

ТЕНДЕНЦИИ

**ДОЛГАЯ ДОРОГА В ЗАГС**  
**ЗАКОННЫЙ БРАК:**  
**КОМУ ЭТО НУЖНО** 10



ТЕХНОЛОГИИ

**ЦИФРОВОЕ ТВ**  
**ЧТОБЫ ТЕЛЕВИЗОР**  
**РАБОТАЛ** 7

НЕДЕЛЯ МЭРА

**СЕРГЕЙ СОБЯНИН:**  
**ПРОГРАММЫ**  
**ДЛЯ СТАРШИХ** 5

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

07-14.03

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 9 (28177)  
Рекомендованная  
цена 10 рублей



# ТВ

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Восемь героинь  
этого номера  
поделились своими  
историями из жизни.  
«Простая русская баба»  
Татьяна Морозова,  
например, рассказала,  
что влюбилась в Москву  
в первый же свой  
приезд: уж очень у них  
схожая энергетика

21

# ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА



Как же хорошо, что Клара Цеткин никогда не узнает, во что превратился придуманный ею праздник 8 Марта! Что не услышит скучных поздравлений с тем, что родилась женщиной, не получит свой пучок желтых абхазских мимоз и не поймет, что ее подружки-воительницы, феминистки начала XX века так ничего, по сути, и не добились. И это — в столь любимой ею России, где она часто бывала и где в конце концов упокоился ее прах в нише Кремлевской стены. Ведь за что сражалась неистовая Клара? Самое главное — чтобы за работу женщинам платили столько же, сколько мужчинам. Что говорит сегодня Росстат? Между мужской и женской зарплатами разверзлась пропасть — 29,3%. Сильному полу платят больше не только в такой «мужской» области, как транспорт, но даже в «женских» образовании и здравоохранении — на 7 и 12% соответственно. Самое же тревожное, что разрыв только растет: за последние пять лет — на 3,5%. Да и в целом все вышло с точностью до наоборот. Боролась с дискриминацией по половому признаку, а напоролась



## Фиаско Клары Цеткин

**МНЕНИЕ** Александр Лосото [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

на культивирование этого самого признака. 8 Марта женщинам сто раз напомнят, какие они особенные и что о них следует неустанно заботиться, холить и лелеять. День равноправия превратился в день женопочитания — правда, единственный в году. Вместо борьбы и демонстраций — букеты с конфетами. С пошлыми шоколадными конфетами, Клара!

А ведь как все начиналось! Советы, придя к власти, запретили ночной труд женщин, назначили отпуск и пособие по беременности, уравнили в правах с мужчинами в семье и на работе. Но потом что-то пошло не так. Заговорили о «феминистских перегибах», и товарищ Сталин объявил, что женский вопрос в СССР решен. По всей стране упразднили женотделы, зорко следившие за соблюдением прав работниц. Потом запретили аборты, в школах снова ввели раздельное обучение... А сегодня? Закон о гендерном равенстве, пройдя первое чтение в Госдуме еще в 2003 году, тихо тух где-то под зеленым сукном, пока в 2018-м депутаты не завернули его как безнадежно устаревший. Закон о равенстве полов устарел! Хорошо, что ты этого не видела, Клара! А за рубежом что творится? На Западе мужчины боятся уступить даме место, просто улыбнуться — сглотят за харрасмент. На Востоке не лучше, но по-другому: в Саудовской Аравии только в прошлом году женщинам разрешили водить машину и смотреть футбол... Железные феминистки 1910-х годов расценили бы такие известия как собственное жестокое фиаско. Но вот ведь парадокс: праздник 8 Марта так органично вошел в наш календарь, как будто был всегда, вобрав в себя все лучшее, что есть в жизни, — счастье, весну, любовь. Спасибо тебе за него, Клара!



Мнение  
колонниста  
может  
не совпадать  
с точкой зрения  
редакции  
«Вечерней  
Москвы»

О чем Клара не мечтала → стр. 8–39

## ДЕНЬГИ

# КТО МОЖЕТ ОСТАТЬСЯ БЕЗ КРЕДИТА

В России придумали новые ограничения для тех, кто получает зарплату в конверте. Они не смогут получить банковский кредит. Новый законопроект предлагает давать кредиты только гражданам, у которых на погашение всех займов будет уходить не больше половины семейного дохода. Доход неофициальный — не дадут ничего.

Как пояснил аналитик компании «Открытие Брокер» Тимур Нигматуллин, банкам при согласовании кредита нужно будет проверять сумму дохода заемщика.

— Это возможно через справку по форме 2-НДФЛ, которую в состоянии получить только официально работающие, или, по данным Пенсионного фонда и Федеральной налоговой службы — только при официальной занятости, — пояснил эксперт.

Таким образом, москвичи, которые работают без всякого оформления, кредит не получат в принципе.

— Неофициально работает огромное количество горожан, — пояснил заведующий Центром анализа соцпрограмм и рисков Института социальной политики Сергей Смирнов. — Сотрудники парикмахерских, многих автосервисов, всевозможные «мужья на час», строители, ремонтирующие квартиры, частные риелторы, работа-



Власти давно и достаточно успешно борются с зарплатами в конвертах, и предлагаемые меры им в этом тоже помогут

ющие «на себя», — все эти люди трудятся неофициально, — рассказывает эксперт. Ян Арт, эксперт Комитета Госдумы по финансовому рынку, рассуждает так:

— Банковский кредит — это своего рода лекарство.

**Неофициально у нас  
устроено огромное  
количество работников  
в сфере услуг**

И если сейчас его дают всем подряд, без рецепта, то скоро, я надеюсь, будут давать строго по рецепту.

Потому что мы уже сталкивались с кредитными суицидами, когда человек, не имея возможности вернуть банку долг, добровольно уходил из жизни. Что же касается прав людей, которые

получают «вчерную», то, по мнению эксперта, ими можно пренебречь.

— Почему мы должны заботиться о людях, которые нарушают закон и не платят налоги? — рассуждает Арт. — Сейчас банки все равно дают им кредиты, без справки 2-НДФЛ. А если новый закон введут, то не дадут ничего, потому что Центробанк будет проверять, какими документами заемщик подтвердил свои доходы. И это правильно. Налоги, как это ни банально звучит, нужно платить! Кстати, заемщик обязан подтверждать свои официальные доходы справкой во многих странах — это не мы придумали. Это очень цивилизованная мера, давайте и мы будем цивилизованными.

**Никита Мионов**  
[n.mironov@vm.ru](mailto:n.mironov@vm.ru)

## «ВЕЧЕРКА» СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ

ГАЗЕТЕ «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА» ИСПОЛНИЛОСЬ 95 ЛЕТ. ГАЗЕТА ЖИВЕТ И РАЗВИВАЕТСЯ ДО ТЕХ ПОР, ПОКА ЕЕ ЧИТАЮТ. РАССКАЖИТЕ, КАКОЙ БЫ ВЫ ХОТЕЛИ ВИДЕТЬ «ВЕЧЕРКУ», ЧТО ВАМ В НЕЙ НРАВИТСЯ И НЕ НРАВИТСЯ

**НАПИШИТЕ НАМ ПИСЬМО!**

Почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, еженедельник «Вечерняя Москва». Или воспользуйтесь электронной почтой [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)





## СТОП-КАДР

02 марта, понедельник, 12:33

В Москве, на Воробьевых горах, прошел этап мирового тура по сноуборду Grand Prix de Russie. Около 30 сильнейших спортсменов из США, Европы и России соревновались в самой зрелищной и опасной дисциплине — «биг-эйр»: прыгнув с трамплина, спортсмен выполняет в воздухе сложнейшие трюки. Что вы и видите на фото в исполнении российского сноубордиста Марка Теймурова, которому дым отечества наверняка был сладок и приятен, но стать победителем не помог.

ВЛАДИМИР СЕРГЕЕВИЧ НАНОВСКИ

## ГЛАВНОЕ

### К ВОПРОСУ О ПЕНСИЯХ

Госдума намерена рассмотреть в третьем (окончательном) чтении законопроект о повышении в РФ пенсий сверх прожиточного минимума. Заседание состоится 21 марта, сообщил спикер Госдумы Вячеслав Володин. Если проект примут без изменений, суммы индексации ежемесячных денежных выплат не будут браться в расчет при определении прожиточного минимума, а будут выплачиваться как бы в дополнение к этой сумме.

### ОПАСНЫЕ ТАБЛЕТКИ

Росздравнадзор предупреждает: бронхолитические лекарства «Эриспирус», «Эреспал» и «Эпистат», согласно последним исследованиям, могут повлиять на работу сердца, потому их изымут из аптек по всей стране. У лекарства уже отозвали регистрационное удостоверение, но пока оно еще может встречаться в продаже. В ведомстве подчеркнули, что запрет продажи распространяется на все формы лекарства: сироп и таблетки.

### СЕРВИС ДЛЯ РАССЕЯННЫХ

Российские железные дороги в последнее время радуют: то новый удобный плацкарт (правда, еще в проекте), то дешевые невозвратные билеты. А теперь вот еще и новый сервис по поиску забытых вещей в поездах дальнего следования. Чтобы вернуть забытое в поезде, теперь достаточно зайти на сайт [lost.fpc.ru](http://lost.fpc.ru)



1

Вот такой кожаный проездной «Тройка» можно купить в метро, но не пытайтесь его дарить в эти дни... (1). Треть женщин, если верить результатам исследования, хотели бы получить на 8 Марта парфюмерию (2)

и заполнить заявку. А еще потребуется указать имя, номер билета, телефон, электронную почту и четыре последние цифры номера документа, по которому был оформлен билет, рассказали в РЖД. Также нужно описать потерянные вещи и указать предполагаемое место, где они были оставлены. Поиск возможен в течение 30 дней с начала поездки.

### БЛАГОУСТРОЙСТВО

Уже в этом году в районе Южное Медведково разобьют новую парковую зону. Речь о территории вдоль Заповедной улицы, прилегающей к реке Яузе. Общая площадь благоустройства составит 34,5 гектара. Проект разработан с учетом пожеланий местных жи-



2

телей и предусматривает сохранение естественного баланса в окружающей природе, работы не нанесут ущерба сложившейся флоре и фауне, рассказал замэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков. В новом парке дополнительно высадят деревья и кустарники, а вдоль набережных рек Яузы и Чермянки обустроят прогулочные маршруты.

### СКАЧЕТ КОЖАНАЯ «ТРОЙКА»

Московский метрополитен продолжает экспериментировать с формой карты «Тройка». На этот раз ее выпустили в виде кожаного браслета на запястье. В продаже на стойках «Живое общество» и в сувенирных магазинах на станциях «Трубная» и «Маяковская»

уже 2400 таких браслетов. «Тройка» за два года сменила много обликов: продаются наклейки, брелоки и кольца с функцией карты.

### И ЦВЕТОЧЕК АЛЕНЬКИЙ...

Дабы облегчить жизнь мужчинам, сервис бесплатных объявлений «Авито» опросил женщин, что бы они хотели получить в подарок на 8 Марта. 43 процента респонденток выбрали ювелирные украшения, 34 процента — косметику и парфюмерию. Подарочным сертификатом остались бы довольны 22 процента женщин, а 18 процентов устроит путевка или бытовая техника.

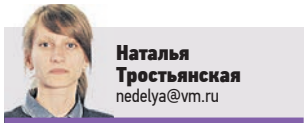
**Алексей Зиновьев**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

ПРЕСС-СЛУЖБА МОСКОВСКОГО МЕТРОПОЛИТЕНА, ЮНЬОН СЕРГЕЕВИЧ

НЕДЕЛЯ МЭРА



# РАСШИРЯЕМ ПРОИЗВОДСТВО



Наталья  
Тростьянская  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Посещение ресурсного центра для некоммерческих организаций столицы, осмотр нового корпуса научно-производственного предприятия «Алмаз» и участие в мероприятиях фестиваля «Московская Масленица» — такой была рабочая неделя мэра Москвы Сергея Собянина.

## Делать добро

Ресурсный центр для некоммерческих организаций (НКО) Москвы находится недалеко от станции метро «Рязанский проспект». На каждом этаже расположены просторные аудитории, игровые комнаты для детей и залы-трансформеры, где проходят круглые столы, мастер-классы и конференции. Здесь НКО могут не только провести собственное мероприятие, но и получить консультацию или помощь в организации крупных городских фестивалей и проектов.

— Ни в одном городе нашей страны, да я думаю, что и во многих европейских городах, вряд ли наберется такое количество неравнодушных людей, которые занимаются практически всеми социальными направлениями, — сказал Сергей Собянин. — Это и культура, и благотворительность, и оказание помощи людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию, и защита животных, окружающей среды, памятников архитектуры.

Всего в городе зарегистрировано более 30 тысяч НКО.

## Льготы на развитие

В новом корпусе завода «Алмаз» будут выпускать, в частности, компоненты для зенитных ракетных комплексов.

— Несколько лет назад мы присвоили предприятию



1

ВЛАДИМИР НИКИТИН

ЦИФРА

49 000

человек приняли участие в городской акции «Ночь на катке», которая прошла в последний день зимы на ледовых площадках в парках столицы.

статус промпредприятия, — напомнил Собянин. — В итоге завод получил от города льготы на развитие. Сегодня «Алмаз» — крупнейшее в Москве промышленное предприятие: в прошлом году к нему присоединился Лианозовский электромеханический завод. Летом на его территории начнется строительство научно-лабораторного корпуса. Помимо продукции для оборонного комплекса, предприятие производит

НАТАЛЬЯ ФОРКИСТОВА



2

Здание ресурсного центра для НКО отремонтировали в ноябре 2018 года (1). 1 марта 2019 года. Манежная площадь, украшенная к фестивалю Масленицы (2)

системы управления воздушным движением для аэропортов и метеорологические радиолокаторы.

## Вкусный праздник

Фестиваль «Московская Масленица» проходит на 23 площадках города. Из них только четыре находятся в центре города, остальные расположены в районах и парках столицы.

— С каждым годом фестиваль становится все интереснее и душевнее, — сказал мэр, уточнив, что в этом году «Московская Масленица» изменила свой формат. Теперь это большой гастрономический фестиваль. Впервые на праздничных площадках работают открытые кухни, кулинарные школы, а также пройдут кулинарные состязания.

Дорогие москвички! Сердечно поздравляю вас с Международным женским днем!

В наш стремительный век есть традиции, над которыми время не властно. И самая прекрасная из них — празднование 8 Марта.

В этот весенний день каждый мужчина старается забыть обо всем на свете ради своих милых, дорогих и любимых. Самые теплые и нежные слова — мамам и бабушкам, женам и дочерям, которые наполняют нашу жизнь красотой, гармонией и высоким смыслом.

Москва — лучший город для того, чтобы сочетать роль матери, хранительницы домашнего очага с работой и карьерным ростом. Милые женщины, вы ярко проявляете свой талант и профессионализм, добиваетесь больших достижений во всех сферах жизни столицы. Благодаря вам наш город становится еще краше, уютнее и добрее.

Мы гордимся вами и желаем всегда быть обаятельными, стильными и несравненными. Пусть в вашей жизни будет много цветов и улыбок!

Успехов вам, здоровья, благополучия и большого счастья!

СЛОВО МЭРА

Сергей Собянин  
мэр Москвы

## МЭР МОСКВЫ СЕРГЕЙ СОБЯНИН В ЭКСКЛЮЗИВНОМ ИНТЕРВЬЮ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЕ» РАССКАЗАЛ, КАК БУДЕТ РАЗВИВАТЬСЯ ПРОГРАММА «МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ»

**Сергей Семенович, 1 марта программе «Московское долголетие» исполнился ровно один год. Как вы оцениваете первые результаты?**

В программу пришли 208 тысяч пенсионеров. Работают более 9 тысяч бесплатных кружков и секций физкультуры, танцев, английского языка, компьютерной грамотности, рисования, шахмат и многие другие.

Для кого-то участие в программе стало разовым делом. Но значительно боль-



ПАВЕЛ ВОЛКОВ

чтобы на уроках истории учителя могли «погружать» учеников в атмосферу военных лет.

Еще есть такая модная молодежная акция «Ночь в музее». В 2020 году она будет посвящена Победе в Великой Отечественной войне. И, конечно, очень важно, чтобы у молодых людей была возможность лично встретиться и поговорить с ветеранами, если, конечно, позволит здоровье фронтовиков. Самым «младшим» из них уже за 90 лет.

**Как правило, накануне Дня Победы правительство Москвы принимает решение о дополнительных мерах социальной поддержки ветеранов войны. Что планируется в этот раз?**

В ближайший месяц-два проведем обследование условий жизни и составим индивидуальный план решения бытовых проблем каждого ветерана войны. Это

# ТРЕНИРОВКА ДОЛГОЛЕТИЯ

Участницы программы «Московское долголетие» Вера Заказова и Найдя Абдухаерова увлеклись скандинавской ходьбой (1). Повар Константин Сорокалетов на мастер-классе по кулинарии в ТЦСО «Проспект Вернадского» учит Елену Мамаеву готовить кремы для торта (2)



ВЛАДИМИР ПИВНОВ

ше участников программы уже не могут представить свою жизнь без «Московского долголетия» и новых знакомств. Они продолжают общаться и после окончания курса — созваниваются, встречаются, ходят в гости друг к другу. За год появилось уже 13 супружеских пар.

«Московское долголетие» начали копировать в других регионах России. И это тоже говорит о том, что мы попали в точку.

**Не все хотят заниматься чем-то конкретным. Есть потребность просто встретиться, пообщаться, поговорить. Но чтобы регулярно встречаться, нужны свободные помещения. Ведь собирать дома большие компании довольно хлопотно...**

К концу года планируем открыть клубы участников «Московского долголетия» для неформальных встреч и общения за пределами учебных курсов. Они будут работать в помещениях центров социального обслуживания.

**Будут ли появляться в программе новые секции и кружки?**

Конечно, сами пенсионеры выдвигают множество идей и предложений. По их просьбе мы организовали курсы английского языка и информационных технологий продвинутого уровня. Они будут интересны тем, кто освоил базовый курс и хочет идти дальше.

В марте открываются новые театральные студии и кружки и стартует главный проект «Московского долголетия» 2019 года — «Тренировки долголетия».

**Можете о нем рассказать подробнее?**

Это проект на стыке медицинской реабилитации, спорта и социальной работы. Участники проекта будут заниматься лечебной гимнастикой по специальной программе, разработанной Научно-практическим центром медицинской реабилитации, восстановительной и спортивной медицины. Это будет прекрасная возможность восстановиться после травм, улучшить мышечный тонус и работу сердца, получить заряд энергии и бодрости духа.

С конца прошлого года «Тренировки долголетия»

проходили в пилотном режиме в поликлинике № 180 в Митине. С марта группы лечебной гимнастики открываются в большинстве взрослых поликлиник, где имеются сертифицированные специалисты и залы для проведения занятий.

**С марта группы лечебной гимнастики «Тренировки долголетия» открываются в большинстве взрослых поликлиник**

Комплексы упражнений в группах рассчитаны на две возрастные группы: 55–70 лет и старше 70.

Всего организовано 295 групп, в каждой группе не более 15 человек. Занятия будут проводить квалифицированные медицинские специалисты — два раза в неделю по 60 минут. «Тренировки долголетия» — это движение. А движение — это жизнь.

**Как можно записаться на «Тренировки долголетия»?**

Занятия лечебной гимнастикой рекомендуются индивидуально пенсионерам, которые имеют медицинские показания к физической активности. Учитываются состояние здоровья и перенесенные заболевания. Направление на занятия дает терапевт, врач общей практики или врач ЛФК в районной поликлинике.

**Через год — 9 мая 2020 года — мы будем праздновать 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Вы провели первое заседание Оргкомитета по подготовке к празднованию юбилея. Какие решения были приняты?**

Традиция празднования Дня Победы давно сложилась. Как всегда, 9 мая 2020 года пройдет парад и шествие «Бессмертного полка» на Красной площади. Во всех районах Москвы состоятся концерты и торжествен-

ные заседания. Все ветераны получат поздравления с юбилеем. Но чем дальше от нас уходит Великая Отечественная война, тем важнее говорить с молодежью о героических событиях тех лет, о пережитой трагедии, о роли России в победе над фашизмом. Поэтому в плане подготовки к 75-й годовщине Победы большое место занимают мероприятия, которые помогают молодым людям отвлечься от сиюминутной суеты, остановиться и задуматься над судьбой поколения их прадедов.

В течение ближайшего года мы постараемся обновить экспозиции школьных музеев боевой славы, сделав их более современными и интересными для ребят. Накануне Дня Победы школьники напишут диктанты, посвященные этой теме, примут участие в тематических викторинах и олимпиадах. Сегодня школы все больше используют электронные учебные пособия. Поэтому есть идея перевести в электронный формат архивные сводки Совинформбюро,

может быть и ремонт квартиры, и покупка бытовой техники, и дополнительная путевка в санаторий, и выполнение других просьб.

По понятным причинам самой насущной проблемой сегодня является помощь сиделок. Мы увеличим их число и продлим время ухода за нуждающимися ветеранами с 8 до 10 часов в день.

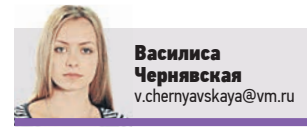
**Многие люди хотят принять активное участие в подготовке празднования Дня Победы и оказании помощи ветеранам. Будет ли у них такая возможность?**

День Победы — самый народный, живой и яркий праздник нашей страны. И какой бы подробный план мероприятий мы ни утвердили, он все равно не будет исчерпывающим. Каждый москвич сможет внести свой вклад в празднование юбилея. Для волонтерских организаций планируем выделить специальные гранты, чтобы они могли оказать ветеранам дополнительную помощь, неформально, от души.

Подготовила **Юлия Зименко** [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

**РЕЙДЫ** ПО ВЫЯВЛЕНИЮ ОРГАНИЗАЦИИ НЕЛЕГАЛЬНОЙ ТОРГОВЛИ МИМОЗАМИ И ТЮЛЬПАНАМИ НАЧАЛИСЬ В ГОРОДЕ НАКАНУНЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ЖЕНСКОГО ПРАЗДНИКА

# ЭТО ВСЕ ЦВЕТОЧКИ



**Василиса Чернявская**  
v.chernyavskaya@vm.ru

**Q** Незаконную торговлю мимозами и тюльпанами будут пресекать. Об этом журналистам заявил первый заместитель руководителя аппарата мэра и правительства Москвы, руководитель Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк.

По его словам, контрольные мероприятия пройдут с 5 по 9 марта.

— Их цель — пресечь незаконную торговлю цветами, — заявил он. — Всего в рейдах участвуют больше 360 человек, в том числе представители Департамента торговли и услуг, префектур административных округов и управ районов, государственного казенного учреждения «Организатор перевозок» и сотрудники полиции.

Между прочим, москвичи могут и сами сообщить о нарушениях, которые они заметят в своих районах. Для этого достаточно позвонить на горячую линию Департамента торговли и услуг по телефону (495) 694-41-32. Специалисты принимают звонки с 8:00 до 17:00 в рабочие дни.

— Рейды против продажи цветов вне специально отведенных для этого мест проводятся в Москве ежегодно, — напомнил Немерюк. — Большинство стихийных торговых точек появляется в городе накануне Международного женского дня. Это не только создает

неудобства, но и может быть опасно для здоровья, так как нередки случаи продажи зараженных цветов.

Глава ведомства напомнил, что основными точками притяжения для незаконных торговцев чаще всего являются территории у станций метрополитена и подземные пешеходные переходы.

— Как правило, на стихийных развалах торгуют контрабандными цветами, не прошедшими фитосанитарный контроль, — добавил Алексей Немерюк. — На цветы отсутствуют документы, продавцы не имеют медицинских книжек, торговля осуществляется вне рамок законодательства.

Тем, кто покупает цветы на подобных незаконных развалах, следует знать, что это может обернуться причиной кожных и острых респираторных заболеваний. Кроме того, цены часто бывают завышены, а продавцы не платят налоги, что создает недобросовестную конкуренцию.

## КСТАТИ

Как считают в столичном Департаменте торговли и услуг, нехватки в городе цветочной продукции нет: цветы можно купить почти в двух тысячах магазинах, а также в крупных гипермаркетах и магазинах сетевых компаний. Цветы в Москву везут из Голландии, Эквадора, Колумбии, Кении, Израиля и Китая, а треть рынка занимают отечественные производители. Всего за неделю в Москве реализуется до восьми миллионов стеблей цветов — как зарубежных образцов, так и российских растений.

## Я так покупаю

Некоторые мужчины в канун 8 Марта покупают цветы коробками: что делать, если работаешь в женском коллективе...



АРТЕМ ГЕОДАКЯН/ТАСС

## ПРОВЕРКА | Прокуратура против самостроя в городе

**Прокуратура Москвы возбудила уголовные дела по фактам самовольного строительства, сообщается на официальном сайте ведомства.**

**Q** В прокуратуре уточнили, что, по поступившей из правительства Москвы информации о фактах незаконного и нецелевого использования земельных участков, находящихся в собственности города, сотрудниками ведомства про-

верено более 10 объектов, находящихся в разных частях города. По результатам проверок были выявлены грубые нарушения закона о градостроительной политике и землепользовании. — Прокурорами в следственных органах инициировано проведение процессуальных проверок, по результатам которых возбуждено 10 уголовных дел по фактам самоуправных действий, причинивших существенный вред городу, при строительстве объек-

тов и конструктивных изменений уже существующих строений в различных округах столицы, — говорится в сообщении. — Так, например, по факту самовольной, вопреки установленному порядку и без разрешительной документации, незаконной постройки помещения в Пресненском районе, используемого как hostel, возбуждено уголовное дело по части 1 статьи 330 («Самоуправство») УК РФ. По всем нарушениям были возбуждены уголовные дела.



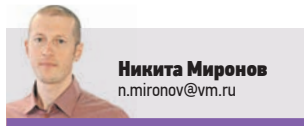
Снос незаконных построек на Краснопрудной улице. Фото 2016 года

Площадь всех незаконных построек, зафиксированных в рамках возбужденных уголовных дел, составляет более четырех тысяч квадратных метров. А ущерб, нанесенный бюджету столицы, исчисляется миллионами рублей.

Помимо отсутствия официальной документации, подобные постройки подвергают высокому риску людей, находящихся внутри таких помещений.

**Людмила Филатова**  
nedelya@vm.ru

# НЕ БОЙТЕСЬ «ЦИФРЫ»



**Никита Миронов**  
n.mironov@vm.ru

Москва вслед за всей страной готовится полностью перейти на цифровое телевидение. Пугаться не надо: для 99 процентов телезрителей никаких изменений не произойдет, заявил начальник управления связи столичного Департамента информационных технологий Алексей Самарин.

— Обязательный переход на цифру относится только к эфирному телевизионному вещанию. 99 процентов домохозяйств в Москве подключены к кабельному телевидению, — пояснил Алексей Владимирович. — Переход на цифровое вещание также не коснется тех, у кого спутниковое или интернет-телевидение, — у них и так цифровое вещание.

Как понять, аналоговое или цифровое у него сейчас телевидение? Это несложно. Если рядом с логотипами центральных телеканалов (Первый канал, «Россия 1», НТВ и т. д.) вы видите букву «А», значит, у вас аналоговое телевидение. Что же в этом случае делать? Сначала выясните, поддерживает ли ваш телевизор стандарт DVB-T2.

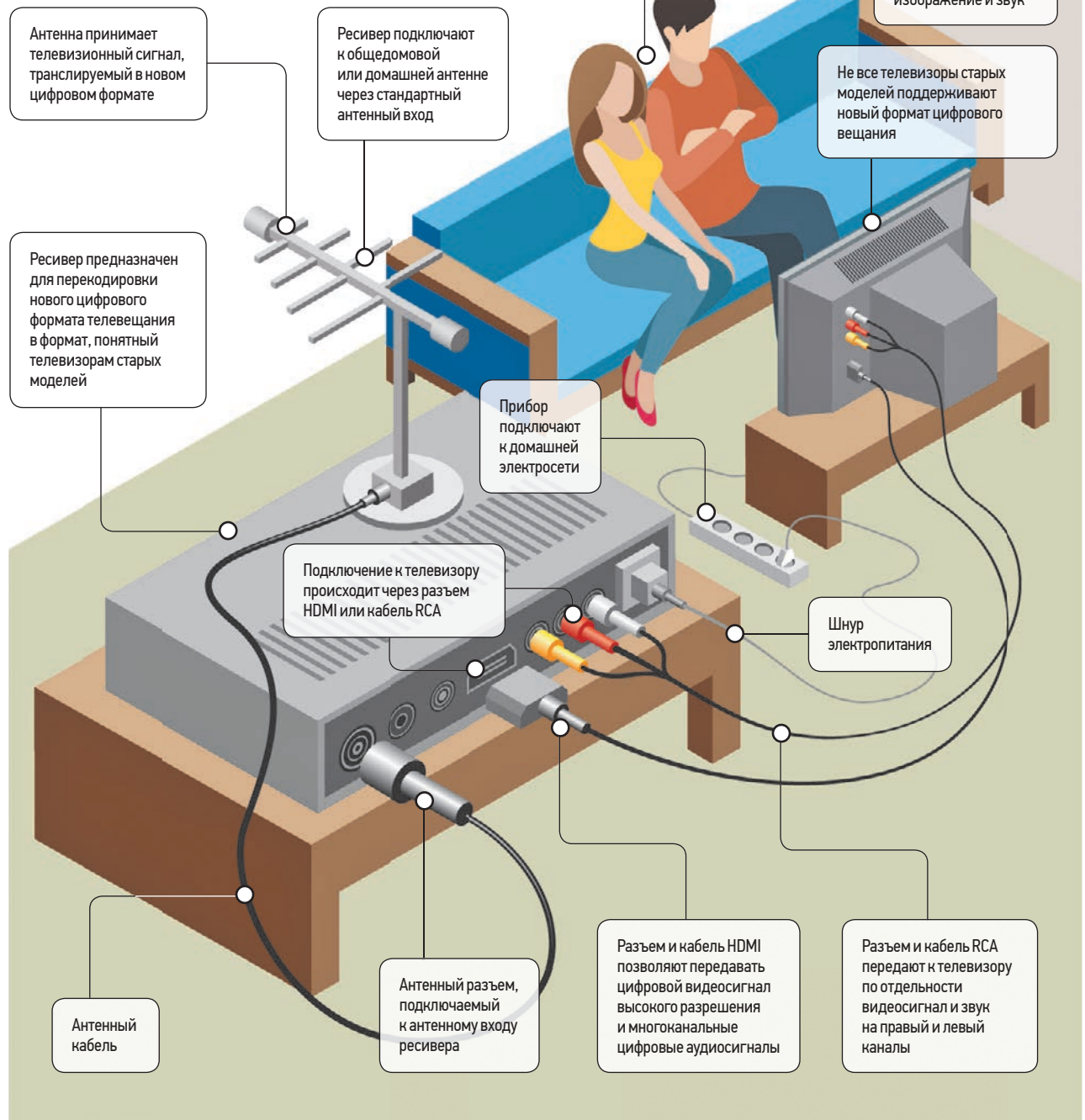
— Цифровые телевизоры, выпущенные после 2012 года, в большинстве своем имеют соответствующий декодер, — пояснил Самарин. — А выпущенные раньше могут не поддерживать такой формат — в особенности старые ламповые.

Проверить, поддерживает ли ваш телевизор стандарт DVB-T2, можно в инструкции к телевизору или с помощью сервиса «Поиск информации о ТВ» на сайте Российской телевизионной и радиовещательной сети (РТРС): [rtrs.rf](http://rtrs.rf). Вам нужно будет ввести марку и модель телевизора.

— Если вы — льготник и при этом не в состоянии купить или подключить цифровую приставку, обратитесь в районный центр социального обслуживания населения, — поясняет Самарин. — Будет решаться вопрос об оказании адресной помощи.

Если у вас эфирное ТВ, то всю информацию о переходе на цифровое эфирное телевидение вы можете найти на сайте [rtrs.rf](http://rtrs.rf) или проконсультироваться у специалистов РТРС по телефону горячей линии +7 (800) 220-20-02. Если вы абонент кабельного ТВ, обращайтесь в службы поддержки оператора. Вам могут помочь и в Единой справочной службе Москвы по телефону +7 (495) 777-77-77.

## КАК ПОДКЛЮЧИТЬ К ТЕЛЕВИЗОРУ ЦИФРОВУЮ ПРИСТАВКУ: ПОДРОБНАЯ ИНСТРУКЦИЯ



### ГРАНДИОЗНАЯ РАСПРОДАЖА - 90%

ЗОЛОТО, ПРИРОДНЫЕ ИЗУМРУДЫ, БРИЛЛИАНТЫ

Подвеска "Эвелина"  
4 900 р.

**подвески**

Кольцо "Диана"  
4 900 р.

Кольцо "Анастасия"  
9 900 р.

Кольцо "Бэлла"  
29 900 р.

Серьги "Людмила"  
59 000 р.

Серьги "Стэлла"  
7 900 р.

**и многое другое**

ювелирный дом  
*Кристаллы мечты*

**СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ к 8 Марта**

- более 5000 украшений из золота с изумрудами и бриллиантами  
**ПО СЕБЕСТОИМОСТИ от 2 900 р.**

с 7 по 15 марта  
**ВСЕМ ПОКУПАТЕЛЯМ - ДРАГОЦЕННЫЕ ПОДАРКИ**

\*при предъявлении данной рекламы при покупке от 990 р.

м. «Охотный ряд», ул. Тверская, д. 4, т. 8 (495) 692-04-43

м. «Кузнецкий мост», ул. Кузнецкий мост, д. 20/6/9с1, т. 8 (495) 626-27-71

Рублёво-Успенское ш., Горки-2, д. 11, ТЦ "Живой дом", т. 8 (903) 512-34-00

Информация о наличии изделий: 8 (495) 625-19-45

[www.kristallgold.ru](http://www.kristallgold.ru)

м. «Трубная»  
розничный центр интернет-магазина  
ул. Петровка, д. 26, стр. 2, т. 8 (495) 625-57-46

Украшения на заказ: т. 8 (499) 257-47-11

Реклама. Информация об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения на сайте [www.kristallgold.ru](http://www.kristallgold.ru). Цены указаны с учетом всех скидок.



**МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ И ИХ ОТНОШЕНИЯ БЫЛИ И, ВЕРОЯТНО, ОСТАНУТСЯ ВЕЧНОЙ ТЕМОЙ, НАД ИЗУЧЕНИЕМ КОТОРОЙ ДАВНО ЛОМАЮТ ГОЛОВЫ ПСИХОЛОГИ, СОЦИОЛОГИ И МЕДИКИ**

**VM.RU** ТЕЛЕВИДЕНИЕ «ВЕЧЕРКИ»

# ЗАРАБАТЫВАТЬ И ВЕСЕЛИТЬСЯ

За последние десятилетия во взаимоотношениях мужчин и женщин произошло немало изменений, уверяют психологи и социологи. И особенно заметные изменения претерпело распределение ролей между представителями сильного и слабого полов. Например, совершенно очевидным стал тот факт, что сегодня женщины все чаще берут на себя обязанности, которые испокон веку считались мужскими. Наблюда-

ется ли подобное в других странах, рассказали наши корреспонденты в эфире сетевого вещания «Вечерки». Президент русского клуба в Токио Михаил Мозжечков уверяет, что в Японии до сих пор сильна патриархальная система ценностей. Еще 30 лет назад здесь практиковались договорные браки. Если раньше пары, даже собираясь на совместную вечеринку, расходились по компаниям согласно своим гендерным ролям — женщины готовили, а мужчины

общались в комнате, — то сейчас японские мужчины не считают зазорным помогать жене по хозяйству. — Нет, никакой гендерной революции не случилось, но женщины стали больше зарабатывать и все чаще спрашивать себя, а нужно ли им строить отношения с мужчиной, чьи обязанности заключаются в том, чтобы прийти домой, поесть и лечь спать, — отмечает Мозжечков. — При этом любопытно, что среди всех развитых стран Япония нахо-

дится на последнем месте по предоставлению женщинам возможности карьерного роста. Даже верхнее бухгалтерское звено, которое в России чаще всего занимают женщины, в Японии отдано мужчинам, а женщины — в основном секретари, обслуживающий персонал. При этом политики иногда шутят о так называемой «женономике» — поскольку в современной Японии женщина считается двигателем экономики. Лингвокультуролог, журналист Нидхи Балачандран из Нью-Дели подчеркивает, что ее соотечественницы чаще всего не работают, поэтому экономически они несвободны, зависимы от мужчин. — Но чаще всего наши женщины довольны своей жизнью и редко мечтают о карьерном росте. От муж-

чины они ждут материального обеспечения, взамен те получают не только заботу, внимание, но и веселье:

в Индии жена умеет развлечь мужа.

А если женщина работает, то уважительной причиной для того чтобы отпустить ее с работы пораньше, вполне может стать желание ее свекрови увидеть невестку. А уж если у нее заболел ребенок, она может не выходить на работу какое-то время, не боясь потерять свое место. — Это не значит, что наши женщины плохо работают, ничего подобного, — объясняет эксперт. — Но если она работает, в семье ее называют сыном, добытчиком. Разводов у нас практически нет. И если русская женщина «в горящую избу войдет», то наша неустанно следит за тем, чтобы изба не загорелась.

Генеральный директор туристической компании Gloria Travel Services (Никосия) Ольга Ккаили подчеркнула, что в профессиональной сфере киприотки могут занимать те же позиции, что и мужчины.

— Правда, на госслужбе женщины получают чуть меньше мужчин. Однако есть и то, что отличает киприотов от жителей других стран. Раньше за женщиной давали приданое: построить дом должны были родители жены (если в семье несколько дочерей, то каждая получает по дому после свадьбы). Муж приходит в дом жены, условно говоря, в одних тапочках. По словам Ольги Ккаили, 90% мужчин идут жить к женщине после свадьбы. Таким образом,

лось это примерно до 60-х годов прошлого века. Но во второй половине XX века женщины стали получать образование и обрели относительную независимость. Традиционный патриархат в стране сохраняется, но многие современные женщины уже не боятся попасть в зависимость от мужчин и активно отвоевывают равноправие.

— Многие современные девушки с ужасом смотрят на своих мам и бабушек, не хотят прожить свою жизнь так же, как они, — отмечает Иванова. — У многих мужчин наблюдается когнитивный диссонанс — с одной стороны, он хочет, чтобы женщина была под его крылом и покровительством, с другой — зарабатывала деньги. Однако пока еще мужчина является главным добытчиком в мексиканской семье. Интересно и позиция государства, которое много делает для того, чтобы во власти было все больше женщин.

Социолог-мигрантолог, президент некоммерческой организации IMAGRI, журналист Маргарита Сандлер отметила, что в Бельгии пары создаются, скорее, для делового партнерства. Лишь между партнерами старше 50 лет сохраняются патриархальные отношения.

— В европейском обществе никто никого не терпит. Поэтому в парах нет неврозов, люди общаются друг с другом, чтобы получать от этого удовольствие. Платят пополам, путешествуют, живут отдельно, каждый на своей территории. Официальная регистрация брака считается атавизмом, это сегодня общий тренд.

По словам Сандлер, в Бельгии так живут большинство пар, с которыми она знакома.

**В Индии разводов практически нет. И если русская женщина легко «в горящую избу войдет», то индианка неустанно следит за тем, чтобы ее изба «не загорелась»**

женщина больше вкладывается материально до свадьбы, мужчина — после, потому что именно он отвечает за материальное положение семьи. На Кипре женщины не борются за свои права, они наслаждаются жизнью. Сегодня редко кто стремится к ранним бракам, пары обычно женятся после 30 лет.

Гид и переводчик из Мексики Екатерина Иванова напомнила, что исторически мексиканцы все решали за своих женщин, и продолжала

— Если пара создает ячейку общества, то исключительно для решения жилищного вопроса. Они заключают договор сожительства, чтобы, например, купить квартиру, продать через десять лет и спокойно, без скандалов разойтись. Понятия алиментов нет, родители одинаково заботятся о детях, которые равное время живут то с матерью, то с отцом.

Подготовила  
**Виктория Федотова**  
nedelya@vm.ru

**СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ** со скидкой до 50% **МИР СЛУХА** ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ КУПОНА запас батареек в подарок!

**ДЛЯ РАЗБОРЧИВОСТИ РЕЧИ!**

- БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ
- ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА НА ДОМ ПО МОСКВЕ И ОБЛАСТИ

Тел. **8-495-411-90-16**

Наши центры по всей Москве:  
 • «Третьяковская», «Новокузнецкая», ул. Пятницкая, д. 28  
 • «Курская», ул. Казакова, д. 6 стр. 1  
 • «Суваревская», ул. Сретенка, д. 27/29  
 • «Белорусская», ул. 1-я Брестская, д. 62

С подробностями акции можно ознакомиться по телефону, ООО «МИР СЛУХА Пятницкая», ОГРН 1157746542953

**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ**





**ЛАКТОМАРИН**  
здоровье из морских глубин!

**В 100 г ЛАКТОМАРИНА  
СОДЕРЖИТСЯ:**

- ✓ Йод в органической форме (90% от РСР8\*)
- ✓ Фукоидан (100% от РСР8\*)
- ✓ Растворимые пищевые волокна (125% от РСР8\*)
- ✓ Незаменимые аминокислоты, витамины А, С, В1, В2, В6, полиненасыщенные жирные кислоты, более 40 макро- и микроэлементов, в том числе: кальций, хром, марганец, цинк, железо, магний, фосфор, калий, медь, серебро, селен, кремний.

**ЛАКТОМАРИН** принимают комплексно при нарушении работы ЖКТ, сердечно-сосудистой, иммунной, эндокринной систем, опорно-двигательного аппарата.



**АКЦИЯ**  
ПРИ ЗАКАЗЕ ДВУХ КУРСОВ  
СКИДКА  
2000 рублей

(звонок бесплатный)  
**8 (495) 127 95 82**  
**ДОСТАВКА БЕСПЛАТНО!**

[www.lactomarin.ru](http://www.lactomarin.ru)  
**125315, Москва, Ленинградский пр-т,  
д. 80, корп. Д, офис 102**

акция действительна с 7 по 31 марта 2019 г.  
\*исследования на сайте [lactomarin.ru](http://lactomarin.ru)

Не содержит ГМО, консервантов, ароматизаторов и красителей. \*РСР — рекомендуемая суточная потребность. Подробную информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке получения, узнавайте по телефону.

000 «УК» «Современные биотехнологии»  
«Подмосковье»

ОГРН 1137746368506

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

## Женская доля — лимонная долька?

### Противостоим старению и болезням, сохраняем красоту и молодость

К концу осени Елена Алексеевна почувствовала себя выжатым лимоном. За последние полгода произошло многое: летом женили сына; потом заболела свекровь, подозревали страшное, но обошлось; затем показало, что взбрыкнул муж — седина в бороду, бес в ребро, но тоже пронесло. Да плюс работа, да плюс дом!

По утрам начали побаливать суставы, особенно при смене погоды. Зеркало стало врагом — оттуда на Лену угрожающе смотрело чужое лицо со вторым подбородком и круглыми щеками, а на любимой юбке ранее переставленная пуговица держалась из последних сил. Вес не уходил!

Последней каплей стал визит к гинекологу. Врач, ровесница Елены, с понимающей улыбкой сказала: «Ну что же вы хотите, в 50 лет такие изменения в организме нормальны! Выработка эстрогенов снизилась, эластичность кожи — вместе с ней. Менопауза!» Придя домой, Лена полчаса редела в ванной. **Казалось, что жизнь прошла, впереди увядание, хронические болячки и невозможность что-то изменить.**

С подружкой Мариной Лена виделась редко, хотя женщины дружили с давних, еще институтских времен. И вот Маринка сидит за столом, исподтишка таская оливки с тарелки. Подруга выглядела изумительно. Она буквально светилась! Лена почувствовала непрошеную зависть и ехидно спросила: «Роман ты, что ли, завела? Цветешь и пахнешь!» — Роман! Зачем они мне все сдались? Мой роман на диване двадцать лет пролежал, как Илья Муромец на печи, еле вытурила! Нет, Ленка, я себя так хорошо чувствую, что мне и без романов шоколадно живет! Поехали на 8 Марта в Турцию, там прохладно в это время — наденем пуховики, никто наших 50-летних боков и не увидит!

И тут Лена не выдержала: — Какая Турция? Тут с работы еле ноги таскаешь, а недавно в метро какой-то поросенок лет двадцати место уступил, еще и бабушкой назвал!

Лена говорила еще что-то возмущенное, потом заметила, что Марина смотрит на нее обеспокоенно и грустно, и умолкла. Ну вот, и подружке настроение испортила, рядом все живое вянет! — Лен, неси ноут, давай я тебе кое-что покажу, стала недавно принимать, результат ты видишь.

Называется «Лактомарин», я себе курс «Молодость 45+» заказала.

Елена принесла ноутбук, но сразу предупредила:

— Я во все это не очень-то верю.

— Угу. А глазам своим ты веришь?

А вот тут было не поспорить! Поэтому Лена послушно приняла к монитору.

«ЛАКТОМАРИН» — продукт из бурой морской водоросли ламинарии, известной практически каждому россиянину с детства под названием «морская капуста». Именно ее рекомендовалось употреблять в пищу, чтобы восполнить дефицит витаминов и йода.

Однако в те времена мало кто знал, что все полезные вещества, содержащиеся в ламинарии, усваиваются всего на 10%. Проблема в ферментации желудочно-кишечного тракта — ламинария в чистом виде неохотно им перерабатывается. Да, в целом полезно, но большинство уникальных биологически активных веществ содержатся в самих клетках ламинарии, а оболочка этих клеток настолько прочна, что желудок просто не способен ее растворить, чтобы взять для своего здоровья:

- витамины А, С, Е, группы В и другие;
- аминокислоты, 8 из которых являются незаменимыми;
- около 40 микро- и макроэлементов, в том числе: кальций, магний, фосфор, железо, калий, йод, марганец, медь, хром, цинк, селен; полиненасыщенные жирные кислоты — линолевую и линоленовую;
- полисахариды — фукоидан и альгинаты.

Российская компания «Современные биотехнологии» разработала, и вот уже 10 лет по запатентованной технологии производит продукт «ЛАКТОМАРИН», который дает организму возможность усвоить все полезные элементы живой ламинарии до 90% — в виде геля и специального микронизированного порошка.

Что касается комплекса «Молодость 45+», то он состоит из 3-х месячного курса приема, включающего: базовый «ЛАКТОМАРИН», «ФУКОЛАМИН» — продукт из бурой морской водоросли фукус, взаимодействующий и дополняющий эффект от «ЛАКТОМАРИНА», и серотонин — известный всем нейромедиатор, «гормон счастья», который помогает нервной системе справляться со стрессом во время естественных возрастных изменений.

Комплекс «Молодость 45+» окажет поддержку в сохранении красоты:

- улучшит состояние кожи, повысит ее эластичность и вернет здоровый цвет лица;
- устранил выпадение волос и укрепит их;
- существенно снизит ломкость ногтей;
- исчезнет проблема лишнего веса, ведь

«ЛАКТОМАРИН» положительно влияет на метаболизм, и начитые с годами килограммы быстрее покинут своего обладателя.

Чтобы красота шла рука об руку со здоровьем, стоит обратить внимание на комплекс «ЗДОРОВЬЕ СУСТАВОВ». Дело в том, что после 45 лет женский организм начинает вырабатывать меньше гормонов, которые влияют на полноценное образование суставной смазки. Без нее суставной хрящ начинает истираться гораздо быстрее, а это ведет к артрозу и артриту. Сидячая же работа «награждает» нас остеохондрозом.

В комплекс «ЗДОРОВЬЕ СУСТАВОВ», помимо «ЛАКТОМАРИНА», входит и АМАРАНТОВОЕ МАСЛО, в котором содержатся сквален (сильнейший антиоксидант) и витамин Е, необходимые для поддержания здоровья суставов и позвоночника.

А специально для дам, которым пока рановато принимать комплекс «Молодость 45+», предусмотрены комплексы «Очищение организма» или «Снижение веса».

Когда Елена и Марина прибыли на гостеприимную турецкую землю, выяснилось, что пуховики им не понадобятся — было достаточно тепло, чтобы в полдень принять солнечные ванны на пляже. Лена даже один раз рискнула окунуться в холодное море, правда, сразу пулей вылетела обратно.

Но самое главное — мимо зеркал женщина теперь ходила смело, бодро, и задерживалась около них с удовольствием — в холле отеля особенно.

Ведь именно там достойной замужней даме можно было незаметно ловить заинтересованные мужские взгляды, не боясь прослыть ветреной!

## ОТНОШЕНИЯ БЕЗ ОФИЦИАЛЬНОЙ РЕГИСТРАЦИИ БРАКА СТАНОВЯТСЯ ВСЕ БОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЕННЫМИ. В ЧЕМ ПРИЧИНА РАСТУЩЕЙ ПОПУЛЯРНОСТИ ТАК НАЗЫВАЕМЫХ ГРАЖДАНСКИХ БРАКОВ?



Оксана Крученко  
nedelya@vm.ru

О причинах нежелания все большего количества людей узаконивать свои отношения говорили наши эксперты в эфире сетевого вещания «Вечерки». Статистика — вещь упрямая. И она говорит о том, что жениться москвичи сегодня не торопятся. По данным Минюста, за последние восемь лет количество официальных браков в нашей стране (в том числе и среди жителей столицы) сократилось на четверть. Кроме того, больше половины зарегистрированных в загсе семей распадается: 500 — на каждую 1000. И это не самый плохой показатель. Два года назад цифра была еще непригляднее — на 1000 браков приходилось 700 разводов.

### Просто сожители

Государственная политика, безусловно, направленная на популяризацию института семьи, почему-то пробуксовывает. По факту, люди XXI века все чаще отдают предпочтение неофициальному браку, который в обиходе называется гражданским. Согласно той же статистике 47 процентов россиян не видят разницы между официальным браком и гражданским. К слову, профессор кафедры социологии семьи и демографии социологического факультета МГУ им. Ломоносова, доктор социологических наук Александр Синельников, говорит, что название это — «гражданский брак» — придумали исключительно ради приличия. Просто заменили им неблагозвучное определение «сожитительство». Ведь фактически семья, не



VM.RU ТЕЛЕВИДЕНИЕ «ВЕЧЕРКИ»

зарегистрировавшая свои отношения в загсе, — это всего лишь пара людей, живущих на одной территории. С детьми или без них. В ситуации, если проживающие в гражданском браке муж и жена захотят обвенчаться, церковь потребует документ об официальном статусе брака. Для священнослужителей, как известно, жизнь без штампа в паспорте есть блуд. — При этом для многих современных светских людей само по себе совместное проживание без регистрации не считается чем-то неприличным, — говорит социолог. — Более того, категорических противников гражданского брака сейчас крайне мало. Но вот любопытный факт: ВЦИОМ проводил опрос, результаты которого показывают, что, несмотря на вполне лояльное отношение к проживанию партнеров в гражданском браке, отношения без официальной регистрации большинство опрошенных браком не считают.

### ЦИФРЫ

Согласно исследованиям социолога Владимира Ядова, в течение первого года гражданского брака в официальный вступают только 18 процентов пар, на втором году — 20 процентов, на третьем — только 17 процентов пар идут подавать заявление в загс. Таким образом, люди, живущие гражданским браком до четырех лет, чаще решают оформить отношения, чем пары, которые прожили вместе больше пяти лет.

### Свободен как ветер

В чем же тогда причина того, что все больше людей живут семьей, но в загс не торопятся? По словам психотерапевта Натальи Морозовой, жить без регистрации отношений — значит брать на себя меньшую ответственность. Ответственность — это ключевое понятие, уверена специалист, которое делит людей на тех, кто идет в загс, и тех, кто его игнорирует. Ответственность за другого человека, детей, поступки. Эксперты давно говорят о снижении уровня ответственности в обществе как таковой. И выходит, что общая тенденция не обошла стороной и институт семьи. — Интересно, что мужчины, живущие в гражданском браке, часто считают, что они не женаты, в то время как женщины позиционируют себя замужними, — добавляет психотерапевт. — Есть мужчины, которые не воспринимают гражданский брак как серьезные отношения. Они с легкостью могут поменять партнершу. Это как раз и есть показатель той самой безответственности, о которой все говорят. Такой человек уверен, что пока в паспорте нет штампа, нет и обязательств. Часто люди решаются на гражданский брак потому, что им просто удобно жить вместе. Особенно такая философия свойственна людям в возрасте от 22 до 40 лет.

### Штампа не будет!

Но если бы все было так легко. Популярность гражданского брака нельзя объяснить одной только безответственностью, поглотившей мир. В ряде случаев, говорит Наталья Морозова, люди живут вместе без регистрации для того, чтобы проверить отношения перед тем, как заключить официальный брак. Другие же пары принципиально не спешат в загс. Они как раз берут на себя ответственность, исполняя роли мужа и жены: рожают детей, приобретают совместное имущество, поддерживают отношения с родственниками второй половинки, хотя и не имеют штампа в паспорте. Такого рода отношения часто выбирают люди после 40, ко-



### ПЛОХИМ ТАНЦОРАМ...

#### МЕШАЕТ ЖЕНИТЬСЯ

1. Негативный опыт родителей.
2. Предыдущий неудачный брак.
3. Привычка быть холостяком.
4. Желание разнообразия в отношениях.
5. Нежелание брать на себя ответственность.
6. Недостаточно сильные чувства.
7. Желание сначала создать фундамент для брака.
8. Страх платить алименты.
9. Все удовольствия без штампа.
10. Изменение общественных стандартов.



#### МЕШАЕТ ВЫЙТИ ЗАМУЖ

1. Одержимость карьерой.
2. Напрасное ожидание принца на белом коне.
3. Комплекссы, появившиеся от наблюдения за негативным опытом родных и подруг.
4. Женский бунт против устоев.
5. Пережитый развод.
6. Стремление к независимости.
7. Страх потерять любимого человека.
8. Нежелание иметь детей.
9. Нехватка времени на устройство личной жизни.
10. Разочарование в мужчинах.

торым, например, не поспешилось обжечься на неудачном официальном браке. Они готовы заводить новые серьезные отношения со всеми вытекающими, но спотыкаться еще раз — нет, увольте. Кто-то может сказать: если люди любят друг друга, им печать не нужна. По мнению кандидата исторических наук, проректора Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета отца Филиппа Ильяшенко, такие заявления есть не что иное, как лукавство. — Что есть любовь? — рассуждает священник. — Допустим, мужчина говорит женщине: «Люблю тебя безумно. Все ради тебя отдам!» Ну и поставь штамп в па-

неуважением со стороны предмета обожания, предупреждает психолог. Есть своя формула любви и у социолога Синельникова: пока один человек боится потерять другого, он его любит. — При этом можно ссориться, ругаться, раздражаться друг на друга, — уточняет профессор. — Но если муж понимает, что ему без жены будет хуже, чем с ней, я бы говорил о том, что он ее любит. Или это все-таки эгоизм? Пусть жена будет, а то как бы мне хуже не стало? Между прочим, по словам профессора Синельникова, женщины подаются на развод гораздо чаще мужчин. Слабому полу даже не нужен «запасной аэродром», чтобы порвать отношения: сегодня дамы легко уходят в никуда. В то же время мужчины обычно бросают жен только в случае, если в его жизни появляется другая женщина.

### Чего хочет женщина

В этом смысле интересные результаты опроса, проведенного не так давно специалистами кафедры социологии семьи и демографии МГУ, который касался причин разводов. 75 процентов опрошенных женщин, состоящих в официальном браке, ответили, что жена имеет моральное право бросить мужа, если она его вдруг разлюбила. Среди дам, состоящих в гражданских отношениях, процент еще выше — 85. Эгоизм это,

Сегодня женщины подают на развод гораздо чаще мужчин. Им зачастую даже не нужен «запасной аэродром», чтобы порвать отношения

спорте, раз так. А он — нет, не готов. В подобных случаях я бы не стал говорить о любви. Я, может быть, скажу непопулярную вещь, но вынести мусор, помыть посуду, помочь жене по хозяйству — в этом есть акт любви. Кто не желает в этом участвовать, тот и не любит. Любящий готов отдать для любимого все, провозглашает батюшка, но фанатичная жертвенность чревата

феминизм, та же безответственность — как говорится, выводы делайте сами. Что бы это ни было, цифры подчеркивают обесценивание брака и семьи. Спроси сегодня любого взрослого человека, как он объяснит молодежи, зачем нужна семья, и он крепко задумается. Самый веский аргумент — для рождения детей. Но дети рождаются и в гражданских браках. Более того, если пара, не состоящая в официальном браке, расходитя, отец по закону будет выплачивать алименты на ребенка. Да и в официальных семьях, как известно, не всегда бывают дети. Есть еще одно понятие, которым манипулируют уче-

ные, писатели и исследователи не один десяток лет, рассуждая о браке: это — счастье. Жениться надо, говорят они, чтоб быть счастливым. Отец Филипп Ильяшенко уверен, что только в официальной семье люди могут быть счастливыми. А Лев Толстой в конце XIX века писал в своих дневниках: «Самая главная причина всех семейных несчастий в том, что люди воспитаны в убеждении, что брак дает счастье». Великий русский мыслитель сокрушался, что люди ждут от брака слишком уж многого. И делился наблюдениями: в браке люди быстро забывают хорошее, но не хотят мириться с плохим.

## Кто счастливее

■ — Толстой в те годы писал, что люди вообще очень много ждут от брака, — рассказывает доктор социологических наук Александр Синельников. — Я с ним в этом полностью согласен. Они и сейчас, регистрируя отношения, ждут безоблачного счастья. А его может и не случиться. Давайте вернемся к статистике и социологии. Результаты многочисленных опросов Росстата и нашей кафедры показывают, что люди, живущие в гражданском браке, менее счастливы, чем те, кто зарегистрирован официально. Хотя они более счастливы, чем одинокие люди.

## ПРОВЕРЕНО НА ЛЮДЯХ

Семья заменяет все. Поэтому, прежде чем ее завести, стоит подумать, что тебе важнее: все или семья.

**Фаина Раневская**  
актриса

■ Счастливый брак — это брак, в котором муж понимает каждое слово, которое не сказала жена.

**Альфред Хичкок**  
кинорежиссер

■ Для создания семьи достаточно полюбить. А для сохранения — научиться терпеть и прощать.

**Мать Тереза**  
сестра милосердия

■ В семейной жизни главное — терпение... Любовь долго продолжаться не может.

**Антон Чехов**  
писатель

■ Жениться не трудно, трудно быть женатым.

**Мигель де Унамуно**  
философ

■ Удачный брак — строение, которое нужно каждый день реконструировать.

**Андрэ Моруа**  
писатель

■ Супружество — это соглашение, условия которого ежедневно пересматриваются и утверждаются заново.

**Брижит Бардо**  
киноактриса

■ Брак есть средство спасения себя от страсти в любви.

**Михаил Пришвин**  
писатель

И еще один момент: безусловно, можно испытывать чувство одиночества и в законном браке, если он не очень удачный, но гораздо чаще одинокими себя чувствуют те, кто живет в гражданском браке. И последние легче идут на разрыв отношений.

При этом тот же Росстат провел в 2012 и 2017 годах идентичные опросы, которые показали, что среди пар, живущих без регистрации, все больше тех, кто не намерен регистрировать отношения в будущем. Несмотря на все свое «внебрачное несчастье». Если в 2012 году 45 процентов опрошенных сказали, что они узаконят свои отношения, когда появится ребенок, то через 5 лет таких пар было уже меньше — 37 процентов.

## Есть место подвигу

■ Отчего же такая категоричность? Одни эксперты главную причину находят в высоких материях.

— Настоящая семья — это подвиг, — считает отец Филипп. — Если подвига нет, то и семьи не будет. Кризис института семьи, на мой взгляд, связан с тем, что сейчас почти утрачено нравственное чувство. Оно ниоткуда не возьмется, оно воспитывается и передается. И когда оно разрушается, разрушается способность любить человека, способность не быть эгоистом.

— Эгоизм — самый главный враг семьи, — подтверждает доктор социологических наук Александр Синельников. — По данным социологов, люди, которые живут в гражданском браке, гораздо больше стремятся к свободе и независимости, чем те, кто живет в официальном браке. Как бы пафосно это ни звучало, семья — это ячейка общества. Но если общество состоит из эгои-

стов, это не общество. Кроме того, люди в гражданском браке не хотят иметь детей. Значит, это общество — не дольше одного поколения.





Специалисты более приземленных профессий называют и более приземленные причины. Так, по словам адвоката, основателя проекта «Женщина в правке» Ольги Волковой, иногда препятствием к заключению брака является предпринимательская деятельность одного из супругов. Между парой могут быть мир и согласие, у них подрастают дети, но, защищая имущество от кредиторов, бизнесмены записывают его на гражданских жен, юридически — постоянных им людей.

— Права сожителей, не зарегистрированных в органах ЗАГС, законом никак не регламентируются, — поясняет юрист. — Муж и жена, состоящие в гражданском браке, не защищены. Особенно, конечно, страдают женщины. В свое время было много законопроектов, которые должны были обеспечить гражданские браки юридическими гарантиями, но ни один так и не приняли. Помню, в одном проекте прописывалось: если люди прожили вместе более 5 лет и этот факт может кто-нибудь подтвердить, они при расставании делят имущество как и те, кто жил в официальном браке. По факту, сколько бы лет люди ни прожили в гражданском браке, сколько бы ни жили вместе, если они разойдутся, никакой дележки не будет. Государство защищает только рожденных в гражданском браке детей. Если мужчина в органах ЗАГС признает ребенка своим, он будет его содержать до совершеннолетия. А если не признает — гражданская жена имеет право подать судебный иск на принудительное установление отцовства.



## ПОДАРИТЕ СЕБЕ ПРАЗДНИК

**Переезжайте в пансионат для пожилых людей на постоянное проживание!**

-  Полное обеспечение
-  Внимание персонала
-  Постоянное общение
-  Забота 24 часа

ООО Полное доверие, ОГРН 1157746545483  
На правах рекламы

**Только для жителей  
Москвы и области!**

**Тел. (495) 120-10-03**



## ДЕВИЧНИК СЕГОДНЯ — ЭТО ХОРОШО ОРГАНИЗОВАННАЯ ВЕЧЕРИНКА. ПСИХОЛОГИ УВЕРЯЮТ, ЧТО БЫВАТЬ НА ТАКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ ПОЛЕЗНО КАК ДОМОХОЗЯЙКАМ, ТАК ЖЕНЩИНАМ-РУКОВОДИТЕЛЯМ



Оксана Крученко  
nedelya@vm.ru

Помните, у Пушкина: «Три девицы под окном пряли поздно вечерком...» Пряли и мечтали о небесных кренделях. Подоконные посиделки, описанные Александром Сергеевичем, можно назвать упрощенным вариантом девичника. Все-таки в стародавние времена настоящие девичники устраивали для невест накануне свадьбы. Это были проводы в последний путь беззаботной поры: плакальщицы профессионально рыдали по уходящей юности, завтрашние жены нараспев причитали о девичьей косе, все дружно пряли и вышивали рушники на приданое.

В эпоху Советского Союза женщины, вот так же, но уже без прялок, собирались на хрущевских кухнях и «перетирали» под чай ли, винцо или чего покрепче — про дом, мужей, работу, про покупки, кому что дефицитного удалось достать: стенку румынскую, собрание сочинений Пикюля...

— Но чаще всего они говорили про детей или сплетничали, — рассказывает психотерапевт Наталья Морозова. — Сейчас круг возможностей серьезно расширился, а с ним — и круг тем. Действительно, сегодняшний девичник — это вам не посиделки на троих. Сейчас это все чаще — организованная вечеринка, для проведения которой дамы нанимают специальные фирмы.

— Если мы возьмем даже начало нулевых, то девичники в формате вечеринок тогда можно было увидеть только в американском кино, — говорит шоумен, ведущий праздников Глеб Назаренко. — Но со временем подсмотренные фишки начали переносить в жизнь. Типичный пример — популярный сериал «Секс в большом городе», после просмотра которого девушки поняли, что могут собираться не только на кухне, но и выбираться на вечеринки в заведения. Переняв у «капиталистов» формат женских посиделок,

### СПРАВКА

Пару лет назад в Москве энтузиасты провели мегадевичник. Они собрали вместе 300 невест и устроили им сумасшедший праздник с танцами до упаду и играми. А ближе к полуночи девушкам раздали мягкие домашние тапочки — для уставших от каблучков дам это было настоящее счастье. К слову, девичник претендовал на рекорд Гиннеса. Но зафиксирован рекорд не был: организаторы так потратились на вечеринку, что заплатить за приезд агента уже не смогли. Невесты не выложили за праздник ни копейки.



мы наделили их чисто русским характером.

— Весь мир знает, что русские умеют гулять. Наши замашки — показать всем, что мы ого-го! — поясняет Глеб. Желание это встает в копеечку. Специалисты в области организации праздников говорят, что самый скромный девичник в Москве обходится тысяч в 50 рублей. Примерно столько стоит милая пижамная вечеринка. С богами на подушках и сладенькими коктейлями. Обычно для проведения подобного рода девичников арендуют лофты и декорируют их под «нежно-розовую карамель»: мишки, пушистые покрывала, мягкие тапочки. Пижамная вечеринка — это не только самый бюджетный вариант организованного профессионалами девичника, но еще и самый популярный. У него нет вычурного

сценария, ибо праздник с претензией стоит гораздо дороже. Вечеринка в стиле «ночи на Ивана Купала», тематические ковбойские квесты с выполнением заданий — как говорится, любой каприз за ваши деньги. Бывает, что дамы приглашают на девичники танцевальные коллективы и музыкантов.

Состоятельные барышни предпочитают общество мужчин для сопровождения. Стоп, это не то, что вы подумали! Так называют профессиональных мачо, которым платят за то, чтобы они красиво ухаживали за женщиной.

— Я не очень одобряю таких парней, потому что считаю, что мужчина должен самореализовываться иначе, — рассуждает Глеб Назаренко. — Но поддерживаю женщин, которые устали

от нелепых ухаживаний ленивых мужчин, либо от подхалимства альфонсов. Благодаря мужчинам для сопровождения дамы чувствуют себя окруженными вниманием и заботой.

А теперь о том, что вы подумали. Девичниками с участием стриптизеров, говорят эксперты, москвички наелись. Еще недавно профессионально оголяющегося танцора старались пригласить кровь из носу, а сейчас от них устали. Если девушки не хотят шоу, они собираются в ресторанах, караоке, устраивают себе спра-девичники, заплывы в бассейнах, а некоторые даже арендуют залы в кинотеатрах.

— Каков бы ни был формат девичника, женщинам они необходимы, — уверяет психотерапевт Наталья Морозова. — Это своеобразная пси-

хотерапия. Если у женщины нет своего психотерапевта, ей нужна подруга, с которой можно поговорить. Я знаю, что некоторые женщины раз в месяц обязательно встречаются с подругами. Это ритуал. Девичниками можно назвать и разного рода тренинги, на которых женщины делятся горестями и радостями. Причем если 10–15 лет назад были популярны тренинги по позитивному мышлению, то сейчас в психологию входит такое понятие, как горевание. Есть даже группы по гореванию. Собираясь вместе, женщины рассказывают о горестях, переживают их вместе. Как известно, рассказанное горе делится на два, рассказанная радость умножается на два.

Кроме того, все женщины нуждаются в... поглаживании. И опять это не то, что вы подумали, а психологический термин. Похвала, понимание, совет, те же лайки в соцсетях — это поглаживание. Если дома женщину не хвалят, ее рецепт — это девичник, уверяют психологи. А иначе — апатия, депрессия, агрессия.

— Сплетни на девичнике — отличная штука, возможность выпустить пар, — улыбается Наталья. — Только не советую обсуждать с подружками мужа. Опыт показывает, что добром это может не кончиться.

# ГУЛЯЕМ, ПОДРУГИ!

Я так  
веселюсь



Пижамные вечеринки мы подсмотрели в американских фильмах. Сегодня в Москве пижамная вечеринка — самый бюджетный вариант профессионального девичника

СУПЕРПРЕМЬЕРА  
ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМ  
20:10



**ТЫ**  **СУПЕР!**  
**СУПЕРСЕЗОН**



6+  
РЕКЛАМА



В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.25 Сегодня 12 марта.
10.55 Модный приговор 6+
12.00 Жить здорово! 16+
12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 Время покажет 16+
14.00 Наши люди с Юлией Миньшиной 16+

Москва Доверие

06.00 Тайны кино 12+
06.50 Раскрывая тайны звезд 12+
07.40 Песни нашего кино 12+
08.05 ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ 16+
09.30 СПОРТИВНАЯ ЧЕСТЬ (СССР, 1951) 12+



06.00 Тайны кино 12+
06.50 Раскрывая тайны звезд 12+
07.40 Песни нашего кино 12+
08.05 ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ 16+
09.30 СПОРТИВНАЯ ЧЕСТЬ (СССР, 1951) 12+
11.30 Песни нашего кино 12+
11.55 Тайны кино 12+
12.55 ЗАГАДКА ЭНДХАУЗА (СССР, 1989) 12+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.25 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.25 Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+

НТВ

05.00 ЛЕСНИК 16+
Аня Чудова выигрывает конкурс красоты «Мисс района». Ее приглашают работать в модельном агентстве Москвы. Мать категорически против, но Ане очень хочется вырваться из захолустной Ивановки. Она втайне от матери сбегает в Москву и попадает в руки сутенера, который и является организатором липового конкурса. У девушки отбирают паспорт и вынуждают заниматься проституцией. Аня, забыв момент, сбегает, но ее ловят и жестоко с ней расправляются...

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.15 Доктор И 16+
08.50 НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ! (Россия, 1993) 16+
Режиссер Сергей Никоненко
В ролях: Евгений Леонов-Гладышев, Светлана Рябова, Михаил Евдокимов, Татьяна Догилева, Ольга Волкова, Сергей Никоненко
09.30 Три жизни Виктора Сухорукова 12+
11.30 События
11.50 ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО 12+

ДОМАШНИЙ

06.30 6 кадров 16+
06.50 Удачная покупка 16+
07.00 Понять. Простить 16+
07.30 6 кадров 16+
07.40 По делам несовершеннолетних 16+

ООО «МТР» ОГРН 1167746806732. РЕКЛАМА

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

06.30 Новости культуры
06.35 Пешком...
07.00 Новости культуры
07.05 Правила жизни
07.30 Новости культуры
07.35 Театральная летопись. Олег Табаков
08.00 СИТА И РАМА
08.45 Мировые сокровища
09.00, 22.30 ПЕТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ 16+

ЗВЕЗДА

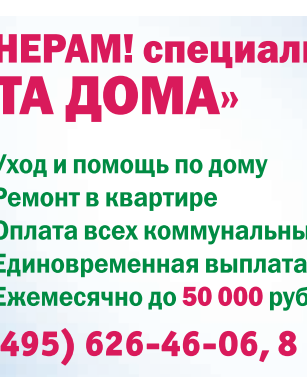
06.00 Сегодня утром
08.10 Военная приемка 6+
09.00 Новости дня
09.25 Специальный репортаж 12+
09.40, 10.05 ЛИТЕЙНЫЙ, 4 16+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

06.00 Вся правда про... 12+
06.30, 07.00, 09.30 Новости
06.35, 07.05 Все на Матч!
07.25 Зимняя Универсиада — 2019. Лыжный спорт. Масс-старт. Мужчины. 30 км
09.35 Все на Матч!
09.50 Тотальный футбол 12+

СТС

06.00 Ералаш 0+
06.40, 07.30, 07.45, 08.30 МУЛЬТСЕРИАЛ 0+
09.30 Уральские пельмени 16+
10.00 ОТЕЛЪ ЭЛЕОН 16+
14.40 КОНСТАНТИН. ПОВЕЛИТЕЛЬ ТЬМЫ (США, 2005) 16+



ПЕН ПЕН ТВ

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+

360° 360

06.00, 08.00, 16.20, 19.30, 00.30, 03.15 Самое яркое 16+

ПЕНСИОНЕРАМ! специальная программа «ЗАБОТА ДОМА»
Уход и помощь по дому
Ремонт в квартире
Оплата всех коммунальных платежей
Единовременная выплата до 5 000 000 руб.
Ежемесячно до 50 000 руб.
8 (495) 626-46-06, 8 (499) 499-46-36
www.mosrenta.com







В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.25 Сегодня 15 марта.
День начинается 6+



- 19.55 Поле чудес 16+
21.00 Время
21.30 Голос. Дети [S] 0+

МОСКВА ДОВЕРИЕ

- 06.00 Тайны кино 12+
06.50 Раскрывая тайны звезд 12+
07.45 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

- 05.00, 09.25 Утро России
09.00 Вести
09.55 О самом главном 12+

НТВ НТВ

- 05.00, 06.05, 07.05, 08.05 ЛЕСНИК 16+
06.00, 07.00, 07.00 Сегодня
09.00 МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД 16+

TBCU ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
08.05 Галина Польских.
Под маской счастья 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30, 07.30, 18.00, 23.20
6 кадров 16+
06.50 Удачная покупка 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
06.35 Пешком... Владимир резной
07.00 Новости культуры

ЗВЕЗДА

- 06.00 Москва фронту 12+
06.35 НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ
(Ленфильм, 1968) 12+

МАТЧ! МАТЧ ТВ

- 06.00 Вся правда про ... 12+
06.30 Тает лед
с Алексеем Ягудиным 12+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
06.40 КОМАНДА ТУРБО 0+
07.30 ТРИ КОТА 0+

РЕН ТВ РЕН ТВ

- 05.00 Территория заблуждений
с Игорем Прокопенко 16+



Режиссер Луис Льюса
В ролях: Дженнифер Лопез,
Айс Кьюб, Джон Войт,
Эрик Штольц и др.

360° 360

- 06.00, 08.00, 16.20, 19.30, 00.30,
03.15 Самое яркое 16+
07.00, 09.00, 16.00, 22.30
Новости 360

КРИЗЫСНЫЙ ФЛОТ РУСИЧ
г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1,
тел. 8 (495) 128-05-87, 8-800-100-81-75, www.flotrusich.ru

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД
ОТВЕТЫ НА РЕБУС И ЗАГАДКИ

Хотите, чтобы ваша новость попала в газету?
Тогда присылайте ее на электронную почту nedelya@vm.ru





# НА ПОКЛОНЫ ВЫХОЖУ ОДНА

**КОМИК** ТАТЬЯНА МОРОЗОВА, КОТОРУЮ ЛЮБИТЕЛИ ЮМОРА ЗНАЮТ КАК «ПРОСТУЮ РУССКУЮ БАБУ» ИЗ ШОУ COMEDY WOMAN, ВЕДЕТ КАНАЛ В ЮТЮБЕ И ДАЕТ СОВЕТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ

**Татьяна Морозова** — одна из ключевых участниц шоу Comedy Woman на канале ТНТ. Ее образ «простая русская баба» — уморительно смешной. Татьяна прекрасная актриса, которой по плечу и совершенно другие роли. У нее фантастическая мимика, она прекрасно чувствует партнера... Накануне 8 Марта корреспондент «Вечерки» поговорила с Татьяной о карьере и семье.

**Татьяна, у вас же педагогическое образование. Можно сказать, что хороший учитель обязательно немного актер?**

Думаю, что учитель все-таки — режиссер. Но ученики — это те актеры! (Смеется.)

**Вы же по образованию учитель рисования. Рисуете сейчас?**

Рисую! У нас дома висит моя работа. Почему только одна? К остальным у меня много претензий. (Смеется.)

**Педагогическое образование есть, а актерского нет. Это мешает в работе или практика важнее?**

Мешает обычно плохому танцору... Я думаю, все имеет значение: и практика, и теория. Для меня важнее постоянно развиваться, учиться, узнавать что-то новое, совершенствоваться в профессии.

**За 10 лет в Comedy Woman были ли попытки уйти от сложившегося образа или это уже невозможно?**

Образ «простой русской бабы» мне очень дорог! Вот если бывают любимые роли — это она! Правда, иногда приходится уходить от нее, так как пишутся и другие номера, где я просто домохозяйка, жена... С другой стороны, это все равно близко моей русской бабе. Возможность примерить кардинально иные образы появляется в театральных постановках. В одном из спектаклей я играю сразу трех героинь! И мне очень приятно, когда в финале зрители удивляются: почему еще две актрисы не вышли на поклон? (Смеется.)

**Comedy Woman — сатира на женщин. Значит, ваши зрители в основном мужчины?**

**Мне очень дорог образ «простой русской бабы»! Вот если бывают любимые роли, так это она. Примерить кардинально иные образы позволяет театр**

Думаю, наш основной зритель все-таки женщины, хотя и мужчин немало в зрительном зале. Ну а шутки в свой адрес хорошо воспринимают люди с чувством юмора. От пола это совершенно не зависит. **Женский коллектив — штука слож-**

Татьяна Морозова (1) в образе «простой русской бабы», которую в ее исполнении так полюбили зрители Comedy Woman. Татьяна Морозова (2) в одной из программ Comedy Woman с Александром Гудковым и Мариной Федункив (сидит). Участницей этого шоу Морозова стала в 2008 году

ный проект, который называется «#Яжемать». Это реалити-шоу о семейных проблемах. С моими соведущими Машей Горбань и Айзой Анохиной будем помогать людям выпутываться из сложных ситуаций, преодолевать кризис в отношениях. Моя роль — помочь наладить диалог «отцов и детей», буду давать советы по воспитанию.

**Вы счастливая женщина — у вас и дочка, и сыночек.**

**А какая вы мама?**

Я не демократичная, но и не наследка. Детям нужна любовь родителей и, конечно, личный пример.

**София уже сообщила вам, кем хочет стать, когда вырастет?**

Еще нет, но я и сама пытаюсь понять — что важно для нее. Пока София хочет быть балериной и стюардессой. (Смеется.)

**Как считаете, должна быть разница в воспитании мальчика и девочки?**

Обязательно, девочка должна быть девочкой, а мальчик — мальчиком. Мы с мужем

всеми, пока малыш спит, во время прогулки, например. Поклонники тебя поддерживают, и ты чувствуешь эту поддержку и любовь. Это, наверное, даже равноценно аплодисментам, которые ты получаешь во время концерта или спектакля. И это очень здорово!

**Вы активный пользователь соцсетей?**

Я скорее «нейтральный пользователь». Но люблю поднять интересные темы на своей странице в «Инстаграме» и пообсуждать их с подписчиками.

У меня также есть свой ютьюб-канал MOROZOVA. Посмотрите, там смешно и познавательно.

**А телевизор в вашей семье смотрят?**

Можем посмотреть кино, сериалы... Мне даже предлагали поучаствовать в телевизионных проектах, где известные люди пробуют себя в других амплуа, не свойственных им. Но я была либо в положении, либо в работе. (Смеется.)

**Сейчас эра сериалов, появляются и западные, и наши прекрасные работы...**



**ная. Как обошлось без скандалов и расколов за все эти годы?**

Наверное, мы просто умеем посмеяться над собой!

**В семейной жизни юмор помогает?**

Конечно! У моего мужа прекрасное чувство юмора. Иначе даже не знаю, что бы с нами было.

**Вы два раза прерывали работу из-за декрета. Тяжело было возвращаться?**

Я бы назвала эти чудесные периоды перерывом в работе, а не декретным отпуском. И с Соней, и с Фейей я выходила на съемочную площадку, когда им было по три месяца. Но это в Москве. На гастроли начинала ездить позже, когда детям было уже месяцев пять.

**С появлением детей не возникло желания делать программу про детей? Например, про воспитание?**

Меня пригласили на роль ведущей в очень интерес-

договорились, что я Софию воспитываю, а он ее просто любит. Ну а Федора воспитывает папа, а просто люблю его уже я! Но все важные решения мы принимаем вместе. Посмотрим, что получится...

**Работа на телевидении — энергозатратная деятельность... Как все успеваете?**

График — наше все! (Смеется.)

**Сейчас актрисы все успевают: и мамами становятся, и карьере делают...**

**Но бывали времена, когда материнство для актрисы было роскошью, которую не все себе позволяли, боясь не успеть состояться в профессии. Как думаете, что изменилось?**

Думаю, сейчас актрисы не выпадают из обоймы во многом благодаря социальным сетям. Адаже наоборот, становятся ближе к своим поклонникам. Появляется возможность пообщаться со

Пока для меня лучшие — «Доктор Хаус», «Великолепный век», «Игра престолов», «Рассказ служанки». А бывает, идея хорошая, но быстро становится скучно.

**Вы родились в Уфе. Москва уже стала родной?**

Москва стала родной, как только я впервые приехала сюда. Она быстрая, светлая, контрастная — вылитая я.

**Куда любите уезжать, когда выпадает время для отдыха?**

Я обожаю Францию, Прованс. Кухня, отдых, природа — там все прекрасно! Хочется возвращаться туда за состоянием «сытого и довольного домашнего кота».

**Перед 8 Марта откройте секрет: как женщине оставаться женщиной в таком быстром, не особо сентиментальном мире?**

Любовь и понимание в семье — вот залог успеха!

**Елена Садкова**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

**Яна Сексте**, известная широкому зрителю по работе в сериале «Оттепель», сыграла главную роль в восстановленном спектакле Театра Олега Табакова «Матросская тишина». Обозреватель «Вечерки» поговорила с актрисой о том, что повлияло на выбор профессии, о работе в новом спектакле и многом другом.

**Яна, где-то я читала, что в детстве вы хотели стать врачом. Что занесло вас в итоге в актерскую профессию?**

Мой педагог Олег Павлович Табаков объяснил, что это мне «на роду было написано», и мне в это очень хочется верить... Я родилась в Риге, в детстве действительно

тельских симпатий. Моя медсестра слушала сердце пациента, а он искренне удивлялся: «Доктор, а разве сердце не слева?» И моя героиня отвечала: «Точно, оно там, где часы»

**Ну, вот теперь картина сложилась. А вы помните первое потрясение от театра?**

Приехав в Москву учиться, я дней через 10 попала на спектакль «Матросская тишина», где играли Володя Машков и Сергей Безруков. Меня потрясла запредельная искренность: люди на сцене были словно без кожи, и у нас, зрителей, не было другого выхода, кроме как подключаться к их эмоциям. «Матросская тишина» — про отношения с родителями, у каждого они напоминают сложные вит-

и есть Машков! Я попросила у рядом сидящей женщины программку, и у меня мурашки побежали по коже. Как так можно было перевоплотиться?! На сцене был совсем другой человек.

**Вы сегодня играете в восстановленном Владимиром Машковым спектакле «Матросская тишина» одну из главных ролей — Розу. Как он репетировал с вами?**

Неистово. Он такой режиссер, который сам может сыграть за всех. Но он показывает не то, как надо, а что надо — это очень тонкий момент.

**А какой Машков партнер?**

**Вам же есть с кем сравнить — вы работали с Табаковым, Пореченковым, Хабенским?** Потрясающий! Но больше всего меня поражает полное

отсутствие его отношения к себе как к звезде — при его-то популярности! Он не звезда, которую все обслуживают, он смысловой центр, вокруг которого закручивается эта история.

**Бывало и по-другому?**

Бывало. Например, на съемках сериала «Небесный суд» Алены Званцовой, где я снималась с Михаилом Пореченковым и Константином Хабенским, была технически очень сложная съемка. Мы шли с боль-

шой задержкой, но все это понимали, потому что, когда вокруг люди напряженно пашут, нет вопроса «почему?». А потом приехал один артист, который играл эпизодическую роль. Он орал: «Почему такая задержка? Почему я должен все это терпеть?» Орал, что

он великий, требовал себе отдельное помещение для отдыха. А снимали мы в Питере, в знаменитом мухинском институте. И уйдя вглубь, я вдруг увидела, как между вешалками с костюмами на какой-то коробке тихонько примостился Константин Хабенский, перечитывающий сценарий. А у него главная роль... И вот эта разница меня потрясла.

# СЕРДЦЕ ТАМ, ГДЕ ЧАСЫ

**АКТРИСА ЯНА СЕКСТЕ СНИМАЕТСЯ В СЕРИАЛАХ, ИГРАЕТ В ТЕАТРЕ ТАБАКОВА И МНОГО СИЛ ОТДАЕТ ДЕТСКОМУ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОМУ ФОНДУ «ДОКТОР КЛОУН»**

хотела быть хирургом. Один мой друг, нейрохирург, когда услышал это, бросил иронично: «Сколько же ты жизнью спасла!» При своей эмоциональности я, наверное, была бы хреновым врачом. Хотя...

**Ваша героиня-кинооператор в «Оттепели», размышляя о том, что «кинооператор — не совсем женская профессия». За этим «хотят» читается судьба.**

В нашей жизни вообще очень странно тасуются карты. Я помню тот день, когда мама закричала из соседней комнаты: «Яна, ну вот же!» Она увидела объявление о наборе в театральную студию при Рижском молодежном театре. Она кричала об этом так, будто я каждый день просыпалась и спрашивала: «Ну, что, мама, а там нигде не набирают в театр?» А нас никогда и разговора об этом не было. Хотя... в первом классе в театральном кружке я играла медсестру и даже получила приз зри-

еватые узоры, и обрываются эти узоры, оказывается, в самый неожиданный момент. Как там играл Машков! Я вам клянусь: я поняла, что это Машков, только во второй части спектакля. Мы, студенты Табакова, все ждали, когда на сцену выйдет Владимир Львович, а его не было. А потом в сцене в общежитии, когда Абрам приезжает к сыну Додику, по какой-то интонации я заподозрила, что отец это

## СПРАВКА

Яна Сексте окончила Школу студию МХАТ (курс О. Табакова и М. Лобанова). Работала в Рижском русском театре, а с 2005 года — в «Табакерке». Занята в спектаклях МХТ им. Чехова. Сыграла в фильмах «Оттепель», «Небесный суд», «Большой», «Чудотворец».

PERSONA STARS



Яна Сексте в жизни (1) и в спектакле «Матросская тишина» в роли Розы с Владимиром Машковым в роли Абрама Шварца (2). Фото 2019 года

**Вашим первым спектаклем на сцене МХАТа стал «Дядя Ваня», где играл Олег Табаков. Какие уроки ваш учитель преподавал вам в жизни и на сцене?**

У меня один раз случился конфликт, в котором я не была виновата, но точно знала, что ситуацию Олегу Павловичу преподнесут в неприглядном для меня ключе. Я ему позвонила, рассказала все, привела аргументы, почему иду на этот конфликт. А он всегда меня знал как максималистку, яркую такую революционерку. Олег Павлович выслушал мое горячее объяснение и сказал: «Давай, Сексте, дальше Сибири не сошлешь!» Это был урок на всю жизнь: если что-то противоречит твоему убеждению, никогда нельзя идти на компромисс! Табаков поддержал, хотя мы оба понимали, что мне предстоит очень долгая и некрасивая битва. Но я ни на секунду не предала то, во что верила, потому что знала: за мной поддержка Олега Павловича.

Табаков — это такая легкость на сцене, такая свобода — видеть его рядом с собой было счастьем. Я думаю, что этот урок он преподавал всем своим ученикам, потому что и Машков тоже об этом говорит. Он нам всем сделал прививку: «Веселеньким делом занимаемся!» Есть муки творчества, получается не так и не то, но мы занимаемся самой лучшей профессией в жизни, «веселеньким делом». И я на сцене — счастливый человек. **Где проходит та магическая черта, за которой вы перестаете быть Яной, а становитесь героиней?**

Был такой давний момент, когда я очень четко осознала: я на сцене обращаюсь к Богу.

**Влияют ли сыгранные роли на судьбу актеров?**

Я думаю, что бывает. Все знаю, как умер Евгений Евстигнеев, когда врач ему подробно описал предстоящую операцию. Он так живо себе это представил, что у него остановилось сердце. Его актерское воображение отозвалось тут же! Но можно уйти и в юмор. Миндаугас Карбаускис репетировал с нами, он каждый день говорил: «Мне кажется, я завтра умру», его спрашивали: «Опять?» А он, иронично поблескивая глазами, отвечал: «Но я ведь когда-то действительно умру, и тогда все скажут, что он это предчувствовал». Хотя это правда, что психика артистов очень подвижна. В Риге, например, один врач мне сказал: «Яна, вам надо сыграть счастливую мать

семерых детей, и вы тут же ею станете».

**К вопросу о «счастливой матери» — у вас есть четверглетная дочка. Она не говорила, что собирается пойти по вашим стопам?**

Аня — закулисный ребенок. Ее папа — композитор Дмитрий Марин, который пишет музыку для театра, ее дедушка — театальный режиссер. У нее нет

тепелю» для нас стала одним сплошным запоминающимся моментом, начиная от утверждения на роль и до премьеры. Я долго ходила, пробовалась, сразу поняв, что мне предлагают одну из лучших ролей в сценарии — кинооператора Польниной, которая была отлично написана. Нервничала так, что понимала —

Я очень люблю наземный общественный транспорт. Если надо добраться в новое место, я просматриваю, как туда доехать общественным транспортом. Тогда ты видишь Москву, людей.

**Вас узнают в транспорте?**

Не так часто, как Аню Чиповскую, но узнают, конечно.

**Вам не говорят, что «вы похожи на одну известную актрису»?**

Нет, если уж узнают, то я понимаю, что именно меня. Вот недавно после выхода фильма «Операция «Сатана» ехала в метро, читала что-то. И дедушка в возрасте, очень интеллигентного вида перед самым открытием дверей вдруг с восторгом показал мне большой палец и лаконично произнес: «О!!!» Я так хохотала, это «о!» было очень высокой оценкой моей работы.

**Где черпаете черты героини? На улице? В метро?**

Вот и Станислав Любшин у меня то же самое спросил после премьеры «Матросской тишины». Он сказал: «Я не знаю, где ты их берешь! Ты не могла видеть этих людей, тебя тогда и в планах не было, а я их видел». Это для меня комплимент, который останется на всю жизнь. Но я и сама не знаю ответа на этот вопрос. Правда, я увидела гениальную Крючкову в «Ликвидации», а дальше, как Вергилий, меня вел Владимир Машков.

**Кроме театра чем живете?**

Огромная часть моей жизни — это благотворительный фонд «Доктор Клоун». Очень серьезные научные исследования доказали, что у человека, который смеется, резко улучшаются все показатели. У моего доктораклоуна характер хулиганья. Любимый костюм, уже разодранный детьми, — плащкомбинезон, белый халат с цветными карманами. Я обычно в палату не вхожу, а забегая. Моя задача — превратить пространство больницы во что угодно: в пиратский корабль, в машину скорой помощи, лишь бы переключить внимание ребенка с боли, страха на что-то позитивное. Одно из главных условий — чтобы это было регулярно, пока ребенок не поправится. Доктор Клоун не может прийти один раз и исчезнуть навсегда.

**Елена Булова**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)



2

выбора, где расти. На прошлой неделе она завила нам, что будет работать в театре, правда на кухне. И будет кормить всех нас. Мы обрадовались чрезвычайно. А потом она спросила, любят ли артисты сладкое. Конечно, мы дружно ответили: «Очень любят!»

**Кстати, о сладком: вы в прекрасной форме. Продолжаете скакать на лошадях?**

Нет, после своего травматичного оглушительного падения, когда меня внесли на руках в театр перед спектаклем, мне категорически завили, что если я продолжу этим заниматься, то последует расторжение договора. И я от конкурента отказалась. Но зато я танцую. Большинство танцклассов, которые мне интересны, проходят по вечерам — это то, что объединяется словом «контемпорари». Но у нас есть артист, который ведет в театре танцкласс для особо жаждущих. Когда в театре ставит Алла Сигалова, то ты хочешь или не хочешь, но будешь танцевать. У нее не забалуешь!

**А что значит Валерий Тодоровский в вашей жизни?**

Я снималась у него в «Оттепели» и в «Большом». Валерий Тодоровский — глыба, режиссер, входящий в первую тройку. Он живет кино и служит кино. Каждый раз он говорит мне и Вике Исаковой: «Когда-нибудь соберемся, напьемся, и вы мне объясните, что вы находите в вашем театре». «От-

несмотря на все муки творчества, я занимаюсь самой лучшей профессией, я на сцене — очень счастливый человек

сойду с ума, пока дождусь решения. А потом попросила агента (чего никогда не делала) выяснять, что и как. Оказалось, что меня утвердили три месяца назад, но забыли об этом сообщить. Когда мне это сказали, я с дикими воплями вскочила (а дело происходило в кафе «Маяк») и, крича от восторга, станцевала какой-то немислимый танец. В зале сидела остолбеневшая пара, и мужчина после моей сумасшедшей пляски произнес: «Девушка, я не знаю, что у вас произошло, но мы вас поздравляем!»

**Муж привык к подобным выплескам?**

Я и до свадьбы такой была и никогда этого не скрывала. С Митей мы познакомились в театре, его отец Александр Марин ставил у нас спектакль, а Митя приехал из Канады, чтобы написать к нему музыку. Помню, как зашла в репзал, и Александр Марин встал: «Познакомьтесь, это мой сын». Митя улыбнулся, и я поняла: «Все, Сексте, ты пропала». Теперь я точно знаю, что есть любовь с первого взгляда. Прошло столько лет, а мы по-прежнему по театру ходим, взявшись за руку.

**А Москву сумели полюбить за это время?**

## Театральная афиша

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО

Тверской бул., 22,  
© (495) 697-85-86

**Основная сцена. 7/III** Три сестры. **8/III** в 18 ч. 30 м. Мастер и Маргарита. **9/III** днем В поисках радости, в 18 ч. 30 м. Как боги... **10/III** днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. премьера На всякого мудреца довольно простоты. **14/III** и **15/III** премьера Сцены из супружеской жизни. **Малая сцена. 8/III** Паутина. **9/III** Мой бедный Марат. **12/III** Любовь взаимны. **13/III** Не все коту масленица. **15/III** Деньги для Марии.

РАМТ

Театральная пл., 2,  
© (495) 692-00-69

**Большая сцена. 7/III** веч. премьера Проблема. **8/III** днем Кролик Эдвард, веч. Эраст Фандорин. **9/III** днем Чисто английское привидение, веч. Инь и Ян. Черная версия. **10/III** днем Четвертый богатырь, веч. Я хочу в школу. **12/III** веч. Ничья длится мгновение. **14/III** веч. премьера Проблема. **15/III** веч. Цветы для Элджернона. **Маленькая сцена. 8/III** в 18 ч. Людоедик. **9/III** в 12 ч. 30 м. и 15 ч. 30 м. Сказки на всякий случай. **10/III** в 12 ч. 30 м. Почти взаправду. **14/III** в 19 ч. 30 м. Шатов. Кириллов. Петр. **Черная комната. 8/III** в 15 ч. 30 м. Бесстрашный барин, в 19 ч. 30 м. премьера Фото topless. **10/III** в 15 ч. 30 м. Бесстрашный барин. **12/III** в 19 ч. 30 м. премьера Фото topless. **13/III** в 19 ч. 30 м. Карамора. **Белая комната. 7/III** веч. премьера Умеешь ли ты свистеть, Йоханна? **13/III** в 19 ч. 30 м. Коновалов. **Музей-квартира В. Э. Мэйерхольтца. 15/III** веч. премьера Любовь и смерть Зинаиды Райх. **На сцене Театра им. Моссовета. 12/III** веч. Сотворившая чудо.

Театр п/р Геннадия Чихачева

Ул. 1-я Новокузьминская, 1,  
© (495) 371-08-77,  
© (906) 706-20-94

**Большой зал. 8/III** в 18 ч. Садко и Царевна Морская. **9/III** Астрономия любви. **10/III** днем Золушка. **16/III** днем Три медведя, в 18 ч. Юбилейный вечер гл. дирижера з. а. РФ В. В. Янковского Жизни и творчества век. **17/III** в 17 ч. Ну, Волк, погоди! **Малый зал. 7/III** Праздничный концерт. Любите женщин. **8/III** днем Красная шапочка. **9/III** днем Колобок. **10/III** в 17 ч. Зайка-Почтальон. **14/III** Вечер романса. **17/III** днем Золотой цыпленок.

Театр Романа Виктюка

Ул. Стромынка, 6,  
© (495) 612-14-01

**7/III** Сергей и Айседора. **8/III** премьера Любовью не шутят. **9/III** Экзюпери. Навстречу звездам. **10/III** Мандельштам. **12/III** И вдруг минувшим летом.

Благотворительный фонд «Бельканто»

**Евангелическо-лютеранский кафедральный собор Св. Петра и Павла.**

Старосадский пер., 7/10,  
[www.belcantofund.com](http://www.belcantofund.com),  
© (965) 312-53-71

**8/III** в 20 ч. Проект «Звучащие полотна. Ван Гог». Гала концерт 8 марта. Бах, Вивальди, Косма, Шор. Каждой даме — тюльпан в подарок. **9/III** в 15 ч. Моцарт. Маленькая ночная серенада. Бах. Токката и fuga ре минор. Бетховен. Лунная соната, в 16 ч. 30 м. Подарок влюбленным в романтику: «Истории любви: поэты, художники, музы», в 18 ч. Проект «Звучащие полотна. Импрессионисты». Два органа и восемь саксофонов. Бах, Марчелло, Моцарт, Иттюральде, Пьяццолла, в 19 ч. 30 м. Экскурсия в подарок: «Истории любви: поэты, художники, музы», в 21 ч. Hubble Fest III. Музыка Вселенной. Видеоинсталляция: Млечный путь глазами телескопа Hubble. Бах, Мендельсон, Элгар, в 22 ч. 30 м. Экскурсия в подарок: «Тайны московской готики». **14/III** в 20 ч. VI международный фестиваль «Шедвер фирмы Зауэр». Вселенная Бах. Видеоинсталляция: Сверхновые звезды глазами телескопа Hubble. **15/III** в 20 ч. Проект «Мифы и легенды». Orfeo. Мультимедийная видео инсталляция Вальтруд Шмидт. Глюк, Лист, Найман.

Продюсерский центр Вл. Вексельмана

**Творческое объединение «Лига музыки».**

**Дом-музей М. Н. Ермоловой (филиал Государственного центрального театрального музея им. А. А. Бахрушина).**

**Музыкальная гостиная.**

Тверской бул., 11,  
© (495) 690-54-16,  
© (985) 919-46-90  
**28/III** Цикл музыкально-просветительских программ «Музыкальные четверги на Тверском, 11». Концерт «Жемчужины барокко». В программе концерта вокальные и инструментальные произведения композиторов XVIII века. Рассказ о традициях оперного театра эпохи Барокко, яркие факты истории создания произведений.



**ПОЭТ И МУЗЫКАНТ** ВЕРА ПАВЛОВА  
ЧУВСТВУЕТ СЕБЯ ГРАЖДАНИНОМ МИРА И ВСЕХ  
ЗЕМЛЯН ГОТОВА НАЗЫВАТЬ ЗЕМЛЯКАМИ

*Чадо в скрипичном футляре.  
Скрипочка в колыбели.  
Что мы еще не сыграли?  
С кем мы еще не спели?  
Плачущую, успокойте  
музыку, музыканты!  
Близится к ласковой коде  
наше колыбельканто.  
Вы же писали оперные ли-  
бретто и кантаты. Будет ли  
продолжение?*

Будет заказ — будет продолжение. Я люблю работать по заказу. Это особый род свободы — в рамках, установленных другими. При условии, конечно, что это талантливые люди. Такие, как Ираида Юсупова, композитор от Бога, мой многолетний соавтор. Такое сотрудничество меня очень вдохновляет. Вот это стихотворение я написала для ее «Рождественской кантаты», а потом включила в свой сборник. Кто знает, было бы оно написано, не будь заказа?

*Кто засыпает в хлеву,  
кого нянчит звезда?  
Тот, кто пасет наняву  
ангельские стада.  
Кто, постоялец волов,  
чмокая, грудь сосет?  
Тот, кто пасет пастухов,  
Тот, кто звезды пасет.  
Кто не спускает глаз  
с ласковой морды осла?  
Тот, кто от смерти спас  
Ту, что его родила.*

*(видишь? — отстиралось  
пятно!)  
вывести Спасибо  
старательно  
и вернуть владельцу перо.  
В сборнике «Проверочное  
слово» вы пишете обо всем  
на свете... Вы «работаете»  
над стихотворением или оно  
«приходит само», и вы про-  
сто записываете?*

«Работаю» в голове, записываю начисто. Часть стихотворения — строчка или две приходят сами (спасибо тебе, Муза!). Остальное приходится «прясть» из

**Когда пишу, я не думаю  
о публикации, думаю  
только о тексте.  
Если результат меня  
не удовлетворяет,  
я уничтожаю  
стихотворение...**

этих строчек. Лучше всего это получается по утрам в ванной. Но бывает, что процесс запускается в неподходящих местах. Тогда начинаются всякие смешные штуки: я выхожу не на тех остановках, попутчики спрашивают, все ли со мной в порядке, и все такое. Родные привыкли уже к этому моему безумному взгляду. Дочь говорит, что я жужжу, когда сочиняю. А я не отдаю себе в этом отчет, как

*там на границе памяти и сна  
у бабушки и бабушки черника  
растет в ногах. А в головах —  
сосна.*

Книга «Проверочное слово» вобрала в себя работы 2015–2018 годов. Это, возможно, самые светлые годы моей жизни. Эпиграф книги такой: «Она. Через О. Проверочное слово — он». И посвящение — Коле. Это и есть — мой Он. Коля Терентьев.

*У Коленки коленки,  
ключицы, локотки,  
как у надцатилетки,  
мучительно хрупки.  
Смешивший нас до колик  
со сцен десятков стран,  
ты, Коленка, дошкольник,  
ты — детства ветеран.*

Коля — гениальный клоун, из первого состава полунинских «Лицедеев». Самый солнечный человек на свете. Книга вобрала три года странствий со «Снежным шоу Славы Полунина»: дюжина стран, десятки городов в компании веселых, талантливых, красивых людей.

Все это время я писала ежемесячные колонки для журнала Story — короткие эссе на темы, которые выбирала сама. Стихи и проза сменяли друг друга в этих эссе, как fuga — прелюдию. Эти колонки я решила сделать колоннадой, поддерживающей архитектуру книги. В ее тени расположились стихи. Тридцать колонок, более пятисот стихотворений. Получилось красиво. Не стыдно приглашать гостей. Милости просим!

**«Просто надо жить legato...», то есть плавно, пишете вы в одном из стихотворений. И сами живете на три страны — с тремя ролями и «горсткой букв, щепоткой нот»... Где лучше всего пишется? И где ваш настоящий дом сейчас?**

Чем дольше я живу, тем сильнее чувствую, что мой дом — вся Земля. Любуюсь на нее в окошечко самолета — и не могу насмотреться. И боюсь пропустить изгиб реки, горное озеро, огоньки ночного городка, острова в зелени океана... А потом смотрю на попутчиков-пассажиров и думаю: все земляне — земляки.

*Мы в небе,  
внутри неба,  
небо вокруг нас,  
везде небо,  
одно небо,  
сколько хватает глаз.  
Глаз не хватает.  
Тает, тает  
облачная пелена.  
Внизу — вершина.  
Пилот, скажи нам,  
это какая страна?*

Беседовала  
**Наталья Рубанова**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

# ГОРСТКА БУКВ, ЩЕПОТКА НОТ

Стихотворения Павловой переведены более чем на двадцать языков.

С этого и начала разговор корреспондент «Вечерки».

**Вера, а вы помните свои первые переводы?**

Середина девяностых... Это были переводы американского аспиранта по имени Джексон. Фамилию не помню. Он приехал в Москву и попросил встречи. Переводы были ужасающие. К примеру, слово «пень» переводилось словом, означающим пеньки. А температура сорок и восемь («104 градуса по Фаренгейту») превратилась в «восемь сорОк». Если б знать, с какого языка переведено твое люблю, если б отыскать оригинал и, сличив его со словарем, убедиться: точен перевод, переводчик на этот раз не врёт.

**Первое свое стихотворение вы написали в роддоме, когда на свет появилась дочь... Были бы рифмы, если б не новая жизнь?**

Я помню только рвущее сердце счастье материнства. Чувство было таким сильным и небывалым, что было просто невозможно

говорить о нем обычными словами. Вот тут-то и пришла на помощь поэзия. Она помогла справиться с этим невыносимым счастьем. *Поэтом больше стало на свете, когда увидела я жизнь жизни, смерть смерти — рожденное мной дитя. Таким оно было, мое начало: кровь обжигала пах, душа парила, дитя кричало у медсестры на руках.* **Вы музыкант, а музыка, возможно, выше всех искусств. Она дает словам звучать... Чему она вас научила?** Я стала учиться музыке в пять лет — научилась пи-

сать ноты одновременно с буквами. С восьми — музыку сочиняла. И до двадцати. Потом пришли стихи. Но музыка осталась. Она была впитана стихами. Любую свою книгу я могу описать в музыкальных терминах. Скажем, для последней моей книги, для «Проверочного слова», особенно важны pianissimo (очень тихо), diminuendo (уменьшение силы звука) и ritenuto (замедление темпа). Давно собираюсь записать несколько стихотворений на нотной бумаге с указанием агогических и динамических оттенков. Только буквами, без нот.

**Ваша поэзия, ваши стихи посвящены женскому интимному миру. Тексты предельно откровенны... Для вас есть запретные темы, сдерживаете ли вы себя?**

Когда пишу, я не думаю о публикации. Думаю только о тексте. Если результат вполне меня удовлетворяет, я выпускаю стихотворение в мир. Если нет — я его уничтожаю. *Память переписана на белом. Выброшены черновики. Что же дальше? Перышком ангела, черной тушью с красной строки на белее шеи праздничной скатерти*

спящий, который не знает, храпит он или нет. *Подкрадется осторожненько вдохновенье — и под дых! У свободного художника не бывает выходных. Можно солнцу, можно дождю грудь и плечи подставлять, но свободному художнику век свободы не видеть.* **Любимое стихотворение в последней книге?** Как трудно выбрать! Но пусть будет вот это: *Там лес и дом, и курочки рябые, там золото вечернего крыльца, там голубы жемчужно-голубые прогули-гули-гуливаются, там остается непочатой книга,*



# ЛЮБОВЬ, ПРЕЖДЕ ВСЕГО ЛЮБОВЬ...

**С**егодня подборка книг — только для женщин. Сегодня — только о любви и совсем чуть-чуть приключений и романтики.

## НИКОЛАС СПАРКС КАЖДЫЙ ВДОХ

Спаркс, автор «Дальней дороги» и «Дневника памяти», умеет создавать по-настоящему пронзительные истории о большой любви.

В новом романе двое совершенно разных людей случайно знакомятся, влюбляются, но не видят способа быть вместе — ведь у каждого из них своя жизнь, полная своих личных про-



блем и своих радостей. Что же победит — любовь или рациональность? И да, влюбленных разделяет океан, они красивы и успешны.

## ЭМИЛИ ГИФФИН ПРЕЖДЕ ВСЕГО ЛЮБОВЬ



Новый роман американского мастера сентиментальной прозы Эмили Гиффин — о секретах и тайнах, которые долгое время скрывались в темноте прошлого, о семейных ценностях и, конечно, о любви.

Две сестры пережили страшную автокатастрофу, и жизнь их после нее сложилась по-разному. Спустя 15 лет после трагедии они вновь нуждаются друг в дру-

ге, чтобы разобраться в семейных тайнах и понять, что же с ними произошло.

## РИЧАРД БЛЭКМОР ЛОРНА ДУН

Роман известного английского писателя о романтической любви фермера Джона Ридда и красавицы Лорны, некогда похищенной разбойниками.

События разворачиваются на фоне сложной и противоречивой жизни Англии в период царствования Карла II. Лорна Дун — симбиоз романтизма, викторианских традиций, элементов исторического романа. Эпоха описана детально и подробно, умело вплетена в повество-



вание, придавая ему эффект присутствия. Если верить английской Вики, Блэкмор использовал в романе реальные исторические события того времени. Правда, без претензии на историческую достоверность, поэтому Лорна Дун все же не исторический роман в чистом виде. А в остальном все очень и очень романтично и сказочно.

## ДИНА РУБИНА НАПОЛЕОНОВ ОБОЗ. БЕЛЫЕ ЛОШАДИ

Вторая книга романа «Наполеонов обоз» — «Белые лошади» — погружает нас в воронку любви и предательства, счастья и горя двух главных героев — Аристарха и Надежды.

За короткий срок на них обрушивается груз сильнейших потрясений, которые нечасто и не всем выпадают в юности. Сильные, цельные натуры, оба они живут на такой высоте чувств, которая ничего не прощает. Судьба буквально расшвыривает в разные стороны двух влюбленных. Каждый из них теперь идет своим отдельным



путем, оставаясь навсегда глубоко одиноким, раненым душевно.

По ходу романа продолжает приоткрываться давняя история предка Стаха Бугрова — Аристарха Бугеро, офицера наполеоновской армии, прожившего в России свою трагическую и таинственную жизнь. И парадоксальным образом оказывается, что история эта вовсе не завершилась полтора столетия назад...

## ЛИАНА МОРИАРТИ ДЕВЯТЬ СОВСЕМ НЕЗНАКОМЫХ ЛЮДЕЙ

Могут ли десять дней на курорте изменить тебя навсегда? Девять человек

приезжают в лечебный пансионат. Одни — чтобы похудеть, другие — чтобы попытаться изменить свою жизнь, а также те, кто понятия не имеет, зачем они здесь оказались. Роскошная обстановка, внимательный персонал, правильное здоровое питание, медитация и физические упражнения... Но никто из них даже представить себе не мог, что им придется не только



пересмотреть свой образ жизни, но и бороться за выживание, что в эти десять дней они окажутся на краю гибели.

Книжки листал  
**Олег Фочкин** nedelya@vm.ru

## Затаившийся враг: найти и остановить Назван скрытый признак инсульта и ишемии мозга

Согласно новым исследованиям, рассеянность — один из скрытых признаков инсульта и хронической ишемии головного мозга (ХИМ). Разработки ученых, доказавших эту теорию, опубликованы журналом «Нейробиология возраста» в январе этого года. Диагностика заболевания сосудов на группе из 54 человек проводилась при помощи МРТ-сканирования. Если об инсульте мы знаем уже немало (в Москве создана широкая «инсультная сеть», которая уже спасла множество жизней), то ХИМ и ее причины известны в основном специалистам. Хроническая ишемия мозга — это медленно развивающаяся дисфункция мозга, которая возникает из-за недостаточности мозгового кровообращения. Основные ее причины — атеросклероз, артериальная

гипертензия, в последнее время появились данные о важной роли венозных патологий. Но не менее важны и сопутствующие заболевания. Среди симптомов болезни — хроническая усталость, сонливость, частые головокружения и шум в ушах, раздражительность и смены настроения, забывчивость, неуверенность в себе. Через несколько лет, особенно, если у человека уже были проблемы с сосудами (стенокардия, микроинсульты, инсульты), эти симптомы могут развиваться в деменцию (старческое слабоумие). При ярко выраженной стадии заболевания сильнее всего страдает память: человек забывает, что делал несколько минут назад, может не найти дорогу домой, нарушается его речь, его перестают понимать родные.

При ХИМ есть четко выраженная зависимость: чем тяжелее состояние пациента, тем меньше у него жалоб, ведь страдает память и работа мозга. Нужна профилактика, и, кроме здорового образа жизни, это еще и прием препаратов, которые улучшали бы состояние сосудов. Вовремя проведенная диагностика и современное лечение способны не только предупредить ХИМ, но и остановить ее развитие. Среди рекомендаций пациентам — нормализация артериального давления. Препараты подбираются врачом, поскольку важно их взаимодействие. Прежде всего пациентам необходимо заняться теми заболеваниями, которые уже есть: лечить сахарный диабет, повышенное давление. Необходимо перестроить свою повседневную жизнь: обязательно гулять на ули-

це, стараться правильно питаться и не перегружать себя делами. Среди препаратов, которые могут помочь нормализовать мозговое кровообращение, улучшить питание клеток мозга, действуют направленно на его функции, может быть применена терапия на основе французского препарата комплексного действия «Танакан». Он имеет обширную доказательную базу и не влияет на артериальное давление. Препарат рекомендуется принимать согласно инструкции по применению<sup>1</sup>, как и большинство средств, он имеет накопительный эффект. После его приема может улучшиться память и внимание.



Образ является вымышленным, любые совпадения являются случайными  
<sup>1</sup> Инструкция по применению лекарственного препарата Танакан®

### ПРОГРАММА СООПЛАТЫ «МЫСЛИ ЯСНО!»



НАЙДИТЕ АПТЕКУ,  
УЧАСТВУЮЩУЮ В ПРОГРАММЕ



АКТИВИРУЙТЕ КУПОН  
НА КАССЕ



ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ  
СООПЛАТОЙ

[WWW.TANAKAN.INFO](http://WWW.TANAKAN.INFO)

ПОДРОБНЫЕ УСЛОВИЯ ПРОГРАММЫ И  
СПИСОК АПТЕК-ПАРТНЕРОВ ПРОГРАММЫ  
УТОЧНЯЙТЕ НА САЙТЕ И ПО ТЕЛЕФОНУ:

**8 800 775 20 38**

ПРЕДЪЯВИТЕЛЬ КУПОНА ПРОГРАММЫ  
«МЫСЛИ ЯСНО!» МОЖЕТ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ  
СООПЛАТОЙ 10% НА ПРЕПАРАТ  
ТАНАКАН № 90 В АПТЕКАХ-ПАРТНЕРАХ  
ПРОГРАММЫ.



ООО «Ипсен»: 109147, г. Москва, ул. Таганская, д. 17-23, этаж 2 ком 10–27, 30–39 4/1–14, тел.: +7 (495) 258-54-00; факс: +7 (495) 258-54-01. www.ipсен.ru. Служба медицинской поддержки по препаратам компании Ипсен (в рамках инструкции по применению): тел.: 8 (800) 700-40-25; тел. (бесплатный номер телефона по всей РФ); электронная почта: Medical.Information.Russia.CIS@ipсен.com. Контакты для информации о нежелательных явлениях/реакции, претензиях на качество продуктов компании: +7 (916) 999-30-28 (круглосуточно), электронная почта: pharmacovigilance.russia@ipсен.com. TAN-RU-000215-RUS. TAN.11022019

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СЛЕДУЕТ ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ ИЛИ ОБРАТИТЬСЯ ЗА КОНСУЛЬТАЦИЕЙ К СПЕЦИАЛИСТУ

На правах рекламы

**Г**улькина записывает альбомы, гастролирует и снимается в сериалах. И к 55-летию в феврале артистка пришла в хорошей форме. С этого и начала свой разговор корреспондент «Вечерки».

**Наталья, вы выглядите много моложе своего паспортного возраста. Признаться — пластика?**

Я сама вижу, что помолодела (*смеется*). Никакой пластики! Я, как любая женщина, время от времени провожу косметические процедуры, но самая серьезная из них — ботокс раз в полгода. Вот к Новому году планировала что-то такое сделать, но посмотрела в зеркало и поняла: ай, и не нужно! И так хорошо! Недавно встретила знакомого, он: «Наташ, ты что, в обратную сторону повернула? Что-то ты молодеешь!» Мне кажется, это действие выжимки листьев оливы, которую я пью уже год. Какой-то древний рецепт. Бомба для здоровья. Сосуды чистит, давление нормализует и, главное, замедляет старение.

**Процесс старения лучше всего замедляет влюбленность! Есть мужчина, который волнует ваше сердце?**

Эта встреча, надеюсь, впереди. Мне хочется влюбиться, хочется еще раз испытать все эти эмоции, но вот связывать себя с кем-то одним домом я сегодня не готова. Тем более так сложилось, что все мои мужья были моложе. Смотрю я на ровесников и тех, кто постарше, и понимаю: нет, не мое. А с другой стороны, наблюдаю за парами, где женщина старше лет на 25, скажем, — и тоже как-то некрасиво. Правда, тут многое зависит от того, как женщина выглядит и как себя преподносит. Взять, например, Леру Кудрявцеву. Ее муж на 17 лет моложе — и ничего, прекрасно! Даже не видно разницы, потому что она в отличной форме. Мне тут один молодой человек начал пописывать в «Инстаграм»: я вас люблю, дескать! А потом: «Вот если бы вы выступили на моем 30-ле-

**ПЕВИЦА НАТАЛИЯ ГУЛЬКИНА, ЭКС-СОЛИСТКА ЛЕГЕНДАРНОЙ ГРУППЫ «МИРАЖ», ПРОДОЛЖАЕТ ГАСТРОЛИРОВАТЬ, СМОТРИТ, КАК ВЗРОСЛЕЮТ ДЕТИ, И КРЕСТ НА СЕБЕ СОВСЕМ НЕ СТАВИТ**

**И ТАК ХОРОШО!**



Наталья Гулькина (1). С лучшей подругой певицей Татьяной Булановой (3). Группа «Мираж» в 1987 году. Слева направо: солистки Светлана Разина и Наталья Гулькина, композитор и клавишник Андрей Литягин (2)

тии! Вы для меня — идеал, икона», — и так далее в том же духе. Красивый парень, военный, кажется. Но он младше моего сына! Я ему пишу: «Вы серьезно? Вы меня любите как артистку, а как женщину, человека любить не можете, потому что вы меня не знаете. Тем более у нас такая разница в возрасте. Все, я вам больше не отвечаю». В ответ он мне написал только два слова: «Как жаль!» Месяц ничего



**Хочется влюбиться, испытать это еще раз, но связывать себя с кем-то одним домом я сегодня не готова...**

не писал, и вдруг опять: восхищаюсь, люблю. Ну какая там любовь!..

Хотя в жизни, конечно, всякое бывает. Вот Гор у Бабкиной, например (*музыкант Евгений Горшечков, супруг Надежды Бабкиной, младше ее на 30 лет. — «ВМ»*). Сейчас на него смотришь: такой взрослый седовласый дядечка, а был пацан пацаном. Но сколько лет они вместе, и им хорошо.

**То есть в любом возрасте можно встретить своего родного человека?**

Наверное. Но в зрелые годы — это редкость и большое везение. У меня все подруги, которые откладывали замужество на потом, сейчас одиноки. Пытаются кого-то найти, чуть ли не на сайте знакомств.

**У вас взрослые сын и дочь. Чем радуют?**

Все у них хорошо. Алексей работает на телевидении редактором. Планы у него наполеоновские — хочет снимать документальное кино, ждет, что мама этот его проект оплатит. Но я же не миллионерша. Хотя у него много талантов — потрясающе готовит, здорово фотографирует.

А Яна, ей 19 лет, тоже ищет себя в творчестве. «Ты, — говорю ей, — должна найти занятие, чтобы не скучно жить, чтобы ты чувствовала себя нужным человеком, не

думала, у кого сегодня денег попросить, а наоборот смотреть, кому бы сегодня помочь, теми же деньгами, например». В общем, я им даю право выбора. Жду, когда они его сделают.

**Вы как-то сказали в интервью, что остерегаетесь людей — Овнов по гороскопу. Был печальный опыт?**

Директор «Миража» и Рита Суханкина — Овны по гороскопу, и они вдвоем, сговорившись, меня в свое время здорово подставили. Поэтому я теперь общаюсь с Овнами — и с мужчинами, и с женщинами — остерегаюсь. Овны главенствуют, считают себя всегда правыми, не хотят или не могут признавать неправоту. Гордыня. Таков мой вывод. Мне пишут иногда, мол, не хотите ли объединиться с Суханкиной дуэтом? Нет, отвечаю, это нереально. Соглашусь, если только предложат миллион за совместный тур, и с условием, что встречаться будем только на сцене (*смеется*). Но должна признать, в компании Рита

веселая, прикольная, анекдоты любит рассказывать, в том числе похабные. Я бы такие рассказывать не смогла. В общем,

поначалу она — своя в доску. Но стоит сделать что-то не по ней — сразу становишься ее злейшим врагом. Очень сильные контрасты у человека.

**А есть подруга, с которой вы всегда рады встречаться, за бокалом шампанского поговорить о былом?**

Есть. Таня Буланова. У нас, когда мы обе начинали, правда, я чуть раньше, были общие авторы — композиторы Олег Молчанов и поэт Аркадий Славослов. Они ей тогда написали «Ясный мой свет...», а мне много всего, но ни одного хита (*смеется*). У нас с Таней общие друзья, знакомые, всегда есть о чем поговорить. Когда я бываю в Питере, мы с ней пересекаемся часто. Это в Москву она залетает на концерты, тогда все бегом-бегом, а в Питере нам удается посидеть.

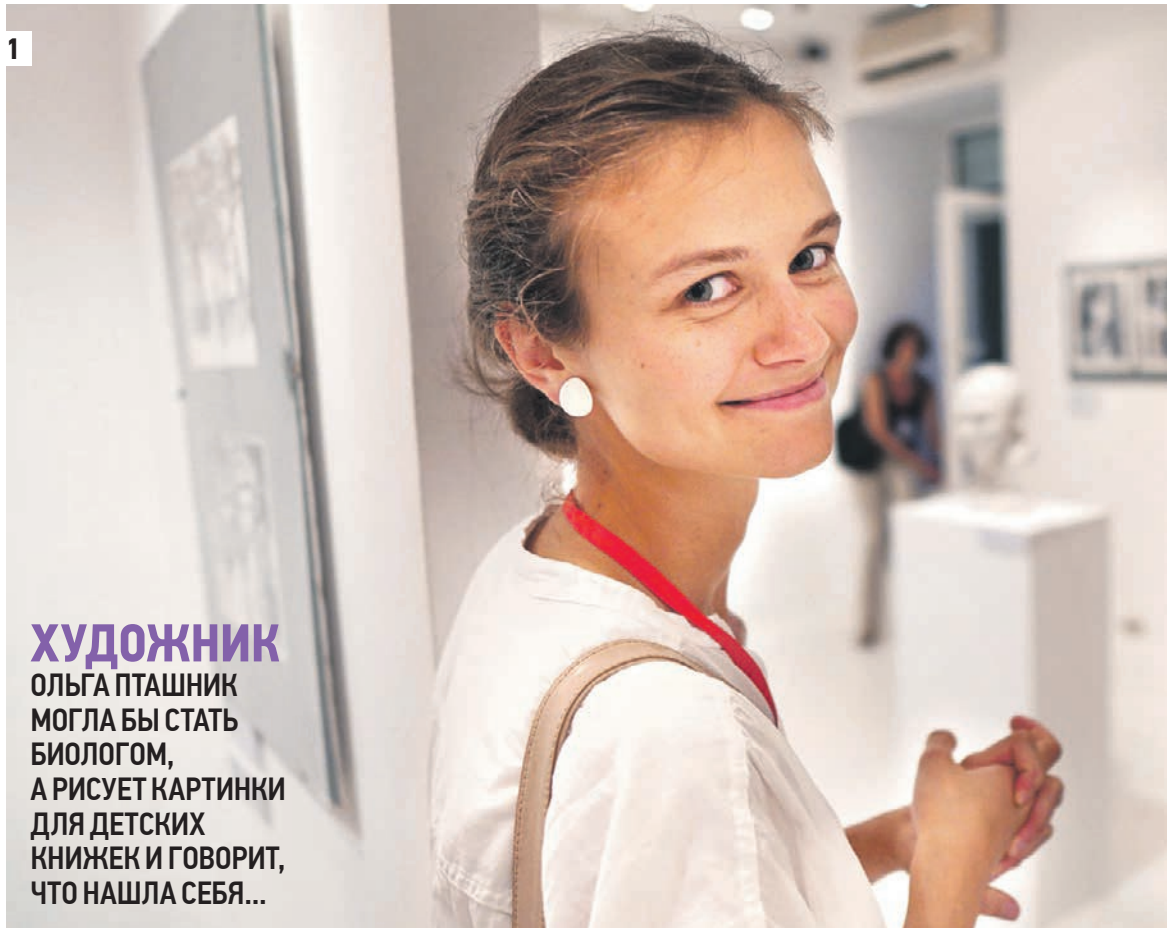
Но не ужинать, потому что Таня после шести вечера не ест уже много лет. Я поражаюсь ее силе воли. Правда, она говорит, что просто организм привык к режиму. Таня может пощелкать орешки и выпить шампанское, а я могу съесть что-нибудь. И вот так мы сидим, вспоминаем, смеемся. И я забываю, что когда-то, получив горькие уроки от людей, дала слово не раскрывать ни перед кем душу!

**Марина Бойкова**  
nedelya@vm.ru



2

1



**ХУДОЖНИК**  
ОЛЬГА ПТАШНИК  
МОГЛА БЫ СТАТЬ  
БИОЛОГОМ,  
А РИСУЕТ КАРТИНКИ  
ДЛЯ ДЕТСКИХ  
КНИЖЕК И ГОВОРИТ,  
ЧТО НАШЛА СЕБЯ...



# ЖИВУ И РИСУЮ



Художник-иллюстратор Ольга Пташник (1) и ее работы из зимнего (2) и летнего (3) циклов ее картин. А это просто котик на кресле (4), нарисованный Ольгой



Профессия художника-иллюстратора полна удивительных тайн и открытий, которые помогают нам посмотреть на книгу совершенно другими глазами. Сегодняшний наш собеседник — молодой, но уже громко заявивший о себе иллюстратор Ольга Пташник.

Детям достаточно назвать пароль «Осликов», и нарисованные герои Ольги моментально оживают в их памяти.

**Как вы начали рисовать и почему именно иллюстрации?**

Я рисовала всегда, сколько себя помню. Но понимания, к чему это приведет, не было, поскольку по-настоящему с профессией художника-иллюстратора я познакомилась только в старших классах школы. И просто не представляла, что есть такой удивительный и сказочный, закрытый мир.

**И вы сразу решили выбрать эту профессию?**

Нет, конечно. У меня в семье все из технической среды.

И я думала, что наука приносит больше пользы человечеству, чем рисование. Поэтому поступила на физтех, увлеклась биологией, которая мне и сегодня очень здорово помогает. Но увлеклась не настолько, чтобы стать ученым и сидеть в лаборатории.

И я стала постепенно смотреть в сторону дизайна, изучала и пробовала себя в различных его областях, пока не поняла, что все, что мне нравится, соединяется в иллюстрации.

**Вы только детские книжки иллюстрируете?**

Не только. Но «взрослая» иллюстрация не очень понятное явление. К тому же большинство книг для взрослых выходит совсем без иллюстраций, поэтому для детей работать и проще, и интереснее.

Картинка — это тоже язык, как и любой другой, но только основан не на звуках и словах, а на визуальных образах и может передавать любые эмоции. С по-



моощью иллюстрации и детям, а особенно взрослым можно рассказывать очень тонкие вещи. Иллюстрация находится на стыке детства и взрослости и дает возможность перейти эту грань в ту или иную сторону или сохранить зыбкое равновесие.

**Как на ваш выбор отреагировали родные?**

Вначале очень переживали и волновались, а сейчас все успокоилось, поскольку я подтвердила свое право на этот выбор. И я ощущаю от близких постоянную моральную поддержку.

**Рисование помогает вам в жизни?**

А я не могу разделить эти понятия. Вся моя жизнь — рисование. Я всегда об этом думаю, переосмысливая образы и их восприятие.

**Как к вам приходят образы ваших персонажей?**

Это зависит от текста. Сначала идет мучительный процесс исследования и создания образа и исследования самой себя в этой теме.

Я ищу аналогии, копаю в разные стороны и нахожу наконец нужный образ.

**В детстве у вас была любимая книжка с картинками?**

Пожалуй, нет... Хотя все же была! «Алиса» Кира Бульчева, но не из-за иллюстраций.

**А есть иллюстратор, на которого хочется равняться?**

Есть, это английская художница и керамист Лаура Карлин. Она не просто рисует, каждая ее работа — это книга-размышление, рефлексия, что мне очень нравится и к чему я и сама стремлюсь.

**Что вы очень хотите проиллюстрировать?**

Много всего, но книги Туве Янссон (автор серии книг о муми-троллях и другие. — «ВМ») в первую очередь. Я ее очень люблю как писателя и художника.

**Есть ли разница между мужской и женской иллюстрацией?**

Никакой. Гендерный признак здесь не работает.

**Помогает ли иллюстрация в установлении контакта с детьми?**

Интересный вопрос... Рефлексия в детском мире играет особую роль. Иллюстратор всегда делает картинку в первую очередь про себя, он раскрывается в своем творчестве, а это помогает в общении с другими людьми. И даже нет разницы, взрослый это или ребенок.

**Были ли детские рисунки, которые вас удивили?**

Меня удивляют все детские рисунки, они все прекрасны и неповторимы!

**Олег Фочкин**  
nedelya@vm.ru

## СПАСАТЕЛЬ ДИНАРА ИДАЯТОВА, СЕРЖАНТ КОНТРАКТНОЙ СЛУЖБЫ И САНИНСТРУКТОР ЦЕНТРА СПАСАТЕЛЬНЫХ ОПЕРАЦИЙ ОСОБОГО РИСКА, ПРИВЫКЛА БЫТЬ НУЖНОЙ ЛЮДЯМ

Судьбу веселой и очаровательной Динары назвать абсолютно счастливой не получается, в 18 лет девушка потеряла родителей. Они с сестрой Светланой остались одни, но не опустили руки, решив, что пойдут к своей мечте. — Я даже маленькой мечтала помогать людям, хотела приносить пользу, — говорит Динара. — Поэтому выучилась на фельдшера и поступила работать в Пензенскую психиатрическую клинику. Вот где была настоящая школа жизни, вот где я научилась противостоять стрессам... Светлана тоже не сидела сложа руки и, по воле случая оказавшись в Москве, вскоре и младшую сестру забрала к себе. Здесь 23-летней медсестре Динаре пред-

огромные глаза детишек! — вспоминает Динара, и у нее самой глаза увлажняются. — Они так смотрели... так трогательно тянули к нам руки. Я прижала к себе одного малыша, и он крепко меня обнял. Я была на грани, понимая, какой страх он испытал! Не могу сказать, что мы совершили какой-то подвиг, но то, что оказались в этот момент рядом с теми, кому помощь крайне необходима, дорогого стоит... Динара точно знает, что думать на месте происшествия времени нет — нужно действовать. Все мысли и движения направлены не на собственные переживания, а на спасение пострадавших. И медики это делают с готовностью, потому что знают, для чего приехали. После таких нарядов, вернувшись в небольшую

ностью. Теперь каждый из моих сослуживцев — мой боевой друг, брат и товарищ, на которого я могу легко положиться. Я благодарна судьбе, что попала в такой коллектив. Они во всем морально поддерживали, всячески помогали. И сегодня мужчины меня оберегают. Если есть возможность не отправлять меня на сложные задания или в командировки, они поедут сами, а меня поберегут, — улыбается Динара. — Конечно, я ценю такое отношение. Мои коллеги — настоящие мужчины. Не пустыми словами, а своими поступками и действиями доказывают свою порядочность, уважение, мужественность. Повторюсь, горжусь, что служу с такими людьми! Но, несмотря на доброе к себе отношение и всеобщее

# ДИНАРА СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ

20 февраля 2019 года Динара Идаятова участвовала в одном из круглых столов «Вечерней Москвы». Само собой, без цветов мы ее отпустить не могли



ЭЛИНА МАШИМОВА

### СПРАВКА

Центр по проведению спасательных операций особого риска «Лидер» был сформирован 15 февраля 1994 года. Его можно назвать спецназом МЧС. Специалистам «Лидера» поручают проведение аварийно-спасательных работ особой сложности. Личный состав центра работал на ликвидации последствий всех крупных чрезвычайных ситуаций, природных катаклизмов, террористических актов на территории России за последние 25 лет.

ставился случай стать спасателем. — Детская мечта сбылась: я поняла, что могу не только помогать людям в трудных ситуациях, но и спасать их! Конечно, я знала, что это огромная ответственность, но верила, что справлюсь. Сегодня моя профессия — моя гордость. Боевое крещение спасательница прошла в первом же наряде. Диспетчер сообщил: столкнулись четыре автомобиля, около 10 пострадавших, среди них дети... Динара с трудом взяла себя в руки. Женщину-водителя с многочисленными переломами, включая травму таза, крепко зажал в машине, двигаться она не могла. А на заднем сиденье в детских креслах сидели малыши. — К счастью, они были живы. Никогда не забуду

и уютную квартиру, где пышно цветут орхидеи, Динара разрешает себе быть не спасателем, а ранимой девушкой. Когда можно переживать, сожалеть, плакать в подушку, чтобы никто не видел, даже сослуживцы. — В нашем управлении семь мужчин военных и одна я. Когда я пришла, коллеги встретили меня с осторож-

**Боевое крещение спасательница прошла в первом же наряде. Диспетчер сообщил: столкнулись четыре автомобиля, около 10 пострадавших, среди них дети...**

внимание, Дина (так называют Динару коллеги) — девушка свободная, потому что считает: любви и романам на работе не место. — Я не совмещаю личную жизнь с трудовой деятельностью. Мужчин, с которыми я служу, воспринимаю как родных братьев. Но, как говорится, зарекаться не стоит, ведь любовь может прийти внезапно. Как и многие девушки, Дина ценит в мужчинах порядочность, доброту и чувство юмора, ведь именно это качество помогает разрядить даже самую напряженную ситуацию. А вот внешность избранника невесты не интересует.

— Красота приглядится, а ум пригодится, — весело сыплет поговорками красавица. — У меня нет стандартов красоты, если человек очарует меня своим внутренним миром, то внешность его мне не важна. Мне самой 30 лет, поэтому моему супругу может быть, наверное, лет до 40. Если честно, я мечтаю выйти замуж за достойного мужчину, родить двоих-троих детей. Ведь без ребятшек семья не может быть полноценной. Большая семья — моя главная мечта в жизни. Я хочу быть мамочкой, воспитывать детей, но при этом продолжать работать спасателем. Жизнерадостная красавица в форме никогда не была обделена мужским вниманием. Ведь на работу Динара всегда приходит как на праздник.

— Я всегда слежу за собой, без макияжа коллеги меня никогда не видели. Где бы я ни была, в командировке, на суточном дежурстве, выездах, стараюсь не расслабляться. Девушка в любой ситуации должна оставаться женственной и ухоженной. Люди привыкли меня видеть такой, тем более у меня на утренний макияж уходит не более 20 минут. Динара кокетливо поправляет волосы. Удивительно, почему эта красавица до сих пор не замужем? Может, она все время проводит на работе? — Конечно, нет. Я очень люблю наводить порядок в своей квартире, готовить вкусности, выращивать цветы. Их у меня немало. Свой отпуск, а у меня 30 законных дней на отдых, делю на две части. Первые две недели

посвящаю путешествию, если получается. Мне понравилась, например, Испания. А вторую часть провожу в городе детства Кузнецке. Там все мои подруги, одноклассницы, но самое главное, там могилы моих мамы и папы, на которые я обязана приехать, — мелодичный голос Дины заметно дрожит — ей сложно спокойно говорить о потере близких людей, — чтобы поклониться своим родителям. Это моя традиция.

**Альфия Камиллова**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

**СЛЕДОВАТЕЛЬ** ОЛЬГА БАДАНОВА ОБЛАДАЕТ МНОГИМИ КАЧЕСТВАМИ, БЕЗ КОТОРЫХ В ЕЕ ПРОФЕССИИ НЕ ТОЛЬКО НЕВОЗМОЖНО ДОБИТЬСЯ УСПЕХА, НО И ВООБЩЕ ДЕЛАТЬ НЕЧЕГО

# БОЕВАЯ И УПОРНАЯ

В небольшом кабинете тесно от многочисленных папок уголовных дел. Его хозяйка Ольга Баданова, полковник юстиции, старший следователь по особо важным делам Управления по расследованию организованной преступной деятельности в сфере незаконного оборота наркотиков Следственного департамента МВД России, уверяет, что с пяти лет знала, что будет работать в милиции. А вот как у девочки появилась мечта о такой профессии, Ольга Васильевна и сама объяснить не может. Она хорошо запомнила случай, произошедший в детском саду. Был у нее в группе хулиганистый мальчишка Антошка, никому он проходу не давал, задирился, пакостил. Шестилетняя Оля долго его выходки терпеть не стала — прижала как-то к кафельной плитке в туалете, встряхнула разок за шкирку и крепко, нецензурно выбранила. С тех пор Антошка про свои хулиганства и думать забыл. — Маме моей потом стыдно было. И ведь непонятно, откуда я эти слова узнала... А вообще я всегда была громкая, боевая и упорная. После школы, которую она, почти отличница, окончила всего с одной четверкой по физике, Оля предприняла штурм «неприступного Измаила» — юридического факультета МГУ. При конкурсе 41 человек на место ее срезали на первом же экзамене — сочинении. — Получила 5/2. Придралась к каким-то палочкам, лишним в слове, где-то не корректно перенос сделала. Я даже апелляцию подавала. Папа предложил мне год не пропускать и в техникум юридический пойти. Но я, кроме МГУ, никуда не хотела поступать, — говорит Ольга Баданова. Не из таких она, чтобы отказываться от поставленной



Полковник юстиции, старший следователь по особо важным делам Ольга Баданова в своем рабочем кабинете

цели. Поэтому устроилась на работу в детский сад воспитателем, а в МГУ на следующий год все-таки поступила, на вечерний факультет. На четвертом году работы в детском саду Ольгу пригласили поработать вечерами на общественных началах в следственное управление ГУВД Москвы. Это была ее первая практика в сфере расследования уголовных дел экономической направленности. После окончания вуза в 21 год Баданова стала следователем. Одним из первых самостоятельных расследований молодого специалиста было дело о хищении десяти ру-

лонов рубероида. По тем временам кража тянула на приличный срок, хищение государственного имущества в особо крупном размере! Глядя на Ольгу Васильевну, трудно представить, что ей кто-то может отказать в даче показаний: энергетика у полковника Бадановой убедительная...

— Никогда не бывало такого, чтобы с подследственным договориться не получалось. Люди, конечно, разные встречаются. Но мне вспоминается только хорошее, — рассказывает Ольга. — Один ювелир у меня был, Михаил Кулешов, в возрасте уже человек. Он

проходил по делу о незаконном обороте драгметаллов. На подписке находился, жил в Калужской области. И вдруг пропал. Потом звонит, объясняет, что в больницу положили. Пришлось мне к нему ехать, обвинение предъявлять, так как нужно было материалы уголовного дела уже в суд передавать. Все успела Ольга оформить, но обратно в Москву на электричку опоздала. До середины ночи провожал следователя Михаил, на свои деньги посадил ее на коммерческий автобус и домой отправил. Вот как бывает... Следующие семь лет жизни следователь Баданова от-

Другую знаменитость, проходившую свидетелем по иному делу, полковник Баданова вспоминает, словно недавно с ним виделась. — Актер Евгений Жариков у меня в кабинете как-то порядок наводил, — улыбается старший следователь. — Я его допрашивала как председателя Гильдии актеров кино. В ней состоял молодой человек, занимавшийся незаконной сдачей в аренду в подмосковном поселке дачного дома. Там такие деньги в обороте были! Помню, Евгений Ильич мне все, что знал, рассказал. Хозяинственный мужчина оказался. В шкафчике с посудой

законного оборота наркотических веществ, возбужденные в отношении целых преступных сообществ. — Запомнилась мне гражданка, торговавшая тайскими таблетками. Прямо женщина-вамп, помню, Евтихова ее фамилия. Возила она из Таиланда таблетки целыми чемоданами на самолете, а прятала внутри детских вещей и игрушек, — рассказывает Ольга Васильевна. Вначале все категорически отрицала гражданка Евтихова, но против улик, полученных с помощью технических средств наблюдения и прослушивания, ничего предъявить не смогла. К семи годам лишения свободы суд ее приговорил.

Одно из последних дел по расследованию незаконного оборота синтетических наркотиков, недавно переданных старшим следователем Ольгой Бадановой в суд, было начато еще в ФСКН. 16 главных фигурантов, и география преступной деятельности обширная: Московская область, Сибирь, Урал, Приволжье. Самая крупная партия наркотической синтетики была обнаружена в Подмосковье — 600 килограммов, спрятанных внутри автомобильных чехлов. Одно только обвинительное заключение полковник Баданова написала на 9,5 тысячи листах... Кажется, можно бы и выдохнуть. Но куда там! Следом другая «многосерийная» история началась, теперь уже по поставкам в Россию гашиша из далекого зарубежья. Но об этом рассказывать пока рановато.

А дома Ольгу Баданову по вечерам ждет 14-летний сын Максим, очень самостоятельный парень, мамина гордость. Недавно параллельно с учебой стал осваивать поварское мастерство на курсах дополнительного профессионального образования. Ольгину работу сын уважает, но сам больше увлекается не юриспруденцией, а астрономией. В теплое время года, по выходным, Ольга с сыном, как многие москвичи, едут на свои дачные угодья. И клубнику, и редиску с зеленью следователю посадить вполне с руки. Хотя, пока эра милосердия, о которой мечтал герой Зиновия Гердта из фильма «Место встречи изменить нельзя», наступать не торопится, чаще следователю Ольге Бадановой все-таки приходится сажать разного рода злоумышленников. Только успевая поворачиваться.

**Наталья Науменко**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Я так работаю

# ЕДЕТ ТАНЯ

Татьяна Хусяинова перед очередным рейсом

**ВОДИТЕЛЬ ГРУЗОВИКА ТАТЬЯНА ХУСЯИНОВА ПЕРВЫЙ РАЗ СЕЛА ЗА РУЛЬ «КАМАЗА» ТРИ ГОДА НАЗАД И СЧИТАЕТ, ЧТО ЭТО НИЧУТЬ НЕ СЛОЖНЕЙ, ЧЕМ ГОТОВИТЬ ОБЕД ИЛИ ВОСПИТЫВАТЬ РЕБЕНКА**

Татьяне 23 года. Каждый будний день она готовит мужу завтрак, целует спящую двухлетнюю дочку и идет на работу, где садится за баранку огромного «КамАЗа». Татьяна ведет о своей работе блог на YouTube и собирает там сотни тысяч просмотров. Журналист «Вечерки» узнала, как и зачем девушка занимается этой мужской работой и почему сама ее таковой не считает.

**Вы с детства хотели связать свою жизнь с грузовиками?**

Связать — не связать, а вот играла чаще в машинки, чем в куклы. У меня родители не автомобилисты, братьев и дядей, которые работали бы на грузовике, тоже нет. Поэтому и в голову не приходило такое. В 17 лет пошла учиться на права, на легковую машину. А в 2016 году захотелось получить еще и категорию С, тогда впервые и села за руль «КамАЗа». За пару недель до сдачи экзамена на категорию С я наудачу решила попробовать устроиться на работу. Думала, не возьмут, до последнего не была уверена, что справлюсь.

И только в первый рабочий день поняла — это мое, я не ошиблась, я себя нашла! Это самая лучшая работа!

**Большая ли разница вождения обычных легковушек и грузовых машин?**

О, это надо почувствовать. (Смеется.) Другие габариты, вообще все другое. Для меня это уже не совсем машины... это другая техника. Все равно что сравнивать автомобиль с поездом. Передачи переключаются совсем по-другому. На пустом — по одному переключаются, на груженом — иначе. Куча нюансов. В зеркалах все видно совсем не как на легковушке. В ремонте так же. Я считаю, что неплохо разбираюсь в моторах легковых авто, но взглянула на двигатель «КамАЗа» — поняла, что не понимаю ничего.



**Двое суток на «КамАЗе» — ерунда по сравнению с тем, как не спать с месячным ребенком. Но мужчины этого не поймут...**

**Выходит, уже третий год без перерыва за баранкой?**

Нет. В 2016 году устроилась, в следующем — в декрет ушла. Дочку родила. В мае 2018-го снова села за руль, но первое время выходила в рейсы в основном с напарником. Как управлять «КамАЗом», не забыла, а вот нюансы из

головы вылетели, пришлось вспоминать. Забыла даже, как документы заполнять... **А что перевозите и какие расстояния преодолеваете ежедневно?** Вожу стройматериалы: песок, щебень, гравий, грунт. Зимой работы меньше, можно и один рейс за смену сделать. А в среднем, грубо

говоря, пробег сто километров за день, даже меньше. Если же работаешь конкретно, то накатать тоже можно прилично. Мой рекорд — девятьсот километров за смену. Это довольно много для Москвы. **Как вас, юную и хрупкую девушку, воспринимают коллеги?**

По-разному. Коллеги не обижают. А вот на объектах бывали проблемы: приемщикам иногда надо было на ком-то сорваться, и выбирала меня, чтобы оскорбить, задеть, высказать свое отношение к женскому полу за рулем. Я не скандальный человек и обычно просто послушаю «пару ласковых» и забываю. Но когда в плохом настроении, могу и ответить...

**Ваш блог на YouTube довольно популярен. Почему решили его создать? В чем секрет сотен тысяч просмотров?**

Давно была идея создать блог. Мне еще в 2017 году очень многие советовали завести канал на YouTube — рассказывать о работе, о том, каково это — быть девушкой за рулем «КамАЗа». Но мне и так хватало внимания на дорогах — у встречных водителей глаза как блюдца были, удивленные. Я от этого сильно уставала и не хотела еще больше привлекать к себе внимание. А еще больше не хотела, чтобы люди думали, что я для хайпа пошла на «КамАЗ». Это не так! Я счастливый человек и по-настоящему люблю то, что делаю.

В декабре 2018-го решила попробовать блог вести, где неоднократно говорила, что начала работать с конца 2016-го, что никак не вяжется с тем, что я ради хайпа села на «КамАЗ». Но все равно не верят, пишут, что это монтаж... Я смирилась, пусть думают, что хотят.

А секрета популярности я не знаю. Просто начала

видео выставлять, и пошли просмотры. Сама в шоке.

**У профессиональных водителей есть много примет. Вы в них верите?**

Нельзя говорить «последний рейс», только «крайний». Стараюсь следовать этому. Ну а вообще я не особо суеверная.

**Как муж относится к вашей работе?**

Муж считает, что это не женское занятие, но понимает, что я без «КамАЗа» себя вообще не представляю. Это уже часть меня. Поэтому не мешает заниматься любимым делом, а вот к ремонту старается меня не пускать — не хочет, чтобы я спину сорвала. Я понимаю его заботу, но мне это нужно.

Да что там, я вот раньше конным спортом занималась. И все проблемы со здоровьем у меня из-за травм после падений. И это ни для кого дико не звучит. Зато как «КамАЗ», так «не поднимаю тяжелое, спину сорвешь»...

**Так ведь и правда есть мнение, что вождение большегрузов — не женское дело...**

Это стереотип, который преследует меня! Дескать, девушка и «КамАЗ» несовместимы, она ни поменять колесо, ни отремонтировать не может. Я вот что думаю: мужчины просто не знают, с какими трудностями женщины сталкиваются по жизни. Да, мы слабее физически, но и выносливее намного. Природой так заложено: мы рожаем и восстанавливаемся после родов. Для нас температура 37 — фигня. Мужчины все переносят сложнее. Мне пишут, что сутки на «КамАЗе» — это очень тяжело, можно уснуть за рулем. Но я знаю, что и двое суток на «КамАЗе» это ерунда по сравнению с тем, как не спать с месячным ребенком. Один раз поднять колесо «КамАЗа» — ничто по сравнению с ежедневным поднятием ребенка, коляски, сумок. И спина от «КамАЗа» у меня ни разу не болела, а вот после уборки квартиры — всегда. Я свою правду знаю, а мужчины этого не поймут. Женщина все может: и колесо поменять, и отремонтировать что угодно. Если я чего-то пока не могу, то это не потому что я женщина, а потому что пока опыта не хватает. Правда, у меня есть напарник, который всегда готов помочь, подсказать, показать — он меня учит. Пока мелочам, но с опытом все придет. Я знаю, что потихоньку научусь всему, чему надо. И физически смогу все.

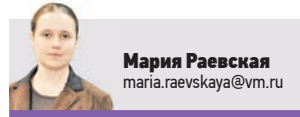
**Виктория Федотова**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

# НА КАМАЗЕ

**ЖЕНСКИЕ ПРОФЕССИИ** СЕГОДНЯ В НАШЕЙ СТРАНЕ ВЕСЬМА РАЗНООБРАЗНЫ. А ВПЛОТЬ ДО КОНЦА XIX ВЕКА ЖЕНЩИНЫ В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ МОГЛИ ЗАНИМАТЬ ЛИШЬ СКРОМНЫЙ РЯД РАБОЧИХ МЕСТ. ПРИЧЕМ У НЕКОТОРЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ БЫЛИ ВЕСЬМА ЭКЗОТИЧЕСКИЕ НАЗВАНИЯ



1



Мария Раевская  
maria.raevskaya@vm.ru

Большинство профессий, доступных образованным русским женщинам до эпохи эмансипации, были связаны либо с воспитанием детей, либо с культурным обслуживанием других женщин.

**Детская садовница** — воспитательница детского сада. Такие сады (частные, дорогостоящие, с коротким рабочим днем) создавались в России с 1860-х годов. Книга «История русской педагоги» 1915 года наставляла: «детская садовница есть только помощница детям в их свободно избранных играх и занятиях». Слово была суждена долгая жизнь: еще в «Толковом словаре русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова (1940) у «садовницы»

третье значение — «воспитательница, преподавательница в детском саду» (спометой «педаг[огическое] арго»).

**Компаньонка** — женщина, приглашенная в барский дом для развлечения хозяйки и сопровождения ее и дочерей на прогулках и в поездках (появляться за пределами дома в одиночку считалось неприличным). У барыни из «Муму» Тургенева (1851) одна из компаньенок «держалась... в доме единственно на случай бессонницы и, как ночной извозчик, спала днем».

**Лектриса** — женщина в богатом барском доме, в обязанности которой входило чтение вслух (от французского *lectrice* — «чтица»). Героиня повести Тургенева «Несчастная» (1881) исполняла эту роль в доме помещика. Брат хозяйки, унаследовавший поместье, сперва отказался от ее услуг («я, слава богу, еще не ослеп и читать могу сам»). Но потом его сын слег с травмой, «читать, держа книгу все од-

ною рукой, было неловко», и хозяин послал героиню «к сыну, по старой памяти, в качестве лектрисы».

**Лесгафтичка** — студентка или выпускница «Высших женских курсов воспитательниц и руководительниц по физическому образованию», открытых в 1896 году в Санкт-Петербурге по инициативе знаменитого биолога Петра Лесгафта (1837–1909).

**Пепиньерка** — выпускница института благородных девиц, оставленная при нем для педагогической практики (от французского *periniere* — «питомник»). Пепиньерки при необходимости заменяли классных дам, а со временем занимали их место.

**Фребеличка** — студентка или выпускница «фребелевских курсов» — курсов для воспитательниц маленьких детей, основанных на системе немецкого педагога Фридриха Фребеля (1782–1852). Первые такие курсы открылись в России в 1872 году.



2

# ЗОВИТЕ ПЕПИНЬЕРКУ

## МОСКОВСКИЙ ГОВОР

Григорий Мясоедов. Курсистка: на пути к знаниям. 1904. Судя по черепу на столе, изучает девушка медицину (1). Так выглядели типичные «лесгафтичка» (2) и «детская садовница», она же «фребеличка» (3)



3

### Частности

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

#### Медицинские услуги

**МЦ «АлкоСпас»**  
Москва и Московская область  
Лицензия № ЛО-77-01-010680  
ООО «АлкоСпас»  
**НАРКОЛОГ**  
НА ДОМ 24 ЧАСА  
**8-495-171-02-14**  
Бесплатная консультация  
Анонимная помощь специалиста при алкогольных и наркотических зависимостях, похмелье и запоях. О возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

**АЛКОГОЛИЗМ**  
ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ВЛЕЧЕНИЕ К СПИРТНОМУ, НЕПЕРЕНОСИМОСТЬ СПИРТНОГО.  
Прием в кабинете, выезд на дом  
**8 (495) 760-96-49**  
[www.narco-logic.com](http://www.narco-logic.com)  
ООО «Классикус»  
Лиц. № ЛО-77-01-005768  
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

#### Знакомства

● Невинную девушку от 20 до 30 лет ищет житель Подмосквы 66 лет для брака. Т. 8 (496) 273-28-17

#### Туризм и отдых

**Тверькурорт**  
**УВАЖАЕМЫЕ ПЕНСИОНЕРЫ!**  
Только для Вас действуют **льготные цены на путевки** в санатории Тверской области:  
«КАРАЧАРОВО», «КАШИН», «МИТИНО»  
**8(495)784-06-84**  
**8-800-200-48-45**

#### Мебель

**ШКАФЫ-КУПЕ**  
**КУХНИ** МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ  
гардеробные, прихожие, библиотеки и др.  
**МИНИМАЛЬНАЯ ЦЕНА ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ**  
Без предоплаты. Гарантия 3 года. Изготовление 1-3 дня  
**ЗАМЕРЫ БЕСПЛАТНО**  
**8-495-226-04-86**  
**8-495-995-87-81**  
**8-963-711-16-55**  
www.kupestl.ru

● Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

### Недвижимость

На правах рекламы

(495) **132-22-28** **самолет** девелопмент

**КВАРТАЛ С ОТДЕЛКОЙ**

от **2,7** млн. - м. «Строгино»\*\*

**СПУТНИК**\*

ЦЕНЫ ДЕЙСТВУЮТ С 1 ПО 31 МАРТА 2019 ГОДА. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ SPUTNIKSPU.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «БУХТА ЛЭНД». \*АПАРТАМЕНТЫ. \*\*МЕТРО «СТРОГИНО» - БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ.

### УЗНАЙТЕ ЦЕНУ ВАШЕЙ КВАРТИРЫ!

Хотите продать или обменять квартиру, но не знаете, с чего начать? Начните с **БЕСПЛАТНОЙ ОЦЕНКИ** квартиры. Специалисты АН «Кутузовский проспект» занимаются продажей и обменом квартир в Москве и Московской области с 1991 г. и готовы поделиться своим опытом по телефону **+7 (499) 346-61-94**. Звоните в АН «Кутузовский проспект», и Вы получите уникальную возможность узнать, как продать или обменять квартиру на самых выгодных условиях. Выбирайте квартиры в **НОВОСТРОЙКАХ** Москвы и Московской области от наших партнеров-застройщиков **БЕЗ НАЦЕНОК!**

**28 лет на рынке!** **КУТУЗОВСКИЙ ПР. ПРОСПЕКТ** АГЕНТСТВО АН «КУТУЗОВСКИЙ ПРОСПЕКТ» ОГРН 1047796208636 РЕКЛАМА

**+7 (499) 346-61-94** [www.kutuzov.ru](http://www.kutuzov.ru)

Размещение рекламы  
**(499) 557-04-04**  
доб. 132, 158

**Недвижимость**

На правах рекламы

(495) 023-40-19 самолет  
девелопмент

**КВАРТИРЫ  
С ОТДЕЛКОЙ**

ОТ **3,5** МЛН .-

ПРАГМАТИК-КЛАСС м. «Некрасовка»\*

**КВАРТАЛ  
НЕКРАСОВКА**

ЦЕНЫ ДЕЙСТВУЮТ С 1 ПО 31 МАРТА 2019 ГОДА. ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ NEKRASOVKA-SAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «НЕКРАСОВКА-ИНВЕСТ». \*СТАНЦИЯ МЕТРО «НЕКРАСОВКА» - БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ.

(495) 135-17-16 самолет  
девелопмент

**КВАРТИРЫ  
С ОТДЕЛКОЙ**

ОТ **2,3** МЛН .-

ПРАГМАТИК-КЛАСС м. «Домодедовская»\*

**ПРИГОРОД  
ЛЕСНОЕ**

ЦЕНЫ ДЕЙСТВУЮТ С 1 ПО 31 МАРТА 2019 ГОДА. ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ PRIGOROD77.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «ПРИГОРОД ЛЕСНОЕ». \*СТАНЦИЯ МЕТРО «ДОМОДЕДОВСКАЯ» - БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ.

(495) 132-15-10 самолет  
девелопмент

**КВАРТИРЫ  
С ОТДЕЛКОЙ**

ОТ **2,7** МЛН .-

ПРАГМАТИК-КЛАСС м. «Митино»,  
«Пятницкое шоссе»\*

**БОЛЬШОЕ  
ПУТИЛКОВО**

ЦЕНЫ ДЕЙСТВУЮТ С 1 ПО 31 МАРТА 2019 ГОДА. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ PUTILKOV-SAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «САМОЛЕТ-ПУТИЛКОВО». \*МЕТРО «МИТИНО» И «ПЯТНИЦКОЕ ШОССЕ» - БЛИЖАЙШИЕ СТАНЦИИ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ.

(495) 255-41-80 самолет  
девелопмент

**КВАРТИРЫ  
С ОТДЕЛКОЙ**

ОТ **2,7** МЛН .-

ПРАГМАТИК-КЛАСС м. «Бунинская Аллея»\*

**ОСТАФЬЕВО**

ЦЕНЫ ДЕЙСТВУЮТ С 1 ПО 31 МАРТА 2019 ГОДА. ЗАСТРОЙЩИК ООО «СР-ГРУПП». ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ OSTAFIEVOSAMOLET.RU. \*СТАНЦИЯ МЕТРО «БУНИНСКАЯ АЛЛЕЯ» - БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ.

(495) 255-59-74 самолет  
девелопмент

**КВАРТИРЫ  
С ОТДЕЛКОЙ**

ОТ **2,6** МЛН .-

ПРАГМАТИК-КЛАСС м. «Речной вокзал»,  
«Планерная»\*

**ХИМКИ**

ЦЕНЫ ДЕЙСТВУЮТ С 1 ПО 31 МАРТА 2019 ГОДА. ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ NIMKISAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «СТРОЙКОНСАЛТ». \*СТАНЦИИ МЕТРО «РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ» И «ПЛАНЕРНАЯ» - БЛИЖАЙШИЕ СТАНЦИИ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ.

(495) 256-44-48 самолет  
девелопмент

**КВАРТИРЫ  
С ОТДЕЛКОЙ**

ОТ **2,3** МЛН .-

ПРАГМАТИК-КЛАСС м. «Котельники»\*

**ТОМИЛИНО**

ЦЕНЫ ДЕЙСТВУЮТ С 1 ПО 31 МАРТА 2019 ГОДА. ПОДРОБНОСТИ И ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ TOMILINOSAMOLET.RU. ЗАСТРОЙЩИК ООО «САМОЛЕТ - ТОМИЛИНО». \*СТАНЦИЯ МЕТРО «КОТЕЛЬНИКИ» - БЛИЖАЙШАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО К РЕКЛАМИРУЕМОМУ ОБЪЕКТУ.

**Узнай, сколько стоит твоя квартира?  
Бесплатно! Быстро! По телефону!**

Сейчас на рынке жилья спросом пользуются не все квартиры, разброс цен большой. Чтобы продать или обменять жилье удачно и купить ПЕРСПЕКТИВНУЮ квартиру (вторичную или новостройку), важно изначально грамотно определить рыночную стоимость квартир.

Звоните по телефону 8 (495) 374-64-64 в АН «ТВОЯ квартира» узнать рейтинг и стоимость жилья по Москве и области, что влияет на продажу, есть ли спрос на вашу квартиру.

Бронируйте НОВОСТРОЙКИ из нашего каталога по цене застройщика **БЕСПЛАТНО!**

С 9:00 до 21:00 без выходных.

**8 (495) 374-64-64 ankqvartira.ru**

**УЧАСТКИ СВОЯ ЗЕМЛЯ**

от **57 000** р. за участок

**ЭЛЕКТРИЧЕСТВО**

Новорязанское, Ярославское, Егорьевское, Каширское, Пятницкое шоссе

**+7 (495) 104-80-77**

Телефон  
рекламной  
службы

**(499)  
557  
0404**

**доб. 132, 158**



Дом | Строительство | Ремонт

На правах рекламы

**ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ от 3400 Р**  
**СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ**  
 ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА • РЕШЕТКИ  
 СТАВНИ • КОЗЫРЬКИ • ОГРАДЫ  
**ОТДЕЛКА:** порошковое напыление  
**NEW! КРОКОДИЛ**, винилискожа,  
 ламинат, МДФ, шпон, филленка  
 массив дуба, кованные изделия  
**ПРОТИВОПОЖАРНЫЕ ДВЕРИ**  
**ЗАМЕР, доставка, установка — БЕСПЛАТНО**  
 КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ • СПЕЦУСЛОВИЯ ОПТОВИКАМ И ДИЛЕРАМ  
 8-495-792-29-89 • 8-495-960-52-72 • 24 ч

**ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИЙ КОМБИНАТ**  
**ДВЕРИ** • МЕЖКОМНАТНЫЕ • СТАЛЬНЫЕ  
 • ВХОДНЫЕ • ДЕРЕВЯННЫЕ  
 ✂ • ЗАМЕР • ДОСТАВКА • УСТАНОВКА  
**БОЛЕЕ 500 МОДЕЛЕЙ**  
 от ПРОСТЫХ до ЭЛИТНЫХ  
 ВОЗМОЖНО ИЗГОТОВЛЕНИЕ ДВЕРЕЙ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ПРОЕКТУ  
**Рассрочка 0%** Ветеранам,  
 новоселам, старшему поколению  
**ЗАМЕНА ЗАМКОВ**  
**8 (495) 221-22-46**

**«СТРОЙЮНИВЕРС»**  
**КАЧЕСТВО ЗА РАЗУМНЫЕ ДЕНЬГИ!**  
 Строим из любых материалов-  
 быстро и добротно от котлована  
 «под ключ!»  
**В НАЛИЧИИ СВОЯ ТЕХНИКА**  
**АКЦИЯ!**  
 ПРИ ЗАКАZE РАБОТ  
 С МАТЕРИАЛАМИ И ПЕНСИОНЕРАМ **15%\***  
 \* Подробности по телефону  
**• ДОМА • КОТТЕДЖИ**  
**• ПРИСТРОЙКИ • БАНИ**  
**• БЕСЕДКИ • ГАРАЖИ**  
**ВЫПОЛНЯЕМ ОТДЕЛЬНЫЕ ВИДЫ РАБОТ:**  
**КРОВЛЯ, ФУНДАМЕНТЫ, ЗАБОРЫ**  
**НАРУЖНАЯ И ВНУТРЕННЯЯ ОТДЕЛКА**  
**БЛАГОУСТРОЙСТВО, ПРОЕКТНЫЕ РАБОТЫ**  
**Звоните! ☎ 8 (920) 913-99-99**

**ДВЕРИ**  
**РАСПРОДАЖА**  
 по низким оптовым ценам  
 более 1000 моделей  
**ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ**  
 ВХОДНЫЕ  
 МЕЖКОМНАТНЫЕ  
 для КУХНИ  
 ВАННОЙ и ТУАЛЕТА  
 ШКАФЫ-КУПЕ  
 ОКНА ПВХ  
**СКИДКА 15%\***  
 \*до 31/03/2019  
**БЕСПЛАТНО:**  
**ЗАМЕР+ДОСТАВКА**  
 www.zakaz-dveri.ru  
 Телефон: **8(495)**  
**151-10-03**

**ЗАМКИ**  
 ЗАМЕНА • ВРЕЗКА  
 ВСКРЫТИЕ  
**РЕМОНТ СТАЛЬНЫХ ДВЕРЕЙ**  
**8(495) 920-06-68**

**МЕБЕЛЬ**  
 по ВАШИМ РАЗМЕРАМ  
 www.mir-mebely.ru **СКИДКА до 30%**  
 (495)589-57-82  
 (495)589-57-83 **ОТ 5 ДНЕЙ**  
 ВЫЕЗД, ДОСТАВКА-БЕСПЛАТНО

**ПРОФРЕМОНТ КВАРТИР:**  
**РЕМОНТ ПОЛОВ** ЦИКЛЕВКА ПАРКЕТА  
**РЕМОНТ СТЕН**  
**РЕМОНТ ПОТОЛКОВ**  
**РЕМОНТ ВАННЫХ**  
**ГАРАНТИЯ ПО ДОГОВОРУ** • ЭЛЕКТРИКА • СКИДКА до 30%  
 НОВОСЕЛАМ, ПЕНСИОНЕРАМ  
 ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА-БЕСПЛАТНО  
**8(962) 9-0000-91**

**РАСПРОДАЖА! с 7 по 30 МАРТА**  
**ЗАМКИ**  
**ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ**  
**8(495)920-63-34**  
**8(499)204-85-49**  
**ВСКРЫТИЕ • ЗАМЕНА • ВРЕЗКА**  
 • ОБИВКА ДВЕРЕЙ •

Частности

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Недвижимость

**НОВЕВАЙ**  
 Недвижимость  
**КВАРТИРЫ, КОМНАТЫ**  
**ПРОДАТЬ, КУПИТЬ,**  
**100% СРОЧНЫЙ ВЫКУП**  
**ВСЕ СДЕЛКИ**  
**С НЕДВИЖИМОСТЬЮ**  
**8 (499) 481-88-88**

**МЕНЯЙТЕ АДРЕС**  
**НА ДОМАШНИЙ**  
 Выдаем ключи\*  
**Домашний** метро «МАРЬИНО»  
 280 03 00  
 \*Идет выдача ключей корпусов 1-й очереди.  
 \*\*Группа ПСН, застройщик АО СЗ «Мосстройснаб».  
 Проектная декларация на сайте: домашний.рф.

- Риелтор. Продать, купить, обменять недвижимость. Т. 8 (906) 710-71-74
- Быстро, грамотно сдать/снять. Купить/продать. Т. 8 (499) 404-08-94
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

Юридические услуги

**АДВОКАТ**  
**Вербицкая (Линник)**  
**Юлия Владимировна**  
 первая консультация бесплатно  
 сложные и особо сложные дела  
**+7 (985) 991-48-80**  
**+7 (499) 241-19-45**

- Юристы! Оплата по результату. Т. 8 (495) 920-76-96
- Возврат кв-р. Т. 8 (495) 210-25-63

**ОБЪЕДИНЕНИЕ**  
 высококвалифицированных  
 практикующих  
**АДВОКАТОВ И ЮРИСТОВ**  
**ПОМОЖЕМ:**  
 ✓ возврат вкладов  
 ✓ проблемы с банками  
 и судебными приставами  
 ✓ наследственные, жилищные,  
 земельные, трудовые  
 и семейные споры  
 ✓ ЗПП, ДДУ, ДТП  
**БЕСПЛАТНАЯ ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ**  
**8 (495) 136-76-26**

**ЦЕНТР ЗАЩИТЫ**  
**ВКЛАДЧИКОВ**  
**ПОМОЩЬ**  
**В ВОЗВРАТЕ**  
**ДЕНЕГ из**  
 •КПК •МФО •БАНКОВ  
 •АКЦИЙ •СТРАХОВЫХ  
 КОМПАНИЙ  
 горячая линия  
**8-499-677-22-08**

**ООО «ГОРОДСКОЙ**  
**ДЕПАРТАМЕНТ ЗАЩИТЫ**  
**ПРАВ ЧЕЛОВЕКА»**  
 юридическая консультация **БЕСПЛАТНО**  
 Возврат вкладов  
 Мошенничество  
 Взыскание долга  
 Расторжение кредитного договора  
 Жилищные и земельные споры  
**8(495) 205-14-54**

**ПОМОЩЬ**  
**В ВОЗВРАТЕ ДЕНЕГ**  
**ВКЛАДЧИКАМ**  
 • банков с отзыванной лицензией,  
 • микрофинансовых организаций,  
 • кредитных кооперативов.  
**Расторжение договоров ренты.**  
**8-800-505-6795**

**Городской юридический центр.**  
 Социальный центр, оказывающий правовое содействие населению!  
 Бесплатная консультация ведущих юристов и адвокатов! Многолетний опыт работы! Льготы пенсионерам и инвалидам! Звоните!  
 Т. 8 (495) 101-01-41

**Социальный юридический центр.**  
 Правовая помощь населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты. Опыт работы более 20 лет! Льготы пенсионерам, ветеранам, инвалидам! Поможем! Звоните!  
 Т. 8 (495) 205-92-69

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. вернем или расслужебим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- МОЦ «Адвокат». Помощь в сложных ситуациях. Т. 8 (495) 923-23-02

Работа и образование

**Подработка москвичам!** От 3 тыс./день. Роман. Т. 8 (916) 485-23-11

- Работа + успех. Т. 8 (958) 806-23-67
- Амбициозным. Т. 8 (926) 614-62-79

Строительство и ремонт

**ЗАМКИ**  
**ВСКРЫТИЕ**  
**РЕМОНТ**  
**УСТАНОВКА**  
**8(495)921-10-13**  
**круглосуточно**

**ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ**  
**СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ**  
 от 3400 Р **АКЦИЯ!**  
 от эконом до VIP **задвижка + тепплотель + подарок**  
**КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ!**  
**ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА СКИДКИ**  
**РЕШЕТКИ • КОЗЫРЬКИ**  
**ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА-БЕСПЛАТНО**  
**8-495-792-29-89**  
**8-495-960-52-72**  
**10 ЛЕТ**

**ОКНА РЕНАУ**  
**от производителя**  
**БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ + ПОДАРОК**  
**ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ**  
**«под ключ»**  
**Вывоз, шкафы, крыши, отделка**  
**Пенсионерам — скидки**  
**8 (495) 649-97-67**  
**8 (499) 394-31-94**  
**www.lineokna.ru**  
 подробности по тел.

**Завод «СтройБалконСервис»**  
**ОКНА ПВХ**  
**БАЛКОНЫ, ЛОДЖИИ**  
**ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ**  
**ВСЕ ВИДЫ РАБОТ**  
**www.balkona.ru**  
**8(495)782-54-48**  
**8(495)961-39-25**

**ОКНА ПВХ** RENAU AL PROVIDAL  
 ООО "М-Строй"  
**ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ**  
**Жалюзи в подарок!**  
**(499)340-64-18**  
**(495)627-64-18**  
**www.m-stroy.msk.ru** без выходов  
**Пенсионерам скидки** **РЕМОНТ ОКОН**  
**МОНТАЖ - 1 ДЕНЬ** **Гарантия качества**  
**Обшив, вывоз крыши**

**ВЕСЕННИЕ СКИДКИ**  
 пенсионерам до 15%  
**ДВЕРИ** от 2490р комплект  
**МЕЖКОМНАТНЫЕ ВХОДНЫЕ**  
**СТАЛЬНЫЕ ШКАФЫ-КУПЕ**  
**8-499-341-19-15**  
**8-925-501-17-41**  
**ЗАВОД • ЗАМЕР • ДОСТАВКА • УСТАНОВКА**

**Акриловый вкладыш.** Ремонт  
 ванных комнат, панели ПВХ, плитка, сантехника. Недорого.  
**8 (495) 761-36-10**  
 акрил-ремонт.рф

Финансовые услуги

**ДЕНЬГИ**  
 помощь в получении  
 в день обращения  
 всем гражданам РФ  
**Спецпредложение пенсионерам**  
**Без предоплат и поручителей**  
**8 (915) 381-74-02**  
 Посредник Пьянков А.Н.

**Деньги всем!** Помощь в получении. Быстро. Гарантировано. Надежно. С любой кредитной историей. В день обращения. Без предоплаты, без отказов. Спецпредложения и скидки пенсионерам! Работаем до результата. Посредник Морхова О. Д.  
 Т. 8 (909) 654-28-21

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Автовывкуп дороже! Т. 8 (967) 100-08-00
- Выкуп авто. Т. 8 (929) 999-07-90
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Авто. Выкуп 24 ч. Т. 8 (925) 013-29-97
- Грузоперевозки. Т. 8 (968) 058-66-78
- Автовывкуп честно. Т. 8 (495) 227-56-55

Товары и услуги

**«Рем.быт.техника»**  
**РЕМОНТ**  
**СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ**  
 Гарантия. Скидки  
 Без выходных  
**8(499) 146-21-19**

**РЕМОНТ**  
**СТИРАЛЬНЫХ МАШИН**  
**ХОЛОДИЛЬНИКОВ**  
**ЭЛЕКТРОПЛИТ**  
 ✓ ОТ 400 РУБ ✓ СКИДКИ ДО 20 %  
 ✓ ГАРАНТИЯ 2 ГОДА  
**ВЫЕЗД БЕСПЛАТНО**  
**8(495)369-94-76**

- Срочный ремонт стиральных машин и кондиционеров любой сложности. Любая работа — 500 руб. Выезд, диагностика — бесплатно. Гарантия до трех лет. Скидки пенсионерам! www.mosrem24.ru. Т. 8 (495) 545-15-79
- Радиодетали б/у. Т. 8 (903) 125-40-10

Декрет о национализации женщин в Советской России вызвал житейский интерес и обсуждение в особенности в Америке, которая, кажется, уже тогда назначила себя на роль мирового гегемона. В конце февраля 1919 года в американском сенате работала так называемая комиссия Овермэна, проводившая слушания о большевизме и положении дел в Советской России. Во время одного из заседаний сенатор Кинг заявил, что ему довелось лично видеть оригиналы и английский перевод некоторых советских декретов. Они фактически уничтожали брак и вводили свободную любовь.

Ситуацию предложили прокомментировать некоему Саймонсу, недавно вернувшемуся из России. Тот отвечал, что большевики «если верить отчетам газет, уже установили весьма определенное положение, регулирующее так называемую социализацию женщин». На вопрос о том, что большевистские красноармейцы и самцы-большевики похищают, насилюют и растлевают женщин, Саймонс ответил утвердительно. Этот разговор был впоследствии опубликован в официальном отчете упомянутой комиссии.

## Бабий бунт

История с декретом началась с рядового (для тех времен) события. Банда налетчиков разгромила в Саратове чайную, был убит ее хозяин. Вскоре, правда, выяснилось, что это были не просто бандиты, а тогдашние союзники находившихся у власти большевиков, анархисты. Когда началось разбирательство, они заявили, что повод для такой акции у них был. Расклеенный в первых числах марта 1918 года на заборах и домах Саратова «Декрет об отмене частного владения женщинами», датированный 28 февраля

1918 года, вызвал бурю негодования у местных жителей и мужчин.

Толпа горожан, среди которых преобладали женщины, ворвалась в местный клуб анархистов и учинила там погром. Анархисты с трудом сумели спастись бегством через черный ход.

Так что же такого было в этом документе, самим фактом своего существования превратившем мирных домохозяек в разъяренных фурий? В «декрете» говорилось, что из-за существовавшего социального неравенства и законных браков «все лучшие экземпляры прекрасного пола» находятся в собственности буржуазии, из-за чего нарушается «правильное продолжение человеческого рода».

Поэтому «декрет» предписывал, что с 1 мая 1918 года все женщины в возрасте от 17 до 30 лет (кроме имеющих более пяти детей) изымаются из частного владения и объявляются «достоянием (собственностью) народа». Далее следовали

**СЕНСАЦИОННЫЙ ДОКУМЕНТ**  
О НАЦИОНАЛИЗАЦИИ ЖЕНЩИН В РОССИИ БЫЛ ОПУБЛИКОВАН  
БОЛЬШЕ СТА ЛЕТ НАЗАД И ПОТЯС ВСЬ МИР

# А БАБ ОТНЯТЬ И ПОДЕЛИТЬ!

## ДЕКРЕТЪ

Законный брак, имевший место до последнего времени, несомненно являлся продуктом того социального неравенства, которое должно быть с корнем вырвано в Советской Республике. До сих пор законные браки служили серьезным оружием в руках буржуазии в борьбе ее с пролетариатом, благодаря только им все лучшие экземпляры прекрасного пола были собственностью буржуев империалистов и такую собственностью не могло не быть нарушено правильное продолжение человеческого рода. Поэтому Саратовской Губернской Совет Народных Комиссаров с одобрения Исполнительного комитета Губернского Совета Рабочих, Солдатских и Крестьянских Депутатов постановил:

- §1. С 1 января 1918 года отменяется право постоянного владения женщинами, достигшими 17 л. и до 30 л. *Примечание:* Возраст женщин определяется метрическими выписями, паспортом, а в случае отсутствия этих документов — квартальными комитетами или старостами и по наружному виду и свидетельскими показаниями.
- §2. Действие настоящего декрета не распространяется на замужних женщин, имеющих пятерых или более детей.
- §3. За бывшими владельцами (мужьями) сохраняется право в неочередное пользование своей женой. *Примечание:* В случае противодействия бывшего мужа в проведении сего декрета в жизнь, он лишается права предоставляемого ему настоящей статьей.
- §4. Все женщины, который подходить под настоящей декрет, изымаются из частного постоянного владения и объявляются достоянием всего трудового народа.
- §5. Распределение заведывания отчужденных женщин предоставляется (Сов. Раб. Солд. и Крест. Депутатов Губернскому, Уездным и Сельским по принадлежности).
- §6. Граждане мужчины имеют право пользоваться женщиной не чаще четырех раз за неделю и не более 3-х часов при соблюдении условий указанных ниже.
- §7. Каждый член трудового народа обязан отчислять от своего заработка 2% в фонд народного поколения.
- §8. Каждый мужчина, желающий воспользоваться экземпляром народного достояния, должен представить от рабочего завода комитета или профессионального союза удостоверение о принадлежности своей к трудовому классу.
- §9. Не принадлежащие к трудовому классу мужчины приобретают право воспользоваться отчужденными женщинами при условии ежемесячного взноса указанного в §8 в фонд 1000 руб.
- §10. Все женщины, объявленные настоящим декретом народным достоянием, получают из фонда народного поколения вспомоществование в размере 280 руб. в месяц.
- §11. Женщины забеременевшие освобождаются от своих обязанностей при родах и государственных в течение 4-х месяцев (3 месяца до и один после родов).
- §12. Рождаемые младенцы по истечении месяца отдаются в приют «Народные Ясли», где воспитываются и получают образование до 17-летнего возраста.
- §13. При рождении двойни родительнице дается награда в 200 руб.
- §14. Виновные в распространении венерических болезней будут привлекаться к законной ответственности по суду революционного времени.

## ОБ АВТОРЕ



Алекс Громов — историк и писатель, автор двух десятков книг. Председатель жюри премии Terra Incognita.

правила регистрации женщин и порядок пользования «экземплярами народного достояния».

## Мужчин не спросили

«Декрет», вызвавший такую бучу, оказался... фальшивкой.

По форме он и впрямь напоминал другие, подлинные декреты советской власти. Его автором был Михаил Уваров, владелец той самой саратовской чайной, убитый анархистами через несколько дней после расклеивания «декрета». Фальшивка весной того же 1918 года была перепечатана многими изданиями: одни публиковали его как курьез, другие — как реальный декрет. Так, в апреле документ под патетическим заголовком «Бессмертный документ» появился в газете «Вятский край».

Когда о декрете узнали западные журналисты, газеты Европы и США буквально взорвались сенсацией, публикуя статьи под громкими заголовками: «Большевики обобществляют женщин, накладывают табу на создание семьи», «Полигамия по-советски», «Социализм узаконил проституцию», «Большевики отбросили Россию на задворки цивилизации».

Затем возникли и другие варианты «декрета». Среди них — появившийся во Владимире и провозглашавший национализацию женщин и свободную любовь. Он отменял с марта 1918 года «частное право на владение женщинами (брак), объявлял дам независимыми, но при этом объявлял каждую достигшую 18-летнего возраста «собственностью республики». Женщины обязаны



1920-е годы. Кампания по сексуальному раскрепощению привела к тому, что Россия стала первой страной, легализовавшей аборт

были зарегистрироваться в «Бюро свободной любви» при «Комитете бдительности» и «иметь право выбирать себе среди мужчин от 19 лет до 50 временного сожителя-товарища» (согласия мужчин при этом не требовалось, и протестовать против выбора они права не имели). Дети от этих союзов «объявляются собственностью республики и передаются роженицами (матерями) в советские ясли, а по достижении пяти лет — в детские «дома-коммуны».

## Сурово и быстро

Были и случаи, когда «декрет» воплощался в жизнь или как минимум появлялись сведения о его реализации. Так, председатель Совета народных комиссаров Ленин получил в феврале 1919 года жалобу граждан Кумысникова, Байманова, Рахимовой, обвинявших Комитет бедноты деревни Медяны Чимбелевской волости, Курмышевского уезда, в том, что он распоряжается судьбой молодых женщин, «отдавая их своим приятелям, не считаясь ни с согласием родителей, ни с требованием здравого смысла». Ленин в телеграмме Симбирскому губисполкому и губернской ЧК потребовал срочно разобраться и принять меры: «Немедленно проверьте строжайше, если подтвердится, арестуйте виновных, надо наказать мерзавцев сурово и быстро и оповестить все население. Телеграфируйте исполнение». Правда, расследование показало, что факты не подтвердились, а людей с такими фамилиями в Медянах нет. Тогда же обрела популярность теория «стакана воды», в смысле: секс — это столь же просто, как водички попить. Ленин согласно воспоминаниям Клары Цеткин негодовал, говоря, мол, я не аскет, но молодежь совсем взбесилась. Белогвардейцы принялись в свою очередь перепечатывать «декрет» как свидетельство того, насколько их противники безразличны и отвратительны. Особая комиссия по расследованию злодеяний большевиков, созданная Деникиным, опубликовала материалы о «социализации» женщин в городе Екатеринодаре. Мол, там выдавались мандаты такого содержания: «Предъявителью сего товарищу Карасе-

еву предоставляется право социализировать в городе Екатеринодаре 10 душ девиц возрастом от 16 до 20 лет, на кого укажет товарищ Карасев. Главком Иващев». Советская власть принялась жестко реагировать на публикации «декрета» и его вариаций — вплоть до закрытия газет, причем даже рабочих и коммунистических. Кстати, при аресте адмирала Колчака у него нашли текст того самого «Декрета о национализации женщин».

## А голыми ходить холодно!

Чуть позже в Москве возникло общество «Долой стыд!» Приличия были объявлены буржуазным предрассудком. Голые активисты учиняли различные демонстрации, прикрыв себя разве что лентами с надписью: «Долой стыд». Также они ходили в аналогичном виде в кино и на предприятия общественного питания, пытались ездить в транспорте. Широкие народные массы их не поняли: ругались, плевались, бросали гнилой картошкой, а то и камнями.

Пришлось даже наркому здравоохранения Семашко делать официальные заявления, предостерегая трудящихся от такого раскрепощения. Апеллировать к приличиям нарком все же не отважился — обвинят еще в защите предрассудков. Говорил он больше о том, что на широте Москвы климат не тот, чтобы голыми расхаживать: слишком холодно. И вообще, в большом городе воздух пыльный и грязный, это для кожи вредно. Принимайте воздушные ванны в специально отведенных курортных местах, товарищи. То ли и впрямь активисты мерзнуть стали, но общество «Долой стыд!» сгнуло как-то довольно быстро. А дальше в моду стали постепенно входить ценности, которые можно было бы назвать консервативными. Или буржуазными. Так их и называл товарищ Троцкий. И очень возмущался. Но влияние Троцкого стремительно таяло, а потом он и вовсе был выслан из Советского Союза. До новой сексуальной революции второй половины XX века было еще очень далеко.

# НЕ РАЗОМКНУТСЯ ВАШИ РУКИ

Владимир Александрович и Людмила Ивановна Петровицкие скоро отметят золотую свадьбу. Их отцы — фронтовики, служили в одном городе. И дружили семьями. В одной семье — два сына. В другой — две дочери. Старшие дети — одного возраста, младшие тоже ровесники. Родители собирались за столом, пели песни. А дети играли и бегали с собакой Кутькой, пели вместе со взрослыми. Из всех ребятшек особенно хорошо пел Вова. Голос у него был красивый, и мальчик часто выступал на школьных концертах. После демобилизации отцов семьи оказались в разных городах. Но дружить не перестали, нередко ездили в гости друг к другу. Однажды отец Люды вместе с дочкой приехал в Москву, чтобы купить ей шубку. Как всегда, остановились у лучших друзей. Владимир в это время служил в армии в Москве. Были выходные, и ему дали на день увольнительную.

Мать попросила сына позвать Людмиле столицу. Это было 10 февраля 1968 года. Провожая Люду домой, Владимир еще долго бежал за поездом... Началась переписка. Они писали друг другу каждый день. А когда Владимир вернулся из армии, тут же помчался к любимой, чтобы сделать ей предложение руки и сердца. Родители жениха предложили молодым жить с ними в Москве. Свадьбу, на которую пригласили 50 гостей, гуляли широко и весело 22 марта 1969 года. Вскоре у Людмилы Ивановны и Владимира Александровича родился сын Сережа, который, в свою очередь, создав семью, подарил

родителям замечательных внуков — Настю и Сереженьку. Про пару золотых юбиляров можно сказать, что это две половинки, которые нашли друг друга. В семье Петровицких много традиций. Родители собираются с семьей сына по праздникам, вместе отдыхают на даче, вместе путешествуют. И по-прежнему очень любят петь. 9 Мая в семье обязательно чтят память фронтовиков — отцов и дедов. В день золотой свадьбы Владимир Александрович и Людмила Ивановна обязательно навестят места, связанные с историей их семьи: загс, где они расписывались, в ресторан, где отмечали свадьбу, и другие любимые, значимые для них, места. Они все время вместе. Владимир Александрович по-



## Не семья, а золото!

### Акция «Вечерки»

Если вашему счастливому браку более 50 лет, поделитесь с нами своей историей! Рассказы и фотографии присылайте на [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru) или по почте на адрес редакции

свящает любимой жене песни. Людмила Ивановна балует мужа пирогами, блинами и другими вкусностями. Они вместе гуляют по лесу, вместе смотрят фильмы, ходят в театры, на выставки, на концерты, в музеи. Они неразлучны, и представить их друг без друга просто невозможно. Да здравствуют наши дорогие золотые юбиляры! Примите наши самые искренние и горячие поздравления! Желаем вам, заботясь друг о друге, прожить в любви и счастье много лет. Пускай не разомкнутся ваши руки, пускай в сердцах живет тепло и свет!

Наталья Петровицкая  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Владимир Александрович и Людмила Ивановна Петровицкие сегодня и 50 лет назад, 22 марта 1969 года, в день своей свадьбы

**Проблемы с желудком или кишечником? Лечитесь травами!**

## Гастрогуттал®. Для чувствительных желудков.

**КАПЛИ** желудочные

**ГАСТРОГУТТАЛ®**

25мл

Испокон веков для лечения различных недугов люди прибегали к чудодейственной силе растений. Травы применялись для обезболивания, снятия воспаления, в качестве противомикробного средства. Оценив свойства и целебную силу трав, фармацевты создали **Гастрогуттал®** — препарат на основе **мяты, валерианы, полыни, красавки**. Он рекомендуется в качестве средства для лечения различных расстройств желудочно-кишечного тракта, таких как **спазмы, вздутие, тошнота, тяжесть**. Также препарат применяется для снятия неприятных симптомов, вызванных погрешностями в диете, нарушением режима питания или стрессом. Обладая мягким успокоительным действием, он воздействует не только на гладкую мускулатуру, но и на центральную нервную систему.

Удобная форма выпуска в виде капель позволяет не ошибиться в дозировке. **Гастрогуттал®** можно использовать как разово для устранения симптомов, так и по рекомендации врача курсом по 20 капель 2-3 раза в день.

**Тел. 8 (495) 450-15-24 СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ!**

ЗАО «Московская фармацевтическая фабрика». Россия, 125239, Москва, Фармацевтический пр-д 1

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

## ГЕНДЕРНЫЕ ПРАЗДНИКИ ПОРОДИЛИ ГЕНДЕРНЫЕ ПОДАРКИ И ЦЕЛЫЕ РИТУАЛЫ, СВЯЗАННЫЕ С ИХ ВРУЧЕНИЕМ. НО ВСЕ ЭТО БЫЛО И ДО НАС. ДУМАЕТЕ, ДАРИТЬ ЦВЕТЫ ПРИДУМАЛИ МУЖИКИ? ХА!



Екатерина Головина  
e.golovina@vm.ru

Что получают женщины к празднику? Правильно, цветочки. И не мужчины это придумали, нет. Дельфины дарят своим водорослям и даже аналог наших беспонтовых гелей для душа — мочалку, а вернее, губку. Правда, добывает ее умный зверь с гораздо большими трудностями, чем человек, — ныряя для этого на серьезную глубину, но тем ведь подарки и ценнее!

Что понравится женщине больше — презент, деловито сунутый в руки в том виде, в котором и был куплен, или красиво упакованный?

Правильный ответ — № 2. Это давно уже осознали пауки, многие виды которых, прежде чем подарить своей пассии подарок (обычно какую-нибудь вкусняшку), не только старательно заворачивают его в изящный шелк, но еще и ароматизируют упаковку. Впрочем, и среди этих эстетов встречаются халтурщики. Не сильно заморачиваясь содержимым, они прячут под пышной оберткой всякую бесполезную пакость — засохшие объедки с ближайшей паучьей помойки, ненужные травинки, несъедобные бумажки... План прост: пока девушка разворачивает с замиранием сердца подарок, быстренько сделать свое самое дело и ринуться в бега. Потому как паучиха в гневе страшна — сожрет и не подавится. Суровые мачо перед отъездом на далекую спецопера-

цию вполне могут преподнести возлюбленной предмет самообороны. Ведь ей теперь возвращаться по вечерам домой в одиночестве. Примерно так же поступает партнер бабочки пестрянки, который торжественно вручает своей пассии яд цианид — им она защитит себя и будущее потомство от злокозненных недругов. Но настоящими романтиками насекомьего цар-

ства являются бархатные клещи-красотелки (хотя кто-то и примет их за извращенцев). Они дарят своим женщинам целый сад любви. Долго и скрупулезно возводят клещи сложную конструкцию из листиков, прутиков, былинки и собственной спермы, потом торят к нему тропу и, распо-

ложившись в самом ее начале, замирают в ожидании. Как только предмет клещиных грез оказывается поблизости, зодчий заходит в танце. Если страстное фламенко впечатляет самку,



SHUTTERSTOCK

# И ВСЕМ СЧАСТЬЕ

она следует по тропе любви в сад, и все случается. Если нет — ну что ж, можно попытаться счастья с менее привередливой кандидатурой. — Ритуалы с преподнесением подарков развиты у очень многих животных, — рассказал «Вечерке» известный натуралист Александр Хабургаев. — Например, он очень характерен для птиц. Скажем, у попугаев-неразлучников самец во время ухаживаний может выдернуть из хвоста самое красивое перышко и подарить его даме. А птичка шалашник очень любит украшать свой дом всякими «дизайнерскими» предметами, а потом, когда самочка придирчиво осматривает предлагаемое жилище, дарит ей предметы из своей коллекции. Больше всего они любят почему-то вещи

синего цвета — стеклышки, бусины, пробки от бутылок, кусочки пластика...

Кстати, квартира считается лучшим подарком не только в человеческом, но и в животном царстве. Но, в отличие от людей, сипотеккой умные звери не связываются, предпочитая забытую ныне форму МЖК — «сам построил, сам живу»:

— Вот сейчас прилетят с юга зяблики, — продолжает Хабургаев. — Самцы будут петь на деревьях, потом начнут строить гнезда, а потом прилетят самки и начнут «госприемлять». И у плохого строителя шансов завоевать расположение дамы нет. Разве что тот будет обладать уж очень выдающейся внешностью.

В этом тоже есть резон, ведь самый красивый самец с самыми яркими перьями — это и самый здоровый самец.

В общем, все как у людей — одни ведутся на надежный

тыл, другие — на шикарный фасад. Впрочем, смекаливый самец тоже не будет обижен вниманием: — Есть такие страшные членистоногие — ско-

лопендры, которых в народе иногда называют многоножками. У многих из них мужские особи действуют как настоящие бойцы спецназа. Самец находит норку, в которой засела самка, достает пакетик-сперматофор (специальная капсула со сперматозоидами) и вешает его как мину-растяжку

перед входом. После этого он начинает бегать, шуметь и всячески суетиться. Самке становится по-женски интересно, что там происходит, она выскакивает наружу, задевает растяжку, и все — дело сделано: пакетик приклеился, оплодотворение пошло...

Конечно, вряд ли кому-то из двуногих придет в голову 8 Марта действовать столь радикально. Все-таки годы упорной эволюции со счетов не спишем. Но вот когда именно мы начали дарить подарки, чтобы просто сделать человеку приятное, без всяких задних (и передних) мыслей, — это науке, увы, неизвестно.

— Конечно, мы никогда вам не скажем, если найдем, к примеру, в раскопе детскую игрушку, была ли она просто сунута родителем ребенку со словами «на, отвяжись» или была торжественно преподнесена в качестве подарка по какому-то случаю, —

говорит Екатерина Святицкая, заведующая сектором отдела археологии Музея Москвы. — И наскальная живопись соответствующей эмоциональной тематики еще не найдена. Но на территории нынешней Испании было найдено одно женское захоронение времен палеолита... Там все было в слое пыльцы — женщину соплеменники буквально завалили цветами. То есть это был какой-то красивый ритуальный жест. Мне кажется, стремление сделать другому приятное и как-то это приятное овеетствовало было у человека всегда. И не важно, каким был этот дар. Как у Маяковского: «Две морковинки несусь за зеленый хвостик...» — это ведь тоже о любви. И такое могло быть где угодно. Если даже животные выражают друг к другу симпатию, почему это не могли делать люди на заре веков? Вот сидел себе какой-нибудь первобытный юноша на берегу, долго делал себе кремневый скребок, и такой он у него получился ладный, что просто сердце возрадовалось. А тут прекрасная девушка мимо идет. И он ей его подарил, и стала теперь она выскребать шкуры радостно. И всем счастье. Мы же можем такое предположить? Можем. Не докажем никак, но предположить можем.

### Социальные услуги

**ЗАКЛЮЧАЕМ ДОГОВОРЫ РЕНТЫ В МОСКВЕ**  
С нами надежно!

- МАКСИМАЛЬНО ВОЗМОЖНЫЕ ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ!
- РАБОТАЕМ С 2015 ГОДА!
- БЕЗЗАБОТНАЯ СТАРОСТЬ!



На правах рекламы

**8-495-627-67-87**  
ООО «АРГУМЕНТ» ОГРН 1155001000329 ИНН 5001010716

# ТУРГЕНЯ



## В следующем номере

Мы научим вас мастерить пару забавных самоделок из деревянных бельевых прищепок



## Добрым молодцам урок

# Жила-была одна лягушка...

**НАРОДНЫЕ СКАЗКИ** ДЕЛАЮТ НАС УМНЕЕ. ВЕДЬ, ЧИТАЯ, МЫ НАБИРАЕМСЯ УМУ-РАЗУМУ У ИХ ГЕРОЕВ. ОДНА ИЗ ЛЮБИМЫХ СКАЗОК ТУРГЕНЯ «ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА» КАК-ТО РАЗ ЗДОРОВО ПОМОГЛА ТУРГЕНЕ РАЗОБРАТЬСЯ В ЛЮДЯХ



## Справка

«Царевна-лягушка» — сказка о царевиче, которому волею судеб пришлось жениться на лягушке. А потом оказалось, что лягушка — прекрасная заколдованная царевна.

Когда Танька впервые переступила порог класса, кто-то с задней парты тут же крикнул: «Конопатая!» Все засмеялись, Тургеня тоже. Новенькой Таньке было несладко. Даже плакала пару раз. А Тургене с приятелями если и было ее жалко, то совсем чуть-чуть. Ни с кем не общается — трусит поди. Классики начертит и прыгает одна, как лягушка. О, вот и прозвище... Как-то семиклассники снежками кидались за школой в кошку. Драная кошка забилась за ящики, шипела. Почти весь их класс смотрел... И Тургеня. А что поделаешь с семиклассниками? Возразишь — побьют. И тут один из хулиганов за голову схватился, заорал. А возле ящиков, закрывая кошку, встала Танька-лягушка с куском кирпича. Потом повернулась, взяла кошку и ушла. Пальцем никто не тронул, слова не сказал... — Вот тебе и лягушка, вот тебе и трусит, — бормотал Тургеня, и было ему до боли стыдно.

## Своими руками

# Несъедобно, но красиво

**ПОДАРОК МАМЕ НА 8 МАРТА** НУЖНО ОБЯЗАТЕЛЬНО СДЕЛАТЬ СВОИМИ РУКАМИ. ДАВАЙТЕ ЖЕ ВМЕСТЕ ВЫЛЕПИМ ДЛЯ НЕЕ ГОЛУБКУ ИЗ ТЕСТА. СЪЕСТЬ ГОЛУБКУ, КОНЕЧНО, НЕЛЬЗЯ (СОЛИ МНОГОВАТО), ЗАТО ОНА ДОЛГО БУДЕТ РАДОВАТЬ МАМУ

Вам понадобятся:  
1 стакан муки  
1 стакан соли  
вода  
гуашевые или акриловые краски

В миску высыпьте стакан муки. Добавьте стакан соли экстра. Залейте холодной водой

Вымесите тесто. Оно не должно липнуть к рукам или рассыпаться

Вырежьте с помощью формочек, ножом или слепите вручную фигурку голубки и еще какие хотите

Подсушите заготовки в духовке при температуре 120 градусов около 30 минут

Раскрасьте фигурки гуашью или акриловыми красками

## Игротека

В лесу живут два приятеля. Кто они?



## Загадки

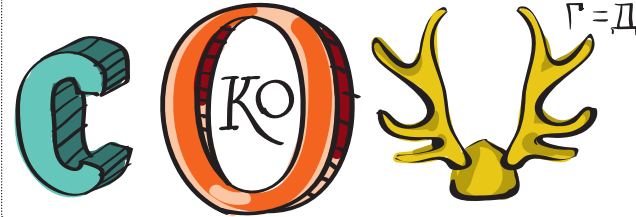
1. У швеи есть 16 метров ткани. Каждый день она отрезает по 2 метра. На который день швея отрежет последний кусок?
2. В примере все нечетные числа — красные, а четные — зеленые. Какого цвета будет сумма четного и нечетного чисел?

Подготовили  
**Алексей Зиновьев** (текст),  
**Илья Юдин, Лейла Чабеева,**  
**Нина Бурдыкина,** (рисунки)

Ответы на загадки смотрите в ТВ-программе (пятница)

## Ребус

Этот предмет есть на одной из страниц этой газеты



# ПРЕОБРАЖЕНИЕ

**ДОРОГИЕ ДЕВУШКИ! НАША РУБРИКА — ДЛЯ ВАС!**

ВАС СФОТОГРАФИРУЕТ НЕОДНОКРАТНЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ «ПРЕСС-ФОТО РОССИИ», НОМИНАНТ ПУЛИТЦЕРОВСКОЙ ПРЕМИИ СЕРГЕЙ КАПТИЛКИН. ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА — ВЕДУЩИЕ САЛОНЫ КРАСОТЫ, МАГАЗИНЫ ОДЕЖДЫ, ЮВЕЛИРНЫЕ КОМПАНИИ, ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЫ И ИЗВЕСТНЫЕ СТИЛИСТЫ. ЧТОБЫ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ, ПРИСЫЛАЙТЕ ФОТОГРАФИИ НА ПОЧТУ [ZOLUSHKAVM@GMAIL.COM](mailto:ZOLUSHKAVM@GMAIL.COM)

## ОБРАЗ

Мы выбрали для девушки платье с цветочным принтом прямого кроя Desigual. Длина платья, чуть выше колен, позволяет девушке продемонстрировать красивые ноги. Весна! Чтобы подчеркнуть тонкую талию героини, мы дополнили образ широким черным кожаным поясом, который отлично гармонирует с платьем.



**ДО**



**ПОСЛЕ**

18 лет

**Александра Лушникова**

Нашей героиней в этот раз стала студентка. Каждую среду девушка недели принимает участие в прямом эфире «Вечерки-ТВ». Фотографии всех участниц можно увидеть на сайте [vm.ru](http://vm.ru) в разделе «Московская Золушка. Преображение».

**ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ ФОТО:** JPG, не менее 700 Kb, разрешение 300 dpi. Впрочем, если трудно разобраться в этих цифрах, не смущайтесь — присылайте снимки, какие есть. В крайнем случае мы свяжемся с вами и все уточним.

Фото: Сергей Каптилкин Стилль: Елена Чешская, Юлия Лисова Визаж, прическа: Юлия Соколова

## УКЛАДКА И МАКИЯЖ



Парикмахер разделила на пряди и нанесла термозащиту. Накрутила волосы щипцами в локоны начиная с середины длины. Зафиксировала лаком средней фиксации.



Визажист подвела глаза серым карандашом, нарисовала ресницы тушью с эффектом удлинения. Брови слегка подчеркнула тенями в тон натуральному оттенку.



Мастер выбрала бежевую основу со светоотражающими частицами. Скулы подчеркнула румянами персикового оттенка, губы — карандашом и блеском.

Благодарим за помощь в проведении съемки сеть магазинов: «Снежная Королева» и отель «Геллица парк»

## АКСЕССУАРЫ



Сумка **Accessorize**

Шляпа **Marks & Spencer**

Браслеты **Accessorize**

Ремень **Uterque**

Шарф **Uterque**

Колье **Bershka**

Серьги **Uterque**

## Дайте нам матовую помаду

Весна каждый год начинается неловко. Когда работаешь в большом женском коллективе (а все редакции, чтоб вы знали, женские), эти гендерные праздники — чистое мучение. Что с одной стороны, что с другой. Поди-ка, поздравь всех, поди-ка, одари всех. Невозможно, даже если б ты получал три зарплаты вместо одной... Дома тоже пытка: вместе с женой их у меня трое, дочери растут, и придумать подарок становится все сложнее и сложнее. Это раньше они просили всякую детскую чепуху, а теперь на вопрос «что подарить» закатывают глаза и делают загадочное лицо. По крайней мере, старшая. Поэтому подарю ей конвертик. А младшая, я заметил, демонстративно оживает во время рекламы какой-то там матовой помады...

Возьму за руку, приведу ее в парфюмерный магазин и скажу, глядя в глаза продавцу: дайте нам матовую помаду такого цвета, чтоб из школы не выгнали эту ученицу четвертого класса... Куплю, куда деваться-то. А жене просто подарю цветы.

### СЛОВО РЕДАКТОРА

**Сергей Серков**  
шеф-редактор еженедельника «Вечерки»



## НАКАНУНЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ЖЕНСКОГО ДНЯ НАШ ПОЭТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ СЕРГЕЙ ПОНОМАРЕВ ПОБЕДИЛ ГОРДЫНЮ, НАДЕЛ ФАРТУК И ВСТАЛ К ПЛИТЕ...

*Давно живя в России центре,  
Среди весенних вьюг и пург  
Скажу спасибо Кларе Цеткин,  
А также Розе Люксембург.*

*Они из глубины Германей  
Из века, что суров и груб,  
Придумали, чтобы в кармане  
Не залежался лишний рубль.*

*Покорности принявши позу,  
В ответ на прежние грехи  
Идем мы покупать мимозу,  
Помаду, тушь или духи.*

*И цены нас тиранят-дразнят,  
И в мире разлилась корысть,  
И вроде бы был женский праздник,  
Но празднует его флорист.*

*Что учудили дамы эти?  
Куда же жизнь их завела?  
Туда, где церковь, кухня, дети —  
Теперь не женские дела.*

*Вот фартук нацепив немаркий,  
Я ради равенства полов  
Встаю к плите Восьмого марта,  
Рублю салат, варганю плов.*

## ОРЕЛ ЧТО ВЫРВАН ИЗ СТЕПИ

Другие вирши читайте на сайте VM.RU

*Уже устал, сорвало башню,  
Терпи, мой мозг, не закипи,  
Пока кручусь рабом домашним,  
Орлом, что вырван из степи.*

*Наперекор плохой погоде  
Гуляют дамы, враз шалья.  
Но подожду всего я годик —  
Где ж двадцать третье февраля?!*



### ВИРШИ ПОНОМАРЕВА

### ОБ АВТОРЕ



**Сергей Пономарев**

Работал в газетах в Магадане, на Сахалине, в Хабаровске, в московских — «Гудке», «Российской газете», «Комсомольской правде».

## Частности

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

### Астрология, магия, гадания

#### МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ Илья Н. ГЕРМАН

- Инвентаризированный приворот особой силы за 1 день.
- Полный развал отношений с соперниками навсегда.
- Абсолютная защита от воздействий врагов.
- Решение нестандартных проблем.

ЧЕСТНО. НАДЕЖНО. ОПЫТ 25 ЛЕТ. РЕЗУЛЬТАТ ВСЕГДА.  
**8 (495) 743-96-04**  
www.factorlive.ru

#### Ольга – Ворожея, Маг высшей степени посвящения. Парапсихолог

- Гадание на картах, воде, свече
- Принять верное решение по книге Ленорман
- Обряды на замужество • Сексуальные присушки
- Привлечь удачу в бизнес
- Обряды на финансовое благополучие
- Соединение судеб
- Снятие порч, родовых проклятий
- Установка золотого купола защиты

www.vorogi.ru  
gadaniya\_ot\_olgi  
+7 (906) 639-50-29

**Софья Михайловна** (г. Кольчугино, Владимирская обл.). Принимаю в Москве. Сохранение семьи, помощь близким и детям. Охранение от колдовства. Работа со сложными случаями. При себе иметь бутылку воды и яйцо. Т. 8 (495) 508-15-71

Через газету благодарю ясновидящую

#### бабушку Аню

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно.  
Не опускайте руки: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!  
**8(968)946-78-64**



#### ОЛЬГА ПЕТРОВНА

поможет Вашим детям, вернет мир в Ваш дом.  
• Виноотворот • Снимет порчу, проклятие • Вернет любимых  
РАБОТУ ПРОВЕДЕТ БЕСПЛАТНО  
**8 (905) 190-29-31**

#### МАРИЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА

УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»  
Результат в день обращения.  
Более 900 обрядов для решения любых проблем.  
помощь по телефону на любом расстоянии  
Предсказать будущее могут многие, изменить его — только избранные.  
**8-905-542-07-61**

#### ОДНА ИЗ ЛУЧШИХ ЯСНОВИДЯЩИХ РОССИИ

ЕЕ СПОСОБНОСТИ ТВОРЯТ ЧУДЕСА! ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА  
ОПЫТ РАБОТЫ БОЛЕЕ 30 ЛЕТ

- Решение семейных проблем
- Возврат любимых
- Снимет порчу и одиночество
- Старинный заговор от пьянства
- И всегда
- Мощный обряд на бизнес и карьерный рост

Пенсионерам скидка 50% ОПЛАТА ПОСЛЕ РЕЗУЛЬТАТА  
**8-964-920-82-22**  
Я НАЙДУ ПРИЧИНУ ВАШЕЙ ПРОБЛЕМЫ, ПОМОГУ ЕЕ РЕШИТЬ

#### Духовная практика ПЕЛАГЕЯ

ПРОВИДИЦА СТАРИННОГО РОДА  
Вся работа проводится за один раз до нужного результата.  
МОЩНЫЙ ПРИВОРОТ СОХРАНЕНИЕ СЕМЬИ ЗАЩИТА ОТ ПАГУБНЫХ ПРИВЫЧЕК ВАШИМ ДЕТЯМ ПО ФОТО СНЯТИЕ РОДОВЫХ ПРОКЛЯТИЙ, ПОРЧИ ОЧЕНЬ СИЛЬНАЯ ЗАЩИТА  
**8-916-184-91-11**  
м. Коломенская darbozjij.ru



**Любовь Владимировна.** Предскажу судьбу, верну мужа. Решаю любые проблемы, снимаю порчу, венец безбрачия. Ст. м. «Пражская».  
**8 (910) 455-66-66**

- Многим известная прорицательница. Служит при монастыре Серафима Саровского. Видит прошлое, будущее, настоящее по воде, сахару. С первого визита избавит от пагубных пристрастий. Защиты и воды, привезенные из Израиля. Т.: 8 (495) 642-31-78, 8 (926) 860-10-73
- Бабушка с большим опытом работы. Окажет любую магическую помощь. Без обмана! Винный отворот, любовная магия и многое другое. Защита от колдовства. 100% гарантия результата! Т. 8 (965) 359-78-20
- По многочисленным просьбам ведет прием с 07.03 по 21.03 сильнейшая ясновидящая Нина, 40 лет опыта работы. Загляну в будущее и решу семейные неурядицы. Сниму порчу, сглаз. Мне не надо говорить о себе, я сама все расскажу о вас. Т. 8 (967) 078-78-47
- Прием в Москве, лично! Гадание таро, кофейн. гуца. Т. (965) 780-85-59
- Гадаю. Вопрос бесплатно. Лично и по фото. Медиум! Т. 8 (925) 676-21-20
- Сильнейшая ясновидящая. 100 % результат. Т. 8 (912) 512-50-68
- Гадание. Помощь. Т. (905) 786-53-93
- Маг. любая помощь. Т. (917) 585-85-25

#### Искусство и коллекционирование

- Янтарь, посуду, статуэтки, серебро. Т. 8 (916) 155-34-82
- Вещи, Китай. Т. 8 (916) 993-36-64
- Куплю книги Т. 8 (985) 275-43-33
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60
- Ткани СССР. Т. 8 (916) 993-36-64

#### МосГорСкупка ДОРОГО КУПИТ!

- Иконы. Статуэтки Будды.
  - Янтарь, янтарные бусы.
  - Статуэтки, фарфор.
  - Серебро, бронза.
  - Монеты, значки.
  - Картины, книги.
  - Старинную мебель.
  - Любой антиквариат и мн. др.
- Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.  
**8-925-403-68-83**



**Антикварный магазин «Стиль»** дорого покупает и принимает на комиссию: иконы, юв. изд., мебель, картины, изд. из серебра, книги, монеты и др. Б/пл оценка и выезд.  
**8 (495) 683-44-68**  
styleantik@yandex.ru

**Янтарь куплю** дорого, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, значки, будды, серебро столовое, иконы, шка-тулки Палех, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

- Куплю модельки авто, железн. до-рогу, солдатиков, игрушки, духи, па-тефон, фотоаппараты, военную форму, значки, часы, монеты, книги, иконы, марки, открытки, фарфор, хрусталь, подстаканн., янтарь, самовар, радио-аппарат., пластинки, кукол и антиквар. Т. 8 (495) 508-53-59
- Музей покупает: картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, ча-сы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21
- Библиотеку домашнюю: собра-ние сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техниче-скую литературу, книги по истории, философии, архитектуре и искус-ству, географии, а также книги до 1917 г. и многое другое куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- Куплю почтовые марки всех государств и предметы старины. Т. 8 (916) 562-82-88
- Куплю фотографии до 1930 года. Т. 8 (985) 774-94-67
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52

Телефон рекламной службы  
**(499) 557-04-04**

СКАНВОРД

Задания подготовил **Олег Васильев**

РОКИ-РОВАКА КАРАУЛА	ПЛАНЕТА ВОЙНОВ	ДОКАЗАТЕЛЬСТВО СПОРТИВНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ								ЧТО У ВИНТОВКИ ПЕРЕДЕРГИВАЮТ?	КОГО ПЕНСИЯ ВОЛНУЕТ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПАССИЯ?	БОНУСНЫЕ КАРТЫ	ЗНАМЕНИТЫЙ ХОБИТ	
				ФЛОТСКИЙ КОМАНДИР	РОТБАРТ ИЗ «ЛЕБЕДИНОГО ОЗЕРА»							ПЕРЕВОДЯТ	ЛИРИЧЕСКИЙ	
ВЕЛЬВЕТОВЫЕ		ГОГОЛЕВСКИЙ ЧИЧИКОВ ПО ИМЕНИ								МОРСКОЙ ХИЩНИК, АТАКУЮЩИЙ БЫСТРЕЕ «ФЕРРАРИ»	ИСТУКАН, НА КОТОРОГО ПРЕЖДЕ МОЛИЛИСЬ			
				«НО ... ЕЩЕ ПРЕКРАСНЕЙ ВАШ»	СУША, ЗАТЕРЯВШАСЯ В ОКЕАНЕ									
ГОЛЛИВУДСКАЯ ...		СМОТРИТЕ ФОТО								ТОВАР, ПРОШЕДШИЙ ЧЕРЕЗ ТАМОЖНЮ	«... ИЗ ЖИЗНИ ДЕЛАЕТ ЕЕ НЕПОВТОРИМОЙ»			
	ДЫМИТ В КАДИЛЕ	ЗАРЯД ИЗ ОБОИМЫ										ИНТЕЛЛЕКТУАЛКА ИЗ ДРУЗЕЙ ВИННИПУХА	СИВЫЙ ВРАЛЬ	ТРАНСПОРТНАЯ АРТЕРИЯ ДЛЯ СУДОВ
				В КАКОЙ БОРЬБЕ РАЗРЕШЕНЫ ПОЩЕЧИНЫ?	НАША КЛАССИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ «ТРИ ... ДВА»				ВАЛЬТЕР ИЗ ВЕЛИКИХ РОМАНИСТОВ	ЧУДИЩЕ ОДНОГЛАЗОЕ	ПЕРВЫЙ ОГНЕННЫЙ ЗНАК ЗОДИАКА	«ВОТ В ЧЕМ ВЕСЬ ... ЗАКЛЮЧАЕТСЯ»		
	ПЕРВЫЙ В МИРЕ КОСМОДРОМ			ОТ ЧЕГО НА УЛИЦЕ ОКОЛЕТЬ МОЖНО?				РУЧНОЙ ОТРОСТОК	ТУЗ ИМПЕРИИ ГРЕЗ					
					КОМИКС ЯРМАРОЧНОГО ЗВУЧАНИЯ					МИФИЧЕСКИЙ ГЕРОЙ С ИМЕННЫМ АВТОБУСОМ	ГРИБ С КОЛЮЧИМ ИМЕНЕМ	КУСОК ОКЕАНА		
	КТО «ЗАКРУЧИВАЛ ГАЙКИ» ПОСЛЕ ЛЕОНИДА БРЕЖНЕВА?			КТО ТОЧКИ И ТИРЕ В АЗБУКУ ПЕРЕДЕЛАЛ?				ГДЕ ПОСЕЛИЛСЯ ПУШКИНСКИЙ АЛЕКО?						
					КУДА ОСТРИЕ ЦИРКУЛЯ УПИРАЕТСЯ?					СОЗДАТЕЛЬ МОСКОВСКОГО ХРАМА ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ		КОЛОТАЯ ...		



АНЕКДОТЫ

Очень жадный парень все-таки нашел девушку, которая любит гвоздики.

23 февраля и 8 Марта — это круговорот 1000 рублей в природе.

— Мой мужчина считает меня слишком любопытной. По крайней мере, так написано в его дневнике...

Всех новорожденных девочек в России называют в честь какой-нибудь парикмахерской.

Хорошо женщинам. Захотели поесть — пошли, сварили...

Народная примета. Если долго смотреть на женщину, она даст зеркальце.

— Катюня, я выложил фотку, где ты голая!  
— Я тебя убью! Удали немедленно!  
— Там уже 899 лайков...  
— Тогда не удаляй!

Аня всегда была готова к поворотам судьбы, поэтому в ее сумочке лежали: загранпаспорт, купальник и фата.

Сорвавшаяся с диеты девушка насмерть загрызла торт.

КРОССВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 4. Что позволяет приготовить пригоревшие гренки или недожаренные? 8. Съёмные пуговицы. 9. Англичанка, «сходившая под венец». 10. «Я никогда в действительности не имел никакого стремления стать актером, когда я был маленьким. Я хотел играть на фортепиано в баре, быть эдаким старым приятелем с бокалом виски, всклокоченным» (голливудская звезда). 15. С его легкой руки период расцвета русской литературы стали называть «Серебряным веком». 16. «Огуречный эликсир» с большого бодуна. 17. Кто из спортсменов упражняется на коне? 18. Режиссер и муж Марины Ладьиной. 20. Для какой певицы карьера в кино началась с нашего фильма «Журналист»? 23. «Нукольная магия». 24. «Яйцо в разрезе». 25. Находка композитора. 29. В каких горах Михаил Лермонтов поселил героя своей поэмы «Демон»? 30. Перина славы. 32. Кто на трюках зарабатывает? 33. «Обувная тушь». 35. Мартеновский сплав. 40. Что таскает в портфеле герой комедии «Ирония судьбы»? 41. Оперная примадонна, чей прах, согласно завещанию, развеяли над Эгейским морем. 43. Народное прозвище первой модели «жигулей». 44. «Новая посуда, а вся в дырках» (русская загадка). 46. «Дыхательная оболочка» Земли. 47. «Полна ... детей, так и счастливо в ней». 48. Иудейский суд, приговоривший к распятию Иисуса Христа. 49. «Не продвинуться ни на ...».

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Что дорожает из-за того, что все варенье варят? 2. Что в сумке у Печкина из Простоквашино? 3. «Лакомая информация» для папарацци. 5. Божественный герой Энтони Хопкинса из фантастического боевика «Тор». 6. «Экзотическая викторина». 7. «И ... все так же будет жить, плясать и плакать у забора». 9. Куда кладут перед игрой хоккейную шайбу, чтобы не пружинила? 11. Какое дерево не любят вампиры? 12. С какой закуской связана жизнь и смерть американского химика Фреда Бора? 13. С каким сорняком трудно сладить голыми руками? 14. За какой жанр шоу-бизнес отвечает? 15. Аппарат, чтобы входить в интернет. 19. Пассажирская общага. 21. Груша из овощных салатов. 22. Стекло на глине. 26. Способ приготовления макарон. 27. Житель станицы. 28. Плавание «лягушкой». 31. На чем поджаривают? 34. В каком городе состоялась премьера культового фильма «Унесенные ветром»? 36. Кто из нобелевских лауреатов полагал, что «все науки можно разделить на две группы: физику и коллекционирование марок»? 37. Шерлок Холмс американского образца. 38. Курьер сказочной быстроты. 39. Царской воли вестник. 42. Какой певчий птице посвящен целый музей в Курске? 45. Кто в детстве лупил будущую звезду Эдиту Пьеху «нак сидорову козу»?

**Ответы и решения** смотрите в ТВ-программе (пятница)

	1	2	3	4	5	6	7
8							
				9			
10						11	12
13	14	15					
16							
				17			
18			19				
		20				21	22
23						24	
		25			26		
	27	28			29		
30				31			
			32				
33			34				
		35				36	37
38	39				40		
41					42		
						43	
44			45				
			46				
47							
			48				
49							

**ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА**  
ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом  
Трудового Красного Знамени  
Выходит пять раз в неделю утром  
Еженедельник — по четвергам

**УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ**  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР** А. И. Куприянов

**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР** Георгий Рудницкий

**ШЕФ-РЕДАКТОР** Сергей Серков

**ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ** Галина Нерובה

**ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР** Александр Аюшин

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ**  
Алексей Белячев (1-й заместитель главного редактора),  
Александр Шарно (заместитель главного редактора),  
Алексей Зернов (заместитель главного редактора,  
шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Зименко  
(заместитель главного редактора, редактор отдела  
«Московская власть»), Вардан Оганджян (редактор  
отдела новостей), Александр Костриков (арт-директор),  
Екатерина Нерозникова, Алена Прокина  
(шеф-редакторы сайта)

**ДИЗАЙН-МАКЕТ** Александр Костриков  
при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2019.  
Любая перепечатка без письменного согласия  
правообладателя запрещена. Иное использование  
статей возможно только со ссылкой на правообладателя.  
Приобретение авторских прав:  
тел. (499) 259-36-25

**АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ**  
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08  
E-mail: nedelya@vm.ru

**VM.RU**

**РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА** Тел. (499) 557-04-01  
E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание  
рекламных объявлений, сообщений информационных  
агентств и материалов на коммерческой основе

**КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ**  
Тел. (499) 557-04-00

**ОТДЕЛ ПОДПИСК** Тел. (499) 557-04-05  
E-mail: podpiska@vm.ru

**ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС** П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке  
Департамента средств массовой информации и рекламы  
города Москвы. Цена свободная.  
Газета распространяется в Москве и Московской области

**ОТПЕЧАТАНО** АО «Прайм Принт Москва»  
141700, Московская обл., г. Долгопрудный,  
Лихачевский пр-д, 5В.

**ТИРАЖ** 750 000 экз.

Средняя аудитория одного номера —  
1 млн 277 тысяч читателей  
(по данным Mediascope,  
NRS-Москва 16+,  
май — октябрь 2018 года)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору  
в сфере связи, информационных технологий и массовых  
коммуникаций.  
Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

**ДАТА ВЫХОДА В СВЕТ** 07.03.2019 № 9 (28177)