

# МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ



21.09.16

№ 136 (437)  
Совместный проект  
Московского  
метрополитена и газеты  
«Вечерняя Москва»  
**vm.ru**

**Погода на завтра**

НОЧЬ +6  
ДЕНЬ +8  
ВОСХОД СОЛНЦА 06:15  
ЗАХОД СОЛНЦА 18:27

**МЕГАПОЛИС**

**Сергей Собянин посетил 33-ю Всемирную конференцию технопарков** → СТР. 2

**ФЕСТИВАЛЬ**

**Мясная неделя угостит горожан и гостей столицы гастрономическими изысками** → СТР. 3

**БЛАГОЕ ДЕЛО**

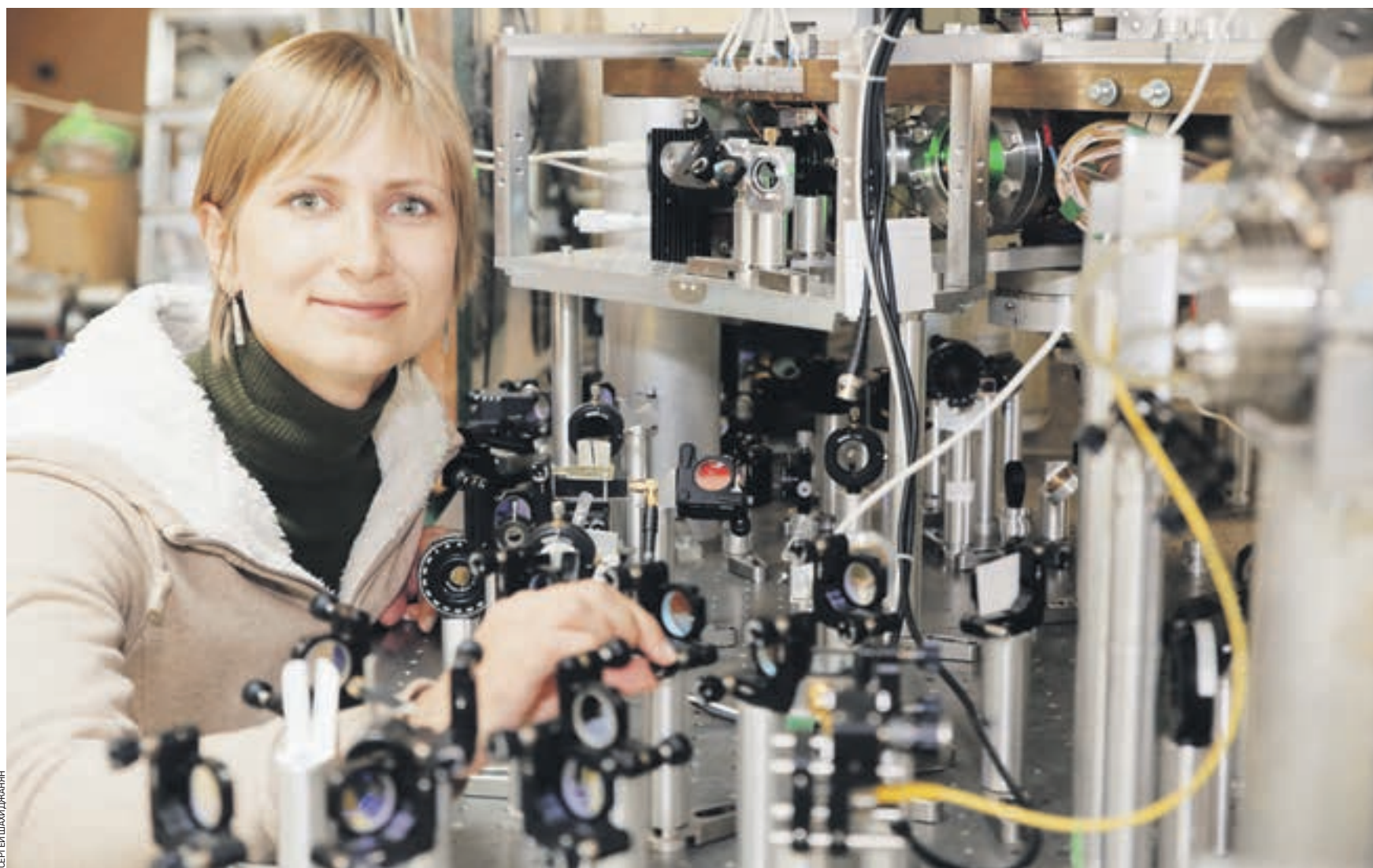
**Арт-терапия от мастера живописи Никасы Сафронова** → СТР. 6

**Важное на сайте**  
газеты «Вечерняя Москва»  
**vm.ru**  
**Началась пробная подача тепла в жилые дома, детские сады, больницы, школы и другие объекты социальной сферы столицы**  
Обеспечить подачу тепла социальным объектам и жилым домам планируется до ближайших выходных. К работе подготовлены около 15,4 тыс. км тепловых сетей.

## Самый точный атом. Часы открывают циферблат

**НАУКА** Такие часы невозможно купить. Самые точные в мире, они работают на атомах редкоземельного металла тулия. А созданы в Московском физическом институте имени П. Н. Лебедева.

Лазерная установка помещается на небольшом столе. Несколько инфракрасных зеркал, оптические линзы и призмы преобразователей. Вот и весь нехитрый на первый взгляд набор. Директор Физического института имени П. Н. Лебедева Николай Колочевский любезно показал корреспонденту «ВМ» атомные часы на тулии и алюминии. Елена Калганова — младший научный сотрудник лаборатории оптики активных сред, над атомными часами работает уже около пяти лет. — Только на прогрев установки требуется два часа, — поясняет она. — Потом еще нужно юстировать (вымерять). — «ВМ» все ее механизмы. Ведь приборы так чувствительны даже к мельчайшим перепадам температур. В наш разговор включается и коллега Елены — младший научный сотрудник института Илья Семериков. — Все измерения мы делаем исключительно вечером, когда в институте тихо и никто не мешает, — добавляет он. Осматриваю лабораторию. Она небольшая, но оборудована вроде бы совсем неплохо. Прибора, предупреждают меня, касаться руками нельзя, только в перчатках. Тулий, с которым работают физики, — один из самых перспективных элементов в таблице Менделеева. Причем улучшения в работе часов заметны не сразу, но этим сотрудники института озабочены постоянно. Хотя, как признаются они, зачастую процесс тормозится из-за таможи. Молодым ученым иногда по полгода приходится ожидать нужные детали из-за границы.



Вчера 15:25 Младший научный сотрудник лаборатории оптики активных сред Физического института имени Лебедева Елена Калганова настраивает фемтосекундную оптическую гребенку — устройство, которое помогает точно отсчитывать время. Над этими часами Елена работает уже более пяти лет

Корреспонденту «ВМ» показали и сам тулий. Хранится он в склянке, но брать голыми руками нельзя, только в перчатках. Такая мера предосторожности необходима, чтобы на веществе не остались следы от пальцев. Крошечную частичку тулия нагревают в специальной трубке. Мигающая сине-зеленая установка выглядит завоораживающе. Говорят, что где-то в Японии сейчас работают подобные часы на цезии... Тулий не радиоактивен и безопасен. В Физическом институте им. П. Н. Лебедева сейчас разрабатывается проект часов на алюминии. Но они пока, утверждает Илья Семериков, находятся в состоянии отладки. Каждая команда исследователей создает часы индивидуально, группами. Они периодически сменяются.

Илья Семериков говорит, что только приступил к работе. — Есть и те, кто работает с торием, — рассказывает во время экскурсии по институту Илья. — Это очень дорогой радиоактивный материал, а тулий более демократичный, подешевле. Мы тут работаем с электронными оболочками, разрабатывая часы на тории, специалисты работают с ядром атомов. А вот «алюминиевые» часы могут превзойти по точности все остальные. Наверное, поэтому Илья Семериков любезно проводит корреспондента «ВМ» в соседнюю лабораторию. — Вот это циферблат оптических часов, система зеркал и линз. Это как в механизме часов — от того, как крутятся шестеренки, нам ни горячо, ни холодно. А нам нужно переводить часы в радиочастотный диапазон. Тогда мы мо-

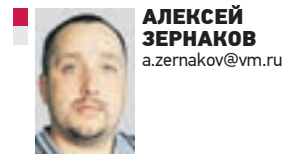
жем прикрутить циферблат и понять, как он работает. Использовать радиодиапазон можно в системах глобальной навигации, в радарх. В 2005 году за такую разработку была получена Нобелевская премия. Илья Семериков указывает и на систему маленьких полупрозрачных зеркал и всевозможных линз в металлических оправах. — Вот фемтосекундная оптическая гребенка частот... — говорит он и тут же поясняет: — Это специальное устройство, которое помогает посчитать то самое суперточное время. Непонятный лабиринт из круглых зеркал и линз загорается магическим зелено-синим светом, а приборы издадут всевозможные звуки. Выглядит эта хитрая машина вовсе не так устрашающе, но и не так эффектно, как в некоторых фильмах о будущем.

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**  
**НИКОЛАЙ КОЛОЧЕВСКИЙ**  
ЧЛЕН-КОРРЕСПОНДЕНТ РАН, ДИРЕКТОР ФИЗИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ П. Н. ЛЕБЕДЕВА  
От первых оригинальных идей до их реализации прошло шесть лет. Все дело в том, что мы используем очень специфический атом. Делать расчеты и проводить эксперименты можно очень долго. Атомы сначала надо заморозить. Но сделать это нужно не с помощью холодильника, а с помощью специальных лазерных лучей. И это возможно только у нас в институте. Чтобы было понятно, попробуйте представить очень сильно замедленное кино. Так вот и атом движется, как будто в медовой патоке. Одна миллиардная метра делает 262 триллиона колебаний в секунду. Мне сложно это с чем-то сопоставить — эту одну миллионную микрона.

**ЧТО ЕЩЕ ИЗОБРЕЛИ СТОЛИЧНЫЕ ФИЗИКИ**  
■ Елена Петерсен из Московского физико-технического института (МФТИ) разработала способ лечения ран у больных диабетом — без операций, только с использованием «холодной плазмы».  
■ Александр Мелерзанов, декан факультета биологической и медицинской физики МФТИ, доказал, что при помощи метода фотоакустической проточной цитометрии можно уничтожить обнаруженный тромб.  
■ Физики К. Новоселов и А. Гейм открыли новую модификацию углерода — графен. За передовые опыты с этим материалом ученые удостоены Нобелевской премии по физике в 2010 году.

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Не могу молчать». В ней обозреватели и ведущие эксперты делятся своим взглядом на самые острые и актуальные темы. Мосгорсуд принял решение взыскать с известного блогера и дизайнера Артемия Лебедева один миллион рублей по иску ветерана войны, дванды Героя Советского Союза, летчика Сергея Крамаренко. В своем блоге Лебедев назвал Брест «городом-трусом».

## Руки прочь от нашей Победы



**АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ**  
azernakov@vm.ru

Ну почему всякий раз ваши узловатые длинные пальцы, заточенные исключительно под сенсорный экран гаджета, тянутся к Победе? Не могу понять, хоть убейте. Хотя нет, пожалуй, все-таки могу. Ведь вы, господа небритые хипстеры — гражданские активисты — блогеры, думаете, что сможете набить себе на этом лишние очки неформального сетевого рейтинга. Не по душе вам пришлось 28 панфиловцев, сложивших головы в ноябре 1941-го у разъезда Дубосеково. Дескать, не 28 их было вовсе и не все поголовно они погибли. Господа хорошие, да мне глубоко плевать на ваше мнение! С высокой колокольни! Мне неважно, сколько их было — 28 или 128. Другое важно — что они заступили путь немецким танкам и не пустили врага к столице. Их наматывали на траки, рвали на части взрывы, срезали пулеметные очереди, но они не отступили. И что их пример вдохновил миллионы

людей на борьбу! Есть в этом доля того, что сейчас называют пиаром? Наверное, есть. Только, помимо очередного пшика, за ним стоит подвиг реальных людей — которые ели, пили, любили, ходили в кино и театры, слушали музыку. И умирали. А еще раньше вам, мои диванные полководцы, пришлось не по сердцу блокада Ленинграда, а о самом городе. Но ведь и его пады останутся без ответа. И пусть речь в опубликованном еще два года назад посте шла не о Брестской крепости, а о самом городе. Но ведь и его жители гибли под бомбами. А знаете — лучше просто не трогайте святое. Не плюйте в храмах, не оскверняйте иконы и уберите свои длинные пальцы от Победы. А то в следующий раз миллионом можете не отделаться.

**НЕ МОГУ МОЛЧАТЬ**

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

**ЦИФРА**



**40 КИЛОМЕТРОВ**  
дорог введено в эксплуатацию, по данным Департамента строительства, в третьем квартале. Всего с начала года в Москве построили 56 километров дорог, 33 искусственных сооружения и 13 пешеходных переходов.

## Про героев-молодогвардейцев напомним выставка

Вчера в Центральном музее Великой Отечественной войны состоялась презентация выставки «Молодая гвардия», организованная в преддверии 70-летия со дня выхода в свет одноименного романа Александра Фадеева. «Молодая гвардия» — это подпольная антифашистская организация, созданная в годы Великой Отечественной войны в городе Краснодоне Ворошиловградской области. Она получила наибольшую известность благодаря знаменитому роману писателя Александра Фадеева и одноименному кинофильму режиссера Сергея Герасимова. — Основная цель выставки — показать, как молодые

люди любили свою Родину и какие патриотические чувства испытывали к своей стране, — рассказал «ВМ» заместитель генерального директора музея по экспозиционно-выставочной работе Виктор Скрябин. — Ведь ребята вели антифашистскую работу с огромным риском для жизни. Надеемся, что выставка послужит примером

для современного молодого поколения. Среди экспонатов — личные вещи молодогвардейцев, документы, листовки, копии фотокарточек, плакаты, книги и одежда. Отдельная площадка посвящена фильму. Здесь представлены редкие снимки со съемок. — Любимой книгой молодогвардейцев была «Как закалялась сталь» Николая Островского, — рассказывает куратор выставки Ольга Мещерякова. — Девушки в свободное время любили вышивать, и их творения можно увидеть на выставке. Также здесь представлены предметы быта молодогвардейцев.



**75 ЛЕТ БИТВЫ ЗА МОСКВУ**  
АРТУР ГУТМАНОВИЧ edit@vm.ru

**ТЕХНОЛОГИИ**

### Банкомат, модернизированный для удобства слабовидящих клиентов



## Оцени обновленные улицы

Новое голосование появилось на портале «Активный гражданин». Об этом вчера рассказали в пресс-службе проекта. Горожане могут оценить итоги работ по благоустройству центральных улиц столицы, которые вошли в этот год в комплексную программу «Моя улица». — Основная задача проведенных работ — сделать отличные улицы узнаваемыми, безопасными, повысить их доступность, обеспечить комфортные условия для отдыха и улучшить качество их благоустройства, — добавили в пресс-службе. Принять участие в голосовании могут все зарегистрированные пользователи на сайте [www.ag.mos.ru](http://www.ag.mos.ru).  
**МИЛЕНА МЕБИУС**  
m.mebius@vm.ru

## Пять новых станций откроют через месяц

Все станции Московского центрального кольца (МЦК) откроются для пассажиров до конца октября. Об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин. На данный момент для пассажиров доступны 26 станций. Четыре станции МЦК будут открыты уже до 10 октября. Среди них — Соколинская Гора, Зорге, Коптево и Дубровка. — К концу месяца мы откроем еще одну станцию — Панфиловскую, — добавил Марат Хуснуллин. Но на этом работы на новой транспортной артерии города не закончатся. После того как

все станции станут доступны для пассажиров, предстоит еще создать благоприятные условия для пересадок горожан с одного вида транспорта на другой. — С запуском пассажирского движения по МЦК завершён только первый этап колоссальной работы по развитию городских территорий, — сказал заммэра. — Работа МЦК будет продолжена в ближайшее время. В частности, властями уже принято решение о строительстве теплового перехода между станциями метро и МЦК «Владыкино».  
**МИЛЕНА МЕБИУС**  
m.mebius@vm.ru



# Сергей Собянин: Технопарки помогают развивать экономику



Вчера 12:17 Слева направо: мэр Москвы Сергей Собянин, премьер-министр страны Дмитрий Медведев, президент фонда «Сколково» Виктор Вексельберг и заместитель председателя правительства России Аркадий Дворкович приняли участие во Всемирной конференции технопарков

**ИННОВАЦИИ**  
Вчера мэр Москвы Сергей Собянин посетил 33-ю Всемирную конференцию Международной ассоциации технопарков. Мероприятие подобного уровня проводится в столице впервые.

На конференцию в Москву прибыли более 500 представителей ведущих инновационных парков из 70 стран. — Здесь присутствует цвет инновационного сообщества. И я вам должен сказать, что вы собрались в нужное время и в нужном месте, — поприветствовал участников конференции Сергей Собянин. Правительство Москвы в рамках мероприятия подготовило более тысячи деловых встреч. Участники конференции посетят технопарки столицы. — Москва — одна большая инновационная площадка, —

подчеркнул Собянин. — В столице трудятся около 300 тысяч исследователей в десятках университетов, академических и прикладных институтах, на крупных высокотехнологичных предприятиях, которые выпускают все — от автомобилей до космических ракет. С некоторыми инновационными разработками столицы можно было познакомиться в перерывах между круглыми столами. Например, молодой инженер-технолог Андрей Кузцов презентовал уникальное антикоррозийное покрытие. На вид — обычная серая краска. Однако, по данным ла-

бораторных исследований, она способна защитить металл от ржавчины на 25 лет. Сейчас это покрытие активно используется в нефтяной промышленности и при ремонте морских судов. Но в перспективе оно может применяться и в городском хозяйстве. Работу над совершенствованием своей разработки компания уже ведет в качестве резидента сразу двух московских технопарков — «Сколково» и «Строгино». Всего же за последние годы в Москве было открыто 26 инновационных площадок. И если раньше средства на

создание технопарков выделялись из бюджета города, то сейчас это главным образом «частная инициатива». По словам Сергея Собянина, большое количество технопарков появляется на базе бывших промзон, которые на глазах превращаются в точки технологического развития. — И для Москвы 30 тысяч работающих в этих технопарках не просто какая-то модная забота, — подчеркнул мэр. — Все больший сегмент экономики города занимает именно высокотехнологичное, инновационное производство. При этом инноваторы предла-

гают самые разные идеи, начиная от способов совершенствования городской системы здравоохранения и заканчивая средствами защиты памятников от вандалов. Наиболее интересные проекты в сфере благоустройства и ЖКХ мэр Москвы обсудил ранее на заседании президиума Совета при президенте России по приоритетным проектам. Как отметил в ходе встречи премьер-министр РФ Дмитрий Медведев, благоустройство городов должно быть системным.

**НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ**  
n.trostyanskaya@vm.ru

## Укрепляем связи двух столиц

Вчера в Московской торгово-промышленной палате (МТПП) презентовали программу делового сотрудничества Москвы и Астаны как динамично развивающихся городов на ближайшие два года. — Торгово-промышленные палаты — это центры, которые объединяют предпринимателей, — открыл встречу президент МТПП, депутат Мосгордумы Владимир Платонов. — То есть экспертов, которые решают задачи, поставленные в рамках экономического и практического сотрудничества, — на самом деле тесные взаимоотношения существуют на протяжении многих десятилетий. Они сформированы и между жителями, и между бизнесменами, и между представителями власти.

— Только в прошлом году между лидерами Казахстана и России прошло десять встреч — и это рекорд, — сказал Черемин. — Астана — молодой мегаполис, демонстрирующий уникальные темпы внедрения инвестиций и технологий в городское хозяйство. Обмен технологиями, опытом в урбанистике, а также практикой в сферах здравоохранения и образования будут очень полезны.

Впрочем, проблемы диалога между представителями бизнес-сообщества Казахстана и России все же есть: обе страны, напомнил Черемин, прошли болезненный период девальвации национальных валют. Кроме того, сейчас недостаточно налажен обмен информационными потоками. Но аким казахской столицы Асет Исек-шев уверен: в течение ближайших месяцев Москва и Астана вместе реализуют порядка десяти проектов.

Одним из главных событий вчерашней встречи стало подписание меморандума о сотрудничестве между Управлением по инвестициям и развитию акимата Астаны и Департаментом национальной политики, межрегиональных связей и туризма Москвы.

**НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА**  
n.belikova@vm.ru

**КТО ПОДДЕРЖИТ**  
Власти столицы подписали соглашение с Федеральной корпорацией по развитию малого и среднего предпринимательства о поддержке бизнеса.

**КАК РАСТИМ ИННОВАТОРОВ**  
В Москве действует программа профессиональной подготовки школьников на базе ведущих предприятий и вузов столицы.

**ЧТО ПОСТРОЯТ**  
Начато строительство технопарка Физтех, также на стадии проектирования находится Технологическая долина МГУ.

**О ЧЕМ ДОГОВОРИ**  
Есть соглашения об открытии Центрубинских технологий и строительстве Финского парка биотехнологий в «Сколково».

**КОГДА ЕЩЕ ВСТРЕТИМСЯ**  
Традиционный московский форум «Открытые инновации» пройдет в «Сколково» в конце октября



## ЦИФРА



**48** **ДЕТСАДОВ**  
построят за три года в столице за счет средств городского бюджета, заявил вчера глава Департамента строительства Андрей Бочкарев. Также он сообщил, что определены подрядчики строительства трех новых садинов.

**Детям зеленый свет**  
Вчера на площади Разгуляй прошла акция для детей «Зеленый свет». Сотрудники полиции и депутаты Басманного района устроили на площади импровизированный автодром с управляемыми машинами и расставленными дорожными знаками. Таким образом детей в игровой форме обучали Правилам дорожного движения.

**Сильные духом победили**  
Вчера из Испании, где 18 сентября завершилось первенство Европы по дзюдо, в столицу вернулись наши спортсмены. Не с пустыми руками. А с медалями. Тамерлан Башаев завоевал бронзовую награду индивидуального первенства в весовой категории свыше 100 килограммов. А Татьяна Плотникова и Анна Гущина стали обладательницами серебряных наград.

**Побежим все вместе**  
Сегодня продолжается регистрация на участие в акции «Кросс нации», которая пройдет в рамках Всероссийского дня бега у нас в это воскресенье. Центральный старт пройдет на территории ВДНХ на площадке Промышленности перед павильоном № 57. Участникам предстоит преодолеть дистанции протяженностью 500, 1000 или 3000 метров. Организаторы ожидают, что в забегах примут участие более 7500 человек. Всем бегунам будут вручены сертификаты, а победителей и призеров на дистанциях в каждой возрастной категории награждают памятными дипломами, медалями и кубками. Участниками «Кросса нации» могут стать все желающие от 7 лет, имеющие от врача допуск к соревнованиям.

**Шакаля скромность**  
В Московском зоопарке продолжается эксперимент по адаптации самки шакалы Ики, которая приехала в столицу в прошлом году. Она была малоподвижна и большую часть времени сидела в вольере, боясь показаться посетителям. Сотрудники зоопарка разработали для животного специальную программу, ставя перед ним задачи, похожие на те, с которыми он мог бы столкнуться в естественных условиях. У нее сегодня можно наблюдать изменения в поведении Ики. К примеру, она стала добывать корм, который спрятан в корзиночки разного размера, подвешенные за веревочки. Ики стала более активной и все дольше остается в вольере, но работа с ней продолжается.

**Рано встал — успел на поезд**  
Вчера обновилось расписание поездов, идущих по Московскому центральному кольцу. Самые первые составы забурт пассажиром в 5:45 на платформе ЗИЛ и Ботанический сад. Также пустые вагоны приходят к 5:49 на Шелепиху и Угрешскую, к 5:48 — к Площади Гагарина и Балтийской, в 5:50 — на платформы Окружная и Шоссе Энтузиастов.

**Поиграем всей семьей**  
Сегодня на детской площадке на Сиреневом бульваре центр социального обслуживания организует «Праздник белых журавлей» для семей из Новой Москвы. Дети смогут принять участие в конкурсе стихотворений и песен. Кроме того, организаторы обещают для ребят подвижные игры и интеллектуальные конкурсы. Начало в 16:00.

## Растения из разных уголков страны украсят парк «Зарядье»

В будущий парк «Зарядье» завезены тестовые образцы растений, представляющие природу разных климатических зон России. Об этом «ВМ» сообщил вчера генеральный директор компании-подрядчика Марс Газизуллин. — Задача подобрать растения для ландшафтного разнообразия России оказалась не из простых. Для ее решения были привлечены специалисты из Ботанического сада МГУ, Центрального ботанического сада и столичного Департамента природопользования, чтобы совместными усилиями подобрать такие растения, которые будут жить в данной климатической зоне, но будут повторять ландшафт тех территорий, которые должны быть представлены по проекту, — пояснил он.

По словам Газизуллина, основной рельеф парка уже сформирован. На 70 процентов выполнена обратная засыпка парковой зоны, строителям осталось уложить 80 тысяч кубометров песчаного грунта. Полностью работы по засыпке песком планируется завершить к ноябрю, после чего сверху будет уложено 20 тысяч кубометров плодородного грунта и будут высажены крупные деревья. Напомним, что всего на территории парка «Зарядье» высадят более одной тысячи деревьев, 6,6 тысячи кустарников и 718 тысяч многолетних цветов. В 2016 году планируется высадить 516 лиственных и хвойных деревьев. Вторая высадка запланирована на следующий год.

**СПЕЦИАЛИСТЫ ПОДОБРАЛИ РАСТЕНИЯ, КОТОРЫЕ БУДУТ ПРЕДСТАВЛЯТЬ РАЗНЫЕ КЛИМАТИЧЕСКИЕ ЗОНЫ РОССИИ**  
ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

## Проектированием новых транспортных узлов займутся японцы

Во время очередного объезда стройплощадок города заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин проинспектировал ход работ на транспортно-пересадочном узле (ТПУ) «Владыкино». Павильон станции «Владыкино» Серпуховско-Тимирязевской линии метрополитена будет соединен с одноименной станцией МЦК теплым переходом. — Мы интегрировали станцию метро «Владыкино» вместе со станцией МЦК, — сообщил Марат Хуснуллин. — Это связка очень нужная. По словам заммэра, ТПУ «Владыкино» входит в серию самых востребованных пересадок из 31 остановочного пункта МЦК. На данный момент работы на узле завершаются. В пусконаладочном режиме отработаются механизмы. — Приблизительно через 10 дней пассажиры уже с ком-



17 августа 12:15 Заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин осматривает ход работ на транспортно-пересадочном узле «Владыкино»

фортом будут переходить с одного пересадочного пункта на другой, — сказал генеральный директор АО «Московская кольцевая железная дорога» Владимир Машкин. По словам главы столичного Стройкомплекса, аналогичные переходы появятся на нескольких станциях. — Например, между станцией железнодорожного кольца Локомотив и станцией метро «Черкизовская», — добавил Марат Хуснуллин. Также он подчеркнул, что на развитие территорий, прилегающих к станциям МЦК, уйдет не менее пяти-семи лет. — Мы планируем большие объемы работы по организации транспортных пересадок для людей, — рассказал глава столичного Стройкомплекса. — Горожанам нужны удобные пересадки в пешей доступности. По словам Марата Хуснуллина, власти планируют построить еще несколько ТПУ, чтобы москвичи и гости столицы

могли быстрее добираться от дома до работы. — Мы рассматриваем возможность строительства таких узлов, которые объединят линии МЦК, радиальные линии железных дорог и метро, — добавил заммэра. — Это сложная проектная и техническая задача. Причем к проектированию новых узлов могут привлечь японских специалистов. Они, кстати, разработали ТПУ «Бо-

таннический сад». Пока запланировано их участие в проектировании ТПУ «Петровско-Разумовская». По предварительным данным, поток пассажиров на нем будет сопоставим с пассажиропотоком на Комсомольской площади. Этот узел будет объединять сразу две линии метро и радиальные линии железных дорог. По словам заммэра, власти также не исключают возможности организации здесь останков поездов «Сапсан», следующего из Москвы в Санкт-Петербург. Предстоит много работы по развитию территорий вокруг МЦК. Сейчас большая их часть занята промзонами, которые нужно благоустроить. — Сегодня в пешей доступности от МЦК находится 10 тысяч гектаров территорий, — сообщил заммэра. — Это примерно 10 процентов всех территорий в границах старой Москвы. Согласно проекту развития и благоустройства прилегающих к МЦК территорий здесь появится много новых объектов — жилые дома, торговые центры. Соответственно появятся и новые рабочие места.

**МИЛЕНА МЕБИУС**  
m.mebius@vm.ru



# Мясная неделя предложит гастрономические изыски



10 июня 2016 года 16:40 Шашлык и мясо на вертеле готовили на историко-гастрономическом фестивале «Наш продукт», который проходил в столице с 9 по 19 июня. В этом сезоне москвичи смогут оценить деликатесы на фестивале «Золотая осень»

**ТОРГОВЛЯ** Уже в пятницу столица встречает новый сезонный фестиваль «Золотая осень». Дары природы привезут фермеры из 40 регионов России. Москвичи смогут приобрести овощи, мясо, рыбу и сыр, а также научиться готовить деликатесы.

На 49 площадках, которые расположатся в центре и в других округах города, пройдет масштабная гастрономическая и развлекательная программа. — В течение двух с половиной недель российские регионы представят свою культурную и анимационную программы, и, конечно же, отечественные товаропроизводители привезут свою продукцию, — рассказал «ВМ» руководитель Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк. Начнут «Золотую осень» с Мясной недели. Основные площадки фестиваля представят все многообразие отечественной мясной продукции. — Мясо-молочная отрасль в стране активно развивается, — продолжает Алексей Немерюк. — Из регионов к нам привезут мясо птицы, баранину, говядину и многое другое. Привлечены и известные рестораны, которые либо выйдут на наши площадки, либо поддержат наши мероприятия в своих заведениях, обновив свое меню. Так, в Климентьевском переулке можно будет купить мясо и мясные продукты из Белгорода, Пензы, Башкортостана,

Кроме привычных торговых шале, в трех экошатрах развернется открытый мясной городской рынок. Здесь посетители смогут выбрать говядину, в том числе мраморную, а также пастбищного выгула, ягнятину, телятину, свинину, крольчатину, мясо птицы и разнообразные деликатесы. В формате шоу-торговли будут работать мясная лавка, в которой профессиональные мясники покажут, как и из чего делают стейки. В эти дни в фестивальных торговых шале можно будет найти настоящие мясные деликатесы — ямальскую оленину, медвежатину, кабанину, мясо косули. Не забудут и про мясные птицы: кур, индеек, гусей, цесарок и перепелок, а также про разнообразные консервы и паштеты, ветчину и колбасу. Как рассказал эксперт по мясу фестиваля «Золотая осень» Михаил

Смирнов, в рамках Мясной недели российские производители представят не только привычные всем форматы мясных продуктов — гуляш, жаркое, суповые наборы, наборы для холодца, но и необычные. — Так, на фестивале посетители смогут приобрести сахарные косточки, порезанные вдоль и поперек, и даже поверхностный корпусной жир бычков ангус, — рассказал эксперт. — Мы хотим, чтобы каждый имел возможность приобщиться к настоящей гастрономии, попробо-

вать что-то новое! Разумеется, на фестивале продавцы и представители компаний будут объяснять, как все эти продукты лучше готовить. Ведь многие, покупая говядину, даже очень дорогую, не знают, что с ней делать, и не могут ею полностью насладиться. Сюрпризом станет проведение с 30 сентября по 2 октября сырных дней в Москве. Здесь представят и московскую моцареллу, которую используют столичные рестораны в своих блюдах, и отечественный пармезан, и другие продукты. — Среди монобрендовых фестивалей популярной стала Рыбная неделя. В октябре проведем ее в третий раз, — отмечает Алексей Немерюк. — В рамках «Золотой осени» надеемся повторить успех Рыбной недели. Расскажем также об отечественных молоке, сыре, мясе.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ИЛЬЯ НИЩЕНКО**  
РЕСТОРАТОР

Впервые в Москве на одной из площадок мы представим эталонный чизбургер: такой, каким его видят люди, которые производят мясо. Ключ и по-настоящему сочной котлете — правильно замешанный фарш, а получить такой можно только с помощью заводского оборудования и технологий.

## ТОП-5 ПЛОЩАДОК

**1. Рай для мясоедов**  
На площади Революции развернется открытый мясной городской рынок.

**2. Дичь подана!**  
Почувствовать настоящий охотничий азарт на фестивале «Золотая осень» можно на площадке «Охота и дичь» — на площади Революции в свере около памятника Карлу Марксу. Здесь пройдут мастер-классы по приготовлению блюд и будет работать тир.

**3. Гастроном для гурмана**  
Оленина, медвежатина, бобер, косуля, куропатка, утка — это лишь краткий перечень того, что будет ждать посетителей фестиваля на площадке «Гастрономия» на Никольской улице.

**4. Тепло и уют**  
Столешиников переулок уютно в теплые вязаные одежки: трогайте, грейтесь, фотографируйтесь на фоне закрутки в шерстяные полотна деревьев и фонарей.

**5. Чайные церемонии**  
На площадке «Чайная история» в Столешиновом переулке гостей познакомит с новыми сортами и чайными традициями разных стран.

✓ ПОЛНЫЙ СПИСОК ПЛОЩАДОК ГОРОДСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ» СМОТРИТЕ НА САЙТЕ VM.RU



**МОСГОРДУМА**

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии. В здании Мосгордумы продолжается прием населения. Один из них провел депутат Павел Поселенов.

## Решить квартирный вопрос и добиться обновления фасада

Вчера депутат Мосгордумы Павел Поселенов подвел итоги приема жителей, который прошел накануне в здании столичного парламента. Жительница района Кунцево обратилась с необычной просьбой — добиться изменения цвета фасада здания, расположенного напротив ее дома. Высота ярко-оранжевого оттенка стала раздражителем для нескольких десятков горожан. По их словам, такой насыщенный цвет отражается через окна на стенах квартир, нередко меняя, искажая оттенки предметов в комнатах. — С такой проблемой сталкиваюсь впервые и пока не уверена, в силах ли депутат влиять на колористические паспорта, утвержденные в соответствии с законом, — сказал парламентарий. — Но обязательно посмотрю, что можно сделать, и, если понадобится, направлю от своего имени обращение в Комитет по архитектуре и градостроительству Москвы. К нему приложу коллективное письмо от жильцов. Следом парламентскую приемную посетили сотрудники Всероссийского общества инвалидов. Они попросили по-

мочь в подборе помещения для одной из его общественных организаций в Можайском районе. Ее специалисты работают с детьми и молодыми людьми с тяжелыми заболеваниями. — Я знаю, насколько сложно сейчас обстоит дело с помещениями, — отметил Павел Поселенов. — И главное — сколько времени уходит на то, чтобы эти помещения официально закрепить за организацией. Буду заниматься этим вопросом. Пока же, по словам депутата, он предложил временную площадку, где смогут разместиться руководители подразделения Всероссийского общества инвалидов. Они будут проводить встречи в окружной приемной депутата Павла Поселенова по адресу: Рублевское шоссе, 79. Еще один вопрос, решением которого парламентарий занимается уже более одного года, связан с обманутыми дольщиками с Рублевского шоссе. За это время горожан включили в реестр обманутых дольщиков. Им были выделены квартиры из городского фонда, правда, на территории Юго-Западного округа.

— Это, конечно, успех, — отмечает депутат. — Ведь даже несмотря на то, что предлагаемые «двушки» и «трешки» расположены не в нашем Западном округе, они все-таки лучше, чем ничего. Но и на этом, по словам Поселенова, работа не завершилась. Вместе с дольщиками он продолжит борьбу за получение более близких к Западному округу квартир. График приема депутатов размещен на сайте Мосгордумы [duma.mos.ru](http://duma.mos.ru). Прием проводится по записи по адресу: Успенский переулок, 14, строение 1.

**Приемная Мосгордумы**  
**(495) 957-03-30**  
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.  
**Сайт Мосгордумы**  
**[duma.mos.ru](http://duma.mos.ru)**

## Помощь предпринимателям: электронный аукцион от А до Я

Вчера в одном из павильонов ВДНХ начинающие предприниматели прошли экспресс-курс «Я — поставщик Москвы» в рамках проекта «Биржа торгов». Все за два дня бизнес-тренеры из столичного Департамента по конкурентной политике обучают всех желающих тонкостям работы с госзакупками. В просторном зале павильона все готово для того, чтобы превратить неопытных бизнесменов в профессионалов по госзакупкам. Три ряда стульев, блокноты, большой монитор, а самое главное — лектор. Молодая девушка в белой блузке больше похожа на студентку последних курсов. Но внешность обманчива. Юлия Романова — профессиональный бизнес-тренер и руководитель отдела по работе с заказчиками электронной площадки РТС-тендер.

— Я знакомо участников экспресс-курса со способами осуществления закупки и квот для малого бизнеса, — рассказывает тренер. — Важно кратко и доступно объяснить все этапы, с которыми и они могут столкнуться в работе с госзакупками. Юлия начинает семинар с рассказа о Федеральном законе № 44. Именно он регулирует всю контрактную систему в городе и во всей стране. Участники экспресс-курса слушают лектора, но по их лицам видно, что с этой темой они уже знакомы. Ручки лежат в стороне, а блокноты ждут первых записей. Юлия замечает осведомленность

участников и быстро переходит к другой теме. — Самая важная процедура закупки — аукцион — проходит в электронном формате, — поясняет Юлия. — Есть пять специальных площадок, на которых идут торги. Один из участников курса — Антон Скирда делает пометки в блокнот. Как оказалось, молодой человек не начинающий предприниматель, а вполне опытный менеджер в крупной компании. Сразу же возникает вопрос: зачем ему этот курс? — Наша компания занимается госзаказами, и я не исключаю, что в скором времени за эту процедуру придется отвечать именно мне, — улыбается Антон. Потому он решил взять ситуацию в свои руки. Нашел случайно информацию об этом курсе в интернете и сразу записался.

**МИЛЕНА МЕБИУС**  
m.mebius@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ГЕННАДИЙ ЛЕГТЕВ**  
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ПО КОНКУРЕНТНОЙ ПОЛИТИКЕ ГОРОДА МОСКВЫ

Поддержка и расширение доступа малого бизнеса к закупкам Москвы являются приоритетом для экономики столицы. Сформировать у предпринимателей понимание того, как работает система городского заказа в Москве, дать рекомендации по эффективному участию в торгах — все это осуществимо в пространстве проекта «Биржа торгов». Уже около 300 горожан стали участниками прошедших сессий.

## Стажировка поможет определиться с профессией

В столице стартовал набор участников программы стажировки в правительстве города. Об этом вчера сообщили в Управлении государственной службы и кадров правительства Москвы. В этом году программа включает в себя четыре направления: «Медийный город», «Социальный город», «Комфортная городская среда» и «Правовое пространство». Все они объединены общим девизом «Москва моими глазами». Для того чтобы принять участие в программе, необходимо подать заявку на портале [intern.mos.ru](http://intern.mos.ru). Сделать это необходимо до 8 октября 2016 года. Главные требования к будущим стажерам: инициативность, умение работать в команде, желание освоить лучшие технологии управления городом. И, пожалуй, самое ценное желание — любовь к Москве. В этом году условия набора изменились — увеличилось число категорий тех, кто сможет принять участие в программе. — На оплачиваемую стажировку приглашаются студенты и выпускники вузов, — рассказала начальник Управления по связям с обществен-

ностью Наталья Цымбаленко. — Стажеры смогут участвовать во всех знаковых проектах столицы. Стартует программа в ноябре 2016 года. Она рассчитана на семь месяцев и завершится в мае 2017 года. Все это время стажеры, по словам Натальи Цымбаленко, будут получать зарплату. Ежемесячные выплаты составят 20 тысяч рублей.

**ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА**  
e.petrova@vm.ru

## Справка

Программа стажировок в правительстве Москвы реализуется шестой год подряд. Студенты последних курсов и выпускники вузов смогут принять участие в ключевых городских проектах, познакомиться с их работой. Это «Активный гражданин», «Наш город», «Транспорт Москвы», «Фестиваль света», «Ночь в музее» и другие. Гибкий график программы позволяет молодым людям совмещать учебу и работу. Кроме этого, участие в таких проектах — еще один способ определиться с выбором профессии. За пять лет существования программы стажировку прошли более 200 человек.

## Фестиваль света, огня и музыки соберет гостей

Фестиваль «Круг света» в этом году пройдет с 23 по 27 сентября уже в шестой раз. Об этом вчера сообщил глава Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Москвы Владимир Черников (на фото).

Световое шоу стартует на четырех основных площадках — фасадах Большого театра, главного здания МГУ имени Ломоносова, павильона № 1 Выставки народного хозяйства и на Гребном канале в Крылатском. — Там посетители, среди которых мы в этом году ожидаем много иностранных гостей, увидят световые и пиротехнические представления, — рассказал Владимир Черников. — Запланированы и образовательные программы, они пройдут на «Красном Октябре», а в зале Izvestia Hall можно будет оценить работы участников уже ставшего традиционным конкурса Art Vision-2016. Абсолютно все площадки будут работать бесплатно. Ма-

удивить москвичей и гостей мегаполиса. Профессионалы, которые представят свои проекты, постоянно развиваются, они увлечены процессом и максимально творчески подходят к проектам. Например, площадь видеопроекции на фасаде главного здания МГУ имени Ломоносова увеличится по сравнению с прошлым годом в два раза. Кстати, постановку церемонии открытия, которая пройдет 23 сентября, повторят 24-го и 25-го — так все гости смогут оценить фантастический старт шоу.

**НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА**  
n.belikova@vm.ru

## Справка

Подробно ознакомиться с расположением площадок можно на официальном сайте праздничного фестиваля. В частности, образовательные мастер-классы, лекции и семинары пройдут в центре Digital October 24 и 25 сентября.



Вчера 10:20 Бизнес-тренер Юлия Романова рассказывает о процедуре госзакупок москвичу Антону Скирде



# Утро

По данным на вчерашний день, в столице привились от гриппа 860 тысяч человек. Уровень заболеваемости сейчас ниже эпидпорога.



МАЙЯ ЕГОРУНИНА Ведущий редактор номера «Среда»

Сегодня корреспонденты «ВМ» побеседовали с известным американским актером Николасом Кейджем, побывали на аукционе предметов уличного искусства, поучаствовали в сдаче на переработку ненужных бумаг, а также выясняли, откуда взялись на подмосковном предприятии невыделанные шкуры белых медведей.

## Николас Кейдж: Чтобы стать звездой, мало быть красивым



Вчера 11:30 Николас Кейдж у афиши фильма «Крейсер», в котором играет капитана Маквея. Актер признался, что в юности мечтал быть офицером флота

**?** Справка

Николас Ким Коппола родился 7 января 1964 года в США. Племянник выдающегося режиссера Франсиса Коппола взял себе псевдоним Кейдж. Дебютировал в телевизионном фильме «Лучшие времена» в 1981 году. В 1996 году получил премию «Оскар» за главную роль в фильме Майка Фиггиса «Покидая Лас-Вегас». В 2002 году снял фильм «Жиголо» с Джеймсом Франко в главной роли. Был трижды женат. Отец двух сыновей. Из-за любви к роскошной жизни — замкам, красивым вещам — был на грани разорения. В последние годы склонен к более скромному образу жизни. Дружит и сотрудничает с Оливером Стоуном.

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ с Зубовского бульвара

11:50 Скромность украшает человека. Даже если это Николас Кейдж. Американский актер приехал презентовать драму, рассказывающую о самой большой трагедии в истории военных сил США — гибели крейсера «Индианаполис». Корреспондент «ВМ» выяснила, где успел побывать актер во время первого визита в столицу.

Племянник Франсиса Коппола предупредил, что для него каждый променад по красной дорожке не в радость, а в тягость. Актер назвал две причины, не позволяющие ему получать удовольствие от статуса «звезды»: первая — скромность, вторая — боязнь папарацци и неа-

декватных людей. Про стремление быть скромным Николас говорил трижды. Первый раз, когда его спросили о том, что «закало его характер», второй — когда спрашивали «про секреты успеха», и третий — «про учителей».

— Утром не просыпаюсь с мыслью, что я сильный человек. И вообще стараюсь быть предельно скромным и силой не бравировать, — сказал Кейдж.

Он вспомнил о юношеской тяге к суперменству, когда сам делал трюки и ничего не боялся. — Мой кумир Джеймс Дин был автогонщиком и очень серьезным актером. Он прожил всего 24 года, у него две номинации на «Оскар», — сказал Кейдж. — Дин серьезно занимался актерским мастерством, как и Марлон Брандо.



В те годы, чтобы стать в Америке звездой, было недостаточно иметь красивое лицо. Нужно было отдать всего себя профессии. Перед премьерой своего фильма Кейдж побывал на экскурсии в храме Василия Блаженного.

— Достоевский считал его воплощением идеи соборности, — объяснил «ВМ» Николас Кейдж. По словам актера, Достоевский оказал большое влияние на его мировоззрение. Кейдж хорошо отозвался о последнем фильме Алексея Германа «Трудно быть Богом».

На вопрос, трудно ли быть звездой, Кейдж ответил: — В моей стране изменились ценности и вкусы. Я стараюсь работать с бескомпромиссными режиссерами. Один из них — Оливер Стоун.

# Вечер

## Срок за шкуру убитого медведя

АНАСТАСИЯ АССОРОВА из Люберецкого района Подмосновья

19:00 Выражение «овчинка выделки не стоит» знакомо каждому. А у злоумышленников из подмосковной Малаховки, у которых обнаружили три шкуры белого медведя, теперь на него другая реакция. Корреспондент «ВМ» выяснила подробности.

Подмосковные полицейские проводили проверку одной из фирм на окраине поселка Малаховка. Как сообщил «ВМ» источник в правоохранительных органах, наводку дал уволенный сотрудник. Стра-

жи порядка отправились на предприятие, которое занималось выделкой и окрашиванием меха. — В ходе осмотра помещения полицейские обнаружили и изъяли три невыделанные шкуры, — прокомментировала «ВМ» официальный представитель МВД Ирина Волк. — Согласно заключению эксперта, эти шкуры принадлежат белым медведям, отнесенным к особо ценным диким животным и занесенным в Красную книгу Российской Федерации.

Сейчас полицейские проверяют злоумышленников на причастность к контрабандным группировкам. Возбуждено уголовное дело по статье за незаконную добычу особо ценных животных. Максимум по ней грозит три года.



Вчера 18:48 Кадр оперативной съемки. Работник подпольного предприятия демонстрирует шкуру убитого медведя

В РИТМЕ ГОРОДА

Первые контрабандные iPhone 7 нашли в «Шереметьево»

Вчера сотрудники тамошни аэропорта «Шереметьево» перехватили первую контрабандную партию iPhone 7 и iPhone 7



Plus. Во время прохождения контроля пассажиров рейса Гонконг — Москва сотрудники ФТС в «зеленом коридоре» задержали гражданина России, в ручной клади которого оказалось 43 незадекларированных iPhone 7 и iPhone 7 Plus.

В скандально известной школе № 57 сменилось руководство. Вчера бывший руководитель лицея № 1581 Александр Тверской стал директором. Его заместителем назначили бывшего проректора Российской экономической школы Андрея Бремзена. В скандально известной школе, откуда поступали сообщения о домогательствах педагога к ученицам, будут «разбираться с внутренней ситуацией», а также наймут новых преподавателей.

У «Динамо» новый директор. Вчера в полномочия вступил новый генеральный директор московского «Динамо» Евгений Муравьев. На этом посту он сменил Сергея Сыслова. Ранее Евгений Муравьев занимал должность генерального директора краснодарского футбольного клуба «Кубань».

# День

С начала сентября в Москве выпала почти половина месячной нормы осадков. По данным синоптиков, температура воздуха в столице в последние дни держится чуть ниже климатической нормы.

## Сдавать макулатуру полезно, но невыгодно



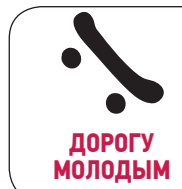
Вчера 13:00 Члены Профсоюзной организации Московского государственного университета Анастасия Сонина и Федор Юров взвешивают принесенную студентами стопку газет. Итогами измерений организаторы акции по сдаче макулатуры остаются довольны

ЮЛИЯ ВОРОНИНА Из главного здания МГУ

12:15 Внутреннюю папку выцветших конспектов бодро несет в руках хрупкая девушка. Анастасия Алексеева — куратор акции профсоюза Московского государственного университета по сбору макулатуры. Это самая крупная городская акция по сдаче ненужных бумаг на переработку. Вчера Анастасия вместе с корреспондентом «ВМ» стала одним из первых ее участников.

Вчера на территории университета — на Ленинских горах и Моховой — открылись целых 15 пунктов сбора макулатуры. Такого размаха МГУ не видел никогда. — Прошлой весной мы собрали 10 тонн макулатуры, точек сбора было меньше, потому что это был дебют нашей акции, — рассказывает по дороге Анастасия, не обращая внимания на то, что постоянно спотыкается о мешки с макулатурой.

Она приводит нас к пункту сбора. Скоро сюда подойдут и другие студенты наперевес с газетами, перевязанными бечевкой. Каждый, кто сдаст ненужные бумаги, получит конфету, а тем, кто принесет более 20 килограммов, подарят экологичные картонные ручки — так профсоюз поощряет студентов, заботящихся об окружающей среде.



— Почти все, что мы выучаем от сбора макулатуры, уходит на эти ручки, — смеется Анастасия. — На самом деле действительно средств, которые мы получаем, хватает только на то, чтобы окупить организацию всего этого процесса. Речь идет о печати афиш и баннеров, покупке весов и благодарностях тому, кто сдаст больше всех ненужных бумаг.

— Кстати, афиши мы печатаем на переработанной бумаге, — уточняет Анастасия. — И сразу после акции собираем их и опять сдаем! А те некоторые пытаются нас упрекать, что тратим столько бумаги на сбор макулатуры.

Афиши украшают слова — лейтмотив этой акции: «Мы верим в то, что делаем».

Среди студентов МГУ афиши — очень действенный инструмент рекламы. Вот и долговязый первокурсник мехмата Вячеслав Болдовский, который одним из первых принес ненужные бумаги, об акции узнал из объявления на 14-м этаже. Маргарита Шангина, отвечающая за сбор в главном здании университета, отмечает юношу в электронном списке. Это поможет определить, какой факультет сдал больше всех макулатуры.

Вообще здесь принимают все: листы, книги, журналы, газеты, тетради, ежедневники. В стопках мы обнаруживаем учебные методички, изданные еще в 60-х, а еще штук семь одинаковых типографских журналов о рок-музыке, выпущенных уже в 90-е.

Большинство пунктов сбора работают до 18:00, некоторые — в обеденных — до 20:00. — Мы стараемся сделать сбор максимально удобным, — подчеркивает Анастасия. — Всем участникам хочется успеть немного помочь зеленому легким нашей планеты.

**?** Справка

2017 год в России пройдет под эгидой Года экологии. Лига переработчиков макулатуры к этому событию разрабатывает мобильное приложение «Убери». С его помощью любой человек сможет вызвать специальную машину, которая заберет вторсырье.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАКСИМ НОВИКОВ Исполнительный директор ЛИГИ ПЕРЕРАБОТЧИКОВ МАКУЛАТУРЫ

Сдавать макулатуру сейчас невыгодно. Средняя ее стоимость — около трех рублей за килограмм. В году человека дома образуется 100 килограммов макулатуры. Если не будет эффективного способа сбора, как это было в СССР, когда приезжает машина и забирает вторсырье по графику, никто не будет ее сдавать. Сбор у населения затрудняет действующий налог на макулатуру — НДС.

ЦИФРА



31 ДЕРЕВО удастся спасти, сдав тонну макулатуры. Этого же количества бумажных отходов достаточно для того, чтобы сэкономить 4000 киловатт энергии, 200 кубических метров воды, 1,7 барреля нефти и 3,5 кубометра земли. Из 15 миллионов тонн макулатуры, которые образуются в России, к переработке пригодно 12.

## Современное искусство покупать не спешат

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ из галереи RuArts

16:00 Классика всегда в цене, чего не скажешь об авангарде. Вчера в столице прошел аукцион предметов уличного искусства. На торги были выставлены работы молодых российских и зарубежных художников. Всего — 60 лотов. Корреспондент «ВМ» познакомился поближе с искусством.

Портрет Хичкока, выполненный на капоте старенького авто белой краской, напоминающей птичий помет, похоже, мало кого интересовало. Если кто из читателей забыл или не знает, Альфред Хичкок — режиссер легендарного триллера «Птицы». Портрет оценили в 5000 евро.

Предлагались на чудо-аукционе и вовсе экзотические лоты. Художник под псевдонимом 0331С свою скульптуру назвал не иначе как «Глю». Это гранитное «произведение искусства» весило полтора кило и предлагалось за тысячу евро.



НУ И КАК ВАМ?

Вчера 16:50 Современный художник Марио Манкей представил на суд публики работу из пенопласта и цемента. За нее автор хочет получить 1500 евро

Зато фото граффити с собакой, которую все принимали за кошку, улетело за 350 евро. Это животное, нарисованное черной краской и при помощи огнетушителя, полугода украшало фасад дома, пока его не закрасили работники ЖКХ.

— Какой процент вы рассчитываете получить? — поинтересовался у автора корреспондент «ВМ». — Все 350 евро! — заявил тот. Из 60 работ, участвующих в аукционе, проданы половина. Непроданы остались.

**!** Кстати

На аукционе Дома «Кристис» потребовалось всего восемь минут для того, чтобы была поставлена рекордная цена за картину Пабло Пикассо «Обнаженная, зеленые листья и бюст». Картина была написана художником всего за один день, а продана за 106,5 миллиона долларов. Античная статуя «Артемиды и олень» в 28,6 миллиона долларов и продана покупателю, пожелавшему остаться анонимным для широкой публики.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКОЛАЙ ПАЛАЖЧЕНКО ЭКСПЕРТ АРТ-РЫНКА

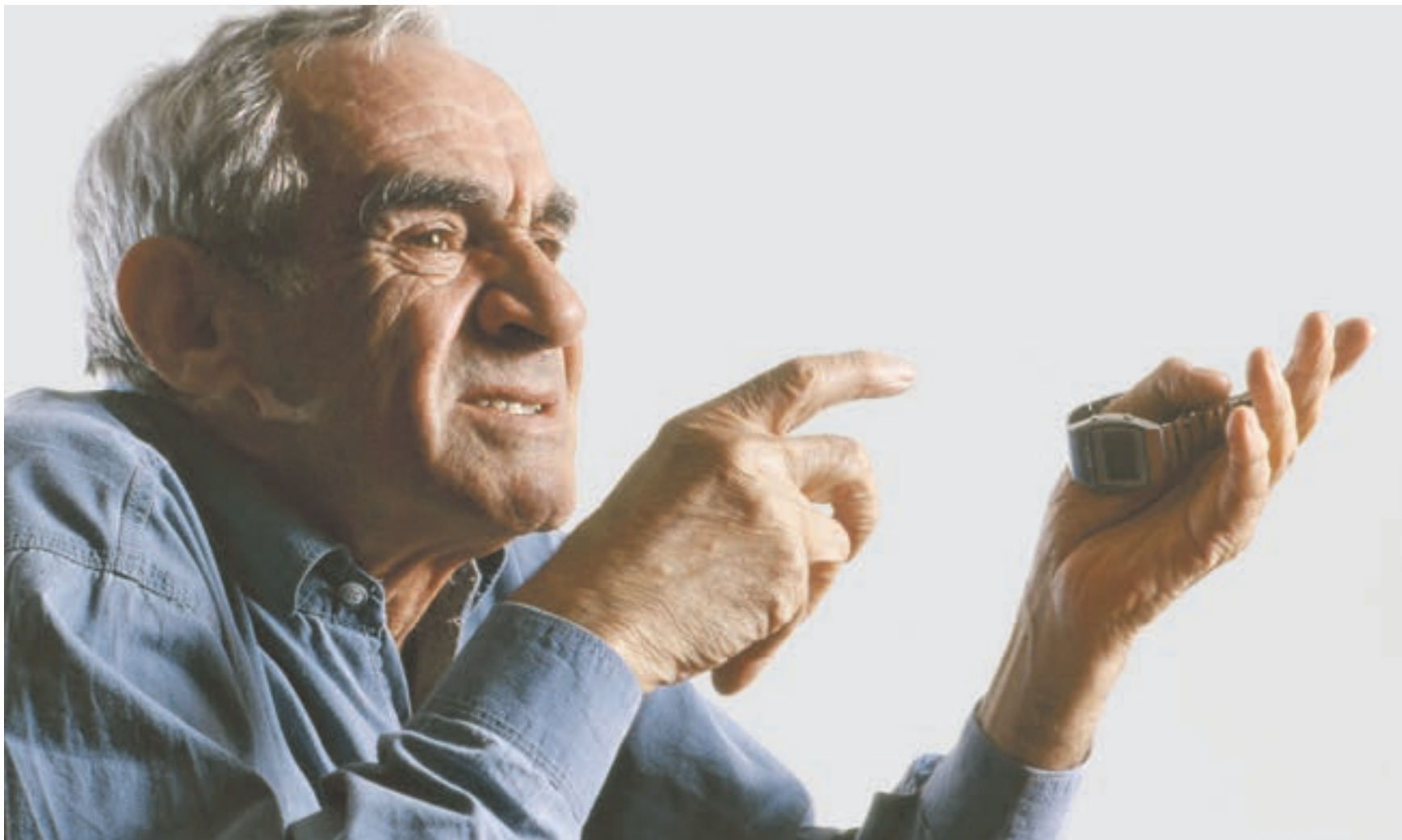
Для коллекционеров важно и подержать художника, и отследить новые тенденции в искусстве, пока работы стоят недорого. А художник на эти деньги купит краску, снимет мастерскую и будет заниматься творчеством.



Сегодня исполняется 100 лет со дня рождения незабвенного Зиновия Гердта (1916–1996). На страницах «ВМ» о нем вспоминают те, кто имел счастье близко наблюдать разные грани таланта знаменитого актера и его не менее значимой личности. Режиссер Андрей Житинкин рассказывает о Зиновии Ефимовиче как мастере театра. Нам удалось первыми прочесть отрывки из мемуаров его вдовы Татьяны Правдиной, с которой артист прожил 36 лет. А как забыть ставшие крылатыми слова героев Зиновия Гердта!..

# Талант неслыханной простоты

## Зиновий Гердт сочетал обаяние и харизму



24 августа 1994 года. Зиновий Гердт. Друзья и коллеги знаменитого артиста вспоминают, что слушать его рассказы можно было бесконечно. Это был человек очень «любопытный к жизни», эрудированный и обладавший изумительным чувством юмора

**ПАМЯТЬ** Зиновий Ефимович Гердт вышел на драматическую сцену уже далеко не молодым. О годах его работы в Театре имени Ермоловой вспоминает известный режиссер, народный артист России Андрей Житинкин (на фото).

Зиновий Ефимович Гердт перешел в Ермоловский из Театра кукол. Зрители долгие годы радовали неповторимый тембр и интонации его голоса, но артист при этом оставался невидимым миру. Выйдя из-за ширмы, он впервые стал работать на сцене как театральным драматический актер, хотя уже был известен зрителям по блистательным работам в кино. И случилось это, увы, уже под финал его жизни. Андрей, какая из работ Зиновия Ефимовича вас более всего впечатлила?

**Гердт умел молчать красноречиво?**  
Оторвать от него взгляд было невозможно. Я много раз наблюдал, стоя за кулисами, как зрители невольно поворачивались и смотрели на Гердта, хотя монолог в тот момент произносил Якут: он гримировался, сидел перед зеркалом, рассказывал про себя. Они работали на контрапункте, который держал весь спектакль. Но три с половиной часа удерживать внимание зала — такое под силу только великим мастерам. Спектакль шел всегда на аншлагах, очень долго, пока не ушел Якут. Это случилось уже на моем спектакле «Калигула», он доиграл и ушел навсегда... Как воспринял эту потерю Зиновий Ефимович?



Он блистательно работал в спектакле «Костюмер» Харвурда вместе с Всеволодом Якутом. Два выдающихся мастера — Якут играл трагика, а Гердт — его костюмера. Якут высокий, породистый, с сильным голосом, модуляциями — настоящий мастодонт старой школы. А рядом — невысокий, прихрамывающий, его вечный спутник. Они были как Дон Кихот и Санчо Панса. Но пьеса называется именно «Ко-

буфете — помню его с неизменной любимой сигареткой и чашечкой кофе... Он всегда собирал вокруг себя молодежь. Гердт часто шутил, но это не были анекдоты. Его юмор был тонкий, он словно подхватывал репризу и импровизировал. Еще Гердт был очень любопытным к жизни. Когда рухнул железный занавес и народ повез в страну первые видеомэгафоны из-за рубежа, Зиновий Ефимович сделал это одним из первых. И пересмотрел всю мировую классику. Ну и, наконец, Гердт был потрясающе эрудирован и фантастически образован. Он играл в основном комедийные, с налетом иронии роли, но при этом блестяще знал, например, поэзию. Книжечкой он был настоящий. Его называли нашей ходячей энциклопедией.

**А какой след, с вашей точки зрения, оставила в жизни Зиновия Ефимовича война?**  
Он прошел войну, сохранив невероятную честность. Его называли совестью театра. Один из немногих, кто после премьеры говорил правду. К нему прислушивались, так как все это было с юмором и без тени злобы. Он никогда ничего не просил. Звание народного артиста получил практически перед уходом, то есть очень поздно. После возвращения с фронта долго стес-

**Какое человеческое качество Гердта вам более всего импонирует?**  
Его изумительное чувство юмора, которое спасало его во всех сложных ситуациях. На гастролях, в театральном

спектакле «Калигула», он доиграл и ушел навсегда... Как воспринял эту потерю Зиновий Ефимович?

Никогда не забуду, как он плакал! У меня до сих пор стоит перед глазами его лицо. Он плакал так, что огромные слезы, бусины, лились потоком. Потому что ему казалось, что потерял самый близкий человек в театре.

**Какие человеческие качества Гердта вам более всего импонируют?**  
Его изумительное чувство юмора, которое спасало его во всех сложных ситуациях. На гастролях, в театральном

спектакле «Калигула», он доиграл и ушел навсегда... Как воспринял эту потерю Зиновий Ефимович?

Никогда не забуду, как он плакал! У меня до сих пор стоит перед глазами его лицо. Он плакал так, что огромные слезы, бусины, лились потоком. Потому что ему казалось, что потерял самый близкий человек в театре.

**Какие человеческие качества Гердта вам более всего импонируют?**  
Его изумительное чувство юмора, которое спасало его во всех сложных ситуациях. На гастролях, в театральном

спектакле «Калигула», он доиграл и ушел навсегда... Как воспринял эту потерю Зиновий Ефимович?

Никогда не забуду, как он плакал! У меня до сих пор стоит перед глазами его лицо. Он плакал так, что огромные слезы, бусины, лились потоком. Потому что ему казалось, что потерял самый близкий человек в театре.

## Обращение «Зяма» ценил больше всех орденов

**В** конце сентября в издательстве «Деком» выйдут мемуары вдовы Зиновия Ефимовича Татьяны Правдиной «Разговор со своими». С любезного разрешения издательства и автора мы публикуем отрывки из нее.  
«В начале 1960 года, даже не знаю кто, рекомендовал меня администрации кукольного театра имени Образцова в качестве переводчика для поездки на гастроли в арабские страны. <...> Глядя прямо в глаза, Гердт произносит первые слова:  
— Дети есть?  
— Да.  
— Кто?  
— Дочка.  
— Сколько лет?  
— Два года. <...>  
— Подходит!  
Первое ощущение — как у девочки (хотя мне уже почти тридцать два) из интеллигентной семьи — развязность, артисты! Как Зяма потом говорил <...>, что в ту минуту, когда он меня увидел, внутри него был голос, который сказал: эта женщина будет моей женой <...>

Во время гастролей на глазах всей группы Гердт <...> ухаживал — наотмашь! <...> Узнав, что я больше фруктов люблю огурцы, через день их приносил... Но стубили меня не огурцы, а стихи, стихи <...>, и, конечно же, общая реакция на все: людей, события, искусство. <...>  
Наверное, от того, что роман протекал так публично <...>, в поездке завершен он не был. Единственное — расставаясь, договорились через день встретиться. <...>. Было это 28 апреля 1960 года. Я, выйдя из издательства, пошла пешком, и передо мной открылась дверь подвешенного «москвича». <...> Мы поехали на холостяцкую квартиру приятеля Зямы, который дал ему на неделю ключи, и с тех пор тридцать шесть лет не расставались. <...>  
...В игре артистов бывают разные высоты мастерства. <...> Для меня у Зямы такой эпизод из «Золотого тельника»: Шура Балаганов (Куравлев) и Паниковский (Гердт) с гириями.

«А вдруг они не золотые?» — встревоженно говорит Шура. «А какими же им быть?» — отвечает Паниковский. И лицо не артиста, а этого самого несчастного Паниковского выражает знание, что, конечно же, не золотые, и одновременно детскую веру в чудо — а вдруг золотые! С ума сойти! Позтому действительно был любим людьми разных социальных слоев, возрастов, национальностей... Звали Зямой, и это он ценил больше всех званий и орденов, приравнивая к военным наградам. Письма приходили потрясающие, <...> однажды — «хочу ребенка от этого тельника» и т. п. Как-то мы приехали на Усаачевский рынок. При входе работа, таскавший ящики, остановил Зяму, взвз за плечо, и сказал: «Спасибо тебе за все, что делаешь». У меня дыхание перехватило — вот это «народный»!

**ГЕРДТ ДИКТОВАЛ ТЕКСТ, Я ПЕРЕВОДИЛА, А ОН ПОВТОРЯЛ ЕГО И ЗАПИСЫВАЛ РУССКИМИ БУКВАМИ**

Подготовила **МАРИЯ РАЕВСКАЯ** maria.raevskaya@vm.ru

## Старики должны держаться молодых. Семь афоризмов, которые произнесли его герои

**Фразы из фильмов и спектаклей, в которых играл Зиновий Ефимович, до сих пор у всех на слуху. Мы подобрали самые известные цитаты.**

● «Для вас не слишком интеллигентен?» (Конферансье, спектакль «Необыкновенный концерт» в Центральном театре кукол имени С. Образцова)

● «Выступает французская певица из Парижа. Она поет о любви, только о любви в рамках культурного обмена. Ее тема — страдание, страдание не в смысле «я страдала, страдала», а в смысле «лямур-тунжур-бонжур» (Там же)

● «Пилите, Шура, пилите, они золотые...» (Михаил Паниковский, «Золотой тельенок», режиссер Михаил Швейцер, 1968)

● «Вы еще не знаете Паниковского! Паниковский вас всех продаст и купит, и снова продаст, но уне дорожен!» (Там же)

● «Всюду лонь, воровство, обман и неведение. И сквозняки. Сквозняки доводят меня просто до отчаяния»

(Месье Тардиво, «Соломенная шляпка», режиссер Леонид Квинихидзе, 1974)

● «Волода, если хотите, я угушу вас луком — в нем есть витамины, фитонциды, острота и общественный вызов, то есть все, чего нет в моей жизни (Михаил Бомзе, «Место встречи изменить нельзя», режиссер Станислав Говорухин, 1979)

● «Старики не должны жить вместе. Старики должны держаться молодых. Это делает их существование более или менее осмысленным» (Там же)



Кадр из фильма Михаила Швейцера «Золотой тельенок», снятого в 1968 году. В роли Шуры Балаганова Леонид Куравлев (слева), Михаила Паниковского играет Зиновий Гердт

## Эра милосердия: победители передали денежный приз на благотворительность

**Е**ще на дальних подступах было слышно, что на столичном стадионе «Янтарь» пройдут состязания. 17 сентября команды холдинга АФК «Система» провели спартакиаду. На стадионе разместились 19 команд, одетые в зеленую, желтую, белую, красную, синюю и комбинированную форму. На одной площадке шли футбольные матчи. На соседней соперники выписывали немилосердные «резиноточки». Рядом соревновались в популярном дартсе, напряженно думали над логической головоломкой, бросали мячи в баскетбольные кольца, сражались в аэрохоккей, мини-гольф, перетягивали канат и т. д.  
— Каждая команда «одета» в свой цвет, — поясняет «ВМ» вице-президент по управлению персоналом АФК «Система» Елена Витчак. — Например, желтые — это команда «Детского мира», зеленые — это «Сегежа», белые — это АФК



17 сентября 2016 года. Участники 14-й спартакиады АФК «Система» презентуют символику своей команды

стольколет прошло... Но положительных эмоций масса! А рядом идет соревнование усилера: — Бить надо телом, вкладывая в замахи руки всю силу, —

объясняет инструктор Наталья Степанюк главному технолог Онежского лесопильного комбината. — Поняла, — по-северному окая, отвечает она.

Сосредоточившись, женщина молниеносно врезает кулаком в висющую грушу. Результат — 241 очко. Наталья выступает за команду «Сегежа». Ее очки пойдут в общую копилку.

Но самым ярким моментом состязаний стали семейные старты. Для того чтобы пройти дистанцию, папам нужно было преодолеть 10-метровый надувной лабиринт, потом бы-

стро влезть в семейную «лудку», рассчитанную на участие мам и чад, пробежать совместную стометровку. Наблюдая за этим марафоном, болельщики покатывались от хохота, глядя, как самые маленькие участники семейных стартов, не доставая ногами до земли, перебирали ими в воздухе, обозначив хотя бы таким образом участие в семейной пробежке. Далее мамы надели огромные неуклюжие ласты и, ухватив руками куски надувной пиццы, добежали с ней до следующего этапа, где, не снимая предадельской обуви, раскладывая «еду» на огромном подносе. Равнодушных не было!  
— Мы впервые участвуем в таких стартах, — говорит Людмила Найденова, руководитель по оценке и развитию компании АФК «Система». — Ласты — это нечто! Спасибо организаторам!  
Не обошли вниманием организаторы спартакиады и людей с ограниченными возможностями. Специально для

них региональная общественная организация «Перспектива» провела инклюзивный мастер-класс по бочке — соревновательной и развлекательной игре. Тренерами выступили известные мастера. По общекомандному зачету два первых места заняли АФК «Система» и «Таргин». Руководство холдинга под всеобщее ликование вручило чемпионом победные медали и памятные кубки.  
— В этом соревновании есть и благотворительная нотка, — резюмирует вице-президент по управлению персоналом АФК «Система» Елена Витчак. — Есть два приза по 150 тысяч рублей, учрежденных благотворительным фондом «Система. Команды-победители распорядятся этим взносом так, как посчитают нужным. Из имеющегося у нас перечня людей, которые нуждаются в помощи, они сами выберут адресатов.  
**АЛЛА ГРИБНИК** adg@vm.ru



Вручение премии за вклад в социальную и культурную жизнь столицы, конкурсы профессионального мастерства для людей с инвалидностью. В столице почти ежедневно происходит немало событий, в которых проявляют себя москвичи с ограниченными возможностями здоровья. Потому что среди них немало по-настоящему неординарных и очень талантливых людей. О которых мы с большим удовольствием рассказываем на нашей постоянной странице «Равные среди равных».

# Олимпиада возможностей помогла найти профессионалам работу

**КОНКУРС** Второй московский чемпионат профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс» стал очередным ярким подтверждением того, что для талантливых и трудолюбивых людей не существует ни преград, ни барьеров.

Чемпионат собрал более 300 участников, которые продемонстрировали свое мастерство по таким специальностям, как программирование, мебельное дело, массаж, флористика, фотография, ювелирное и парикмахерское дело, и многим другим. «Абилимпикс» — от слов abilities («возможности») и olympics, и это состязание профессионалов действительно можно назвать «олимпиадой возможностей». Ведь среди его участников — инвалиды по слуху и зрению, люди с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с ментальными нарушениями.

**СРЕДИ ЭКСПЕРТОВ «АБИЛИМПИКСА» ПОБЕДИТЕЛИ ВСЕРОССИЙСКОГО ЭТАПА СОСТЯЗАНИЙ И ЧЕМПИОНАТА МИРА**

Основа площадки конкурса стал Екатерининский парк, где состязались каменщики, флористы, мебельщики и другие мастера. Были среди них новички, а есть и уже признанные, заслуженные чемпионы. Например, такие как как краснодеревщик Иван Зарский:

— Я участвовал в чемпионате России и занял призовое место. Потом отпустил на чемпионат мира. А сегодня меня пригласили в качестве эксперта в компетенции «Мебельщик», — рассказывает Иван. Сам он занимается резьбой по дереву с 1998 года и за это вре-

мя успел обзавестись собственной мастерской. Программа московского чемпионата была насыщена разнообразными мероприятиями, выступлениями артистов и мастер-классами участников. Удалось обсудить и серьезные проблемы на круглых столах, посвященных вопросам улучшения образования и трудоустройства для людей с инвалидностью.

— Суть этого чемпионата в том, что он, с одной стороны, — своего рода полигон, хорошая подготовка для Всероссийского чемпионата, который пройдет на ВДНХ в ноябре этого года, — рассказывает заместитель руководителя Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы Андрей Бештанько. — С другой стороны, это возможность обкатать технологию предоставления рабочих мест всем участникам, независимо от того, какое место они заняли, по линии центра занятости города Москвы.



11 сентября 2016 года. 14:33 Руководитель Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы Владимир Петросян (справа) и его заместитель Андрей Бештанько с победителями «Абилимпикс-2016» (справа налево) Анастасией Широковой (1-е место в компетенции «Кондитерское дело», Светлана Швейцарской (2-е место в компетенции «Парикмахерское дело») и Екатериной Назаренко (3-е место в компетенции «Парикмахерское дело»)

заций инвалидов и волонтерами. Кстати, последних собралось на мероприятии почти шестьдесят человек. — Сегодня мы в основном помогаем регистрироваться участникам состязаний и сориентироваться на празднике людям с ограниченными возможностями здоровья, — рассказывает волонтер Ирина Никитина. — Ведь среди них есть и слепые, и люди на инвалидных колясках. Программа чемпионата была насыщена самыми разными

развлекательными мероприятиями, выступлениями артистов и мастер-классами участников. Удалось обсудить серьезные проблемы трудоустройства инвалидов и поделиться положительным опытом на круглых столах. На церемонии открытия чемпионата президент АНО «Абилимпикс» Лидия Фролова отметила, что «в столичном Департаменте труда и социальной защиты населения обещали трудоустроить всех 117 участников московского

этапа, которые указали в своей анкете, что они безработные», и назвала это прекрасным результатом уникального состязания профессионалов. Медали и дипломы победителям вручали руководитель столичного Департамента труда и социальной защиты населения Владимир Петросян, его заместитель Андрей Бештанько и ректор Российского социального университета Наталья Починок. Занявшие призовые места конкурсанты примут участие

в Национальном чемпионате «Абилимпикс», который пройдет в этом году 18 и 19 ноября. А его победители представят нашу страну на всемирном чемпионате. Отдельно на закрытии чемпионата отметили участников, которым чуть-чуть не хватило мастерства для того, чтобы занять призовое место, но их энтузиазм не остался незамеченным.

**МИХАИЛ АБРАМЫЧЕВ** edit@vm.ru

**НАТАЛЬЯ ПОВКОВСКАЯ** n.pokrovskaya@vm.ru

## Кстати

**Проект «Абилимпикс» проводится по олимпийской системе и включает в себя конкурсы по 45 профессиям. Он реализуется при поддержке Министерства образования и науки РФ, Министерства труда и социальной защиты РФ, Министерства промышленности и торговли РФ, Департамента труда и социальной защиты населения Москвы и организациями инвалидов.**

## Хороший лидер — равный труд

Подведены итоги конкурса «Лучший работодатель города Москвы-2016». В этом году в конкурсе приняли участие более 250 столичных организаций. 18 из них стали победителями и призерами в шести номинациях. — Мы награждаем компании и организации, которые помогают государству и столице выполнять социальную задачу, — сказал, вручая дипломы победителям конкурса, министр правительства Москвы, руководитель Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы Владимир Петросян. — Эти компании дают работу тем, кому нелегко трудоустроиться: молодежи и инвалидам. Победителем одной из номинаций конкурса — «За предоставление рабочих мест для трудоустройства молодежи и лиц с ограниченными возможностями в организациях города» — стал филиал 17-го автобусного парка Мосгортранса. — Мы уделяем большое внимание трудоустройству людей с ограниченными возможностями здоровья, — сказал заместитель директора этой организации Константин Заикин. — Например, у нас работает ветеран чеченской кампании, инвалид Семён Хренов. Он обеспечивает порядок и организацию работы водителей на конечной станции. Работающие в подразделении Мосгортранса люди с ограниченными возможностями здоровья сами вправе выбирать для себя приемлемую часовую рабочую нагрузку, ориентируясь на свою медицинскую карту и советы врачей. А руководство и сотрудники автобусного парка помогают им максимально быстро адаптироваться в коллективе.

**ЕЛЕНА МАТВЕЕВА** e.matveeva@vm.ru

## СОЦИАЛЬНЫЕ НОВОСТИ

### «Пристань радости» добавила настроения

Более 200 детей с ограниченными возможностями здоровья приняли участие в празднике «Пристань радости», который прошел в ГАУ «Научно-практический Центр медико-социальной реабилитации инвалидов им. Л. Швецово». Для ребят была подготовлена большая развлекательно-познавательная программа, концерт, в котором участвовали как взрослые, так и детские музыкальные коллективы, юнгеры и клоуны. Закончился праздник большим салютом в честь Дня города.

### Режиссерский мастер-класс

В зале Комикс-центра киношкола для инвалидов «Без границ» совместно с клубом «Без Барьера» Российской государственной библиотеки для молодежи провели онлайн мастер-класс по режиссуре документального кино. Мероприятие проводилось в рамках Всероссийского конкурса короткометражных фильмов «Преодоление»: молодые авторы о молодых инвалидах».

### Практика создания доступной среды

В концертно-выставочном центре «Сокольники» прошла крупнейшая и единственная в России VI Международная специализированная выставка «Реабилитация. Доступная среда 2016». В ней приняли участие более ста экспонентов. На деловых площадках они обсудили новые подходы к формированию доступной среды в условиях города, делились опытом, демонстрировали свои научные и технические разработки. На протяжении работы выставки проводились спортивные и культурные мероприятия.

### с Юлией Ворониной



### Аукцион для предпринимателей

С 1 сентября объявлена заявочная кампания для участия индивидуальных предпринимателей, являющихся инвалидами, и общественными организациями инвалидов в аукционах на право заключения договора на осуществление торговой деятельности (оказание услуг) в нестационарном торговом объекте или договоре на размещение нестационарного торгового объекта. Она продлится до 31 октября 2016 года. Подробности на сайте Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы — www.dszn.ru

### День рождения интерната

Сегодня, 21 сентября, ГБУ «Дом-интернат № 11 города Москвы» отмечает 35-летие. Учреждение находится в Юго-Восточном административном округе столицы, вблизи природно-исторического парка «Кузьминки-Люблино». Оно оснащено современным медицинским оборудованием, и сегодня там проходят реабилитацию 651 человек с инвалидностью в возрасте от 18 лет и старше.

### Поговорим на жестовом языке

24 сентября в преддверии Международного дня глухих при поддержке правительства Москвы в парке «Сокольники» состоится уникальный творческий фестиваль «Мир глухих». Разнообразная программа фестиваля включает большой праздничный концерт, мастер-классы, спортивные турниры. В фестивале примут участие Николай Басков, Диана Гурцкая, Родион Газманов и другие известные артисты. Все номера концерта будут проходить с параллельным сурдопереводом.

## Творчество лечит. Арт-терапия от мастера живописи

В Психоневрологическом интернате № 4 состоялась благотворительное мероприятие с участием Никаса Сафронова. Заслуженный художник РФ уже не один год поддерживает дружеские отношения с интернатом и помогает его подопечным: устраивает для них экскурсии и выставки, оказывает благотворительную помощь. И в этот раз художник привез подарки, которые помогут инвалидам, проживающим в учреждении, и дальше развивать свои творческие способности. А также принял участие в открытии и освятил недавно отреставрированную часовню, находящейся на территории интерната.



8 сентября 2016 года 11:24 Заслуженный художник РФ Никас Сафронов (в центре) дал мастер-класс по живописи в Психоневрологическом интернате № 4

рологического интерната № 4 Виктор Антонов. — И мы это делаем. Даем им возможность реализовываться в самых разных сферах. За свою практику я видел немало чудес, когда творчество помогало людям восстановиться. — Милосердие, желание помогать и быть рядом — вот он, настоящая патриотизм, истинная духовность, — не сдерживает своих эмоций Никас Сафронов. — Это богоугодное заведение. Мы все: я, сотруд-

ники интерната, священники, которые здесь работают, — знаем, что эти люди нуждаются в нас. И мы будем им всегда помогать. Художника в интернате ждали с нетерпением. Проявив истинное гостеприимство, проживающие в интернате сами испекли для художника пироги и приготовили праздничные блюда. А еще показали Сафронову свои художественные работы. Оксана Алферова подарила картину, ко-

торую специально нарисовала к этой встрече. — Эту картину, на которой в технике батика изображена рысь, позволю, я передаю руководству нашей страны, которое немало делает для охраны дикой природы, — сказал Оксана художник, принимая подарок. После официальной части мероприятия и открытия недавно отреставрированной часовни всех ждал сюрприз от почетного гостя. Никас Саф-

## Справка

ГБУ «Психоневрологический интернат № 4» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы расположен в одном из самых живописных уголков Западного административного округа столицы — рядом с Филевским парком. В настоящее время он является одним из самых современных и оснащенных стационарных учреждений страны и предназначен для постоянного или временного проживания граждан пожилого возраста, страдающих психическими расстройствами, инвалидов 1 и 2-й групп старше 18 лет, частично или полностью утратившими способность к самообслуживанию. В интернате им оказывается комплексная психиатрическая медико-социальная помощь, а также педагогические и правовые услуги.

ронов приехал в интернат вместе с сыном Лукой Сафроновым-Затравкиным — известным пианистом, лауреатом шестнадцати международных конкурсов. Он устроил для всех самый настоящий концерт и по просьбам зрителей сыграл их любимые мелодии. А завершился визит Никаса Сафронова в Психоневрологический интернат традиционным чаепитием.

**КАТЕРИНА РАДОМСКАЯ** k.radomskaaya@vm.ru

## Стать достойным специалистом или заняться предпринимательством: выбор есть

Столичный Центр занятости молодежи (сокращенно ЦЗМол) подписал договор о сотрудничестве сразу с несколькими организациями, оказывающими помощь людям с ограниченными возможностями здоровья. По словам директора ЦЗМол Романа Шкута, главная цель сотрудничества — помочь молодежи с ограниченными возможностями социализироваться в обществе и предоставить им возможность найти подходящую и достойную работу. — Еще одна наша цель — поддержать таких людей в сфере

социального предпринимательства, а также — их вовлечь в общественно-политическую жизнь страны, — отметил Роман Шкут. Одним из партнеров ЦЗМол стала Общероссийская общественная организация «Центр по оказанию помощи инвалидам с нарушениями опорно-двигательной системы», председателем которой является Иван Мещеряков. Он рассказал о действующих в столице проектах для молодых инвалидов. — Есть проект «Лифт безбарьерных возможностей», он включает в себя сразу три

блока — «Работа для всех», Ресурсный центр социального предпринимательства молодых инвалидов и Школа лидеров молодых инвалидов, — говорит Мещеряков. ЦЗМол также подписал договоры о сотрудничестве с Общероссийской общественной организацией инвалидов «Ассоциация социальной поддержки и развития инвалидов» и Государственным автономным учреждением Ямало-Ненецкого автономного округа «Молодежный центр технологической занятости».

**МИЛЕНА МЕБИУС** m.mebius@vm.ru

## Вручены премии «Открытые сердца» за активное участие в культурной и социальной жизни города

Москва — город, где живет немало людей, готовых протянуть руку помощи и открыть свое сердце ближнему. Для них была учреждена премия «Открытые сердца», которую присуждают активистам из числа пенсионеров, многодетных семей и людей с ограниченными возможностями здоровья. На церемонии награждения лауреаты получили благодарственные письма от мэра Москвы Сергея Собянина. Праздничной церемонии открыл руководитель столично-

го Департамента труда и социальной защиты населения Владимир Петросян. — Столица с каждым годом становится все более приспособленной для людей с ограниченными возможностями здоровья, — сказал он. — Большой вклад в развитие нашего города вносят и те, кто получил «Открытое сердце». Ее выдают тем, кто принимает активное участие в культурной и социальной жизни столицы. Один из лауреатов премии — Роман Савосин, который хо-

тел посвятить всю свою жизнь спорту, но из-за тяжелой травмы ему пришлось уйти из хоккея. Он не только слышит о проблемах доступности городской среды для маломобильных граждан и занимается вопросами приспособления для нужд инвалидов-колясочников спортивных объектов. — Любовь к спорту помогла найти мне новую профессию. Теперь я спортивный обозреватель, — говорит Савосин.

**РОМАН СИДОРОВ** r.mebius@vm.ru



# Убийца спрятал внешность за накладные усы

**ГРОМКОЕ ДЕЛО**  
Вчера следователи СК Подмосковья назвали основные версии убийства лидера украинской организации «Оплот» Евгения Жилина. В деталях явно заказного убийства разбирался корреспондент «ВМ».



5 февраля 2014 года. Руководитель организации «Оплот» Евгений Жилин на пресс-конференции в Харькове заявляет, что готов оборонять город от врагов (1) 19 сентября 2016 года, ресторан «Ветерок». Место, где киллер расстрелял свою жертву, охраняет постовой (2)

Кровавая драма разыгралась в элитном поселке Горки-2 вечером 19 сентября. Посетители местного элитного ресторана «Ветерок» стали свидетелями заказного убийства, совершенного в суровых традициях американского боевика. Киллер явился в заведение в образе известного артиста. Черные усы, шляпа и темные очки. «Вылитый Михаил Боярский», — так очевидцы описали его внешность. Однако посетитель заведения петь песни не собирался. Он расстрелял двоих посетителей ресторана. Один из них погиб на месте, второй получил ранения, его доставили в больницу. Погибший оказался лидером украинского обще-

ственного движения «Оплот» Евгений Жилин. Его соратник Андрей Козырев, выживший при нападении, рассказал позже, что встреча в ресторане была назначена «с целью решения вопросов бизнеса». — Убийство, судя по исполнению, было тщательно спланировано, — уверен ветеран МВД, полковник полиции Борис Носов. — Наверняка за жертвами как минимум неделю вели слежку и, вероятно, прослушивали телефоны. Исполнитель (убийца) пришел в ресторан за 20 минут до прихода туда Жилина и Козырева, а значит, он знал, что они обя-

зательно придут, и был готов нажать на курок. После исполнения «заказа» преступник скрылся на автомобиле с водителем. Объявленный полицейский план «Перехват» результата не принес. — Сейчас надо внимательнее посмотреть оперативные сводки и поискать сведения о сгоревших за последние сутки автомобилях, — считает Носов. — Полагаю, что киллер и его вероятные сообщники сожгли автомобиль, на котором скрылся убийца с места происшествия, возможно, там же обнаружится и оружие, из которого тот стрелял.

— Почему секьюрити не проверили подозрительного человека с явно накладными усами? — интересуется. — Заведение элитное, и наверняка там появлялись люди и в более причудливых образах, — отвечает полковник. — Хотя охрана могла бы и проверить его карманы металлодетектором. Личность погибшего тоже вызывает вопросы. Жилин одно время руководил украинской общественной организацией «Оплот». И стоял, как кость в горле, у нынешнего руководства Украины. В 2013 году «Оплот» выступил

против Майдана, а после государственного переворота его активисты резко критиковали новое украинское руководство. В феврале этого года суд Киева объявил его в международный розыск, обвинив в организации покушения на главу МВД страны Авакова. Возможно, при расследовании этого убийства обнаружится и украинский след. Следователи СК Подмосковья возбудили уголовное дело по статьям «Убийство» и «Незаконный оборот оружия».

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**



**ОЛЬГА ВРАДНЫХ**  
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ СК МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

В настоящее время следствием отрабатывается ряд версий совершенного преступления. Приоритетной является коммерческая деятельность погибшего, такое не исключаются личные неприязненные отношения. В ходе осмотра места происшествия изъяты три гильзы, одна пуля и другие улики.

**ТОП-3 ЗАКАЗНЫХ УБИЙСТВ**

- В феврале 2013 года задержали ректора Института управления и права, подозреваемого в организации подготовки убийства главного бухгалтера этого учебного заведения.
- В ноябре 2014 года двое киллеров совершили заказное убийство жителя столицы за 120 тысяч рублей. Заказчик намеревался завладеть квартирой погибшего, но был задержан.
- В феврале 2015-го по обвинению в заказном убийстве политика Бориса Немцова были задержаны пять человек.

**ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН**  
v.buzovkin@vm.ru

# Рюриковичи ценят крепкую Россию

Сегодня в нашей стране отмечается День рождения российской государственности. В 862 году произошло событие, названное «привозимым варягом». Согласно древнерусскому летописному своду «Повесть временных лет», варяг Рюрик с братьями пришел, чтобы править Новгородом по приглашению местных племен.

**НАША СТРАНА СОХРАНИТСЯ ЛИШЬ ПРИ СИЛЬНОЙ ВЛАСТИ. И У НЕЕ ЕСТЬ ТОЛЬКО ДВА СОЮЗНИКА — АРМИЯ И ФЛОТ**

Накануне праздника «ВМ» поговорила с графиней Марианной Дмитриевной Татищевой. Легендарный Рюрик — ее дальний предок. — Вопрос о современной русской государственности — большой и сложный. Чувствуется серьезный уклон, особенно в культурной сфере, по возвращению к традиционной российской государственности. Взгляните на символику. Я историк, занимаюсь в том числе Василием Никитичем Татищевым, тоже, кстати, моим предком. Его взгляды мне близки: Россия сохранится только при условии сильной государственной власти. То, что после 1990-х годов удалось укрепить нашу государственность, меня радует. Повторю слова Александра III: «У России есть только два союзника — армия и флот». Этим союзникам надо постоянно укреплять.

Пока не пришли татары. Постепенно, столетия спустя все Рюриковичи в тех краях исчезли. Хочется сделать заявление от Рюриковичей, чтобы они замолчали по поводу Киевской Руси, которая на самом деле была создана Рюриковичами — выходцами из северной, из Великой Руси. На этом спекулирует Порошенко. Хочется, чтобы он замолчал. Марианна Дмитриевна, позволите наивный вопрос: возможно ли возвращение монархии в России? Мы наследники христианской Византийской империи. Но за 73 года советской власти, за три поколения, память об этом уже атрофировалась. Я думаю, что наш народ к возвращению монархии сейчас, увы, не готов. Говорят, что монархии надо заслужить. Мы пока, к сожалению, не заслужили.

**Как вы относитесь к самому празднику?**  
Дата, конечно, условная. «Акимовская летопись» Татищевой, где говорится о призвании Рюрика, указывает толь-

ко год события — 862. При этом, что основные моменты там описаны подробно. Праздник нужен, страна и народ должны помнить свою историю, корни. Мне кажется очень важным собрать всех потомков Рюриковичей. Многие из нас живут за границей. И во время собрания необходимо сделать заявление по поводу Украины. Там Рюриковичей не осталось, они были во Львове и Волыни. Последний — Даниил — был даже признан королем, он принял католическую веру, несколько месяцев правил Киевом. Пока не пришли татары. Постепенно, столетия спустя все Рюриковичи в тех краях исчезли. Хочется сделать заявление от Рюриковичей, чтобы они замолчали по поводу Киевской Руси, которая на самом деле была создана Рюриковичами — выходцами из северной, из Великой Руси. На этом спекулирует Порошенко. Хочется, чтобы он замолчал. Марианна Дмитриевна, позволите наивный вопрос: возможно ли возвращение монархии в России? Мы наследники христианской Византийской империи. Но за 73 года советской власти, за три поколения, память об этом уже атрофировалась. Я думаю, что наш народ к возвращению монархии сейчас, увы, не готов. Говорят, что монархии надо заслужить. Мы пока, к сожалению, не заслужили.

**ЗАХАР АРТЕМЬЕВ**  
zaharartemiev@vm.ru

**ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ**

На днях у нас во дворе по адресу: 4-й Вешняковский пр-д, 5, корп. 4, проводили работы по спиливанию сухих деревьев. Работы выполнили, а ветки за собой не убрали. Пожалуйста, приведите территорию в порядок.  
**Юлия Барбашова**  
■ Отвечает Азамат Царицаев, глава управы Рязанского района:  
— Управа Рязанского района сообщает, что после получения сообщения от жителей на место была направлена дежурная бригада специалистов подрядной организации. На данный момент все работы по вывозу спилов и приведению придомовой территории в надлежащее санитарное состояние выполнены.  
Присылайте свои вопросы на наш SMS-портал, и наши дежурные ответят оперативно

**Анастасия Ассорова**



У нас во дворе по адресу: ул. Краснодарская, 60, находится детская площадка со многими нарушениями. Сломаны крепления на качелях, краска на скамейках облупилась, старый песок в песочнице. Верните безопасность нашему двору!  
**Павел Ефименко**  
■ Отвечает Алексей Бириуков, глава управы района Люблино:  
— Управа района Люблино сообщает, что в настоящее время выполнены работы по замене песка в песочнице, ремонту качелей, ремонту и покраске скамеек и забора. На завод-изготовитель направлена заявка на закупку неисправных деталей. Карусель будет восстановлена в срок до 3 октября 2016 года.

**SMS (903) 767-21-79**

**Туризм и отдых**

**речные круизы**  
**ГАМА** круизный центр  
юбилей свадьбы корпоративы  
скидки на аренду до 25%  
М. Речной вокзал (499) 457-00-11  
Навигация 2017 уже в продаже!  
М. Кузнецкий мост (495) 212-07-14  
скидки пенсионерам - 5% + по рекламе - 5%  
теплоход «Колёсов»

**Дом. Строительство. Ремонт**

**НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОГО ОКНА**  
У Вас дует из окон? Вы хотите избавиться от сквозняков, шума и пыли? Вам надоело каждый год заклеивать и затыкать окна? И Вы уже думаете о замене? Не спешите.  
Есть современный, практичный, экономичный способ решения проблемы. Это — взятая на вооружение компанией ТЕПЛОСЕРВИС шведская технология модернизации старых деревянных окон, позволяющая сохранить ценные природные качества дерева и придать окнам новые защитные функции. Благодаря современной технологии окна приобретают все свойства стеклопакета, надежно защищая вашу квартиру от сквозняков, уличного шума и пыли. Модернизация обойдется значительно дешевле замены. Она будет служить надежной защитой еще 15-20 лет. Продлите жизнь своим окнам. Шведская технология позволяет надежно утеплить практически любое окно и сохранить свои натуральные, экологичные и по настоящее время домашние окна на долгие годы. С 10:00 до 21:00 без выходных. Тел.: 8 (495) 755-36-45  
«Многолетний опыт — гарантия качества...»

**ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ**  
**СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ** от 3400 Р  
ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА • РЕШЕТКИ  
СТАВНИ • КОЗЫРЬКИ • ОГРАДЫ  
ОТДЕЛКА: порошковое напыление  
NEW! КРОКОДИЛ, винилискожа, ламинат, МДФ, шпон, филленка  
ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ ДВЕРИ  
ЗАМЕР, доставка, установка — БЕСПЛАТНО  
8-495-792-29-89 • 8-495-960-52-72 • 24 ч

**Льготы пенсионерам и новоселам!**  
**РЕМОНТ** КВАРТИР, КУХОНЬ И ВАННЫХ КОМНАТ  
ДИЗАЙН-ПРОЕКТЫ  
Договор • Гарантия  
Доставка материалов  
Выгода 50%  
Позвоните и запишитесь в очередь на бесплатный выезд нашего специалиста!  
8 (495) 211-36-84  
Ежедневно с 9.00 до 21.00

**ЗаводЗаборов.ру**  
заборы • автоматика • кровля  
**ЗАБОРЫ**  
от производителя  
сезонные скидки 10% 20% 30%  
ЗАБОРЫ от 334 руб. за 1 п.м.  
КРОВЛЯ от 282 руб. за 1 кв.м.  
РАБОТА ПОД КЛЮЧ ЗАБОРЫ КАЧЕСТВО В КРЕДИТ ГАРАНТИЯ  
+7(495) 104-52-52

**НЕДОРОГИЕ ЦЕНЫ ОТ ЗАВОДА**  
**ДВЕРИ** межкомнатные ламинат АКЦИЯ\* от 2499р  
**ДВЕРИ** входные стальные АКЦИЯ\* от 3500р  
**ДВЕРИ** межкомнатные экошпон, натуральный шпон АКЦИЯ\* от 6499р  
**ДВЕРИ** межкомнатные ПВХ АКЦИЯ\* от 4499р  
5-я дверь - бесплатно!  
Замер, доставка, установка ПЕНСИОНЕРАМ - СКИДКИ!  
8-499-381-18-87, 8-925-401-51-75

**ОКНА УТЕПЛЕНИЕ РЕМОНТ**  
РЕСТАВРАЦИЯ  
**ШВЕДСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ**  
тепло-, пыле-, шумоизоляция  
откосы, подоконники, москитные сетки  
8 (495) 773-00-93  
ЗАМЕР БЕСПЛАТНО, по Москве и МО, без выходных

**«ПОЛ МАСТЕР»**  
Ламинат  
Линолеум  
Плитка  
Ковролин  
Паркетная доска  
Циклевка  
РЕМОНТ ПОЛОВ  
Сделает ВАМ НОВЫЙ ПОЛ!  
1 ЛЕТ ОПЫТА. ПРОФЕССИОНАЛЫ.  
8(962) 9-0000-91

**ПЕНСИОНЕРАМ - ЛЬГОТНЫЕ ЦЕНЫ**  
**РЕМОНТ**  
КВАРТИР, КУХОНЬ И ВАННЫХ КОМНАТ В ВАШЕМ РАЙОНЕ!  
НАШ СПЕЦИАЛИСТ ПРИЕДЕТ К ВАМ БЕСПЛАТНО!  
СКИДКИ до 60%\*  
8 (495) 928-46-71 eraremont.ru

**Забор у Дома**  
**ИЗ ПРОФНАСТИЛА**  
ДЕРЕВА РАБИЦЫ  
МЕТАЛЛИЧЕСКОГО ШТАКЕТНИКА  
www.zabor-y-doma.ru  
8(495) 231-88-64  
8 (495) 506-15-81 8 (495) 506-58-74

**ДВЕРИ**  
ЗАВОД-ПРОИЗВОДИТЕЛЬ  
БОЛЕЕ 3000 МОДЕЛЕЙ  
СКИДКИ  
ВХОДНЫЕ СТАЛЬНЫЕ МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ ДЛЯ КУХНИ И ТУАЛЕТА!  
ШКАФЫ-КУПЕ ОКНА ПВХ  
8(495) 973-12-92  
БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР И ДОСТАВКА. СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ, ИНВАЛИДАМ

**РЕМОНТ КВАРТИР И ВАННЫХ КОМНАТ**  
ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ для пенсионеров до 15 октября  
**МОСГОРРЕМОНТ**  
проверено временем  
8 (499) 110-43-49

Телефон рекламной службы (499) 557-04-04, доб. 132, 138  
Прием рекламных объявлений  
«Волгоградский проспект» (495) 670-90-27  
«Дмитровская» (495) 787-34-67  
«Красносельская» (495) 660-07-57 доб. 130  
«Ленинский проспект» (495) 543-99-11, 956-78-62



Фильм Андрея Кончаловского «Рай», получивший «Серебряного льва» на Венецианском кинофестивале, выдвинут от России на соискание премии «Оскар». Накануне этого события Андрей Сергеевич поделился мыслями об этой картине, а также рассказал о начале работы над художественным фильмом о великом скульпторе эпохи Возрождения Микеланджело «Грех».

### Через фильмы делюсь любовью



Андрей Кончаловский режиссер. Я сейчас очень занят новой картиной о Микеланджело. Будем снимать в Италии, в Альпах. Продюсером выступит Микеле Плачидо. Почему «Грех» — объяснить пока не могу. О Микеланджело тяжело снимать фильм. Когда я писал сценарий картины, поймал себя на мысли: «А ведь этот сюжет напоминает историю Андрея Рублева». Думаю, что только русские сегодня могут снять фильм о Микеланджело, потому что мы с вами по своему мировоззрению, по страстям, по дикости находимся в XV веке эпохи Возрождения. Надеюсь, что мне поможет в работе над этим фильмом мое родство с художниками — Петром Кончаловским и Василием Суриковым. Что касается фильма «Рай», то снимал его исключительно для себя. Для зрителя я больше не снимаю картины. Извините. Когда я снимаю для себя, ощущаю абсолютную свободу. Это чувство близко к тому, когда автор берет ручку, белый лист бумаги и пишет произведение, не думая о том, будет оно издано или нет. Когда взяли фильм «Рай» на конкурс Ве-

нецианского фестиваля, я обрадовался. О результате, наградах не думаю... Но фактически в конкурсе — это как спорт, когда все мускулы напряжены и ты невольно должен бороться. Заметил, что когда фильм в конкурсе, он иначе звенит. Приз же — вторичен. Я не знаю ни одного объективного жюри на кинофестивале — все субъективны. Это в спорте можно победить честно, установив рекорд. А в искусстве все состязания относительны. Так, в прошлом году великий Александр Сокуров не получил в Венеции никакой награды и весь фестиваль был удивлен. Я не умею радоваться успехам долго. Хотя бы потому, что всегда хочется что-то исправить в своей работе, и всегда понимаешь, как ты далек от совершенства. Фильм оценивают прежде всего зрители, когда он выходит в прокат. В работе мне помогают артисты. Если актер знает, что режиссер любит его, то он все делает как надо. Мне очень трудно работать с теми, кого не люблю. А все артисты, которые играли в «Рае», мои любимые. Я — труженик или трудолюбив. Снимаю фильмы, ставлю спектакли, делаю это с любовью. Я хочу делиться с людьми любовью, ощущением жизни. И фильм «Рай» тоже вызван такими желаниями.

Я НЕ УМЕЮ РАДОВАТЬСЯ УСПЕХАМ ДОЛГО. ПОТОМУ ЧТО ВСЕГДА ХОЧЕТСЯ ЧТО-ТО ИСПРАВИТЬ В СВОЕЙ РАБОТЕ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит хоккеист Евгений Кузнецов. Этот бешеный танец радости он исполнил после того, как россиянам удалось сравнять счет в матче с командой Северной Америки (игроки до 23 лет) на Кубке мира в Торонто. Не стоит обращать внимания на то, что с россиянами играли почти юниоры. Эти «дети» в первом матче обыграли финнов — 4:1 — не моргнув глазом. А могли ведь выиграть и 6:1, если бы арбитр засчитал все шайбы, заброшенные юнцами. А проигранный в первом периоде матч наши спасли во втором и в третьем. Встреча завершилась победой наших соотечественников — 4:3. Правда, после такого танца важно «не схватить звезду», как сказал капитан сборной Александр Овечкин. Ведь Кубок мира продолжается, и в активе подопечных Олега Знарка одна победа, но и одно поражение — шведам в первой игре турнира. Мы же мечтаем о финале. Традиционным. Россия — Канада. А до него путь еще очень долгий. Как до всякой победы.

### ДЕНЬ В ДЕНЬ / 21 СЕНТЯБРЯ

#### Герберт Уэллс на 10 лет опередил Эйнштейна

Сегодня — Осенины — вторая встреча осени. Праздник урожая, гостевания, угощения. В этот день чествовали и благодарили Богородицу за собранный урожай. Примечали: «Если погода хорошая — осень будет хорошая». Православный мир отмечает сегодня Рождество Пресвятой Богородицы.

афии и устройства вроде лазера («Война миров»).

1868 год. Ольга Леонардовна Книппер родилась и выросла в семье инженера-технолога и профессора Московского филармонического училища. После окончания Музыкально-драматического училища (ныне ГИТИС) Ольгу сразу же приняли в труппу МХТ. На репетиции спектакля «Царь Федор Иоаннович» А. К. Толстого,



в котором Книппер исполняла роль царицы Ирины, она познакомилась с Чеховым. Писатель был поражен ее игрой. 25 мая 1901 года Антон Павлович и Ольга Леонардовна обвенчались (на фото). Актриса Книппер-Чехова — первая и лучшая исполнительница чеховских героинь. В театре она слугила до 1958 года.

1708 год. В этот день родился знаменитый русский поэт-сатирик Антиох Дмитриевич Кантемир. Расцвет его таланта пришелся на 1729 и 1730 годы. Он написал в это время наиболее выдающиеся сатиры, басни, в которых не скупился на едкие замечания в адрес представителей власти. Известа своей злободневности сатиры Антиоха Кантемира при его жизни не издавались, хотя были хорошо известны.

1866 год. В Великобритании родился писатель и публицист Герберт Джордж Уэллс, автор известных научно-фантастических романов. В 1895 году он, за 10 лет до Эйнштейна и Минковского, объявил, что наша реальность есть четырехмерное пространство-время («Машина времени»). В 1898 году предсказал войны с применением отравляющих газов, ави-

1971 год. Сегодня принимает поздравления актер, сценарист, один из основателей «Квартета И» — Ростислав Валерьевич Хаит. Популярность к нему пришла после роли Славы в спектаклях «День радио» и «День выборов» и в одноименных фильмах.

### ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»

В 14:00 (мск) — круглый стол: «Торговые сети: возможно ли качественное обслуживание». Среди участников — член Гильдии маркетологов Владимир Киселев. Смотрите прямой эфир на vm.ru. В 21:00 (мск) — программа «Вечерние стихи», совместный проект «Вечерней Москвы» и портала Стихи.ру. Следите за турниром поэтов и слушайте мнения авторитетных критиков в прямом эфире на vm.ru.

### Частности

#### Недвижимость

ЮЖНАЯ ДОЛИНА архитектурный пригород. Акция «ОСЕННИЙ АУКЦИОН». ОТ 1,6 МЛН. КВАРТИРЫ СОТДЕЛКОЙ. 585 2222 RDI.

#### Транспортные услуги

Такси 24 ч. Т. (495) 665-04-00. Грузоперевозки. Т. (916) 829-38-01

#### Юридические услуги

Возврат кв.-р. Т. (495) 210-25-63

#### Строительство и ремонт

МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД. ОКНА ОСТЕКЛЕНИЕ. Балконов, поджий (ал, пвх). Крыши, внос, все виды работ. Ремонт окон, кондиционеры. Стальные, межкомнатные двери. Натяжные потолки. Скидки 40% до 30.09. Подарок каждому клиенту. (495) 517-13-34

Льготы пенсионерам ремонт. Комнат, кухонь, ванн. Выгода 50%. от мелкого до капитального. Запишитесь в очередь на бесплатный выезд специалиста. Мы — эксперты. Телеканала «Россия-1». 8 (495) 211-36-84

МОСКВА FM 92.0 ГЛАВНОЕ ГОРОДСКОЕ РАДИО. 18+ Реклама. ГЛАВНОЕ — ГОРОДСКОЕ

РЕМОНТ КВАРТИР, ВАННЫХ КОМНАТ, КУХОНЬ. Бесплатный выезд в Ваш дом. Скидки до 30%. Цены 2014 года.

Завод ООО «СтройБалконСервис». Окна ПВХ. Балконов, поджий. Заводское остекление. Скидки пенсионерам.

ЗАБОРЫ ТЕПЛИЦЫ. Скидки пенсионерам. 8-495-545-1794. 8-929-516-7919. www.mskzabor.ru

Компьютерная помощь. Ремонт компов. Т. (916) 052-66-46. Искусство и коллекционирование. Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18. Купим книги. Т. (495) 721-41-46. Размещение рекламы (499) 557-04-04

Скрываемый сканворд с подсказками. Например: «ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ», «УСЛУГА ДЕТЕКТИВНОГО АГЕНТСТВА», «ПРОКЛАДКА В МЕХАНИЗМЕ».

Кроссворд. 1-7 по горизонтали, 8-26 по вертикали.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Какое устройство помогает завалить ваш стол бумагами всем, кому не лень? 6. Какой диагноз поставили сыну Сильвестра Сталлоне от первого брака? 7. «Летающая сваха» из сказки про царевну-лягушку. 9. Какой мистификатор принес много миллионов долларов Антонио Бандерасу? 12. «Искренних друзей очень мало, да и ... на них невелики». 14. Чтобы погладить помпозный ... без утеша, нужно обернуть им банус горячий водой. 15. Повод применить правило или исключение. 16. «Врачи в лучшем случае знают кое-что о болезнях, но в ... они совершенно не разбираются». 18. Какой забег в программе современных Олимпийских игр из-за многочисленных махинаций был в первые годы самым скандальным? 19. Как-то перед началом спектакля «Дама с камелиями» великая актриса Сара Бернар предупредила: «Если ... будет сегодня капризничать, я уму уже во втором акте!» 20. По какому ведомству служил гоголевский Чичиков, когда заработал пятьсот тысяч рублей на брабантских кружевах?

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД И КРОССВОРД. ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Разлука. 2. Рыболов. 3. От какой бумажки за версту пахнет стучаком? 4. Что вылезает из кассового аппарата? 5. Какое устройство помогает завалить ваш стол бумагами всем, кому не лень? 6. Какой диагноз поставили сыну Сильвестра Сталлоне от первого брака? 7. «Летающая сваха» из сказки про царевну-лягушку. 9. Какой мистификатор принес много миллионов долларов Антонио Бандерасу? 12. «Искренних друзей очень мало, да и ... на них невелики». 14. Чтобы погладить помпозный ... без утеша, нужно обернуть им банус горячий водой. 15. Повод применить правило или исключение. 16. «Врачи в лучшем случае знают кое-что о болезнях, но в ... они совершенно не разбираются». 18. Какой забег в программе современных Олимпийских игр из-за многочисленных махинаций был в первые годы самым скандальным? 19. Как-то перед началом спектакля «Дама с камелиями» великая актриса Сара Бернар предупредила: «Если ... будет сегодня капризничать, я уму уже во втором акте!» 20. По какому ведомству служил гоголевский Чичиков, когда заработал пятьсот тысяч рублей на брабантских кружевах?