

Специальный сервис облегчает переезд

Процесс оптимизировали для участников программы реновации → стр. 2

Навстречу дружбе. Особенности сотрудничества

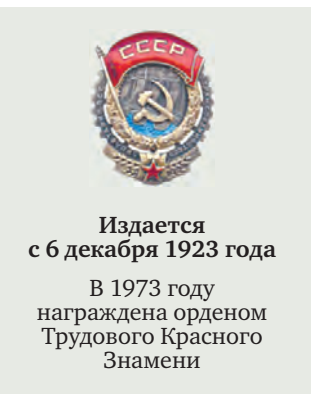
Иранец рассказал, как вести дела с этой восточной страной → стр. 5

Чекист и царский агент ищут шпиона в поезде

Российско-китайский фильм «Красный шелк» вышел на экраны → стр. 7

Среда | ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 05.03.25
№ 40 (29963)



НА VM.RU

В марте изменится график движения поездов по третьему Московскому центральному диаметру (МЦД-3), некоторые поезда будут отменены. Следите за расписанием.

А ты записался на контрактную службу?
5200000
МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

Бизнес на службе общества

Развивая свои компании и холдинги, предприниматели помнят про важную миссию — благотворительность

Тенденции

Вчера открылся ежегодный Форум благотворителей и меценатов. В связи с этим «ВМ» пообщалась с крупными российскими предпринимателями, которые помогают больным детям.



4 марта. Основатель и генеральный директор международного мебельного бренда Антон Макаров показал новую коллекцию, средства от продажи которой пойдут на благотворительность. фото: дмитрий дубинский

Одно из лучших качеств человека — это эмпатия, которой можно научиться и желательно воспитать в себе. Именно эта способность стала важным рычагом для основателя и генерального директора международного мебельного бренда Антона Макарова. Он вспоминает, как в 2022 году российское представительство зарубежного бизнеса с уходом из России прекратило участвовать в благотворительности. Одна такая крупная шведская компания как раз помогала фонду «Антон тут рядом», который оказывает системную поддержку людям с расстройством аутистического спектра (РАС). — Они и написали мне с просьбой предоставить пару диванов для их нового пространства, — отмечает Макаров. — Да и потом, я давно погружен в особенности проблематики системной поддержки людей с РАС, так как у одного из моих четверых детей тоже этот диагноз, что выяснилось не сразу. Конечно, сын ходит в обычную школу, но у него есть трудности с коммуникацией. По словам Антона, они создали линейку мебели. Более того, вся прибыль от продажи пойдет на поддержку работы фонда. Сейчас это уже более 5 миллионов рублей. Тираж коллекции внушительный — продано более 5000 совместно созданных дизайнерских продуктов, из которых

около 2000 — это ковры, остальное — мягкая мебель. Также готовятся обновление благотворительной коллекции ко 2 апреля — Всемирному дню информирования об аутизме. Попечитель другого фонда помощи «Русский Крест» и президент международной ассоциации бокса IBA Умар Кремлев уверен, что нельзя проходить мимо чужой беды. С одним из подопечных — семилетним Святославом Лазаревым (фамилия изменена) Умар общается до сих пор. У мальчика редкое генетическое заболевание — миодистрофия Дюшенна. Это означает, что у него не вырабаты-

вается структурный стержневидный белок — дистрофин, способствующий росту и развитию. Мы настояли, чтобы лечение Святослава провели этим препаратом, мальчик идет на поправку, — говорит Умар. За прошедшие выходные «Русский Крест» помог улучшить условия 26 детям из многодетных семей. Теперь у каждого ребенка будет своя комната. В целом столица стала лидером среди всех субъектов России в реализации программ поддержки благотворительности и волонтерства. Всего в Москве действуют бо-

лее 30 тысяч некоммерческих организаций, из которых около 10 тысяч — социально ориентированные, об этом заявил мэр города Сергей Собянин. А еще в столице создана сеть коворкинг-центров НКО, в помещениях которых можно организовывать мероприятия, получить консультацию или же напечатать полиграфическую продукцию. В 2024 году услугами таких центров воспользовались 110 тысяч человек — на 37 процентов больше, чем в 2023 году. Кроме того, в рамках конкурса грантов «Москва — добрый город» правительство ежегодно выделяет на помощь благотворительным организациям

400 миллионов рублей. В 2024-м 100 НКО, получивших поддержку, начали реализацию своих инициатив в 2025 году. Так, большой грант получил благотворительный фонд «Творческое объединение «Круг» за проект — «Будь собой — инклюзивный социокультурный центр для москвичей». В рамках проекта планируют создать такой центр и организовать занятия по социальной, культурной и трудовой абилитации людей с инвалидностью, а также психологические консультации и группы психологической поддержки.

КСТАТИ
Форум благотворителей и меценатов устраивает команда FCongress с 2004 года. На площадке также работает выездная выставка «Помогать, любить и гордиться: культурный код России в рекламе». Экспозиция рассказывает о том, как реклама помогает нам увидеть то, что было сделано меценатами и благотворителями в России в разные эпохи.

Около 10 тысяч некоммерческих организаций социально ориентированы

втию мышц. Спасти ребенка мог только один препарат, чья эффективность доказана лишь в лечении детей до пяти лет.

России в реализации программ поддержки благотворительности и волонтерства. Всего в Москве действуют бо-

НАГРАДЫ ПОБЕДЫ

Орден Отечественной войны I степени

Этим орденом награждались военнослужащие, проявившие героизм. Впервые в истории СССР он имел разделение на две степени. Первым кавалером стал капитан Иван Ильич Криклий.

Учрежден 20 мая 1942 года и стал первой наградой времен Великой Отечественной войны. В статусе ордена впервые в истории советской наградной системы перечислялись конкретные подвиги, за которые отличившийся мог быть представлен к награде.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 8

Изготавливался из золота 585-й пробы и серебра 925-й пробы

Общая масса награды: **32,3 г**

Размер ордена между концами звезды: **45 мм**

344 ТЫС. человек были награждены орденом Отечественной войны I степени за время войны



По данным Российского общества «Знание»

Уже в апреле пыльца в воздухе может быть достаточно много, чтобы вызвать приступы аллергии, сообщила главный врач ФГБУ «НЦ «Институт иммунологии» ФМБА России Наталья Ильина.

Точных прогнозов пока нет

Такой зимой, как в этом году, не было, как говорят метеорологи, около 100 лет. Так что составить более-менее точные прогнозы, когда начнется сезон пыльцы — очень сложно. Мы много обсуждаем этот вопрос с разными специалистами: ботаниками и педиатрами (изучают пыльцевые зерна и споры растений, грибов. — «ВМ»). Предполагаем, что в этом году сезон пыльцы начнется раньше, чем обычно.

Стандартно он начинается в промежуток плюс-минус две недели от майских праздников. Зависит от того, когда начинается весна: раньше обычного или позже. Возможно, в этот раз быстрее срока зацветут орешник и ольха, а вот остальные деревья — вовремя. Также необходимо учитывать круглосуточную положительную температуру. В этом году, возможно, уже в середине апреля в воздухе будет достаточная концентрация пыльцы, чтобы у людей появились первые симптомы аллергии.

Пока мы ожидаем, что в воздухе будет больше пыльцы, чем мы фиксировали в прошлом году. Однако, если будут дожди или другие неблагоприятные погодные условия, вся пыльца оседает, и люди будут чувствовать себя лучше. А вот если установится жаркая, сухая и ветреная погода — картина будет совсем иной. Тогда пыльцу может занести к нам из соседних регионов, и ее концентрация повысится.

Поллиноз проявляется в основном из-за ветроопыляемых растений. В средней полосе России поллиноз проходит в три пика. Первый — весенний: цветут ольха, орешник и береза. Второй пик приходится на конец мая и июнь: тогда цветут луговые и злаковые травы, вроде тимopheвки, овсянника. Последний — с июля по август, а иногда и до сентября, когда стоит сухая теплая осень. Здесь наибольшая концентрация пыльцы полыни и лебеды. Эпидемиология аллергических заболеваний требует серьезных исследований, которые проводятся не только у нас в России, но и за рубежом. И ситуация пока такая: аллергические заболевания, к которым относится не только реакция на пыльцу растений, уже сегодня довольно распространены. А по прогнозу Всемирной организации здравоохранения, к 2050 году половина населения будет страдать аллергией на тот или иной продукт. Сегодня самая распространенная респираторная аллергия: аллергический ринит, риноконъюнктивит, бронхиальная астма. Да, это не фатальные заболевания, но в одной только России ими болеет от 30 до 35 процентов населения. Это очень большое число...



НАТАЛЬЯ ИЛЬИНА ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР РОССИЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ АЛЛЕРГОЛОГОВ И КЛИНИЧЕСКИХ ИММУНОЛОГОВ

Зима оставила после себя много приятных впечатлений

В мероприятиях масштабного городского проекта «Зима в Москве» приняли участие почти 30 миллионов жителей и гостей столицы. Об этом мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил в личном блоге.



города проект — мы вместе отлично справились! Особой популярностью у жителей и гостей столицы пользовались фестивали. Так, посетители «Путешествия в Рождество» пообщались со сказочными персонажами и героями советских кинокомедий и мультфильмов, освоили народные ремесла и научились готовить новогодние

блюда. А участники фестиваля «Усадьбы Москвы» побывали на парковом балу — спектакле «Театр в шкапулке». Его проводили в Саду имени Баумана и парке «Останкино». — Познакомиться с Москвой или по-новому взглянуть на нее можно было и на экскурсиях проекта «Наследие вокруг нас», — добавил мэр. — Одной из фишек проекта стала использование очков виртуальной реальности. С их помощью экскурсанты совершили путешествие в прошлое и увидели интерьеры исторических зданий.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

ДРУГИЕ СООБЩЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ → стр. 2

КАК ПРОШЕЛ ПРОЕКТ «ЗИМА В МОСКВЕ» → стр. 6

ЦИФРА ДНЯ

250

тысяч газовых плит проверили в Москве с начала года. Как уточнили в Комплексе городского хозяйства, это 14 процентов от общего числа газовых плит в столице. Всего ими пользуются порядка 1,8 миллиона семей.

КУРС ВАЛЮТ \$ 89,24 ↓ | ¥ 12,19 ↑

ТРЕНДЫ И ВЕКТОРЫ

Центр искусственного интеллекта в градостроительстве разработал цифровые сервисы по оптимизации строительства. Сервисы отслеживают все этапы строительства, ищут ошибки в системе цифрового моделирования. На то, чтобы проверить модели зданий и составить отчет, у сервисов уходит около двух минут.

Оборот столичных предприятий пищевой промышленности за 2024 год вырос на 10,3 процента.

В целом оборот пищепрома в 2024 году превысил 807 миллиардов рублей. Почти четверть от этого приходится на предприятия мясной промышленности. Также рост продемонстрировали заводы, выпускающие хлеб и кондитерские изделия, производители молочной продукции.

Москвичей приглашают 15 марта на необычный День финансовой грамотности.

Он пройдет в Московском академическом музыкальном театре имени Станиславского и Немировича-Данченко. Посетителей ждут мастер-классы, кинолентки, дискуссии с экспертами и тематические театральные представления.

10 коммуникационных коллекторов отремонтируют без разрытия.

Общая протяженность коллекторов, в которых проведут капитальный ремонт, составляет 28 километров. Речь идет о коллекторах «Теплый Стан», «Лунники» и комплексе коллекторов «Ярцевский». В них проходят трубопроводы и кабели связи.

Идеи молодых ученых воплотят крупные предприятия

Будущее сейчас

В особой экономической зоне «Технополис «Москва» реализовали стартапы в микроэлектронике. «ВМ» узнала, какие идеи молодых ученых востребованы на крупных площадках.

13 проектов в области микроэлектроники были запущены за год существования стартап-студии, созданной Национальным исследовательским университетом МИЭТ и Зеленоградским нанотехнологическим центром. Как рассказал министр столичного правительства, глава Департамента инвестиционной и промышленной политики Анатолий Гарбузов, стартап-студия резидентов ОЭЗ объединила 23 молодых ученых с проектами в областях микроэлектроники, нанотехнологий, телекоммуникаций, фотоники, биотехно-

логий, беспилотных авиасистем и ИТ.

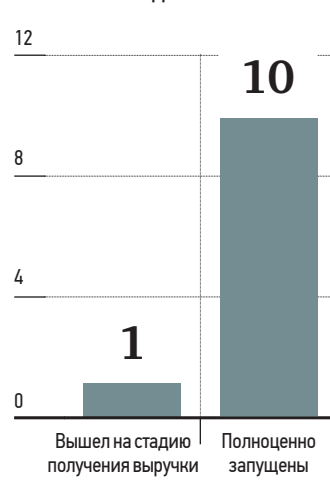
— В настоящее время в портфель студии входят 13 полноценных проектов. В них сформированы команды и созданы компании, которые в прошлом году привлекли инвестиции на сумму 46 миллионов рублей. Один из этих проектов уже вышел на стадию получения выручки, а еще четыре команды получили документы, подтверждающие их права на результаты интеллектуальной деятельности, — сообщил министр.

Стартап-студия предлагает студентам полный спектр услуг, включая экспертную и инвестиционную оценку проектов, анализ рынка и целевой аудитории, а также юридическую, бухгалтерскую, кадровую и финансовую поддержку.

— Наша задача — вовлечь студентов технологических вузов и научное сообщество в деятельность, ориентированную на разработку про-

Стартап-студия МИЭТ

ПРОЕКТЫ ЗА 1 ГОД РАБОТЫ



По данным mi-et-startup.studio

НАПРАВЛЕНИЯ СТАРТАПОВ



ровных продуктов и предоставление услуг с интеграцией новых научных и технологических достижений и технологий, соответствующих приоритетам научно-технологического развития нашей страны, особенно в сфере микроэлектрони-

ки, — отметила генеральный директор университетской стартап-студии МИЭТ Полина Корнейчук.

В частности, решение одной из компаний позволит импортозаместить ключевой этап проектирования фотонных интегральных схем. Команда

проекта разработала оригинальные средства автоматизированного проектирования оптоэлектронных устройств и фотонных интегральных схем. Это программное обеспечение поможет существенно ускорить разработку ответственных систем связи.

— Основная функциональность продукта сосредоточена на прототипировании оптоэлектронных систем и устройств, — отметил руководитель проекта Эдуард Самсонов.

Другая команда разработала программное обеспечение для мониторинга внешнего вида кристаллов микросхем. Данная разработка представляет собой интеллектуальную систему визуального контроля, которая обеспечивает полную автоматизацию процесса: от загрузки образцов до формирования итогового отчета. Предприятия столичной особой экономической зоны уже заинтересовались этой новацией.

— Производители окажут содействие в доработке, испытаниях и внедрении технологии на своих производственных мощностях, — уточнил гендиректор ОЭЗ «Технополис «Москва» Геннадий Дегтев.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

БЫЛО СТАЛО



Оператор станка с программным управлением без работы не останется

Точка роста

В колледжах правительства Москвы обучается около 59 тысяч девушек. Они успешно осваивают профессии, которые раньше были доступны только мужчинам. Вчера в Департаменте образования и науки рассказали, какие специальности сегодня выбирают молодые москвички.

Среди студентов, которые сегодня получают среднее профессиональное образование в столичных колледжах, примерно половина — девушки. При этом в последние годы москвички стали все чаще выбирать традиционно неженские профессии. Например, они обучаются на сварщиков, машинистов локомотива, операторов станков с числовым программным управлением, а также активно выбирают такие направления, как информационные системы и программирование.

— В сфере ИТ учатся 3872 девушки, промышленности — 3709, строительстве — 4586, транспорте — 1977, — рассказали в департаменте. Москвичка Анна Липатова учится на третьем курсе Политехнического колледжа № 8 имени дважды Героя Советского Союза И. Ф. Павлова по специальности «оператор станков с программным управлением». Эту профессию девушка выбрала по совету отца.

— В школе мне нравились математика, физика, информатика, — поделилась Анна. — Когда в 9-м классе пришло время выбирать, продолжать учебу в школе еще два года или поступать в колледж, папа посоветовал мне второй вариант. Он аргументировал это тем, что сейчас специалистов на заводах не хватает, значит, в колледже я смогу получить востребованную профессию, а потом уже решу,



4 марта. Студентка 3-го курса Политехнического колледжа № 8 Анна Липатова обучается по специальности «оператор станков с программным управлением»

ВАЖНО

По данным Департамента образования и науки Москвы, сейчас 65 процентов студентов получают предложения о работе еще во время учебы, а 95 процентов трудоустраиваются в первый год после окончания колледжа. Такой результат стал возможен благодаря сотрудничеству более чем с тремя тысячами предприятий, которые помогают обновлять образовательные программы с учетом практико-ориентированного подхода.

надо ли мне продолжать учебу и поступать в вуз или лучше сразу идти работать. Специальность девушка выбрала, посетив дни открытых дверей в нескольких колледжах. В итоге «оператор стан-

ков с программным управлением» ей показалась наиболее интересной профессией. Промышленное направление Анна предпочла еще и потому, что ее родители, а также девушка работают на заводе, поскольку у хорошо зарекомендовала себя. Там по договору я должна отработать три года. Я очень рада, что еще во время учебы смогла трудоустроиться.

В колледже тоже рады успехам своих студентов и поддерживают их. Для тех, кто совмещает работу с учебой, разрабатывают индивидуальный учебный график. — Сегодня для студентов нет никаких ограничений по половому признаку. И девушки, и юноши могут выбирать ту специальность в колледже, которая им нравится, — подчеркнул директор Политехнического колледжа № 8 Андрей Трофимов. — Если у студента горят глаза, мы со своей стороны сделаем все, чтобы поддержать его стремление к учебе, чтобы развить его талант.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru



↑ 2025

Преобразование площади у Савеловского вокзала началось с реконструкции здания. Оно стало красивее и удобнее, как и пространство перед ним. Здесь изменили схему движения транспорта, парковку для машин перенесли, расширив зону для пешеходов: после запуска МЦД и открытия станции БНЛ число пассажиров увеличилось в разы. Валерия Низовкина работает в этом районе и доезжает до вокзала на электробусе. Для них на площади обустроили остановки и установили зарядки. ФОТО: МАРИЯ ХАЛЦОВА

← 2011

Савеловский вокзал был построен на рубеже XIX–XX веков. Он использовался в основном для пригородных сообщений. Поезда дальнего следования окончательно перестали приходить сюда в конце 1990-х. Поговоривали, что вокзал закроют. Однако он продолжил работать, но площадь перед ним стала напоминать парковку. Общественному транспорту приходилось лавировать между машинами, чтобы высадить пассажиров. А неудачная схема движения на этом участке стала причиной постоянных пробок.

Доска почета



Сегодня на нашей Доске почета — пианистка, концертмейстер, сотрудник детской школы искусств «Родники» Виктория Морозова. Она работает в этом образовательном учреждении уже 14 лет. Решив посвятить свою жизнь музыке, Виктория Игоревна окончила Московскую государственную консерваторию имени П. И. Чайковского по специальности «Фортепиано». Неоднократно становилась стипендиатом образовательных программ Министерства культуры РФ, играла в лучших концертных залах мира. Сейчас регулярно участвует в международных музыкальных фестивалях вместе с детскими коллективами «Родника». Ей нравится делиться опытом с учениками школы, развивать их таланты, аккомпанировать им на выступлениях и прививать любовь к музыке.



ЖЕНЩИНЫ СТРОЯТ

Точка

Сегодня точку в номере ставит бухгалтер Анна Гунчикова, которая «соприкоснулась с прошлым» на фотовыставке, посвященной женщинам-строителям советского времени, открывшейся в парке «Музеон». В экспозиции представлены кадры Главного архивного управления Москвы и столичного Метростроя 1950-х годов. Больше всего Анну заинтересовал снимок комсомолки на строительной площадке. Это рабочая, которая подает команду крановщику. Девушку запечатлел в 1953 году фотограф Юрий Королев. На других снимках также изображены девушки, которые вносили свой вклад в строительство разных значимых объектов столицы. Анна Гунчикова пришла на выставку вместе с подругами. Они поделились, что им хотелось бы быть такими же сильными и красивыми, как советские женщины. Фотовыставку в «Музеоне» может посетить любой желающий до 31 марта включительно. **ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА**

В России предложили рассмотреть новые страны для привлечения трудовых мигрантов. С такой инициативой выступил министр экономического развития РФ Максим Решетников. Он также привел в пример Мьянму в качестве одного из потенциальных кандидатов.

Вопрос дня

Трудовых мигрантов хотят приглашать из Мьянмы. И как вам?



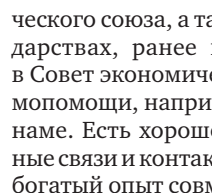
АНДРЕЙ КОВАЛОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЩЕРОССИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

Считаю инициативу правильной. В России в ближайшие десятилетия будет наблюдаться дефицит кадров, и решить эту проблему можно в том числе и за счет мигрантов. Трудовые резервы в странах Средней Азии иссякают, а спрос на рабочие ресурсы в этих странах растет. Поэтому необходимо создать государственную корпорацию для привлечения рабочих из стран с низкими зарплатами — например, Кубы, Индии или Пакистана. Каждый предприниматель не сможет решить эту задачу самостоятельно, ведь иногда ему нужно всего 5–10 человек. Поэтому государство должно заниматься этим вопросом системно.



ЮРИЙ МОСКОВСКИЙ
ДИРЕКТОР ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКОГО ЦЕНТРА «ПРОГНОЗ»

При привлечении в Россию рабочей силы из других стран важно понимать, что существуют уже устоявшиеся рынки труда. Речь идет о странах СНГ и Евразийского экономи-



АЛЕКСЕЙ РОДИН
ФИНАНСИСТ

ческого союза, а также о государствах, ранее входивших в Совет экономической взаимопомощи, например о Вьетнаме. Есть хорошо налаженные связи и контакты, а также богатый опыт совместной работы. Поэтому я не вижу необходимости искать новые возможности по всему миру.

Дефицит рабочей силы действительно растет, и, по прогнозам, через пять лет в России может не хватать трех миллионов специалистов. Но важно наладить контроль над потоком мигрантов, ведь большинство из них не знают русский язык. Такое взаимодействие рабочей силы из далеких во всех смыслах стран неизбежно приведет к дополнительным государственным расходам. Кроме того, различия в культурном коде могут затруднить интеграцию таких мигрантов в наше общество. Заниматься проблемой, без сомнения, надо, но искать кандидатов лучше среди стран, которые ближе к нам в культурном плане.

Подготовила **МАДИНА ЛЬЯНОВА**
m.lyanova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Артисты дают зрителям надежду на лучшее в трудные времена

Сегодня на Малой сцене Центрального академического театра Российской армии состоится премьера спектакля «Прощай, конференсье!» по пьесе Григория Горина. Корреспондент «ВМ» посетил репетицию и узнала, почему постановка актуальна и сейчас.

Конференсье — почти забытая на сегодняшний день профессия. Артист такого жанра должен уметь не только объявлять номера, но и мастерски взаимодействовать с публикой, угадывать ее настроение. Исполнителю главной роли, народному артисту России Артему Каминскому это удается. Он задает зрителям разные вопросы, проявляет находчивость, реагирует на их реплики. А в одной из сцен он даже кидает в зал мячик — в этом спектакле грань между артистами и публикой стерта. — Я очень люблю конференсье. Сегодня его практически не встретишь. А ведь это замечательная культура общения со зрителем! Для меня спектакль об этом. И о подвиге артистов, который они совершали во время Великой Отечественной, — рассказывает Каминский.



4 марта. Актрисы Алена Губанова (слева), Валерия Мисанова (в центре) и Анфиса Ломанина. **ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ**

Первый акт спектакля оканчивается началом войны. Смех зрителей и остроты артистов заглушают звуки взрывов вражеских бомб. Во втором акте конференсье вместе со своими товарищами по ремеслу ездят по линии фронта, чтобы поддержать боевой дух солдат. — Даже в самой тяжелой ситуации надо учить людей радоваться. Лучше жизни ничего



нет, она прекрасна. Это доносили наши предшественники, эту мысль транслируем и мы сейчас, — отмечает актер. Каминский подчеркивает, что в сегодняшние дни артисты переосмысливают свою профессию. Они становятся «островком безопасности», лучом света, дающим надежду. — Кто-то должен быть веселым и в тяжелые времена,

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЮРИЙ МАКОВСКИЙ
ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ИСКУССТВ РЕСПУБЛИКИ ИРМ, РЕЖИССЕР СПЕКТАКЛЯ «ПРОЩАЙ, КОНФЕРЕНСЬЕ!»

Пьеса была написана Григорием Гориним к 40-летию Победы. Мне она показалась очень актуальной. Сегодня мы переосмысливаем нашу профессию, понимаем, для чего она нужна в трудное время. Мы помогаем людям, которые сейчас находятся в жутких условиях, сохранить человеческое начало. Спектакль рассказывает о том, как важно радоваться жизни, даже если вокруг взрываются снаряды. Это делает человека светлее.

иначе время становится невыносимым, — говорит актер. В театре подчеркивают, что спектакль не просто приурочен к юбилею Великой Победы. Постановка — посвящение 19 фронтовым бригадам театра, которые прошли Великую Отечественную войну, а особенно 9-й, которая попала в окружение. Авторы и участники спектакля отдадут дань памяти всем артистам, ушедшим на фронт.

ДАРЬЯ РОСТОВА
d.rostova@vm.ru

ДЕНЬ В ДЕНЬ

Открыли детский театр, опустился железный занавес



Народная артистка СССР, режиссер и руководитель Детского музыкального театра Наталия Сац с юными зрителями после спектакля. Фото 1980 года

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1867 год. Был запатентован первый степлер.

1936 год. В Москве открыли Центральный детский театр. Многие годы им руководила Наталия Сац.

1940 год. 85 лет назад создано самолетостроительное Опытное конструкторское бюро Павла Осиповича Сухого.

1946 год. Началась холодная война. Уинстон Черчилль произнес знаменитую речь. Он сказал: «От Штеттина на Балтике до Триеста на Адриатике над Европой опустился железный занавес».

1961 год. Родилась Елена Яковлева, народная артистка Российской Федерации.

1970 год. Вступил в силу Договор о нераспространении ядерного оружия.

Календарь читала **ВЕРОНИКА УШАКОВА**
v.ushakova@vm.ru

А ты азартен, Парамоша



Мнение

Моя мама называет Парамошей самые модные сейчас штаны, в которых ходит, кажется, вся Москва. Такие то ли спортивные, то ли домашние хлопчатобумажные брюки пастельных тонов. Белые, голубые... В них идут и девочки, и мальчики всех возрастов. Удобно, мягко, да еще и модно! Почему «Парамоша»? По имени героя булгаковского «Бега» — генерал Чернота, помнится, разгуливал по Парижу в кальсонах лимонного цвета и восклицал в отчаянии: «Парамоша, ты что? Разве в каком-нибудь банке выдадут двадцать тысяч человеку, который пришел без штанов?»

У Булгакова, кстати, тема нижнего белья как признак ментального распада возникает и в «Мастере и Маргарите» — Иван Бездомный «К Грибоедову» направляется именно в кальсонах, «не желавших сойти за летние брюки». «Ты видел, что он в подштанниках? Человек в белье может следовать по улицам Москвы только в одном случае, если он идет в сопровождении милиции, и только в одно место — в отделение милиции!» — говорит Арчибалд Арчибалдович. Вот удивился бы Булгаков, если б оказался сегодня на улицах Москвы! Он бы увидел москвичей, которые «люди как люди», попренежные квартирные вопросам, но — все в «Парамошах».

Вот один из примеров того, как почти любая вещь, попавшая в модный тренд, начинает казаться симпатичной и привлекательной. Такие вот домашние брюки — это одна из деталей модного направления нормкор. Термин «нормкор» (от англ. Normcore, norm — обычный, нормальный, core — основа) впервые прозвучал в 2013 году как определение тенденции моды будущего. Сначала утверждалось, что нормкор это протест против дорогой, вычурной и неудобной подиумной одежды. Но, пожалуй, все проще: люди все чаще одеваются так, как удобно. Нормкор — это простота форм, комфортная и практичная одежда из натуральных тканей приглушенных тонов. Все эти майки и свитеры оверсайз, широкие мягкие брюки и джинсы, мешковатые формы — это нормкор. И для мужчин, и для женщин одинаковый. Абсолютный комфорт, простота, свобода. Сейчас как страшный сон вспоминаю юбки «в обтрек», шпильки, на которых надо было целый день скакать, всю эту давящую одежду, из которой хотелось побыстрее выползти. Какое счастье, что сегодня длинная юбка с удобными кроссовками смотрится стильно! И модные дизайнеры в 2025 году вновь выпускают на сцену моделей — мужчин и женщин, наряженных очень просто и очень при этом дорого. Как написал в январе журнал «Нью-Йорк Таймс»: «Нормкор никогда не умирал. Он просто стал дороже».



ЕКАТЕРИНА РОШИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ АФИША

Занятие	Кинопоказ
<p>Братиславские среды. Сухое вальние. Братиславская Ул. Верхняя Поля, 11, корп. 1, стр. 2 Благотворительный фонд «Лавка радостей» 5 марта, 14:00, бесплатно Все желающие могут попробовать свои силы в сухом вальнии. Участники встречи свалют брелки.</p>	<p>Россия в Святой земле Таганская Ул. Николаевская, 1 Библиотека иностранной литературы 5 марта, 19:00, бесплатно Гости посмотрят документальный фильм, который расскажет об истории создания Императорского православного палестинского общества.</p>
<p>Встреча Stand Up Женский Микروفон Бауманская Ул. Бауманская, 13, стр. 1 Бар 5 марта, 19:00, бесплатно Горожане и гости столицы смогут послушать лучшие шутки комиков, которые стали участниками разных ТВ-проектов.</p>	<p>Мастер-класс Духовный стих ВДИХ Пр-т Мира, 123 «Б» Павильон «Рабочий и колхозница» 5 марта, 19:00, бесплатно Духовные стихи, популярные на Руси, помогают сохранять и передавать культурные ценности. На занятии гости научатся петь такие стихи.</p>

Частности

Недвижимость	Работа и образование
<ul style="list-style-type: none"> Куплю квартиру, дачу. Срочно в Москве и МО. Т. (495) 773-46-35 Доходно. Т. (916) 461-85-26 Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42 	<ul style="list-style-type: none"> Заработок. Т. (901) 720-95-77 Доходно. Т. (916) 461-85-26 Ваш шанс. Т. (905) 126-19-66
<p>Юридические услуги</p> <ul style="list-style-type: none"> Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42 Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63 	<p>Товары и услуги</p> <p>РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ХОЛОДИЛЬНИКОВ, ЭЛЕКТРОПЛИТ</p> <p>Пенсионерам 50% Бесплатный ВЫЕЗД</p> <p>8-495-019-01-46</p>
<p>Коллекционирование</p> <ul style="list-style-type: none"> Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33 Книги до 1945 г., от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04 	

СОЦСЕТИ

Читайте нас в **TELEGRAM**