

Один беспилотник сохранит жизнь многим бойцам. Наш спецкор поговорил с создателем модернизированного дрона → стр. 4

Европейские политики, не желающие снабжать Украину оружием, усиливают свои позиции. Как сместятся полюса → стр. 5

Эпидемия самопиара. Чем грозит болезненная замкнутость на себе — разбираем с экспертом → стр. 6

Среда | Ежедневный деловой выпуск

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 10.04.24

№ 65 (29695)



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

На сайте [mosvelofest.ru](http://mosvelofest.ru) открылась регистрация на Московский весенний велофестиваль. Об этом вчера сообщил заммэра Максим Ликсутов. Велофестиваль в ретростиле пройдет 18 мая под лозунгом «Велосипедисты всей Москвы — объединяйтесь!»



## Открытый путь в науку

Молодые ребята при поддержке города и ученых создают собственные проекты, которые могут изменить мир

образование

Вчера в Московском дворце пионеров на Воробьевых горах состоялось открытие Клуба молодых ученых и научно-практической конференции «Курчатовский проект».

Москва — мегаполис, подаривший стране огромное число научных открытий. Правительство города уже традиционно уделяет особое внимание поддержке молодых ученых. Ежегодно за особые достижения и уникальные разработки вручается правительственная премия. По итогам 2023 года специалисты и научные коллективы получили 50 премий по два миллиона рублей. Лауреаты вошли в состав Клуба молодых ученых, который начал свою работу на базе Московского дворца пионеров.



9 апреля. Ученики 11-го класса школы № 1517 Таисия Нагорская и Антон Быков держат в руках автономный гидрофизический зонд, который они разработали сами и презентовали на городской научно-практической конференции в Московском дворце пионеров. Фото: Пелагия Замятина

Обмен опытом, уверен, поможет развивать научное сообщество Москвы, — считает молодой ученый, доцент кафедры химической технологии стекла и силикатов РХТУ им. Менделеева Георгий Шахильдян, который вместе с двумя коллегами занимается созданием материалов на основе стекла и их лазерной обработкой.

### Учащиеся представили свои уникальные разработки на конференции

Георгий Шахильдян отметил, что решил стать ученым еще в процессе обучения. — После школы я поступил в РХТУ им. Менделеева, где и увлекся наукой. Мне понравилось, что я могу открывать нечто новое, то, что до меня еще никто не делал, — это ощущение неизведанного завораживает! — поделился он. Молодой ученый отметил, что сегодня для развития науки и привлечения в нее свежих кадров делается намного боль-

ше, нежели 10–15 лет назад, когда он сам учился в школе. — У ребят огромные возможности, чтобы еще в школе начать заниматься наукой и создавать проекты, которые могут изменить мир.

Члены Клуба молодых ученых также смогли ознакомиться с проектами подрастающего поколения и высоко оценили разработки учеников московских школ, представленные на городской научно-практической конференции. Так, ребята из школы № 1517 создали отечественный автономный гидрофизический зонд. — Он может измерять параметры водной среды, — пояснила ученица 11-го инженерно-математического класса, один из авторов проекта Таисия Нагорская. — На аппарате установлены датчики температуры, солености, мутности и кислотности.

Зонд также будет полезен для метеорологов при создании климатических карт. Соавтор разработки Антон Быков подчеркнул, что конструкция зонда довольно простая. Еще одним преимуществом является низкая стоимость устройства, за счет чего оно вполне может конкурировать с зарубежными аналогами. А ученица Московской экономической школы Ксения Ерофеева на конференции продемонстрировала процесс получения электричества из мха. Работы детей оценят эксперты. Победители и призеры конференции могут получить дополнительные баллы для поступления в высшие учебные заведения. **МАРЬЯНА ШЕВЦОВА** [m.shevtova@vm.ru](mailto:m.shevtova@vm.ru)

### ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В 2023 году на соискание премии правительства Москвы для молодых ученых было направлено **1292** заявки. Лауреатами премии за прошлый год стали **76** человек. За все годы премии поддержано более **7 тысяч** исследований, выделены гранты на сумму **686 миллионов** рублей. В 2022 году на Курчатовскую конференцию подано **2539** работ, в 2023 году — более **3 тысяч**, в 2024 году — более **4 тысяч**.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР МОЛОТКОВ** министр правительства Москвы, руководитель Департамента образования и науки  
Городской научно-практической конференции «Курчатовский проект» — от знаний и практики, от практики к результату! В этом году исполняется 10 лет. И я очень рад, что сегодня первые участники этой серьезной конференции становятся уже молодыми учеными, объединяются в клубы, обсуждают насущные проблемы в научной сфере. На мой взгляд, важно, что и обсуждению привлекаются не только состоявшиеся ученые, но и юные исследователи, которые еще учатся в школе и только начинают свой путь в науку.

### ЦИФРА ДНЯ

# 3 800 000

РУБЛЕЙ В ГОД СМОГУТ ЭКОНОМИТЬ ДВА МОСКОВСКИХ ТЕХНОПАРКА, КОТОРЫМ ГОРОД ПРЕДОСТАВИЛ ЛЬГОТУ НА АРЕНДУ ЗЕМЛИ. СТАВКА СОСТАВИТ 0,01 ПРОЦЕНТА ОТ КАДАСТРОВОЙ СТОИМОСТИ.

## Начало нового духовного года



Ураза-байрам — священный день, который знаменует окончание священного поста. Рамадан — это важный месяц для духовной жизни мусульман России. Мы старались очиститься от своих грехов и ошибок, осознать, все ли мы делаем правильно. Понять, есть ли в нашей жизни какие-то недочеты, которые мы должны исправить. Обычно мусульманин настроен посмотреть влбуть себя и увидеть, что он делал от

предыдущего Рамадана до этого дня, и ставить задачи до следующего священного месяца. Также это время специальной милостыни, которую мы выплачиваем нуждающимся и обездоленным. Принято заниматься и благотворительностью. По традиции, в месяц поста мы собирали традиционные коллективные вечера — трапезы разговения. У нас было много тематических ужинов, на которых особое внимание мы уделяли бойцам спецоперации и их семьям. В 19-й раз в Москве был проведен проект «Шатер Рамадан» возле Мемориальной мечети на Поклонной горе. Кроме демонстрации изделий была воплощена просветительская и культурная программа, разделенная по разным странам. Всех нас опечалил зловерный теракт, совершенный преступниками в «Крокус Сити Холле». То, что в Месяц смирения и добродетели преступники убили невинных людей и детей, конечно, отразилось в нашем сердце. С одной стороны, мы видели, что многие собрались и сограждане выразили слова поддержки, в том числе из исламского мира. Мы старались поддержать пострадавших духовно и материально. Продолжим делать все возможное, чтобы граждане не поддавались на провокации извне, нацеленные на ссору православных и мусульман. В единой молитве мы выражали соболезнования и дали понять, что те, кто стоял за его организацией, провалились в своих попытках расколоть российское общество. Сегодня мы, как всегда, при содействии правительства Москвы заблаговременно подготовились к проведению Ураза-байрама. Уже в 7 часов утра 10 апреля в мечетях Москвы и на выделенных площадках пройдут богослужения и проповеди. Центральным местом праздничной молитвы станет Московская соборная мечеть, которую посетят, как ожидается, от 150 до 200 тысяч человек.



**РУШАН АБДЬЯСОВ** ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ДУХОВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МУСУЛЬМАН РФ

ПРОДОЛЖЕНИЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «ВМ»

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## У транспортной карты появится виртуальный аналог

Пассажиры метро почти 80 процентов поездок оплачивают картой «Тройка». Об этом вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил в соцсетях.



Сейчас новый сервис тестируют 400 добровольцев. В общей сложности с помощью виртуальной карты они совершили более 35 тысяч успешных проходов. — Благодаря карте и развитой билетной системе в метро практически исчезли очереди у касс, — подчеркнул мэр. Сегодня одной картой можно оплатить проезд на метро, Мо-

сковском центральном кольце и центральных диаметрах, речном и наземном транспорте, в пригородных электричках и «Аэроэкспрессе», а также на канатной дороге между Воробьевыми горами и «Лужниками». Кроме того, с «Тройкой» у пассажиров есть право на бесплатные пересадки на городском транспорте в течение 90 минут, а на некоторых маршрутах МЦД — в течение 120 минут. Чтобы воспользоваться всеми возможностями, которые предоставляет «Тройка», необходимо привязать ее в личном кабинете приложения «Метро Москвы» и подключить к программе лояльности «Город».

**НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ** [n.trostyanskaya@vm.ru](mailto:n.trostyanskaya@vm.ru)  
МЭР О ВАЖНОСТИ НОВОЙ ДОРОГИ-СВЯЗКИ → стр. 2

**погода**  
**+20°C**  
Ветер 2–3 м/с Давление 751 мм

Центр +20	Лефортово +20
Бутово +21	Останкино +20
Внуково +20	Отрадное +19
Жулебино +20	Печатники +20
Зеленоград +19	Троицк +21
Измайлово +20	Тушино +19
Кожухово +20	Хамовники +20
Кузьминки +20	Чертаново +21
Кунцево +19	Шелепиха +20

4 620008 560137

**валюта**  
Курс ЦБ  
\$ | 92,75 | +0,17 | ↑  
¥ | 12,80 | +0,03 | ↑  
Биржевой курс  
\$ | 92,77 | +0,07 | ↑  
¥ | 12,80 | +0,03 | ↑

**СОЦСЕТИ**  
Читайте нас в TELEGRAM

## Спартакиада для производителей

Вчера в столице началась регистрация участников на спартакиаду «Моспром-2024». Об этом сообщил министр правительства Москвы, руководитель Столичного Департамента инвестиционной и промышленной политики Владислав Овчинский.

и колледжей, — рассказал Владислав Овчинский. — Они будут соревноваться по тринадцати видам спорта, среди них два новых — стендовая стрельба и бадминтон. Владислав Овчинский отметил, что с каждым годом интерес к спартакиаде увеличивается и количество участников растет. — В прошлый раз мы собрали около шести тысяч человек, в этом году ожидаем до семи тысяч спортсменов, — пояснил он. Подать заявку для участия в спартакиаде можно до конца июня. А в июле уже будет дан старт столичному празднику спорта и силы — традиционной спартакиаде «Моспром». Состязания продлятся до конца сентября. **ДЖЕННИ САМОЙЛОВА** [j.samoylova@vm.ru](mailto:j.samoylova@vm.ru)

Помимо традиционных спортивных дисциплин, таких как бадминтон, настольный теннис, баскетбол, волейбол, футбол, в которых ежегодно определяют сильнейших спортсменов и команды, в программу состязаний этого года добавлено два новых спортивных направления. — В этом году спартакиада «Моспром» пройдет в шестой раз. Она объединит работников московских предприятий, студентов профильных вузов



# Сергей Собянин: Формируем новый дорожный каркас

день мэра

Вчера мэр столицы Сергей Собянин осмотрел строительство трассы, которая свяжет Московский скоростной диаметр с автодорогой «Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе». Сейчас она готова наполовину.

Будущая дорога начинается в районе 32-го километра МКАД. В рамках проекта построят четыре эстакады, мост через реку Битцу и два тоннеля. Один из них проходит под МКАД. Сейчас специалисты завершают монолитные работы. Для строительства тоннеля движение транспорта не останавливали.

— Мы сделали здесь специальный защитный экран: по всему периметру забурили горизонтально трубы, которые заполнили бетоном. Получился такой короб, — рассказал руководитель строительства Алексей Кандеев. — После этого начали копать и поэтапно заливать ярусы бетоном. Вместе с тоннелем почти готова эстакада, по которой можно будет съехать с МКАД на трассу-связку.

**Поедем быстрее**  
Всего построят 12,2 километра дорог, включая 3,5 километра прямого хода до автомагистрали Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе. — На юге столицы формируем новый дорожный каркас. Идет работа по соединению южного направления Москов-



9 апреля. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) пообщался с рабочими, которые строят дорогу-связку между Московским скоростным диаметром и автомагистралью «Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе». Сейчас на объекте задействованы 600 человек, в распоряжении которых 107 единиц техники

ского скоростного диаметра (МСД) с Симферопольским и Варшавским шоссе. Планируем завершить его до конца этого года, — сообщил Сергей Собянин. Как доложил мэру генеральный директор инженерно-строительной компании Фарит Хайдаров, работы идут круглосуточно, отставаний от графика нет. Сейчас дорога-связка между МСД и трассой Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе готова на 50 процентов. После ее запуска время в пути для автомобилистов сократится в среднем на 23 минуты. Кроме того, станет свободнее на юге

МКАД и прилегающих к ней крупных улицах. — В конце 2025 года планируем выйти на связь Московского скоростного диаметра с Калужским, Киевским и Минским шоссе, — добавил Собянин. — Это позволит улучшить транспортное обслуживание сотен тысяч жителей Москвы и Подмосковья.

**Умные сервисы**  
Также вчера в личном блоге Сергей Собянин рассказал о развитии «Московской электронной школы». Сейчас ее сервисами пользуются более 3 миллионов человек: учащиеся, их родители и педагоги.

— В планах на ближайшие годы — внедрение «умных» сервисов МЭШ с использованием технологий искусственного интеллекта, которые позволят школьникам строить персонализированные образовательные траектории, — написал мэр. Таким образом, ученики смогут выбирать учебные курсы по своим интересам, а у родителей будет полная картина о занятости ребенка. Учителя смогут воспользоваться, например, автоматической подборкой материалов, чтобы помочь ребятам восполнить пробелы в знаниях. А директора и завучи — получить ре-

комендации по улучшению образовательного процесса.

**Школа у дома**  
Как сообщил Сергей Собянин в соцсетях, на западе столицы проектируют и строят 46 домов по программе реновации. В них передут около 40 тысяч жителей. Рядом с домами строят социальную инфраструктуру. Так, в районах Раменки и Можайский появятся образовательные комплексы. Еще одну школу построят в Очаково-Матвеевском. Там же оборудуют спортзал для любителей экстрима.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ  
n.trostsanskaya@vm.ru

**кстати**

Также вчера в соцсетях Сергей Собянин сообщил, что в этом году в районе Крылатское появится новая площадка Ботанического сада Сеченовского университета. В парке «Москворечий» оборудуют учебно-лабораторный корпус и перенесут к нему более тысячи лекарственных растений из колледжского вуза. Сейчас она находится на Шелепихинской набережной.

## Власти достраивают жилье для обманутых дольщиков

Дольщики, пострадавшие от действий застройщика АО «Косинское» семь лет назад, смогут получить оплаченное ими жилье. Квартиры им будут предоставлены в доме, который строится за счет города.

Жилой комплекс «Мегаполис» должен был появиться на Салтыковской улице. Застройщик реализовал жилье по предварительным договорам купли-продажи, но даже не оформил разрешительную документацию, а в 2017 году был признан банкротом. Мэр Москвы Сергей Собянин принял решение о строительстве компенсационного дома для обманутых дольщиков на улице Николая Старостина.

— Жилой комплекс состоит из двух корпусов, обманутым дольщикам предложено жилье в 24-этажном здании с подземным паркингом на 99 машино-мест общей площадью 54,3 тысячи квадратных метров, — рассказал руководитель Департамента

строительства Москвы Рафик Загратдинов. — На данный момент там закончены монолитные работы, продолжается установка стеновых панелей — осталось установить 62 панели из 1093. На финальной стадии фасадные работы — на 80 процентов сделано утепление балконов, продолжается и монтаж холодного остекления лоджий. Также полным ходом идет работа по монтажу систем электроснабжения и электроосвещения, вентиляции, отопления, водопровода, слаботочных систем. Ведется кладка внутренних стен в жилых помещениях и местах общего пользования, выполняется подключение ливневой и хозяйственно-бытовой канализационных систем и другие работы. В паркинге близятся к завершению работы по чистовой отделке. Кроме того, специалисты уже приступили к благоустройству прилегающей территории.

АЛЬБИЯ КАМИЛОВА  
a.kamilova@vm.ru

## Стали известны популярные даты бракосочетания этого года

Самой популярной «красивой» датой весеннего свадебного сезона для московских молодоженов стало 24 апреля. Об этом вчера сообщила начальник Управления ЗАГС Москвы Светлана Уханева.

Как рассказала Светлана Уханева, в этом году планируют пожениться около тридцати тысяч пар — именно такое количество заявлений подано в столичные загсы. При этом самая популярная свадебная дата, судя по количеству поступивших заявлений, — 24.04.2024.

— В этом году большой популярностью среди молодоженов пользуются даты с сочетанием двоек и четок. Так, около 800 пар заключили брак 24 февраля, — рассказала Светлана Уханева. — А на 24.04.2024 загсы Москвы приняли свыше 1100 заявлений о заключении брака.

В этот день, как и в другие «красивые» даты, торжественные регистрации брака пройдут во Дворцах бракосочетания, также марш Мендельсона прозвучит для новобрачных на выездных площадках проекта «Новые адреса счастья».

С 2019 года проект мэра Москвы «Новые адреса счастья» помогает молодоженам сделать свой праздник уникальным и незабываемым. Они могут выбрать для торжественной регистрации брака любую понравившуюся из более чем 50 необычных городских площадок.

Как отмечают сотрудники загсов, популярностью у будущих молодоженов пользуется и дата 20.04.2024. В этот день пожениться хотят свыше 650 пар. Примерно столько же свадеб запланировано на первый день лета.

ДЖЕНИИ САМОЙЛОВА  
j.samoylova@vm.ru

## Столичные парламентарии поддержат луганских коллег



9 апреля. Председатель Мосгордумы Алексей Шапошников (слева) и председатель Народного совета ЛНР Денис Мирошниченко подписали соглашение о сотрудничестве

мосгордума

Вчера Мосгордума и Народный совет Луганской Народной Республики подписали соглашение о сотрудничестве.

В 2022 году Москва и Луганск подписали декларацию о братских отношениях и договорились о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве. Вчера соглашение подписали парламентарии двух регионов. — Подписание соглашения о сотрудничестве с Народным советом Луганской Народной Республики становится важным этапом в развитии уже установленных тесных связей между нашими регионами, —

сказал председатель Московской городской думы Алексей Шапошников. — По поручению президента России Владимира Путина Москва активно участвует в гуманитарной поддержке и восстановлении социальной и инженерной инфраструктуры Луганска, что является выражением нашей приверженности принципам солидарности и взаимопомощи. Соглашение между двумя парламентами позволит делиться опытом законодотворческой работы по разным актуальным вопросам. Мосгордума со своей стороны готова поделиться технологическими новациями, которые используются в работе столичного парламента. Председатель Народного совета Луганской Народной Рес-

спублики Денис Мирошниченко подчеркнул, что сотрудничество и взаимодействие с Мосгордумой длится уже не первый год. — Когда нам нужны были опыт и советы столичных коллег, на наши запросы всегда по-человечески откликнулись и помогли всем необходимым, — сказал он. — Сегодня мы выводим эти отношения на новый уровень. У нас появятся дополнительные инструменты для обмена опытом между депутатскими корпусами и аппаратами законодательных собраний. Денис Мирошниченко поблагодарил Алексея Шапошникову за всемерную помощь, которую Москва оказывает Луганску. АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ  
a.horoshilov@vm.ru

## Значимые объекты быстро ставят на учет

В Москве за первый квартал этого года зарегистрировали 27 объектов социальной инфраструктуры. Об этом вчера сообщили в столичном управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр).

Развитие социальной инфраструктуры — один из приоритетов столичных властей. Больше всего разноплановых объектов с начала года поставили на учет в Западном округе Москвы. Там появились два спортивных центра, три здания метрополитена, поликлиника, суд и храм. — Анализируя данные, мы отмечаем, что в общем объеме учетных действий преобладают спортивные сооружения: восемь различных объектов — от районных физкультурно-оздоровительных центров до крупных учебно-тренировочных комплексов, оформлены в пяти административных округах столицы, — рассказал руководитель управления Росреестра по Москве Игорь Майданов. — Также в Единый государственный реестр недвижимости внесены сведения о шести учреждениях образования и пяти — здравоохранения. Общая площадь всех объектов, зарегистрированных в столице с января по март, составляет 245 644 квадратных метра. Одно из самых значимых и крупных зданий — исследовательский центр Московского государственного технического университета имени Баумана. Кроме того, на территории Городской клинической больницы имени Боткина появился стационарный комплекс скорой помощи

с вертолетной площадкой, а на территории олимпийского комплекса «Лужники» — теннисный клуб. Еще одно внушительное здание построили для Третьяковской галереи. На Кадашевской набережной возведи выставочный корпус, который должен открыться в этом году.

— Главная задача специалистов Росреестра — грамотный, детальный и быстрый анализ документов, предоставление информации на регистрацию и кадастровый учет социально значимых объектов: школ, детских садов, больниц и поликлиник, — подчеркнул заместитель руководителя столичного управления Росреестра Сергей Исмунц. — В этой части мы ведем работу в постоянном взаимодействии с органами власти города, застройщиками, нотариусами, а также кадастровыми инженерами.

ПОЛИНА ВЛАДИМИРОВА  
edit@vm.ru

## ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В марте в районе Бирюлево Восточное на кадастровый учет поставили поликлинику на 320 посещений в смену. Она стала 5-м междучреждением, сведения о котором внесли в ЕГРН. Площадь всех учтенных за первый квартал объектов здравоохранения составила 49 903 квадратных метра. В смену они смогут принять до 2240 москвичей разного возраста.

## Сотрудникам промышленных предприятий помогают улучшить профессиональные навыки

В столице сотрудникам предприятий получают знания и навыки в сфере искусственного интеллекта благодаря проекту «Московская техническая школа». Вчера о предварительных итогах реализации проекта сообщили в Департаменте инвестиционной и промышленной политики Москвы.

«Московская техническая школа» (МТШ) — это сеть центров по развитию технологических и производственных компетенций на базе городских вузов. Среди партнеров МТШ такие учебные заведения, как МГТУ имени Баумана, Московский технический университет связи и информатики, РЭУ имени Плеханова и многие другие.

Направление «Искусственный интеллект в промышленности» появилось в МТШ два года назад. Главная его задача — развитие у сотрудников промышленных предприятий столичных навыков и компетенций в области высоких технологий.

— За два года существования программы обучение по ней прошли свыше 200 инженеров, способных с помощью ИИ-инструментов сокращать производственные издержки, увеличивать эффективность предприятий, а также контролировать и оптимизировать промышленные процессы на площадке, — рассказала заместитель руководителя Департамента инвестиционной и промышленной политики Москвы Дарья Степанова. —

Сегодня сотрудникам столичных заводов доступно около 40 курсов по этому направлению. Каждый университет, принимающий участие в проекте, самостоятельно разработал программу по этому направлению. Так, например, РЭУ имени Плеханова подготовил пять программ по использованию искусственного интеллекта для сотрудников предприятий столицы. Активное взаимодействие вуза с МТШ позволило актуализировать программы, разработать новые методики, которые позволяют специалистам более эффективно проходить обучение и применять полученные навыки на практике.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА  
r.lebedeva@vm.ru

## Восстановить уникальные стеклянные кирпичи позволят современные технологии

В одном из домов на Тверской улице обнаружили окна, выложенные кирпичами Фальконье. Сейчас они находятся в реставрационной мастерской, где их приведут в порядок и вернут на место.

нескольких этажах обнаружили уникальное остекление Фальконье, — рассказала руководитель Департамента культурного наследия Москвы Алексей Емельянов. — Теперь эти находки будут включены в проект реставрации фасадов и общего имущества дома и обязательно вернутся на свое историческое место. В Москве сохранилось немало памятников архитектуры конца XIX — начала XX века, где есть блоки Фальконье. Дело в том, что в Российской империи того времени действовал устав, который запрещал устанавливать окна в коридорах, кухнях и ванных комнатах. Чтобы обойти запрет и добавить в помещения естественного света, использовали полые стеклянные кирпи-

чи, которые к тому же хорошо сохраняли тепло и не пропускали посторонний шум. При этом современные реставраторы столкнулись с проблемой: никто не знал, как их восстанавливать. Методику разработали только в 2021 году благодаря 3D-технологиям. По ней же будут восстанавливать стеклянные кирпичи, обнаруженные в доме на Тверской. — Чтобы сохранить красоту прошлого, просто необходимо прибегать к инструментам будущего, — подчеркнул начальник производственного технического управления Фонда капитального ремонта многоквартирных домов Москвы Борис Джиоев.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ  
n.trostsanskaya@vm.ru



# Молодежь стремится стать предпринимателями

образование

**Вчера в Доме молодежи на ВДНХ прошел марафон «На старт! Внимание! БИЗ-НЕС!». Его участники узнали много нового о предпринимательстве, а также показали свои проекты.**

В павильоне Дома молодежи собрались люди, которые только хотят создать свой бизнес или уже имеют конкретные идеи. Перед стартом программы для гостей были рассмотрены познавательные выступления экспертов в сфере финансов и бизнеса. Они рассказывали гостям о том, какие бизнес-проекты сейчас востребованы, в каких направлениях не хватает новых идей и как можно начать свой путь предпринимателя. Позже десять молодых людей разных возрастов: от школьников до тех, кто уже окончил университет, презентовали свои бизнес-проекты на сцене. Несмотря на возраст участников, выступления выглядели так, словно перед зрителем стояли профессионалы с большим опытом работы в крупнейших компаниях: хорошо поставленные речь и жестикуляция, красивые и понятные презентации, четкий рассказ о сути бизнес-проекта. Дополняли картину аккуратная нарядная одежда и улыбка. Сразу видно: к выступлению участники готовились не один день. Всего на сцене представили 10 проектов из более чем 200 заявок. Лучших отбирали по содержанию и актуальности проекта. У тех, кто получил право презентовать свои идеи на сцене, также была возможность получить оценку своим наработкам от экспертов в сфере бизнеса.

— Я очень долго ждала возможности услышать конструктивную критику, — рассказала ученица 11-го класса ГБОУ школы № 1371 Эмилия Касимова. Девушка представляла проект ее команды, в котором ребята предлагают совместить приятное с полезным.

— Исследования говорят о том, что почти у каждого третьего человека в мире нехватка мышечной массы, —



9 апреля. Молодой предприниматель, ученица 11-го класса ГБОУ школы № 1371 Эмилия Касимова знакомится с пространством Дома молодежи после выступления с презентацией бизнес-проекта, разработанного ее командой. Фото: Екатерина Алексеева

пояснила Эмилия. — Моя команда предлагает создать электронную игру, персонаж в которой по телосложению будет соответствовать пользователю. Для этого будут использоваться умные весы. На основании их показателей и создается персонаж, прокачивать которого можно будет, улучшая или поддерживая в норме свою физическую форму. Девушка отметила, что была в восторге, когда узнала, что проект ее команды допущен до презентации. Она рассказала, что разработкой своей идеи ребята занимаются уже более полугода. За это время

команда уже создала прототип своей игры, который работает на компьютере. — Мы со всем справились, хотя в команде нас всего четверо, — заметила Касимова. После выступления эксперты обратили внимание Эмилии на нюансы, в которых ее ожидания могут в дальнейшем не совпасть с реальными запросами рынка, в результате чего продукт школьников не будет популярным.

— Я очень благодарна экспертам за обратную связь. Конструктивная критика — это то, что помогает найти ошибки, исправить их и развиваться дальше, — подчеркнула

Эмилия. — Мне, например, порекомендовали лучше изучить свою аудиторию, глубже проанализировать ее запросы и потребности. Вчерашнее мероприятие открыло сезон проектов направления «Росмолодежь.Бизнес». Он будет проходить в рамках Всероссийской программы по развитию молодежного предпринимательства, утвержденной правительством РФ. В этом году организаторы планируют провести более 800 активностей. В них примет участие около двух миллионов человек.

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**  
**ДМИТРИЙ ЛИТВИН**  
руководитель направления «РОСМОЛОДЕЖЬ.БИЗНЕС»  
Проектов у нас очень много. Они разделены на несколько категорий: по возрасту и уровню развития бизнес-инициативы. Наша ключевая миссия — донести до молодых людей, что бизнес — это не только про получение прибыли, но и про помощь другим, общее дело на благо нашей страны. Поэтому мы проводим большое количество обучающих мероприятий вроде «Бизнес. Поколение», «Мастерская наставников» и другие.

## В новом мире нет места диктату



8 и 9 апреля состоялась двухдневная поездка министра иностранных дел Сергея Лаврова в Китай, где у него была плодотворная программа. Министры иностранных дел двух стран — Сергей Лавров и Ван И — обсудили график контактов на высшем уровне, предстоящие встречи наших лидеров на различных международных мероприятиях, включая саммит БРИКС, который пройдет в июне в Астане. Надо отметить, что в мае состоится поездка президента России Владимира Путина в КНР — первая после предвыборной кампании. Вопросы, которые решают лидеры наших стран в сфере экономики, торговли, инвестиций, внедрения новых технологий, напрямую касаются борьбы за установление справедливого многополярного миропорядка, где нет места диктату, гегемонии, неоколониальным и колониальным практикам, которые сейчас вновь применяются США и всем остальным «коллективным Западом», беспрекословно подчинившимся воле Вашингтона.

По результатам встречи министров иностранных дел стало понятно, что Китай и Россия будут и далее выступать за демократизацию отношений и возвращение к принципам, которые заключаются в необходимости уважать рыночные процессы, честную конкуренцию, неприкосновенность собственности, презумпцию невиновности и многое другое. Все это сейчас грубейшим образом подрывает Запад, например, когда незаконно вводит санкции в отношении целого ряда государств, среди которых Россия. Но эта же политика начинает применяться и в отношении КНР. В том числе в стремлении ограничить возможности ее экономического и технологического развития, а говоря попросту, ради устранения конкурентов.

На проведенной пресс-конференции были даны оценки качеству встречи: Ван И дал понять всему миру, что Россия и Китай не дружат против других государств. Теперь наши страны будут готовить совместные спортивные игры БРИКС, летние Азиатские спортивные игры. В центре внимания оказался и украинский кризис. Сергей Лавров подчеркнул, что предложения Китая о решении украинского конфликта заслуживают внимания: КНР выступает за то, чтобы учитывать первопричины этого конфликта и в усилиях по урегулированию добиваться их устранения, прежде всего в контексте обеспечения равной неделимой безопасности, в том числе и в Европе, и в целом в мире. Китай за то, чтобы при решении украинского кризиса присутствовали все стороны. А сейчас же в Швейцарии обсуждают формулу мира Зеленского без присутствия Москвы.

Китай за то, чтобы обеспечить безопасность в Европе, и его предложения заслуживают внимания. Но пока со стороны Киева мы не видим желания работать в этом направлении. Но наши страны будут совместно решать вопросы, и надеемся, что крупнейшие государства Европы и Азии придут к консолидации и урегулированию мира.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



**АНДРЕЙ КОШКИН**  
политолог,  
заведующий кафедрой политологии РЭУ им. ПЛЕХАНОВА

## Юные фигуристы готовы заявить о себе

Вчера в Московском дворце спорта «Мегаспорт» состоялся первый день турнира по одиночному фигурному катанию на призы заслуженного тренера России Жанны Громовой.

В спортивном комплексе, где проходят соревнования по фигурному катанию, царит вечный холод. Но участники состязания его не боятся. Для них ледяная арена — второй дом. Спортсмены первого разряда выходят на разминку и демонстрируют свои способности — делают изящные повороты и ловко, легко приземляются.

— Помимо, конечно, чистоты выполнения программы и элементов, важно и то, как участник проносит свой образ через все выступление, — объясняет главный судья турнира по одиночному фигурному катанию на призы заслуженного тренера России Жанны Громовой Валерия Шамонина. — В каждом движении должна быть легкость и непринужденность. Спортсмен должен быть сам вовлечен в процесс. Это высоко оценивается. Еще мы обращаем внимание на новые, оригинальные элементы, это каждый раз очень интересно. За них тоже могут быть добавлены баллы.

Такие состязания регулярно проходят во дворце «Мегаспорт». Молодые спортсмены они дают возможность проявить себя и набраться опыта для дальнейших свершений.

В состязании участвовали девушки и юноши от 11 до 17 лет. Спортсмен 1-го разряда 13-летний Иван Виноградов занимается фигурным катанием с 5 лет.

— В катании на льду мне очень нравится ощущение скорости и чистого прыжка. Еще нравится, когда я смотрю на судейский лист и там не вижу никаких отметок об ошибках. Мои самые любимые элементы в фигурном катании — это прыжки флип и лутц, — делит-

ся юноша. — В планах — защитить КМС и попасть на всероссийские соревнования, чтобы оказаться в сборной Москвы по фигурному катанию.

Участник состязания 11-летний Тимур Степанов признается, что любит не только процесс выступления, но и красоту блестящих костюмов.

— Я в фигурном катании с трех лет. Чтобы отточить все элементы, тренируюсь по 3–4 часа в день, — рассказывает Тимур. — Некоторые думают, что это мешает учебе, но у меня получается все совмещать.



9 апреля. Спортсмен Тимур Степанов участвует в турнире по одиночному фигурному катанию на призы заслуженного тренера России Жанны Громовой. Фото: Наталья Шатохина

**кстати**

Когда фигурное катание только появилось, прыжки в нем оценивались не так серьезно, как сейчас. Спортсмены не делали фигурных элементов, они просто перепрыгивали естественные препятствия, которыми служили трещины и палки на льду. А самый первый прыжок в качестве изящной детали был сделан 140 лет назад в 1882 году.

## Соискателей приглашают на ярмарку трудоустройства

Региональный этап ежегодной Всероссийской ярмарки трудоустройства пройдет в Москве 12 апреля. Подробности рассказал директор службы занятости населения города Москвы, руководитель центра «Профессии будущего» Андрей Тарасов.

Московская служба занятости представит на ярмарке свыше трех тысяч вакансий от более ста ведущих работодателей из самых разных отраслей экономики. — Благодаря мероприятию участники познакомятся с крупными проверенными компаниями и смогут получить приглашение на второй этап собеседования, — пояснил Андрей Тарасов. Также он отметил, что служба занятости предложит соискателям комплексно подготовиться к поиску работы. На базе городских учреждений

можно пройти профориентационное тестирование, получить консультации экспертов по развитию карьеры, побывать на тренингах и мастер-классах по эффективному трудоустройству.

— Тем, кто хочет сменить профессию, мы расскажем, как всего за несколько месяцев получить новую специальность по одной из 75 коротких программ обучения в центре «Профессии будущего». Выбрать направление можно будет прямо на площадке центра, — сообщил Андрей Тарасов. Мероприятие также пройдет на площадке Международной выставки-форума «Россия» на ВДНХ, в пространстве Москвы (павильон № 75). 12 апреля карьерные наставники проведут там профориентационное тестирование и консультации.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## Западные чиновники спонсировали террористов

**громкое дело**

Вчера Главное следственное управление Следственного комитета РФ после обращения депутатов возбудило уголовное дело о финансировании терроризма должностными лицами США и стран НАТО после теракта в «Крокус Сити Холле».

Следствие определило, что средства поставляла нефтегазовая компания «Бурисма Холдингс». Она была зарегистрирована на территории Украины.

— Следствием во взаимодействии с иными спецслужбами и финансовой разведкой проверяются источники поступления и дальнейшего движения денежных средств в размере нескольких миллионов долларов США, причастность конкретных лиц из числа сотрудников органов власти,

общественных и коммерческих организаций стран Запада, — отметила официальный представитель СК России Светлана Петренко. Как сообщают в ведомстве, на протяжении последних лет средства от компании использовались для осуществления террористических актов в России, а также за ее пределами для устранения главных политических деятелей страны и нанесения существенного ущерба экономике. В пресс-службе СК РФ также отметили, что следственные органы получили значимые данные, которые могут свидетельствовать о связи террористов с украинскими спецслужбами. Сейчас оперативным путем обрабатываются связи непосредственных исполнителей терактов с иностранными кураторами, организаторами и спонсорами.

**АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА**  
a.starostina@vm.ru

## Современные армейские традиции проверены историей



9 апреля. Подполковник Евгений Прокопенко показывает ракету повышенной дальности, класс воздух-поверхность, X-59 МК, подобную БПЛА. Фото: Наталья Науменко

Вчера в Центральном выставочном зале парка «Патриот» открылась Объединенная историческая выставка. Три отдельные экспозиции посвящены значимым датам весны.

19 апреля очередную годовщину со дня образования отмечает литейщик 4-й Государственный центр подготовки авиационного персонала и войсковых испытаний Министерства обороны РФ. — Литейщик центр занимается как подготовкой, так и переподготовкой летчиков для полетов на современной, модернизированной технике, которая поступает в войска, — рассказывает заместитель начальника 237-го Центра показа авиационной техники на аэродроме Кубинка по военно-политической работе подполковник Евгений Прокопенко. Стоит обратить внимание и на современную ракету повышенной дальности, класс воздух-поверхность, X-59 МК. — Решения она принимает почти самостоятельно. В ее «мозг» можно запрограмми-

ровать целых шесть точек изменения полета. Конечной цели она достигнет по хитрой ломаной траектории, чтобы избежать перехвата со стороны противника, — рассказывает про следующий экспонат Евгений Прокопенко. Обладая турбореактивным двигателем, головкой самонаведения, она еще и летит на низкой высоте — 70–50 метров.

По-новому предстает тема мужества победителей Великой Отечественной войны в экспозиции, посвященной 80-летию освобождения Крыма от фашистов. Редкие экспонаты прибыли из Севастопольских музеев Черноморского флота. — Здесь вы видите оригинальную парадную тужурку командующего Черноморским флотом с 1941 по 1945 год Федора Октябрьского, настоящие знамена, под которыми наши бойцы воевали, часть обшивки рубки Краснознаменной подводной лодки «Л-4», потопившей восемь транспортных средств противника, — рассказывает корреспонденту «ВМ» старший прапорщик Антон Журинкин.

100-летию создания Управления физической подготовки и спорта Вооруженных сил Российской Федерации посвящена третья экспозиция. Несколько витрин связаны с развитием армейского горнолыжного спорта. Альпинистское снаряжение довоенного образца напоминает о тех, кто сбросил с Эльбруса фашистские военные флаги.

**НАТАЛЬЯ НАУМЕНКО**  
n.naumenko@vmdaily.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**КОНСТАНТИН ПЛАЧЕНКО**  
КАПИТАН 2-ГО РАНГА

Почти за каждым экспонатом, представленным здесь, стоят человеческие судьбы, истории героев. А сколько еще уникальных документов и фотографий... Мы не исключаем, что, изучая содержание боевого журнала или списков состава подводных лодок, принимавших участие в боевых операциях Великой Отечественной войны, кто-то из гостей выставки увидит знакомые имена, найдет своих родных.



# Один дрон сохранит жизни многим военнослужащим



4 апреля. Боец с позывным «Аккорд» показывает усовершенствованный беспилотник, с помощью которого можно сбрасывать боеприпасы. Фото: Александр Зосимов

От нашего специального корреспондента



**Спецкор «ВМ» Александр Зосимов продолжает работу на Донбассе. Он встретился с бойцом с позывным «Аккорд» Добровольческого корпуса Южной группировки войск.**

Боец Добровольческого корпуса Южной группировки войск с позывным «Аккорд» самостоятельно усовершенствовал FPV-дрон для эффективной работы на передовой. Он адаптировал беспилотник под сброс боеприпаса. Теперь военнос-

лужащий готовится к испытанию собственной разработки на полигоне. Верхняя часть конструкции — это стандартная рама беспилотного летательного аппарата, которая удерживает все его электронные компоненты, камера, видеопередатчик и приемник. В нижней части — устройство крепления и сброса груза. — Фиксируя на нем гранатомет, можно произвести выстрел по цели, а потом сбросить трубу, с которой иначе лететь тяжело, — рассказывает боец корреспонденту «ВМ». Такое решение позволяет следовать одному из условий эффективного выполнения боевой задачи на позиции — мобильности, отмечает боец с позывным «Аккорд». — Мне часто приходилось выходить на позиции в качестве оператора БПЛА со штурмовыми группами, по-

тому я понимаю, что порой нет возможности тащить с собой условно десять дронов и боеприпасы к ним, — рассказывает корреспонденту «ВМ». — Чтобы выполнить работу качественно и оперативно, мне нужен всего один дрон, несколько сменных аккумуляторов к нему и небольшой запас боекомплекта. Важно то, что работа с таким устройством не просто дает возможность оперативно выполнить боевую задачу, но и максимально обезопасить бойцов. — Большую группу операторов, которая может доставить на позицию необходимое количество БПЛА с боеприпасами, могут быстро вычислить и потом совершить по ней удар, — отмечает боец с позывным «Аккорд». — А расчет, например, из двух человек, которых будет достаточно для использования моего дрона, сразу не раскроют, потому что они смогут оперативно сделать работу и спрятаться в укрытии. Свою разработку «Аккорд» оснастил цифровым видеопередатчиком — это одна из особенностей разработанного им устройства.

— Как правило, в FPV-дронах используют аналоговые камеры, которые дают возможность противнику перехватить видеосигнал, а значит, и выявить точку взлета беспилотника. А операторы БПЛА, как снайперы и группа эвакуации, это приоритетные цели для ударов со стороны неонацистов, — рассказывает корреспонденту «ВМ» доброволец. — Именно поэтому я поставил в беспилотный летательный аппарат цифровой видеопередатчик, защищенный сигналом которого они не подключатся. Другая особенность устройства заключается в том, что им можно управлять на высоте до ста метров. — При полете дрона-камикадзе или барражирующего боеприпаса, например, к танку порой приходится опускаться к нему вплотную. В этом случае может работать установленная на нем система радиоэлектронной борьбы. В итоге — потеря беспилотника и боеприпаса, — отмечает «Аккорд». — Используя мою разработку, есть возможность не приближаться к нему близко, минув подавление системой РЭБ, ударить

по цели, а затем вернуться, чтобы перезарядиться. Боец добровольческого корпуса скоро испытает свое устройство на полигоне, чтобы убедиться в его преимуществе и выявить возможные недостатки в работе. — Сейчас важно понять, на какой максимальной дистанции можно управлять дроном, — сообщает «Аккорд». — Предполагаю, что это будет более пяти километров.

## справка

FPV-дрон — это беспилотный летательный аппарат, оснащенный камерой, которая передает видео с помощью беспроводной связи на очки виртуальной реальности или видеочки пилота. Благодаря такой технологии пилот может видеть все то же самое, что видит дрон, будучи человеком находится внутри летательного аппарата, а также ощущать полное присутствие в воздушном пространстве.

## Восстановить разрушенные храмы и накормить бойцов

Сотрудники Благотворительного фонда «Русьпомощь» вернулись из очередной поездки на Донбасс, куда они отвезли гуманитарный груз.



7 апреля. Директор Благотворительного фонда «Русьпомощь» Василий Александров доставил гуманитарный груз на Донбасс

Директор Благотворительного фонда «Русьпомощь» Василий Александров рассказывает, что он начал ездить на Донбасс еще в 2014 году. Ему как исторiku стало интересно, что же на самом деле происходит в регионе. Увиденное его потрясло, и уже тогда возникла идея создать свой фонд. Сначала в основном привозили одежду и еду для местного населения. А с началом спецоперации сотрудники фонда стали больше работать с военнослужащими. Александров ездит на Донбасс каждый месяц и понимает, что особенно нужно ребятам. Сейчас у бойцов есть потребность в машинах. — В эту поездку я отвез для военнослужащих три автомашины «УАЗ Патриот», и в ближайшее время отправим еще 27 машин для нужд армии, — рассказывает Александров. До этого фонд передал бойцам 57 машин. А в последнюю поездку на армейский склад отгрузили 10 тонн замороженных продуктов: мясо птицы, овощи. И 46 подразделений уже получили эти продукты. — Также Обществу инвалидов города Харьковского отправили картошку и полторы тонны мяса курицы, муку, сахар и консервы, — говорит Василий Александров. А в Авдеевку отвезли строительные материалы для двух разрушенных храмов. — В основном это доски для внутренних работ, ведь наш

фонд также активно помогает восстанавливать разрушенные храмы, так как украинские националисты целенаправленно их разрушали. Особенно били снарядами по церквям в православные праздники, когда там собиралось много людей, — рассказывает Александров. — Об этих злодеяниях при участии нашего фонда сняты документальные фильмы «Соль земли» и «Расстрелянный рай». Премьера фильмов состоялась в марте в Офицерском клубе ВКС. Мы специально показали эти кинокартины сначала военным и курсантам училищ, кадетам, чтобы объяснить им, почему ведется специальная военная операция. Надеюсь, что эти фильмы покажут и по телевидению. Также в Авдеевке и в Лисичанске добровольцы установили два креста у тех мест, где были

жесточенные бои. Их специально отпели в Москве и отправили в новые регионы, чтобы увековечить места массовой гибели людей.

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
a.obiedkov@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВЛАДИМИР ГУНДАРОВ**  
ВОЕННЫЙ ЭКСПЕРТ  
КАПИТАН I ГО РАНГА ОТСТАВКЕ  
Начало специальной военной операции очень объединило россиян. Люди по собственной инициативе, а не по указке сверху стали собирать гуманитарную помощь. Это напоминает ситуацию с Великой Отечественной войной, когда народ СССР отдавал последние копейки на строительство танков и самолетов. Надо отметить, что уровень патриотизма у москвичей очень вырос, что не может не радовать!

## Экс-депутата из Норвегии заочно арестовали и объявили в международный розыск

### громкое дело

Вчера стало известно, что российский следователь объявил в международный розыск бывшего депутата Саамского парламента Норвегии из Финнмарка Сандру Эйру. Правоохранители обратили на нее внимание в рамках расследования уголовного дела о наемничестве на стороне ВСУ.

Экс-депутата заочно арестовал Басманный суд Москвы. Мера пресечения будет действовать два месяца с момента задержания или ее экстрадиции на территорию России. По мнению военного эксперта, капитана первого ранга в отставке Василия Дандыки-

на, это очень показательный момент. — Конечно, ее никто России не выдает, но факт остается фактом, — говорит он. — И не только в отношении представителя этого малочисленного народа саамов, но и других наемников, даже из стран СНГ. В том числе и тех людей, которые воюют в составе запрещенной в России террористической организации «Русский добровольческий корпус». Дандыкин уверен, что преступления не должны оставаться безнаказанными. — Люди, которые собирают осколки снарядов, мин и боеприпасов в новых и «старых» регионах России, — вовсе не археологи, — говорит эксперт. — Они занимаются добычей улик. Чтобы создава-

лась ясная картина: кто и откуда стрелял, по чьей наводке, кого расстреливали. И уже очень много украинских карателей получили большие сроки. Такие преступления не имеют срока давности. По словам адвоката Максима Калинова, действия Эйру подпадают под статью 359 УК РФ «Наемничество». — Вербовка, обучение, финансирование или иное материальное обеспечение наемника и его использование в вооруженном конфликте или военных действиях наказываются лишением свободы на срок от 12 до 18 лет, — говорит он. — А если она использовала служебное положение, то срок — от 15 до 20 лет.

**ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ**  
d.tolkachev@vm.ru

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о бойцах, мужественно защищающих нашу страну в ходе спецоперации. Их пример показывает, что воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.

## НАШИ ГЕРОИ



**Заставил противника отступить**  
Гвардии младший сержант Валерий Капичников (1) заступил на боевое дежурство в составе противотанкового расчета. Поняв, что противник ведет воздушную разведку, Валерий долгие часы командовал об обнаруженном БПЛА, чтобы вражеский дрон был подавлен средствами РЭБ. В тот же момент ВСУ открыли артиллерийский огонь

по позиции боевой машины Капичникова. Тогда Валерий решил вывести боевую машину из-под артобстрела. В результате боевая машина и экипаж не пострадали. Затем Валерий успешно отразил наступление. Потеряв часть боевой техники и лишившись поддержки дрона, который был подавлен дежурными средствами РЭБ, радиалы отступили.

**Дал отпор врагу**  
Гвардии младший сержант Иван Романов (2) выполнял задачи по уничтожению вооружения и военной техники ВСУ. Украинские националисты открыли ответный огонь по позиции Романова. Он вывел боевую машину из-под артобстрела, а затем грамотно и оперативно осуществил быстрое и четкую наводку боевой машины и своевременно открыл огонь по позициям противника. В результате вражеский артиллерийский огонь был подавлен, также была уничтожена гаубица вместе с расчетом ВСУ.

**ВЕРНИКА УШАКОВА**  
v.usakova@vm.ru

## Передача гуманитарной помощи проходит даже под обстрелами

Команда «Русской Гуманитарной Миссии» (РГМ) регулярно оказывает помощь мирным жителям новых территорий.

Организация работает на Донбассе с 2016 года. Но активная фаза их деятельности началась в 2022 году. За весь период РГМ доставили более 4,5 тысячи тонн гуманитарной помощи. — В основном это продукты питания, средства личной гигиены, медицинские расходники и оборудование, — рассказала корреспонденту «ВМ» ведущий эксперт «Русской Гуманитарной Миссии» Виктория Белоусова. Поскольку организация работает не только в России, но и в странах ближнего и дальнего зарубежья, только за период СВО груз жителям Донбасса отправили граждане из Перу, Италии, Сербии. — Последняя крупная партия была передана из Белоруссии. Там собрали 120 тонн гуманитарной помощи, — отметила Виктория. — Вместе с этим мы привезли в акушерское отделение Мариупольской больницы медицинское оборудование из Италии. Его нам передала организация «Помогите спасти детей». Виктория добавила, что собранные итальянцами средства, направленные на закупку оборудования, в очередной раз доказывают, что добро не знает границ, и хорошие, понимающие люди есть везде, вне зависимости от страны.



31 марта. Жители Авдеевки принимают гуманитарный набор от «Русской Гуманитарной Миссии»

Жителям Донбасса команда РГМ выдает гуманитарные наборы. — Делаем мы это напрямую, из рук в руки. Нам очень важно, чтобы нашу помощь точно получили, поэтому мы не обращаемся к посредникам, — уточнила Виктория. — В наборе 16 позиций: еда, средства личной гигиены и портативный фильтр для очистки воды. Он небольшой — размером со школьный пенал. Но это устройство способно очистить до 20 тысяч литров воды из любого водоема. По словам Виктории Белоусовой, такой прибор очищает жидкость от 99 процентов бактерий. Более того, устроен

он как фильтр для крови: не пропускает все частицы, вирусы и бактерии, которые больше, чем клетка крови. За время работы на освобожденных территориях группа волонтеров РГМ неоднократно попадала под обстрелы. — Помню, мы выдавали наши гуманитарные наборы и вдруг услышали свист приземления снаряда. Мы поняли, что сейчас рядом с нами что-то упадет. Пробросили все коробки, прыгнули в кусты, подальше от машины. От снарядов, которые приземлились метрах в 30–40 от нас, земля дрожала. Было очень страшно! — вспомина-

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**СЕРГЕЙ ШЕВЧУК**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АНО «РУССКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ МИССИЯ»  
«Русская Гуманитарная Миссия», как и на момент своего создания больше десяти лет назад, остается неправительственной организацией, которая профессионально осуществляет гуманитарную деятельность в России и за рубежом. В последние два года мы, по понятным причинам, очень много работали на Донбассе. Но помимо этого наша организация продолжает работать в странах с низким уровнем жизни: там, где разворачиваются вооруженные конфликты, где люди становятся жертвами природных катастроф и стихийных бедствий.

ет Виктория. — Но нас поразило, что, несмотря на обстановку вокруг, местные продолжали спокойно стоять и ждать гумпомощь. Она отметила, что с определенного момента РГМ доставляет не только наборы со всем необходимым, но и материалы, которые способствуют развитию региона. — С этой целью мы отправляем медицинское, строительное и прочее оборудование, — подчеркнула Виктория Белоусова. — Мы хотим дать людям возможность самостоятельно улучшать качество жизни в их городах.

**ДИАНА ПРОХОРЕНКО**  
d.prohorenko@vm.ru

## новости спецоперации

**Улучшили положение по переднему краю**  
Вооруженные силы России улучшили тактическое положение на авдеевском направлении, об этом сообщили в Минобороны РФ. Танковые бои отразили 11 контратак ВСУ в районах населенных пунктов Первомайское, Новобухумтовка, Уманское и Бердычи ДНР.

— Потери противника за сутки составили до 240 военнослужащих, танк, три боевые бронированные машины, 11 автомобилей, две 155-мм самоходные артиллерийские установки M109 Paladin и 155-мм гаубица M777 американского производства, а также 152-мм гаубица «Мста-Б» и 122-мм гаубица Д-30, — сообщил официальный представитель Министерства обороны России генерал-лейтенант Игорь Конашенков. Кроме того, российские военнослужащие за сутки улучшили положение по переднему краю на южнодонецком направлении, а также нанесли удары по ВСУ в районах населенных пунктов Старомайорское и Урожайное ДНР. Потери противника составили до 110 военнослужащих, добавил Игорь Конашенков.

### Уничтожили склад

Бойцы Вооруженных сил России на донецком направлении нанесли огневое поражение ВСУ, в том числе у населенного пункта Часов Яр. Об этом рассказали в МО России. Также за минувшие сутки бойцы уничтожили склад украинских беспилотных летательных аппаратов на херсонском направлении, потери ВСУ составили до 75 военных. В общей сложности Вооруженные силы России за сутки поразили живую силу и технику ВСУ в 131 районе.

### Отбили атаки вражеских дронов

Российские средства противовоздушной обороны (ПВО) за сутки сбили 236 украинских дронов, противоракетную ракету «Нептун» и пять реактивных снарядов системы залпового огня HIMARS, об этом сообщили в Министерстве обороны России.

### Погибли мирные жители

В результате обстрела многоквартирного дома на улице Литейной в Нахове вечером, 8 апреля, два человека погибли, один пострадавший госпитализирован. Об этом сообщил губернатор Херсонской области Владимир Сальдо.

### Западная техника заканчивается

Запасы ФРГ по системам ПВО Patriot для возможной передачи их Украине уже исчерпаны, об этом заявила глава МИД Германии Анналена Бербок на пресс-конференции в Берлине.



В Словакии выбрали нового президента — Петера Пеллегрини. Он консерватор и противник поставок оружия Украине. Между тем идет подготовка к выборам в Европарламент, которые состоятся в июне. Аналитики ждут резкого усиления антиамериканских сил. Они у власти в Венгрии и Словакии. В Германии набирает силу партия АдГ, во Франции — «Фронт Националь». Евроскептики против войны с Россией. Насколько вероятен их успех во всей Европе? Может ли Россия им помочь?

# Европу разворачивает вправо

Консерваторы и противники США набирают вес, что идет на пользу России

От выборов в Европарламент эксперты ждут сенсации. Аналитики центра Европейского совета по международным отношениям (ECFR) подготовили доклад, согласно которому в 2024-м Европа резко качнется вправо. В девяти странах ЕС — Австрии, Бельгии, Чехии, Франции, Венгрии, Италии, Нидерландах, Польше и Словакии, — согласно прогнозу, одержат победу евроскептики и правые. А еще в девяти — Болгарии, Эстонии, Финляндии, Германии, Латвии, Португалии, Румынии, Испании и Швеции — они войдут в тройку лидеров. «Поворот вправо резко затруднит способность Еврокомиссии и Совета ЕС принимать внешнеполитические решения, в том числе о поддержке Украины», — отмечают авторы доклада. — Правые и консерваторы в Европе резко набирают силу, — пояснил политолог Григорий Савельев. — Самый яркий пример — венгерский премьер Виктор Орбан. Он отказался пускать в свою страну мигрантов, он против поддержки и рекламы сексуальных меньшинств, не помогает Украине, зато покупает российский газ — потому что он дешевый и выгоден для экономики страны. Проще говоря, Орбан — нормальный лидер. Он не за ЕС, не за США, не за НАТО. Он за Венгрию и руководствуется прежде всего ее интересами. Все, что выгодно Венгрии, принимаем. Что невыгодно — отвергаем. Казалось бы — понятная и очень здравая позиция, но большинство европейских лидеров имеют другую. Еще один консервативный лидер — премьер Словакии Роберт Фицо. — Мы не будем поставлять Украине никакого оружия. Я не поддерживаю никакие планы Зеленского, потому что они абсолютно нереалистичны, — заявил Фицо сразу после избрания в конце прошлого года. Как сказал, так и сделал: Словакия Украину не поддерживает. Усиливаются правые и в других странах. На выборах в Нидерландах в ноябре 2023 года победила крайне правая Партия свободы (PVV) Герта Вилдерса. К власти в Италии пришла ультраправая коалиция. Рост популярности евроскептиков наблюдается также в Германии — ультраправая АдГ стала там, согласно последним опросам, второй силой. Усиление правых наблюдается во Франции и Испании. Все эти страны обладают наибольшими национальными квотами в Европарламенте, отмечается в докладе ECFR.

## Американские куклы

Сейчас крупнейшие европейские лидеры — марионетки США. Макрон, например, — ставленник американских банкиров Ротшильдов. В 2008–2012 годах он работал инвестиционным банкиром в Rothschild & Cie Banque. — Макрон — кандидатура либертарианского глобалистского правительства. Его программа — нелиберальная программа по разрушению французского государства, его трансформация и включение в англосаксонскую геополитическую ось. За ним стоят глобалистские элиты: крупные СМИ и транснациональные корпорации, — заявил известный французский политолог Ален Сораль. Один из результатов политики Макрона — массовые протесты фермеров. При этом, по данным социопарта IFOP, Марин Ле Пен — лидер правой партии «Фронт Националь», набрала бы сейчас 36 процентов голосов в первом туре президентских выборов. В то время как ее конкурент, премьер-министр и ставленник Макрона Габриэль Атталь, взял бы лишь 22 процента. А Ле Пен — ярая противница помощи Украине и вообще политики США в Европе. Германский премьер Шольц — тоже из американской корзинки. Директор Центра военно-политических исследований, профессор МГИМО Алексей Подберезкин пояснил: — Еще в 1970–80-х годах США сделали все возможное, чтобы подготовить «под себя» всю европейскую элиту. У них это получилось, и сейчас они пожинают плоды своих усилий. Шольц полностью управляет Штатами.

## Штаты были покровителями, а стали конкурентами, подчиняться им смысла уже нет

Григорий Савельев согласен: — Сейчас многие забыли, но еще до подрыва «Северных потоков» Германия полностью отказалась от дешевого российского газа — чтобы поддержать американские санкции. И вот результат: падение ВВП страны в 2023 году на 0,3 процента. Многие производства закрылись, выросла безработица. Шольц действует в интересах США, но против Германии. Конечно, многим немцам это не нравится, поэтому растет популярность партии «Альтернатива для Германии». — Германия может выйти из ЕС, если наша партия придет к власти в стране, — заявила сопредседатель фракции «Альтернативы для Германии» в бундестаге Алис Вайдель. — Пример Британии может послужить образцом для Берлина в плане выстраивания по-настоящему суверенной политики.



22 марта 2024 года. Саммит лидеров стран Евросоюза в Брюсселе. Премьер-министр Венгрии Виктор Орбан и президент Кипра Никос Христодулидис (слева направо) обсуждают перспективы ЕС

## реплика

### Нужно ждать смены поколений политиков

**АЛЕКСЕЙ МУХИН**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ

Штаты десятилетиями выращивали европейскую политическую элиту. Большинство политического истеблишмента ЕС либо учились в американских вузах, либо просто тесно связаны с США — например, «узами» коррупции. И это не только европейские лидеры, это и политики второго-третьего ряда. Поэтому когда они избираются, то всегда говорят о национальных интересах. А когда приходят к власти — действуют в интересах США и, по меткому выражению главы германского МИДа Анналене Бербок, «могут не обращать внимания на мнение избирателей». Поэтому, наверное, имеет смысл ждать смены поколений европейских политиков. Все нынешние, увы, завязаны на США.



## Каждый за себя

У крена вправо сразу несколько причин, считает кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрячев. — Первая и главная причина, как всегда, экономическая. Протесты разоряющихся фермеров, рост цен (особенно на ЖКХ) и безработица заставляют население спросить — а почему все так плохо? — пояснил эксперт. — Почему мы отправляем деньги Украине, может, лучше пособия увеличить? Второй вопрос тоже носит экономическую подоплеку. В Европе растет число мигрантов. Абсолютное большинство из них не работает, но при этом совершает преступления. Во Франции есть арабские кварталы, куда белым лучше не заходить. В Германии — турецкие и арабские. Какое-то время, конечно, можно послушать про мультикультурализм и толерантность, но когда снижаются лично твои доходы, ты автоматически начинаешь искать, за чей счет их повысить. «Выгоните мигрантов и отдайте их пособия нам!» — в таком ключе начинают мыслить многие.

Третий важный момент: население многих стран Западной Европы задает вопросом, а зачем нам в принципе ЕС? Ведь не секрет, что Болгария, Польша, все прибалтийские страны, Румыния, Греция и прочие бедняки отчасти содержатся за счет стран более богатых. Пока богатые были богатыми, вопросов население не задавало. Но в ЕС экономический кризис. И евроскептики из условной Германии спрашивают: — а зачем нам какую-то Болгарию кормить? Какой нам от нее толк? Как считает Григорий Савельев, ситуация в ЕС сейчас очень напоминает конец 1980-х в СССР. — Это сочетание экономического и идеологического кризиса. Деньг все меньше, и никто не хочет кормить соседнюю «республику». К тому же рухнул главный миф — о бесконечном прогрессе и повышении жизненного уровня, — пояснил эксперт. — И правые вполне логично рассуждают: давайте прыгнем в этой тонушей ЕС-лодке и будем спасаться самостоятельно. Плевать на Украину, выгоним мигрантов, вернемся к традиционным ценностям — пока окончательно не вымерли. Никаких денег нищим соседям, будем тратить на себя. И подоб-

ный подход находит у населения все большее понимание. И чем дальше, тем больше. Ведь ЕС сейчас не только помогает Украине в ущерб собственному населению и не только продолжает усиливать антироссийские санкции в ущерб собственному уровню жизни. Речь идет уже о войне с Россией! И вот сидит немец, француз или, скажем, итальянец и рассуждает — а мне-то это зачем? Почему я должен рисковать жизнью непонятно за что? И он голосует за тех, кто предлагает не скатываться в пропасть, как сейчас ЕС, а заняться спасением собственной страны.

## «Пора отбросить девичью стыдливость»

Замдиректора Института стран СНГ политолог Владимир Жарихин считает, что правые консервативные идеи скоро будут преобладать. — Лидеры Франции, Германии и других американозависимых стран еще не поняли, что «новый подход» не по моде, — рассуждает эксперт. — Новая политическая мода уже другая: это Турция, Венгрия, Словакия, Грузия. Эти страны не проамериканские, не пророссийские и не проитальянские. Они сами по себе. И со временем их будет становиться больше, чем России на руку. По мнению эксперта, наша страна вполне может поддерживать консервативные силы в самых разных странах. — Для этого нам нужно отбросить девичью стыдливость, выработанную в 1990-х. Мы вдруг почему-то стали стесняться обвинений во вмешательстве в дела других стран. Глупо это! Американцы вот никогда не стеснялись и прямо заявляли: да, мы вмешиваемся — но во имя установления демократии, прав человека, во имя всего прогрессивного против всего плохого. Вот и нам нужно вмешиваться! И говорить: мы страна, поддерживающая традиционные ценности, и выступаем за то, чтобы эти ценности побеждали во всем мире! Мы за традиционную европейскую культуру, ставшую основой великой цивилизации. И с этими словами под правильные, с нашей точки зрения, партии и проекты нужно открывать финансирование. Американцы по всему миру открывают свои фонды и НКО — некоммерческие организации, а мы почему не можем? Главное — это правильно подать и следить за эффективностью вложений. Да, у нас есть Россотрудничество, продвигающее российские интересы за рубежом. Но его мало. Работать нужно шире, глубже и активнее. Тем более что мы будем заходить с правой повесткой. Приоритет семейных ценностей, суверенитет страны, сотрудничество с тем, с кем выгодно, а не с тем, с кем из Вашингтона скажут. Разве это плохо? Все нормальные люди в любой европейской стране такие принципы поддержат.

Григорий Савельев согласен: — СССР не был очень богатой страной, потому что экономика была социалистической. Но даже Советский Союз находил средства на поддержку стран, «вставших на путь социализма». Мы вкладывались в страны Восточной Европы и Латинской Америки, Вьетнам, Египет — да много куда, и имели огромное влияние. Никто не мешал нам поддерживать европейские партии, делающие ставку на традиционные ценности. Но главное все-таки не в этом.

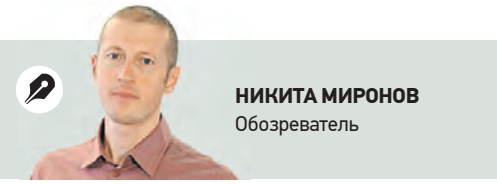
## Элиты — в отставку

По мнению эксперта, сейчас, как ни странно, главный инструмент политического влияния на Европу — военные действия на Украине. — Европа «легла» под Штаты за военную и экономическую помощь. Штаты для Евросоюза — это прежде всего НАТО и инвестиции. Ну и, конечно, политическая поддержка, — пояснил Савельев. — И вот что выясняется: никакой поддержки со стороны НАТО нет — войска США на Украине не задействованы. Более того: Трамп заявляет, что США вовсе выйдут из НАТО — им этот по преимуществу европейский блок не интересен. Никакой экономической поддержки от США тоже уже нет. Напротив, начался грабеж.

## кстати

По мнению генерального директора Института региональных проблем, политолога Дмитрия Журавлева, смена европейских политических элит не за горами. — Европейские не идеологизированы, они, по сути своей, — буржуа. И голосуют не за идеологию вроде толерантности, демократии и прав человека, а за хорошую жизнь. Когда выяснится, что Венгрия живет лучше соседней Чехии, чехи проголосуют за своих консерваторов. Нет, они не станут любить русских. Орбан нас тоже не очень-то любит. Но они прогонят евроатлантистов, потому что при консерваторах и дешевом российском газе живется лучше, чем при либералах и американском СПГ, — пояснил эксперт. — Быть консерватором с точки зрения комфортной жизни, оказывается, куда лучше, чем либералом. Ни толп мигрантов вокруг, ни гей-парадов, платени за коммуналку ниже, да и за Украину воевать не гонят.

Штаты взорвали «Северные потоки», лишив ЕС возможности вернуться к поставкам дешевого российского газа. Штаты продают Европе свой дорогой СПГ — сжиженный природный газ. Штаты принимают на своей территории бежавшие из Европы предприятия. Только из Германии, например, в 2023 году перенесли производство в США 73 компании. Среди них такие гиганты, как Volkswagen и Bayer. У всех на глазах расширяется БРИКС, растут военная мощь и политическое влияние России. Европейцы начинают понимать очевидную вещь — Штаты им больше не «крыша» и даже не полноправный союзник. Штаты — их экономический конкурент: они перестали быть гегемоном и теперь «сами за себя». В ближайшие годы страны ЕС будут просто вынуждены менять свои проамериканские элиты. Просто потому, что эти элиты больше не могут обеспечить им процветание, зато могут заткнуть в углубляющийся экономический кризис и бесперспективную войну с Россией. Евросоюз, скорее всего, сохранится, но он не будет проамериканским, потому США Европе ничего не могут дать — кроме проблем. Наверняка вырастет и самостоятельность стран внутри Евросоюза. Ведь чем меньше в какой-то структуре денег, тем больше ее звенья ориентируются на центр — он слишком мало может дать. Венгрия и Словакия уже пошли по пути самостоятельности. Скоро на него могут стать другие: им просто придется это сделать.



**НИКИТА МИРОНОВ**  
Обозреватель

## В ТЕМУ

Уровень поддержки действующего главы Германии Олафа Шольца составляет 15 процентов. Согласно тому же социопросу, 66 процентов немцев считают, что Шольц не в состоянии справиться с экономическим и политическим кризисом в стране. После чего партия «Альтернатива для Германии» (АдГ) призвала отправить правительство в отставку и назначить в стране досрочные выборы. Политолог Петр Колчин считает, что отставка Шольца возможна. Дело, по его мнению, в том, что именно при Шольце Германия лишилась остатков политического суверенитета и в итоге вынуждена «работать на Вашингтон». А именно — мобилизовать свою экономику для помощи Украине и нести самые высокие среди всех стран ЕС траты на невыгодный ей военный конфликт.



Недавняя новость: четырехлетняя девочка из Чехии покорила... Эверест. Восхождение она совершила в компании отца и семилетнего брата. К слову — на данный момент на Эвересте погибли более трехсот альпинистов. Однако отца-альпиниста этот факт не остановил. Он рисковал жизнью детей, но шел вперед! Так что это, как не безумное желание известности любой ценой? Но ведь факт: подобных глупых, а иногда и опасных проявлений сегодня очень много. Мы больны самопиаром?

# Эпидемия самопиара

Психолог Андрей Жилияев объяснил, чем чревата болезненная зацикленность на себе



С обсуждения истории про юную покорительницу Эвереста и начался наш разговор с психиатром и психологом Андреем Жилияевым (на фото).

**Андрей Геннадьевич, мне кажется, что, в общем-то, это абсолютно нормально — хотеть сделать что-либо лучше других: дальше всех прыгнуть, быстрее пробежать, поднять самую тяжелую штангу... Олимпиады, в принципе, для этого и придуманы. Но в этой новости есть нечто... патологическое, вам так не кажется?**

Вы правы. Вспомнилась, кстати, прекрасная психологическая инструкция из фильма «Приключения Буратино», помните куплеты про хвастовство: «На хвастуна не нужен нож, ему немного подпоешь — и делай с ним, что хошь!» Но это так, к слову. Ведь речь тут идет не о том, что можно назвать просто хвастовством. Что отличает эту, да и многие другие схожие ситуации от, как вы говорите, нормального и объяснимого желания сделать что-то лучше других? В этом случае — важно не просто сделать, а сделать напоказ. Чтобы все увидели и восхитились. Мы смеялись когда-то над соревнованиями по плевкам мертвым сверчком, «воспетым» Михаилом Задорновым, помните? Иными словами — над шумихой ради шумихи. Тут сам по себе собственный рекорд ничего не прибавит, важна реакция социума. Поэтому, когда мы говорим о самопиаре и самопрезентации, надо понимать, что эти термины отражают тяжелую психологическую метаморфозу, случившуюся с обществом. Нас уже давно и безуспешно пытаются приучить к мысли, что самое главное в жизни человека — это он сам. И что этот «он» состоит только тогда, когда другие узнают о том, как он ест, что пьет, что думает и делает, ибо в каждом проявлении он уникален. Отсюда идут всевозможные съемки еды, туалетов и прочего. Ты должен прославлять себя в каждом движении. Это теперь и есть смысл жизни.

**Но в данной ситуации речь идет о жизни ребенка, которая, безусловно, подвергалась риску, сколько бы папа девочки ни говорил о ее подготовке. На высоте 3000 метров начинаются трудности с дыханием и в взрослых! Что, и жизнь собственной дочери не повод, как говорится?**

Да, судя по всему, и это страшно. Когда-то, причем относительно недавно, в психологии существовал термин «психологический экзистенциализм». Под ним подразумевалась некая психологическая обаятельность, и это считалось признаком заболевания — так называемой истерической психопатии, когда человек демонстративно привлекает внимание к себе, к каждому своему шагу и действию. Это был симптом болезни, признак того, что у человека присутствует некое, скажем мягко, психологическое неблагополучие. Более того: считалось, что просто мириться с этим нельзя, а непременно нужно лечить... Ну а то, что мы видим сейчас... Увы, к сожалению, ныне человек человек причукает к тому, что здорово и правильно — жить напоказ, тогда как все остальные должны восхищаться каждым твоим шагом. Приведу несколько утрированных, но вполне жизненных примеров: это несколько похоже на рефлекс молодых родителей, когда они показывают свое дитя, считая, что все вокруг просто обязано восхищаться тем, как их ребенок ходит в туалет, срыгивает или говорит первое «агу». Все его достижения возведены в абсолют, что страшно, потому что именно таким образом у детей начинают смещаться представления о том, что нужно выносить на внешнее обсуждение, а что — оставлять при себе. Повторю: жизнь напоказ — это психологическое расстройство.

**Тогда у нас что, эпидемия самопиара?**

Безусловно. Подходящее слово, кстати, ибо явление и правда носит массовый характер. В сознании укрепляется мысль, что человек славен не делами своими, а, в общем, любыми проявлениями своей активности — не важно, в каком ракурсе они воспринимаются окружающими и что они окружающим несут. Даже самые ничтожные действия превращаются сегодня в перформанс, скрывающий ущербную психологию. Вспомните, например, как пытались нас заставить восхищаться нарисованным на развешенном мосту в Санкт-Петербурге половым органом. Или знаменитая история с шошконкой, прибитой к брусчатке...

**Непосредственно это сделал «свободный художник». Но ведь его действия несколько ограничиваютую свободу не видеть этот перформанс, верно же?**

В целом — да. Но вы волны не ехать на Красную площадь и обойтись без созерцания этого «высокохудожественного» акта. Куда опаснее другое. В человеческом обществе исторически было принято жалеть подобных фриков. А сочувствие — это никак не синоним восхищения. Вы знаете, Андрей Геннадьевич, а ведь вам могут и возразить. Скажут: вы тянете нас назад, в эпоху скромности, когда считалось, что нормально как раз не выпячиваться, сейчас скромность считают уделом убогих. Простите, но вот пример. Вы — известный ученый, титулованный медик. У вас в досье — огромный список званий. Вы их заработали, заслужили, никто не сомневается. Но уже есть люди с несколькими диплома-



Январь. Четырехлетняя Зара (на переднем плане) в процессе восхождения на Эверест. Поднималась с отцом Дэвидом Сифра и семилетним братом

**ми о высшем образовании, с десятками справок с каких-то курсов, с какими-то свидетельствами. Иногда это выглядит просто смешно. Но скажи так, и заклянут, скажут: завидуешь. Не обижайтесь, что я привела в пример вас...**

Никаких обид нет, тем более что вы меня невольно опередили: я как раз собирался заговорить об этом. Пожалуй, возьмем мой пример. Честно: все мои статусы получены в результате учебы, работы и практики. Но некоторые из них были получены мной исключительно из соображений утилитарной пользы, благо это было несложно. Увы, о человеке сейчас судят по количеству имеющихся у него социальных «отметин». Раньше говорили: «Встречают по одежке, провожают по уму». Сегодня статус стал той самой одежкой, которая незаметно заменила реальные достижения. У меня, кстати, есть множество уважаемых коллег, серьезных профессионалов, которые могли легко получить различные статусы, но не получили их — иногда просто потому, что были заняты серьезными делами! Но наша оболочка ныне будто обложена статусом, что позволяет ему превращаться в характеристику человека, ведь именно через статусность о нем судят-рядят. Это своего рода социальная представленность и хвастовство, если угодно. Но я всегда говорю, что у меня статусы — это для беседы с дураками. Есть, кстати, море статусов, которые носить просто позорно, — пафосные и напыщенные титулы раздутых организаций, например. Когда ими кичатся, это говорит о дилетантизме и неглубокости...

## Иные статусы, пафосные и напыщенные, позорно носить, но это людей не смущает

**Получение бесконечного числа различных статусов — проявление той же эпидемии самопиара?**

Конечно. Приобретенные и не имеющие смысла статусы — иллюстрация того же самого смещения смыслов, о котором мы на страницах вашей газеты говорили уже не раз. Ведь одно дело, когда статус присваивается в результате углубления квалификации, становится показателем свершений человека. Но в большинстве случаев он лишь показывает некий горизонт эрудитизма.

**Разъясните, пожалуйста, это чуть подробнее.**

Есть люди, которые относятся к числу признанных эрудитов. Они действительно осведомлены по многим позициям и во многих сферах, но на самом деле их якобы эрудиция — результат хорошей памяти и накопления абсолютно бессистемного, механического набора знаний. Это и есть эрудитизм. Можно ли назвать такого человека умным? Кто-то скажет — да. Но для меня ум — это умение систематизировать зна-

ния и делать из них выводы. Простое собирание знаний бессмысленно и не является свидетельством интеллекта. Интеллект — это, условно говоря, умение управлять и строить, а если ты просто сложил кучу кирпичей на стройплощадке — это не значит, что ты построил дом. Мне понравился один момент, поделился: как-то я присутствовал при защите девушки-психолога, и она все время повторяла — «личностное развитие», «личностное развитие». Наконец ее спросили, а зачем говорить так, если есть давно устоявшийся термин: личностный рост. И она смущенно ответила: мы с моим руководителем подумали, что расти может даже куча мусора. **Очень смешно! Но вернемся к самопиару. Некоторое время назад произошел вопиющий случай, когда на вечеринке у блогерши из тех, кто на слуху, погиб муж. Я наивно полагаю, что эта история станет неким стоп-сигналом для сетевого безумия. Но нет, никто и не подумал остановиться.**

Ну какой финал, о чем вы! Авария на дороге, горит машина с пассажирами, и это снимают и выкладывают в сеть. Человек упал на улице, потерял сознание, или его бьет эпилептический припадок — люди хватаются за телефоны и снимают... Нас уже научили, что не надо помогать! Надо фиксировать жизненные события безучастно и извлекать из них тот самый хайп. Вот, мы начали разговор с Эвереста. История с покорением этой вершины ребенком была бы невозможна несколько лет назад. И как бы ни объясняли родные девочки эту историю, для меня она «транслируется» однозначно: ребенок в этой ситуации не является самостоятельной личностью, он всего лишь инструмент, атрибут, способствующий получению социального успеха. Из этой же серии — мамы, которые сажат малышей за руль летящего автомобиля, или блогер, прошумевший после того, как кинул ребенка на морозе в снег...

**70 тысяч лайков этот ужас собрал. Это уже потом кто-то одумался и начал вяло бормотать про риски для младенца и что это была кукла.**

Да не так важно, ведь на этом примере кто-то, не дай бог, захочет подобное повторить. Ради хайпа все, только ради него. Стремление получить восхищенную реакцию мутит рассудок. А ведь восхищаются чем? Не смелостью, не подвигом, а навязчивостью. Давайте честно: в формате стендапа, например, очень часто в зал несутся настоящие оскорбления, закамуфлированные под юмор. Это тоже подмена, но такие подмены стирают у тех же детей самое понятие юмора. А потом мы удивляемся, откуда взялся буллинг и другие уродливые явления. У нас есть комиксы, сделавшие карьеру на слове «опа» или на использовании одного пошлого междометия. И это — звезды!

**Но если это снижалось общественное признание, назово тогда общество?**

Оно больно. Раньше считалось неприличным подсматривать за тем, что происходит в туалете, или за интимными актами. Вообще куда-то исчезло слово «пошлость» — заметили? А то, что считалось пошлым прежде, ввели в зону общественного признания: ах, какой смелый, ах, как он может, какой он раскованный и спонтанный... Конечно, это все пришло к нам не просто так, а как результат девальвации наших, прости за пафос, морально-этических приоритетов.

**А началось это?..**

Мы уже касались этой темы, и не раз, но в каждом разговоре настойчиво возвращаюсь к одному и тому же, поскольку это кажется мне очень важным. Человечество живо и живет надличностными ценностями, то есть ценностями, которые объединяют отдельных людей

## ДОСЬЕ

Андрей Геннадьевич Жилияев окончил лечебный факультет Казанского медицинского института. Много лет стажировался и работал в качестве медицинского психолога и психотерапевта в лечебных учреждениях РФ, а также проходил многооплачиваемую стажировку в Китае, Вьетнаме, Израиле, США, Иране и ряде стран Европы. Заведовал лабораторией медико-социальных и психологических проблем здоровья НИИ общественного здоровья и управления здравоохранения 1-го МГМУ имени И. М. Сеченова и кафедрой нейро- и патопсихологии Института психологии им. Л. С. Выготского РГГУ. Автор более 170 научных работ, 17 методических пособий и руководств. В 2020 году избран президентом Академии медико-технических наук, доктор медицинских наук, профессор кафедры госпитальной терапии им. Г. И. Стронжанова лечебной РНИМУ им. Н. И. Пирогова. Заслуженный врач РФ.

в нацию, в народ — во что угодно. Личные ценности всегда в нормальном обществе находятся чуть позади надличностных, ибо личность прожита положенный срок, умерла — и все, она не может ничего глобально изменить (за редким исключением). Сейчас же именно личностные ценности поставлены в абсолютный приоритет. Я считаю, что именно отсюда и берет корни тот цинизм, который властвует над нами и определяет смыслы жизни. Оттуда растут ноги у множества уродливых социальных явлений, и самопиара в том числе. Вот что такое, например, релоканты — в нынешнем понимании этого слова? Это люди, которые не постеснялись поставить себя и свою ценность в собственных глазах выше ценностей всех остальных. Вот и все. Они не готовы идти даже на минимальные жертвы, они и подумают не могут, что чего-то недополучат! Их страшит перспектива остаться без какого-то сорта сыра или то, что ситуация вынудит ездить на машине какой-то не такой марки... Вот что для них главное! Но мы поняли, какая это беда, поздравляю... И за тридцать лет жизни в новой России мы растеряли массу важных для человечества смыслов: разучились помогать друг другу, что раньше было приоритетом, и даже более того — людей начали воспитывать в духе такого вот социального изоляционизма, типа если ты не соработник — то нечего и помогать. И смысл жизни раньше был в одном, а теперь он заточен на «я»: человек полагает, что самое важное для других людей — например, в компьютерном формате следить за тем, что он ест, о чем он думает, что изрекает. К слову, о последнем: чтобы «изрекать» — надо быть способным хоть на какое-то осмысление происходящего. А поскольку этого не происходит, абракадабра и бессмыслица выводится в абсолют. Это и есть тот самый пиар, который не имеет никаких дополнительных смыслов и важен человеку просто для того, чтобы прокукарекать. А там — хоть не рассветай... **Вы знаете, приметы самопиара при желании можно найти и в классической литературе — как свойство неких отдельных натур. Но у нас это явление излишне «размножилось»... Как-то мы**

## Забывшие повзрослеть



МНЕНИЕ

Склонность к непрерывной самопрезентации — родом из детства, когда ребенок воспринимает мир как часть себя, а себя — как лучшую часть мира. Когда вокруг тебя крутятся взрослые, обслуживая любые капризы, можно засахариться в чувстве превосходства над другими. Гиперпроекция «Я» на весь мир может сохраняться всю жизнь. Последствия такой диспозиции не всегда приятные. Если удастся убедить себя и других в своей исключительности, это переживается как триумф и счастье. А вот у зрителей вы вызовете не только восторг, но и зависть, желание превзойти. Такое расхождение намерений — повод для конфликтов, мести и злословия. Наверное, в детстве

в своей семье вы долго были лучшим созданием на свете. Но теперь это место должен занимать другой ребенок. Что потом? Ребенок открывает, что с миром нужно договариваться, что с каждым годом все сложнее. И если вы претендуете на роль «суперзвезды», то придется отказаться от этого права. Родителям я не советовала бы поддерживать готовность ребенка к самопрезентации. XX век делал ставку на таланты, индивидуальность. XXI век требует больших цифр, рейтингов, лайвов, рыночных индикаторов. В этой логике, ты — то, что можно продать. Не стоит идти на поводу у моды, так грубо понимать формулу «договариваться с миром». Он всегда будет больше любого личного аргумента. А вот цифры скоро начнут отражать масштабы зависимости от публики. Как только они начнут падать, «звезда» начнет испытывать ужас перед забвением. Вы хотите танго будущего своим детям? Самооценка нормальной личности должна строиться на собственных способностях и достижениях. Тогда и в трудные времена человек будет верить в себя и доверять миру с его непростыми правилами. Взрослые люди отделяют публичный образ от личности. Человек, который старается понравиться и привлечь внимание любой ценой, вызывает сожаление: пустая жизнь, неизбежные разочарования, одиночество на миру, нелюбов публики, которая легко и часто меняет нумиры.



ОЛЬГА МАХОВСКАЯ психолог

**говорили с вами и о массовости дилетантизма. Это взаимосвязанные явления?**

Да. Да, дилетанты — в тренде. Прявят бал! У нас были целые плеяды высокопрофессиональных экспертов, причём во всех областях знаний, но и тут случился подмена. В медицине и ряде других наук, например, мерилом доказательности и истинности знаний стал считаться факт публикации в каком-либо «авторитетном» западном издании... А реальная доказательность пошла побочку! Ничего, что человек, живущий по книге, рискует умереть от опечатки? Дилетантам же не стыдно чего-то не знать, поскольку они не знают ничего. У них другие цели и задачи, другие приоритеты, и самопар их только укрепляет в вере в себя. Замкнутый круг. **Вы признаете, что общество больно. Но как-то же надо лечиться... Вы видите пути исцеления?**

Ни школа, ни уроки о важном не решат этой проблемы, все может решаться только на глубинном слое, каким является семья. Из всех социальных институтов, если сравнить их влияние на психологию подрастающих людей, семья лидирует. Скажу так: очень многие люди, которые в свое время поставили все на охоту за золотым телодом и так называемой успешностью, сейчас уже наелись этого. Вы удивитесь, но они стараются передать детям не свои прежние представления о прекрасном, а другие установки. Мы сейчас, на фоне известных событий в том числе, переживаем волну девальвации тех самых критериев безусловной успешности, которые еще недавно не имели никаких альтернатив. Когда-то бандиты стремились отдавать детей в хорошие школы, не желая, чтобы они шли по их стопам. Сейчас происходит нечто подобное: в процесс включается тот самый эмоциональный интеллект, который оберегает нас от распада. Все больше людей, пройдя через те или иные разочарования, делают из этого выводы и стремятся обращаться к неким иным ценностям. На это и надежда. А еще рассказка почти анекдот. Недавно одна молодая дама, достигшая определенного социального успеха, решила написать диссертацию о психологии успешных людей. Ее концепция изначально заключалась в том, что успешный человек отличается большей гармонизацией и структурированностью личностного ресурса, то есть он, условно говоря, психологически устойчивее других. Но когда она собрала материал, оказалось, что более проблемных людей найти просто невозможно. Диссертацию эту она забросила.



ОЛЬГА КУЗМИНА Обозревателю и columnist



Столичные сцены продолжают удивлять зрителей разнообразием жанров. В Театре оперетты состоялась долгожданная премьера — новая версия «Мистера Икс» Имре Кальмана, в РАМТе режиссер Владимир Богатырев представил семейный спектакль «Каштанка», в Театре имени Гоголя драматическое искусство соединилось с классической музыкой в постановке «Соборяне», а в «Сатириконе» представили философское шоу «Государь-стендап».

# История о любви акробата и аристократки вновь на сцене

премьера

**В Театре оперетты представили спектакль «Мистер Икс» по знаменитому произведению Имре Кальмана. Авторы нового либретто — Ирина Петрова и Константин Рубинский.**

Волнующая история о любви загадочного циркового артиста и благородной аристократки — классика оперетты, знакомая многим зрителям. Оттого ожиданий от премьеры много — согласитесь, часто исполнение главной арии, например, ассоциируется у нас именно с эталонным голосом Георга Отса в фильме 1958 года, и планка взята высокая. Но артисты театра легко выдерживают все сравнения, а режиссер дополнил постановку новыми решениями.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВАЛЕРИЙ АРХИПОВ**  
РЕЖИССЕР И БАЛЕТМЕЙСТЕР

Как только театр пригласил меня на эту постановку, одновременно меня позвали ставить программу в цирке, и я понял, что это знак судьбы. Я хотел создать спектакль, в котором будут фокусы, неожиданные превращения, акробатические этюды. Я хотел бы отойти от привычного восприятия цирка, где царствуют клоуны с красными носами, и создать совсем иную атмосферу, при этом не забывая о главных сюжетных линиях этого произведения — любви, предательстве.

Как и во всех русских версиях оперетты, место действия из дореволюционного Петербурга перенесено в романтический Париж, город художников. И здесь нас ждет неожиданный персонаж — молодой Пабло Пикассо (Александр Фролов), который делает зарисовки цирковых чудес. Спектакль начинается с удивительной по красоте сцены — за полупрозрачным витражным занавесом, изображающим свод купола цирка, появляется Мистер Икс, исполняющий свой знаменитый акробатический этюд. Как только занавес поднимается, зрители оказываются будто за кулисами, где суетится директор Папаша Жиго (Владислав Сташинский), рассказывает атлет Жюль (Константин Ужва) со своими гириями, которые никто не может поднять, а изящная, но властная дрессировщица Мари (Алена Голубева) крутит роман с молодым журналистом Тони (Владислав Токарев). В этой круговерти совсем не участвует главный герой, Мистер Икс (Павел Иванов), оставаясь в стороне от всей суеты. Любовные коллизии случаются не только среди артистов — почитателей цирка тоже увлекает водоворот чувств и симпатий. Так, первой красавице Парижа Теодоре Вердье (Анна Золотова) приходится беспрестанно отвергать комичного барона де Кревельяка (Владимир Кириухин), влюбленного безмерно. Вот тут и завязывается главная интрига, благодаря которой все тайны скрытого под маской артиста будут обнаружены.

Хеппи-энд в этой истории отнюдь не новость, ведь особенность жанра — это счастливый конец, где все влюбленные воссоединяются. Важным становится то, какое обрамление у истории. И здесь, помимо сценографии Сергея Новикова, где есть даже механический слон, визуальной красоты добавляют и костюмы. Сияющие платья дам высшего света, украшенные тончай-



18 марта. Актер Павел Иванов в роли Мистера Икс и актриса Анна Золотова в образе аристократки Теодоры Вердье

шими кружевами и вышивками, контрастируют с цветными нарядами цирковых, где, помимо цветных лоскутных одежд, будут и совсем причудливые образы, как, например, увешенный раструбами Человек-граммофон. Однако не стоит забывать о параллельной линии сюжета — все том же романе дрессировщицы и начинающего

журналиста. Молодой человек — наследник владелицы известного отеля. Тут мелодраматическая линия на время уйдет на второй план. И зрители смогут отдохнуть от напряженных переживаний за благородного Мистера Икса, выбирающегося из паутины сплетен коварного барона, и от души помянуть над деспотичной мамашей

Каролиной (Елена Ионова) и укротительницей, которая способна приручить не только хищника. Вокальные партии, в том числе и знаменитые арии «Снова туда, где море огней» и «Кумир мой», в исполнении артистов Театра оперетты точно не разочаруют даже самого искушенного ценителя, а сценография, соединяющая ро-

скошь и блеск Парижа начала XX века с ослепительной яркостью цирковых представлений, увлечет, заставляя рассматривать все детали. Но разгадать секрет нового персонажа и узнать, какую роль в истории о любви, побеждающей любые препятствия, сыграет художник Пабло Пикассо, лучше, уже посмотрев новый спектакль.

## Стильно, модно, молодежно



А дальше что? Нет, правда, что ждет нас в искусстве будущего? Еще Антон Павлович Чехов вложил в уста своего Кости Трелева из «Чайки» призыв: «Новые формы нужны, а если их нет, то лучше ничего не нужно». Годы идут, века сменяются, поверхностных изменений много, а глубинных, если приглядеться, почти нет. Взять театральные жанры: трагедия, комедия, мистери-буффонада... К ним стремятся добавить новые, оригинальные: пластические метаморфозы, перфочитка, кибернуар и другие. Но, как говорится, «что в имени тебе моем» — главное, что играют, а не как называют. Недавно в Театре «Сатирикон» представили «Государь-стендап» — философско-музыкальное стендап-шоу. Его поставил Александр Локтионов, ученик Сергея Женовача. В описании указано: сочинение на темы трактатов Макиавелли «Государь» и Платона «Государство». Но не стоит настраиваться на тяжеловесный слог, дошедший до нас из глубины веков. Автор текста, которым говорят со сцены артисты, — сам режиссер. И его слова запоминаются. Особенно строки, звучащие под музыкальный ритм. Особенно если несколько раз повторить их про себя, чтобы наверняка не забыть: «Мы в лесу, нам для кроссовок нужно тридцать человек...». Что значит эта фраза? Все-го лишь часть лаконичного объяснения причин формирования общества. И так весь спектакль: легко о трудном, весело о грустном, просто о сложном. Все смешалось на сцене маленького зала в Учебном театре Высшей школы сценических искусств:



**ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

песня робота-андроида Марфуши, покаяние Ивана Грозного и видения Петра I, действия других исторических личностей. За короткое время зрителей, отважившихся прийти на представление, ждет насыщенное путешествие во времени и пространстве, столь интенсивное и разнообразное, что ни в анимации не нарисовать, ни в компьютерной графике не воссоздать. А завершается оно где-то под первозданной темнотой пустынного звездного неба, чем-то напоминающая о другом спектакле «Сатирикона» — «Елизавета Бам», который поставил Гоша Мнацаканов, еще один выпускник Сергея Женовача. Пожалуй, именно эти две постановки (из тех, что вышли за последние годы) я бы порекомендовала для просмотра людям от 16 до 30. Они идеально подойдут для тех, кому близко «клиповое мышление». Ведь «Государь-стендап» недаром так назван: он скорее напоминает шоу, череду разноцветных бусин-фрагментов, нанизанных на общую интонацию повествования. Трое ярких артистов — Даниил Пугаев, Ярослав Медведев, Илья Денискин — меняют образы, сохраняя общую направленность. Лишь «путеводная звезда» Марфуша (Алина Доценко) неизменна, но она же андроид, а меняться — это человеческое. Главное, что остается от спектакля в душе, даже по прошествии времени, — это чувство приятия ближних — тех, кто едет с тобой в метро, идет по улице, ждет за кассой магазина. Потому что все мы из одной земли вышли и в нее же уйдём. Так что если эта трагикомедия была экспериментом, то в моем случае он удался.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Картины из жизни мелкого провинциального духовенства

В репертуаре Театра имени Гоголя появился совместный спектакль режиссера Полины Агуреевой и дирижера Юрия Башмета. Премьера состоялась в рамках V Зимнего международного фестиваля искусства Юрия Башмета.

Творческий тандем Полины Агуреевой и Юрия Башмета известен столичным зрителям. В прошлом сезоне с успехом прошла премьера спектакля «Живые и мертвые. Солдаты не рождаются». И точно можно сказать, что обе постановки представляют собой новую форму сценического искусства, где драматическая история предстает в изысканном обрамлении академической музыки — композиции специально для спектакля написал Валерий Воронов. Оркестр все время действия находится прямо на сцене, выше деревянной конструкции, на которой играют артисты, как будто бы представляя собой жителей мира горнего. А на Земле бушуют свои страсти и споры. В небольшом провинциальном городишке вспыхивают дискуссии поистине вселенского масштаба — что есть Бог, существует ли душа, как собрать воедино расколосшуюся церковь и стоит ли вообще сохранять старые порядки или лучше со всем жаром направить силы на революционное переустройство мира? Учитель Варнава Препотенский (Антон Лызо) здесь с горячностью неопита служит одной лишь науке, споря со всеми из-за мешка останков, которые хочет изучить, и в своих взглядах опирается на просвещенный Запад. Дьякон Ахилла (Алексей Вергов), не пытаясь увещать его и наставить на путь истин-

ный, бегаёт с доносами. В маленьком городе новости разлетаются быстро, и участниками спора становятся и другие жители. Но если все тонут в дрызгах и пересудах, кто возьмет на себя роль проповедника? Таковым в истории выступает отец Савелий Туберозов (Илья Шакунов), молодой просвещенный священник, который против наказания и принуждений и считает, что бороться с инакомыслием надо не кнутом, а беседами и навязать истину невозможно, нужно лишь терпеливо подводить к ней. Артистам удается найти интересные краски для персонажей — суетливый подхалим Ахилла, в вечном заискивающем поклоне семенящий с жалобами и сплетнями, порывистый Варнава, с легкостью перескакивающий с уровня на уровень деревянной декорации, и благородный Саве-

лий, вкрадчивым голосом готовый разговаривать с каждым, кто заблудился в поисках истины, или его жена Наталья (Полина Агуреева), смиренная и нежная молодая попадая, без ропота следующая за мужем... Но есть здесь и другие характерные герои, обитатели милого Старгорода, например ладная помещица Марфа Андреевна Плодомасова (Наталья Егорова), будто сошедшая с полотен Кустодиева дородная барыня. У нее тоже есть своя страсть — карлики, и она стремится сыграть «игрушечную свадьбу» маленьких людей, чего бы ей это ни стоило. В спектакле, где драматическое действие органично сочетается в музыкой, а разные виды искусств не вступают в спор, а дополняют друг друга, предстает яркий калейдоскоп народных характеров. — Лесков остро, полемически размышляет на те же темы, которые волнуют нас и сегодня, — о либерализме, о связи настоящего и прошлого, о вере, — отметила режиссер и актриса Полина Агуреева. — Несмотря на «хронический» характер наших российских проблем, любовь у Лескова к России безусловна, и для меня это очень важно. Новая постановка получилась созвучной этой формуле — безусловная любовь к России, как и в произведении писателя, но при этом честный разговор о наиболее сложном, о тех сложностях, которые со временем классика так и остались нерешенными. Однако при видимой безысходности и трагичности финала в спектакле есть надежда и вера в то, что праведники не перельются на земле, стоит лишь суметь прислушаться к их тихому, вкрадчивому голосу.

## кстати

«Соборяне» — роман-хроника Николая Лескова, написанный в 1866–1872 годах. На произведение повлияли личный опыт писателя, выходя из семьи священников, политические новости и реакция на них. В это же время Федор Достоевский создавал роман «Бесы», писатели читали друг друга. В «Бесах» Верховенский предлагает Ставровичу роль Иван-царевича в заговоре, а в «Соборянах» Термосов говорит князю Борноволокову: «Будьте-на вы Иван Царевич, а я буду ваш Серый Волк»

## новости

### Сплотила общая беда

Согласно сведениям столичного Департамента культуры, Театр сатиры, Театр имени Маяковского, Московский театр Олега Табакова, «Сатирикон» и Театральная школа Константина Райкина, а также другие театры приняли решение перечислить часть средств, вырученных за постановки, в помощь пострадавшим в теракте в «Крукус Сити Холле».

### Творческие планы

В «Ленком» режиссер Антон Юшков начал работу над спектаклем «Гамлет» по пьесе Уильяма Шекспира. Главную роль сыграет Антон Шагин. Также в постановке заняты Максим Аверин, Виктор Раков и Анна Юнуина.

### Романтика оттепели

В Театре на Таганке состоялась премьера спектакля Ксении Сурновой «Снимается кино» по ранней пьесе Эдварда Радзинского. В премьере заняты Василий Уриевский, Надежда Бодянова, Анна Сафронова, Галина Володина, Елена Кондратьева, Андрей Беляев, Олег Евтеев, Алексей Финаев-Николотов и Сергей Трифонов.

### Сыграть свадьбу перед зрителями

С 10 по 14 апреля в «Безан» по ранней пьесе Эдварда Радзинского празднует свой 34-й день рождения. Одним из мероприятий станет свадебная церемония — пара заключит брак в сопровождении хора и оркестра на глазах у зрителей.

## Спектакль «Каштанка» для детей и взрослых представил РАМТ

В РАМТе режиссер Владимир Богатырев представил спектакль «Каштанка» по собственной инсценировке. Текст рассказа перемежается с цитатами из других произведений Чехова и даже трагедий Шекспира.



21 февраля. Слева направо: Евгения Белобородова (Каштанка), Алексей Мишаков (Незнакомец) и Людмила Цибульников (Марья Неугомонная/Хавронья) в спектакле «Каштанка» в РАМТе

Недружелюбный город, где все равнодушно проходит мимо друг друга, кутаясь в похуже драповые пальто и надвигая шляпы так, чтобы почти не было видно лиц... На такой улице среди незнакомых, или, как она их называет, «заказчиков», оказывается потерявшаяся собачка с «лисий мордочкой» (Евгения Белобородова). Актриса пластически копирует поведение животного, и при этом ее подход не вызывает ощущения наивного изображения собаки, игры в собаку. Каштанка — главное действующее лицо. Она перехватывает инициативу у автора (Сергей Печенкин) и начинает сама рассказывать свою историю. Жесткий хозяйин-столляр (Виталий Тимашков) соперничает в ее сознании с интеллигентным и мягким Незнакомцем (Алексей Мишаков). В начале спектакля подчеркивается, что первое название рассказа — «Вученом сообществе». Так Каштанка оказывается в компании с меланхолическим гусем-философом (Иван Забелин), скептиком Федором Тимофеевичем (Иван Канонеров), добродушной свинойей Хавроньей (Людмила Цибульников). Каждый из них в гротескной манере представляет человеческий характер. По ходу развития сюжета актеры переобладают, меняют образы и будто бы озвучивают литературное произведение, при этом раскрывая, дополняя

его, а цитаты и аллюзии на другие чеховские пьесы или даже трагедии Шекспира делают спектакль интертекстуальным, сложным, как головоломка. Но главным остается психологический конфликт. Это уже не история о собачьей преданности, где первого хозяина, пусть даже жестокого, питомец никогда не променяет ни на кого другого, даже если окажется после холодной мастерской на мягкой подстилке в теплой комнате и станет звездой цирка. Сюжет все более актуален — это история о травмирующем опыте, как сейчас модно говорить, «токсичных отношениях», когда человек так и не может излечиться, освободиться до конца и все равно возвращается. Почему? Ответить сложно. Порой кажется, что

Каштанка скучает по прежней жизни из-за искренней любви, а иногда думается, что это приобретенный комплекс жертвы. Владимиру Богатыреву присуща тонкая, филигранная работа с текстом. Его спектакли всегда о сложнейших личностных конфликтах, многослойные и многоплановые, и контекст и смысл считываются разной возрастной аудиторией по-своему. Незменным остается вовлеченность — и если маленьких зрителей тронет жалостливая история о потерявшейся собачке, то взрослые найдут иной смысл в рассказе, где вместо спасения героиня выберет возвращение к прошлому.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВЛАДИМИР БОГАТЫРЕВ**  
РЕЖИССЕР СПЕКТАКЛЯ

Моя задача состояла в том, чтобы раскрыть Чехова. Для меня в каждой фразе писателя заложен большой объем смыслов. Ассоциации с другими произведениями приходили и во время написания инсценировки, и на репетициях. Сложность была в том, что Чехов писал про людей и про человеческие проблемы, и нужно было найти правильный способ существования артистов, где человеческое соединяется со звериным. Мы подсматривали за животными, чтобы схватить «зерно».

Страницу подготовили АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО, ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО edit@vm.ru





## Точка

Сегодня точку в номере ставят бойцы первой роты отряда «Бастيون» 7-й Добровольческой Разведывательно-Штурмовой Бригады Святого Георгия, которые получили очередной гуманитарный груз от коллектива и читателей газеты «Вечерняя Москва», а также российского сообщества исторических реконструкторов. Москвич Леонид «Бур» (в центре) поблагодарил всех причастных за доставку необходимого ребятам комплекта оборудования для работы с FPV-дронами, а также теплые вещи, продукты и предметы экипировки. Сейчас редакция готовит очередную посылку для бойцов бригады.

— Нам очень важно чувствовать вашу поддержку, ведь без сильного тыла не может быть сильного фронта. Спасибо всем неравнодушным патриотам, которые помогают бойцам на передовой! Ну а мы в свою очередь не подведем вас. Победа будет за нами! — поблагодарил Леонид «Бур» всех причастных. Фото: Алексей Зернов

## Одесса снова ждет освобождения



80 лет назад, 10 апреля 1944 года, одессита Родиона Малиновского заключили в объятия родственники. Произошло это на улицах его родного города, который только что был освобожден войсками, возглавляемыми советским полководцем 3-го Украинского фронта.

Малиновский любил Одессу, и он ее не разрушил. Немцев и румын его солдаты в пух и прах разгромили в Беляевке и Овидиополе — еще на подступах к «красавице у моря». Готовясь к боям за черноморский порт, фашисты выстроили в одесских пригородах четыре рубежа обороны. В самом городе на перекрестках улиц появились доты. Но реального сопротивления наступающим советским войскам враг оказать не смог. Когда вечером 9 апреля 1944 года с севера на вражескую группу армий «Южная Украина» (6-я германская и 3-я румынская армии) пошли в наступление советские 6-я и 8-я гвардейские армии, а с северо-запада в пригород Пересыпь ворвалась 5-я ударная армия, противник получил удар еще и с тыла. Из одесских катакомб вышли скрывавшиеся там во все время оккупации и тревожившие врага дерзкими вылазками партизанские отряды. Бок о бок с ними сражались солдаты словацкой дивизии, которые накануне перешли на сторону Красной армии. В уличных боях партизаны и словаки захватили немецкие доты, а также помешали саперам неприятеля взорвать заминированные портовые объекты, заводы и здание Одесского оперного театра.



АЛЕКСАНДР ХОЛЛОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Оказавшись в смертельных тисках, немцы и румыны запаниковали и, бросая технику и вооружение, ночью начали массовый драп из города, торопясь как можно быстрее уйти на запад через последнюю оставшуюся в их руках переправу в Каролино-Бугазе. Утром 10 апреля в Одессе остались только пленные или мертвые фашисты.

В ходе Одесской операции 3-го Украинского фронта противник потерял свыше 27 000 военнослужащих убитыми и более 11 000 пленными, 952 орудия, 443 танка и САУ. За мужество, проявленное в боях за Одессу, 14 советских солдат были удостоены звания Героя Советского Союза, 2150 человек награждены орденами и медалями.

...Сегодня российские войска вновь идут на запад, в сторону Одессы.

В неофашистском тылу одесские подпольщики проводят разведку и выдают координаты для нанесения ракетных ударов по складам вооружений врага. И словаки, похоже, опять за нас: новые премьер-министр и президент страны не поддерживают фашиствующий киевский режим. Да и «наполеон карманного формата» Макрон недаром суетится с возможным вводом французских войск в Одессу для ее «защиты»...

Что-то будет. Видимо, скоро.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

В Госдуме предложили начать в вузах и колледжах подготовку специалистов для работы нянями. В частности, практический модуль предлагают добавить в рамках проектирования программы «Семьеведение» для разных уровней образовательных организаций.

## вопрос дня

## Специалистов по профессии няня хотят готовить в вузах. И как вам?



ИРИНА ВОЛЫНЕЦ  
ГЛАВА НАЦИОНАЛЬНОГО РОДИТЕЛЬСКОГО КОМИТЕТА

Такая инициатива заслуживает поддержки и внимания. Это важный шаг в развитии сферы детского ухода и воспитания, который поможет повысить качество услуг и обеспечить безопасность детей. В современном обществе все больше семей нуждаются в квалифицированных специалистах по уходу за детьми, и введение соответствующего обучения позволит удовлетворить этот спрос. Также студенты смогут получить дополнительные компетенции и заработок еще во время обучения, а для многих это может стать началом профессионального пути в педагогике.



ВЛАДИСЛАВ ЛАЗАРЕВ  
ЭКОНОМИСТ

Я против того, чтобы вводить отдельную специальность няни. Если учебный план будет растянут на четыре года, то тем более. На мой взгляд, для работы няней нужны базовые принципы коммуникации с детьми. Для этого достаточно будет курсов переквалификации для педагогов, а не от-

дельного образовательного направления. Лучше заняться другими сферами. Нам нужно как можно больше людей, которые способны внести вклад в экономику России, учитывая геополитическую ситуацию в мире.



АНДРЕЙ ЛУКУТИН  
ЧЛЕН ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ ПО ОБРАЗОВАНИЮ В ГОРОДЕ МОСКВЕ

Профессия няни должна быть связана с педагогическим образованием, если это не просто уход и присмотр за ребенком на пару часов, а систематическая работа помощи родителям в развитии и обучении. Если есть такой запрос от родителей. И если мы говорим о «подработке» подростками, то родители нанимают людей без опыта воспитания на свой страх и риск. Допускать к ребенку можно только профессионала, который имеет опыт и «проверен» от и до. Контролировать деятельность нянь, конечно, нужно. Но если объединять обучение с предметом «семьеведение», кто будет преподавать такую дисциплину? Пока не ясно.

Подготовила **ВИКТОРИЯ БИЯТОВА**  
v.biyatova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Настоящий полковник посвящает свое творчество Родине

Вчера в Центральном доме Российской армии прошел творческий вечер ветерана Главного разведывательного управления (ГРУ), полковника в отставке, поэта, музыканта и художника, лауреата международных и всероссийских конкурсов Вадима Вержана.

В ЦДРА работают несколько творческих направлений, в том числе и Студия военных писателей имени Героя Советского Союза Владимира Карпова. В ней состоит ветеран ГРУ, полковник Вадим Вержан. Он служил в Вооруженных силах России с 1974 по 1997 год, а уйдя на пенсию, стал заниматься творчеством. Пишет стихи, картины и музыку — его он сейчас занимается особенно плодотворно — как композитор и как исполнитель.

— Вокруг меня есть несколько артистов, которые работали на известных площадках, в том числе и в Кремлевском дворце. А еще телеведущая



9 апреля. Поэт, полковник в отставке Вадим Вержан в ЦДРА. Фото: Андрей Обьедков

Наталья Самойлова сегодня вела мою программу и тоже исполнила несколько стихотворений, — рассказывает Вержан. — Меня порадовало, что я выступал на расширенном заседании литературной студии военных писателей, чтобы познакомить военных авторов с моим творчеством.

Выступила и этногруппа «Радиомир» — проект, созданный Вержаном несколько лет назад. Так как заседание литературной группы проходило один раз в месяц, то в этот раз решили исполнить песни и стихи, посвященные знаменательной дате — Дню Победы.

— Сколько бы ни прошло лет, но День Победы в Великой Отечественной войне будет всегда святым для русского народа, и патриоты не должны забывать о нем, — подчеркивает Вадим Вержан. Запало в душу зрителям стихотворение Вадима Вержана «Слова героя»: «Работайте, братья! Работайте, братья! За вами святая Россия и Бог...» Поддержать коллегу пришел поэт и композитор, сотрудник департамента культуры Министерства обороны России, заслуженный работник культуры Республики Южная Осетия Ян Березкин.

— Редко можно встретить человека, который так талантливо создает свои произведения во многих направлениях: живописи, литературе и музыке, — считает Ян Березкин. — И у Вадима Вержана это получается. Я уверен, что его стихи и песни будут читать и знать еще несколько поколений россиян.

АНДРЕЙ ОБЬЕДКОВ  
a.obiedkov@vm.ru

## Длинная мысль с кружевом рифм

## дата

10 апреля 1937 года родилась Белла Ахмадулина (на фото). Вместе с Евгением Евтушенко, Андреем Вознесенским, Робертом Рождественским, Булатом Окуджавой она принадлежит к поколению «детей XX съезда КПСС», так называемых шестидесятников.

Прилежная ученица Цветаевой и Ахматовой, Белла Ахмадулина сумела воскресить поэтическую традицию пронзительной женской лирики с тонкими кружевными рифмами, изящными длиннотами, прежде отвергаемыми и порицаемыми словесными излишествами. Трепетный образ красавицы «не от мира сего» украсил тогдашний литературный,

большей частью «мужской» (в военном ките) ландшафт. Ахмадулина была любима и популярна. «Под нее» пытались сочинять десятки поэтов. Собственно, и сегодняшня женская (и не только) поэзия не пренебрегает ее творческим наследием. Гипнотизирующая монотонность ее стиха звучит в стихотворениях Иосифа Бродского.

Белла Ахмадулина знала, как преобразовать житейский «сор» (термин Ахматовой) в высокую поэтическую истину. Свойственный ей трепетный парил над «гной низких истин» советской и постсоветской действительности. Белла Ахмадулина подписывала письма в защиту преследуемых властью деятелей культуры, публиковалась в неподцензурном альманахе «Метрополь», издавалась без спроса за рубежом. Юрий Нагибин (бывший муж) в скандальном «Дневнике» объявил бытующий в массовом сознании образ поэте-

сы умело и тщательно ею же и сконструированным по принципу «возвращающего обмана». Сейчас, впрочем, это уже не имеет значения. Белла Ахмадулина по праву занимает свое место на поэтическом олимпе.

ЮРИЙ КОЗЛОВ  
edit@vm.ru

## досье

Изабелла (Белла) Ахатовна Ахмадулина (1937–2010) — поэт, автор эссе, сценариев и пьес. Лауреат Государственной премии СССР, лауреат премий Президента РФ, Государственной премии РФ. Сочинять стихи начала еще в школе. Печататься начала в 1955 году. В 1960 году окончила Литературный институт.

## Энтузиасты, помогающие детям, смогут получить гранты

15 апреля завершается прием заявок на участие во Всероссийском грантовом конкурсе «Центры новых возможностей».

Благотворительный конкурс «Центры новых возможностей» предоставляет финансовую помощь на оснащение пространств, где будут располагаться центры дневного пребывания детей с инвалидностью и их семей. И, конечно, это подспорье для родителей.

ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ  
d.tolkahev@vm.ru

уполномоченного при президенте России по правам ребенка «Сопровождение через всю жизнь», одобренной Главой государства Владимиром Путиным, — рассказывает Мария Львова-Белова. — Такой центр — это пространство общения, досуга, приобретения полезных навыков, профессиональной ориентации для детей с инвалидностью и их семей. И, конечно, это подспорье для родителей.

ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ  
d.tolkahev@vm.ru

## справка

Деятельность Благотворительного фонда «Страна для детей» направлена на помощь, лечение и реабилитацию детей с инвалидностью и их семей. Ежедневно в адрес фонда поступают сотни обращений, а его деятельность осуществляется в том числе и в новых регионах России.

**ИЗВЕЩЕНИЕ**  
Кадстровым инженером Человечковым Антоном Алексеевичем (почтовый адрес: 115191, г. Москва, ул. Малая Тульская, д. 2/1, к. 5, ком. 1, тел. 8 (910) 451-35-69, e-mail: ach@kristol-kr.ru, аттестат № 77-14-106) в отношении земельного участка с кадастровым номером 77:01:0006026:34, расположенного по адресу: г. Москва, ул. Николаювская, вл. 62, стр. 1, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ. Заказчиком работ является ООО «ПроектМониторинг» (ОГРН 1057748157763, ИНН 77:10598660), почтовый адрес: 109004, г. Москва, ул. Николаювская, д. 62, тел. 8 (985) 769-54-31. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится 14.05.2024 г. в 11:00 по адресу: г. Москва, ул. Малая Тульская, д. 2/1, к. 5, ком. 1. Ознакомиться с проектом межевого плана, а также представить в письменной форме обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка на местности можно по адресу: г. Москва, ул. Малая Тульская, д. 2/1, к. 5, ком. 1 с 11.04.2024 г. по 13.05.2024 г. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, расположены в границах кадастрового квартала 77:01:0006026 и имеют смежные границы с уточняемым земельным участком. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

## Частности

РЕКЛАМА

## Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расписать квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

## Недвижимость

● Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. (495) 773-46-35

## Коллекционирование

● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04  
● Книги. Выезд от 130 энз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09