

Бесит коллектив

Вся правда
о коллегах **с. 7**



Космический аромат

Наша Вселенная
получит запах **с. 14**

Повар для звезды

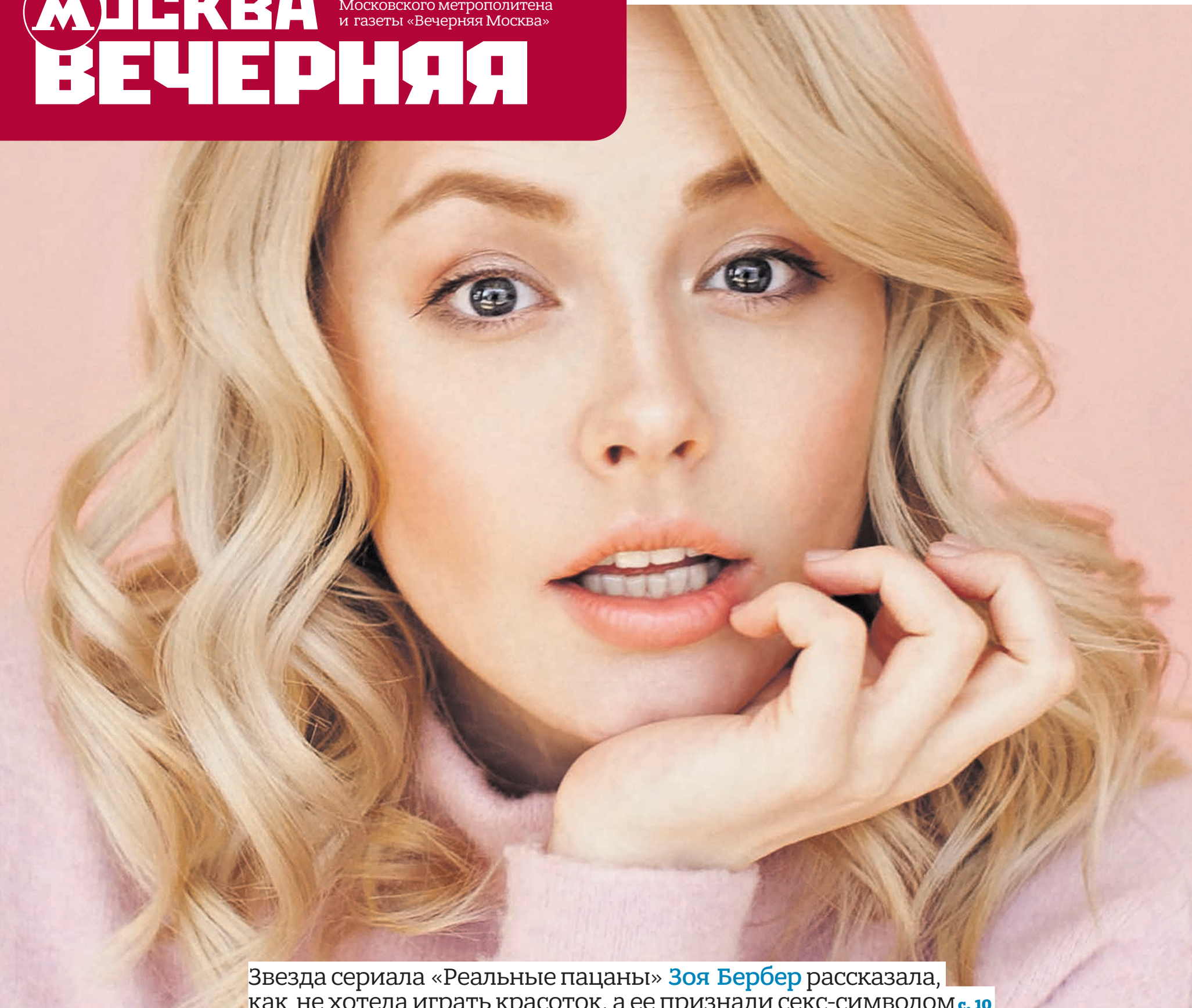
Как стать шефом
у знаменитости **с. 12**

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

ВТОРНИК

14 июля 2020 года
№ 75 (1005)



Звезда сериала «Реальные пацаны» **Зоя Бербер** рассказала, как не хотела играть красоток, а ее признали секс-символом **с. 10**

За пацанов!

Последняя новость

Сегодня столичные зоны отдыха открыли пункты проката лодок, катамаранов и приглашают насладиться живописными прогулками по воде. Что еще вновь открылось после снятия ограничений **с. 4**

vm.ru

■ Сегодня в кассах Московского метрополитена появились тематические билеты «Единый», посвященные поиску пропавших детей.

Дизайн проездного разработан совместно с московским фондом «Поиск пропавших детей». Он уже более 11 лет помогает искать пропавших на территории Москвы и Подмосковья.

На билете изображены силуэты мальчика и девочки. Там же находится информация о количестве детей, ежегодно пропадающих в Москве. — В 2019 году в столице поступило более 7300 заявлений о пропавших несовершеннолетних, — рассказал президент фонда Дмитрий Второв, добавив, что выпуск «Единого» поможет привлечь внимание к этой проблеме. — Надеемся, что родители задумаются о безопасности детей заранее.

Тематические билеты также призывают жителей столицы не проходить мимо потерявшихся детей и уделять больше внимания своим собственным. Помимо этого, на оборотной стороне проездного указаны телефоны: полиции — 102 и волонтеров, к которым нужно обратиться

Цифра

400

тысяч экземпляров составил тираж билета «Единый», посвященного поиску пропавших детей.

Билет напомним о самом важном

Дизайн «Единого» посвятили поиску пропавших детей

в случае пропажи ребенка, — 8 (800) 301-12-01.

По словам заместителя начальника метрополитена по развитию клиентских сервисов и работе с пассажирами Юлии Темниковой, в столичном метро регулярно выходят тематические билеты, посвященные общественно важным темам или событиям.

— Новые билеты «Единый» напомним о том, как важно быть внимательными по отношению к детям и максимально оперативно принимать меры в случае их пропажи, — отметила она.

Кроме того, в продажу поступила сувенирная продукция для детей — раскраски и ручки, приобрести которые можно в сувенирных магазинах, на информационных стойках «Живое общение», в интернет-магазине метрополитена.

— Раскраски расскажут о правилах безопасности в метрополитене, помогут детям увереннее ориентироваться в метро, если ребенок потерялся во время поездки, — добавила Юлия Темникова.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

13 июля
2020 года.
Волонтер
фонда «Поиск
пропавших
детей»
Валентина
Андреева



Более 20 тысяч человек за полгода сопроводил Центр обеспечения мобильности пассажиров. Чаще всего за помощью обращались пассажиры с нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, а также детские группы.

➔ Подробнее читайте в следующем номере

Кстати,

недавно метрополитен столицы выпустил совместно с библиотеками Москвы тематическую серию билетов «Единый», посвященную 13 русским писателям и поэтам, у которых юбилей в 2020 году.

Знаете ли вы, что

в случае пропажи ребенка или взрослого нужно незамедлительно обратиться в полицию. Заявление у вас обязаны принять сразу. Кроме того, сообщить о пропаже может любой человек.



Антон Герло

Здесь указаны телефоны полиции и волонтеров, к которым можно обратиться

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Кулirianov Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Алена Прокина Редакционный совет Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Вардан Оганджанян (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Александра Кирчанова (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Выпускающий редактор номера Анастасия Лолушанская

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2020. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5Б. Тираж 270 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 14.07.2020, 12:30. Дата выхода в свет 14.07.2020, № 75 (1005)

Средняя аудитория одного номера — 776 600 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2019)

МЦК

Зеленая зона

■ Вестибюль станции Московского центрального кольца Кутузовская украсили фитопанно.

Теперь на стене красуется аббревиатура МЦК. Ее выложили из стабилизированного мха. Он не требует полива, а также не зависит от температуры и освещения. — Московский метрополитен приступил к реализации пилотного проекта по повышению уюта и комфорта в вестибюлях станций МЦК. В случае положительных откликов пассажиров в будущем на нескольких

станциях МЦК с большой свободной площадью стен предполагается установка подобных фитопанно, — сообщили в пресс-службе Московского метрополитена. Напомним, что с начала этого года на МЦК появились «вагоны тишины». Они предназначены для тех, кто хочет избежать лишнего шума во время поездки. Также в поездах предусмотрены зеленые сиденья для пассажиров с неочевидными физическими ограничениями.

Сергей Морозов
vecher@vm.ru



Фитопанно на станции МЦК Кутузовская, сделанное из стабилизированного мха

Пресс-служба Московского метрополитена

Попутчик Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это художник-граффитист Никита Бигги.

Победа в ярких красках



Александр Кожухин

■ В этом году Москва широко отметила 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Художник-граффитист Никита Бигги (на фото) стал автором масштабного граффити, посвященного Великой Победе, которое можно увидеть на проспекте Мира, — именно его эскиз победил на голосовании в «Активном гражданине». Художник рассказал «Вечерке» о своей работе и любимых станциях метро.

Никита, ваш эскиз граффити к 75-летию Победы пришелся москвичам по душе. Расскажите, как родилась идея эскиза? Да, граффити-полотно появилось около школы

В основу граффити легли исторические фотографии

№ 1518. Именно здесь в 1941 году был один из пунктов формирования 13-й Ростокинской дивизии народного ополчения, а затем — Московская объединенная школа ВМФ. Поэтому в первую очередь я посетил музей 13-й Ростокинской дивизии, ознакомился с архивными документами, изучал фото военных лет. В итоге в основу граффити взял исторические фотографии, которые потом и были вписаны

в абстрактную графику. На одной — портрет учителя географии Михаила Куницкого, который одним из первых записался в ополчение и после войны продолжил работать в школе. А на втором снимке политрук завода «Калибр», комиссар полка 13-й дивизии Михаил Сутягин записывает в ряды ополчения своих коллег-заводчан. Работа получилась масштабной. Ее размеры — 84 метра в длину и четыре метра в высоту. Общая площадь — 340 квадратных метров! А были ли какие-то особые требования к изображению? Никаких жестких критериев или требований не было, нам дали полную свободу творчества. Наша команда состояла из трех человек

ДОСЬЕ

Никита Бигги родился в Екатеринбурге в 1996 году. Окончил Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства, факультет дизайна (по отраслям). В прошлом году в Екатеринбурге прошла его персональная выставка «Восприятие». С 2018 года живет в Москве.

и сложилась еще в Екатеринбурге, поэтому и над этим проектом мы трудились по традиции вместе. Что касается времени, то от начала до конечного результата понадобилось семь дней и 297 баллончиков аэрозольной краски. Если вернуться к истокам — как давно вы увлекаетесь граффити?

Граффити увлекаюсь с 13 лет. И несмотря на десятилетний стаж, хочется творчески расти и совершенствоваться в любимом деле. В Москве я живу два года, за это время личная творческая копилка пополнилась более чем сотней работ. И хочется еще больше интересных проектов.

Ваше граффити, посвященное Победе, находится недалеко от станции метро «Алексеевская». А у вас есть любимые станции?

Я люблю «Таганскую» Кольцевой линии, потому что там живу. Нравятся «Маяковская» и «ЦСКА» — с ними ничего личного не связано, обе эти станции мне как художнику симпатичны своим архитектурой.

Никита, а как часто вы пользуетесь метро? Ежедневно. Московское метро — очень удобный, можно сказать, телепорт, и без метрополитена, мне кажется, жизнь современного мобильного человека уже невозможно себе представить.

Беседу вела
Дженни Самойлова
vecher@vm.ru

Строительство

Надежда проложила путь

■ Вчера в столичном Стройкомплексе рассказали о завершении проходки тоннеля между «Кунцевской» и «Давыдково».

Новый перегон на Большой кольцевой линии сделали двухпутным — в одном тоннеле пройдут сразу два состава метро. Как рассказал заместитель мэра столицы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев, с помощью проходческого комплекса за 4,5 месяца проложили 1372 метра. — Машина вышла с опережением графика. Она прошла в условиях сложной гидрогеологии, — сообщил заммэра.

Щит, который метростроевцы назвали «Надеждой», проложил тоннель под жилой застройкой, железнодорожными путями Смоленского направления железной

дороги и первым маршрутом Московских центральных диаметров в районе станции Кунцево-1.

Как пояснили в компании — операторе строительства метро, далее без демонтажа щит будет перемещен по лотку станции «Давыдково». Оттуда он проложит еще почти полтора километра тоннеля до переходной камеры, расположенной перед станцией «Аминьевское шоссе».

В Стройкомплексе добавили, что на всех станциях западного участка Большой кольцевой линии в настоящее время полностью завершены устройство ограждающих конструкций котлованов и разработка грунта.

— Также ведется сооружение основных конструкций станционных комплексов, — уточнили в ведомстве.

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru

Случайный пассажир Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей специальной рубрике.



Одно из двух: это или корпоративный стиль, а значит, все трое работают в одном месте, или же одежда в клеточку — самый модный тренд этого сезона. Как бы то ни было, случайно такие встречи не происходят.

Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

vecher@vm.ru

■ Вчера в Москве стартовал очередной этап снятия ограничений, которые вводили из-за коронавируса. Постепенно возвращаются к очной работе учебные заведения, культурные центры и многое другое. А 18 июля вновь откроется тематический парк развлечений «Остров Мечты».

Как отметил в своем блоге мэр Москвы Сергей Собянин (на фото), в городе продолжает снижаться количество больных коронавирусом, формируется коллективный иммунитет.



А потому второй волны заболеваемости COVID-19 не прогнозируют. Однако горожанам по-прежнему необходимо использовать маски и перчатки в общественных местах. При этом с 13 июля сняты некоторые ограничения:

1) На очную работу образовательных учреждений. В обычный режим работы возвращаются вузы, общеобразовательные школы и колледжи.

2) На очные занятия в спортивных, музыкальных и художественных школах, других образовательных организациях и на курсах для детей и взрослых.

3) На работу аттракционов, парков культуры и отдыха, культурных центров и организаций досугового типа. Поэтому 18 июля свои двери распахнет тематический парк «Остров Мечты». Как рассказали «Вечерке»,

Парк развлечений «Остров Мечты» заработает 18 июля

в парке проходит обработка поверхностей, устанавливаются емкости с антисептиками, наносится разметка для соблюдения социальной дистанции. Парк уже запустил продажу билетов со скидкой.

4) Возобновляют работу секции и кружки, дискотеки и так далее — количество посетителей не превысит 50 процентов от максимальной вместимости.

5) Могут вновь открыть свои двери для посетителей после перерыва детские



1

Александр Кожохин

Кружки и секции снова открыты

Столица перешла к следующему этапу смягчения ограничений



2 8 ноября 2019 года. Педагог Вера Земскова (слева) обучает игре на аккордеоне Лину Тяплыгину. Теперь они снова могут вернуться к очным занятиям (1) 13 июля 2020 года. После перерыва открылся луна-парк в «Коломенском»

Телалия Заматина

лагеря и детские развлекательные центры.

6) Снимаются ограничения в сфере предпринимательства, предоставления услуг населению и иных видов деятельности, кроме санитарных требований.

А с 1 августа:

1) Разрешается возобновить работу театров, кинотеатров и концертных залов, в которых имеется не более трех тысяч посадочных мест и с условием заполнения зрительного

Справка

Благодаря снижению заболеваемости COVID-19 в городе вернули в систему плановой медицинской помощи еще 15 тысяч коек, которые ранее использовались для лечения больных коронавирусом. К слову, в Москве увеличилась доля пациентов с легкой формой заболевания.

зала не более чем на 50 процентов.

2) Число зрителей спортивных соревнований может быть увеличено с 10 до 50 процентов от максимальной вместимости трибун.

3) Возобновляют работу на свежем воздухе кружки и секции программы «Московское долголетие».

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru

Недвижимость

Жилищный вопрос будет решен

■ Вчера на заседании Совета по стратегическому развитию и нацпроектам президент России Владимир Путин отметил, что у страны впервые за всю ее историю есть шанс кардинально решить жилищный вопрос граждан.

Он попросил правительство и вице-преьера РФ Марата Хуснуллина, который курирует строительство, уделить этому направлению особое внимание.

— У нас есть исторический шанс в обозримые сроки решить жилищный вопрос. Нужно не упустить этот шанс. Это одно из фундаментальных условий нормаль-

ной жизни человека и российской семьи, — отметил президент.

По словам Марата Хуснуллина, к 2026 году получить жилье могут порядка пяти миллионов семей России.

— Это реалистичная цифра, но можно и большего добиться, надо только ставить перед собой амбициозные цели, — сказал Путин.

Также президент подчеркнул, что для снижения стоимости квадратного метра жилья в стране нужно снизить издержки в строительстве, чтобы в итоге цены на квартиры были россиянам по карману.

Алина Тукан
vecher@vm.ru



Александр Кожохин

2 июля 2020 года. Семья Шведковых в новой квартире, которую они получили по программе реновации

Погода вечером

+17°C

Ветер 6–8 м/с

Давление 738 мм

Влажность воздуха 93%



Завтра утром +16°C, без осадков

Тем временем в Красной Поляне

в Краснодарском крае погода — 23 градуса. — Наш поселок находится на высоте 500 метров над уровнем моря и окружен горами, поэтому здесь уникальный микроклимат, — рассказывает сотрудник Адлерского городского архива Юрий Иващенко. — Поэтому он стал идеальным местом для создания горнолыжного курорта, ставшего очень популярным среди россиян. На весь мир Красная Поляна стала известна после проведения здесь XXII зимних Олимпийских игр в 2014 году.

Очень приятно, Эколь

Артистка с большими ушами появилась в столичном цирке

■ Коллектив Большого Московского цирка на проспекте Вернадского радуется пополнению: впервые в штате учреждения появился слон. «Вечерка» узнала историю юной Эколь — так зовут животное.

Малышке три с половиной года. Она родилась в зоопарке Ростова-на-Дону у слонов Синты и Юмы, прибывших в далеком 2009 году из берлинского зоопарка Тирпарк. Имя свое девочка получила в честь Года экологии, который отмечали в 2017-м. Пока мать-слониха кормила ее своим молоком, Эколь жила с ней и старшей сестрой, отдельно от отца. Теперь она подросла, и было важно исключить риск инбридинга — скрещивания близких родственников. Поэтому пришло время отправить Эколь в Большой Московский цирк. Здесь ее очень ждали. Генеральный директор цирка Эдгард Запашный часто навещал слониху в родном городе с самого момента ее рождения.

— Эколь еще ребенок, но слонята взрослеют быстро, — рассказал он «Вечерке». — Она радует меня каждый день. За две репетиции научилась делать апортировку: приносить палочку, отдавать в руки. Это не каждая собака понимает быстро, а Эколь смекнула и делает это с удовольствием. Она крупная, видимо, это гены — отец Эколь невероятно большой. Это хорошо, как и то, что она не паникерша. Как любой ребенок, малышка изучает все с интересом. Состорожностью относится к новому,



23 июня 2020 года. Художественный руководитель Большого Московского цирка Аскольд Запашный кормит слониху Эколь в процессе дрессировки

В 2017-м малышке дали имя в честь Года экологии

но не боится — анализирует, думает. По-моему, у нее великолепный характер! Помогает в обучении маленькой артистки народ-

ный артист России Сарват Бегбуди, имеющий многолетний опыт в дрессировке слонов. Оценивать потенциал питомицы он пока не спешит — присматривается.

— Пока мы только привыкаем друг к другу, — говорит Бегбуди. — Эколь немножко упрямая: на тумбу то хочет запрыгивать, то не хочет. Но думаю, это только пока. Когда она нам доверится окончательно, все пойдет как по маслу.

По словам народного артиста России, принцип дрес-

сировки животных для всех один, хотя везде есть нюансы. Главным Бегбуди считает любовь и терпение.

— Терпения нужно много, — улыбается артист. — Но, как говорили мои учителя, важнее всего правильно выучить А, В, С, а с остальным алфавитом будет уже легче.

Сейчас в цирке стараются, чтобы Эколь почувствовала себя как дома. Для нее строят внутренний и уличный вольер с бассейном.

Дарья Пиотровская
vecher@vm.ru

Кстати,

вид, к которому относится Эколь, называется азиатский слон. Его среда обитания — леса Китая, Индии, Камбоджи, Таиланда, Малайского полуострова и предгорий Гималаев. После африканского саванного слона это самое большое наземное животное. Весить оно может до 5,5 тонны.

Происшествия

Спасли женщину с инсультом

Вчера экипаж дежурного санитарного вертолета Московского авиационного центра доставил в больницу 66-летнюю женщину с инсультом. К пенсионерке, проживающей в ТиНАО, приехали врачи скорой помощи и диагностировали признаки инсульта. Нужна была незамедлительная помощь. Пациентку доставили на ближайшую вертолетную площадку в Конаково, где ее при-

няла авиамедицинская бригада и вертолетом эвакуировала в столичную больницу. В полете женщину сопровождали медики, которые поддерживали и контролировали состояние пациентки.

Пожар в кабинете

В понедельник столичные пожарные потушили пожар в административном здании по адресу: Ленинский проспект, 47. Возгорание произошло в одном из рабочих кабинетов —

огонь охватил мебель и оборудование. Площадь пожара составила 10 квадратных метров. Пострадавших нет.

Задержали дебошира с ножом

Правоохранители задержали 34-летнего участника поножовщины в кафе на улице Александра Солженицына. В понедельник между тремя гостями заведения произошел конфликт, который перешел в драку. Один из участников ссоры до-

стал нож и ранил в грудь и плечо своего 26-летнего оппонента. Пострадавшего доставили в больницу. Возбуждено уголовное дело. Злоумышленник находится под домашним арестом.

Неудачная попытка кражи

В понедельник была задержана 49-летняя москвичка, которая похитила рюкзак у сотрудницы кофейни на Русаковской улице. Потерпевшая обратилась в полицию

и рассказала, что оставила свои вещи без присмотра, чем и воспользовалась злоумышленница. В рюкзаке находились деньги, документы и другие личные вещи. Материальный ущерб женщины оценила в 27 тысяч рублей. Сотрудники полиции разыскали преступницу и изъяли у нее все похищенное. По факту кражи возбуждено уголовное дело. Задержанная под подпиской о невыезде.

Анна Балюк
vecher@vm.ru

Транспорт

Поедем на железном коне

■ В ближайшее время велодорожки появятся на севере Москвы — временную разметку, которой смогут пользоваться велосипедисты, нанесут около станции метро «Полежаевская» до 1 августа. А позже велодорожку организуют по всей длине Садового кольца.

Как рассказал заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры столицы Максим Ликсутов, велодорожки в этом году появятся еще и на улицах Зорге и Маргелова. Он отметил, что москвичи активно предлагают варианты развития велосипедной инфраструктуры в городе.

— Например, по оценкам жителей, Хорошевское шоссе около станции метро «Полежаевская» слишком широкое, а тротуаров и велосипедной инфраструктуры не хватает. Нам необходимо время, чтобы проработать там капитальные решения, но до 1 августа мы нанесем на выделенку временную разметку, чтобы ею уже могли пользоваться велосипедисты, — добавил Максим Ликсутов.

А на Садовом кольце в будущем установят и велосипедные светофоры.

К слову, жители столицы все активнее пользуются городским велопрокатом. К примеру, только в июне этого года они совершили 1,3 миллиона поездок на железных конях. А за этот же период времени в прошлом году поездок было на 280 тысяч меньше.

Напомним, что перед использованием руля велосипеда в целях безопасности рекомендуется продезинфицировать.

Анна Соловьева
vecher@vm.ru





Поход в магазин за продуктами — ежедневный ритуал каждого москвича. И многообразие на полках порой вводит в ступор. «Вечерка» в новой рубрике «По ГОСТу» решила разобраться, что нам предлагают производители на самом деле.

Защита «докторских» провалена

■ Один из самых любимых у москвичей продуктов для летнего пикника — докторские сардельки. Как выбрать качественные и безопасные, «Вечерка» разобралась вместе с экспертами.

Зачастую производители приписывают на упаковке слово «докторские» только ради «красного словца». А ведь на самом деле докторские сардельки — это ГОСТовское наименование. Следовательно, продукт должен соответствовать определенным стандартам качества. И, если эти сардельки приготовлены не по этим критериям, писать на этикетке слово «доктор-



Содержание жира в некоторых образцах превышает норму

ские» с 1 июня 2020 года запрещено законом.

Специалисты Росконтроля проверили качество сарделек известных брендов: «Рублевский» (579,98 р./кг), «Дымов» (513,20 р./кг), «Мясной дом Бородина» (595,98 р./кг), Selgros (299,90 р./кг), «Малаховский» (399,91 р./кг) и «Окраина» (446,40 р./кг). Лабораторное исследование

Проверить качество сарделек можно прямо в магазине — для этого посмотрите на их состав. На первом месте должно быть мясо говядины или свинины, но не курицы

показало, что все перечисленные продукты изготовлены не по ГОСТу.

— Например, в составе образца марки «Рублевский» заявлено мясо птицы, которого по стандарту там

быть не должно. А пищевая ценность сарделек «Рублевский» «Дымов», Selgros и «Окраина» существенно отличается от стандартов: в двух первых меньше белка, а в двух последних — боль-

ше жира, чем допускает ГОСТ, — прокомментировали в Росконтроле.

Кроме того, в сардельках «Дымов» обнаружен каррагинан, который не заявлен в составе. Это добавка, кото-

рую используют для удержания влаги, чтобы продукт не терял вес. Зато показатели безопасности у всех образцов отличные. Кишечная палочка и патогенные микроорганизмы не обнаружены.

Вероника Антонова/ТАСС

Прямая речь



Станислав Латышев
Эксперт
Роскачества

При покупке сарделек следует прочитать, что написано на этикетке. Выбирайте продукт, в составе которого на первом месте стоит говядина или свинина высшего сорта, а не соя или мясо курицы. И не стоит пугаться нитрита натрия и аскорбиновой кислоты в составе. Без этих добавок сардельки небезопасны и невкусны.

Гарантия качества

Состав сарделек, приготовленных по ГОСТу: свинина, говядина, вода, яйца куриные (или меланж яичный), молоко коровье сухое цельное или обезжиренное, соль поваренная пищевая, сахар-песок, пряности. Мясной составляющей в сардельках по ГОСТу — не менее 50 процентов от веса. Кроме того, в сардельках по ГОСТу обязательно должны быть E250 и E300 или E301. Они нужны, чтобы сохранить цвет и вкус изделия.

Совет диетолога

Три кусочка сосиски

■ Врач-диетолог Маргарита Королева рассказала «Вечерке», опасны ли сардельки и сосиски для фигуры.

Эксперт не рекомендует слишком часто есть эти продукты.

— Заводские сардельки и сосиски всегда готовят с избытком соли, — говорит Маргарита. — Это чревато задержкой жидкости в организме. Появляется отечность. Кроме того, в них много жира и химических добавок.

Но если очень хочется съесть сардельку или сосиску, можно позволить себе раз в неделю. Но я бы посоветовала готовить их дома. Брать свежее мясо, натуральные специи. Такой вариант гораздо полезнее и не нанесет вреда фигуре.

Есть и альтернативный вариант. Можно просто запечь мясо в духовке, охладить и нарезать на кусочки. Получается почти то же самое, только гораздо полезнее.

— Нужно уважать свой организм и не захламлять его ненужными вредными продуктами. Тогда и здоровье, и фигура будут в порядке, — заключила Королева.



Инновации

Студенты спасают колбасу

■ Новую технологию сушки мясopодуKтов в колбасных цехах разработали студенты Московского государственного университета пищевых производств.

Молодые ученые предложили хранить продукцию в помещениях, где системы кондиционирования оборудованы обеззараживающими механизмами — так называемыми фотокаталитическими установками.

— Эта специальная система, которая обеспечивает получение биологически безопасной и в ветеринарно-санитарном отношении высококачественной продукции, — прокомментировал профессор кафедры ветеринарно-санитарной экспертизы и биологической безопасности МГУПП Дамир Удавлиев.

Он уточнил, что при использовании такой системы воздушная среда, в которой сушатся продукты, полностью очищается в процес-

се кондиционирования, и в результате в помещении циркулирует полностью очищенный и обеззараженный воздух.

— Испытания эффективности новых установок в сушильных помещениях показали отличные результаты. Количество микроорганизмов в них снизилось более чем в 200 раз, — добавил Дамир Удавлиев.

Подготовила
Ирина Ковган
vecher@vnr.ru

■ Лишь 3 процента россиян довольны своим коллективом на работе. Об этом свидетельствуют результаты опроса одного из сервисов по поиску работы. «Вечерка» узнавала, почему коллеги не могут ужиться в одном офисе.

Самыми раздражающими факторами на работе участники опроса назвали лицемерие коллег, сплетни, интриги и неуважительное отношение к чужому труду. Кандидат социологических наук, преподаватель МГУ имени Ломоносова Виталий Караев считает, что недовольство коллегами — это нормально.

— Мы почти 30 лет живем при капитализме. Большинство коллективов — конкурентная, а значит, и чреватая конфликтами среда, — говорит «Вечерке» эксперт. — Если вы приходите на работу не тусоваться, а зарабатывать, то волей-неволей придется «толкаться локтями». В офисах люди если и дружат, то, как правило, против кого-то.

Психолог, специалист по эмоциональному и профессиональному выгоранию Ольга Батуева считает, что удаленная работа пошла многим во благо. — Люди соскучились по общению и сейчас им наслаждаются, — утверждает она. — Сплетни, интриги, подставы отошли на второй план. Но скоро все вернется. Во многих компаниях



В офисах дружат, как правило, против кого-то

Кругом сплетники

Почему многие люди недолюбливают своих коллег

работа выстроена на конкуренции между коллегами. А конкурировать можно не только повышая собственную результативность, но и снижая результативность другого. В том числе с помощью лжи и интриг. А для тех, кто еще работает на удаленке, отношения

с коллегами остаются прежними. — Раздражающие факторы переместились в онлайн и могут быть зафиксированы. Вы можете записать разговор, в котором вас обманывают, или сохранить скриншоты переписки. Теперь сплетники станут

осторожнее. Пока есть конкуренция и борьба за место под офисным «солнцем», всевозможные дразги будут продолжаться. Особенно если руководство поощряет такую «внутривидовую борьбу», — сказала Батуева.

Никита Миронов
vecher@vm.ru

Некоторые сотрудники из-за конкуренции готовы плести интриги или распространять сплетни о своих коллегах

Полетаем

Стюардесса, откройте окно



■ Российский вице-премьер Татьяна Голикова сообщила, что с 15 июля начнутся переговоры с другими странами о снятии ограничений на полеты. Тем временем работники авиакомпаний готовятся к выходу на работу и вспоминают, чем их раздражают пассажиры.

Опрос среди стюардов и стюардесс провел онлайн-сервис OneTwoTrip.

Итак, 29 процентов на вопрос: «Чего бы вам хотелось, чтобы пассажиры никогда не делали или делали иначе?» — ответили, чтобы «не спорили с бортпроводниками, слушали и не грубили». Почти 13 процентов участников опроса раздражают халатные пассажиры, которые не ценят имущество на самолете и мусорят. 8 процентов бортпроводников отмечают, что очень многие пытаются нарушать правила поведения на борту и хамят окружающим. Многим стюардессам не нравится, когда люди в плохом настроении и вымещают свой негатив на других. Также бортпроводников раздражает, когда пассажиры оставляют без присмотра детей. А еще, если возмущаются, что им не досталось курицы.

Справка

Самые лучшие места в самолете для беспокойных пассажиров — это кресла у иллюминатора. Вид из окна умиротворяет и помогает расслабиться во время полета. А турбулентность меньше всего чувствуется в передней части лайнера, а также на уровне его крыла.

А какие пассажиры идеальны для бортпроводников? Все просто: нужно улыбаться, быть вежливым, говорить почаще «спасибо». Кстати, среди дебоширов и скандалистов все-таки больше мужчин, отмечают опрошенные. Частенько происходят и курьезные случаи. Например, пассажиры жалуются на духоту и даже могут иногда попросить открыть окно в самолете. Также люди периодически интересуются у персонала, над каким озером или рекой сейчас летит самолет. А наиболее частый вопрос к бортпроводникам: «А вы не боитесь летать?»

Елена Соловей
vecher@vm.ru

Разряжаем атмосферу

Если коллектив раздражает

■ Психолог-консультант Ольга Мастеркова (на фото) дала советы, как снизить «токсичность» коллег.

Совет 1. Поменяйте свой график

Обсудите со своим руководством возможность частично выполнять работу из дома. Еще один вариант: договориться с начальством, что вы будете приходить в офис, например, на пару часов позже и на два часа задерживаться.

Таким образом вы будете меньше пересекаться со своими коллегами.



Совет 2. Назначайте встречи вне офиса

Старайтесь сокращать время нахождения в коллективе. Для этого, например, назначайте больше деловых встреч вне офиса, выезжайте в гости к клиентам или удаляйтесь из общей комнаты в переговорку, когда она свободна.

Совет 3. Переведитесь в другой отдел

Как правило, в разных отделах компании складывается разная атмосфера. Выясните, в каком

из отделов работать психологически легче, и переведитесь туда.

Совет 4. Не поддавайтесь эмоциям

Если, например, на вас повышают голос, громко и раздраженно что-то спрашивают, возьмите паузу, а потом тихо-тихо и очень спокойно ответьте. Так вы не дадите волне агрессии подхватить вас.

Совет 5. Разнообразьте свою личную жизнь

Чаще всего остро реагирует на выпады коллег тот, чья общественная, а то и личная жизнь только в офисе и проходит. А вот когда у вас появится полноценная жизнь вне работы, вы не станете закидываться на коллегах.

Борис Орлов
vecher@vm.ru

Живые Квартиры

ипотека 3.1%

495 241 92 81

РЕКЛАМА. 214-03. ЗАСТРОЙЩИК ООО «А101» ИПОТЕКУ С ПРОЦЕНТНОЙ СТАВКОЙ 3,1% ГОДОВЫХ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК» ПРИ СТРАХОВАНИИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ. ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ №3349. МИНИМАЛЬНЫЙ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС ОТ 50% СУММА КРЕДИТА НЕ МЕНЕЕ 3 МЛН РУБ. СРОК КРЕДИТОВАНИЯ ОТ 1 ДО 5 ЛЕТ. ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ, ПОЛНЫЙ СПИСОК СТРАХОВЫХ КОМПАНИЙ, ПОДРОБНОСТИ И УСЛОВИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ИПОТЕКИ НА САЙТЕ WWW.A101.RU.

14 июля 1896 года в Нижнем Новгороде представили первый отечественный автомобиль. «Вечерка» узнала у директора Музея индустриальной культуры Льва Железнякова (на фото) о возрождении в стране интереса к отечественным ретромашинам.



— Стать владельцем автостарины сегодня просто — купить старую машину в более-менее приличном состоянии не проблема, — говорит Лев Железняков. — Но чаще всего люди выбирают зарубежные модели. Однако мне кажется, что намного интереснее найти старый автомобиль именно российского производства и «спасти» его. Вложить в него силы, время, деньги — и по праву гордиться проделанной работой и результатом. Тем более сейчас энтузиасты выкладывают в интернет инструкции — недостатка в информации нет. Ретроавтомобилей осталось много: еще пылятся в дачных гаражах «Москвичи», сохранилось множество деталей. Часто владельцы таких машин рады отдать их за символические деньги, лишь бы авто попало в добрые руки. Так что я рекомендую всем, кто любит ретроавто, обратить внимание на наших «старичков». Поверьте, автопрому в нашей стране есть чем гордиться!

— Стать владельцем автостарины сегодня просто — купить старую машину в более-менее приличном состоянии не проблема, — говорит Лев Железняков. — Но чаще всего люди выбирают зарубежные модели. Однако мне кажется, что намного интереснее найти старый автомобиль именно российского производства и «спасти» его. Вложить в него силы, время, деньги — и по праву гордиться проделанной работой и результатом. Тем более сейчас энтузиасты выкладывают в интернет инструкции — недостатка в информации нет. Ретроавтомобилей осталось много: еще пылятся в дачных гаражах «Москвичи», сохранилось множество деталей. Часто владельцы таких машин рады отдать их за символические деньги, лишь бы авто попало в добрые руки. Так что я рекомендую всем, кто любит ретроавто, обратить внимание на наших «старичков». Поверьте, автопрому в нашей стране есть чем гордиться!

Символ мира

В годы войны была создана «Победа» — первое авто, разработанное советскими инженерами, а не скопированное с зарубежного образца. В нем впервые появился... отопитель салона! Раньше зимой приходилось одеваться теплее. Также в ней появились стоп-сигнал и указатели поворота.



Редкая «Белка»

В 1955 году разработана экспериментальная машина «Белка» — в ней пять мест и мощный мотор, весит всего полтонны, расходует не более пяти литров бензина, и одной заправки хватает на 500 километров! У авто откидывалась вся передняя часть — вместе с фарами, лобовым стеклом и частью крыши. Всего «Белок» выпущено пять штук.



Самый престижный

Таким автомобилем была «Волга»: от самой первой — ГАЗ-21 со статуэткой оленя на капоте — до «31-й Волги», выпускавшейся и после развала СССР. Это был самый статусный советский автомобиль, доступный в продаже. Престижные «Чайки» и ЗИЛы в магазинах не поступали.



Знаменитая «моргуновка»

Режиссер Леонид Гайдай обессмертил невзрачную мотоколяску с ручным управлением — неказистое изделие с труднопроизносимым названием СМЗ С-3А. В кинокомедии «Операция Ы и другие приключения Шурика» ею управлял персонаж по кличке Бывалый — его играл Евгений Моргунов. Так мотоколяска получила имя — «моргуновка». Сейчас она считается большой редкостью и стоит в несколько десятков раз дороже, чем в годы производства.



Суровый русский «фиат»

Самым массовым советским, да и российским автомобилем остается легендарная «нопейка» — ВАЗ-2101. В конце 1960-х годов руководство страны решило построить новый завод, выбрав за основу какой-нибудь успешный заграничный образец. Выбор пал на Италию — было решено скопировать FIAT-124. Первые «русские фиаты» сошли с конвейера в апреле 1970 года, но это были уже не совсем итальянские машины. Советские инженеры разработали новый двигатель, изменили подвеску, машину адаптировали под суровый российский климат и не всегда асфальтовые дороги. ВАЗ-2101 стал прародителем большого семейства «Жигулей». На его основе выпущено множество машин, получивших название «классика». В общей сложности их было 17 миллионов. Вот уж действительно — народный автомобиль!



Легенды отечественного машиностроения

Рожденные



Герой анекдотов

Это знаменитый «Запорожец». Всего их было три поколения — легендарный ЗАЗ-965 (прозванный «горбатым» за неказистый вид) и два «ушастых» — ЗАЗ-966 и ЗАЗ-968 — с выпуклыми воздухозаборниками для охлаждения (модель ЗАЗ-968М «ушей» уже не имела). Двигатель был сзади, а спереди — крошечный багажник. «Запор» был самым дешевым автомобилем в СССР. Из-за низкого качества и неудачной конструкции он прочно вошел в народный фольклор, став героем множества анекдотов.



Как карета

Автомобиль инженеров Фрезе и Яковлева был, по сути, каретой, только без лошади: скромный мотор в задней части, вместо руля — неудобная кочерга, откидной верх, как у классической извозчичьей пролетки, и жесткий диван для двоих. 14 июля 1896 года машину представили на Всероссийской промышленно-художественной выставке в Нижнем Новгороде. Машина имела двигатель мощностью две лошадиные силы и могла разогнаться до 30 км/ч.



Десятки «Волг» Гагарина

В Сети то и дело появляются объявления об автомобилях, якобы принадлежащих известным людям. Например, о продаже машин «Волга» ГАЗ-21 Юрия Гагарина. Или бронированные ЗИЛ-4105 Леонида Брежнева. Однако документов, подтверждающих это, у продавцов нет. Да и быть не может. Та же единственная «Волга», подаренная Гагарину, хранится в его доме-музее. Так что не будьте легковерьными!



Прямая речь

Павел Сучков
Реставратор автомобилей

Реставрация автомобилей — довольно затратное и трудоемкое дело. Самые ценные автомобили — на которых в процессе эксплуатации сохранилось 90 процентов оригинальных деталей и заводская краска. О, это большая редкость. С горечью вижу, когда старые советские машины красят «металликом», устанавливают пластиковые «прибамбасы» и называют это «тюнингом». Для таких авто есть обидное слово — «колхоз».

Автомобильной промышленности в нашей стране есть чем гордиться

Звезда Запада и кино

«Москвич-412» был очень популярен не только в СССР, но и за границей. Причем на экспорт отправляли почти половину выпускаемых автомобилей. Советские конструкторы модернизировали модель под разные страны: внедрили правое расположение руля для южных стран, для Европы — повышенную систему безопасности. Стал «Москвич» и звездой кино, успев засветиться в 25 кинолентах. Самым известным считается фильм «Невероятные приключения итальянцев в России».

е в СССР

■ **Актриса Зоя Бербер, знаменитая по сериалу «Реальные пацаны», рассказала «Вечерке» о работе, своем детстве и воспитании дочери.**

Зоя, за время самоизоляции у вас вышло столько новых проектов — «Проект «Анна Николаевна», «Чума», «Любовь в нерабочие дни». Последний затрагивает тему самоизоляции. По вашему мнению, жизнь в сериале и реальности в этот период были похожи?

Да, безусловно. На этом и строилась основа сериала. Но ведь это комедия, и в ней есть доля преувеличения. В реальности не все бывает так легко и весело. Но тем она и прекрасна, что все хорошо заканчивается. Между мной и героиней немного схожих черт. Но вот резкую реакцию на происходящее подарила ей я. На съемки согласилась сразу. Одной из причин стало то, что моим партнером по сериалу выступил известный Роман Попов.

Вы сыграли главную роль в комедии «Проект «Анна Николаевна». По задумке вы — андроид-полицейский. Как работали с мимикой?

«Анна Николаевна» — замечательный проект. Я была счастлива, что меня утвердили на эту роль. С мимикой была отдельная история, потому что она у меня активная, а на площадке просили ее скрывать. Играть андроида было интересно и необычно. Я не сказала бы, что Анна Николаевна ничего не чувствует, ведь в этом и была задача проекта — очеловечить и вдохнуть в неодушевленный предмет переживания, эмоции. Я нашла классную схему, как вести эту линию. Нужно постоянно что-то анализи-

вать: происходящее в кадре, с персонажами, людьми вокруг. Этот режим и настрой подарил «стеклянный глаз», в который поверил зритель. В фильме была одна очень откровенная сцена, как ее снимали? Вы не смущались?

Всегда рада, когда попадаете роль, для которой нужно преодолеть себя

Да, была такая сцена, и какие-то части тела мои, а какие-то дублера. А вот где чьи — отгадайте. Я не смущалась. Дублер был найден как золотая середина — между видением режиссера, оператора и моим, чтобы я не переживала.

Один из популярных мужских гляцевых журналов включили вас в число самых сексуальных женщин России. Как к этому отнеслись?

Я почувствовала ответственность за попадание в эту сотню. Не буду лукавить, что не считаю себя привлекательной. Но я все равно была удивлена, смущена и, конечно, мне было приятно. Буду продолжать держать марку!

А сами смотрите сериалы?

Да, очень много и часто. В последнее время стала переключаться на работы отечественных режиссеров, потому что качество растет, истории интересные. Но в основном я поклонница зарубежных лент. Это сочетание удовольствия и работы. Я всегда смотрю, как работают артисты, режиссеры и операторы.

Вы играете женщин разных по образу и характеру. Какие из них вам больше близки?

Те, в которых верит зритель. Не стремлюсь играть красоток, но и не исключаю их.



Я называю себя сильной личностью

Актриса Зоя Бербер о новых проектах и семейных традициях

Потому что красотка красоте рознь. Всегда «за», если попадается роль, для которой нужно преодолевать себя. Это интересно. Ты сразу в процессе, создаешь. А нас,

творческих людей, ведь хлебом не корми, только дай что-нибудь сотворить.

Как считаете, в чем секрет популярности «Реальных пацанов»?

Все очень просто: он создавался из историй реальных людей. За основу был взят среднестатистический «пацан». В этом смысле реальный — это не значит, что

какой-то хулиган. Это парень из настоящего мира, со своими проблемами, недостатками и достоинствами. Сериал стал народным, потому что был создан искренне и с душой. А это всегда чувствует зритель. Чтобы быть актером, обязательно иметь диплом?

Детали к портрету Зои Бербер

■ **Законодательница моды.**

После школы Зою приняли в хореографический колледж, а еще она пошла на курсы модельера одежды. И это не случайно. В школьные годы Бербер, сама того не желая, стала законодательницей моды. У нее аллергия на цветение, многие продукты, а также холод и жару, поэтому она всегда прятала руки, чтобы никто не видел аллергических пятен на коже. Для этого у нее было несколько пар отдельных рукавов разного цвета под любую одежду. Вскоре все девочки начали носить такие же.



■ **Читала, чтобы компенсировать «недостаток».**

Зоя следствием того читала не только из-за любви к литературе. Мама однажды сказала ей: «Хоть ты и симпатичная, но далеко не красавица, поэтому нужно чем-то компенсировать этот «недостаток», например, быть начитанной». Сейчас многие фанаты не согласятся с мамой Зои.

■ **«Реальная пацанка».** До съемок в сериале «Реальные пацаны» Зоя и сама выглядела как «пацан». Носила платья только на дни рождения, и то лет до 12. Широкие рэперские штаны, толстовки и пучок на голове — вот привычный образ прежней Бербер. Роль Леры ее изменила, она поняла, что умеет ходить на каблуках, носить элегантные платья и быть сексуальной.

■ **Тренировалась ночью.** Зоя не любит изнурять себя диетами и предпочитает приводить себя в форму с помощью физических нагрузок. За время беременности она набрала 25 килограммов, но активный образ жизни, отказ от сладкого и мучного помогли восстановиться. Из-за плотного графика приходилось ходить в тренажерный зал в 11 вечера и заниматься два часа.



Кадр из сериала «Реальные пацаны». Зоя Бербер (справа) в роли Леры и Николай Наумов в роли Коли

ДОСЬЕ

Зоя Бербер родилась 1 сентября 1987 года в Перми. Российская актриса театра, кино, телевидения и дубляжа. Слава пришла к молодой пермячке после того, как в 2010 году на экраны вышел комедийный сериал «Реальные пацаны». Сексапильная и целеустремленная Лера Оборина в исполнении Зои покорила миллионы телезрителей.

Он не помешает. В моем случае я не успела окончить вуз, но не исключаю того, что это может произойти. В актерской профессии самое главное — открыто смотреть на мир и вести активный образ жизни, иметь широкий кругозор и, конечно, талант.

Расскажите о вашей семье, родителях. Они творческие люди? Мама по профессии геолог, сейчас — бизнесвумен. Отец — инженер, но тоже стал предпринимателем. Тетя работает в сфере туризма. Дедушка — художник, шикарно играет на саксофоне и других инструментах, но при этом по профессии он инженер. Вся моя семья зарабатывает, но не забывает о творческих нотках души, проводит творческие вечера. Любой наш праздник не обходится без стихотворений, музыки и танцев. **Ваши родители развелись, когда вы были маленькой. Как тогда к этому отнеслись? Это повлияло на вашу семью?** Спокойно отнеслась. Они все это как-то правильно и легко провернули, что я до

сих пор не понимаю как. Как они так все сделали, что я не заострила на этом внимания!? На модель моей семьи это не повлияло, отразилось скорее на восприятии. Я гораздо проще отношусь к разводам и гражданским бракам. В жизни разное бывает. Главное — чтобы было хорошо тебе, ребенку и партнеру, который, даже если вы расходитесь, оставался другом. И это самая главная задача любого человека — уйти от лишних конфликтов, понять друг друга, ведь вы не случайно были вместе и любили когда-то. Расставаться нужно, оставаясь добрыми друзьями.

В вашей семье есть традиции?

Шумно проводить детские праздники. Когда у Нади (дочка Зои Бербер, родилась в 2015 году. — «МВ») день рождения — это веселье для всех детей. А еще мы каждую весну всей семьей делаем скворечники.

Хотели бы, чтобы Надя пошла по вашим стопам?

Я была бы не против. И буду ей помогать. Она уже снималась в кино. Мы с ней похожи характерами. Я называю себя сильной личностью, и она растет такая же. Считаю, что это хорошо. И при этом если я все-таки с детства «пацанка», то она — принцесса. Любит платья, туфельки, украшения. И этим мы очень гордимся.

Какие у вас планы на ближайшее время?

Было бы здорово отправиться в путешествие. И есть передача «Один день в городе» на телеканале «Моя планета», которая дарит мне эту возможность. Я рассказываю о городах России, как до них лучше доехать, где сэкономить. Сейчас все свои силы и время я бросаю на этот проект.

Беседу вела
Марина Первухина
vecher@vm.ru

■ **Своеобразный шопоголик.** В одном из интервью Зоя признавалась, что иногда не может остановиться во время шопинга. По ее словам, она может долго ничего не покупать, так как не гонится за модой. Но если актриса оказывается в магазине, то иногда не может остановиться. «Возможно, это из-за того, что я редко бываю в магазинах. Когда оказываюсь там, хочу все и сразу!» — рассказывала она журналистам.

■ **Звездная болезнь.** Актриса не скрывает, что на фоне внезапно свалившейся популярности у нее развилась звездная болезнь, но родные и близкие быстро ее «вылечили».



А им все мало

Эти знаменитости не могут сказать покупкам: «Стоп!»

■ **От ведущей проекта «Дом-2» в недорогих кофточках со стразами уже давно не осталось и следа. Теперь Ольга Бузова зарабатывает миллионы и может позволить себе камешки подороже.**

34-летняя ведущая и певица продолжает работать на телешоу и, по слухам, получает там зарплату в размере трех миллионов рублей. С ее аккаунтом в соцсетях тоже все неплохо. За один рекламный пост она берет полмиллиона. На что тратить такие деньги?

Не раз Бузова признавалась, что считает себя шопоголиком. Звезде трудно отказаться от брендовых предметов одежды и обуви, а также от аксессуаров.

Штаны-ботфорты кислотнорозового оттенка за 250 тысяч рублей ведущая выбрала для одной из музыкальных премий. Еще на один светский раут она надела майку за 30 тысяч в сочетании с сумкой-шопером за 185 тысяч рублей. Долго пробыла девушка в ЦУМе, выбирая между модными черными туфлями на шпильке и босоножками на каблукерюмке. В итоге купила сразу несколько пар обуви.

Нравится Ольге Бузовой носить и бриллианты. Браслеты из белого и желтого золота обошлись моднице на сумму свыше 300 тысяч рублей. Еще ее руку иногда украшают часы с сапфирами, стоимость которых приравнена к цене приличного жилья в спальном районе столицы — 10 миллионов рублей.

Купит свое первое жилье Ольга Бузова предпочла в самом центре столицы. Совсем недавно она поделилась радостью, что наконец приобрела элитную квартиру на Арбате за 120 миллионов рублей.

— Я сама — девочка, которая когда-то выживала на 500 рублей, не стыдясь даже мыть лестничные пролеты, купила себе квартиру мечты. До сих пор не могу поверить, что это случилось, — написала она в соцсетях. — Я ее купила еще прошлым летом, но часто отсутствовала, долго согласовывала дизайн-проект, и вот сейчас, наконец, основательно занялась ремонтом.

Телеведущая Ольга Бузова предпочитает брендовые вещи и дорогие украшения из белого и желтого золота



Елизавета Клементьева/ТАСС

Если Бузова сомневается в выборе туфель — она берет несколько пар

Эпатаж

Домашний склеп



Persona Stars

■ **Телеведущая Ксения Собчак (на фото) любит радовать поклонников новостями о своих эпатажных покупках.**

Собчак давно испытывает страсть к дорогим и необычным туфлям и аксессуарам. Ей свойственны импульсивные покупки за баснословные деньги. При этом звезде обычно трудно определиться с выбором, отчего она просто берет не-

сколько пар сразу. Недавно Ксения призналась в соцсетях, что у нее дома уже 50-метровая гардеробная. Любит она окружать себя диковинными вещами и за пределами платяного шкафа. Так, на одной из выставок, которая проходила в Москве, она прикупила для своего строящегося дома серо-оранжевый ковер. А на другой экспозиции присмотрела четыре гипсовые скульптуры в виде голов персонажей из американского мультсериала «Симпсоны».

Уже в этом году поклонники узнали о еще одной неожиданной покупке Собчак. Журналистка решила разнообразить интерьер, приобрести ванну, по форме напоминающую гроб. Поклонники сразу вспомнили свадьбу Ксении с Константином Богомоловым в катафалке.

Бренд — не глазное

С миру по вещи

■ **Известный эстрадный и оперный певец Николай Басков признавался в интервью, что готов объездить весь мир в поисках новых дизайнеров.** — На первом месте у меня Нью-Йорк, потом Париж, Дубай. Интересно было

бы заняться шопингом в Токио, там ведь много дизайнеров, — поделился Николай Басков в одном из интервью. — При выборе одежды я не руководствуюсь известностью бренда. Для меня важнее всего то, как на мне сидит новый костюмчик.

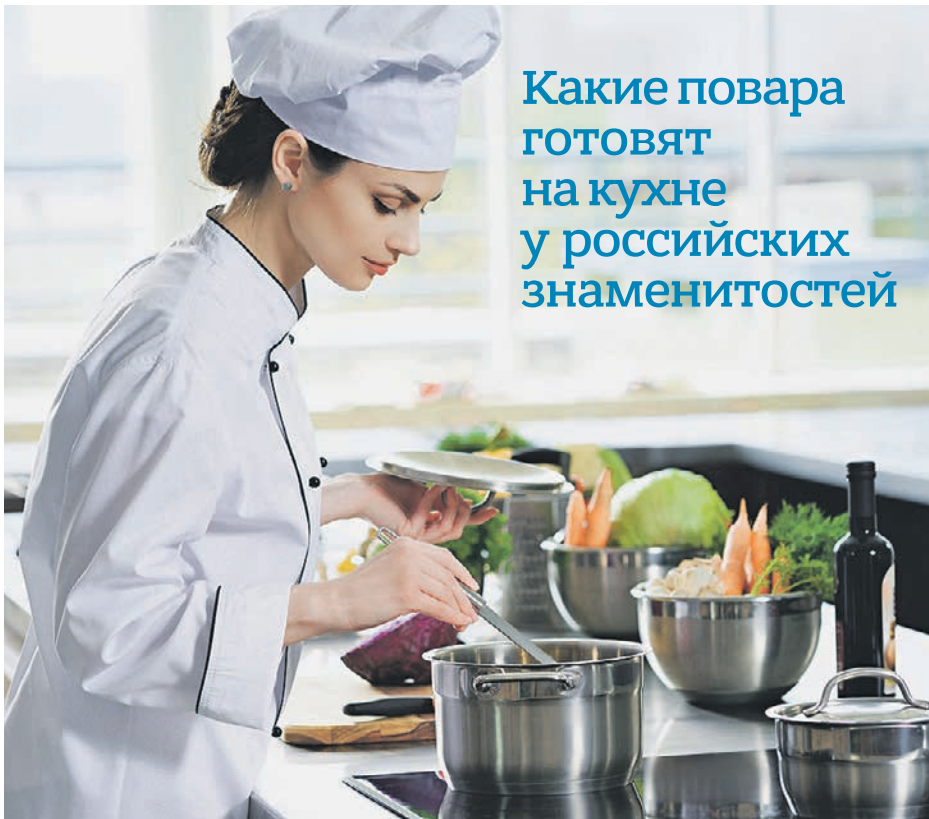


Persona Stars

Певец Николай Басков старается выбирать уникальные предметы гардероба

Подготовила **Юлия Долгова** vecher@vm.ru

Ваша овсянка, сэр



Какие повара готовят на кухне у российских знаменитостей

Поварам непросто работать с известными людьми — у каждого свои предпочтения и ожидания

■ 16 июля отмечается Национальный день личного повара. На Западе, особенно у звезд, такие специалисты очень популярны. «Вечерка» узнала, насколько это явление распространено в России.

Директор департамента информационной политики Федерации рестораторов и отельеров Нина Макогон отмечает, что в нашей стране повара в дом зовут немногие. — Шеф-поварами к известным личностям идут

по нескольким причинам: есть возможность попутешествовать, поработать с хорошими дорогими продуктами, не заботясь о стоимости. Ну и, что важно, стабильный доход, — отметила Нина Макогон.

Впрочем, с известными людьми работать непросто. У каждого свои предпочтения и ожидания.

— У заказчиков, которые ищут себе личного повара, есть определенные требования: опыт работы в известных ресторанах, знания различных кухонь

Хранить молчание и быть терпеливым — такие качества ценят у персонала

мира. Важно, чтобы человек быстро реагировал, мог моментально придумать необходимое блюдо. Чтобы стать личным поваром, важны приятная опрятная

Прямая речь



Дмитрий Пархоменко
Личный шеф-повар

Прежде чем попасть в семью, нужно пройти как минимум три этапа отбора — встреча с рекрутинговым агентством, знакомство с заказчиком и дегустация. Если выбирать ресторан или семью, то тут есть свои нюансы. В семье нужно знать предпочтения хозяев, что они любят, на что аллергия, зато не надо думать о затратах. А в ресторане забывать о цифрах нельзя.

внешность и отсутствие вредных привычек, — добавила Макогон.

Хранить молчание и быть терпеливым — качества, которые больше всего ценят представители московской богемы. Российские звезды предпочитают, чтобы на их кухнях работали шеф-повара, которых нельзя назвать публичными.

— Подписывают даже документы о неразглашении, которые запрещают упоминать о работе в семье, прописывают большие штрафы в случае их нарушения, — сказала Макогон.

Марина Первухина
vecher@vm.ru

Секрет певицы

Маэстро зелени

■ У Дженнифер Лопес (на фото) есть секрет стройности. Его знает повар знаменитости Кельвин Фернандес.



Он рассказал о рационе Дженнифер, который позволяет ей в 50 лет иметь стройную фигуру.

— Свой день она начинает с фреша из зелени — шпината, огурцов, сельдерея, — сказал повар.

На завтрак Джей Ло ест яйца, филе индейки, колбаски из мяса курицы и яблочное пюре.

Дженнифер любит мексиканскую кухню, особенно тако.

Мария Маслова
vecher@vm.ru



Всегда рядом

Прикормил пантеру

■ О диете супермодели Наоми Кэмпбелл (на фото) рассказал ее повар.

Шон Джон готовит для Наоми больше десяти лет. Супермодель придерживается диеты под названием «итал». Такой стиль питания распространен на Ямайке.

Наоми не ест мясо, соль, использует только органические продукты. Она отказалась от молочных продуктов и глютена. Шеф-повар сопровождает ее везде, даже в путешествиях по странам мира.

Валентина Пазникова
vecher@vm.ru



ВЗГЛЯД

Никита Миронов
Обозреватель



Вернись, Андрей Губин, но песни смени!

Он снова на сцене! В сети появилось видео, как певец Андрей Губин поет после 15-летнего перерыва. Правда... в караоке-клубе. Для артиста, собиравшего стадионы, это выглядит позором. Но я бы не торопился с выводами.

Скучнейшую российскую эстраду заполнили «бывшие». То Юра Шатунов,

которому вот-вот 47, поет про розовый вечер и куда-то ушедшее детство. Престарелые «Иванушки-интернейшнл» (солистам в следующем году стукнет по полтиннику) сладкими голосами подвывают про куклу Машу и Аришу. Катает старый репертуар некогда мегапопулярная группа «Мираж».

Я ничего не имею против этих артистов, просто, как мне кажется, выглядят они глупо. Когда 44-летний Сергей Жуков из «Руки вверх!» вопрошает: «Ну где же вы, девчонки, короткие юбочки?», я истерически хохочу. Ну какие девчонки, Серега? Да ты дедом скоро станешь, подумай о внуках!

Проблема «бывших» в том, что они не превратились в «нынешних». Не выросли. Поймали волну и всю жизнь на ней катаются. У кого-то получается. А кто-то, как Осин, спивается и умирает. Потому что нельзя петь 20–30 лет одно и то же.

Журналистская судьба как-то занесла меня на концерт Губина. Тогда, лет 20 назад, парень был в порядке. Носился ураганом по залу, пел живую вместе со зрителями, улыбался. Солнечный такой мальчик. Если он начнет выступать снова, я буду только рад. Но репертуар придется сменить. Потому что когда 55-летний Роберт



Мнение автора колонки **может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

Ленц из блестящей — без всяких скидок — группы «Браво» вдруг затягивает любовную песенку, это выглядит... Ну так себе. Все мое время.

Артистов, которые сумели вырасти, можно пересчитать по пальцам. Андрей Макаревич, БГ, Розенбаум. Кто еще? Даже великая, казалось бы, Пугачева в свои 70 продолжает эксплуатировать близкий женскому сердцу образ брошенки. С этого и живет. 64-летняя Лариса Долина ходит с татуировкой и огромной искусственной грудью. Зачем, для чего?

Панком хорошо быть в 20 лет. Позиционировать себя как секс-символ лет до тридцати. А потом нужен новый образ и новые песни. Чтобы в них не гормоны булькали, а мысли прослеживались. А скакать на старости лет козочкой или козликом по сцене, намекая, что я «еще ого-го», это идиотизм. Жалко выглядит.

Минутка юмора

Пой с Колбасковым



Лицо Киркорова приделали к кильке. Теперь он Килькоров

■ В социальных сетях звезд российского шоу-бизнеса превращают в... еду.

Стихия народного юмора никогда не поддается прогнозам. Новый ураган остроумных шуток заполнил соцсети. Здесь решили, что Колбасков лучше, чем Басков, а Килькоров — смешнее, чем Киркоров.

Если Жанна Арбузарова напрашивалась, то Анита Сой — удивила! Пловлита — это то, что понравилось бы Лолите. Досталось и телеведущей Ларисе Гузеевой — ее превратили в Гузеровку. Не обошел стороной юмор народа и Валерия Меладзе — теперь он Мармеладзе.

Егор Пряников
vecher@vm.ru



ОН

**Михаил
Бударагин**
Обозреватель

Интересный вывод представил публике Медиаофис Всероссийской переписи населения: женщины все чаще считают обычное сожительство браком. А мужчины — нет. Хитро? О дамских иллюзиях порассуждали обозреватели «Вечерки».

Сама придумала, сама женилась

Человека хлебом не корми, дай пожить в мире иллюзий. Это у нас — на всех уровнях. Дети из числа «зумеров» уверены в том, что им открыты все дороги, главное — «призвание», мужики лет сорока убеждены в том, что однополая семья в России — это когда двое бородатых лесорубов тискают друг друга по углам (хотя на самом деле настоящая однополая семья у нас — это когда ребенка воспитывают мама и бабушка, и таких семей — миллионы).

Но больше всего иллюзий у женщин, конечно: вот уж мастерицы создания единого из подручного материала.

Соцопросы свидетельствуют: дамы все чаще соглашались с тем, что брак — это не то, что в церкви, и не то, что в ЗАГСе, а то, что получилось: то есть сожительство. Вроде как живем вместе — уже и брак.

Мужчины, впрочем, так не считают, они питают в этом смысле гораздо меньше иллюзий, подозревая, что как пришел, так и ушел.

Но под венец нынешнего-то мужика не затащишь, поэтому приходится верить в то, что «никуда он не денется». Институт брака принято поругивать, объясняя его бесполезность.

В действительности же институты существуют не для прямой пользы, а для того, чтобы реальность была всякому человеку ясна и понятна: вот школа (да, не слишком идеальная), вот выборы, вот брак, вот работа. Такие маяки в море

Женщина, которая ждет «настоящей любви», очень рискует

общей нашей человеческой бессмыслицы.

Но маяки теперь повсеместно срываются под корень, и реальность сегодня — это то, что о ней думают. В основном женщины, мужикам-то особенно некогда.

Оглянитесь вокруг: и брак — это «вместе живем», и «хорошо быть сильной и независимой», и «надо побольше попутешествовать», и «меня трудно найти, легко потерять и невозможно забыть». Это же все вы придумали. Весь этот дурдом, всю эту чудовищную вакханалию, где нет уже ни правды, ни царя, ни Бога, а одно только судорожное метание.

На самом деле, сожительство не является браком, Россия — наша родина, а трава — зеленая.

И если бы я придумывал какой-нибудь национальный проект, я бы написал большую программу избавления населения от самых разных иллюзий.

И значительная часть этих вымыслов будет связана с отношениями.

Расскажу напоследок страшную вещь: вы с вашим уникальным внутренним миром, нарощенными ногтями, прекрасным прессом и весом, который вписывается в индекс массы тела, никому особенно не нужны. И если жизнь ваша не наполнена глубоким смыслом и, кроме замужества, вы ничего не видите перед собой, то иллюзии, как и мужчины, вам все равно не помогут.

На самом деле эта новость — женщины, живущие в союзе без штампа, считают себя замужними, а мужчины — холостыми, — с большой бородой. Тенденция обнаружилась уже при Всероссийской переписи населения 2010 года: замужних в стране оказалось больше, чем женатых. И я, честно говоря, не понимаю, почему данный факт многих возмущает.

Мужчины, не обремененные давлением общества,

Брр. А теперь посмотрим на барышню, которая согласилась на брак «без свадьбы». Как минимум у нее от этих отношений останется ребенок (а то и не один). Плюс — яркие воспоминания о дружеских посиделках (на которые, как правило, одиноких девушек не очень-то приглашают), совместных путешествиях и приключениях. По опыту знаю: женщине парной социализироваться гораздо легче, чем одинокой. Да и вообще приятно, когда рядом с тобой — ну пусть не муж, но добрый близкий друг, у которого с тобой общие цели и интересы.

Мой коллега Михаил Бударгин говорит там что-то об иллюзиях и единорогах. Так вот, Михаил, что хочу тебе возразить. Женщина, кото-



ОНА

**Дарья
Завгородняя**
Обозреватель

хотят жить «без штампа» — это свершившийся факт нашего прогрессивного времени. И нам, женщинам, приходится к этому факту как-то применяться.

Строго говоря, у нас два варианта выбора: либо поехать «вольного казака» куда подальше, либо все-таки насладиться счастьем совместной жизни, пусть и без изменения гражданского состояния.

Первый вариант — довольно провальный. Ни для кого не секрет, что с возрастом шансы женщины на личное счастье стремительно пикируют к нулю. Сорокалетняя дама, мечтающая встретить своего «единственного», выглядит довольно нелепо, а уж что творится в ее душе, страшно представить. Ведь ей даже вспомнить нечего: детей не родила, выходные с кошками, в отпуск — одна.

Однако уже твердо установленно: страстное взаимное влечение меркнет через пару лет совместной жизни. А через пять — так и вовсе сходит на нет. Сайты знакомств полнятся романтическими женатиками, скрывающими обручальные кольца от потенциальных «невест». Как быстро забывают они свой «серьезный» женатый статус! Может, не стоит и огород городить?

В продажу
поступят
духи
с «запахом»
космоса



Почувствуй аромат бесконечности

■ Американское космическое агентство NASA выпустил духи с ароматом космоса. Создатели ориентировались на воспоминания опрошенных астронавтов. По их словам, запах напоминал смесь озона, жареного мяса, пороха, малины и рома. «Вечерка» выясняла, чем же пахнет космос, по мнению наших летчиков-космонавтов. Герой РФ, летчик-космонавт Михаил Корниенко рассказал нам, что запахом космоса летчики называют тот, что ощущается во время выхода в космическое пространство. — Лично я сразу ощутил сочетание ноток озона, пластика и какой-то химии, — вспоминает летчик-космонавт. — Неприятным его назвать нельзя, что-то близкое к тому запаху, который появляется после грозы, только с посторонними примесями. А наши колле-

ги-американцы, помимо всего, чувствовали еще аромат гамбургера и барбекю. Наверное, проголодались за семь часов за бортом. Там же не поешь. Герой РФ, летчик-космонавт Андрей Борисенко описал свои ощущения на космической станции. — После открытия люка при состыковке на Международной космической станции появляется запах салона нового автомобиля, — рассказывает он. — Аромат слабый, едва уловимый, и уже через пять-десять минут вовсе перестаешь его замечать. А вот Герой России, летчик-космонавт Юрий Лончаков подчеркнул, что он всегда ощущал на МКС металлический привкус. Но чаще всего ароматы на борту станции ничем не отличаются от тех, что на Земле. — Вы понимаете, на станции все герметизировано и такое же давление, что

и дома. То есть мы дышим привычной всем воздушной смесью, — отметил он. По задумке NASA, духи должны помочь будущим астронавтам привыкнуть к условиям в космосе. Агентство рассчитывает пустить флакончики и в массы. Парфюмерный эксперт Богдан Зырянов считает, что новинка придется по вкусу и обычным землянам, и любителям авангарда.



С дорогим
костюмом
можно носить парфюм с нотками мазута и бетона

Окунуться в атмосферу

■ «Зима в Сиене». Папоротником, трюфелем и сеном пахнет зима в провинции Италии.
■ «Марокканская пустыня». Сочетание кориандра, березы, жасмина и белого кедр.
■ «Библиотека». Слива, персик, фиалка и мускус

создают запах, как среди книжных полок.
■ «Соленое море». Инжирное дерево, икра и лист инжира.
■ «Мотоцикл». «Прокатиться» с ветерком позволит сочетание розового перца, ириса, шафрана и кастореума.

— Такие запахи всегда были популярны у определенной прослойки людей, которая привыкла выделяться на фоне остальных, всячески экспериментировать со своим внешним видом, — рассказал «Вечерке» Богдан Зы-

Прямая речь



Анна Агурина
Парфюмер,
основатель проекта
по созданию духов

Парфюмерия — это творчество, поэтому и появляются такие удивительные духи. Они могут быть интересны не только коллекционерам, но и обычным людям. Это ведь как одежда, и чем она экстремнее, тем меньше людей ее выберет и будет похожим на вас. Но это не значит, что такой аромат хуже. Нужно найти тот, что подходит именно вам.

рянов. — Вместе с дорогими нарядами они готовы носить аромат гаража, мазута и бетона. Я слышал, например, что Анджелина Джоли предпочитает запах копченого чая «лапсанг сушонг», а ведь он пахнет жжеными крышками и гарью. Эксперт подчеркнул, что изготовление таких духов ничем не отличается от создания обычных. Любая парфюмерия сочетает в себе не только натуральные ингредиенты, например, травы, но и синтетические. Последние начали получать еще около ста лет назад. К примеру, соединение кумарина выделили, используя тропическое растение бобы тонка.

Юлия Долгова
vecher@vm.ru

Социальные услуги

забота 5% скидка

ПАНСИОНАТЫ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

ОТКРЫТА ПРОДАЖА ПУТЁВОК НА ЛЕТО

МЫ ЗАБОТИМСЯ:

- о пожилых с ДЕМЕНЦИЕЙ
- БОЛЕЗНЬЮ АЛЬЦГЕЙМЕРА
- С БОЛЕЗНЬЮ ПАРКИНСОНА
- О ЛЕЖАЧИХ БОЛЬНЫХ
- МАЛОМОБИЛЬНЫХ
- О ПОЖИЛЫХ НА ВРЕМЯ ОТДЫХА

+7 (495) 127-39-78

www.pansion-zabota.ru

На правах рекламы

ПЕНСИОНЕРАМ! 30 июля

ВСЕ О ДОГОВОРЕ РЕНТЫ

на юбилейном Дне открытых дверей в "Жилсоцгарантии", посвященном 25-летию организации

- Лекция о договоре ренты
- Встреча с руководством и пенсионерами, которые уже заключили договор
- Доклад о деятельности "Жилсоцгарантии" за 25 лет

25 лет стабильной работы!

ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ Наш сайт: zsg.ru/renta

«Жилсоцгарантия» является непосредственным плательщиком ренты

Записывайтесь заранее! 8 (495) 626 45 55

Частности

На правах рекламы

Искусство и коллекционирование

КУПЛЮ!

- СТАРИННЫЕ КНИГИ,
- ПОЧТОВЫЕ ОТКРЫТКИ,
- ЖУРНАЛЫ, АФИШИ, ПЛАКАТЫ

8 (495) 142-87-14

● Покупаем все: картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, куклы, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

● Книжки покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02

МосГорСкупка

ДОРОГО КУПИТ!

- Иконы. Статуэтки Будды.
- Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
- Статуэтки, фарфор.
- Серебро, бронзу, часы.
- Монеты, значки, автографы.
- Картины, соцреализм.
- Старинную мебель.
- Любой антиквариат и многое др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

8-925-403-68-83

● Покупка и оценка предметов старины: фарфора, картин, значков, икон, серебра, военной формы, бронзы, знамен, мебели, советской атрибутики, чугуна, монет и др. Срочный выкуп! Возможен выезд эксперта. Т. 8 (916) 434-53-73

- Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56
- Серебро, янтарь, статуэтки, самовары, значки и м. др. Т. 8 (499) 391-90-25
- Книжки. Выезд от 400 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-24
доб. 132, 123



Купи слона «Вечерка» продолжает в новой рубрике публиковать самые диковинные и оригинальные объявления, которые можно встретить на страницах газет и интернет-сайтах.

Киборг из культового фильма

■ Столичный художник на одном из сайтов объявлений продает собранную из металла скульптуру Терминатора. «Вечерка» связалась с автором арт-объекта. Московский художник, который работает под псевдонимом Тим Лис, собрал Терминатора около года назад. Легендарный кинокриборг стоит около его мастерской в Царицыне. — Фильм и его философия запали мне в душу еще в детстве, — рассказал Тим «Вечерке». — У скульптуры двигаются руки, раньше двигалась голова, пока ее однажды не повредили вандалы. Люди постоянно останавливаются у Терминатора, чтобы сделать фото-



Скульптура «Терминатор» московского художника Тима Лиса

За право обладать скульптурой запросили 200 тысяч рублей

графию на память. Иногда даже собирались очереди. За право обладать скульптурой культового киногероя Тим Лис просит у потенциального покупателя 200 тысяч рублей. — Мы в мастерской создаем много интересных вещей, однажды приходится с ними расставаться. Пока конкретных предложений не поступало, — сказал столичный художник.

Кстати,

до «Терминатора» режиссер фильма Джеймс Кэмерон жил в нищете. Фильм принес ему славу, а состояние постановщика, который затем снял «Аватар» и «Титаник», оценивают в 700 миллионов долларов.

Доска объявлений

Сотни тысяч за автограф



■ Большое количество автографов на сайтах объявлений посвящено спорту. «Вечерка» собрала самые интересные. Чемпионат мира по футболу в России мы вспоминаем с теплотой. Турнир вдохновил многих, в том числе известного художника Асара Сафиулина. Он нарисовал портрет главного тренера нашей сборной Станислава Черчесова. На одном из сайтов его продают за 400 тысяч рублей. Любители хоккея оценят свитер сборной России образца Олимпиады в Сочи

с автографами 12 игроков (на фото). Стоит он 220 тысяч рублей. — Во время Игр работал в главном медиацентре и подписал свитер у игроков после пресс-конференции, — написал автор объявления, который представился Романом. А за 349 тысяч рублей можно приобрести футболку с автографом легендарного баскетболиста Коби Брайанта. По словам владельца, цена после трагической гибели спортсмена в январе этого года будет только расти.

Подготовил **Никита Камзин** vecher@vm.ru

Частности

Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Звони риелтору. Т. 8 (906) 710-71-74

Юридические услуги

Городской межведомственный ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ

- ВОЗВРАТ ВКЛАДОВ
- ЖИЛИЩНЫЕ И СЕМЕЙНЫЕ СПОРЫ
- МОШЕННИЧЕСТВО
- ВЗЫСКАНИЕ ДОЛГА
- ТРУДОВЫЕ СПОРЫ
- СПИСАНИЕ ДОЛГОВ

для льготников до конца месяца **скидка 70%**
ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ - БЕСПЛАТНО
8 (495) 177-97-07

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ЖИТЕЛЯМ МОСКВЫ

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЕЖУРНОГО ЮРИСТА

ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!
звонок бесплатный
8 (499) 399-39-45
предъявителю бесплатно составим заявление

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужбить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ

бесплатная консультация

АКЦИЯ*: бесплатное составление заявления

действует до конца месяца, подробности по телефону
Для льготных категорий граждан на остальные виды услуг **-50%**
8 (495) 117-07-17

Консультация по вопросам получения **ДЕНЕГ**

8 (916) 909-77-14

ч/л Пьянков А.Н.

● Возврат квартир Т. 8 (495) 210-25-63

Финансовые услуги

Деньги всем сегодня за час! Без предоплаты! Быстро. Надежно. Работающим и безработным. Спецпредложения и скидки пенсионерам! Работаем до результата. ООО МКК «НовоФинанс», № 317 в реестре членов СРО МФО «Единство». ОГРН 1137017028169. Т. 8 (964) 715-54-44

Строительство и ремонт

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ

ОБШИВ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ, ВЫНОС КРЫШИ, УТЕПЛЕНИЕ ЖАЛЮЗИ В ПОДАРОК!

РЕМОН ОКОН WWW.M-STROY.MSK.RU

СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ!
8 (499) 340-64-18

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»

ОКНА ПВХ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ

САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ

ВНИМАНИЕ Акция! **СКИДКА** с 01 до 31 июля
Москитная сетка в подарок
8 (495) 532-71-88

ОКНА РЕНАУ

от производителя без предоплаты + ПОДАРОК

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»

Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам – скидки
8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru

Туризм и отдых

Тверькурорт

ЛЕТНИЕ ПУТЕВКИ на отдых и лечение в санаторий **КАРАЧАРОВО** (на Волге)

по доступным ценам
8 (495) 784-06-84
8-800-200-48-45

Астрология, магия, гадания

МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ Илья Н. GERMAN

- Инвюльтивированный приворот особой силы за 1 день.
- Полный развал отношений с соперниками навсегда.
- Абсолютная защита от воздействий врагов.
- Решение нестандартных проблем.

ЧЕСТНО. НАДЕЖНО. ОПЫТ 25 ЛЕТ. РЕЗУЛЬТАТ ВСЕГДА.
8 (495) 743-96-04
www.factorlive.ru

● **Сельская чудотворица** Анна, потомок слепого предсказателя Се-рафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81

● Гадаю. Вопрос бесплатно. Онлайн. Уберу негатив! Т. 8 (925) 676-21-20

ДИАНА

ПОТОМСТВЕННАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ПРОФЕССИОНАЛ-ТАРОЛОГ

Помогу заглянуть в будущее, чтобы предотвратить неприятности. Приворот! Снимаю порчу, сглаз. Привлекаю удачу, деньги! С помощью карт таро раскрою значение происходящих событий!

ЛИЧНЫЙ ПРИЕМ В МОСКВЕ
8 (967) 187-99-66

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно. Не опускайте руки: **ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**
8 (968) 946-78-64

ПРОВИДИЦА ОЛЬГА

РАБОТУ ПРОВОДИТ **БЕСПЛАТНО!**

СНИМЕТ ПОРЧУ, ПРИВОРОТ! ОТВОРОТ! ВЕРНЕТ ЛЮБИМОГО (-УЮ) ВИНООТВОРОТ.
8 (965) 196-32-84

● Потомственная гадалка поможет в любой ситуации. Т. 8 (903) 794-99-45

● София. Решу проблемы на расстоянии. Бесплатно!!! Т. 8 (906) 019-00-67

На правах рекламы

Через газету благодарю настоящего чудотворца **ШЕХУРДИНА АНДРЕЯ ВАЛЕРЬЕВИЧА!**

Ко многим я обращалась, но реально только Андрей Валерьевич помог. Вернул мужа в семью и избавил его от пагубных привычек, наладил нашу жизнь!

Низкий ему поклон от Половой Анастасии!

Оставляю контакты этого святого человека: 610007, г. Нирова, а/я 611.
8 (912) 008-08-00

Любовь Владимировна. Предскажу судьбу, верну мужа. Решаю любые проблемы, сниму порчу, венец безбрачия. Прием по записи и на расстоянии, ст. м. Пражская, Кунцевская.

☎ 8 (910) 455-66-66
gospozhaluba.ru

● **Бабушка Пелагея** — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мужскую силу. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52

Размещение рекламы

(499) 557-04-04
доб. 132, 158

Восторженный советский автолюбитель объясняет приятелю: — Все-таки собственная машина очень облегчает жизнь. Я сегодня успел сделать множество дел. С утра отвез в ремонт запасные колеса, потом привез плотника, чтобы исправить двери гаража, потом съездил за запчастями, записался на сервис, заправился... Разве я успел бы все это, не будь у меня автомобиля?

Алекс Громов
Историк

В России самый первый автомобиль появился в Москве в 1894 году. Анекдоты про автомобили возникли

авто — в эпоху дефицита купить новый автомобиль было нелегко, а найти запчасти и попасть к хорошему мастеру в автосервисе — еще сложнее.

Поэтому во многих анекдотах в шутиливой форме описывались как трудности отечественного автовладения, так и риски передачи своего любимого авто жене (или хуже того — теще), которая только получила водительские права и теперь тоже хочет ездить на машине.

О том, как все началось → стр. 8



История одного баяна

гораздо позже, спустя полвека, когда у людей появились собственные машины. Гордые автолюбители обзаводилось гаражами, где облагораживали и без конца ремонтировали свое

Сканворд

Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

НА ЧЕМ КУШАНЫЯ РАССТАВЛЯЮТ?								«ДАМСКАЯ ЧАСТЬ» ПАРОВОГО МОЛОТА				
МОДЕЛЬ ДЛЯ ГОИИ		КОЛЛЕКЦИОНЕР ФАНТИКОВ	СМОТРИТЕ ФОТО					ПОДВЕСНОЕ ЛЕЖИЩЕ	КОЖА ТАНКА			КАКОЙ ЗВЕРЬ СВОИМ ОКРАСОМ УНИКАЛЕН?
	ЛОСОСЬ ИЗ СИБИРСКИХ РЕК		ВЫСШИЙ БАЛЛ ДЛЯ БЛОГГЕРА						ЗАБОЙНЫЙ НОМЕР ПРОГРАММЫ			ПРЕЗИДЕНТ ИЗ ФИЛЬМА «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ»
			ЗЕМНОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ БОГА У ИНДУСОВ							ЗАВЕДЕНИЕ ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ		АВТО ПОД СТАТЬ МИЛЛИОНЕРУ
ОТЕЦ НА АРАБСКИЙ ЛАД		«ПЕРВЫЙ ЛЕГКИЙ» ДЕНЬ НЕДЕЛИ		ИТАЛЬЯНСКИЙ «ДЕДУШКА» НАШИХ «ЖИГУЛЕЙ»			«ПЫЛКО ВЛЮБЛЕННЫЙ» В ИЗОЛЬДУ		БУКВЫ В СТРОЕВОМ ПОРЯДКЕ			
САМБАТАС НАШИХ ДНЕЙ			МЕДОВАЯ МИНУТА					ЗНАК ПОСЛЕ РАКА				
ЗУБАСТЫЙ СТРОИТЕЛЬ ПЛОТИН, ЖИВУЩИЙ В «ХАТКЕ»		КАК ПИКОВАЯ, ТАК И ЗАМУЖНЯЯ	СОВЕТНИК ПРИ ПОСОЛЬСТВЕ	ЭНЕРГИЧНЫЙ ТАНЕЦ			ПО ЧЕМУ БЬЮТ ХОККЕИСТЫ?		МАЭСТРО ДЛЯ АЛЛЫ ПУГАЧЕВОЙ		АВАРСКИЙ БАРАБАН	ДОМАШНЕЕ ПРОЗВИЩЕ БУЛГАКОВА
	ВАЛЮТА ТАИЛАНДА	ОБУВНАЯ НИТЬ						БИБЛЕЙСКИЙ ПРОРОК				
				МОРОЗНЫЕ УЗОРЫ НА СТЕКЛЕ					ТРАДИЦИОННЫЙ ПОДАРОК НА ХРУСТАЛЬНУЮ СВАДЬБУ			
	ПЛОД ИЗ ТРОПИКОВ	ТИРЕ ИЗ ВЫЧИТАНИЯ					«РАСТИТЕЛЬНЫЙ АНТИБИОТИК»					
СВЕТ ЗЛА				«И МОЛНИЯ ГРОЗНО ТЕБЯ ОБВИВАЛА»					ДЖУНГЛИ ВОДОРОСЛЕЙ			

Ответы на сканворд

Шайба, Тамак, Кушанья, Расставляются, Модель для Гои, Коллекционер Фантиков, Смотрите фото, «Дамская часть» Парового молота, Подвесное лежаче, Кожа танка, Какой зверь своим окрасом уникален? Лосось из Сибирских рек, Высший балл для блоггера, Забойный номер программы, Президент из фильма «Голодные игры», Земное воплощение бога у Индусов, Заведение для самых маленьких, Авто под стать миллионеру, Отец на Арабский лад, «Первый легкий» день недели, Итальянский «Дедушка» наших «Жигулей», «Пылко влюбленный» в изольду, Буквы в строевом порядке, Самбатарс наших дней, Медовая минута, Знак после рака, Зубастый строитель плотин, живущий в «Хатке», Как пиковая, так и замужняя, Советник при посольстве, Энергичный танец, По чему бьют хоккеисты? Маэстро для Аллы Пугачевой, Аварский барабан, Домашнее прозвище Булгакова, Валюта Таиланда, Обувная нить, Библейский пророк, Традиционный подарок на хрустальную свадьбу, Плод из тропиков, Тире из вычитания, «Растительный антибиотик», Свет зла, «И молния грозно тебя обвивала», Джунгли водорослей.



Грамматеи

Разлетелись, как горячие

■ Читатели «Вечерки» продолжают присылать в постоянную рубрику газеты различные ошибки, опечатки и прочие странности, которые они обнаружили.

Эту фотографию в редакцию прислал читатель, который назвал Тарасом Валерьевичем. Где была сделана фотография, он не уточнил. Однако попросил не доверять подобным рекламным гениям — пирожки эти точно не дело рук Чебурашки. Хоть существо, которое придумал писатель Эдуард Успенский, возможно, не знало грамоты, но подобную ошибку допустить даже оно бы не смогло. Тут надо уж очень сильно постараться.

Фотофакт



Вот такое сооружение украшает один из дворов Южного административного округа столицы. Креативу жителей нет предела. Конструкция может выполнять сразу две функции — модная скульптура, у которой фотографируется молодежь, и пугало, защищающее от птиц.



Увидели забавную опечатку? Насмешила вывеска? Присылайте свои снимки по адресу vecher@vm.ru и поднимите настроение читателям «Вечерки»!