

ВЕРНИСЬ ДОМОЙ

МОСКВА
ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

ВТОРНИК

19 мая 2020 года
№ 52 (982)



Фото из личного архива Алины Смеховой

Влюбляюсь безрассудно

Актриса
и певица
**Алина
Смехова**
знает,
как получать
от жизни
удовольствие
с. 10

Последняя новость

Сегодня в больнице в Коммунарке заработал электронный цветок, который дарит посетителям положительные эмоции. Если подойти к нему и улыбнуться, то на сенсорной панели появится сердечко.

vm.ru

■ Первой женщиной в России, получившей такое право, стала москвичка Елена Лысенко-Салтыкова.

Последние два года девушка работает помощником машиниста на пригородных маршрутах. Интерес к этой профессии, рассказала она, появился еще в детстве.

— Я проходила обучение на детской железной дороге и там влюбилась в профессию машиниста, — рассказывает Елена.

Она шла к своей мечте и после школы отучилась на помощника машиниста электропоезда, а затем устроилась работать в Центральную пригородную пассажирскую компанию. Главным препятствием для Елены стал официальный запрет: по закону женщинам нельзя работать машинистами электропоездов. Но уже в следующем году вступит в силу приказ Министрства труда и соцзащиты РФ, который снимет его. — Сначала я не знала, что есть какие-то ограничения

Поезд поведет женщина

Елена Лысенко-Салтыкова возьмет пригородный маршрут



Работа подарила девушке и мужа. Свадьбу сыграли в вагоне «Иволги»

для женщин. Но я была настолько влюблена в профессию машиниста, что это не имело для меня значения. Я знала, что сделаю все, чтобы добиться своего, несмотря на устоявшийся стереотип, что это не женское дело — поезда водить, — поделилась Елена Лысенко-Салтыкова. — Я думаю, что, когда это явление станет более массовым, все войдет в норму. А все мои коллеги-мужчины меня воспринимают нормально, хоть в самом начале они и удивлялись немного.

Девушкам, которые тоже хотят стать машинистами электропоездов, Елена Лысенко-Салтыкова советует быть готовыми к любым сложностям и уверенно идти к мечте.

— Как бы банально это ни звучало, но сколько раз бы вам не мешали — нужно идти дальше, — говорит будущий машинист. — Момент, когда вы достигнете своей цели, перекроет все сложности. Главное — не бояться. К слову, работа подарила Елене и будущего мужа, машиниста электропоезда

Алексея Салтыкова. Свадьбу молодые люди сыграли в вагоне «Иволги». Телерадиоведущий, эксперт моды Владислав Лисовец провел церемонию бракосочетания на глазах у изумленных пассажиров и под вспышки фотокамер.

— Мы не ожидали, что на нашу свадьбу придет столько журналистов, так что все эмоции были настоящими и фотографии не врут, — рассказала Елена Лысенко-Салтыкова.

Мария Кафанова
vcher@vm.ru



14 февраля 2020 года. Работа подарила девушке будущего мужа. Свадьбу сыграли в вагоне «Иволги» (1) Будущий машинист за работой (2)



Более 140 санитайзеров для обработки рук установили на всех станциях Московского центрального кольца. Пассажиры просят дезинфицировать руки, даже несмотря на использование перчаток в транспорте.

➔ Подробнее читайте в следующем номере

Кстати,

в метро первые машинистки начнут работать в 2021 году на Филевской линии. Управлять они будут поездами «Москва». Сейчас обучение проходят 25 девушек.

Знаете ли вы, что

первой женщиной — машинистом паровоза в СССР (1935 год) стала москвичка Зинаида Троицкая. Также больше тридцати лет она проработала заместителем начальника Управления в Московском метрополитене.

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Кулрянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Елена Прокина Редакционный совет Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Вардан Оганджян (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Александра Киричанова (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Выпускающий редактор номера Анастасия Лопушанская

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2020. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: edit@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5Б. Тираж 270 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 19.05.2020, 12:30. Дата выхода в свет 19.05.2020, № 52 (982)

Средняя аудитория одного номера — 776 600 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2019)

Строительство

Сразу две линии

■ Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев сообщил об утверждении маршрутов двух линий метро. Уже есть трассировки перспективных Бирюлевской и Рублево-Архангельской линий городской подземки. — Сегодня уже началось проектирование этих веток, — отметил Андрей Бочкарев. По его словам, специалисты уже приступили к проектно-

изыскательским работам на участках. — При этом остаются не утвержденными места расположения нескольких станций. Однако в ближайшие месяцы утвердим площадки их размещения с учетом максимального удобства для жителей близлежащих районов, — добавил заместитель мэра. Проходку тоннелей на всем протяжении Большой кольцевой линии планируется завершить через год.

Василиса Чернявская
vcher@vm.ru



2 мая 2019 года. Заместитель начальника участка «Тоннель-2001» Вадим Мурашко на стройке БКЛ



ЖКХ

Вокзал прошел вторую дезинфекцию

■ Вчера сотрудники Центра «Лидер» МЧС России провели повторную дезинфекцию Киевского вокзала в рамках борьбы с распространением коронавируса.

Как рассказали в пресс-службе ведомства, специалисты продезинфицировали не только помещения вокзала, но и прилегающую к нему территорию. — Это порядка 12,5 тысячи квадратных метров внутренних помещений и более 45 тысяч квадратных метров прилегающей к нему территории, — уточнили в пресс-службе.

Дезинфекцию провели 15 человек. Им понадобилось шесть тысяч литров дезин-

фицирующего раствора. Помимо Киевского, дезинфекция уже прошла на Савеловском и Курском вокзалах. А сегодня работы проведут на Ленинградском вокзале. — Всего с начала апреля специалисты МЧС обработали на территории страны более 4 тысяч километров дорог, 21 тысячу зданий и сооружений транспортной инфраструктуры, свыше 1,6 тысячи лечебных и 878 образовательных учреждений, 5 тысяч объектов соцобслуживания, — отметили в пресс-службе. Также в столице продолжается ежедневная дезинфекция подъездов жилых домов.

Анна Соловьева
vecher@vm.ru

Чтобы дети были здоровы

Поликлинику оснастят новейшим оборудованием

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел новое здание, которое построили для детской поликлиники № 99. Корпус на улице Академика Комарова совсем скоро примет первых пациентов.

К детской поликлинике № 99 прикреплены юные жители шести районов Северо-Восточного округа Москвы. Детей из Марфина принимали специалисты третьего филиала, расположенного на первом этаже жилого дома 1971 года постройки. Ограниченная площадь не позволяла медикам развернуться на полную мощность.



18 мая 2020 года. Главврач детской поликлиники № 99 Анастасия Рубцова (справа) показала мэру Москвы Сергею Собянину (в центре) новое здание медучреждения (1) Врач-оториноларинголог Ирина Карпычева осматривает свой кабинет (2)

Справка

Начиная с 2011 года в Москве построили около 90 городских, федеральных и частных объектов здравоохранения, в том числе 42 поликлиники. Из них 17 возвели за счет адресной инвестиционной программы столицы

стасия Рубцова. — Наконец-то сможем использовать передовое оборудование, оказывая качественную медицинскую помощь нашим маленьким пациентам.

В новом здании установят, например, рентген, флюорограф, аппараты УЗИ, офтальмологическое и другое оборудование, которое позволит маленьким пациентам проходить самые распространенные обследования в поликлинике рядом с домом.

Также мэр рассказал о планах строительства в области здравоохранения. По его словам, к 2023 году в городе возведут 27 поликлиник, 14 больничных корпусов и 6 подстанций скорой медицинской помощи.

— Сегодня все объекты здравоохранения начинают строить по полной программе, — подчеркнул Собянин. — А программа у нас уникальная: в ближайшие годы мы построим крупные медицинские объекты общей мощностью около одного миллиона квадратных метров. Это беспрецедентная программа, и, конечно, она будет приоритетной.

Наталья Тростьянская
vecher@vm.ru



15 мая 2020 года. Сотрудник МЧС России проводит обработку помещений Курского вокзала

Образование

Виртуальный отдых

■ Вчера стартовал набор в бесплатный летний онлайн-лагерь «Киберлето-2020» для ребят 11–17 лет.

Виртуальный лагерь базируется в филиале московского центра «Патриот. Спорт» — школе № 868. И пройдет в две смены: с 1 по 14 июня и с 15 по 28 июня.

— Вебинары в рамках лагеря будут вести опытные педагоги и эксперты в интерактивной и доступной форме. Участники смогут по-новому взглянуть на общеобразовательные предметы, а также попробовать себя в востребованных сейчас профессиях, получить прикладные навыки и, конечно, найти единомышленников, которые тоже стремятся реализовать свои идеи, — рассказал директор центра «Патриот. Спорт» Матвей Говорущенко.

К примеру, школьники узнают, как разрабатывают мобильные приложения, компьютерные игры и научно-практические проекты, познакомятся с основами программирования, подучат английский язык и многое другое.

Занятия для детей проведут опытные преподаватели кибершколы, педагоги столичных вузов и профессиональные киберспортсмены. В перерывах между уроками ребята ждут динамичные тренировки, гимнастика для глаз и занятия с хореографом.

Подать заявку на участие в виртуальном лагере можно на портале mos.ru в разделе «Образование» или на сайте школы № 868. Количество участников каждой смены не ограничено.

Алина Тукан
vecher@vm.ru

Врачи смогут принимать почти на 75 процентов пациентов больше

— Скоро в районе откроется новая поликлиника с первоклассным оборудованием, дневным стационаром, молочной кухней, боксами для детей с симптомами ОРВИ, — рассказал Сергей Собянин. — Она гораздо просторнее старой, которая уютится в жилом доме. Современное пятиэтажное здание находится всего

в 500 метрах от старого. Глава города поручил в течение месяца решить все организационные вопросы, в том числе оформить необходимую документацию, чтобы педиатры, неврологи, нефрологи, офтальмологи, детские хирурги, кардиологи и другие врачи поскорее приступили к работе. Кабинеты медиков распо-

ложат с учетом ожидаемых потоков пациентов: самые востребованные специалисты займут первые этажи, остальные — верхние. В новом здании они смогут принимать почти на 75 процентов пациентов больше, чем раньше. — Мы очень довольны, — призналась мэру главврач детской поликлиники Ана-



Алексей Орлов

Полная картина эпидемии

Тестирование позволит построить прогнозы

■ В городе началось массовое тестирование на антитела к коронавирусу. Каждые три дня приглашение на сдачу анализа будут получать по 70 тысяч москвичей.

Чтобы оценить масштабы эпидемии, эффективно ее контролировать и строить прогнозы, в Москве исследуют популяционный иммунитет — массово тестируют горожан на антитела к коронавирусу с помощью иммуноферментного анализа (ИФА). Это позволит выявить горожан, переболевших коронавирусом бессимптомно или в легкой форме, тех, у кого в крови есть антитела — они помогут лечить больных Covid-19.

Сегодня забор крови организован в 30 городских поликлиниках. Корреспонденты «МВ» посетили филиал № 3 поликлиники № 2.

— Путем случайной выборки среди всех возрастных групп во всех административных округах отбираются пациенты, им на электронную почту или по СМС приходит приглашение со ссылкой на запись, — рассказывает главный врач городской поликлиники № 2 Наталья Шиндряева. Желающие сдать анализ на антитела заходят в поликлинику через отдельный

вход, чтобы не пересекаться с другими пациентами. Жительница Нагорного района Антонина Дворецкая накануне получила приглашение на участие в исследовании.

— Последние дни я немного кашляла, поэтому решила, что провериться лишним не будет, — рассказывает пациентка.

В дверях ее встретили администраторы, выдали бахилы, средства индивидуальной защиты и бланк информированного согласия на медицинское вмешательство, помогли все правильно заполнить и проводили в процедурный кабинет.

— У меня взяли кровь из вены, все прошло быстро, — рассказывает Антонина Дворецкая, выйдя из кабинета.

Система с персональными приглашениями организована для того, чтобы на

начальном этапе развертывания массового тестирования в поликлиниках не образовывались очереди. Как ранее отметил мэр Москвы Сергей Собянин, после выхода на большие мощности записаться на тестирование сможет любой желающий.

— В первые дни поток пациентов достаточно сильный, но наших мощностей хватает, — подчеркнула Наталья Шиндряева.

Данные исследования как в целом по городу, так и по округам будут публиковаться на официальном сайте мэра Москвы mos.ru.

После прохождения ИФА-тестирования каждый москвич получит информацию о собственном иммунном статусе. Потенциальные носи-

15 мая 2020 года. Елена Елистратова (слева) проводит забор крови Антонины Дворецкой для ИФА-теста (1) Сотрудник лаборатории Елена Черткова с образцом крови (2)

Справка

Ежедневно десятки федеральных, городских и частных лабораторий в Москве делают свыше 40 тысяч ПЦР-тестов. Всего сделано уже более 1,3 миллиона тестов. Развернута сеть амбулаторных центров КТ, проведено порядка 100 тысяч исследований легких.

Алексей Хорошилов
vecher@vm.ru



2

Безопасность

Инструкция для маски

■ **Использованные маски и перчатки нужно складывать в отдельный пакет и выбрасывать по прошествии трех суток.**

Такие рекомендации москвичам дали в Департаменте жилищно-коммунального хозяйства Москвы.

— Маски и перчатки нельзя разбрасывать по городу, поскольку на защитных поверхностях могут оставаться бактерии, — отметили в ведомстве.

Средства защиты нужно сложить в герметичный пакет, подождать трое суток и после этого выбросить. Маски и перчатки не подлежат переработке, поэтому выбрасывать их нужно в серый контейнер. В качестве

Кстати,

Роспотребнадзор рекомендует стирать тканевые маски с мылом или другим моющим средством, затем обрабатывать их утюгом или парогенератором. После этого маску нужно прогладить без пара.

альтернативы можно выбрать хлопковые перчатки и многоразовые маски со специальным карманом-клапаном, в который можно вложить несколько слоев марли. Надевать их повторно можно после обработки.

Алексей Хорошилов
vecher@vm.ru



Александр Щербань/ТАСС

14 мая 2020 года. Ношение масок и перчаток для пассажиров метро и другого транспорта обязательно

Погода вечером

+7°C

Ветер 4–6 м/с

Давление 743 мм

Влажность воздуха 66%



Завтра утром +10°C, без осадков

Тем временем в Белом Холме,

в Смоленской области, температура — 16 градусов. — Погода стоит прекрасная, вот и настроение у людей поднимается, — рассказал генеральный директор издательства «Форвита», краевед Владислав Благовестов. — Многие жители даже озаботились сохранением истории — решили заняться реставрацией местной купеческой усадьбы. Здесь в XIX веке даже был пруд у векового дуба, вырытый по мотивам пушкинской сказки. После революции в доме располагался техникум, в котором учился поэт Александр Твардовский. А сейчас он в запустении.

■ Нестандартным финалом учебного года станет «купированный» ЕГЭ: экзамен пройдет позже, чем предполагалось, и не для всех, а только для выпускников, намеренных поступать в вузы. Новые условия, говорят психологи, приводят подростков в замешательство. Задача родителей — помочь детям.

Даже взрослые, оказавшись из-за пандемии в ситуации, которую в психологическом сообществе уже окрестили «ситуацией глобальной неопределенности», теряются и, выражаясь терминологией специалистов, теряют в эффективности. Что говорить о подростках! Их уязвимая психика шепчет: «Да ну их, эти экзамены».

У подростков плохо развиты навыки планирования, неадекватны представления о происходящем и оценки будущего, — говорит клинический психолог

Денис Иванов и советует родителям выпускников не давать детям расслабляться. Иначе ЕГЭ-лихорадка может плохо сказаться на результатах. Что же делать, чтобы этого не произошло?

1. **Не превращайтесь в критика.** Только конструктивное общение.
2. **Воспринимайте опыт подростка.** Не переубеждайте. Разберитесь, с чем связано нежелание работать.
3. **Сопереживайте.** Ребенку сейчас непросто.
4. **Проясните его интересы.** Это поможет школь-

Стать опорой и поддержкой

Как настроить ребенка на выпускной экзамен

ЕГЭ-лихорадка может плохо сказаться на результатах



12 мая 2020 года. Москвичка София Феоктистова готовится к поступлению в театральный вуз

нику найти мотивацию для подготовки к экзамену.

5. **Отмечайте успехи.** Похвала ободряет.
6. **Обозначьте границы.** Правила и традиции в се-

мье помогут организовать режим и станут так называемым контрактом между вами и ребенком.

Оксана Крученко
vecher@vm.ru

Кстати,

по последней информации из Рособнадзора, Единый государственный экзамен может быть назначен на август. Предположительные даты — с 4 по 25-е или с 11 по 31-е.

ВЗГЛЯД

Ольга Кузьмина
Обозреватель



Режь! Но сначала отмерь!

Поговорку «Семь раз отмерь, один — отрежь» все знают с детства, но не перестают путать последовательность действий: режут быстрее, чем отмеривают. Именно поэтому я так болезненно боюсь любых переделок и перемен, особенно возникающих спонтанно. Что касается отмены ОГЭ и переноса сроков ЕГЭ — тут вопросов у меня, например, не возникает. Ну что поделать. Знаю, конечно, что и среди родителей девятиклассников есть недовольные — особенно среди тех, которые мечтали блестящей сдаче

мание на эмоциональные вылески родителей. Надо так надо! Но что дадут эти новые реалии, при которых дети смогут общаться, но только со своими одноклассниками? Вход в школу останется общим. Общими останутся и учителя. В младших классах — да, ситуация несколько иная, хотя и там уроки ведет не один учитель. А уж в старших-то!

Уже рекомендовано поговорить с детьми и объяснить им всю сложившуюся ситуацию. Ну смешно, ей-богу. Кто будет разговаривать? Люди, которые сами нарушали режим самоизоляции и карантина,

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

чадом ни к чему особенно не обязывающего экзамена и вкладывались в репетиторов уже на этом этапе. Ничего, это можно пережить, тем паче что лишних знаний не бывает. Посчитаем, что так был сделан вклад в будущее. Но вот что касается истории с возможной отменой в школе перемен... Ну не знаю. Есть у меня огромные сомнения в правильности такого шага. Объясню почему.

Для начала определяю в главном: убеждена, что право на решение подобных вопросов нужно отдавать специалистам и слушать только их, не обращая вни-

и таких ведь было немало, как всем известно? Истории с карантином в отдельных классах случались, думаю, многие помнят это еще со школьных лет.

Но в масштабах пандемии в условиях общего помещения и циркулирования из класса в класс учителей мне отмены перемен кажутся как минимум странным мероприятием: после уроков дети все равно окажутся все вместе, да еще и в раздевалке пообщаются... Решать, конечно, спецам. Желательно — семь раз отмерив. Очень уж просто не хочется мероприятий и мер для галочки.

Школа

Ждем перемен

■ Когда дети вернутся к обычному режиму учебы, у них, скорее всего, не будет общих перемен. Каждый класс, согласно новым рекомендациям Роспотребнадзора, будет отдыхать в свое время, в закрепленном за ним помещении. Клинический нейропсихолог и кинезиолог Ирина Хвингия предупреждает: отказ от традиционных перемен чреват неприятными последствиями. — Проблемы будут, — говорит Ирина. — У ребенка есть предел физиологических возможностей. Ему необходимо восполнять концентрацию внимания. Сделать это

ребенок может только с помощью физической активности. И никак иначе! Это взрослому, для того чтобы отдохнуть, нужно полежать. А ребенку, чтобы отдохнуть, нужно движение. Ему достаточно просто побегать, попрыгать. У него должна быть возможность физического выброса энергии. По словам эксперта, раньше ее давали перемены. А при новой системе если учителю и удастся обеспечить детям подвижность в пределах классной комнаты, то их физиология и психическое состояние могут пострадать. — К сожалению, дети не могут сменить обстановку, находясь весь день в одном



На фотографиях 2019 года: учащиеся школы № 1363 во время перемены (1); юные ученицы в столовой общеобразовательной школы № 904 (2); школьница Вера Наумова на уроке (3)

помещении. Ведь даже поход в буфет — это уже «перезагрузка мозга», после которой ребенок готов выдерживать напряжение следующего урока. У большинства детей, «запертых» в одном классе,



будет неработоспособное состояние, — сказала Ирина. Она считает, что также нужно понимать, что школа, где собраны дети разных возрастов, — это «тренировочная» модель взрослого общества.

— Желательно не лишать ребенка возможности осваиваться в этом обществе. Дети вне одного класса — это так называемые случайные дети для остальных. Если мы подумаем, сколько уже пар и семей разрушилось за время самоизоляции, то станет понятно, что даже взрослые люди не умеют долго находиться в одном кругу. Им обязательно нужен выход вовне. А что мы от детей хотим, лишив их возможности общения с «чужими» детьми? Детская психика менее выносливая, она не сможет «придумать компенсацию своему сверхнапряжению. В итоге все больше детей в классах будут проявлять агрессию, пытаться сбросить нагрузку на тех, кто слабее, — сказала эксперт.






Анна Филина
vecher@vm.ru

■ В Москве снизились цены на яйца, огурцы и помидоры. Об этом сообщили в Федеральной антимонопольной службе. «Вечерка» отпраздновала по магазинам, чтобы выяснить, так ли это, а заодно проверить стоимость других продуктов потребительской корзины.

Цена на яйца действительно упала. В «Мираторге» за десяток просят 69 рублей, тогда как накануне Пасхи они стоили 72. Понижение цен после 20 апреля ФАС объясняет спадом праздничного ажиотажа. В «Магнолии» десяток яиц обойдется вам в 68 рублей. Самая низкая цена — в «Перекрестке», от 55 рублей за десяток штук.

А вот другие продукты, например овощи и колбасные изделия, держатся в цене. Кило огурцов стоит от 130 рублей, помидоров — от 139 рублей. Варено-копченая колбаса продается по цене от 529 рублей за килограмм. В «Пятерочке» впервые за долгое время появились лимоны. Когда начался на них ажиотаж, с полок желтый цитрус исчез. Зато сегодня есть — 299 рублей за кило. В «Перекрестке» они еще дешевле — 259 рублей.

Сравнение средних цен в пяти столичных магазинах

	Пятерочка	Перекресток	Мираторг	Магнолия	ВкусВилл
 Лимоны (руб./кг)	299	259	299	249	365
 Помидоры (руб./кг)	119	334	169	154	232
 Колбаса варено-копченая (руб./450 г)	254		294	310	354
 Огурцы (руб./кг)	130	149	170	199	161
 Яйца (руб./10 шт.)	59		55	69	7468

Приятное изобилие

Часть продуктов заметно подешевела



29 апреля 2020 года. Продавец-консультант одного из сетевых супермаркетов Наталья Северина демонстрирует наличие в магазине лимона и имбиря

Стоимость овощей скоро снизится из-за падения спроса

— Пока мы не можем вкушать плоды местных огородников, цены на овощи не меняются, — говорит экономист Константин Ордов.

По его словам, к новому урожаю мы столкнемся не только с сезонным фактором.

— Снижение цен может быть больше обычного: спрос на дорогую продукцию вряд ли восстановится, будет уклон к дешевым продуктам, — отмечает Ордов.

Поэтому есть опасения, что покупатель ввиду отсутствия средств сделает выбор в пользу некачественных товаров, ведь стоят они на порядок дешевле.

Кстати,

подешевели продукты, которые считали панацеей от коронавируса. Лимоны стоят около 300 рублей за кило, тогда как месяц назад цена превышала 500. За кило имбиря просят 200 рублей вместо одной тысячи.

Динамика

Куриное мясо становится доступнее

■ Цены на куриное мясо в столичных магазинах снизились. Сейчас они находятся на уровне мая 2019 года.

По словам заместителя руководителя Федеральной антимонопольной службы (ФАС) России Павла Заборщикова, такое наблюдение специалисты ведомства сделали в рамках ежедневного мониторинга цен на социально значимые продукты питания.

— Мы осуществляем контроль за мясом птицы, а именно — тушкой куриной, которая является основным ценовым индикатором этого рынка, — сообщил Заборщиков. — В течение прошлого года и до конца марта текущего года, несмотря на рост курса валют, стоимость мяса птицы неуклонно снижалась.

На это повлиял рост объемов производства свинины, которая считается взаимозаменяемым куриному мясу товаром как в процессе его производства, так и непосредственно потребления. В апреле падение цен резко остановилось, начался обратный процесс. Максимальных значений они достигли 23 апреля. Тогда средняя стоимость за кило мяса достигла 135 рублей.

— Однако уже к 12 мая цены сдались и снизились на целых восемь процентов, достигнув таким образом уровня прошлого года. Можно с уверенностью сказать, что сегодня ситуация на рынке мяса кур стабилизировалась, — отметил Заборщиков.

В свою очередь, исполняющая обязанности начальника управления контроля агропромышленного комплекса ФАС России Лариса Вовкивская отметила, что рынок куриного мяса в стране отличается высокой конкуренцией, что и повлияло на стабильную стоимость товара. Этим же вызвано и достаточно быстрое восстановление экономически обоснованных цен.

В ведомстве также отметили, что до 70 процентов себестоимости куриного мяса на рынке занимают затраты, так или иначе зависящие от курса доллара на мировом фондовом рынке. К ним относятся в том числе затраты на кормовые добавки, ветеринарные препараты, аминокислоты. Также на стоимость куриной тушки влияют затраты на пшеницу, инкубационные яйца, транспорт и амортизацию оборудования на производстве.

Чем нас кормят

Вредные бактерии атаковали пельмени

■ Роскачество нашло кишечную палочку в семи марках пельменей.

Вредные бактерии были найдены в следующих марках: «Белорусские», «Бульмени», «Ложкарев», «Останкинские традиционные пельмени», «Стародворье», «Цезарь» и «Сибирская коллекция». В последних содержалась еще и сальмонелла. Продукты данных производителей не соответствуют требованиям Технического регламента Таможенного союза «О безопасности мяса и мясной продукции».

Это уже повторное исследование данных марок. В прошлом году рейтинг одной из них был обнулен, так как в продукции нашли антибиотики и большое количество микроорганизмов.

— В этом году ситуация обстоит гораздо хуже — сейчас

Справка

Роскачество также проверило картофельные чипсы. Ситуация с ними не лучше. Кадмий обнаружили в продукции четырех торговых марок — Pomsticks, Lorenz, «Московский картофель» и Kracks, а в свекольных чипсах «Здороведы» был выявлен мышьяк.

нарушения были выявлены во всех семи торговых марках, отправленных на переисследование, — сообщают в пресс-службе Роскачества. Специалисты советуют варить пельмени как минимум десять минут, чтобы не отравиться.

Наденьте штаны и говорите четко

Почему деловой этикет важен и на удаленке

■ С переходом на удаленную работу москвичи заинтересовались правилами этикета при работе дома. Об основных ошибках расскажет «Вечерка».

К некоторым казусам коллеги могут отнести лояльно. Например, к появлению в кадре во время онлайн-совещания детей или домашних животных. Но есть

моменты, сильно бьющие по продуктивности.

— Одна из основных ошибок — участники конференции не фиксируют рабочую повестку, — сказала «МВ» независимый эксперт по подбору персонала Зулия Лоикова. — Важно на-

значить человека, который будет этим заниматься, ставить дедлайны выполнения заданий.

Еще ошибка — внешний вид. Люди забывают не только про деловой стиль, но и не надевают низ.

— У меня и до изоляции были ситуации, когда во время видеосвязи видно, что собеседник,

пардон, в трусах. Восприятие таких людей у собеседников соответствующее, — рассказала Лоикова.

К числу проколов во время конференции эксперт добавила захлапленное рабочее место и поведение перед камерой. Часто люди в кадре «деревенеют» или, наоборот, слишком активно жестикулируют.

Никита Камзин
vecher@vm.ru

Образ в кадре — одна из важных составляющих успеха

Пять простых правил

1. Следите за продолжительностью конференции. Лучше управиться не более чем в полчаса.
2. Назначьте модератора. Он должен следить за соблюдением графика совещания.
3. Оденьтесь прилично. Уберите в шкаф любимую пижаму или футболку. В идеале наденьте костюм.
4. Приберитесь. Одежда на стуле и чашки на столе бьют по глазам.
5. Не кричите. Говорите четко, но не громко.



Shutterstock

ЖИТЬЕ-БЫТЬЕ

Оксана Крученко
Обозреватель



Работа кипит, картошечка шкварчит

Все мы стали «атмосферными». Вот раньше, бывало, смотришь на коллегу — пиджак, прическа, туфли, вот и все индивидуальные детали. Хорошие и не очень, дорогие и не особо, яркие и блеклые. Они перемешивались с единой для всех офисной средой — светлые стены, темный пол, ряды столов и мониторов, общий для всех режим, общие правила — и становились не демонстрацией внутреннего «я», а элементами маски рабочего дня. И, в принципе, все эти маски

иногда, журчание воды в ванной. У каждого из нас появился фон — не придуманный и не приукрашенный. Точнее, он не появился вдруг, а просто вдруг стал доступен для всеобщего обозрения. То, что всегда оставалось позади, за закрытой входной дверью квартиры, сегодня все кому не лень рассматривают прямо через глазок камеры



Мнение автора колонки **может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

в твоём ноутбуке вот в этот самый момент. И обои в цветочек, и немые с зимы окна, и странные картины на стенах. Смотрите все, какой я на-

были похожи. Вроде бы разные, но все же одинаковые. Все мы были «хомо-офисус» с мимикой, жестами и набором фраз, соответствующими месту, времени и роду занятий. Сейчас не так. Онлайн-общение, ставшее для многих во время самоизоляции основным способом коммуникации, в том числе рабочей, предательски обнажило все наши секреты, наше неприкрытое «я», со всеми его слабостями и тривиальной бытовухой. И оказалось, что феи тоже люди. Видеоконференции, участники которых выходят на связь из дома, проходят под плач детей, ворчание жен, грохот кастрюль на кухне, бормотание телевизоров и

стоящий и что за микромир бурлит вокруг меня. Люди узнали друг друга с другой стороны. Вынужденно пустили посторонних в свою частную внеофисную жизнь. И оказалось, что в ней не хватает как раз таки тех общепринятых рабочих условностей и шаблонов, которые удерживают в рамках и не дают предстать перед чужими глазами слишком домашними, что ли. Не хватает — кто бы мог подумать! — социальных масок. И если случится так, что по окончании пандемии удаленка станет общепринятой нормой, возможно, обществу придется придумывать особые правила онлайн-общения. Чтобы отделить зерна от плевел.

Курьезы

Прямой эфир с огоньком

■ После перехода на удаленный режим работы все больше людей попадают в неловкие ситуации. О самых интересных случаях расскажет «Вечерка».

Как люди работают на дому, мы каждый день можем наблюдать по телевизору. Для ведущих разных каналов по всему миру студией стало их собственное жилище. Правда, не все из них запомнят этот опыт с улыбкой. Одним из антигероев стал ведущий испанских новостей на канале Estado

de Alarma Альфонсо Мерлос. Во время одного из прямых эфиров за его спиной появилась полуобнаженная красавица. Девушка явно не заметила, что ее мужчина в этот момент вещает на всю страну. Но это не весь казус. Суть в том, что девушки Альфонсо Мерлоса — Марты Лопес — дома в этот момент не было. Оказалось, что за спиной ведущего пробежала его коллега — Алексия Ривас. Как оказалось, она не знала, что у Альфонсо есть вторая половинка. Марта телеведущего, конечно, бросила.



Ведущий испанских новостей Альфонсо Мерлос не заметил девушку сзади

Наверняка не в восторге от поведения мужа осталась и супруга мэра Южно-Курильского района Вячеслава Власенко. Прямо во время

видеоконференции губернатором Сахалинской области чиновник пощупал под столом свою помощницу Елизавету Андрееву.

Прокололся во время видеоконференции и градостроительный комиссар из США Крис Платцер. Он в ходе совещания показал домашнего

питомца на камеру, а затем резко швырнул животное в сторону. Мужчина, судя по всему, был пьян. В итоге городские власти сделали комиссару выговор. Сам же Платцер через местную газету принес извинения за свое поведение.

Объектом травли после одной из видеоконференций стала американка Дженнифер. Во время трансляции она забыла выключить камеру, когда пошла в туалет. Один из коллег Дженнифер решил выставить запись в сеть. Так в интернете появился хештег #PoorJennifer, которым описывают неловкие ситуации во время видеозвонков. Пользователи посочувствовали девушке, осудив автора видео.

Павел Морозов
vecher@vm.ru

Когда Марс петляет на небе

В дни противостояний Марс описывает петлю на небе и подлетает к Земле очень близко. Во время этого явления Солнце, Земля и Марс располагаются точно на одной линии. Происходят противостояния каждые два года. Если Марс подлетает к нашей планете максимально близко — меньше, чем на 60 миллионов километров, то такие противостояния называют великими. Они случаются через каждые 16 лет. Самым знаменитым среди этих явлений считают случившееся 5 сентября 1877 года. Именно тогда американский астроном Асаф Холл открыл два спутника Марса — Фобос и Деймос, а итальянский астроном Джованни Скиапарелли — знаменитые марсианские «каналы».

В этот день ровно 110 лет назад наша планета прошла через хвост кометы Галлея. Тогда люди готовились к страшному — к концу света. «Вечерка» узнала, какие еще мистические события происходили в небе над столицей.



— В нашей жизни существуют явления, которые не находят разумного объяснения, — говорит президент ассоциации «Протоистория», уфолог Николай Субботин (на фото). — К ним можно отнести событие, произошедшее в декабре 2009 года, когда над Кремлем была заснята темная вращающаяся пирамида. Наши коллеги провели расследование, но установить природу этого объекта так и не удалось. Если говорить о современных аномалиях, то их тоже немало. Нам регулярно присылают сообщения о светящихся шарах, которые летают в небе над Москвой. Удалось установить, что некоторые из них — всего лишь огни самолетов. Однако часть съемок выглядит необычно. Шары летают над домами, совершая сложные маневры, зависают, резко ускоряются, пропадают и появляются вновь. Объяснить их природу тоже пока не удастся, но уже можно сказать, что в этих случаях мы имеем дело с техническими управляемыми устройствами. Это не квадрокоптеры, не китайские шарики, не вертолеты. Уверен, это настоящие НЛО.

Раскрой свои секреты, космос

Какие загадочные события происходят на звездном небе

Хвостатые звезды

По мере приближения к Солнцу у кометы образуется шлейф из пыли и газа. Хвостатые звезды — редкие гости. Комета Галлея — самая популярная. Она обращается вокруг Солнца с периодом в 76 лет. В 1705 году ученый Эдмунд Галлей установил, что она вернется в 1758 году, так и произошло. В мае 1910 года ее впервые сфотографировали и получили данные о составе. А в 1986-м она стала первой кометой, которую исследовали с помощью космических аппаратов.

Что еще увидим?

21 мая москвичи увидят сближение Луны и Юпитера. Явление можно будет наблюдать с полуночи и до рассвета над южным горизонтом.
19–28 мая горожан будут радовать Майские Аквариды. Как говорят в Московском планетарии, в этот период Земля будет проходить сквозь шлейф частиц, оставленных знаменитой кометой Галлея. Они

будут красиво стогать, оставляя яркие следы. В ясные майские ночи можно будет увидеть от 10 до 30 метеоров в час. Время загадывать желания!
24 мая — сближение Луны с Меркурием и Венерой на вечернем небе. Несколько комет будут проходить перигелий (близкую к Солнцу точку своей орбиты) и пролетят мимо Земли.



2020 год нам готовит...

Пять затмений: два солнечных (кольцеобразное и полное) — **21 июня** и **14 декабря**, и сразу четыре лунных (все полутеневые) — **5 июня**, **5 июля** и **30 ноября**.

14 июля жители увидят Юпитер в противостоянии с Солнцем, а **21 июля** — противостояние Сатурна. Как отмечают в Московском планетарии, начать наблюдение можно уже сейчас.

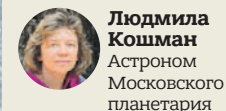
21 декабря состоится сближение Юпитера и Сатурна. Увидеть это удивительное явление можно будет над юго-западным горизонтом сразу после захода Солнца. Не менее интересным и зрелищным обещает стать противостояние Марса **14 октября**, когда Красная планета будет доминировать на ночном небе.

Самая большая Луна

В моменты суперлуния мы наблюдаем самую большую Луну года. Это полнолуние и перигей, которые отстают по времени не больше, чем на три дня. Перигей — это ближайшая к Земле точка орбиты Луны. Совпадения этих двух моментов (перигея и полнолуния) бывают каждый год, но близкие совпадения (менее девяти часов) случаются довольно редко. Суперлуну 2020 года мы наблюдали 7–8 апреля. Разница между перигеем и полнолунием в эти дни составила чуть больше восьми часов.



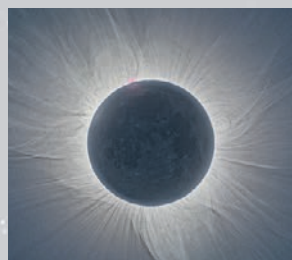
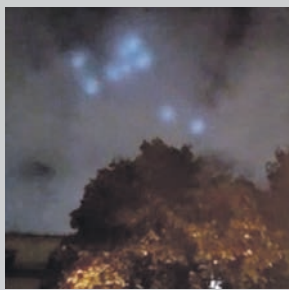
Прямая речь



Май 2020 года можно назвать месяцем весеннего Солнца и подарков знаменитой кометы Галлея. 3 мая был Всемирный день Солнца, а весь месяц действует метеорный поток под названием Майские Аквариды. Но и это лето щедро на подарки. Все летние месяцы россияне смогут наблюдать за противостоянием Юпитера и Сатурна. А в день летнего солнцестояния, 21 июня, можно будет увидеть кольцеобразное солнечное затмение.

Хаотичные огни

Два года назад странные голубые огни напугали жителей столицы. Хаотично движущиеся объекты засняли на камеру и опубликовали в сети. Автор видео назвал его «НЛО над Москвой». «Увидел и одурел», — написал он. Но астроном Дмитрий Бисикало объяснил происхождение синих огней. По его словам, они возникли из-за оптического эффекта — отражения городской иллюминации от облаков.



Небесные спектакли

Затмения Солнца и Луны происходят раз в полгода, период между ними — две недели. Солнце, Земля и Луна выстраиваются в одну линию. Если посередине оказывается Луна, то люди наблюдают солнечное затмение, а если Земля — то лунное. Самым продолжительным в XXI веке оказалось полное затмение Луны 27 июля 2018 года. Его было видно практически на всей территории России, а продолжительность составила почти четыре часа.

Полярное сияние

Полярное сияние — оптическое явление в атмосфере Земли, регулярно наблюдаемое ночью преимущественно на высоких географических широтах. Во время активных процессов на Солнце полярные сияния можно иногда наблюдать на более низких широтах, порой на широте Москвы и даже Крыма. В исключительных случаях, как это было во время геомагнитной бури 1–2 сентября 1859 года, полярные сияния наблюдаются по всему миру, вплоть до экватора.



Облачное НЛО

Над Москвой в 2018 году обнаружили странное облако, с виду похожее на замаскированную инопланетную летающую тарелку. Необычное явление заметили в небе в районе проспекта Андропова, когда оно пролетало над одной из многоэтажек. Жители начали гадать, что это такое. Ученые утверждают, что подобные облака — редкое явление. Они могут являться предвестниками резкого изменения погоды или приближения атмосферного фронта.

Черное кольцо

В 2017 году на фото попал загадочный объект в небе над Москвой — черное кольцо, зависшее в воздухе. В комментариях интернет-пользователи разошлись во мнениях о его происхождении. Некоторые считали, что кольцо является результатом промышленной химической деятельности. Другие предположили, что это дым от взрыва, но объяснения так и не нашли.



Серебристые облака

Возникают на высотах 70–95 километров. Их называют ночными светящимися облаками. Это светлые полупрозрачные облака, которые видны на фоне темного неба летней ночью. Из-за высотного положения они светятся только в ночное время, рассеивая солнечный свет, который попадает на них из-под горизонта.



До конца мая каждую ночь в небе можно будет увидеть МКС

Подготовила
Ирина Гурова
vecher@vm.ru

■ Как и большинство наших сограждан, актриса Алика Смехова (на фото) проводит дни на самоизоляции. Она рассказала «Вечерке», как в таких условиях она поздравляла с юбилеем маму, почему не хочет, чтобы сыновья пошли по ее стопам и о том, какую пользу можно вынести из сложившейся ситуации.

Алика, как переживаете самоизоляцию?

Человек я очень деятельный, и мне сложно в самоизоляции. Но я держусь всех правил и нахожусь у себя в загородном доме. Несмотря на пандемию, жизнь идет своим чередом. Мой день рождения, 27 марта, тоже выпал на это время. Я его не отмечала, хотя до этого были планы поехать в Японию. А совсем недавно моей маме исполнилось 80 лет. Я хотела отправить ее с сестрой в круиз по Черному морю. Путевки были на руках. Но закончилось все тем, что мы с сыном Артемом постояли у нее под окном, а цветы и подарки оставили у двери.

Есть ли у вас какие-то творческие планы, которые нарушила пандемия? Есть, и сейчас очень грустно о них говорить, потому что все откладывается на неопределенное время. Первый — это спектакль «Некурортный роман» во МХАТе им. Горького, который мы уже сыграли в Сочи. Он должен вернуться на московскую сцену, но мы пока не можем сказать, когда это произойдет. Также репетирую в мюзикле «Дон Жуан. Нерассказанная история», но и с ним все не ясно. Были предложения в кино, и там все остановилось. Я сейчас ничего не планирую, у Бога свои планы, и смешить его я больше не хочу.

В самоизоляции вы продолжаете прекрасно

выглядеть. Как это вам удается?

То, как выглядит женщина, особенно с возрастом, зависит не только от ухода за собой, но и от образа жизни, мыслей и настроения. Я стараюсь быть доброжелательной. Мне хочется замечать только хорошее вокруг. Живу обычной жизнью и занимаюсь собой: утром и вечером — уход за кожей, упражнения и правильное питание. Также не позволяю себе ходить весь день в халате.

Сейчас вы больше времени проводите со своими сыновьями. Расскажите, чем они занимаются?

Артему 15 мая исполнилось 20 лет, он учится на третьем

12. Он учится в шестом классе и сейчас тоже занимается удаленно. Я никогда раньше не делала уроки с детьми, но сейчас приходится в этом участвовать. Конечно, это непростое время для детей, но были в нашей стране и пострашнее годы.

А вы строгая мама?

Строгая. Бывает, даже жесткая. А иногда наоборот — начинаю их баловать. Для младшего сына я требовательная мама, а для старшего уже больше как друг. Хотя когда надо проявить характер, я это делаю, по-

Если влюбляюсь, забываю о прежнем опыте и наступаю на одни и те же грабли

Мы все время ждем, когда нас выберут

Актриса Алика Смехова о своей профессии и семейной жизни

курсе Плехановского института, на факультете международной экономики. Как и все, перешел на онлайн-обучение. Он живет отдельно, но сейчас переехал ко мне, так как за городом легче переносить самоизоляцию. Младшему, Макару,

тому что воспитываю сыновей одна.

Хотели бы вы, чтобы дети тоже снимались в кино?

Это очень тяжелая и зависимая профессия, особенно для мужчин. Мы все время ждем, когда нас выберут.



Детали к портрету Алики Смеховой

■ Назвала себя в честь цветка.

Алика родилась в семье актера Вениамина Смехова и радиожурналистки Аллы Смеховой. По документам актрису зовут Аллой, однако с двух лет она называет себя Аликой. «Может быть, из-за того, что я очень любила сказку «Аленький цветочек», — предположила актриса.

■ В детстве была сорванцом.

Алика любила лазить по заборам, гонять на велосипеде, драться. Носила брюки и шорты. Дружила с мальчишками. «Мне была понятнее мужская дружба», — поясняла Алика.



■ Копила на сережки.

Известность родителей никак не отражалась на жизни Алики и ее старшей сестры. Обе девочки, как и все, ходили в школу, а осенью ездили в трудовые лагеря, где собирали картошку и свеклу. Как вспоминает сама артистка, богатой их семья никогда не была. А потому на джинсы и серьги собирать деньги приходилось самостоятельно.



■ Мечтала стать воспитательницей. Актриса признается, что до 14 лет мечтала стать воспитательницей в детском саду. Она очень любила детей, часто была в пионерских лагерях и занималась с малышами. Не исключает, что в будущем откроет детскую школу творчества.

■ Первый гонорар — три рубля.

Кинодебют Смеховой состоялся еще в детстве, когда она участвовала в съемках тележурнала «Ералаш», раскрывшего много юных талантов. С отцом Алика снялась в знаменитой тогда передаче «Будильник». Ей дали гонорар — 3 рубля. На тот момент девочке было 9 лет, и для нее это стало бесценным опытом.



И очень важно быть действительно талантливым. Артистов очень много, а работают единицы. Остальные сидят и ждут своего часа. Владея этой профессией и получая от нее как радость, так и огорчения, я своим детям не желала бы этого. Но если это будет их призванием, то и без моего желания станут тем, кем хотят. Мой папа (отец Алики Смеховой — известный советский и российский актер театра и кино Вениамин Смехов. — «МВ») вначале тоже не был рад моему решению, долгое время отстраненно наблюдал за мной. Только спустя годы признал меня как коллегу, и сейчас мы вместе работаем. На самом деле мой папа благородный, добрый, умный, красивый. Человек-праздник. Благодаря ему у меня сложился образ идеального мужчины: сильного духовно, честного, способного на поступки, великодушного. Мужчина должен верить в свои силы и не бояться любить и быть любимым. Вы создаете впечатление рассудительного человека. А были ли в вашей жизни безрассудные, экстремальные поступки? Конечно, ведь я не идеальна. Безрассудные поступки случаются у меня и сейчас. В основном они связаны с любовной сферой жизни. Я часто бросаюсь в омут

с головой, забывая о прежнем опыте, и в результате наступаю на одни и те же грабли. Во многом это связано с тем, что я человек очень любопытный. Мне интересно все новое: страны, люди, компании, обстоятельства. Я открыта для необычных идей, техник, медитаций и философии. Именно поэтому мне интересно жить. Сейчас из-за самоизоляции мы все вынуждены оставаться дома. Дайте совет, как сохранить теплые отношения с близкими.

Пандемия, когда все люди оказались закрыты в своих семьях, это лакмусовая бумажка и ответ на вопросы — кто вы и с кем вы. Кто-то наслаждается своей семьей и своим выбором, а кто-то жил в обмане, в иллюзиях и только сейчас это понял. Уверена, что, если вы поняли, что человек не ваш, не надо жертвовать собой или говорить, что это ради детей. Дети счастливы, когда счастливы родители. А жизнь так коротка, не надо разменивать ее на то, что вам на самом деле не нужно. Что вы сделаете, когда закончится самоизоляция? В первую очередь встречусь со своими друзьями и, конечно, с родителями. Позову к себе в дом родных и близких, ведь нам сейчас так не хватает общения. И я уверена, что все это уже очень скоро будет.

А если бы у вас сейчас была возможность погулять по Москве, куда бы вы отправились? Я очень люблю Новодевичий монастырь. Туда нас с сестрой в детстве водил папа. Мы гуляли вдоль озера, кормили лебедей. А еще обожаю Воробьевы горы и смотровую площадку на них, а также район, где я выросла, — центр столицы — Патриаршие пруды. С удовольствием бы там прошла, и думаю, что сделаю это, когда все закончится.

Досье

Алика Смехова родилась 27 марта 1968 года в Москве. Сниматься в кино начала в 17 лет. На ее счету более 70 ролей. Окончила ГИТИС. Пробовала себя в роли актрисы, ведущей, писательницы. В 2008 году получила звание «Заслуженная артистка России».

■ **Карьера певицы.** Известность Алика получила в 90-е как певица. Ее самые популярные песни — «Не перебивай» (в дуэте с Александром Буйновым (на фото) и «Чужой поцелуй». В 1996 году издала свой первый альбом «Я тебя очень жду». В него вошли многие композиции, которые она написала еще в юности.

■ **Не ест на ночь.** 12 лет она не употребляет глютен, разделяет углеводы и белковую пищу. Ужинает не позже семи часов.

■ **Тянет к воде.**

Большая любительница аэройоги, кардиотренажера, бассейна и бани.



Пошли по стопам

Знаменитые люди, которых вдохновил пример родителей

■ **Ксения Алферова — молодая артистка российского кинематографа. На первый взгляд может показаться, что слава пришла к ней благодаря знаменитым родителям. Однако талантливая игра Ксении и умение вжиться в роль — подтверждение тому, что актриса добилась успеха сама.**

Будущая актриса родилась 24 мая 1974 года в столице Болгарии — Софии. Мама девочки — лю б и м и ц а публики Ирина Алферова. Она родила дочку от болгарского дипломата Бойко Гюрова. Ирина и Бойко познакомились в посольстве и вскоре поженились. Алферова уехала с мужем в Болгарию, но жить там не

захотела, поэтому вскоре пара приняла решение развестись.

Когда Ксении исполнилось два года, мама вновь вышла замуж — за любимца советского кино Александра Абдулова. Он удочерил девочку, дал малышке свое отчество и воспитывал как родную. Долгое время вся страна считала Абдулова настоящим отцом Ксении. А сама девочка узнала о том,

Ксения могла стать юристом, но актерские гены победили

что актер ей не родной папа, в подростковом возрасте. И, несмотря на это, девушка поддерживала теплые отношения с народным артистом до самой его кончины.



Екатерина Чеснокова/РИА Новости

Актриса Ксения Алферова добилась успеха без помощи знаменитых родителей

К театру Ксения привыкла рано. Когда ее ровесницы играли с куклами, она находила себе занятия за кулисами. Любимым местом для нее был буффорский цех театра. Алферова с удовольствием «ставила» там свои спектакли, в которых сама же и играла все роли.

После окончания школы в 1992 году Ксения по настоянию мамы выбрала все-таки не театральную, а юридическую вуз. Дело в том, что в 1990-х кинематограф находился в состоянии упадка, а Ирине Алферовой хотелось, чтобы дочь получила профессию, которая сможет в будущем прокормить девушку. Да и сыграла роль семейная традиция: по линии матери все родственники были успешными юристами.

После окончания юридической академии Ксения Алферова прошла стажировку в одной из лучших в Британии адвокатских контор. Но мамы актерские гены победили: Ксения бросила юриспруденцию и поступила в Школу-студию МХАТ. Сегодня на счету Алферовой десятки ролей в кино и телешоу.

Признали не сразу

Влиятельная мать

■ **Певицу Кристину Орбакайте (на фото) в детстве считали трудным ребенком. Ее взросление выпало на период, когда Алла Пугачева плотно занималась своей карьерой.**

Кристина Орбакайте родилась 25 мая 1971 года в семье знаменитой певицы и литовского циркового артиста Миколаса Орбакаса. Когда девочке исполнилось два с половиной года, родители развелись. Из-за насыщенного концертного графика матери раннее детство артистки прошло в окружении бабушки и дедушки.

Орбакайте обрела всеобщую известность в 1984 году, сыграв главную роль в фильме «Чучело». Картина была удостоена Госпремии СССР. Параллельно со съемками в кино она занялась музыкой, появившись в возрасте 14 лет в передаче «Утренняя почта». Карьера певицы давалась нелегко. Мно-



Екатерина Чеснокова/РИА Новости

гие не видели в ней самостоятельной артистки из-за влиятельной матери. Сама певица считает началом профессиональной музыкальной карьеры 1992 год. В последующие годы певица становилась лауреатом премии «Золотой грамфон». Всего на счету Кристины 11 студийных альбомов, более 20 ролей в кино и сериалах, а также ряд работ на театральной сцене, включая выступления в «Современнике» и Театре имени Ермоловой.

Заявил о себе

Разного поля ягоды

■ **Когда стало известно о том, что певец Денис Клявер (на фото) из дуэта «Чай вдвоем» — сын популярного артиста Ильи Олейникова, многих это повергло в шок.**

— В детстве мне казалось, что мой папа — просто фантастически популярный человек. Но я никогда не говорил окружающим, кто мой отец: всегда хотелось, чтобы люди видели во мне меня самого, а не сына суперзвезды. Только когда мы со Стасом Костюшкиным сами заявили о себе и обрели популярность за счет своих песен, я перестал скрывать, что мой папа Илья Олейников, — признался в одном из интервью Денис Клявер.



Persona Stars

Материалы на стр. 10–11 подготовила **Марина Первухина** vecher@vm.ru



Надо же!

Врачи бьют тревогу: как бы на смену коронавирусу на нас не напала эпидемия полноты: наслаждаясь вкусностями дома, в весе прибавил каждый третий житель столицы из тех, что за время самоизоляции успели пройти медосмотр.

приготовить соус, который можно подавать с печеными овощами или картошкой. Берем сметану (или нежирный йогурт, если вы все-таки решили не портить фигуру). Нам потребуется около стакана. Мелко режем малосольный огурец, укроп, смешиваем. Любители поострее могут положить раздавленный зубчик чеснока. Важно, чтобы соус настоялся перед подачей час.

У певицы Виктории Дайнеко любимое блюдо — паста с креветками и руколой. В сковородку наливаем пару ложек растительного масла. Итальянцы предпочли бы оливковое, но в крайнем случае — рафинированное подсолнечное тоже сойдет. Добавляем три раздавленных

зубчика чеснока, ложку меда и очищенные креветки. Смесь карамелизуется в течение 1–2 минут. После

кладем туда протертые томаты и отваренные «аль денте» макароны. Перед подачей на стол украшаем пучком салата-руколы.

А вот знаменитый певец Сергей Лазарев предпочитает готовить серьезные «мужские» блюда. Вот, скажем, шашлык... Не смущайтесь, нарушать самоизоляцию и ехать на природу вам не придется, для жарки будем использовать электрогриль или обычную сковороду. Берем хороший кусок мяса, хоть говядины, хоть свинины, хоть индюшатины. Режем небольшими кусками, укладываем слоями в кастрюлю, чередуя с луком и приправами. В качестве последних — хмели-сунели, прованские травы, черный перец. Заливаем красным сухим вином так, чтобы все кусочки были покрыты. Говядину настаиваем 8–10 часов. Свинине или индюку достаточно пяти часов. Жарим... Наслаждаемся!

Актриса и телеведущая Лариса Гузеева в самоизоляции делится своими рецептами блюд

Щепотку соли и перец по вкусу

Самоизоляция превратила москвичей в поваров

■ Если раньше многие из нас любили размещать в Instagram красивую ресторанный еду, то сейчас социальные сети пестрят выдержками из домашних рецептов разной степени сложности. «Вечерка» рассказывает о самых интересных.

Кафе закрыты, глянец журналы превратились в сборники рецептов и советов по домоводству. Бывшие офисные работники стали заправскими поварами... Почему мы сейчас только и делаем, что готовим да едим? И что это нам дает, кроме лишних килограммов? — Самоизоляция подарила многим свободное время и новые увлечения. Как правило, в обычной жизни все мы — люди занятые, чувствуем острую нехватку времени на себя. А тут доходят

руки до того, чтобы реализовать свои давние мечты. У кухонных забот есть положительная сторона: если вы заняты делом, которое требует сосредоточения, исполнения алгоритма, вы упорядочиваете свои мысли и чувства, избавляетесь от тревоги, освобождаетесь от тоски. Причем в данном случае результат двойной: сначала ваше настроение улучшит сама работа — приятная, нетрудная, а потом

Пандемия подарила нам много свободного времени и новые увлечения

вы еще и получите удовольствие от вкусной трапезы, — рассказала «Вечерке» пси-

Кстати,

кулинария — это отличное занятие не только для взрослых, но и для детей. Во время готовки ребенок развивает фантазию и координацию движений. А еще это прекрасный повод провести время со своими детьми.

холог Евгения Лютова. А теперь посмотрим, что готовится на кухнях у самых творческих наших соседей — звезд российского шоу-бизнеса. Актриса и телеведущая Лариса Гузеева предлагает



Выпекаем дома

Аппетитная лягушка на вашем столе

■ Во время самоизоляции так хочется видеть за обедом на столе что-нибудь не только вкусное, но и интересное. Как, например, этот аппетитный каравай в форме пучеглазого земноводного, который изобрели, как говорят, пользователями сети TikTok. «Вечерка» делится рецептом.

Впрочем, возможно, история хлебной лягушки несколько древнее. Столетий

так на десять... Вспомним старинную славянскую традицию весеннего печенья в форме различных представителей фауны. Румяные лягушки там тоже попадались — как символ богатства.

Рецепт экзотического хлеба весьма прост. Не случайно хлебная лягушка стала самым популярным блюдом мая в российских социальных сетях. Москвичи массово делятся фотографиями своих «жаб».

Что купить

Пшеничная мука	2,5–3 стакана	Сливочное масло	1 ст. л.
Сухие дрожжи	1 пакет	Вода	1/2 стакана
Сахар	1 ст. л.	Молоко	1/3 стакана
Соль	1 ч. л.	Яйцо	1
		Измюм	2 шт.



Как готовить

В глубокой миске надо смешать полтора стакана муки, дрожжи, соль и сахар. Затем разогреть на медленном огне воду, молоко и масло, постоянно помешивая. Медленно влить получившуюся смесь в миску с мукой. Добавить яйцо и перемешать до однородной массы. Постепенно всыпать в миску оставшуюся муку, перемешивая с основной массой, пока тесто не станет плотным и тягучим. Сформировать шар и вымешивать на ровной поверхности в течение 5–15 минут. Дать настояться в течение

часа. Разделить тесто на несколько частей: из большей сформировать тело лягушки. Из остатков — лапы и глаза. Выложить большой шар на противень, по бокам закрепить лапы, на верхней части сделать шарики глаз и вложить в них «зрачки»: изюм, цукаты или капли шоколада. По желанию фигурку можно присыпать корицей или смазать яйцом, маслом. Отправить в разогретую духовку на 15 минут при температуре 180 градусов. Лучше всего проверять духовку каждые 5 минут. Вот и все!

Стала газетной леди

«Вечерняя Москва» вдохновила людей на необычный креатив

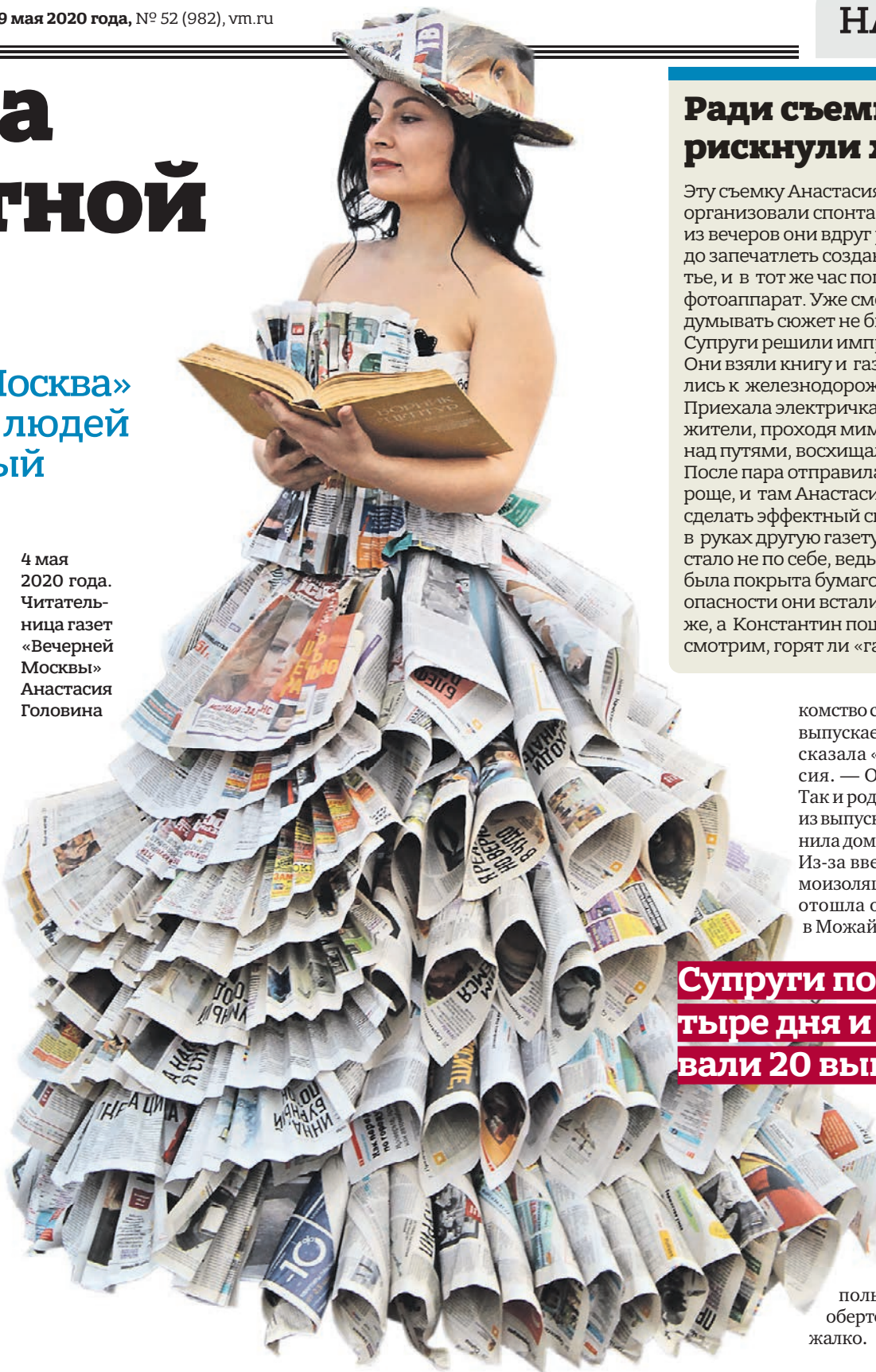
■ У преданных читателей газет «ВМ» Анастасии Головиной и Константина Сорокина дома скопилось немало выпусков, и они творчески подошли к их «утилизации» — сшили вечернее платье и смастерили шляпку.

Несколько лет супруги организовывали праздничные мероприятия в Москве и области. Они состояли в коллективе и исполняли творческие номера: Константин участвовал в цирковых, а Анастасия — в номерах оригинального жанра. — Мы с мужем из Можайска, но работали в Москве. В столице произошло мое зна-

4 мая 2020 года. Читательница газет «Вечерней Москвы» Анастасия Головина

Кстати,

супруги решили пойти дальше и с отменой режима самоизоляции устроить экологический флешмоб. Они хотят, чтобы дети с родителями попробовали создать костюмы из мусора и поучаствовать в их конкурсе.



Ради съемки рискнули жизнью

Эту съемку Анастасия и Константин организовали спонтанно. В один из вечеров они вдруг решили, что надо запечатлеть созданное ими платье, и в тот же час попросили у друга фотоаппарат. Уже смеркалось, и придумывать сюжет не было времени. Супруги решили импровизировать. Они взяли книгу и газеты и отправились к железнодорожной станции. Приехала электричка, и многие жители, проходя мимо них по мосту над путями, восхищались нарядом. После пара отправилась к березовой роще, и там Анастасия предложила сделать эффектный снимок — сжечь в руках другую газету. Обоим от идеи стало не по себе, ведь девушка сама была покрыта бумагой. Ради безопасности они встали поближе к луже, а Константин пошутил: «Ну, посмотрим, горят ли «газетописи?»

комство с газетами, которые выпускает редакция, — рассказала «Вечерке» Анастасия. — Они мне нравятся. Так и родилась идея собрать из выпусков, которые сохранила дома, платье. Из-за введения режима самоизоляции пара временно отошла от дел и вернулась в Можайск, но продолжила

— Решили создать из них платье. Я сама не швея, обычно отдаем свои наброски костюмов профессионалам, а тут все делали сами. В итоге на работу ушло четыре дня и примерно 20 выпусков, — улыбнулась Анастасия. — У меня от свадебного платья осталась кринолиновая юбка, и я решила задействовать ее. Газету складывали гармошкой и делали из нее передник, идя сверху вниз. А потом закручивали газеты в кульки и выкладывали елочкой бедра и заднюю сторону юбки. Закрепляли все при помощи иголки с нитками.

Оказался у художников и корсет. Бумагу на него выложили гармошкой в два слоя. А завершить образ решили шляпкой, газету к которой прикрепили скотчем. — Съемку также проводили в Подмоскovie, чтобы не отходить далеко от дома. До выбранного места несли творение на руках, иначе оно могло бы порваться. Одевалась я уже на месте, — объяснила девушка. — Переживали, как отреагируют прохожие, и, на удивление, встретили нас позитивно. Даже пока несла платье, многие просили показать его в полный рост и даже по-настоящему восхищались. А уж когда надела, люди даже просили разрешения на то, чтобы меня в нем сфотографировать!

Супруги потратили четыре дня и использовали 20 выпусков

придумывать костюмы для своих будущих выступлений.

Задумались супруги и о судьбе газет — выбирать их или использовать просто как оберточную бумагу было жалко.

По окончании съемок Анастасия с Константином решили показать платье и членам семьи. Все были в восторге, и только бабушка, разглядывая полосы газет, всплеснула руками и сказала: «Настя, как же так? Здесь же сканворды не разгаданы!»

Юлия Долгова
vecher@vm.ru

Ваше творчество

Укрывшись маской с головой, иду ко входу...

■ Наши читатели талантливы и в поэзии. Многие присылают нам стихотворения «на злобу дня». Если и вы поймали творческую волну, присылайте свои строчки на vecher@vm.ru.



■ Несется поезд сквозь тоннели,
В окне один и тот же вид
Я в карантине две недели
Сидел и трясся:
вдруг ковид?
Фух, пронесло!
Мчусь на работу,
Спеша обрадовать коллег.

■ Зачем, вы спросите,
в субботу
Ты начал к офису забег?
Перемешала пандемия
Грипп, пневмонию и чуму.
Теперь, ребята,
выходные —
Когда смог выйти
из дому.
Федор Леонидов

■ Мы одни. В пустом
вагоне —
Ни души.
Пляшут тени
на перроне...
Не дыши!
Не то вирусы, микробы
Нас с тобой
Мигом доведут
до гроба
Всей гурьбой!
Двор. Подъезд.
Захлопнуть двери...
Повезло.
Мы прорвались
без потерь и
Всем на зло.
Вероника Дулина

■ Оформлен пропуск
цифровой —
Встречай, свобода!
Укрывшись маской
с головой,
Иду ко входу
Ближайшей станции
метро.
Неси, кривая,
Меня к ближайшему
бистро,
Где наливают.
Пока нигде? Пора, пора
Открыть гаштеты.
Ведь дезинфекция
с утра
В приоритетах.
Сергей Климов

Социальные услуги

На правах рекламы

забота 5% скидка

ПАНСИОНАТЫ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

ПРОЖИВАНИЕ от 3-х дней → до постоянного ПРОЖИВАНИЯ

МЫ ЗАБОТИМСЯ: о пожилых с деменцией
о болезнях Альцгеймера о паркинсона
пожилых на время отдыха о инвалидах
лежащих больных о маломобильных

+7 (495) 127-39-78

000 «ЗАБОТА ЮГО-ВОСТОК» ИНН 7702808793 ОГРН 11774612760 www.pansion-zabota.ru

ПАТРОНАЖНАЯ СЛУЖБА

БЕРЕЖНЫЕ СИДЕЛКИ по промокоду 003 скидка

Вашим близким нужен уход? +7 (901) 767-76-50 sidelki-msk.ru



1

Кстати,

изоляция часто приходилось переживать сказочным персонажам. От Рапунцель и Ильи Муромца до князя Гвидона из «Сказки о царе Салтане», который проплавал с матерью в бочке много лет.

же между карантинами. Он служил секретарем русской миссии в Персии и много путешествовал по Востоку, где эпидемии тифа, чумы, холеры были обычным фоном. Несмотря на частые эпидемии, «самоизоляция» в мировой литературе не так много.

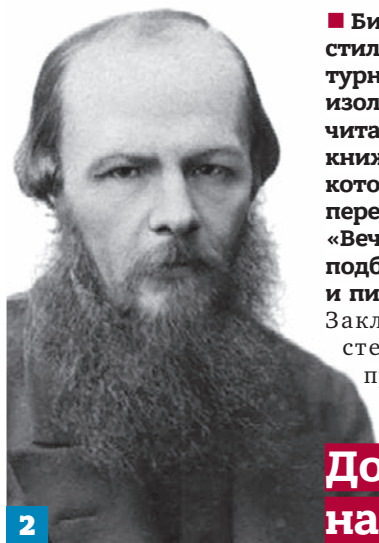
— В заточении на каторге живет Горяничков из повести Федора Достоевского «Записки из Мертвого дома». Однако писателя вдохновил на это произведение не карантин, а личный опыт пребывания на каторге в Омске после приговора суда по «Делу петрашевцев». Своего рода самоизоляцию переживают старый князь Андрей Болконский и его дочь княжна Марья в романе «Война и мир». Когда французская армия наступает и оставаться в родовом имении опасно, они все-таки остаются, из патристических соображений. Узником замка Иф был Эдмон Дантес — персонаж знаменитого романа Дюма «Граф Монте-Кристо», — рассказывает эксперт.

Сегодня неожиданно вся страна стала разучивать стихотворение Бродского «Не выходи из комнаты...», написанное в начале 1970-х годов. Его строчки звучат сегодня особенно актуально: «Запрись и забаррикадируйся шкафом от хроноса, космоса, эроса, расы, вируса». Однако герой страдает скорее от одиночества, чем от страха заразиться.

Узники по сюжету

Актер Жан Марэ в роли Эдмона Дантеса в франко-итальянском фильме «Граф Монте-Кристо» (1) Писатель Федор Достоевский (2)

Какие литературные персонажи были в самоизоляции



2

■ Библиотеки запустили акцию «Литературные герои в самоизоляции», предложив читателям вспомнить книжных персонажей, которым приходилось пережить заточение. «Вечерка» собрала свою подборку таких героев и писателей.

Заклучение в четырех стенах для писателей прошлого было делом житейским. Только

в XIX веке мир перенес шесть эпидемий холеры. — Русские классики сидели на карантинах довольно часто, как мы теперь — на диетах, — говорит историк литературы, кандидат филологических наук Татьяна Терновская. — Теперь много вспоминают плодотворную Болдинскую осень Пушкина, однако любопытно, что его тезка Грибоедов задумал свою бессмертную комедию «Горе от ума» то-

Достоевский писал о герое на каторге по личному опыту

Вирусный словарь

Контагиозные шашлычники

■ Пандемия коронавируса отразилась не только на нашем стиле жизни, она прочно в самое святое — словарный состав русского языка. Насколько прочно в нашей речи укрепятся «вирусные» неологизмы?

Еще полгода назад мы не подозревали, что скоро нашу повседневную речь будут сотрясать медицинские термины, например «контагиозность» (заразность). А кто знал о таких экзотических лекарствах, как гидроксихлорохин (противомаларийное)? Стремительно образовались и ворвались в язык заимствования «инфодемия» (поток информации о коронавирусе) и «ковидиоты» (те, кто отрицают коронавирус). Да и привычные слова — «корона», «Коммунарка» — приобрели новые значения в новом контексте. «Шашлычники» — это уже не только повара, а люди, которые нарушают самоизоляцию, устраивая пикники в парках. Когда кто-то в дурном настроении, мы

шутим: «Заберите его в Коммунарку!»

— Если пандемии не станут постоянными в нашей жизни, наверное, эта лексика не задержится в языке, — считает лингвист, доктор филологических наук Максим Кронгауз. — Больше всего мне нравятся слова, которые демонстрируют фамильярность нашего отношения к новым явлениям. В частности, разного рода сокращения с суффиксом «к» — «удаленка» (в значении работа из дома), «туалетка» (туалетная бумага). Эти слова давно живут в языке, но сегодня могут считаться частью «эпидемического новояза», поскольку употребляются гораздо чаще, чем раньше.

По мнению ученого, уменьшительный суффикс показывает, что мы довольно быстро адаптируемся к новым событиям и условиям, то есть мы их не боимся, о чем красноречиво свидетельствует наш язык.

Термин «шашлычники» означает людей, нарушающих самоизоляцию



Подготовила Дарья Завгородняя vecher@vrm.ru

Частности

Недвижимость

● Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04

Юридические услуги

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

Строительство и ремонт

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»
ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ
и **ЛОДЖИЙ**
САЙДИНГ
ОТДЕЛКА
БАЛКОНОВ
КРЫШИ,
ВЫНОС
ЖАЛЮЗИ
без выходов, гарантия, договор
ВНИМАНИЕ! Акция!
СКИДКА
с 01 до 31 мая
Москитная сетка
в подарок
подробности по телефону
8(495) 532-71-88

Работа и образование

На АЗС Татнефть требуются:
● **ЗАПРАВЩИКИ** 8-916-342-26-00
● **УБОРЩИЦЫ**
● **ЗАПРАВЩИКИ** 8-916-342-14-76



График работы сменный
3/п по договоренности
8-916-342-29-80

Медицинские услуги

МЦ «АлкоСпас»
Москва и Московская область
Лицензия № ЛО-77-01-010680
ООО «АлкоСпас»
НАРКОЛОГ
НА ДОМ 24 ЧАСА
8-495-171-02-14
Бесплатная консультация
Анонимная помощь специалиста при
АЛКОГОЛЬНЫХ и НАРКОТИЧЕСКИХ
ЗАВИСИМОСТЯХ, ПОХМЕЛЬЕ и ЗАПОЯХ.
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Коллекционирование

● Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56
● Книги. Выезд от 400 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52

Магия, гадания

● **Бабушка Пелагея** — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мужскую силу. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52

На правах рекламы

Ясновидящая Мария
Участница «Битвы экстрасенсов»
*Ставлю три степени защиты с золотой печатью
*Помогу в жизненных проблемах
*Нормализую и укреплю семейные отношения
*Избавлю от пагубных привычек
*Более 900 обрядов, приворот за 1 день
Стаж 18 лет
8 (909) 436-81-09
● Гадаю. Вопрос бесплатно. Онлайн. Уберу негатив! Т. 8 (925) 676-21-20



Купи слона «Вечерка» продолжает в новой рубрике публиковать самые диковинные и оригинальные объявления, которые можно встретить на страницах газет и на интернет-сайтах.

Миллион за гитару Курта Кобейна

■ **Гитару легендарного Курта Кобейна собираются продать на аукционе в Беверли-Хиллз за миллион долларов. В чем ее уникальность, расскажет «Вечерка».** Электроакустическая гитара Martin D-18E считается едва ли не эталоном звучания. Ее особенность — подчеркнутые верхние частоты. За удовольствие обладать этим инструментом музыканту придется заплатить примерно 260 тысяч рублей (около 3,5 тысячи долларов). Но когда к этой гитаре прикоснулся сам лидер группы Nirvana Курт Кобейн, цена взлетает в 285 раз. Музыкальный инструмент легенды рок-музыки пустит с молотка аукционный дом Julien's Auctions. Торги намечены на 19 и 20 июня в Беверли-Хиллз. На сайте аукционного дома сообщается, что Кобейн играл на этой гитаре 18 ноября 1993 года на акустическом концерте MTV Unplugged в Нью-Йорке. То выступление произвело настоящий фурор. К огромному сожалению для поклонников музыки, через пять месяцев

Эта классическая модель обычно стоит в 285 раз меньше



2

Электроакустическая гитара Martin D-18E (1), на которой Курт Кобейн (2) играл 18 ноября 1993 года на акустическом концерте в Нью-Йорке

он «Вечерке». — Если гитара Кобейна представляет из себя уникум, то можно назначать высокую стоимость. А миллионные цены из-за того, что вещь связана со знаменитостью, — это отвратительно. То, что Кобейн держал эту гитару в руках, делает ее ценнее только для обывателей.

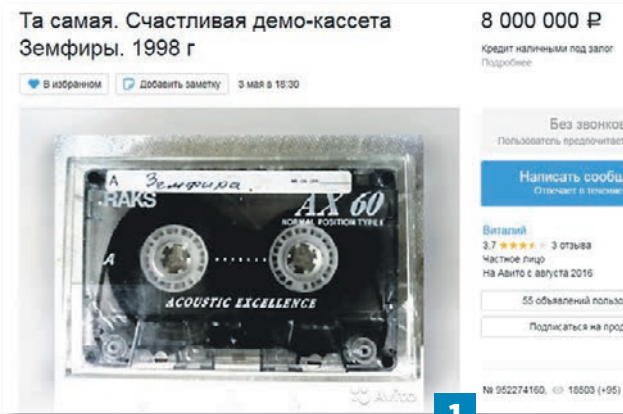
В пример Михаил Перченко привел продажу картины Ван Гога «Пейзаж с крестьянским домом». Полотно, которое в 1967 году продали на сельской ярмарке всего за четыре фунта, в марте 2020-го ушло частному коллекционеру на международной выставке в Маастрихте почти за 14 миллионов долларов. — Картина отвратительная, но только потому, что ее писал Ван Гог, продали так дорого, — резюмировал Михаил Перченко.

Кстати,

на предстоящем аукционе организаторы собираются продать вещи не только Курта Кобейна. В списке будут представлены также предметы, принадлежавшие и другим знаменитостям — Майклу Джексону, Элвису Пресли и Бобу Марли.

Доска объявлений

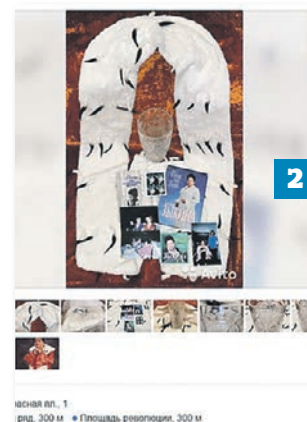
Голос Земфиры и вещи Зыкиной



■ **Вещи звезд можно купить и на сайтах объявлений. «Вечерка» нашла самые интересные лоты.**

Два года в интернете продается «счастливая» демокассета Земфиры с рабочими версиями первых трех ее песен. Стоит запись восемь миллионов рублей. Правда, продюсер Леонид Бурлаков, взявший Земфиру под свое крыло в 1998 году после переезда из Уфы, утверждал, что кассета хранится у него. Автор лота Виктор Демидов объяснил противоречие. С певицей он познакомился еще в Уфе, откуда уехал в 90-е в Москву, где открыл музыкальный магазин. — С поезда певица приехала в мой магазин и дала мне кассету. Я послушал, материал обалденный. И передал ей все полезные контакты, в том числе и визитку Бурлакова, — рассказал Виктор.

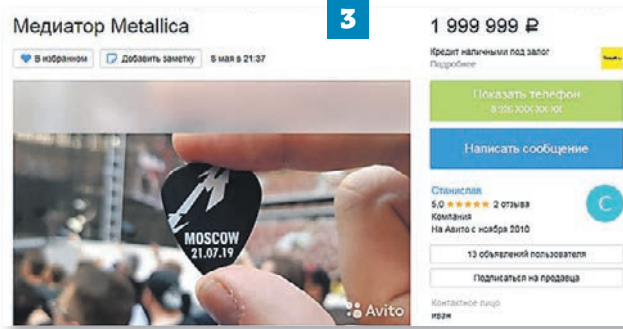
Деньги Демидов потратит на спектакль, который собирается поставить в Большом или Мариинском театре. — Меня обвиняли, что я хочу нажиться на имени певицы. Ничего подобного! Я искал покупателей, не хотел давать интервью, но меня раскрутили, — говорит он. А за 750 тысяч рублей в сети можно купить набор вещей певицы Людмилы Зыкиной. — Накидка из королевского хрустальная ваза 1982 года, четыре любительские фото-



2

графии, билет на концерт и две книги с дарственными надписями и автографами. Все предметы были подарены Людмилой Георгиевной близким знакомым, — написал автор объявления Альберт. — Подлинность гарантируется, у меня есть провенанс, который обязательно передам владельцу. Не обходится и без розыгрышей. В интернете есть объявление о продаже медиатора с концерта группы Metallica в Москве 21 июля 2019 года, за 1 999 999 руб лей. — Вы же понимаете, что это шутка, — сказал продавец Станислав. — Такие можно найти за пару тысяч рублей.

Демо-кассета с первыми песнями Земфиры (1)
Вещи Людмилы Зыкиной (2)
Медиатор с концерта группы Metallica (3)



Запредельные суммы

В списке проданных вещей звезд планетарного масштаба есть немало лотов, за которые люди платят астрономические суммы. Например, в 2011 году на аукционе почти за 12 миллионов

долларов было продано кольцо из натурального жемчуга знаменитой актрисы Элизабет Тейлор. В тот же год почти за два миллиона долларов в частную коллекцию ушла кожаная

куртка Майкла Джексона. И если эти покупки еще можно объяснить их исторической ценностью, то вот продажу накладного ногтя Леди Гаги за 12 тысяч долларов оправдать трудно.

— Чебурашка, смотри, какая девушка!..
— Ген, ты чего?! Она ж страшная,
как крокодил!

Алекс Громов
Историк

Прошло немногим более полувека с тех пор, как на экраны вышел кукольный мультфильм «Крокодил Гена», снятый Романом Качановым по мотивам книги Эдуарда Успенского «Крокодил Гена и его друзья».

работает в зоопарке, это старший и опытный товарищ, более воспитанный и вежливый персонаж. А вот Чебурашка — более наивный и поэтому часто попадающий впросак. Их отношения скорее похожи на пару «родитель и ребенок», чем на двух равных друзей. Отчасти эти анекдоты — пародия на официальные советские принципы воспитания.

То, что в основе был детский мультфильм, повлияло на характер этих историй — заметная часть анекдотов еще сохраняет сходство со знаменитыми детскими страшилками, которые подрастающее поколение так упоенно пересказывало друг другу, но время находит отражение и в них. Наивности в анекдотах все меньше, а Гена все кровожаднее, и только Чебурашка остается все таким же лопухим.



История одного баяна

Времена изменились, но до сих пор по всей стране дети и взрослые продолжают рассказывать самые разнообразные анекдоты о приключениях Крокодила Гены и его ушастого друга Чебурашки.

Времена изменились, но до сих пор по всей стране дети и взрослые продолжают рассказывать самые разнообразные анекдоты о приключениях Крокодила Гены и его ушастого друга Чебурашки.

Ответы на сканворд

По горизонтали: Коза, Витва, Желто, Роза, Вещь, Лазурь, Душина, Лодка, Сектор, Кольцо, Чертков, Нас, Инспектор, Сова, Кривизна, Шлиман, Копи, Мыло, Сега, Лотир, Рать, Вова, Повертка, Киви, Копер, Спирер, Окоп, Золот, Физик, Эплет, Ковальчук, Сня, Аренактор, Бокс, Балес, Ева, Нахимов, Аквистика, Мыто, Сахарин, Рату, Нора.

Сканворд

Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

ЖЕРТВА РЖАВЧИНЫ	ФРАНЦУЗСКИЙ БОМЖ	ГОСТЬЯ В КОШКИНОМ ДОМЕ			ЧЕШСКАЯ РЕКА СО СТОЛИЧНЫМ СТАТУСОМ						
				СМОТРИТЕ ФОТО	СЪЕМЩИК ЖИЛЬЯ			ТАНЕЦ НА БАЛУ ИЗ «ЛЕБЕДИНОГО ОЗЕРА»	«СЛЫШИМОСТЬ» КОНЦЕРТНОГО ЗАЛА		
ЛЕКАРСТВЕННАЯ ТРАВА ИЗ СОННЫХ НАСТОЕВ		«НАРОДНЫЙ ПАРЛАМЕНТ» НА РУСИ			САМЫЙ ПОКУПАЕМЫЙ ЦВЕТOK В МИРЕ						
				ЧТО НАКАЛИВАЕТСЯ В ЛАМПОЧКЕ?				«ЗДЕСЬ ДОЛГО СВЕТИТСЯ НЕБЕСНАЯ ...»	БАНКЕТ «ИЗ ВЫСШЕГО СВЕТА»		
ФРУКТ, РАВНЫЙ ПО КАЛИЮ БАНАНАМ		ТРАНШЕЯ НА ВСЯКИЙ ВОЕННЫЙ СЛУЧАЙ			«... ОБСТРЕЛА» У СНАЙПЕРОВ						
				ЗВЕЗДНЫЙ ... С ЛИЦОМ КРИСА ПРЭТТА	СПОРТИВНАЯ СТРИЖКА	КАИНОВА МАТЬ	ТРИУМФАТОР СИНОПСКОГО СРАЖЕНИЯ		САМЫЙ КРУПНЫЙ ОСТРОВ РОССИИ		
	СКАЗКА «ЮНЫЙ ...» АНГЛИЧАНИНА ОСКАРА УАЙЛДА	«ДАРНИЛА» ИЗ ТРУДОВ ГЕРОДА									
	НАЛОГОВЫЙ ...	РУЛЕВОЙ ГОСУДЫ		ПОСЛЕДНЯЯ, КОГО ПОЦЕЛОВАЛ МАКСИМ ГОРЬКИЙ	ПТАХА С ГЕРБА НОВОЙ ЗЕМЛИ		«ЛЕДЯНОЙ НАЛЕТ» НА СНЕГУ				
								ПОШЛИНА СТАРИННОГО ЗВУЧАНИЯ	ГЕРОИНА ДРАМЫ «КУКОЛЬНЫЙ ДОМ»		
ПЕРЕЛОМНЫЙ МОМЕНТ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА		ПЫЛЬ ИЗ ТОПКИ	НЕБЕСНАЯ ЛАЗУРЬ				КТО ТРОЮ ОТКОПАЛ?				
									НЕ ТОЛЬКО ХОЗЯЙСТВЕННОЕ, НО И ДЕГТЯРНОЕ		
РОМАН «... ЦАРЯ СОЛОМОНА»									ЧАША ИЗ ЦЕРКВИ		
ЛУННЫЙ ЭЛЕМЕНТ											
«... СТОИТ ДО МИРА, ЛОЖЬ ДО ПРАВДЫ»								ВАЛЮТА ОБЕИХ КОРЕЙ			



Грамматеи

Въезд не загоразивать

Читатели «Вечерки» продолжают присылать в рубрику ошибки, опечатки и прочие странности. Кажется, уже все разобрались, как пишется «корова», «молоко» и прочие постоянно страдающие слова. Но вот снова показалось и «пожалуйста». Читатель Дмитрий Костин, который показал «Вечерке» этот снимок, больше был раздосадован количеством грамматических ошибок, а не самим их наличием — привыкли уже. Особенно в этом удивительном наборе его впечатлило «загорожоват».

— Ничего не надо как минимум «загоразивать» или «нагоразивать» в русском языке, — прокомментировал Дмитрий Костин.

Увидели забавную опечатку? Насмешила вывеска? Присылайте свои снимки по адресу vecher@vm.ru и поднимите настроение читателям «Вечерки»!

Фотофакт



В столице продолжается режим самоизоляции. Курьеры ответственно подходят к мерам защиты, соблюдают дистанцию, однако место для шутки есть и в таких серьезных условиях. Так, пользователи соцсетей обсуждают, как курьеры передвигаются у ресторанов по квадратикам и кто из них ходит «буквой Г».