

Самое летнее лакомство. Фестиваль мороженого и других сладостей привлёк внимание тысяч москвичей и туристов → стр. 3

Тепло, еще теплее. Эксперты уверены, что погода мегаполиса скоро станет напоминать краснодарскую → стр. 6

Русский Шерлок Холмс разыскивает таинственного убийцу. Детектив перенесет зрителей в российскую глубинку XIX века → стр. 7

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 18.07.24

№ 131 (29776)



Издаётся с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

Более 18 тысяч квадратных метров незаконных строений ликвидировали на юго-западе Москвы с января по июнь 2024 года. Об этом сообщила вчера пресс-служба столичной Государственной инспекции по контролю за использованием объектов недвижимости.



117

А ты записался на контрактную службу?

ЦИФРА ДНЯ

4 800 000 000

РУБЛЕЙ СОСТАВИЛА ОБЩАЯ СУММА КОНТРАКТОВ, КОТОРЫЕ С ЯНВАРЯ ПО ИЮНЬ ЗАКЛЮЧИЛИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ НА СТОЛИЧНОМ ПОРТАЛЕ ПОСТАВЩИКОВ С ПОМОЩЬЮ ТОРГОВОГО БОТА.

Столица активного долголетия

Городские проекты дают москвичам старшего возраста множество возможностей заниматься спортом и творчеством

СТИЛЬ ЖИЗНИ

Вчера на Воробьевых горах прошёл фестиваль «Москва долголетья». В нём приняли участие более тысячи горожан старшего возраста, которые живут активной жизнью.

Перед центральным зданием Дворца пионеров на Воробьевых горах в среду утром собрались сотни участников проекта «Московское долголетие». Старт масштабному фестивалю дала фигуристка, призер Олимпийских игр и двукратная чемпионка мира Ирина Слуцкая. Для старшего поколения спортсменка провела зарядку, которая стала одной из самых массовых — в ней приняли участие около тысячи человек.

— Это потрясающий проект, который объединяет всех активных жителей старшего возраста, — поделилась мнением Ирина Слуцкая. — Люди увлечены, им действительно нравится посещать разные занятия, в том числе спортивные, и сегодня я убедилась в этом лично.

Заряд бодрости на весь день получила москвичка Валентина Анатольевна Корсакова. Вооружившись специальными палками для скандинавской ходьбы, она повторяла все упражнения, которые на сцене показывала Ирина Слуцкая.

— Мне очень понравилась тренировка! Ирину обожаю и уважаю, всегда приятно на нее смотреть по телевизору, а живую она еще лучше, — рассказала Валентина Анатольевна.

В проекте пенсионерка уже несколько лет. Посещает зумбу, вязание, пение, шитье и спортивные тренировки.



17 июля. Участницы проекта «Московское долголетие» Галина Фоменко (слева) и Валентина Корсакова на утренней зарядке, которую провела фигуристка Ирина Слуцкая в рамках городского фестиваля «Москва долголетья» на Воробьевых горах. Фото: Наталья Феоктистова

После разминочной зарядки Ирина Слуцкая вместе с участниками фестиваля отправилась на стартовую позицию массового захода по скандинавской ходьбой.

Зарядку для участников фестиваля провела Ирина Слуцкая

Компанию известной спортсменке составила команда должностных. Каждому ее участнику больше 80 лет. С ними фигуристка

прошла всю дистанцию — 1,6 километра.

— Маршрут прошел легко. Я уже четыре года занимаюсь скандинавской ходьбой, так что опыт у меня большой, — сказала 91-летняя москвичка Юрий Михайлович Родионов.

В прошлом он летчик-истребитель. Управлял и пассажирскими самолетами. А сегодня регулярно занимается спортом и поддерживает себя в хорошей форме.

На фестивале можно было заниматься и творчеством. Желающие могли нарисовать шарж, а моделью стала актриса, певица Анна Семенович.

— Впервые мой портрет рисуют столько людей одновременно. Это очень приятно, — отметила она.

56-летняя Лариса Геннадьевна Цыганова последний раз держала в руках краски и кисточку в детстве, а на фестивале вновь решила порисовать. — Раньше я занималась только работой, была бухгалтером, а теперь получаю от жизни удовольствие! — рассказала она.

В Департаменте труда и социальной защиты населения Москвы напомнили, что этим летом для участников проекта открыто более 800 уличных площадок, на которых можно получить новые знания, заниматься спортом и творчеством.

МАРЬНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Скандинавской ходьбой регулярно занимаются более 13 тысяч участников «Московского долголетия». В рамках проекта в этом году обучение по 11 программам профессиональной переподготовки прошли более 350 москвичей старшего возраста. Всего в «Московском долголетии» открыто почти 40 направлений активности, партнерами являются более 1,3 тысячи внешних организаций-поставщиков.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАСТАСИЯ РАКОВА ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

На летнем фестивале «Москва долголетья» на одной площадке были собраны самые популярные уличные активности городского проекта «Московское долголетие» этого сезона: танцы, скандинавская ходьба, зарядки, познавательный лекторий, а также мастер-классы по рисованию, концерты и многое другое. В общей сложности на фестивале на Воробьевых горах работали четыре большие зоны, поэтому каждый участник мероприятия смог выбрать занятие по интересам, оздоровиться и зарядиться хорошим настроением.

Победим лютото врага все вместе

Число россиян, подписавших контракт с Министерством обороны России для отправки в зону проведения СВО, становится все больше. Главный фактор, который мотивирует наших мужчин отправиться на фронт, — это желание проявить свою маскулинность. В современном мире феминность проникает во все сферы человеческой деятельности. В таких условиях мужчинам тяжело проявить качества, заложенные в них природой. Дрова, условно, не поколешь. Кому они нужны? Чтобы подробнее понять эту мысль, можно посмотреть советские фильмы на патриотическую тематику. Там тема была хорошо раскрыта.

Другой фактор, который мотивирует людей отправиться на фронт, заключив контракт, — это потребность ошутить братское плечо. На передовой военнослужащие не исполняют те роли, которые в удовольствие транслируют на гражданке. Там они честны друг перед другом. Более того, в условиях боевых действий парни прикрывают товарищей от врагов, спасают их от смерти. Переживая такие потрясения, военнослужащие становятся не просто друзьями, а настоящими братьями.

Еще один фактор — адреналин. Обратите внимание, как много среди контрактных военнослужащих мужчин из глубинки, где довольно размеренная жизнь. И если пенсионерам это подходит, то 20–30-летним парням, конечно, нет. Желая окупиться в череду непредсказуемых событий, они отправляются воевать, противостоять лютото врагу, чтобы защитить Родину.

Важно отметить и общественно-политические факторы. Внутреннее число мужчин отправляется на контрактную службу, потому что ощущают себя патриотами. Это чувство происходит от знаний истории нашей страны. Ведь многие из них идут на врага не просто с целью обеспечить безопасность нашей Родине, а освободить Украину от националистов, которых выгнестовали там американские спецслужбы. Избавить «незалежную» от фашистов, не знаю как еще назвать этих людей, для россиян вообще святое дело. На территории Украины проживает масса русскоязычного населения, которое нуждается в помощи. Наши мужчины это понимают, поэтому заключают контракт, четко осознавая свою миссию.

О ГЕРОЯХ ФРОНТА И ТЫЛА → стр. 4

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



СЕРГЕЙ МАРКОВ ПОЛИТОЛОГ

Бизнесу доступны уникальные электронные сервисы

Свыше 7,3 тысячи высокотехнологичных компаний и индивидуальных предпринимателей получили финансовую поддержку через платформу i.moscow. Об этом вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил в соцсетях.



инновационного кластера и его партнеров. — Платформа постоянно развивается, — подчеркнул Собянин. — В этом году открылись три новых сервиса, а также размещены три финансовых меры, связанные с оформлением городского пространства. Прошли технологические конкурсы и акселерационные программы.

Также вчера в соцсетях мэр сообщил, что Южная рокада готова уже на 91 процент. Ее строительство разделено на восемь участков. Из них пять сданы, остальные — в работе.

— Строим и реконструируем дороги от улицы Каспийской до 1-го Котляковского переулка, — напомнил Сергей Собянин. — На участке семь путей-переходов и три подземных пешеходных перехода. Продолжается реконструкция Донецкой улицы, завершается обустройство транспортной развязки на пересечении МКАД с улицами Верхние Поля и Капотня. Основные работы на Южной рокаде закончатся до конца года.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

МЭР ОСМОТРЕЛ НОВУЮ ШКОЛУ В КОММУНАРКЕ → стр. 2

погода

+27 °C

Ветер 1-6 м/с Давление 747 мм

Центр +27	Лефортово +27
Бутово +26	Останкино +26
Внуково +27	Отрадное +27
Жулебино +27	Печатники +27
Зеленоград +26	Троицк +28
Измайлово +27	Тушино +26
Кожухово +27	Хамовники +27
Кузьминки +27	Чертаново +27
Кунцево +27	Шелепиха +27

4 620008 560144

валюта

Курс ЦБ

\$ | 88,09 | -0,20 | ↓

¥ | 12,05 | 0,00

Биржевой курс

\$ | 88,35 | -0,05 | ↓

¥ | 12,17 | 0,00

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM

Старинные усадьбы приглашают гостей

Вчера заместитель мэра столицы Наталья Сергунина (на фото) рассказала о программе фестиваля «Усадьбы Москвы». Он продлится до 15 сентября.



Фестиваль «Усадьбы Москвы» проходит на 40 городских площадках. На них организуют пикники, концерты и мастер-классы. За месяц в рамках программы состоялось уже около тысячи мероприятий. — Их посетили больше 160 тысяч человек. Например, музыкальные выступления собрали 14 тысяч слушателей, — привела данные Наталья Сергунина. Так, в старинных играх участвовали свыше 64 тысяч го-

рожан и туристов, а в лекциях — 6,4 тысячи. Для детей проводятся игры и мастер-классы, во время которых они учатся варить варенье, сажать цветы и создавать гербарии. Всего в ходе фестиваля запланировано более 2,5 тысяч событий. Их проводят в том числе в усадьбах Воронцово, Кузьминки, парке «Останкино», Саду имени Баумана, музеях-заповедниках «Коломенское» и «Царицыно». На некоторых площадках созданы зоны в стиле старинной московской дачи, где гостям предлагают примерить костюмы XIX века и побывать в домашнем театре.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Сергей Собянин: Создаем комфортные условия для учебы

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел школу, которую построили в районе Коммунарка, а также в личном блоге рассказал о столичных предприятиях, выпускающих промышленное оборудование.

Строительство школы на проспекте Куприна профинансировал застройщик одного из местных жилых комплексов. Инвестор безвозмездно передает здание городу, и ученики сядут за парты 1 сентября.

— Объект полностью готов, — доложил мэру Дмитрий Плужников, директор школы № 338, в состав которой войдет новый учебный корпус. — У нас уже укомплектован штат и набраны классы.

Здание рассчитано на 1200 детей. В нем оборудованы универсальные и специализированные кабинеты для учеников 1–11-х классов. В школе есть современные лабораторно-исследовательские комплексы, классы робототехники, ИТ-полигон, медиатека, спортивный и актовый залы. Одна из особенностей здания — атриум, где также будут проходить различные мероприятия. Во дворе обустроили футбольное поле, физкультурно-оздоровительный комплекс и площадки для отдыха.

Устранить дефицит

— Коммунарка стала уже большим московским райо-



17 июля. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) пообщался с будущими учениками, их родителями и преподавателями нового учебного корпуса, который построили на проспекте Куприна, в районе Коммунарка, для школы № 338 имени Героя Советского Союза А. Ф. Авдеева

ном с населением около 160 тысяч человек, — сказал Собянин. — Жилье вводится быстро. И, конечно, важно, чтобы вовремя строились детские сады и школы. Пока это один из самых дефицитных районов с точки зрения социальной инфраструктуры. Поэтому в этом году введем в эксплуатацию девять образовательных учреждений, из которых три уже построены. Через два года, по словам мэра, в Коммунарке откроются еще 20 школ и детсадов.

— Дети будут учиться в нормальных условиях, максимально близко к дому, — подчеркнул он.

Доступный район

Также в Коммунарке развивают транспортную инфраструктуру. В этом году Сокольническую линию метро продлят до станции «Потаново». Кроме того, в район придет новая Троицкая ветка. Здесь откроют станции «Гютчевская», «Корниловская», «Бачуринская» и «Коммунарка». — Рядом начинают строиться большой бизнес-центр, — добавил Сергей Собянин. Среди крупных дорожных проектов строительство дороги «Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе». Она свяжет четыре шоссе и станет дублером МКАД.

Станки и роботы

В Москве работают свыше тысячи предприятий, выпускающих машины и оборудование. За последние пять лет они увеличили производство продукции в пять раз. — Москва производит станки и конвейеры, различные приборы, промышленных роботов, лифты и технологическое оборудование, которое затем применяют в самых разных сферах: от сельского хозяйства до космической сферы, — написал мэр. Так, в прошлом году на площадке особой экономической зоны «Технополис «Москва» город разместил производ-

ство компании, выпускающей лазеры и лазерные системы. Гордость предприятия — особые ультрафиолетовые газовые лазеры, которые широко применяются в микроэлектронике и офтальмологии. По всему миру всего пять таких производств. Промышленные роботы помогают автоматизировать рутинные операции на заводах. Кроме того, столичные компании поставляют оборудование, которое позволяет контролировать наличие взрывоопасных и токсичных паров и газов в воздухе.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trotyanskaya@vm.ru

кстати

Как сообщил Сергей Собянин в соцсетях, 37-я Московская международная ярмарка пройдет с 4 по 8 сентября в «Экспоцентре» на Краснопресненской набережной. На ней запланированы презентации книг, встречи с авторами, мастер-классы, конгрессы переводчиков и многое другое. Подать заявку на участие можно на сайте mibf.info.

Благоустройство дворов и природных территорий проводят с учетом пожеланий жителей

В Зеленоградском административном округе (ЗелАО) продолжается реализация летней программы благоустройства. На каких объектах работы уже завершили и что еще планируется сделать, «ВМ» рассказал заместитель префекта округа Олег Панин.

На сегодняшний день специалисты уже завершили работу на первых объектах. В порядок привели дворовые территории корпусов 340 в районе Савелки и 856 в районе Старое Крюково. Сейчас там проходят финальные проверки, включающие приемку каждой территории. Также на финише находятся дворы корпусов 1506–1507–1509, 316, 908 и 2037–2040.

— Все запланированные к благоустройству объекты 2024 года уже находятся в высокой степени готовности, — сообщил Олег Панин. В округе есть и несколько знаковых объектов, на которых проходит благоустройство. Это Школьное озеро и Быково болото. Работы здесь выполнены примерно на 50 процентов. На Школьном озере реконструкция зоны отдыха вдоль западного и северного берегов. Специалисты меняют устаревшее оборудование на спортивных и детских площадках. Обустраивается пляжная инфраструктура, чтобы жители могли комфортно проводить время у воды. Также проводится реабилитация водоема, уделяется вни-

мание и окружающей природной среде. — На Быковом болоте тоже полностью обновляются все спортивные площадки для мини-футбола, баскетбола и волейбола, теннисный корт. Полностью обновят морально устаревший скейт-парк — об этом просили местные жители, — уточнил Олег Панин. Обновленное оборудование будет современным и нетравматичным, чтобы снизить риски для спортсменов при тренировках. — Все важные замечания жителей, безусловно, будут учтены, так как благоустройство проходит в первую очередь для них, — подчеркнул заместитель префекта.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА r.lebedeva@vm.ru

Подсветка вывесок позволит сделать прогулки по вечерним улицам еще комфортнее

В столице подсветка вывесок, размещенных снаружи любых сооружений, станет обязательной к 1 января 2025 года. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов.

Внешний вид здания зависит в том числе от вывесок, размещенных на фасадах. Обилие разноформатной информации портит общее впечатление. Именно поэтому в Москве с 2011 года ведется активная работа по улучшению облика столицы.

— По поручению мэра Москвы мы уже освободили от избыточной и навязчивой рекламы улицы, а также разработали правила для размеще-

ния вывесок в городе, — сказал Владимир Ефимов. Вывески в столице приведены к единому стандарту. По правилам их нельзя вешать выше второго этажа, закрывать ими исторические фасады, окна и витрины. Кроме того, запрещены динамические постеры и мигающие элементы. В случае нарушений вывеску могут демонтировать. В помощь предпринимателям на портале mfm.mos.ru работает онлайн-сервис «Проверь законность вывески». — Следующий шаг — обязательная подсветка вывесок, — подчеркнул Ефимов. — Переходный период в несколько месяцев позволит бизнесу в спокойном режиме привести конструкции в соответствие с новыми требованиями.

Как уточнил заммэра, раньше подсвечивать вывески было необязательно. Однако новое правило не просто улучшит качество городской среды, а повысит комфорт и безопасность жителей и гостей столицы с наступлением темноты. При этом нововведение не распространяется на вывески в витринах и окнах, а также на отдельно стоящие информационные конструкции. Также в Москве устанавливается запрет на вывески с использованием ненормативной лексики. В названиях, которые выставляются на всеобщее обозрение, не должно быть ругательств, нецензурных выражений и любых производных от них.

ПОЛИНА ВЛАДИМИРОВА edit@vm.ru

Возле храма должно быть красиво

На территории Южного административного округа (ЮАО) строятся девять храмов и ведется подготовка к началу возведения еще четырех храмовых комплексов. Об этом вчера сообщил депутат Государственной думы, советник мэра Москвы и советник Святейшего Патриарха Кирилла, куратор Программы строительства православных храмов в Москве Владимир Ресин (на фото).



ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Возведение церквей в ЮАО ведется в рамках Программы строительства храмов в шаговой доступности, которая стартовала в Москве в 2010 году. Из девяти строящихся сегодня храмов как минимум два храмовых комплекса планируется сдать уже в этом году. Это храм в честь святой блаженной Ксении Петербургской на территории бывшего ЗИЛА и храм в честь Преображения Господня в Нагатинно-Садовниках. Как отметил Владимир Ресин, городское пространство постоянно меняется, становясь более комфортным и гармоничным для жизни благодаря комплексному подходу и органичному взаимодействию различных городских программ. — Одним из ярких примеров такого преображения является наша программа по строительству православных храмов, которая не только создает новые места для православных верующих, но и активно участвует в благоустройстве прилегающей территории, — подчеркнул он. Действительно, специалисты с особым вниманием подходят к вопросу благоустройства прихрамовых про-

странств. Благодаря этому в столице появляются новые комфортные общественные пространства с оборудованными зонами для проведения культурных мероприятий, спортивными и детскими площадками, удобными велодорожками. Они становятся местами притяжения как для москвичей, так и для гостей нашего города.

ДЖЕНИ САМОЙЛОВА j.samoilova@vm.ru

Социальное такси доведет до работы или поликлиники

Вчера заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов (на фото) рассказал, как работает в столице социальное такси.



В сервисе уже зарегистрировались более 36 тысяч пользователей. На оборудованном транспорте маломобильных пассажиров довозят до важных социальных, культурных и транспортных объектов. — Наше социальное такси позволяет маломобильным пассажирам передвигаться по Москве и добираться на мероприятия в другие города. С начала года транспорт перевез около 39 тысяч пассажиров по индивидуальным заявкам,

а также выполнил около 5 тысяч комфортных обращений. Доступность, комфорт и безопасность поездок — приоритетная задача, — подчеркнул Максим Ликсутов. В департаменте уточнили, что заказать индивидуальную поездку можно в приложении «Московский транспорт» или по номеру (495) 951-12-21 после регистрации на специальном сайте. А по коллективным заявкам через Всероссийское общество инвалидов социальный транспорт доставляет группы на экскурсии и фестивали за пределами столицы. Стоит отметить, что московский транспорт в целом стал доступнее и удобнее для маломобильных пассажиров. Так, 99 процентов автобусов, элект-

робусов и трамваев оснащены откидными пандусами в дверях, креплениями для колясок и кнопками вызова водителя, а в салонах предусмотрены широкие площадки. Крепления для инвалидных кресел есть и в поездах «Иволга», которые курсируют на Московских центральных диаметрах. С комфортом передвигаться по метро, МЦК и в наземном городском транспорте помогают сотрудники Центра обеспечения мобильности пассажиров. — Все новые городские вокзалы, остановки, станции метро, МЦК и МЦД проектируют с учетом пассажиров с особыми потребностями. Мы продолжаем устанавливать пандусы, лифты и подъемники, опускать окошки касс, — заявил заместитель мэра столицы.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

Как работает сервис для маломобильных пассажиров

175 автомобилей и автобусов разных классов составляет автопарк службы

36 000 зарегистрированных пользователей прибегает к услугам службы

МОЖНО ДОЕХАТЬ:

- до поликлиник и больниц
- до школ и институтов
- до дома и до работы
- на различные мероприятия

По данным Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры

Фестиваль сладостей понравился москвичам



17 июля. Продавец Светлана Повгородцева на фестивале «Мороженое и сладости» предлагает попробовать экзотическое мороженое с кусочками манго. В ассортименте только на этом прилавке — 12 сортов холодного лакомства. Фото: Василиса Чернявская

праздник

Вчера на Тверском бульваре стартовал фестиваль «Мороженое и сладости». Свою продукцию привезли и производители из регионов.

На Тверском бульваре новый праздник! Посвящен он сладкожкам — в торговых павильонах можно купить печатные пряники и коврижки, конфеты ручной работы, мороженое разнообразных ви-

дов и сортов. Продукцию представляют и московские, и региональные бренды. Некоторые из них — дебютанты на столичном фестивале. — Попробуйте мягкое мороженое! — приглашает продавец Светлана Повгородцева. — У нас представлено 12 вкусов: фисташковое, пломбир, с манго, клубничкой, малиной, кокосом, есть арбузный сорбет. В ассортименте также мороженое с тремя видами шоколада, с орехами и даже со вкусом жевательной резинки. Есть особые сорта, в которые добавляют сыр маскарпоне, кусочки зефира или бисквита. Каждый здесь найдет для себя что-то вкусное. В жаркую погоду холодное лакомство отлично освежает. Гости фестиваля выбирают то, что и насытит, и утолит жажду. Мороженое в этом плане — универсально. На фе-

стивале также можно купить лимонады разных вкусов, продегустировать варенье из тыквы, медовое суфле, пастилу, зефир. — Свою продукцию мы привезли из Краснодарского края. Все сладости натуральные, без красителей, ароматизаторов, консервантов, — представляет свой товар основательница фабрики из курортного городка Горячий Ключ Краснодарского края Елена Гуляева. — Вкус и цвет в нашем зефире обеспечивает натуральные поро: из смородины, манго, вишни и других фруктов и ягод. Пастила произведена по старинным рецептам. В основе — печеные яблоки, белок и немного сахара. Привезли в столицу и свои конфеты, в основе которых орешки, семечки, кокосовая стружка и другие натуральные ингредиенты.

Предпринимательница второй год подряд приезжает в Москву, чтобы принять участие в фестивалях. Среди ее коллег — и представители города Покрова Владимирской области. Продавцы Анна и Надежда Тюльпаквы рассказывают о привезенных прятках. На прилавке — настоящие произведения искусства: и печатные, и расписные. — Картины для них создает саратовская художница Елена Вавилина, — рассказывает Анна Тюльпаква. В итоге получаются настоящие прятки-картины — с добрыми пожеланиями, видами Москвы, поздравительными открытками. Помимо сладостей, купить в фестивале можно и мыло, которое привезли предприниматели из Санкт-Петербурга. Оно сделано похожим на бу-

лочки, бутерброды, пирожные и другие десерты. Выглядит, кстати, очень натурально, так что главное — не перепутать.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ АППАРАТА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, МИНИСТР СТОЛИЧНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА, ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ ГОРОДА
Тверской бульвар с 17 по 21 июля снова стал центром притяжения сладкоженок и любителей летних развлечений. По многочисленным просьбам горожан здесь еще раз проходит праздник мороженого и сладостей в рамках фестиваля «Лето в Москве». Гости ждут мастер-классы и многочисленные лакомства.

Вместе веселее: массовый танец объединил детей и взрослых

Вчера состоялся самый массовый современный танец под открытым небом в Лужниках. Корреспондент «ВМ» отправилась на мероприятие и узнала подробности.

Самые активные жители столицы решили провести эту среду с пользой для здоровья. А заодно и войти в историю, поставив рекорд. Первая школа уличных танцев в России на открытой площадке в «Лужниках» организовала необычный флешмоб — самое массовое исполнение современного танца. Присоединиться к нему решили люди самых разных возрастов — танец смог объединить почти 400 человек, которые пришли не только чтобы зарядиться энергией на весь оставшийся день, но и завести новые знакомства. Кто-то приехал специально, узнав про акцию из социальных сетей, а кто-то, увидев толпу, оставался, услышав про флешмоб.

— Идея пришла нам еще год назад, и мы очень счастливы, что у нас получилось собрать столько людей вместе и объединить их танцем. Несмотря на изнуряющую жару, наши герои смогли прийти и вместе с нами насладиться этим ярким флешмобом, — подели-

лась с «ВМ» основательница проекта школы танцев, одна из организаторов флешмоба Людмила Летвина. Дождавшись всех, тренеры начали репетицию. Решено было исполнять неформальный танец с элементами джаз-фанка и хип-хопа. Участники прыгали, в полете поворачивались вокруг своей оси, крутили руками и ногами, наклонялись, приседали... Получилось задействовать все части тела. Движения специально подбирали несложные, чтобы даже новичок смог быстро их освоить. Стеснению тут не бы-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЬГА КОНДУРОВА
ОСНОВАТЕЛЬ ШКОЛЫ УЛИЧНЫХ ТАНЦЕВ
Это наш первый опыт настолько масштабной тренировки и танца. Такая практика очень полезна для внутреннего состояния и в целом для организма человека. Танец — это возможность разгрузиться и снять напряжение. Мы очень хотим, чтобы такие мероприятия вошли у нас в привычку, поэтому в следующем году мы тоже обязательно будем организовывать массовый танец. Так что следующим летом мы ждем всех желающих — будем ставить новые рекорды!

ло места: у всех получилось выйти за рамки своих страхов, погрузиться в атмосферу танца.

Тренеры несколько раз повторили связку, подробно объясняя каждое движение рук и ног. Сначала медленно, но постепенно набирали необходимый темп. Иногда, конечно, приходилось делать перерывы — все же летняя жара давала о себе знать. — Конечно же, танец соединяет сердца — это проявление свободы и раскрепощенности. Он помогает прожить разные эмоции, поднимает самооценку и даже становится формой общения, — рассказала тренер Ольга Титова. Под конец мероприятия все были уставшие, но безмерно довольные, ведь у них появилась еще одна возможность отлично провести время с друзьями и единомышленниками в центре Москвы. — Я часто танцую, это приносит море удовольствия. Сегодня мы исполнили очень яркий танец, и здорово, что он был массовым, — отметила участница мероприятия Диана Чумаченко. — В команде проще расслабиться, и ты сразу чувствуешь себя частью слаженного коллектива.

АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО
edit@vm.ru



17 июля. Педагог и тренер Ольга Титова проводит в «Лужниках» самую массовую тренировку по современным танцам. Фото: Александр Кочубей

Коллекционеры представили космические раритеты



17 июля. Коллекционер Валерий Архипов показывает альбом, фотографии и открытки на космическую тему. Фото: Пелагия Замятина

На Чистопрудном бульваре проходит винтажный маркет. Эта неделя объявлена Космической.

В павильонах, установленных на Чистопрудном бульваре, можно найти настоящие сокровища. Здесь продают виниловые пластинки, ламповую технику, фарфоровую и хрустальную посуду, советские елочные игрушки, монеты и открытки. Коллекционеры выставили на свои прилавки уникальные предметы. Среди них есть особые, связанные с именами покорителей Вселенной. — Смотрите, какой исторический альбом фотоснимков, сделанных с кораблей «Союз-4» и «Союз-5», — показывает свою коллекцию Валерий Архипов. — Космические корабли стартовали с космодрома Байконур 14 и 15 января 1969 года, чтобы совершить первую в истории стыковку.

Задача пилоты выполнили, и корабли летели вместе на протяжении 4 часов 35 минут. За это время члены экипажа провели несколько научных экспериментов и сделали снимки Земли с орбиты — в таком ракурсе люди до этого нашу планету не видели. На кадрах можно увидеть слоистую облака над горными районами Средней Азии, южный берег полуострова Лабрадор и другие объекты. Альбом был подарен одним из участников миссии Алексеем Елисеевым Георгию Совкову — заместителю генерального директора научно-производственного объединения «Энергия», соратнику Сергея Королева. — Среди снимков также есть групповые фото с автографами космонавтов, осуществивших первую в мире стыковку и ставших героями Советского Союза: Алексея Елисеева, Бориса Вольнова, Евгения Хрунова и Владимира Штат-

лова, — листает страницы Валерий Архипов. Еще на винтажном маркете можно приобрести уникальные тематические сувениры, в том числе открытки и почтовые конверты с подписями Юрия Гагарина, Валентины Терешковой и других героев покорения межзвездного пространства. Помимо этого, в дни фестиваля здесь можно также приобрести украшения интерьера, бижутерию и другие изделия из собраний коллекционеров столицы. И конечно, у посетителей есть возможность узнать историю каждого раритета. А еще по выходным на Чистопрудном бульваре проходит чемпионат по игре «Камень, ножницы, бумага». Принять в нем участие могут все желающие. Для этого нужно прийти на фестивальную площадку в любое воскресенье.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Археологи передадут музеям уникальные предметы быта, сделанные из фарфора

В Таганском районе археологи нашли уникальные предметы XIX века. Об этом вчера сообщил руководитель Департамента культурного наследия Москвы Алексей Емельянов (на фото).

Найденные артефакты раскрывают детали быта состоятельных москвичей, живших полтора-два столетия назад. Так, специалисты обнаружили крышку от помидорной баночки доктора Швейкerta. Такую склянку можно было купить, например, в самой известной в XIX веке аптеке, которая находилась на Никольской улице и принадлежала почетному гражданину Москвы Карлу Феррейну. — Возможно, именно в ней продавались препараты, разработкой которых врач дворянского дома Юлий Юрьевич Швейкерт занимался на про-



тяжении всей жизни, — предположил Алексей Емельянов. Не менее интересно блюдо с клеймом мейсенского фарфора в виде двух скрещенных голубых мечей из герба Саксонии. В России пик интереса к подобной посуде пришелся на конец XVIII века. Среди почитателей мейсенского фарфора были императрица Екатерина II, графы Строгановы и князь Юсуповы.

— Сейчас специалисты готовят блюда, изготовленные в XIX веке на первой европейской фарфоровой мануфактуре, к передаче в музейный фонд, — уточнил Емельянов. Когда оно попадет в экспозицию, посетители смогут рассмотреть уникальную роспись. Работники мануфактуры наносили рисунки на каждое изделие вручную. При этом использовалось около 10 тысяч оттенков красок, состав которых до сих пор держится в строжайшем секрете. Мастера передают их из поколения в поколение. Археологический полевой сезон в столице продолжается. Раскопки идут более чем на 200 площадках, расположенных не только в центре столицы, но и в Троицком и Новомосковском округах.

НАТАЛИЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

Пять тысяч столичных волонтеров помогут в проведении масштабного форума

1 августа в Москве стартует форум-фестиваль «Территория будущего. Москва 2030», посвященный инновациям, урбанистике и развитию мегаполиса. Сейчас начался прием заявок от желающих стать волонтером на этом масштабном мероприятии. Об этом сообщила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина.

В течение недели, до 8 августа, более чем на 30 площадках, расположенных в разных районах мегаполиса, гости фестиваля «Территория будущего. Москва 2030» смогут узнать о достижениях и успешных результатах работы в сферах промышленности, градостроительства и городского хозяйства. Мероприятие по географии и наполненности обширное, поэтому

организаторы приглашают на помощь волонтеров. — Участие в организации форума-фестиваля примут свыше пяти тысяч московских волонтеров. Они будут встречать посетителей на центральных и районных площадках, в том числе на Манежной площади, в парке искусств «Музеон», олимпийском комплексе «Лужники», инновационном центре «Сколково». Заявки на участие принимаются на сайте «Мосволонтер» до конца августа, — пояснила Наталья Сергунина. Волонтерский корпус ждет активных, дружелюбных, ответственных жителей столицы старше 14 лет. Именно они станут визитной карточкой фестиваля, потому что будут знакомить гостей с программой форума, ориентировать по местам проведения тех или

иных событий, помогут в проведении деловых мероприятий и работе пресс-центра. Волонтеры, которые знают иностранные языки, помогут зарубежным участникам фестиваля и будут сопровождать спикеров из других стран. Конечно, предварительно все волонтеры пройдут соответствующее обучение. Новичкам также рекомендуется ознакомиться с онлайн-курсом «Основы волонтерской деятельности». Участие в организации мероприятия горожанам учтут в их личных электронных книжках волонтеров, а самые активные получат и памятные подарки, в числе которых колонки, фитнес-браслеты, зонты и другие полезные предметы.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

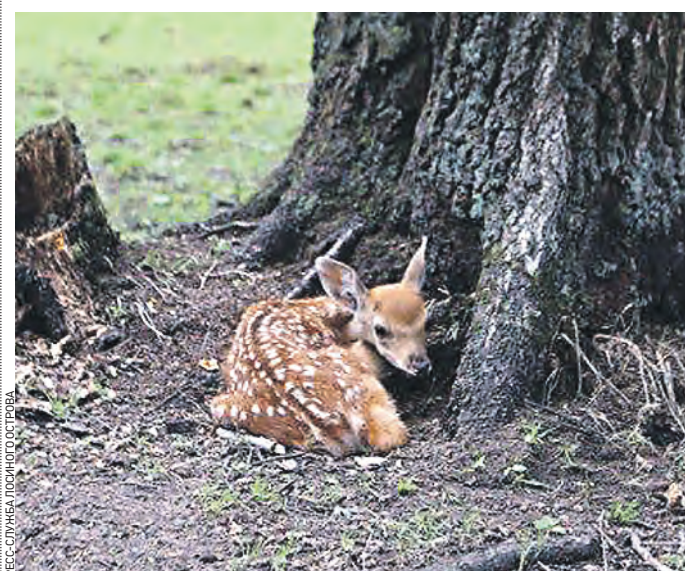
Олененок следует за мамой по пятам

В национальном парке «Лосиный Остров» родился пятнистый дальневосточный олененок. Вчера корреспондент «ВМ» узнала, как поживает малыш.

По словам заместителя директора национального парка «Лосиный Остров» Ольги Шульгиной, теленок родился неделю назад у дальневосточных пятнистых оленей, которые живут в вольере большим стадом. Самочувствие у новорожденного хорошее, сейчас малыш весит где-то от четырех до пяти килограммов. В первые дни мама прятала его в траве. Но вскоре детеныш уже начал «выходить в свет». — Маленькое чудо по пятам следует за мамой, ведь он готов вставать на ножки буквально в первые часы после рождения, — поделилась Ольга. В пресс-службе парка «Лосиный Остров» отметили, что беременность самки длится чуть более семи месяцев, но это может быть даже незаметно для человеческого глаза.

Период появления оленят приходится на весенне-летнее время. За раз рождается только один детеныш. Самки могут приносить оленят вплоть до августа, поэтому не исключено, что вскоре в парке могут появиться еще малыши. А вот пол «Бемби» станет известен только в следующем году, когда у него на голове покажутся рожки. Сейчас малыш питается молоком матери и старается самостоятельно подходить к пруду в вольере — видимо, копируя поведение взрослых. Мама обучает его всему необходимому для выживания, как это принято у животных. — А вот отец охраняет свое семейство, чутко прислушиваясь ко всем лесным звукам вокруг вольера. Все остальное стадо тоже заботливо относится к малышу, — отметили в пресс-службе парка. Сотрудники пока только наблюдают, как растет олененок, стараясь минимизировать свое вмешательство в жизнь семьи.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
a.solonskaya@vm.ru



Июль 2024 года. Недавно родившийся пятнистый дальневосточный олененок отдыхает у дерева в парке

Купленный волонтерами дрон спас бабушку и ее внучек

сВои люди

Александр Кругликов преподает физкультуру в школе, а еще собирает гумпомощь для бойцов спецоперации (СВО) с женой и дочерью. Корреспондент «ВМ» пообщался с волонтером.

Александр, его жена Ольга и их дочь Анастасия работают в одной школе.

— Я преподаю физкультуру, а жена и дочь занимаются дополнительным образованием — учат детей истории, журналистике, фотографии, киноискусству и другим творческим дисциплинам, — говорит Александр «ВМ».

После объявления частичной мобилизации некоторых выпускников школы и родителей ее учеников отправили на СВО — харьковское и херсонское направления. Именно тогда Александру пришла в голову идея собирать гуманитарную помощь для них.

— Тяжело оставаться в стороне, когда нашим бойцам нужна помощь на передовой, — рассказывает учитель физкультуры «ВМ».

Сначала семья Кругликовых просто собирала одежду для военнослужащих, продукты питания, медикаменты. Потом — обмундирование, а также различные технические средства.

— Мы внимательно следили за событиями, происходящими в зоне СВО, и поняли, что боевые действия на передовой быстро приобрели новый характер. А именно связанный с активным использова-



2024 год. Волонтеры Ольга Кругликова, Наталья Магас, Юлия Румянцева, Александр Кругликов (слева направо) и Анастасия Кругликова (на заднем плане) плетут маскировочные сети для бойцов специальной военной операции

нием беспилотных летательных аппаратов (БПЛА) на фронте, — отмечает Александр Кругликов. — Поэтому мы начали проводить сбор средств на коптеры для участников СВО.

Такие технические средства стоят очень дорого, поэтому копить на них всегда тяжело, признается волонтер.

— Большинство людей, конечно, перечисляют небольшие суммы: по несколько сотен, пару тысяч рублей. Были случаи, когда переводили и по 50 тысяч рублей, но это исключения, — сообщает он корреспонденту «ВМ». — Однако мы рады, что неравно-

душные граждане находят возможность помочь бойцам на передовой.

Хотя весной этого года волонтерам Кругликовым особенно повезло — с апреля по май им удалось собрать деньги на дороге технические средства участникам спецоперации.

— Всего за два месяца, представляете! Такого у нас не было никогда, — вспоминает мужчина. — На собранные деньги, а это около 600 тысяч рублей, купили бойцам три детектора дронов и два БПЛА. Кстати, один из коптеров, который оперативно смогла купить семья Кругликовых, однажды спас жизнь многодет-

ной семье из Волчанска, говорит он.

— Это произошло в июне. В населенном пункте (бои за него продолжаются. — «ВМ») осталась многодетная семья, которая пряталась в подвале своего разрушенного дома от обстрелов, — рассказывает мужчина. — В какой-то момент они решились спастись и подали сигнал российским военным. На железную краску семья написала: «Дети врача. SOS». С дрона, который мы передали, наши военные сбросили им записку с информацией о том, что беспилотник их выведет. Бабушка, дочь и три внуки вышли из

укрытия и отправились за дроном.

Спасательная операция прошла успешно и заняла подлунный час. — Мы продолжаем заниматься сбором гуманитарной помощи, а еще начали изготавливать вещи, необходимые нашим военнослужащим на фронте, — добавляет волонтер. — Например, стали плести маскировочные сети — изготовили камуфляжного покрытия примерно на 200 квадратных метров.

Семья Кругликовых всегда готова принять в свою команду новых добровольцев.

АЛЕКСАНДР ЗИСИМОВ
a.zosimov@vm.ru

ВАЖНО

Жители столицы регулярно собирают гуманитарную помощь участникам специальной военной операции. На передовую неравнодушные москвичи часто передают нашим военнослужащим дорожные технические средства: различные беспилотные летательные аппараты, тепловизоры для них, средства радиоэлектронной борьбы, а также экипировку.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Военные надежно охраняют освобожденные территории

От нашего специального корреспондента

МАРАТ ЧЕРНЫШОВ



Военкор «ВМ» лейтенант Марат Чернышов продолжает работу в зоне спецоперации. Он встретился с начальником Центра удержания освобожденных территорий Южной группировки войск с позывным «Мизгирь».

«Мизгирь» родом из Приднестровья. Именно там в детстве будущий офицер стал свидетелем распада Советского Союза и всех сопутствовавших этому событий. Увиденное тогда и побудило его поступить в Московское высшее общевойсковое командное училище. Став офицером, он вернулся на свою родину в составе Миротворческих сил РФ, где, выполняя боевые задачи, получал опыт, который в будущем пригодился уже на спецоперации.

— Когда получил назначение именно в это место, то почувствовал, что возвращаюсь на Родину. Наш долг — прежде всего прекратить все эти бесчинства по отношению к мирным жителям, — рассказывает «Мизгирь».

Задачи Центра контроля и удержания освобожденных территорий обширны, но вместе с тем и конкретны. В первую очередь это устойчивое управление силами и средствами, осуществляющими непрерывное боевое охранение критически важных стационарных объектов и гражданской инфраструктуры. А также противодействие деятельности диверсионно-разведывательных формирований противника, контроль за организацией комендантской службы.

— Когда приступил к исполнению своих обязанностей, то главной целью стало решение

поставленных вышестоящим командованием задач. Приятно ощущать свой маленький вклад в завершение тех бесчинств, которые здесь происходили, — вспоминает «Мизгирь».

Он лично принимал участие более чем в 25 комплексных оперативно-профилактических мероприятиях, в ходе которых задержали 16 пособников ВСУ, 14 участников террористических организаций, обнаружили 23 скранных стрелкового оружия, боеприпасов и взрывчатых веществ.

— Мы активно проводим комплексные оперативные мероприятия вместе с войсками Росгвардии, в ходе которых обезвреживаем пособников ВСУ. Находим большое количество скронов, подготовленных для каких-либо дальнейших действий, так называемых спящих ячеек, — поясняет «Мизгирь». — Также ведем борьбу с диверсионными группами, которые заходят сюда для выполнения террористических действий.

кстати

Подразделения Южной группировки войск за минувшие сутки нанесли поражение живой силе и технике 72-й механизированной и 5-й штурмовой бригад ВСУ в районах населенных пунктов Константиновка и Красное ДНР, об этом сообщили в Минобороны России. ВСУ потеряли до 610 военнослужащих, три боевые бронированные машины и два автомобиля.

Помимо этого ведется постоянное совершенствование несения службы блокпостов и охраны важных объектов. С учетом особенностей спецоперации, появлением новых тактик ведения боевых действий «Мизгирь» уже написал два методических пособия, по которым сейчас организуется служба. Важной частью этих работ стал личный опыт, приобретенный им за годы службы в составе Миротворческих сил РФ в Приднестровье.

— Я хотел, чтобы мое пособие было полезным. Чтобы каждый после прочтения лучше знал и понимал свои задачи. Сначала я написал, потом дополнил об этом командование, у меня все проверили и где-то указали на недоработки, — объясняет «Мизгирь». — Пособия согласовывал еще с несколькими должностными лицами. Я, например, не имею инженерного образования. Поэтому при необходимости я шел к инженеру, который понимал мою мысль, подсказывал, как правильно донести ее до других.

Также начальник лично контролирует объекты. Это необходимо для их постоянной модернизации как в инженерно-фортификационном плане, так и для более практичной организации алгоритмов действий бойцов.

— Приезжая на объект, мы обращаем внимание на все сразу. Для нас важны маскировка, скрытность, питание, отдых, порядок несения службы, порядок досмотра. Все, от чего зависит сохранение жизни и здоровья личного состава, который находится вдалеке от мест дислокации своих подразделений, — говорит «Мизгирь». — Важно и состояние инженерных сооружений, ведь если что-то случится, любая помощь до блокаста будет добираться минимум 15–20 минут. Кстати, в последнюю поездку двое бойцов очень хорошо проявили себя. В качестве поощрения я дал им три дня выходных.

новости спецоперации

«Птички» больше не полетят

Российская группировка «Запад» за сутки уничтожила 16 вражеских пунктов управления беспилотниками, сообщил начальник пресс-центра группировки Иван Бигма. — Расчетами противовоздушной обороны уничтожены четыре беспилотных летательных аппарата самолетного типа, в том числе две «Лелеки-100», «Фурия» и «Колумбия». За сутки потери противника составили до 545 боевиков и 25 единиц вооружения и военной техники, в том числе 2 автомобиля, 4 склада с боеприпасами, — рассказал Иван Бигма.

Уверенно сбивают вражеские ракеты

Зенитный ракетно-пушечный комплекс (ЗРПК) «Пандирь-С1» сможет сбивать все типы ракет истребителей F-16, которые передают Украине. Об этом СМИ рассказал оператор ЗРПК «Пандирь-С1».

— Машина зарекомендовала себя очень хорошо. Эффективно работает по всем видам целей. По таким ракетам, как HIMARS, ATACMS, Storm Shadow и различным БПЛА. «Пандирь» — максимально надежная машина и постоянно модернизируется. В свете последних событий про распиаренный F-16 — для нас он не несет ничего нового. Как работали, так и будем работать. Все ракеты, которые он несет, мы будем также сбивать. И сам самолет сбивать тоже будем, если он попадет в зону нашей ответственности, — подчеркнул боец.

Воздушные цели поражены

За минувшие сутки российские ПВО сбили управляемую авиацию Hammer производства Франции. Об этом сообщили в Министерстве обороны России.

— Были сбиты два реактивных снаряда HIMARS и 59 беспилотных летательных аппаратов, — отметили в МО РФ.

Добро пожаловать домой!

В результате переговоров России удалось вернуть из украинского плена 95 бойцов. Об этом сообщили в Министерстве обороны России. В ведомстве отметили, что посредниками во время переговоров выступили Объединенные Арабские Эмираты.

— 17 июля текущего года в результате переговорного процесса с подконтрольной киевскому режиму территории возвращены 95 российских военнослужащих, которых в плену грозила смертельная опасность. Взамен переданы 95 военнопленных ВСУ, — сообщили в министерстве. Освобожденных военных доставят в Москву, где им окажут медицинскую помощь.

Центр реабилитации готов принимать пациентов

В Белгороде открыт первый в России региональный центр высокотехнологичного протезирования и комплексной реабилитации. Об этом сообщила заместитель министра обороны РФ Анна Цивилева. Учреждение рассчитано на прием 500 человек в год. Это не только ветераны из Белгорода, но и жители других регионов.

Психологов для работы с солдатами и их семьями станет гораздо больше

В ЛНР стартовала программа подготовки и повышения квалификации психологов Донбасса. Она направлена на предоставление психологической поддержки участникам спецоперации и их семьям. Программа будет реализовываться на базе МГУ. Об этом рассказала вице-спикер Госдумы Анна Кузнецова.

Пора строить справедливый мир



Министр иностранных дел России Сергей Лавров сделал ряд важных заявлений на проходящем Совете Безопасности ООН в Нью-Йорке, где сейчас председательствует РФ. Во время выступления прозвучали предложения по мирному урегулированию конфликтов. Выступление Сергея Лаврова можно рассматривать как выражение общей позиции Москвы.

В первую очередь Лавров отметил, что ООН уже не в состоянии эффективно решать возникающие разногласия и способствовать укреплению мира, пока некоторые страны продвигают собственные интересы и навязывают свои условия суверенным государствам. И даже резолюции ООН не в состоянии помешать этим действиям.

Сергей Лавров во время выступления привел цитату из произведения Джорджа Оруэлла «Скотный двор», которая точно отразила политическую ситуацию в мире: «Все животные равны, но некоторые равнее других». Если ты выполняешь волю гегемона, тебе все дозволено. А если начнешь защищать свои национальные интересы, тебя объявят изгоем и обложат санкциями», — продолжил Лавров.

При этом министр напомнил участникам Совбеза, что Запад закрывал и закрывает глаза на многочисленные нарушения прав человека на Донбассе и других территориях, что и стало в итоге причиной начала СВО. Мы давно взяли курс на строительство многополярного мира. Потому что в одиночку справедливо решать возникающие проблемы невозможно.

Тем более когда внешняя политика отдельных держав направлена на установление собственной гегемонии и дестабилизацию многих регионов мира в своих интересах. И речь уже идет не только о Европе, давно и плотно зависящей от США, но и о расширении влияния НАТО и в Азии, и в Африке, и в Южной Америке. Мировая система должна стать многополярной, чтобы не допустить возможности возникновения подобных ситуаций впредь. А для начала надо устранить причины конфликта в Европе. Условия, на которых это возможно, давно озвучил президент России Владимир Путин: это денацификация и демилитаризация режима на Украине, закрепление ее внеблокового статуса и соблюдение всех прав русскоязычного населения. Также необходимо избавиться от несправедливости в мировой экономике, когда сотни санкций накладываются на назначенную очередным «мировым злом» страну как по мановению волшебной палочки. Мы тоже считаем, что мир должен объединиться, чтобы государства вместе двигали вперед науку, исследовали космос, развивали программы экономического и культурного обмена. Только делали это все не под пристальным взглядом очередного самозванного «мирового жандарма», а на взаимовыгодных паритетных началах. И я сейчас вовсе не о мифическом западном «порядке, основанном на правилах». Которые, как быстро выяснилось, для разных участников этой «игры» существенно отличаются. Пора заканчивать с политическим шутлерством и строить новый, многополярный мир.



ХАДЖИМУРАТ ПЛИЕВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Жители Таганского района собирают посылки для бойцов



16 июля. Главный врач московской поликлиники № 3 Елена Самышина (в центре) посетила детский Таганский фонд. Учреждение оказывает поддержку семьям мобилизованных

Главный врач московской поликлиники № 3, депутат Мосгордумы Елена Самышина побывала в Таганском детском фонде, на базе которого активные жители района организовали корпус поддержки мобилизованных и их семей.

Как рассказали муниципальный депутат Таганки Татьяна Троицкая и активистка Джамиля Досаева, волонтеры и неравнодушных жителей с каждым днем становится все больше. В зону СВО благодаря их усилиям отправляются сборные с любовью посылки, а членам семей мобилизованных оказывается адресная помощь.

— Радует, что жители района так относятся к судьбе наших героев, которые находятся в зоне специальной военной операции. Бойцы всегда с большой благодарностью принимают посылки, которые для них словно частичка их дома, — рассказала Татьяна Троицкая. Активно поддерживает родственников участников СВО спортсменка сборной Мо-

сква, мастер спорта России по керлингу Алина Биктимирова. На встрече она рассказала, что проводит для многодетных семей и семей мобилизованных мастер-классы по этой необычной игре.

— Многие даже не знают, что такое керлинг, но когда включаются в игру, то их уже не остановить. Желание попробовать свои силы в керлинге приезжают даже в самые суровые морозы! Приятно, что таким образом я могу быть полезной, — отметила спортсменка.

В корпусе поддержки мобилизованных из Таганского района плетут и маскировочные сети. Активисты показали Елене Самышину процесс их создания.

— Я думаю, для бойцов важно чувствовать, что сети для них сделаны дружной командой, своими руками, с теплом и любовью, — сказала Елена Самышина. Кстати, она регулярно поднимает вопрос поддержки мобилизованных москвичей во время встреч с жителями района. Там люди рассказывают о своих инициативах — на-

пример, многие собирают соседскими группами и помогают изготавливать блиндажные свечи или комплекты «сухих душей».

— Это вызывает восхищение! Также я вижу, как для помощи бойцам на фронте объединяются целые районы! Очень важно поддерживать такие инициативы, — добавила депутат.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

справка

Таганский детский фонд основан в 1991 году. Первые шаги в благотворительной работе фонда были связаны с раздачей гуманитарной помощи малообеспеченным семьям Таганского района. Сейчас фонд вышел за рамки одного района и оказывает поддержку более 700 нуждающимся семьям Москвы. Также фонд активно помогает семьям участников СВО.



КАЖДЫЙ ВТОРНИК И ЧЕТВЕРГ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» САМЫЕ ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ САМЫХ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.

Француз Марсиаль Франсиск Христиан Лапланш 13 лет назад переехал в Россию из провинции Шампань и стал готовить для гурманов паштеты по рецептам своей бабушки.

Француз сохранил бабушкины рецепты

Встретить Марсиаля можно было в минувшие выходные в Воронцовском парке на французском маркете. Вокруг него стоят разные баночки с паштетами, риегом (закуска, похожая на паштет) и фуа-гра (печень гуся или утки, приготовленная особым способом).

— Это наш знаменитый риег из кролика с коньяком, — говорит Марсиаль и протягивает мне банку. Пробую, на вкус очень необычно, как будто горчица.

Гораздо привычнее воспринимаются традиционные гусиный и утиный риеги. Необычен на вкус и деревенский террин — мясная закуска в виде рулета с куриной печенью и зеленым перцем, а также террин из утки с фисташками. Кулинарией Марсиаль начал увлекаться еще во Франции, его бабушка рассказывала ему все, что знала сама.

— В Москве у меня свое производство. Все готовится по рецептам моей бабушки. Даже на упаковке паштета и фуа-гра сверху фотография Луизы, — поделился Марсиаль.

Когда он только начинал готовить паштеты, бабушка активно помогала. Сейчас же вдохновительница уже, к сожалению, нет в живых.

— В провинции Шампань, откуда я родом, у нас есть свой семейный ресторан, поэтому рецепты передавались из поколения в поколение, — дополнил Марсиаль.

Больше всего в семейных рецептах кулинара привлекал способ приготовления. Бабушка всегда настаивала на том, чтобы для приготовления паштетов использовали целые, отборные куски мяса, а не обрезки. Французы, по словам Лапланша, часто экономят на ингредиентах, поэтому такой подход можно назвать необычным. Особое внимание Марсиаль уделяет приготовлению традиционных французских деликатесов: террина, риега и мусса.

— И для каждого из них разные способы приготовления мяса, — объяснил Лапланш. — Эти закуски отличаются тек-



14 июля. Француз Марсиаль Лапланш показывает баночку с риегом из кролика, изготовленным по собственному рецепту. Фото: Анастасия Старостина

стурой и технологией производства. Например, террин готовится из фарша в духовом шкафу при низкой температуре. Так само мясо пропитывается ароматом специй и остается очень сочным. А вот для приготовления риега как раз потребуются цельные куски мяса. Их необходимо долго тушить, чтобы они сохранили свою волокнистую текстуру.

— У мусса, конечно же, совсем иная консистенция, чем у террина и риега. В нем все ингредиенты соединяются в единый вкус, — добавил Марсиаль. — Я люблю готовить муссы из трюфеля, португальца.

Марсиаль переехал в Россию, как он говорит, «по любви». Он познакомился со своей женой около 20 лет назад. — Марсиаль, будучи музыкантом, приехал в Россию в составе хора на музыкальный фестиваль, который проходил в Москве. До этого он

15 лет пел в кафедральном собо-ре провинции Шампань, — рассказывает историю любви его супруга Елена. — Я же в то время училась в московской музыкальной школе, пела в хоре, поэтому тоже участвовала в музыкальном фестивале. Там мы и познакомились.

Спустя 13 лет со дня их встречи они нашли друг друга в социальных сетях. Очень романтично, но уже через две недели Марсиаль собрал чемоданы и переехал, попросив руки Елены.

— Россия мне очень нравится, иначе я бы сюда не переехал. Здесь лучше всего заниматься своим производством. Очень много возможностей для развития, — дополнил Марсиаль. — Производство у нас находится в городе Люберцы Московской области. Ингредиенты мы используем российские, в том числе и мясо. Например, у нас есть знакомые, у которых своя ферма в Курске. Там они держат животных.

Также иногда Марсиаль Лапланш устраивает кулинарные мастер-классы. Вот только всех секретов создания своих деликатесов он не раскрывает. Поэтому учит людей готовить французские салаты и другие блюда.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
astarostina@vm.ru



кушать подано

рецепт

Чтобы приготовить риег, нужно нарезать филе курицы и положить в мультиварку вместе с одной морковью, луком. Туда добавить щепотку тимьяна, чеснок и ягоды можжевельника. Все это надо тушить около семи часов. Затем вынуть мясо и овощи, дать чуть-чуть остыть. Все это нужно мелко нарезать. Риег переложить в стеклянные банки, накрыть крышкой и убрать в холодильник на сутки.

Московский музей истории Военно-морского флота России смогли бесплатно посетить все желающие. «ВМ» побывала на экскурсии.

Семь футов под килем и попутного ветра

В день бесплатного посещения, объявленный в рамках акции «Московская музейная неделя», на подводной лодке Б-396 «Новосибирский комсомолец» собралось много посетителей. Экспонаты здесь все не просто редкие, а даже уникальные. Подобную лодку можно увидеть разве что в Кронштадте (потому что ее превратили в музей по примеру нашего «новосибирца»). 20 лет назад до Канала имени Москвы специально переделанная для размещения экспозиций подводка с помощью буксиров добралась по водным внутренним путям из далекого Северодвинска. И умелые руки еще могут восстановить ее полную боеготовность.

— В наших планах пока другие работы, — отлучившись главный научный сотрудник Юрий Коробко. — Экраноплан «Орленок», перевозивший по 200 морских пехотинцев или по три бронетранспортера, 17 лет назад подаренный Каспийской флотилией, будем перестраивать под музей.

Ждет своей очереди и уникальный экспонат — военно-де-сантный катер на воздушной подушке.

К очередной «Московской музейной неделе» здесь подготовили экспозицию, посвященную 120-летию со дня рождения адмирала флота Советского Союза Николая Кузнецова.

Стенды с историческими фотографиями, выдержки из документов, цитаты легендарного флотоводца — все это выглядит как страницы большой интересной книги.

Еще одна свежая витрина не может не заинтересовать экскурсантов. Не так давно в дар музею московские поисковики отряда «Обелиск» передали найденные ими в Мурманской области военные артефакты: обломки фюзеляжа и крыльев гидросамолета, а также разные детали летного оборудования.

— Самолетом управлял старший лейтенант Николай Талалихин. Останки его и штурмана Агубеичера Кцова были торжественно захоронены в октябре 2020 года на мемо-

риальном комплексе «Долина Славы» под Мурманском, — рассказал Юрий Коробко. Ну а самым юным визитерам в этот день не терпелось почувствовать себя в роли подводников. Так, шестилетний Артем Коновалов впервые оказался на подводной лодке. — Подводники должны быть очень сильными, чтобы прыгать через такие локи, — воскликнул мальчик.

НАТАЛИЯ НАУМЕНКО
n.naumenko@vm.ru

справка

Лодка-музей названа в честь старшей «сестры», топовшей фашистов в Заполярье. Того «Новосибирского комсомольца» создали в годы Великой Отечественной на средства, собранные новосибирцами. После войны героическая подлодка еще послужила на Черном море. На ней как на тренажере отработывались спасательные работы под водой.



17 июля. Надежда Коновалова вместе с сыном Артемом успели первыми к открытию Музея истории Военно-морского флота России. Фото: Пелагия Замятина

16 июля ежегодно отмечается День змеи. Корреспондент «ВМ» встретила с заводчиком рептилий Андреем Громовым.

Королевский питон может испугаться даже своей тени



15 июля. Заводчик змей Андрей Громов держит в руках королевского питона. Фото: Наталья Шатохина

повадки

Все змеи — хищники. Подавляющее большинство питаются грызунами, млекопитающими или другими рептилиями. В природе очень мало змей, которые питаются насекомыми и беспозвоночными. Змеи любят прятаться в своих укрытиях и греться на солнце для того, чтобы лучше переваривать пищу. Змей не следует выпускать гулять по дому без присмотра: они могут сбегать, переохладиться или получить обезвоживание.

— В первую очередь необходимо воссоздать те же условия, в которых змея жила бы в естественной среде. Важно поддерживать определенную температуру и влажность, — поделился Андрей Громов. — Важно выбрать и правильный вид террариума. Например, вертикальные хорошо подходят для древесных змей. А для рептилий, которые ведут наземный или полуводный образ жизни, следует выбирать горизонтальные.

А еще в каждом террариуме обязательно нужно обустроить зону баскинга — так называется место, где змея может прогреться под специальной лампой. Ведь все рептилии хладнокровные и не могут самостоятельно поддерживать температуру тела.

— На точке прогрета должно быть около 33–34 градусов тепла. Это важно для физиологических процессов, — дополнил Громов. — Кроме этого, каждой змее нужно укрытие, где она может спать.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
astarostina@vm.ru

Одни люди предпочитают избегать встречи с этими пресмыкающимися, а другие, наоборот, заводят их дома. Заводчик Андрей Громов утверждает, что такие хладнокровные рептилии вовсе не опасны.

— Стоит понимать, что у змей есть свои особенности. Например, они глухие, и давать им имена нет смысла, ведь они все равно не услышат, как вы к ним обращаетесь, — рассказал Громов. Одним из самых популярных среди заводчиков считается королевский питон.

— Он славится своим покладистым характером и известен как самая трусливая змея. Он порой боится даже своей тени от солнечного света или собственного корма, — рассказал Андрей.

Нужно понимать, что у каждой рептилии, будь то ящерица, gekkon или змея, свой уникальный характер. — Даже среди королевских питонов встречаются агрес-



зверье мое

— Есть такое заблуждение, что змея агрессивна и только и ждет, чтобы укусить человека. Но это не так. Эти рептилии трусливые, и агрессию они проявляют, только когда защищаются. У них нет задачи выпустить яд, — дополнил Громов. — Поэтому не стоит бояться встретить их даже в Подмоскowie.

Люди, которые хотят завести себе такого «домашнего» питомца, должны знать несколько правил.

Вчера в столице состоялось подписание соглашений о сотрудничестве с общественными организациями из Алжира, Ирака, Мали, Нигера и ОАЭ в рамках программы создания сети партнерских Русских домов за рубежом.

Обретаем новых друзей, поддерживаем отношения

Торжественную церемонию открыл руководитель Россотрудничества Евгений Примаков. По его словам, спектр работы ведомства в зарубежных странах очень широк: от образования до экономики.

— Друзей у России во всем мире много, чему мы очень рады, — рассказал Евгений Примаков. — Наши соотечественники, граждане других стран, которые тепло относятся к нашей культуре и языку, учились в нашей стране или просто разделяют наши ценности, признают роль России в мире. Сегодня мы продлим уже заключенные ранее соглашения и расширим сеть Русских домов, откроем пять новых учреждений.

Сотрудничество с нашей страной дает возможность получить образование, заниматься наукой, рассказал представи-

тель ООО «Студенты без границ» в Ираке Аль-Баргаш Алака Али Мохаммед.

— Я уверен, что работа Русского дома укрепит отношения между государствами. Исторически наши народы связывает дружба во многих сферах, в том числе и в культурной. Все это мы продолжим развивать, — рассказал Аль-Баргаш Алака Али Мохаммед. — Ираку, например, нужны специалисты в технологических, медицинских отраслях, а также связанных с добычей полезных ископаемых.

Появится новый Русский дом и в Нигере. — Для нас это уже второй Русский дом, — отметила исполнительный директор Центра народной дипломатии в этой

африканской стране Наталия Красовская. — Первый — в Буркина-Фасо — работает с января 2024 года. На его базе уже сейчас 220 человек учатся русскому языку. Посольства активно поддерживают наши инициативы, и мы надеемся,

что эта совместная работа будет шире. Одно из важных направлений их деятельности — культурное, — сказала Красовская.

— В Буркина-Фасо мы, например, открыли совместную фотовыставку «Окно в Россию». Также после этого у нас прошли две экспозиции: выставка русского искусства и «Лица России». Материалы ко многим из этих проектов нам предоставило Русское географическое общество, — отметила она.

А сейчас центр готовит выставку о новых регионах России.

Множество предложений по сотрудничеству поступает от стран Ближнего Востока и Африки. Так, Объединенные Арабские Эмираты стали в последние годы одним из важнейших партнеров для нашей страны, сказал президент Национального фонда по сохранению культурного наследия и развитию устойчивого туризма Андрей Подскребов.

— Наша организация работает с Россотрудничеством уже в течение трех лет. Во всех наших инициативах находим поддержку, внимание со стороны этого ведомства, — отметил Подскребов. — Принимаю говорить, что сегодня мир разделен на «дружественные» и «недружественные страны». Но я считаю, что не-

дружественными могут быть только правящие элиты: они приходят и уходят, а народы остаются. Площадку ОАЭ мы можем использовать для продвижения интересов России и наших культурных ценностей в Ближневосточном регионе.

Теперь дружественные организации смогут принимать участие в различных студенческих и научных обменах, в том числе и в проекте Россотрудничества по отбору иностранцев и соотечественников для бесплатного обучения в нашей стране. А еще в Русских домах можно будет увидеть электронные версии разных выставок, а также отечественные художественные и документальные фильмы с субтитрами на местных языках.

МАКСИМ КИРЮШИН
m.kiryushin@rudydaily.ru



17 июля. Сотрудники РОО «Центр народной дипломатии» (слева направо): ведущий эксперт Леонид Исаев, исполнительный директор Наталия Красовская и руководитель отдела международного протокола Ангелина Багаева. Фото: Наталья Шатохина

история

Сеть партнерских Русских домов по всему миру создается с 2021 года. Первое соглашение тогда было заключено с Суданом. На подготовку и подписание документа ушло практически два года. С текущего момента сообщество Русских домов будет работать в девяти странах, включая Мали, Буркина-Фасо, Таиланд. Но в скором времени возможно расширение их географии, ведь еще десятки кандидатов проявили желание заключить соглашение с нашим государством. Речь идет об Индии, Индонезии, Колумбии, Саудовской Аравии, Сенегале, Танзании, Уганде, Центральноафриканской Республике, Чаде, Экваториальной Гвинее и ряде других.

Москва по климату станет похожа на Краснодар. Эколог Мэтью Фицпатрик из Университета Мэриленда (США) составил карту из 40 тысяч населенных пунктов с описанием их погодных условий к 2080 году. Столица России, согласно прогнозу, по климату приблизится к зоне субтропиков. Процесс уже идет. Среднегодовая температура в столице за последние 45 лет выросла на 3,3 градуса. Как город сегодня адаптируется к глобальному потеплению? Что уже сделано и что планируется?

Столица субтропиков

Уже наши дети в Москве будут зимовать без снега

Климат в столице становится теплее. Волны жары, как, например, в июле, будут случаться все чаще. Система, составленная экологом Мэтью Фицпатриком, не просто сообщает данные, а приводит конкретное сравнение. Например, Москва через 55 лет климатически будет напоминать юг России. Так, по прогнозам ученого, среднегодовая температура в столице вырастет с +6,8 до +12,7 градуса. А средняя температура июля — с +19,7 до +23,8 градуса. В январе же будет не -6,2 градуса, как сейчас, а +0,6 градуса. Это значит, что зимы, вероятнее всего, станут мягкими и бесснежными. И это не фантазия, процесс запущен.

Строго на юг

С прошлого года Москва официально перешла на новые климатические нормы. Так, например, за период 1961–1990 годов средняя температура января составляла -9,2, а за период 1991–2020 годов -6,2 градуса. То есть в январе стало теплее на три градуса. По нормам 1961–1990 годов с такой температурой января, как за последние 30 лет, Москва оказалась как бы километром на 300–350 южнее!

Пока «переезд в Краснодар» идет для горожан комфортно и скорее радует, чем печалит

— Согласно прежним нормам, климатическая весна приходила в Москву 27 марта. С этого дня начался устойчивый переход на среднесуточную температуру выше нуля, — рассказывает специалист центра «Фобос» Михаил Леус. — Теперь же, после подсчета данных за последние треть века, выяснилось, что эта дата сместилась. Климатическая весна приходит обычно в Москву уже 20 марта, на неделю раньше.

Теплее стало и летом. Средняя температура июля за 30 лет выросла на 1,6 градуса, августа — на 1,3, и июня на 0,8 градуса. По сути Москва постепенно «переезжает» на юг.

— Глобальное потепление не выдумка экологов, оно реально существует, — рассказывает профессор кафедры метеорологии и климатологии МГУ, доктор географических наук, профессор РАН Дарья Гущина. — Причем в Северном полушарии, т.е. у нас, теплеет значительно быстрее, чем в Южном и в районе экватора. Второй момент: каждый город — остров тепла. Здесь много крыш, стен зданий, асфальта, которые накапливают тепло, а потом его отдают. Поэтому чем больше город, тем он теплее окружающей его местности. А Москва — город огромный, один из крупнейших в мире. В силу этого в Москве теплеет быстрее, чем, скажем, в Дмитрове или Сергиевом Посаде.

Сегодня пекло, завтра — ливень

Замдиректора Института физики атмосферы им. А. М. Обухова РАН, завлабораторией климатологии Института географии РАН Владимир Семенов пояснил, что потепление климата, увя, не так безобидно, как кажется.

— Москва, например, все чаще сталкивается с волнами жары. А жара, в свою очередь, увеличивает влажность воздуха: активно испаряется вода из рек, озер, прудов и т.д. В какой-то момент накопившаяся в воздухе влага конденсируется и буквально обрушивается на нас в виде обильных осадков. Если мы проанализируем ситуацию за последние десятилетия, то выясним, что число ливней на территории России выросло. А вот обычных, умеренных дождей стало выпадать меньше.

Урбанист Григорий Мельник пояснил, что Москва в последние годы столкнулась с таким явлением, как тропические ливни.

— Буквально за час или два может выпасть треть, а то и половина месячной нормы осадков. А потом мы видим в соцсетях и СМИ, как буквально плавают по той или иной улице машины, как заталкивает подземные переходы, — пояснил эксперт.

Как пояснил Мельник, ливневка — система ливневой канализации — строилась в Москве в середине прошлого века, когда климат был другим, более умеренным. На тропические ливни она физически не рассчитана.

— Вылейте в раковину ведро воды и увидите, что она полная. Вода уходит, да, но не сразу. Так и московская ливневка: воду от ливней пропускает медленно, — пояснил Мельник.

Второй, по его мнению, фактор потопов — рост числа машин. — В Москве их число прочно перевалило за 5 миллионов, а в многоэтажных паркингах «ночует» в лучшем случае 200–300 тысяч. Остальным нужен асфальт, поэтому всюду появляются все новые и новые парковки. Но асфальт — это запечатанная поверхность, она не впитывает воду, и все осадки опять же стекают в ливневку. Чем больше парковок, тем больше воды стекает. А ливневка осталась прежней, ее пропускная способность не выросла. Можно, конечно, построить новую, но тогда придется



25 мая. Москва. Фонтан в парке «Музеон». Около фонтана благодаря воде немного прохладнее, и москвичка Марина Смирнова и ее шпиц Габби спасаются здесь от жары. Фото: Пелагия Замятина

всю Москву перекопать, каждый столичный район! Горожанам это вряд ли понравится, — пояснил Мельник.

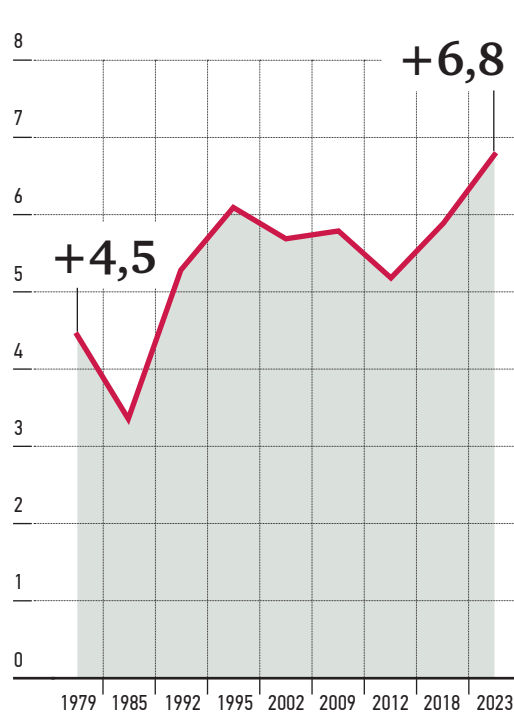
Метро взяли под козырек

Власти Москвы проблему понимают и к аномальным дождям город адаптируют. — Обратите внимание: многие входы на станции метро теперь закрыты козырьками, чтобы подземлю не стекала дождевая вода, — пояснил Григорий Мельник. — Между метро, станциями МЦД, МЦК остановками автобусов и трамваев стали появляться переходы «сухие ноги». Это значит, что пересадка с одного вида транспорта на другой идет под крышей. Такие переходы, например, есть на «Владыкино», «Ростокино», «Щукинской», «Дмитровской», «Окружной» и многих других пересадочных узлах. Подобные пересадки — тоже защита от ливней. Как, кстати, и «шеринг зонтов», запущенный недавно. Ведь еще лет 10 назад можно было посмотреть прогноз погоды и решить, брать зонт или нет. А сейчас дождь, а то и целый тропический ливень может случиться внезапно!

Как пояснил эксперт, в Москве успешно реализуют и другие способы борьбы с лишней влагой. — Во-первых, высаживаются деревья: каждое из них — «губка» для воды. Программа «Миллион деревьев» — это еще и борьба с опустыниванием местности, которое ведется во многих странах мира, — пояснил Мельник. — Второй момент: строительство многоуровневых и подземных паркингов. Сейчас они есть в большинстве новых кварталов. Машины не должны парковаться в «одном уровне» — это крайне неэффективное использование городского пространства.

Третий способ борьбы с повышением температуры — это, как ни странно, развитие общественного транспорта. Ведь когда люди передвигаются на автомобилях, они не только загрязняют городскую среду, но и буквально греют город. Если пройтись с тепловизором вдоль пробки или

Среднегодовая температура в Москве



По данным Росгидрометцентра

даже движущихся, но плотно загруженных магистралей, выяснится, что температура там существенно выше, чем во дворе. Каждый движущийся автомобиль буквально пышет жаром!

Ветер, ветер, ты могуч

В связи с учащением волн жары в Москве вырастает и вероятность смерчей.

— Есть несколько условий для его появления. Первое — сильная жара и конвекция, т.е. теплообмен с образованием водяного пара, — рассказывает ведущий специалист центра погоды «Фобос» Евгений Тишковец. — Второе условие — возникнуть сильный ветер. Четвертое — столкнуться два атмосферных фронта — горячий и более холодный. Чем выше в этих фронтах разница температур, тем более возможно образование вихря.

Самый серьезный в XX веке шквал случился в Москве в июне 1904 года. «Неслись крыши, доски, звонили колокола; срывало кресты и купола, вырывало с корнем деревья; огромная Анненгофская роща была сбрита; столетние деревья или расщеплены, или выворочены с корнем. Было разрушено здание Кадетского корпуса и Фельдшерской школы. По улицам — горы сорванных железных крыш, свернутых в трубочку, как бумага. Кое-где трупы. Много убитых и раненых», — писал журналист, писатель, автор книги «Москва и Москвичи» Владимир Гиляровский.

В последние десятилетия смерчи, увя, стали повторяться намного чаще. Так, в ночь с 20 на

21 июня 1998 года в столице выпала месячная норма осадков. Шквал тогда свалил около 50 тысяч (!) деревьев и 947 фонарных столбов. Погибли 11 человек, а около 200 получили ранения.

24 июля 2001 года из-за шквала и сильного дождя в районе ВДНХ затопило все дороги, несколько станций метро из-за подтопления закрыли для пассажиров. Погибли шесть человек, более 50 получили травмы. 20 июля 2010 года шквалистый ветер повалил в Москве более 700 деревьев. Пострадали семь человек. В ночь с 13 на 14 июля 2016 года шквал повалил более тысячи деревьев и повредил 120 автомобилей. В Московской области погибли два человека, в Москве и области 29 пострадали. А 29 мая 2017 года в столице случился шквал, признанный самым мощным и разрушительным за всю историю метеонаблюдений. Более 27 тысяч деревьев вырвало с корнем, были повреждены кровли 285 домов, 61 рекламный щит, 135 опор уличного освещения, свыше 2100 автомобилей. Погибли 18 человек и около 200 пострадали. Что получается? Потепление климата — это не только зима без шапки и купание в мае, но и страшные погодные катаклизмы. И город к ним готовится.

— Сейчас, обратите внимание, как только поступает прогноз об усилении ветра, во всех парках из громкоговорителей идут предупреждения. А если ожидается сильный ветер, парки просто закрывают для посетителей. Это логично, ведь люди страдают, как правило, именно от падения деревьев, — рассуждает Григорий Мельник. — Кстати, еще один московский тренд — все провода, включая ЛЭП, стали прятать в землю, заменяя их на силовые кабели. Как говорится, не было бы счастья, да несчастье помогло. ЛЭП, мягко скажем, не украшают Москву. Плюс они отнимают сверхдефицитное городское пространство, ведь под ЛЭП нельзя ни дом построить, ни детскую площадку, ни стадион. Поэтому под ЛЭП, как правило, размещали гаражные кооперативы. Но сейчас убирают и сами линии, и эти железные сарайчики, уродующие город. Плюс освобождается место. Так что польза — тройная.

Свидетель, велосипед! И электробус

Свидетельством изменений климата стали, как ни странно, курьеры.

— Обратите внимание: они работают круглый год. Да, выросло качество уборки улиц. Да, появились велосипеды электрические. Да, в Москве появилась безбарьерная среда — стало комфортно ездить. Но сам факт того, что на велосипеде по Москве можно ездить круглогодично и не превратиться в айсберг, говорит о том, что климат стал теплее. И существенно, — считает Григорий Мельник.

Как пояснил эксперт, велосипед — наиболее экологичный транспорт. Он не делает выбросов, а значит, не нагревает и не загрязняет атмосферу. То же самое касается электробуса. — Самое их появление — это не только забота о чистоте атмосферы. Это еще и свидетель-

В ТЕМУ

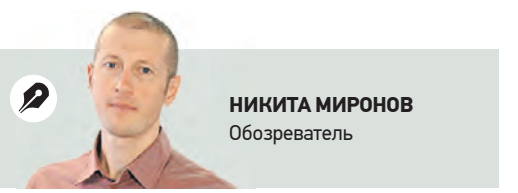
Глобальное потепление климата уже повлияло на флору и фауну Москвы и области. Так, например, в Подмоскovie стали хорошо расти абрикосы и виноград, а в Москве — каштаны, которые еще полвека назад были большой редкостью. Об этом заявил член-корреспондент Российской академии естественных наук, биолог Евгений Абизов. — В ближайшее время, по всей видимости, в Москве появятся пауки-фаланги, тарантулы и другие представители членистоногих, а также пресмыкающиеся российского юга. В Нахичеване, Зарайском, Серпуховском и других южных районах Подмоскovie уже сейчас можно встретить теплолюбивых ядовитых змей и пауков-карантулов. Чем теплее будет климат, тем выше будет их численность, — убежден эксперт.

ство изменений климата. До последнего времени считалось, что этот транспорт — не для наших широт. Хотя бы потому, что при низких температурах гораздо быстрее заканчивается заряд батареи и техника просто перестает работать. Но сейчас, во-первых, стало намного теплее, а во-вторых, появился «гибридный» транспорт — электромотор плюс ДВС — двигатель внутреннего сгорания. Если потепление будет усиливаться, в электробусах вообще исчезнет ДВС — он станет не нужен, — пояснил эксперт.

Глобальное потепление климата привело и к изменениям в строительстве.

— С 1950-х годов строили в Москве главным образом панельные дома. В них зимой холодно, а летом жарко, потому что панели быстро изнашиваются и хорошо проводят как тепло, так и холод, — пояснил Григорий Мельник. — Сейчас — в том числе в рамках программы реновации — строят исключительно по технологии монолита, а наружные стены обязательно обшивают вентилируемым фасадом. Зимой он сохраняет тепло, а летом — прохладу. Монолитный дом лучше готов и к жаре, и к холоду. А его фасад не отдает тепло и не нагревает город, как дом-«панелька».

В общем, Москва на изменение климата пока отвечает достойно. Главным «переездом в Краснодар» не снижает уровень комфорта жизни. Пора задуматься об открытии на Москве-реке новых пляжей!



НИКИТА МИРОНОВ
Обозреватель

В одном из выпусков тематической страницы «Сериалы» мы говорили о явной нехватке сериалов и фильмов, которые помогли бы молодежи определиться с выбором жизненного пути. Медиахолдинг «Цифровое телевидение» и Институт современных медиа провели исследование, и оказалось, что нехватку таких кинопродуктов ощущают 64 процента россиян 14–60 лет. Мотивирующими картинками были названы сериал «Склифосовский», фильмы «Экипаж» и «Майор Гром».

Почти как Шерлок. Детектив с амбициями снимают на Волге

проект

В Нижнем Новгороде полным ходом идут съемки исторического детектива НТВ «Злые люди». Рыков и Лыков станут гениями сыска, а Цапник, Нагиев и Мадянов — дворянами.

Исторические детективы — тренд. Приличного режиссера ныне хлебом не корми, дай снять что-нибудь этакое, вспомните Карена Георгиевича Шахназарова и его фильм «Хитровка. Знак четырех» — ну оно ведь? Оно! «Воскресенский», «Художник», «Анна Детектив», «Шифр» и даже более современный, но все же относящийся не к нашей с вами, а значит, по определению к исторической эпохе, «Казанова», «Молчание», «Цыпленок жареный», «Мосгаз», «Операция «Валькирия»... Горшочек памяти, не вари! Все и не вспомнить. И вот — «Злые люди». Название какое-то... чеховское, что ли. На самом деле оно не чеховское, а «свежинское»: многосерийный фильм основан на знаменитых рассказах из серии «Хроники сыска» нижегородского писателя Николая Свечина. В этом году писатель исполнилось 65, он активно издается с 2005 года, и главный герой подавляющего большинства (если не всех) его произведений — бывший солдат, сотрудник сыска Александр Лыков.

...Возвращаемся в 1895 год. Нижний Новгород в предвкушении успеха: скоро тут откроется армарка. Ее ждут как манны небесной — она позво-



Кадр из сериала «Злые люди»: актер Петр Рыков в роли «сыскаря» Алексея Лыкова, героя знаменитых детективных романов из серии «Хроники сыска» нижегородского писателя Николая Свечина

лит изрядно заработать, к тому же будет способствовать прославлению города и губернии. Но случается страшное: убит богатейший человек, предводитель губернского дворянства Нефедьев. Распутать все и предстоит Лыкову. Взявшись за это дело, он вскоре начнет понимать, что ему пришлось столкнуться со злом, выходящим за рамки человеческого понимания. В какой-то момент ради обнаружения истины он поставит на кон все — и любовь, и честь, и даже жизнь... Теперь важно не запутаться в фамилиях. Алексея Лыкова играет Петр Рыков. А почти тезка главного героя, актер Александр Лыков приглашен

на роль начальника нижегородской сыскальной полиции Павла Благово. Алексей Лыков, литературный герой Свечина, настолько прижился в нашем мире, что имеет свою биографию. Он родился 16 августа 1857 года в Нижнем Новгороде, потомственный дворянин, после гимназии поступил в армию вольноопределяющимся. Во время Балканской войны 1877–1878 годов Лыков служил в пластуновской команде (разведке), за что получил Георгиевский крест. В августе 1881 года вслед за своим учителем Павлом Благово был переведен в Петербург; служил в Охранном отделении, дорос до начальника

Особенной части Департамента полиции (спецподразделения, расследовавшего преступления, связанные с высшим светом). Рыков про своего героя говорит так: «Это сильный, спокойный человек, молчит, смотрит. Мне и люди такие импонируют, и персонажи...» Лыкову его герой тоже интересен: Благово умен, образован и проницателен: именно он первым догадывается, что преступления в Нижнем Новгороде связаны с одним человеком. — Тут много интересных нюансов — ношение костюмов, бороды, усов, приклеенных к тебе на древесный клей. А вообще, конечно, разговор

идет не о том, в какое время играть, а про что, — рассуждает Александр Лыков. — Мне кажется, современное российское кино потихоньку начинает разговаривать, про что оно снимает... Евдокима Нефедьева играет Дмитрий Нагиев, роль Варвары исполнит Ангелина Стречина, а Ирина Пегова перевоплотится в гувернантку Варю — мадам Бариньяк. Ян Цапник станет директором гимназии Шокальского, роль хозяйки некладовских мельниц Блинова исполнит Роман Мадянов. Фильм обещает стать атмосферным: нижегородцы приняли «киношники» с радостью и представили лучшие локации.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КИМ ДРУЖИНИН
РЕЖИССЕР

Кастинг в этот проект напоминает хорошее советское кино, то есть мы видим не одну звезду в окружении неизвестных артистов, а целую россыпь бриллиантов.

МИХАИЛ ПОГОСОВ
ПРОДЮСЕР

Мы создаем прекрасную версию русской классики, отличный детектив, который борется за то, чтобы, как в свое время русский «Шерлок Холмс» с Василием Ливановым и Виталием Соломиным, быть лучшим в мире.

Кинострасти по «Войне и миру»



«А не порали нам, братцы, замахнуть-ся на, так сказать, гуру нашего — Льва Николаевича?» — подумали почти одновременно Сергей Урсуляк и Сарик Андреасян. Подумали или не подумали, но по факту — о начале работы над экранизацией «Войны и мира» было объявлено ими в один день и практически одновременно. Пресс-служба телеканала «Россия» сообщила, что режиссер Сергей Урсуляк снимет многосерийный фильм по знаменитому роману-эпопее Толстого, причем производством ленты займется «Москино». Но никакие другие подробности проекта — ни точные даты начала съемок и выхода проекта в прокат, ни имена исполнительных главных ролей — не озвучены до сих пор. И в тот же день зашел Телеграм-канал неизменно лучезарного Сарика: «Что должен снимать режиссер после успеха «Онегина»? Конечно, «Войну и мир»! Большое кино, ответственное великой книге! Приступаем в следующем году!» В общем, сказано: ждите большое кино. И обрящите, очевидно, Зимой связи между «Онегиным» и «Войной и миром» я не уловила, ну да ладно.



ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Что-то, а снимать сериалы Сергей Урсуляк умеет прекрасно и экранизаций не боится. И все они, начиная с сериала «Жизнь и судьба» по роману Гроссмана, шолоховского «Тихого Дона» и «Ненастья», снятого по произведению Алексея Иванова, заняли свое место в истории российского кино. Сарик Андреасян тоже снял несколько сериалов, но несколько иного рода. Он безусловный снайпер, всегда попадает в яблочко, а не «около того». «Чикатило», «Жизнь по вызову» могли сколько угодно критиковать, но смотрели запойно. Случилась чудесная история про спасение пассажиров авиалайнера на кукурузном поле — и Андреасян уже тут как тут. Да и молодец! Он и режиссер, и продюсер, у него нюх на проекты-удачи, и даже рискованный «Онегин» — в общем, полагаю руку на сердце, незатейливый, — к юбилею «солнца русской поэзии» «зашел». И можно спорить, зачем переснимать те экранизации, что признаются удачными, но оставим этот спор желающим поупражняться в красноречии — победителей в нем не будет все равно. Что немного напрягает в этих двух вариантах? Скажу. Что у Сергея Владимировича, что у Сарика Гарниковича есть сом любимыми актерами, которые кочулят вместе с режиссерами из проекта в проект. И это нормально! Так у всех! Но можно предположить, что и на экранизацию «Войны и мира» оба режиссера бросят «проверенные в боях» силы. И ведь важно не обидеть никого отказом. Не станет ли Павел Прилучный Андреем Болконским? Все возможно. Но как найти у Толстого героя для Никиты Кологривого? Задача не из простых... Как не отдать роль Наташи Ростовской любимой жене Сарика — прекрасной Лизе Моряк? Она, Лиза, прекрасна! Но Наташа — совсем другая, ей 13 лет в начале романа и 20 в момент гибели Андрея... Не сомневайтесь, кстати, что Ян Цапник стал бы прекрасным Безуховым! Ну, подождем, интрига скоро разрешится. Простого за Толстого страшно. Хотя ему, думаю, все равно...»

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Наша Ума Турман: Алена Михайлова против якудза

В сети появился тизер приключенческой драмы «Амура» с Аленой Михайловой и Юрием Колокольниковым. Производством проекта занимается онлайн-кинотеатр KION при участии кинокомпании 1–2–3 Production и Freeland Film Ltd. Сериал снимался при поддержке Института развития интернета (АНО «ИРИ»).

Об этом любопытном проекте мы какое-то время назад писали, причем с любопытством, но коротко: информации о проекте до сих пор — минимум. Вольно-неволью «прокачал» проект дополнительно сериал «Калимба»: в нем Алена Михайлова хороша. Забавно, кстати, что в «Калимбе» ей пришлось играть героиню с раздвоенным сознанием, а в новом проекте предстоит сыграть сестер-близняшек Ано и Надю Вдовичных. Увы, как часто случается, сестры, воспитанницы детского дома во Владивостоке, с ранних лет оберегавшие друг друга с невероятной трепетностью, с годами, как говорится, «разошлись по жизни». Аня стала бойцом MMA (и тут Михайлова продемонстрирует отличную физподготовку), а Надя уехала в Японию в поисках собственного пути и свободы.

Но проходит какое-то время, и Аня получает тревожное сообщение от сестры, в котором та просит о помощи. Что с ней случилось, стала ли она жертвой каких-то бандитов, захвачена ли в сексуальное рабство — из России не понять, и поэтому Аня решает отправиться непосредственно в Японию, где на месте прощайтесь с ней, чтобы разобраться, что случилось с юной россиячкой и можно ли ей как-то помочь.

Помогать ей (неожиданно) будет бывший возлюбленный — Никита, сбежавший в свое время из Владивостока от разных проблем. Ане придется вступить в поединок с японскими мафиози — якудза, чтобы найти и спасти сестру. ...Пожалуй, столь необычного проекта на нашем сериальном небосклоне еще не было. Появления его можно было ожидать, безусловно, с учетом растущего у нас интереса к Востоку в целом. Однако в условиях текущего дня замутить международный проект привлечением иностранных артистов — штука посильнее «Фауста» Гете. В проекте, кроме Михайловой, заняты Юрий Колокольников, Екатерина Вилкова, Аскар Ильясов, Валентин Цыга и японские артисты Юта Кога, Изуми Сано, Кен Такигава, Кохи Масиба. В производстве «Амуры» участвовала тайская киносто-

удия FREELAND FILM, поэтому часть съемок прошла в Таиланде. Изначально «Амуру» хотели снять как аниме-сериал, но от идеи этой отказались довольно быстро, хотя, говорят, некоторые элементы аниме оставили. В общем, необычно по многим точкам зрения сериал «Амура» станет одним из флагманов линейки KION и точно уже стал первооткрывателем в области экспериментов со включением в ткань действия анимации в стиле японских аниме. Сыграть спортсменку Михайловой было не слишком трудно: она в детстве активно занималась разными видами спорта, в том числе гимнастикой, греблей, легкой атлетикой и даже футболом. Проститься со спортом обязала девушку полученная травма. Тем не менее в сериале актрисе придется продемонстрировать свою спортивную подготовку и накачанное тело. Главная ассоциация, которую рождают увиденные кадры, — да, все-таки «Убить Билла». Совсем другой сюжет и все окружающие обстоятельства, и героиня Михайловой — не наемная убийца «Черная Мамба», но все же некая зыбкая связь между двумя картинками есть. И вы увидите звезду сериала «Чики» и «Калимбы» совсем другой. Кстати, в проекте «Преступление и наказание» Владимира Мирзоева Алена Михайловой досталась роль Соли Мармеладовой. Режиссерами «Амуры» стали Андрей Джунковский (вспомните его сериалы «Лучше, чем люди» и «Сны Алисы») и Илья Овсенев («Сладкая жизнь»). Они не первый раз выступают в тандеме. Пусть успех им не изменит.

новости

Холмы «множатся»
Отключение нейросети «Лариса» привело к коллапсу. Жителям замка энорода Два холма придется объединиться с «приматами» ради выживания. Но смогут ли они преодолеть разногласия и взаимные претензии? Об этом расскажет третий сезон антиутопии — комедийного творения START и «Кинопоиска» «Два холма», съемки которого начнутся уже совсем скоро.

Волей судьбы
ТНТ и «МайВэйСтудия» начали снимать проект «Свидетели». Вина (Елена Подмамина) и Сергей (Антон Васильев) женаты несколько лет и перестали уделять внимание отношениям. Их брак трещит по швам, Вина увлечена состоятельным владельцем отеля Максимом (Сергей Астахов), Сергей — красоткой Лерой (Ася Резникова). Но тут все четверо становятся свидетелями убийства, попадают под программу защиты свидетелей и вынуждены вместе скрываться в деревне... Что получится из этого — увидите.

Рука об лапу
В Туапсе завершились съемки комедийного детектива НТВ «Майор и Меймун». Необычный тандем полицейских: капитан юстиции Майоров и ручная обезьяна Меймун рука об лапу борются с преступностью на Черноморском побережье. Главные роли исполнили актер Егор Долгополов и обезьянка-блогер Чита.

Все решает только скорость. Полицейская машина становится болидом

В Санкт-Петербурге стартовали съемки нового детектива «Краш» с Юрием Дейнекиным в главной роли.

Крашем прозвали пригородного гонщика и автомеханика Сергея Крашенинникова. Любитель ночных гонок, Серега не знает себе равных. После очередного триумфа они с его возлюбленной, девушкой Таней (Алина Дулова) совершают «круг почета» по городу и становятся свидетелями страшной, чудовищной аварии. Влюбленные решают скрыться с места происшествия. Но вскоре становится известно, что жертвами автокатастрофы стали родители Тани — бизнесмен Валентин Павлов с женой. Вина в аварии признают водителя второй машины. Однако, по мнению Тани, во всем виноват Краш. Она не просто разрывает отношения, а вычеркивает Краша из своей жизни. И она для него в каком-то смысле останавливается... После происшествия Краш бросает институт и уходит в армию. Проходит время, он возвращается и устраивается на работу водителем полицейской машины. Краш хочет выяснить, что произошло в ту роковую ночь, и вернуть Таню, доказав, что он абсолютно ни в чем не виноват. — Сергей Крашенинников — настойчивый, рискованный и временами импульсивный парень, живущий по справедливости, по «пацанским» понятиям о дружбе и долге, — описывает своего героя Юрий Дейнекин. — Он защищает слабых и противостоит злу. Когда есть возможность сыграть человека с увлечением, которое не только заряжает его, но и помогает ему в раскрытии дел, испытываешь



Кадр со съемок сериала «Краш»: Юрий Дейнекин в роли Сергея Крашенинникова (Краша, слева) и Николай Ключев (в роли Шубина, справа)

двойное удовольствие. Он знает, чего хочет, живет гонками, во время которых входит в кураж, а в его крови бушует адреналин. Ему нравится быть на страже закона, его коллеги по службе отмечают его профессионализм. Кстати, сам я не поклонник автодела, и такой любви к автомобилю, как у моего героя, во мне нет, но, может, это и хорошо? А одна из основных идей сериала в том, что все тайное рано или поздно становится явным. Это общая фраза, но так оно и есть: что бы ты ни скрывал — это выйдет наружу, и виновному придется понести наказание. А вторая важная мысль этого проекта — если ты любишь человека и веришь, что это взаимно, нужно бороться за любовь, доказывая своему спутнику, что вы встретились не случайно...

Но как избавиться от любви к скорости? Никак! И Краш постепенно модернизирует машину, превращая ее в натуральный гоночный болид. А поскольку он успешно помогает следователям по текущим делам, ему предлагают вступить в ряды правоохранительных органов. Постепенно полицейские приходят к выводу, что за рядом преступлений стоит одна и та же банда. Разбираться с этим предстоит Крашу. Очевидно, что сериал НТВ можно назвать «мужским»: в нем будет и «гонка на выживание», и море музыки, — в общем, как говорят создатели «Краша», ожидается некий коллаж из драйва, ритма и хорошей актерской игры.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР КАЛУГИН
РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК

Главная идея сериала, на мой взгляд, — дружба. Человек один не существует, он обязан быть с кем-то, если хочет жить полноценно и чувствовать себя личностью. В сценарий заложено много насыщенных историй, необычных поворотов, раскрываются разные темы, в том числе и автомобильная тематика, с которой хочется детально поработать, во мне все-таки живет пацан, сколько бы мне ни было лет. Почти в каждой серии планируется минимум по две гонки: и в городской черте, и на пересеченной местности.



точка Сегодня точку в номере ставит москвичка Дарья Коралева, которая посетила первое занятие по йоге с козами в Парке Горького. Теперь такие бесплатные тренировки будут проходить каждый четверг. Под медитативную музыку участники выполняют различные асаны (так называют позы в йоге), а рядом с людьми в этот момент находятся маленькие козочки. Они ходят вокруг гостей, а во время выполнения упражнений аккуратно стоят рядом и поддерживают. При этом козочек можно погладить. Автор программы — инструктор йоги Мария Аркадьева подчеркивает, что такая тренировка позволяет людям расслабиться. Занятия полезны для всего организма, в особенности для мышц спины. Тренер добавила, что йогой с козами с удовольствием занимаются беременные женщины. Такой фитнес помогает снять тревожность перед родами, отметила инструктор. Фото: Александр Кочубей

На фоне дефицита кадров в стране российские компании стали чаще искать сотрудников в Африке. Так, число вакансий наших организаций в Кении выросло в 39 раз, в Зимбабве — в 15 раз. Об этом свидетельствуют исследования сервиса по поиску работы. Чаще всего из-за рубежа привлекают специалистов по продажам и в ИТ-сфере.

вопрос дня

Африканцам стали чаще предлагать работу в России. И как вам?



АЛЕКСАНДР РАЗУВАЕВ
экономист

Это нормально. ИТ-специалистов у нас действительно не хватает. Какая разница, откуда будут профессионалы: из России или из Африки? Хотя, конечно, сотрудники, которые родом из этой страны, — это больше экзотика. С Африкой у нас не так уж много общего, несмотря на некоторые геополитические соприкосновения. Так что в увеличении открытий для африканцев вакансий в российских компаниях нет ничего страшного.



ЕКАТЕРИНА ПОЛОВНИКОВА
HR-координатор

Все же стоит смотреть больше на внутренний рынок и стараться вырастить своих профессионалов. Потенциал точно есть, надо только его раскрыть. Сейчас многие школьники хотят обучаться компетенциям, связанным с ИТ-индустрией, так как прекрасно видят тенденции. Когда они выйдут на рынок труда, будет из чего выбрать. Правильно, когда сами работодатели крупных компаний активно вкладываются в обу-

чение своих сотрудников, например, в сфере искусственного интеллекта. Тут один из весомых плюсов заключается в том, что при дефиците кадров один сотрудник сможет совмещать несколько должностей. Российский рынок труда нам знаком, мы его знаем прекрасно. Рынок труда Африки пока темный лес. Мы точно знаем о его потенциале, но как выстраивать трудовые отношения, непонятно. Ну и конечно, нельзя забывать про языковые барьеры. Трудности могут возникнуть с поиском кандидата, который может говорить по-английски. А найти человека, который дружит с Россией на уровне, еще сложнее. Возможно, работодателю придется оплатить такому сотруднику языковые курсы, а это лишние затраты.



КИРИЛЛ КАБАНОВ
член совета при президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека

В этой тенденции нет ничего удивительного. Наша страна дружит с африканскими государствами. Кроме того, мы обязались увеличивать для них число вакансий в рамках международного сотрудничества. Однако переживать не стоит: среди африканцев очень мало грамотных профессионалов с высоким уровнем квалификации и необхо-

димым набором компетенций. Более того, я уверен, что, если у них будет возможность устроиться в западные компании, они с большей вероятностью примут это предложение, а не наше. Африканцы уже давно мигрируют в Европу. У них там много родственных связей, поэтому массово переезжать им выгоднее и удобнее туда. И это нам на руку, потому что у нас проблем с мигрантами из африканских стран не будет. Поток прибывающих оттуда людей продолжит быть незначительным. Тем более африканцы не смогут занять какой-то весомой доли на нашем рынке: опять-таки из-за небольшого числа специалистов, которые обладают нужными нашим компаниям компетенциями.



ИРИНА КРОХМАЛЬ
социолог

Тенденция печальная. Уже давно распространена практика, когда жители Африки приезжают в Россию на обучение, а затем уезжают к себе на родину. А сейчас они оттуда приезжают к нам на работу. Это говорит о том, что образование в топовых российских вузах стало обесцениваться: теперь в почете просто рабочая сила. Редко когда зарубежные сотрудники приезжают с хорошим знанием русского языка. Кроме того, если учитывать тенденцию к глобальному потеплению, скоро жителям Африки будет очень комфортно жить в столице России, и они не будут скучать по своей родине. Тенденция привлечения сотрудников из-за рубежа говорит о том, что трудовые ресурсы утекают у нас как вода сквозь пальцы.

Подготовила **ДИАНА ПРОХОРЕНКО**
d.prohorenko@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Старинные иконы впервые показали широкой публике



16 июля. Начальник отдела экспертизы Музея имени Андрея Рублева Жанна Белик у икон на выставке «Два учителя: Сергей Радонежский и Стефан Пермский». Фото: Анатолий Цымбалюк

символ веры

В музее-заповеднике «Коломенское» открылась выставка «Два учителя: Сергей Радонежский и Стефан Пермский». Экспозицию подготовили совместно с Музеем русского и европейского изобразительного искусства.

На выставке во дворце царя Алексея Михайловича можно увидеть, как множество икон с изображением святых Сергея Радонежского и Стефана Пермского, так и самые разные реликвии, посвященные их жизни и истории почтения в разных уголках нашей страны.

Кстати, большинство экспонатов можно увидеть в «Коломенском» впервые. Например, икону «Явление Богоматери преподобному Сергию», принадлежавшую Петру III. Интересно, что именно эта икона была подарена императору в его день рождения, хотя он находился на престоле всего полгода. Еще один экспонат, показанный впервые, — это образ, повторяющий изображение с верхней части раки с мощами преподобного Сергея Радонежского.

— Выставку обязательно нужно посетить, потому что она раскрывает историю нашей страны, — поделилась начальница отдела экспертизы Музея имени Андрея Рублева Жанна Белик. — Это наши духовные корни, которые нужно чтить. Через визуальные образы мы обогащаем внутренний мир людей. Придя в «Коломенское», можно отправиться в путешествие в прошлое, в те века, когда творили известные иконописцы: Феофан Грек, Андрей Рублев, Даниил Черный и многие другие.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ СМИРНОВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ФОНДА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ
Наш фонд с 2013 года издает серию книг, которая называется «Святые России». Она посвящена самым известным религиозным деятелям. Две из них рассказывают о Сергии Радонежском и Стефане Пермском. Вся история Русской православной церкви бережно собрана в коллекции в наших государственных музеях. Была проведена многогранная научная работа и сделаны многие открытия.

Через экспонаты, информацию на стендах и, конечно, рассказы экскурсоводов, можно узнать, например, что ученики Сергея Радонежского разошлись по Русской земле и основали много знаменитых монастырей: Спасо-Андроников в Москве, Саввино-Сторожевский в Звенигороде, Кирилло-Белозерский у Сиверского озера и другие. Стефан Пермский же создал пермскую азбуку, перевел множество текстов на новый язык. Кроме того, еще ему приписывают авторство некоторых икон.

— Мы рады, что у наших посетителей есть возможность узнать о жизни великих святых и о том, какой вклад они сделали в развитие христианства, — добавила Жанна Белик. Есть на выставке и небольшая интерактивная зона, где расположены кубики с буквами из азбуки, созданной Стефаном Пермским. Из них можно сложить свое имя. Для этого рядом с кубиками лежит небольшая подставка с «переводом» на современный русский язык. Посетить выставку можно до 19 января 2025 года.

АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО
edit@vm.ru

Время и слава поэта «для всех»



18 июля 1932 года родился Евгений Евтушенко. Он вошел в поэзию школьником, воспевая Сталина. После смерти вождя народов он обратил свой гневный взор на «наследников Сталина». Вместе с Андреем Вознесенским, Беллой Ахмадулиной, Робертом Рождественским, Булатом Окуджавой, Василием Аksenовым Евтушенко стал ярким представителем поколения шестидесятников. Строчки «Идут белые снеги...», «Поэт в России больше, чем поэт», песню «Хотят ли русские войны» знала вся страна.

Он прожил интересную, насыщенную событиями жизнь, объездил весь свет, был свидетелем и участником «минут роковых» истории. Он оказался на Кубе в дни революции, встречался с Фиделем Кастро. В напряженное время Карибского кризиса Роберт Кеннеди в Вашингтоне сообщил ему важную для советского правительства информацию. Евтушенко побывал в Чили незадолго до падения правительства Сальвадора Альенде. Он был не только тонким лириком, но и пламенным пропагандистом советской идеологии — поэмы «Братская ГЭС», «Казанский университет», «Мама и нейтронная бомба», «Под кожей статуи Свободы», горячие отклики на происки империалистов. Политику партии и правительства он умело воплощал в поэтические строчки. Евтушенко соединял в своем творчестве идейный напор Маяковского и самозабвение Северянина. Четко улавливая дух времени, он долгие годы работал на два фронта — выполнял социальные заказы власти, одновременно проявляя умеренную оппозиционность: письма в защиту диссидентов, стихи «Бабий яр», «Танки идут по Праге, танки идут по правде». В литературных кругах ходили слухи о будто бы имеющемся у Евтушенко телефонном номере, по которому он сносится с всесильным председателем КГБ Андроповым. В дни ГКЧП, в августе 1991 года, поэт в очередной раз «переобулся в воздухе» — превратился в яростного демократа. В этом же году он отбыл «под кожу статуи Свободы» — преподавать литературу в малоизвестный американский университет в штате Оклахома, где и умер 1 апреля 2017 года. Он считал себя поэтом «для всех», то есть и для народа, и для интеллигенции. Однако настоящий народный поэт, Александр Твардовский, говорил Евтушенко, что его гражданская лирика — это попытка любой ценой влезть под свет прожекторов, особенно когда они начинают светить в другую сторону. Не признавал Евтушенко и эстет Иосиф Бродский, заявивший, что, если Евтушенко вдруг выступит против колхозов, он, Бродский, будет двумя руками за них. Сегодня страсти вокруг Евтушенко утихли. Его спокойно и уважительно вспоминают как талантливого русского поэта шестидесятых годов прошлого века, увя, пережившего свое время и свою славу.



ЮРИЙ КОЗЛОВ
ПИСАТЕЛЬ,
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
«РОМАН-ГАЗЕТЫ»

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

день в день

Родился детский композитор, изобретена легендарная игра

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1870 год. В России издан циркуляр о мерах предупреждения забастовок. Теперь губернаторы получили разрешение высылать зачинщиков в отдаленные губернии.

1897 год. Продолжительность рабочего дня на российских предприятиях сокращена до 11,5 часа. И воскресные объявили выходными днем.

1918 год. Вышел в свет первый номер газеты «Московская правда».

1918 год. Состоялась Алапаевская назнь — на Урале, под Алапаевском, были убиты члены дома Романовых и их слуги.

1921 год. Советское правительство обратилось с призывом о помощи голодающим Поволжья.

1936 год. Состоялся первый розыгрыш Кубка СССР по футболу. Турнир продолжился до августа. В нем участвовали 94 команды: 28 команд мастеров и 66 команд коллективов физкультуры. Обладателем кубка стал московский «Локомотив».

1953 год. Родился Григорий Гладков, советский

и российский композитор, бард, заслуженный деятель искусств России. Рекордсмен Книги рекордов Гиннеса России по количеству выпущенных альбомов с песнями для детей. Наиболее известны его песни и музыка к мультфильмам «Пластиковая ворона», «Про Веру и Анфису», «Падал прошлогодний снег» и другим.

1954 год. В советских школах введено совместное обучение мальчиков и девочек.

1956 год. Родилась Любовь Казарновская, советская и российская оперная певица (сопрано), педагог, профессор.

1958 год. В Гослитиздате подписан и печати сборник стихотворений поэтессы Анны Ахматовой после долгих лет запрета на ее творчество. В издании было всего 132 страницы, четверть из них занимали переводы.

1960 год. Родился Андрей Ильин, советский и российский актер театра и кино, заслуженный артист Российской Федерации.

1985 год. Российский программист Алексей Панитнов, работавший в вычислительном центре при Академии наук СССР, изобрел игру «Тетрис».

Календарь читала **ВЕРОНИКА УШАКОВА**
v.ushakova@vm.ru

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или раслужить квартиру, выселить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

Коллекционирование

● Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09

● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 132, 158

● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63