

Герои будущего времени. Детей из новых регионов будут обучать настоящей журналистике, распознавать фейки и обман → [СТР. 4](#)

Экологичный пластик из кукурузы. На выставке рассказали, как правильно утилизировать отходы и беречь природу → [СТР. 5](#)

Россияне чаще решают финансовые проблемы за счет банков, выбирая не рисковать отношениями с родными и друзьями → [СТР. 7](#)

Среда

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

25.01.23

№ 13 (29334)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

Сразу два крупных соревнования пройдут 11 и 12 февраля — московский этап «Лыжни России» и «Московский лыжный марафон». К марафону допустят участников в возрасте от 17 лет, а для «Лыжни России» подготовят специальную детскую трассу в 1 километр.

Угостят баранками и медовухой

Молодежь отметит День студента чаепитиями в пижамах, кулинарными конкурсами, историческими играми

дата

Сегодня в столице отмечают День студента, или Татьянин день. Корреспондент «ВМ» выяснил, какие традиции празднования существуют в разных московских университетах.

«От сессии до сессии живут студенты весело», — именно эту строчку из песни исполнителя Валерия Власова ребята вырезали по букве из бумаги и теперь вешают получившуюся гирлянду на стену. Студенты Московского педагогического государственного университета Никита Белинский и Алсу Рафикова приклеивают бумажные литеры на одну из колонн главного корпуса вуза. Рядом с ними — председатель студенческого совета МПГУ Дмитрий Кузин. Он рассматривает разложенные на столе фотографии с прошедших университетских мероприятий, чтобы отобрать лучшие и украсить ими помещения.

— Одна из наших традиций празднования Дня студента — проведение чайной церемонии. Мы собираемся все вместе, травим байки, смеемся, а выпускники МПГУ делятся советами со студентами, — говорит Дмитрий Кузин. В атриуме главного корпуса студентам и преподавателям покажут праздничный концерт, а еще угостят их баранками и медовухой. — Так издавна отмечали праздник московские студенты, — отмечает ректор МПГУ Алексей Лубков. В РГСУ в честь Дня студента пройдет концерт народного артиста РФ Игоря Бутмана. — Еще мы организуем турнир по хоккею, исторические квесты по Москве. И гости смогут



Вчера 12:58 Студенты Московского педагогического государственного университета Валерия Артемьева, Алсу Рафикова (на заднем плане слева направо), Никита Белинский, Виктория Винокурова и Дмитрий Кузин (на переднем плане слева направо) репетируют песню в Ленинской аудитории вуза

покататься на коньках, — говорит первый проректор РГСУ Джомарт Алиев.

Главной площадкой праздника станет кампус МГУ имени М. В. Ломоносова

Студенты и преподаватели РУДН решили отметить праздник неординарно — они при-

дут в вуз в пижамах. По словам председателя студенческого совета университета Антона Каторгина, так в университете будут со скандалом и формальностью и формальным общением. А ребята из МАИ сегодня примут участие в гонке на гребных тренажерах и поборются за «Кубок вызова». — Еще мы наградим волонтеров, проведем конкурс студенческой кухни, — отметил проректор по молодежной политике МАИ Сергей Куликов.

В МИСИС в честь праздника подведут итоги конкурса «Студент года». — Праздник посетит министр науки и высшего образования России Валерий Фальков. Он осмотрит лаборатории «биофизики» и «перспективной солнечной энергетики», — поделилась руководитель Центра по связям с общественностью вуза Наталья Селищева. Но главной площадкой празднования станет МГУ имени М. В. Ломоносова. Там откроют первые два корпуса научнотехнологической долины. Церемонию посетит президент России Владимир Путин.

Александр Зосимов
azosimov@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

По данным пресс-службы зампреда правительства России Дмитрия Чернышенко, в отечественных вузах обучаются свыше 4 000 000 человек. Из них более 324 000 студентов приехали из-за рубежа. По последним данным, порядка 596 000 выпускников после окончания высших учебных заведений нашли работу.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ СЕРГУНИНА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ
В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ МОСКВЫ —
РУКОВОДИТЕЛЬ АППАРАТА МЭРА
И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

Ребята смогут поучаствовать в десятках разных событий по всей Москве. Их ждут экскурсии, выставки, патриотические мероприятия, интеллектуальные игры и спортивные соревнования. Помимо этого для студентов проведут тренинги по предпринимательству и развитию карьеры. Крупнейшими площадками для встреч молодежи в эти дни станут ВДНХ и Парк Горького.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Откройте: языковая полиция

Количество заимствований в современном русском языке зашкаливает.

Давайте признаемся: мы уже давно стали заниматься не совместной деятельностью, а коллаборацией, уличную гимнастику называем только воркаутом, а привычный дневной обед — ланчем. Насколько на самом деле нам нужен, что сможет и должен поменять Закон о государственном языке России, а главное — будет ли он работать, и если да — то как? Сегодня в «ВМ» об этом рассуждает писатель и драматург Юрий Поляков (на фото).

→ [СТР. 6](#)

ЦИФРА ДНЯ

830 000 000 000

РУБЛЕЙ ЛЬГОТНЫХ ИПОТЕЧНЫХ КРЕДИТОВ ВЫДАНО В СТОЛИЦЕ С НАЧАЛА ДЕЙСТВИЯ ПРОГРАММЫ. СТОЛИЦА СОХРАНЯЕТ ЛИДИРУЮЩУЮ ПОЗИЦИЮ СРЕДИ РЕГИОНОВ РОССИИ ПО ЭТОМУ ПОКАЗАТЕЛЮ.

Основатель Всероссийского фестиваля «Музыкальная дорожка» Екатерина Рогова-Конюпельчева рассказала, как пройдет юбилейный конкурс и чего организаторы достигли за 10 лет работы.

Возможность воплотить мечту



первый микрофон

Всероссийский фестиваль «Музыкальная дорожка» отмечает первый юбилей. 10 лет назад нам удалось воплотить давнюю мечту — организовать яркое творческое событие для детей. За это время в фестивале приняли участие более 10 тысяч детей. Стольким ребятам мы дали возможность проявить свои таланты, обрести веру в свои силы.

Как для педагога по вокалу, изначально приоритетом для меня была прежде всего вокальная номинация. Однако фестиваль развивался, охватывал все большее количество участников, и, соответственно, расширился и перечень номинаций. В результате мы сумели объединить в одном фестивале разные зрелищные творческие направления. Это и хореография, и художественное слово, и театр, и народный вокал, и инструментальное творчество, и изобразительное искусство. Расширились и форматы участия. Помимо очного присутствия, поучаствовать в фестивале теперь можно в удаленном формате. В 2023 году, который объявлен Годом педагога и наставника, главной номинацией фестиваля станет «Наставник-ученик». Как педагог, я прекрасно понимаю, какую роль для ребенка играет наставник. Особенно в творчестве. Я верю, что юбилейный фестиваль продемонстрирует чудесные тандемы мудрых педагогов и талантливых учеников.

Мы не останавливаемся на достигнутом. В планах — ввести в фестиваль новое джазовое направление. Причем как в вокальном, так и в инструментальном исполнении. Джаз — это большой культурный пласт. Я считаю, что важно дать возможность детям и молодежи творчески выразиться и в этом направлении. Ну и, конечно, в долгосрочных планах — встречаться на фестивале чаще. Мы очень хотим организовывать конкурс не менее двух раз в год. Главное, что у нас есть поддержка. Нам помогает много общественных организаций столицы. Это Центральный дом Российской армии, Московский дом ветеранов войны и Вооруженных сил, различные коворкинги. На площадках этих и многих других столичных организаций мы можем организовывать конкурс.



ЕКАТЕРИНА РОГОВА-КОНЮПЕЛЬЧЕВА
ОСНОВАТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ
«МУЗЫКАЛЬНАЯ ДОРОЖКА»

Высокотехнологичные заводы получают хорошие льготы

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) на своей странице в социальной сети «ВКонтакте» рассказал о производстве электрооборудования и работе наземного транспорта.

В январе — ноябре прошлого года предприятия столицы увеличили объем производства электрического оборудования более чем на четверть. Речь идет о выпуске контрольно-измерительной аппаратуры, кабелей, распределительных, осветительных приборов и других устройств. Объем продукции, отгруженной заказчикам, превысил 99 миллиардов рублей.

— В производстве электрооборудования на сегодня занято 135 столичных предприятий, — отметил Сергей Собянин, добавив, что за послед-



ний год город присвоил двум предприятиям — производителям кабельной продукции микроэлектроники. На площадках Особой экономической зоны «Технополис «Москва» локализовано уже

33 компании по микроэлектронике. Созданы новые рабочие места — только за девять месяцев прошлого года на предприятия трудоустроили 860 человек. — Статус резидента позволяет компаниям получать значительные налоговые льготы, — отметил мэр. — Налог на прибыль для них составляет всего два процента. А в своем блоге Сергей Собянин заявил, что отмена турникетов упростила внедрение сервисов для пассажиров. Кроме того, за прошедшие годы провели огромную работу по организации маршрутов, созданию выделенных полос и разработке карты «Тройка».

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

МЭР ОЗВУЧИЛ ПЛАНЫ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ → [СТР. 2](#)

погода

-2°C



Ветер 3-11 м/с

Давление 758 мм

Центр	-1	Лефортово	-1
Бутovo	-2	Останкино	-2
Внуково	-2	Отрадное	-2
Жулебино	-2	Печатники	-2
Зеленоград	-3	Троицк	-1
Измайлово	-2	Тушино	-2
Кожухово	-2	Хамовники	-1
Кузьминки	-2	Чертаново	-2
Кунцево	-1	Шелепиха	-1



валюта

Курс ЦБ

\$ | 68,75 | +0,12 | ↑
¥ | 10,11 | -0,00 | ↓

Биржевой курс

\$ | 68,95 | +0,02 | ↑
¥ | 10,13 | +0,01 | ↑

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM



Рекордное число бракосочетаний

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова сообщила о рекордном количестве заключенных браков за последние более чем 100 лет.

По ее словам, в Москве в 2022 году органы ЗАГС зарегистрировали более 100 тысяч браков. — Мы много работаем над тем, чтобы любая пара в Москве могла выбрать подходящий именно для нее формат регистрации брака. Доступно уже около 200 самых разных локаций от Дворцов бракосочетания, небоскребов «Москвы-Сити», старинных усадеб и современных пространств до центров госуслуг «Мои документы». Количество бракосочетаний увеличивается: в 2022 году мы заре-

гистрировали на 15 процентов больше браков, чем годом ранее. В столице поженились 100 613 пар — это самое большое количество за 105-летнюю историю органов ЗАГС, начиная с 1918 года, — отметила Анастасия Ракова. Самым популярным возрастом вступления в брак для женихов стало — 27 лет, для невест — 25 лет. Кроме того, около 60 процентов молодоженов выбрали для себя торжественную церемонию бракосочетания.

— Более 14 тысяч пар поженились в необычных местах столицы — на стадионах, в особняках, усадьбах, башнях «Москвы-Сити», на московской канатной дороге, станции метро и других, — добавили в Комплексе содружества.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Парки, дворы и набережные кардинально обновят

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин провел заседание президиума столичного правительства. В фокусе внимания — итоги работы Комплекса городского хозяйства и планы по благоустройству районов.

Итогом годовой работы Комплекса городского хозяйства стали качественно обновленные столичные пространства. В списке крупных объектов 2022 года — парки «Покровское-Стрешнево», Битцевский лес, «Кусково», «Яуза» (два участка), Щукинский парк и Всехсвятская роща. Также в перечне — стадион «Авангард» и еще 57 знаковых объектов, общая площадь которых превышает полторы тысячи гектаров. Помимо этого, в прошлом году новый облик получили 62 улицы.

— На заседании определили задачи на 2023 год, — заявил Сергей Собянин. — В планах на этот год привести в порядок 74 парковые территории. В частности, пройдут работы по реабилитации и восстановлению девяти парков. Среди них — природная территория вдоль реки Шмелевки и Кузнецовки, включая прилегающие к ней Садовский и Шмелевский овраги, пойма реки Жужи, три участка поймы реки Яузы — вдоль Сухонской улицы, Сельскохозяйственной улицы и по Олонецкому проезду. В перечне также территории по улицам Косыгина,



2 августа 2022 года. Директор усадьбы Кусково Сергей Авдонин (слева) рассказал мэру Москвы Сергею Собянину, как проводятся работы по реставрации дворцового комплекса и реабилитации лесопарка. В нынешнем сезоне запланированы работы по благоустройству на 74 парковых территориях города

Тарусской и Ясногорской, зона у прудов-регуляторов в Марьино и парк имени 40-летия ВЛКСМ.

Также в наступившем году благоустроят 19 общественных пространств в разных административных округах столицы: приведут в порядок 14 улиц, в том числе расположенных рядом с Московским государственным техническим университетом имени Баумана, новый облик получат Цветной бульвар и Хрустальный переулок. Помимо этого, благоустроят Воробьевскую набережную и аллею Славы на Воробьевых прудах, территорию Южного

речного вокзала. Будут продолжены работы по благоустройству Ленинского проспекта.

— Работы по благоустройству в рамках программы «Мой район» пройдут на 65 знаковых окружных объектах и парковых территориях общей площадью около 693 гектаров, — объявили в мэрии.

В фокусе внимания городских властей — реабилитация 11 прудов и участков четырех рек. В их числе Верхний и Нижний Бехтеревские пруды, Алтуфьевский пруд, пруды Лефортовского и Лянозовского парков, Дорожный пруд, пруды-регуляторы № 3

и 4 реки Битцы, русловые участки Сетуни, Раменки, Нищенки, Городни и другие. Традиционно обновление получат столичные дворы. В прошлом году работы по благоустройству и текущему ремонту, включая замену асфальта, провели в 2593 дворах. За год было отремонтировано свыше 14 тысяч подъездов.

— В этом году планируется провести комплексные либо текущие работы в более чем 1,6 тысячи дворах и примерно в 14 тысячах подъездах, — привели данные в мэрии. Кроме того, в следующем году капитально отремонтируют

свыше двух тысяч домов. Под замену попадут и более трех тысяч лифтов.

Продолжится и программа улучшения освещения. Так, планируется установить еще 31 тысячу опор освещения во дворах, на детских и спортивных площадках, на территориях школ и детских садов. Также в Комплексе городского хозяйства анонсировали ремонт помещений пяти центров «Мои документы». Продолжится и модернизация коммунальной инфраструктуры, включая линии тепловых и газовых сетей.

кстати

Вчера на своей странице в соцсети «ВКонтакте» мэр Москвы Сергей Собянин заявил об открытии детсада в поселении Филимонковское. В новостройке созданы все условия для всестороннего развития ребенка: в группах заложены комфортные условия, обустроены игровые зоны, обустроены физкультурный и многофункциональный музыкальный залы.

Экспертизы контрактов помогли сэкономить миллиарды рублей

Вчера министр столичного правительства, глава Департамента экономической политики и развития города Мария Багреева (на фото) рассказала об экономии бюджетных средств за счет проведения экспертиз контрактов.

и сэкономить почти 60 миллиардов рублей бюджетных средств. Экспертизу в городе, за исключением закупок по текущему ремонту, благоустройству, устройству пешеходных зон, сносу, ремонтно-реставрационным работам, осуществляет столичный Департамент экономической политики и развития совместно с аналитическим центром Москвы.



В 2022 году была проведена масштабная работа по информационной поддержке госзаказчиков: организованы более тысячи консультаций и серия семинаров по вопросам экспертизы начальной максимальной цены контрактов, созданы чат-бот и информационная база, которые помогают разобраться в нюансах подготовки к проведению экспертизы.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyanskaya@vm.ru

За прошедший год столица сэкономила почти 60 миллиардов рублей бюджетных средств. Произошло это благодаря качественно проведенным экспертизам начальной максимальной цены контрактов, заключаемых в системе госзакупок.

— В 2022 году экспертизы выдали свыше пяти тысяч заключений, — сообщила Мария Багреева. — Заявленная сумма закупок за год превысила триллион рублей. По результатам проведенной экспертизы начальных максимальных цен контрактов городу удалось снизить ее

Увидеть достопримечательности вместе с главой Мосгорнаследия

В соцсетях Департамента культурного наследия столицы появился новый эпизод подкаста «Прогулки по Москве». Это авторский проект руководителя ведомства Алексея Емельянова. На этот раз он приглашает побродить по югу Москвы.

расположено 80 процентов объектов культурного наследия. Остальные памятники, в том числе старинные усадьбы, находятся за пределами Центрального округа. О них он и решил рассказать в авторском подкасте.

— Честно говоря, мне хотелось поделиться впечатлениями о том или ином округе, — продолжает Алексей Емельянов. — Лично для меня дорог юго-восток, где я вырос. Но я старался, чтобы каждый выпуск был интересным. Так, на юге Москвы он предлагает прогуляться не только по музеям-заповедникам «Коломенское» и «Царицыно», но и по конструктивистским поселкам на Мытной и Хавской улицах, заглянуть в Музей авангарда и полюбоваться Шуховской башней — индустриальной достопримечательностью столицы.

— У Москвы богатое наследие: более 8,5 тысячи памятников. Мы рассказываем об их истории, реставрации, сохранении, — говорит «ВМ» Емельянов. — Я стал обращать внимание, что многим кажется, будто все эти объекты находятся в центре, но это не так. В исторической части города, уточнил глава департамента,

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trotyanskaya@vm.ru

Улицам вернули самобытность

Вчера Государственная инспекция по контролю за использованием объектов недвижимости города Москвы подвела итоги нескольких лет работы по борьбе с самостроем.

В начале нулевых Москва развивалась стихийно. Хаотичная застройка без согласований и разрешительных документов уродовала город. Самый яркий пример самовольной застройки — торговый центр «Пирамида», появившийся в 90-е годы на Пушкинской площади. Современное здание из стекла и стали могло бы украсить один из спальных районов, но в пяти минутах ходьбы от древнего Кремля, на Тверской, блестящее чудо современного авангарда выглядело неуместно. Избавиться от самостроя было непросто.

В декабре 2015 года правительство города приняло решение о сносе 104 таких строений, в числе которых была и упомянутая «Пирамида». В центре «отвоєванные» у самостроя площади отдали пешеходам. На улице Адмирала Макарова, рядом с метро «Водный стадион», построили перехватывающую парковку. На Воздвиженке, рядом с метро «Арбатская», устроили прогулочно-рекреационную зону с лавочками, тенистыми деревьями и летними кафе. Похожие проекты были реализованы на площади Мясницкие Ворота, на Таганке у выхода из метро «Марксистская», у метро «Новослободская» и в других местах столицы.

Сегодня самовольное строительство уже не имеет таких масштабов, как 20 или 30 лет назад. Но борьба с самостроем продолжается. Государственная инспекция по контролю за использованием объектов недвижимости города за несколько лет освободила от самовольной застройки 477 гектаров земли.

— Москва, прекрасная и доступная, в которой не должно быть самостроя, — это приоритет нашего ведомства. Новые технологии позволяют нам достигать максимальной эффективности с минимальными затратами. Кроме того, благодаря цифровым сервисам в этом важном деле могут принимать непосредственное участие горожане, — говорит начальник Государственной инспекции по контролю за использованием объектов недвижимости города Москвы Иван Бобров.

БАХТИЕР АБДУЛЛАЕВ
b.abdullayev@vm.ru

Сдать елку на переработку — сделать доброе дело



23 января 10:48 Инженер отдела благоустройства и содержания природно-исторического парка «Кузьминки-Люблино» Анатолий Абрамов отправляет елку на переработку

Все деревья, собранные в рамках акции «Елочный круговорот», попадают в пункты переработки. В одном из них, в природно-историческом парке «Кузьминки-Люблино», побывала «ВМ».

Деревья, которые в новогодние праздники радовали москвичей, везут на переработку КамАЗами со всего города. Водитель одного из грузовиков Александр Воробьев выгружает 120 елей от жителей района Сокол. Большинство деревьев еще зеленые, но есть и такие, от которых остались только ствол с голыми ветками.

— Мы потом эту щепу либо увозим в вольтеры, где живут животные, либо используем в парке как удобрение или материал для отсыпки дорожек, — рассказал Абрамов. Иногда на пункт переработки попадают деревья в кадках. Если они не успели высохнуть, их откладывают в сторону. До

ют до 4 тысяч деревьев в день, отчего в воздухе висит густой аромат хвои.

Анатолий Абрамов, инженер отдела благоустройства и содержания природно-исторического парка, берет из кучи очередное дерево. Проверяет, чтобы на нем случайно не осталась мишура или елочная игрушка, и отправляет его в дробилку. Она тут же перемалывает древесину в щепу, которой заполняют прицеп трактора.

— Если просто выкинуть елку в мусорный бак, то она попадет на полигон, где будет очень долго разлагаться, поэтому лучше сделать доброе дело и принести ее в пункт приема или сразу в пункт переработки, — отметила заместитель руководителя Мосприроды Вера Струкова.

Наталия Тростянская
n.trotyanskaya@vm.ru



Мосгордума

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы информируем горожан о том, над чем работают парламентарии. Вчера депутаты Мосгордумы рассказали о бюджетных расходах на развитие социальной сферы в 2023 году.

Финансирование социальных программ увеличилось

Несмотря на санкции и финансовую блокаду, бюджет столицы на 2023 год и плановый период сохранил социальную направленность. В этом году в бюджет заложены средства на индексацию социальных выплат, увеличение фондов оплаты труда бюджетников. Основные расходы сгруппированы по 13 городским программам, на реализацию которых в 2023 году запланировано 3,7 триллиона рублей, или 89 процентов общего числа расходов. Более половины — 54 процента — бюджета Москвы в 2023 году будет направлено на социальные программы.

— Хочу заверить москвичей, что все социальные обязательства, которые берет на себя город, будут выполнены в полном объеме. Более того, поддержка жителей расширится. В этом году в денежной и натуральной формах — доплаты к пенсиям, льготы по проезду в общественном транспорте, по оплате жилищно-коммунальных услуг, лекарственное обеспечение и многое другое, — предусмотрено 591,5 миллиарда рублей, — рассказал председатель Мосгордумы Алексей Шапошников. Продолжается развитие столичной системы здравоохра-

нения. В этом году сохраняются гарантии лекарственного обеспечения льготников, готовится переход на новый стандарт оказания экстренной помощи, продолжается капремонт поликлиник.

— Крупнейшей из госпрограмм на протяжении нескольких лет остается «Столичное здравоохранение». С учетом средств фонда обязательного медицинского страхования финансирования этой сферы увеличится на 8 процентов к объему 2022 года. Все это позволит повысить доступность и качество всех

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛЮДМИЛА ГУСЕВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ МОСГОРДУМЫ ПО ЭКОНОМИЧЕСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ

Сегодня доплаты к пенсиям, льготы, пособия и различные социальные услуги получают 4,5 миллиона человек. Все московские пособия и компенсационные выплаты с 1 января 2023 года проиндексированы на 10 процентов. До 23 313 рублей повысился размер городского социального стандарта. Власти не останавливают масштабные проекты по модернизации и усовершенствованию систем здравоохранения и образования.

видов медицинской помощи, — сообщила председатель комиссии Мосгордумы по здравоохранению и охране общественного здоровья Лариса Картавцева. Объем финансирования программы «Столичное образование» в этом году увеличился почти на 12 процентов, программы «Спорт Москвы» — на 13,1 процента.

— Более 40 процентов средств пойдут на предоставление спортивных и физкультурно-оздоровительных услуг и обеспечение деятельности учреждений в сфере физической культуры и спорта. Так, в 2023 году в Москве планируется провести тысячи соревнований и зрелищных мероприятий, направленных на людей разного возраста, — сказал председатель комиссии Мосгордумы по безопасности, спорту и молодежной политике Кирилл Шитов. Под особую заботу город взял семьи участников спецоперации — они получают адресную финансовую помощь и могут пользоваться льготами по упрощенной системе, им оказывают помощь при поиске работы, устройстве детей в школы и дошкольные учреждения.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Мы продолжаем постоянную рубрику «Мой район» о московской правительственной программе, направленной на создание комфортной городской среды и улучшение качества жизни москвичей. В каком районе появится дом необычной формы, как депутаты проверяют качество проведенного капитального ремонта, сколько следов зверей и птиц можно рассмотреть в столичных парках и где появилась аллея «Московского долголетия» — в материалах наших корреспондентов.

Капитальный ремонт дома под двойным контролем

городская среда

В Орехове-Борисове Южном муниципальный депутат Максим Демченков осматривает ход капитального ремонта в одном из домов. «ВМ» присоединилась к нему во время обхода.

Жилой многоквартирный дом расположен по адресу: Шипиловский проезд, 67, корп. 1. Недавно там завершились работы по обновлению фасада здания, поэтому муниципальный депутат Максим Демченков, который курирует область строительства и ЖКХ в районе, одним из первых пришел оценить результат.

— Я всегда руководствуюсь принципом «доверяй, но проверяй». Капитальный ремонт дома — непростая история, так как происходит он в лучшем случае раз в несколько десятков лет, а людям потом жить с его результатами, — отмечает Максим Демченков. К осмотру фасада дома муниципальный депутат относится крайне внимательно — проводит рукой по цементным швам, проверяет их плотность, затем обращает внимание на плитку в нижней части фасада.

— Отлично, никаких сколов, все как положено, — Демченков бросает взгляд на вентиляционную решетку, ведущую в подвал, и заглядывает внутрь. — Тут тоже все в порядке, закреплено плотно. Депутат вспоминает, как прошлым летом в соседнем доме, где также был капитальный ремонт, прокладки для труб



Вчера 14:15 Муниципальный депутат Орехова-Борисова Южного Максим Демченков оценивает результаты капитального ремонта в многоквартирном доме в Шипиловском проезде. Ему нравится, что теперь на этажах такие красивые таблички, а не надписи на стенах

подрядчики установили, что называется, тяп-ляп. Тогда вместе с председателем дома Максим Демченков провел дополнительную инспекцию и указал на это недобросовестным рабочим.

— Человеческий фактор присутствует всегда. Нередко подрядчики не воспринимают всерьез местных жителей, тогда на помощь приходим мы — муниципальные депутаты, — с улыбкой добавляет он. Инспекцию внутреннего содержания дома прерывают местные жительницы — Ирина Захарчук и Людмила Прокофьева. Они подходят к депутату и благодарят его за по-

мощь в капитальном ремонте их домов, который завершился осенью.

— Один на один мы бы точно не справились. Максим Леонидович обладает большим опытом, он у нас в районе почти 20 лет, поэтому мы всегда советуемся с ним. Вот осенью разобрались с ремонтом кровли, нам в итоге все сделали в срок, — отмечает Людмила Прокофьева.

К внутреннему осмотру дома присоединяется и представительница активной группы местных жителей Любовь Богданова. Она подчеркивает, что нужно обратить особое внимание на окна в подъез-

дах, почтовые ящики и таблички с номером этажей. Их обновили совсем недавно.

— Так, тут все чисто, но окна должны закрываться плотнее. Я передам это ответственному лицу, — подмечает депутат. — Таблички красивые, выглядят гораздо приятнее, чем надписи на стене, как это было раньше.

Внутри недочетов практически не оказывается — все новое, и самое главное — функциональное. Перила на лестнице также перекрасили, почтовые ящики поменяли и заново пронумеровали, поэтому каждый этаж стал ухоженным и современным.

— Главное, чтобы и жители бережно относились к имуществу дома. К счастью, здесь все это прекрасно понимают и очень поддерживают нас, — отметила женщина. Инспекция завершается подведением итогов. Максим Демченков остается доволен результатом, потому что капитальный ремонт подходит к концу и нужно, чтобы жители этого дома были абсолютно спокойны.

— Я всегда на связи, у многих есть мой номер, чтобы оперативно решать все возможные нюансы, — добавил он.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАЛЕНТИНА КОЗЕЛЬСКАЯ
глава управы района Орехово-Борисово Южное
Мы всегда стремимся создавать комфортные условия для наших жителей. У нас очень большая команда, которая всегда осматривает не только уличные территории района, но и сами дома, которые либо нуждаются в капитальном ремонте, либо в которых идут работы. Все недочеты мы всегда устраняем, поэтому стараемся чаще проводить встречи с жителями, выслушивать все их просьбы и пожелания.

Для здания выбрали необычную форму

В Обручевском районе завершено строительство оригинального дома в форме призмы. Подробности того, какой новый жилой объект получил столичный юго-запад, рассказал вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото).



КСТАТИ

Архитекторы в разные времена старались создать необычные дома. Так, в Москве появились круглые дома на улицах Довженко и Невинской, плоские многоэтажки на Таганской и Пресненском Валу, ажурный дом на Ленинградском проспекте, дом-парус на улице Гризодубовой, дом-корабль на Большой Тульской, дома на ножках у ВДНХ и на Беговой улице.

Для жилого дома площадью около 42 тысяч квадратных метров было выбрано необычное архитектурное решение. Новостройку спроектировали и возвели в форме призмы.

— На сегодня все работы на объекте на улице Обручева завершены, — заключил Андрей Бочкарев.

Высотное здание в форме многогранника возведено по индивидуальному проекту и спроектировано так, чтобы максимально избежать эффекта «окна в окна» с соседними новостройками. При этом оно логично впишется в панораму района.

На первом — нежилом — этаже, кроме входных групп и вестибюлей с помещениями для консьержа, предусмотрено размещение около 900 квадратных метров офисных помещений. Жилые пространства расположены со 2-го по 23-й этаж.

Заместитель мэра отметил, что, помимо надземной части, сооружены четыре подземных уровня, на которых расположен паркинг на 300 машиномест.

Как рассказал председатель Мосгосстройнадзора Игорь Войстратенко, инспекторы на разных этапах строительства провели 36 проверок на объекте.

— К проверкам привлекались специалисты подземного Центра экспертизы, исследований и испытаний в строительстве, — сообщил председатель Мосгосстройнадзора Игорь Войстратенко. — Мы выдали застройщику разрешение на ввод в эксплуатацию объекта.

Председатель Москомстройинвеста Анастасия Пятова добавила, что в доме предусмо-

тлено 165 квартир различной планировки.

— После стандартных организационных и юридических процедур дольщики смогут получить ключи от квартир, — отметила она.

На подземных уровнях, помимо паркинга, будут находиться помещения университета площадью 3200 квадратных метров. Кроме того, во дворе установлены игровые комплексы и оборудована спортивная площадка. На прилегающей территории появятся газоны и цветники площадью около двух тысяч «квадратов».

— Жилая застройка на улице Обручева обеспечивает необходимую инфраструктуру. Предусмотрены школа и два детских сада. Кроме того, рядом расположено большое количество действующих объектов: вузы, фитнес-клубы, торговые центры, учреждения, парки. Многие находятся в шаговой доступности, — добавила Пятова.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Таланты всех возрастов создали клуб и выступают на концертах

Спортивно-досуговый центр «Кентавр», расположенный в Ростокине, начал прием заявок на участие в творческом фестивале «Играй и пой, гармонь любимая». «ВМ» узнала, какие еще интересные мероприятия проводятся для местных жителей в центре.

Фестиваль «Играй и пой, гармонь любимая» пройдет в Доме культуры имени Луначарского (один из филиалов «Кентавра») уже 18 марта. Участником мероприятия может стать любой желающий — главное, уметь играть на таких инструментах, как гармонь, баян, аккордеон.

По словам организатора мероприятия Алексея Милославского, идея создать такой фестиваль пришла после отчетного концерта творческого сообщества «Аккордеон клуб», который образован на базе центра.

— Увидев настоящих профессионалов, захотелось создать что-то народное, оригинальное — чего еще точно не было в Северо-Восточном округе. Так и зародился наш фестиваль, который впервые про-

шел летом прошлого года, — рассказал он.

Кстати, тогда в мероприятии принял участие 13-летний школьник Михаил Дубасов. Мальчик поразил зрителей игрой на аккордеоне, составив конкуренцию мэтру «Кентавра» — 86-летнему Сергею Гусенкову, который отплясывал на сцене, исполняя русские народные песни.

— Хорошо, что у нас есть такие мероприятия. Можно собраться всем вместе, поделиться опытом и устроить творческий вечер, — отметил Гусенков.

В «Кентавре» существует большое количество клубов творческой направленности — это и «Благородное собрание» для москвичей старшего возраста, и «Энергия», где молодежь мо-

жет изучить историю своей страны и примерить на себя образы прошлых эпох, и вокальный клуб «Содружество», где можно с легкостью научиться исполнять любимые композиции вместе с другими энтузиастами, а затем устраивать крупные концерты для местных жителей.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

в тему

Дворец культуры «Капотня» приглашает москвичей на фестиваль «Звездная россыпь». В нем могут принять участие детские, юношеские, взрослые творческие коллективы и солисты. Это событие считается одним из самых ярких и знаковых в округе. Мероприятие запланировано на начало февраля — сейчас конкурсанты активно подают заявки и проходят профессиональные прослушивания.



Вчера 14:20 Участник фестиваля Геннадий Ганюшкин демонстрирует виртуозную игру на гармонии

Аллея проекта «Московское долголетие» зеленеет даже зимой

Три года подряд участники проекта «Московское долголетие» высаживают деревья в парке у Днамгаровского пруда. Вчера директор парка культуры и отдыха «Бабушкинский» Игорь Бускин рассказал «ВМ» об акции и проинспектировал, как переносят зиму деревья, высаженные весной прошлого года.



Вчера 11:35 Директор парка «Бабушкинский» Игорь Бускин и участница проекта Светлана Жукова

Идею создания аллеи проекта «Московское долголетие» предложил горожанин старшего возраста. И, по словам Игоря Бускина, именно они и стали самыми активными участниками в посадке зеленых насаждений.

— Первая акция по созданию тематической аллеи прошла в 2019 году, — вспоминает директор парка. — В честь годовщины проекта на территории зеленой зоны укоренились 10 елей.

С тех пор аллея дополняется новыми, исключительно хвойными деревьями. И этому есть простое объяснение. — Во-первых, они всегда зеленые и добавляют ярких красок зимнему пейзажу. Во-вторых, на территории Севе-

ро-Восточного округа столицы преобладают в основном хвойные породы деревьев — сосны, ели и лиственницы. Поэтому мы и выбрали хвойники. Кстати, в парке проживает много белок, а для них хвойные растения являются еще и неплохой кормовой базой, — поясняет Игорь Бускин, одновременно осматривая дерево за деревом.

Сегодня на аллее у Днамгаровского пруда растет уже 35 хвойников.

С особым интересом за ростом деревьев наблюдают и те, кто принимал участие в их посадке. Это жительницы Лосиноостровского района и участницы проекта «Московское долголетие» Нина Иванова, Антонина Хабельская и Светлана Жукова. Как

справка

Днамгаровский парк, расположенный на территории Лосиноостровского района столицы, находится в ведении Бабушкинского парка. Несколькими годами назад в рамках программы благоустройства на территории парка по просьбе жителей района появились две площадки для активного отдыха, оборудованные различными многофункциональными спортивными тренажерами и современным покрытием.

признаются москвички, которые два раза в неделю приходят в парк на занятия скандинавской ходьбой, их маршрут всегда пролегает через аллею. — Мы специально приходим взглянуть на своих «питомцев», — говорит Светлана Жукова. — Они не подводят: растут, зеленеют и радуют нас.

ДЖЕНИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

МЕСТНЫЕ НОВОСТИ

Получить доступ к электронным вариантам редких книг

Сотрудники Библиотеки иностранной литературы, которая находится в Таганском районе, за прошлый год оцифровали 1673 книги, из них 164 относятся к редкому фонду. — Теперь читатели «Иностранки» смогут дистанционно работать, например, с трактатами по астрологии XVI века и Радзивилловской Библией 1563 года, — рассказали в пресс-службе библиотеки. Исследователи творчества Данте получают доступ к факсимиле писем поэта к правителю Вероны герцогу Кан Гранде I делла Скала и другим любопытным материалам.

Площадь технопарка увеличат вдвое

В технопарке «Строительный» в Войковском районе проведут реконструкцию. В результате площадь здания вырастет почти в два раза — до 35 тысяч квадратных метров. Это позволит не только открыть новые производства, но и увеличить количество рабочих мест до 1140. Технопарк специализируется на выпуске новых материалов, а также разработке строительных технологий.

ВО ДВОРЕ ОДНОГО ИЗ ЖИЛЫХ ДОМОВ В РАЙОНЕ СИЛИНО СНЕСЛИ ТРИ НЕЛЕГАЛЬНЫХ СКЛАДСКИХ ПОМЕЩЕНИЯ

Посмотреть премьеру и посетить выставку

На месте бывшего авиамоторного завода «Союз» в районе Хамовники построят многофункциональный киноконцертный комплекс. В камерных залах будут не только показывать премьеры художественных фильмов, но и проводить лекции, а в холлах — устраивать выставки. Часть помещений отдадут под творческие мастерские, магазины авторских товаров и рестораны.

20 ЗВЕРЕЙ МОЖНО ВЫЧИСЛИТЬ ПО ОТПЕЧАТКАМ ЛАП НА СНЕГУ В ПАРКАХ

Лабрадор вернулся к активной жизни

Анатолий Анненков, ветврач Советской ветеринарной лечебницы в районе Нагатинно-Садовники, вылечил заднюю лапу лабрадору по кличке Салли. Собака неудачно поскользнулась на льду, в результате чего повредила одну из связок коленного сустава. Лабрадора прооперировали, и уже через три недели он смог не только ходить, но и бегать.

ГЛАВНАЯ НОВОСТЬ Во всех центрах московского долголетия пройдут образовательные экскурсии и викторины для студентов колледжей.

Дроны и боеприпасы доставляют на фронт



27 октября 2022 года. Военнослужащий Вооруженных сил России запускает разведывательный беспилотный летательный аппарат ZALA на Николаево-Криворожском направлении

спецоперация

Враг предпринимает регулярные попытки форсировать Днепр в Херсонской области, заявил врио губернатора региона Владимир Сальдо.

По его словам, каждая из них терпит неудачу, потому что практически вся пойма реки контролируется Вооруженными силами России. — Эти попытки абсолютно бессмысленны и приводят к жертвам среди украинских военнослужащих. Команди-

ры, которые отдают такие приказы, — это большей частью кураторы и наемники. Они это делают, потому что они «профессионалы войны», им нужна война, это их работа, — добавил Владимир Сальдо. На Куляном направлении тем временем противник продолжает нести большие потери. — Авиацией и артиллерией Западного военного округа нанесено огневое поражение подразделениям 14-й механизированной бригады ВСУ и 103-й бригады территориальной обороны в районах населенных пунктов Тимковка и Берестовое Харьковской области, — сказал официальный представитель Минобороны России Игорь Конашенков. В результате уничтожены более 40 украинских военных, боевая бронированная машина и автомобиль.

Наступление на ВСУ продолжается и на Донецком направлении. Общие потери противника составили до 50 военнослужащих, уточнил Игорь Конашенков. Однако ВСУ пытаются атаковать и другие российские регионы. Так, в селе Горналь Курской области вражеский беспилотник сбросил взрывное устройство. — К сожалению, пострадали два человека. Сейчас им оказываются вся необходимая медицинская помощь, — сообщил губернатор региона Роман Старовойт. Тем временем наших солдат продолжают обеспечивать необходимой техникой. По словам заместителя председателя Совета безопасности России Дмитрия Медведева, объемы поставок беспилотников и барражирующих боеприпасов нашим войскам в зоне проведения спецоперации возрастают.

Еще два героя посмертно получили ордена Мужества, сообщил глава Кабардино-Балкарской Республики Казбек Коков. Он вручил родственникам погибших награды. — Гордимся нашими героями. Глубоко скорбим вместе с родными и близкими. Имена воинов навсегда останутся в наших сердцах, их подвиги навечно вписаны в историю воинской славы Кабардино-Балкарии и России, — сказал Казбек Коков. Кроме того, для решения проблемы, возникающих в ходе спецоперации, в Совете при президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека создана рабочая группа по вопросам СВО. Ее руководителем избран глава регионального исполкома Общероссийского общественного движения «Народный фронт «За Россию» в Московской области Юлия Белехова. Помимо нее,

в группу вошли журналисты Марина Ахмедова, Александр Коц, врач Ольга Демичева и другие члены СПЧ.

ИРИНА КОВГАН
i.kovgan@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛЕОНИД СЛУЦКИЙ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ РОССИИ ПО МЕНДУНАРОДНЫМ ДЕЛАМ
В ближайшее время предполагаем внести законопроект о «детях специальной военной операции». Он позволит правительству и региональным органам власти исходить из нового понятия, принимать нормативные акты о введении для них льгот, системных или разовых выплат по аналогии с «детьми войны». Статус, который признает эту категорию населения, — это то малое, что мы можем сделать для детей нашего Русского мира.

Ветераны посетят Донбасс, передадут гуманитарный груз

Вчера представители Центра патриотической помощи района Северное Бугово отправили гуманитарную помощь на Донбасс.

Коробки с гуманитарным грузом, кажется, занимают все помещение учреждения. Часть лежит на столах, часть выстроилась ровными башенками. Вместе с добровольцами воин-интернационалист Юрий Фадеев пересчитывает коробки, еще раз проверяя, чтобы все было хорошо запаковано и никакие вещи не выпали при транспортировке. Тем более что часть из них закончили фасовать буквально накануне — отклик от неравнодушных жителей был огромен, гуманитарную помощь они несли днями и ночами. — Когда стали притеснять русскоговорящее население на Донбассе, а особенно с началом спецоперации, мы с воинами-интернационалистами не могли оставаться в стороне, — объясняет Фадеев. — Кинули клич по знакомым, написали посты в социальных сетях, что нужны вещи для жителей Донбасса, школьные принадлежности. — Много принесли вещей для ребятшек. Дети всегда остаются детьми, даже когда идут обстрелы, поэтому мы собрали им развивающие игры, — говорит Юрий.

И, конечно, часть гуманитарной помощи пойдет на поддержку наших бойцов. Чтобы их принять, ежедневно в Центре патриотического воспитания начали дежурить представители региональной общественной организации «Совет ветеранов боевых действий». Это бывшие сотрудники Вооруженных сил России и МВД, участвовавшие в разные годы в военных конфликтах как на территории России, так и за ее пределами. — Я в 1983–1985 годах проходил срочную службу в Афганистане, поэтому не понаслышке знаю, как может быть тяжело нашим ребятам, — рассказывает Фадеев. Как только подъезжают машины, мужчины сразу начинают загружать в них коробки. Юрий Фадеев рассказывает, что вначале колонна с гуманитарным грузом доедет до Ростова, а после небольшого отдыха двинется на Донбасс. За время поездки добровольцы посетят несколько детских домов и школ, с которыми налажены контакты, и передадут им игрушки и вещи. Среди тех, кто будет сопровождать колонну, — ветеран Вооруженных сил РФ Константин Студеникин. — Я пенсионер, дети выросли, поэтому я решил поехать на Донбасс. Захотел быть нужным, подумываю даже записаться в добровольческий

отряд, — рассказывает Константин Студеникин. — У меня огромный опыт, поэтому думаю, что могу быть полезным своей стране. Сейчас будет моя первая поездка на Донбасс. Надеюсь, что не последняя. Кроме того, добровольцы посетят несколько воинских частей, где находятся их бывшие сослуживцы. Но конкретные места не называть — информация засекречена. Во время общения с бойцами они еще расспросят, какой помощи им не хватает. И по возвращении в Москву объявят сбор следующей партии груза.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКОЛАЙ ТУРТИН
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ», ГЕНЕРАЛ-МАЙОР ВОТСТАВКЕ
В современном мире, когда против России ведется гибридная война, главное — проводить патриотическую работу с молодежью, прививать любовь к Родине. Поэтому мы регулярно проводим встречи со школьниками, воины-интернационалисты рассказывают о подвиге служивших. Также мы собираем гумпомощь — на этот раз отправим три машины с грузом по 3,5 тонны в каждой.



Вчера 10:27 Председатель региональной организации «Совет ветеранов боевых действий» Николай Туртин, воин-интернационалист Юрий Фадеев и ветеран Вооруженных сил РФ Константин Студеникин (слева направо) загружают коробки с гумпомощью Донбассу

Кадровые перестановки помогут решить насущные задачи

Мэр Мариуполя вместо Константина Иващенко стал Олег Моргун (на фото). Кадровые перестановки произошли по решению врио главы Донецкой Народной Республики Дениса Пушилина.



До этого назначения Олег Моргун возглавлял руководство Новоазовского района Донецкой Народной Республики. Сейчас на эту должность назначен Василий Овчаров, ранее руководивший районным управлением финансов. Перед новым мэром стоят задачи восстановить город. Моргун отметил, что он с командой будет улучшать условия жизни людей: отстраивать жилые и соцобъекты.

Ведущий научный сотрудник Института международных исследований МГИМО МИД Николай Силаев считает, что подобными перестановками дело не ограничится. — В любом случае какие-то кадровые движения в республике идут и будут продолжаться. В этом административном центре Донецкой области появилось много новых кадровых задач, которых не было раньше. Возникают и новые обстоятельства, — говорит Николай Силаев. О судьбе прежнего градоначальника, занимавшего свой пост с апреля 2022 года, пока ничего не сообщается.

ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ
d.tolkachev@vm.ru

Поправки поддержат пенсионеров из новых регионов

В новых регионах хотят снизить возраст выхода на пенсию: до 60 лет для мужчин и 55 лет — для женщин. Такое предложение выдвинул лидер партии «Справедливая Россия — Патриоты — За правду» Сергей Миронов.

Сейчас законопроект направлен на заключение в правительство РФ. Текущие условия жизни в Запорожской и Херсонской областях, а также в Донецкой и Луганской народных республиках, как объясняет Миронов, сейчас хуже, чем в других субъектах страны. Такой законопроект позволит поддержать людей, считает социолог и футуролог Валерия Удалова. По ее словам, жизнь в новых регионах с 2014 года была тяжелой. Тем более что там живет много пенсионеров, которые из-за

постоянных обстрелов лишены работы и дома. — Также людям старшего возраста наряду с понижением пенсионного возраста очень помогут различные социальные выплаты и льготы. Тогда люди будут жить дольше и здоровее и можно будет рассматривать возможность повышения пенсионного возраста. Ведь чем больше люди будут работать, тем дольше будут активными и социально востребованными. Это тоже положительно повлияет на продолжительность жизни, — заметила Валерия Удалова. Поправки предлагают внести в Закон «О страховых пенсиях» и распространить на людей, имеющих страховой стаж не менее 15 лет, полученный в период с 18 марта 2014 года.

ДАРЬЯ МАРИНОХИНА
ed@vm.ru

Молодежь научат отличать правдивую информацию от ложной

Социально-культурный центр АНО «Герой будущего времени» запустил проект по созданию медиаструктуры «Молодая Россия». В его рамках детей из новых регионов будут обучать журналистике. Вчера корреспондент «ВМ» узнал, чем проект поможет молодежи Донбасса.



Вчера 11:35 Учредитель АНО «Герой будущего времени» Нailya Юрова читает лекцию ученикам из новых регионов

На данный момент проект работает в тестовом режиме. — Прежде всего мы обучаем ребят работе с информацией и тому, как распознавать фейки и не дать себя обмануть. Процесс обучения в наших медиастудиях направлен на помощь, в том числе детям-сиротам и детям из малообеспеченных семей. Все занятия проходят на безвозмездной основе, — рассказала учредитель АНО «Герой будущего времени», телеведущая, журналист Нailya Юрова. — Своим проектом мы хотим помочь детям в самореализации и дальнейшей профориентации, ведь они полностью погружаются в профессию журналиста. Юрова отметила, что основная категория обучающихся — это молодежь в возрасте от 12 до 17 лет. С ними будут заниматься профессиональные педагоги и популярные журналисты, которые расскажут детям о тонкостях своей профессии. — Один из первых медиацентров открыт в Алчевске, расположенном в Луганской Народной Республике. Там уже есть шесть групп по шесть человек. Каждый ученик будет пробовать свои силы в качестве корреспондента, звукорежиссера, монтажера, оператора и выпускающего редактора, — сообщила Юрова. — Всего будет семь лекций и практическая часть. На первом занятии мы рассказываем ребятам о том, как правильно продвигать личный

бренд и представлять свои достижения людям, создавая видеовизитную карточку. По словам Юровой, для обучения ребят будут подготовлены студии с современным оборудованием, позволяющим вести прямые эфиры, записывать телепрограммы и делать качественные фотографии. — В рамках курса обучения наши ученики будут выпускать по четыре новостные программы в месяц, среди которых актуальными событиями и интервью с интересными личностями своего города, — отметила Юрова. — Однако детей нельзя загонять в рамки, их нужно заинтересовать, и тогда они сами проявят инициативу к творческой деятельности. При этом Нailya Юрова отметила, что обучение молодежи Донбасса будет иметь свои особенности. — На новых территориях нашей страны практическую работу ребята будут выполнять в дистанционном формате, чтобы все было безопасно, — сообщила Юрова. — Несмотря на это, молодежь оттуда —

справка

Автономная некоммерческая организация «Герой будущего времени» — это социально-культурный центр, деятельность которого направлена на воспитание и поддержку в реализации детей и молодежи России. Ее сотрудники организуют мероприятия патриотического, нравственного, психологического и духовного направлений.

это дети войны, но они верят в светлое будущее для себя и своих близких. Поэтому они активно задают вопросы и выполняют домашние задания по нашим курсам. В группах после первой лекции остаются почти 85 процентов слушателей. Учредитель также добавила, что в последующие два года планируется открыть более 50 студий в разных регионах РФ.

— В некоторых из этих городов находится большое количество детей из ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей, которые воспитывались под влиянием киевского режима. Поэтому им особенно необходима помощь в работе с информацией, чтобы они могли противостоять воздействию со стороны стран Запада, — добавила Юрова. — Ведь даже в школьную программу киевский режим пытался включать лекции, искажающие историю. Поэтому долгом нашего поколения я считаю обучение молодежи тому, чтобы она могла отличать правду от лжи. Она добавила, что обучение рассчитано на год, а всем прошедшим курс выдается сертификат, который поможет в трудоустройстве. Одна из главных задач ребят за этот период — создать свое портфолио. — Новые территории крайне нуждаются не только в гумпомощи, но и в нашей экспертизе во всех сферах. Общественная палата России, в свою очередь, инициировала сбор специалистов проекта «Во имя Завтра», — рассказала председатель Комитета по делам молодежи, развитию добровольчества и патриотическому воспитанию Общественной палаты РФ Елена Родионова. — Это возможность внести свой вклад в интеграцию новых российских регионов. Отрадно, что некоммерческие организации тоже присоединяются к этой работе. Она добавила, что особенно важно поработать с молодежью людьми, ведь честная журналистика и объективный взгляд на события настоящего сейчас как никогда актуальная тема.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlaskenko@vm.ru

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о солдатах, проявляющих мужество во время спецоперации. Герои рубрики показывают, что традиции гвардейских дивизий Великой Отечественной и в современной Российской армии чтятся свято.

Заставили противника бежать

наши герои

В Министерстве обороны России рассказали о новых примерах героизма и находчивости, проявленных нашими военными в ходе спецоперации на Украине.



Ликвидировал врагов
Силы ВСУ в лице диверсионно-разведывательной группы пытались прорвать нашу оборону, чтобы вернуть под свой контроль потерянные территории. Рядовой Евгений Моргачев (1) не дал планам врага сбыться. Противотанковый расчет под его командованием заранее заметил группу противников, приближавшихся на автомобиле, оснащенном пулеметом. Из него планировалось обстрелять позиции российских военнослужащих. По приказу Моргачева подчиненные заняли выгодные позиции, а сам рядовой точным выстрелом уничтожил диверсионно-разведывательную группу противника. Благодаря его мужеству, героизму и тактически правильно му решению группировка ВСУ была разбита. Враг отступил.

Принял командование
Младший сержант Дмитрий Силкин (2), выполняя боевую задачу по освобождению населенного пункта от вооруженных формирований украинских националистов, наткнулся на группу боевиков. Расположившись на выгодной позиции, Силкин одним из первых атаковал врага и нанес ему существенный урон. Врагу ничего не оставалось делать, кроме как отсту-

пить. При дальнейшем продвижении группа наших солдат была атакована гранатой с вражеского дрона. От ее взрыва Силкин получил контузию, а его командир группы и боевые товарищи — осколочными ранениями. Младший сержант, несмотря на ранения, рискуя жизнью, вынес из-под обстрела военнослужащих в безопасное место и своевременно оказал первую помощь. После этого он принял командование, продолжив давать отпор противнику. По итогам сражения благодаря действиям младшего сержанта боевики вынуждены были отступить из-за большого количества потерь, а поселок остался под контролем ВС РФ.

ИВАН КУДРЯ
i.kudrya@vm.ru

Полезные в быту вещи можно сделать из кукурузы

ЭКОЛОГИЯ

Вчера в Экспо-центре стартовала Международная специализированная выставка технологий переработки и утилизации отходов. «ВМ» узнала, как развивается эта отрасль.

В выставочном зале — лабиринт из стендов с разноцветными вывесками. В помещении слышны лаг работающих станков и гул от специальных машин, перерабатывающих отходы. Из мусора, кстати, получают самые разные предметы. На конвейер выходят незамысловатые красные звездочки, пластмассовые машинки.

Около стенда стоит прозрачная коробка, в которой хранятся разноцветные гранулы. — Это добавки для окрашивания и укрепления пластмассы, — отвечает директор департамента полимерной упаковки одной из российских компаний Елена Михайленко. — Мы производим красители для своих продуктов, а остатки идут на экспорт — по Москве и в другие регионы России. Раньше, конечно, мы успешно продавали наши добавки в Европе, но с началом спеоперации эти фирмы от нас отвернулись. Сейчас, по словам руководителя направления производства красителей профильной компании Александра Коваленко, рынок переработки и производства пластмассовых изделий в России развивается быстрыми темпами.



Вчера 11:07 Директор департамента полимерной упаковки одной из отечественных компаний Елена Михайленко демонстрирует цветные гранулы для окрашивания и укрепления пластмассы, которые пользуются большой популярностью на российском рынке

— А объемы продаж в нашей компании после ухода с европейского рынка не уменьшились, — подчеркнул он. В другой части зала установлен необычный аппарат. Каждые несколько секунд он выдает шпаторы из переработанной пластмассы. — Это термопластавтомат горизонтального типа, — рассказывает инженер-технолог московской компании Денис Бовырин. — Сначала мы перерабатываем вторичное сырье на другом нашем аппарате, а затем превращаем его в экологичный пластик. После термообработки получают небольшие предметы

самого разного толка, которые мы успешно экспортируем. Автомат может делать разноцветные стаканы, мелкие детали для разной аппаратуры, коробочки и лопатки. Все это по сути эксклюзивное производство для наших заказчиков. Денис Бовырин добавил, что экологичное отношение к миру в наши дни стало трендом. В частности, этому поспособствовали и компании по переработке отходов. — Большое внимание мы уделяем экологичному пластику, который не вредит окружающей среде. Его получают из возобновляемого сырья: ку-

курузы, сахарного тростника, целлюлозы. Такие материалы, во-первых, поддаются биоразложению, а во-вторых, источник сырья для них, в отличие от нефтяных полимеров, полностью восстанавливаются, — рассказывает Александр Коваленко. Рядом установлены три замысловатых аппарата. Это машины, которые выполняют полный цикл переработки, сортировки и выпуска пластмассовой продукции. А принадлежат они московской компании. — Первый, самый маленький аппарат, перерабатывает вторсырье для его дальнейшей

эксплуатации, — рассказывает руководитель предприятия Елена Беркова. — Затем полученный материал поступает в сортировочный центр — второй аппарат. Машина определяет, качественно ли переработан материал. Если нет, отправляет его на повторный круг. А потом, когда все готово, получившаяся смесь поступает в третий аппарат. Там уже идет производство изделий, например пакетов. По словам Елены, такой подход позволяет существенно сократить расходы предприятия.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

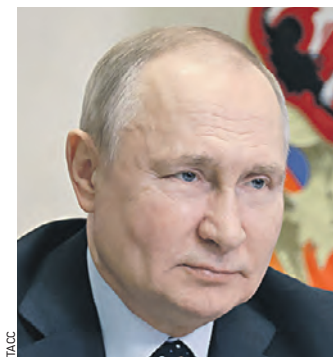
СЕРГЕЙ АЛЕКСЕЕВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ ПО ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЮ И ЭКОЛОГИИ

Сохранение экологического состояния нашей столицы — одна из приоритетных целей. Несмотря на многие факторы, московские предприятия стараются больше ориентироваться на сохранение природы и переработку вторичного сырья, а также использовать его в своем цикле производства. Надеюсь, что эта тенденция будет только развиваться с каждым днем.

ИВАН КУДРЯ
i.kudrya@vm.ru

Камчатка и Курилы ждут туристов

Вчера президент России Владимир Путин (на фото) провел совещание с членами правительства.



ВАЖНО

Владимир Путин во время встречи с членами кабинета заявил, что на новых территориях России необходимо ускорить мероприятия по поднятию уровня жизни. Также президент России наградил почетными грамотами главу Союза биатлонистов России Виктора Майгурова, тренеров по фигурному катанию Тамару Москвинову и Елену Чайковскую и народного артиста РФ Юрия Башмета.

Глава государства заявил, что сейчас необходимо уделять должное внимание развитию внутреннего туризма. Особенно Владимир Путин выделил в качестве мест для летнего отдыха Курильские острова, Камчатку и Приморье. Президент подчеркнул, что это уникальные, ни с чем не сравнимые маршруты.

— Да и с точки зрения здравоохранения, имея в виду, что полноценный летний отдых, конечно, сказывается благоприятным образом на здоровье наших граждан, особенно на детей. А семейный совместный отдых укрепляет семью. Очень важно, чтобы все, о чем мы сегодня говорили, было согласовано внутри правительства, не вызвало никаких межведомственных разногласий и было полностью необходимым финансовым обеспечением, — сказал Владимир Путин. Также на совещании президент России затронул тему выпуска и продажи лекарственных препаратов.

— Дело в том, что, во-первых, цены подросли у нас за последнее время и наблюдался определенный дефицит по некоторым лекарственным препаратам, несмотря на то что у нас наблюдается рост производства фармацевтической продукции. За три квартала прошлого года он составил примерно 20 процентов, и 60 процентов у нас на рынке уже отечественных лекарственных препаратов, — сказал глава государства. — Тем не менее и дефицит образовался по некоторым препаратам, и цены подросли.

При этом Владимир Путин отметил, что Россия не запрещает и не ограничивает импорт лекарств в нашу страну из других государств. По словам президента, многие иностранные компании продолжают работать в России. — Но некоторые из них приостановили исследования, как мы видим. Здесь очень важно

наращивать собственные усилия по этому направлению. Надеюсь, что так и будет происходить, — добавил Владимир Путин. Глава государства поручил Минпромторгу и Минздраву обеспечить запас самых распространенных в период распространения гриппа и ОРВИ лекарств.

— Подход один и тот же, и можно вполне обеспечить прохождение гриппозного, так скажем условно, периода, потому что все мы знаем, что в это время наиболее востребованными являются жаропонижающие препараты, антибиотики и так далее. Ничего не мешает своевременно сформировать определенный резерв. Это облегчило бы жизнь многих людей, не создавало бы никакого ажиотажа на рынке, — заключил Владимир Путин.

ИВАН КУДРЯ
i.kudrya@vm.ru

культура

Артисты, режиссеры показали зрителям сердце своего театра

Вчера в Центральном академическом театре Российской армии прошел спектакль «Театр Звезда». Чтобы рассказать историю учреждения интересно для зрителя, была выбрана современная иммерсивная форма, погружающая гостей в происходящее действие.



Вчера 15:23 Актеры Центрального академического театра Российской армии Ярослав Бережнов и Диана Борина во время спектакля «Театр Звезда»

Создателей постановки вдохновило крылатое выражение «театр начинается с вешалки». Вот и их спектакль стартует прямо около гардероба. Именно из этой точки зрителям предстоит совершить путешествие в 1720 шагов по залам и коридорам здания. Спектакль посвящен истории Театра армии начиная со дня его открытия. Двигаясь по коридорам от одного зала к другому, зрители становятся непосредственными участниками «внутренней кухни» учреждения. Они заглядывают в мастерские, исследуют тайные лестницы театра, закрытые правительственные ложи, даже проходят по загадочному подземному лабиринту... А в это время в разных местах, то тут, то там артисты показывают театральные зарисовки. На лестнице между пролетами спектакля по произведению Уильяма Шекспира. Это постановка легендарного режиссера Алексея Попова. Зрители становятся невольными свидетелями таинства рождения спектакля. И не всегда все сразу получается... Вот актеры Ярослав Бережнов и Диана Борина, одетые в средневековые костюмы, о чем-то громко спорят, а потом сливаются в поцелуй. — Стоп! — во весь голос кричит режиссер Алексей Попов, роль которого исполняет актер Илья Баранов. — Это очень вульгарно. Прогоняем сцену заново! И зрители уходят дальше, чтобы не смущать актеров.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТИМУР ЕРЕМЕЕВ
ВЕДУЩИЙ СПЕКТАКЛЯ «ТЕАТР ЗВЕЗДА»

Все тексты наших спектаклей состоят из исторических справок. Поэтому мы стараемся сделать их проще для восприятия. Все же иногда читать сухие цифры и исторические факты сложно, лучше их визуализировать. Сам иммерсивный спектакль — это зарисовки и наши ощущения прошлого времени. Проект «Театр Звезда» — результат нескольких месяцев кропотливой работы над архивами, встреч со старейшими сотрудниками и труппой нашего театра.

Театр армии с первых дней Великой Отечественной войны был вовлечен в происходящие вокруг события, становясь частью истории. Многие актеры уходили на фронт почти со сцены, выступали с театральными бригадами

перед солдатами, которые защищали Родину. — Мы должны создать с вами единую ниточку спектакля и называть на нее каждый свое звено, свою роль, — обращается Илья Баранов к зрителям. Зрители наблюдают, как актер взбегаёт по лестнице на балкон второго этажа и кричит: «Начинай!» Зал заполняет голос диктора Юрия Левитана: «Внимание, говорит Москва!» — Товарищи! Пройдите в бомбоубежище, здесь безопасно, — обратился к зрителям артист театра. Проходя по коридорам, группа экскурсантов застает разговор актрис. Они что-то обсуждают между собой, а их сценические костюмы висят на вешалках на стене, будто готовятся выйти на сцену. В следующей комнате драматург Юрий Чепурин. Его прерывает режиссер Илья Баранов.

— Я уже ознакомился с вашим сюжетом, — говорит Илья Баранов. — Но это мур! — Но я писал это на войне и в мирной жизни. Я это видел! — кричит в ответ Юрий Чепурин. — Смотрите, вы тут хорошо устроились: чаек попиваете и даже не знаете, что происходит на войне! Вы понятия не имеете, что было под Сталинградом! Так, прожив все стадии становления Театра армии, зрители приходят к окончательной точке спектакля — на сцену. Причем гости сидят на краю сцены, а артисты, наоборот, — в зрительном зале. Актеры начинают поочередно выходить и представляться. — Меня зовут Андрей Кочин, — представляется первый артист. — Наш театр имеет форму звезды, и сейчас мы находимся в самом его сердце. Вы можете услышать, как оно бьется.

АННА ТЕМНИШОВА
a.temnishova@vm.ru

Могучему сибиряку, раскрывшему тайны минувших эпох, посвятят масштабную программу

Вчера исполнилось 175 лет со дня рождения одного из самых значимых живописцев — Василия Сурикова. Заместитель генерального директора Третьяковской галереи по научной работе Татьяна Карпова (на фото) рассказала о мероприятиях, приуроченных к юбилею художника.

Суриков сменил множество квартир в столице, потому что летом выезжал в творческие поездки. Особенно часто он бывал в своем родном Красноярске. И будучи постоянно в разъездах, он не арендовал жилье, поэтому перевозил весь свой багаж с собой. В том числе — многочисленные этюды, которые всегда хранил безрам.

Творчество Сурикова, по его словам, мощное, самобытное. Художник смело обращался к непростым моментам истории государства и воплотил в своих полотнах казнь стрельцов после бунта при Петре I, церковный раскол, покорение Сибири и переход Суворова через Альпы, создал хрестоматийный образ сподвижника Петра графа Меншикова в Березове...

В этом году сотрудники учреждения подготовили масштабную просветительскую программу: тематические экскурсии, вечера памяти, кинопоказы. А осенью запланирована выставка в Русском музее, куда отправятся многие произведения Сурикова. Вместо них в Москве представят давно не экспонированные картины из фондов Третьяковки.

Но для этого есть еще одна причина, — объяснила Татьяна Карпова. — В Третьяковской галерее проводилось много и технологических исследований работ Сурикова. Обнаружилось, что он крепил этюды к большому полотну, чтобы представить себе, как его творческие поиски будут реализовываться в итоговой работе.

Живописец легко сходил с людьми, и в Третьяковской галерее хранятся его портреты, созданные друзьями — Валентином Серовым и Ильей Репиным. А его первую биографию написал поэт Максимilian Волошин. Все это тоже можно найти в постоянной экспозиции Третьяковки и посмотреть в течение этого юбилейного года.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vm.ru

Человек сегодняшнего дня, а не классик с книжной полки

Вчера в ВДНХ стартовал фестиваль «Высоцкий. Я люблю», посвященный жизни и творчеству артиста, со дня рождения которого сегодня исполняется 85 лет.

через него говорило время и он его отражал всецело. В это понятие входит ощущение своей истории и своего государства. Народом была принята форма, в которой он излагал свои мысли, и это уже показатель таланта человека. По словам директора музея, творчество Владимира Высоцкого остается популярным и сегодня.

По мнению Никиты Высоцкого, его отец должен как можно дольше оставаться не классиком на книжной полке, а участником повседневной жизни. — За последние месяцы его песни начали скачивать чаще, что говорит о том, что Высоцкий нужен и это человек сегодняшнего дня. Его популярность сопоставима с современными исполнителями, — отметил директор музея. — Я же помню отца как человека, особенно тонко чувствующего все происходящее. Он всегда мог точно выразиться, был внимательным и чутким к людям.

Фестиваль начался с творческой встречи с сыном барда — российским актером театра и кино, режиссером, сценаристом, директором Государственного музея В. С. Высоцкого Никитой Высоцким. — В этот день по всей стране проходят памятные акции и фестивали, спектакли и выставки, посвященные Владимиру Высоцкому, и мне кажется, так и должно быть. Ведь все это делается не вымученно, а от души и с искренним желанием людей почтить его память, — рассказал Никита Высоцкий. — Как говорил советский режиссер Андрей Тарковский, Высоцкий был гением в том смысле, что

Фестиваль продлится до 29 января. В его рамках гостей ждут спектакли, поэтические вечера, концерты с песнями Высоцкого, а также лекции о его ролях в кино.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlasenko@vm.ru

Профилактика уберезит от заражения

Вчера в Роспотребнадзоре сообщили, что эпидемическая обстановка по гриппу и ОРВИ в столице пока остается нестабильной.

В ведомстве отметили, что по сравнению с предыдущей неделей в Москве зафиксировано снижение показателей заболеваемости по гриппу и ОРВИ среди взрослого населения старше 15 лет и среди детей до 2 лет.

— В связи с возобновлением функционирования детских коллективов регистрируется рост заболеваемости среди детей 3–6 лет и 7–14 лет, — добавили в Роспотребнадзоре.

По словам врача-терапевта Сергея Стеблецова, у гриппа contagiousness — способность передаваться от больных организмов здоровым людям — намного выше, чем даже у коронавируса.

— Грипп передается воздушно-капельным путем. Кто-то чихнул — и вы заразились, — говорит Сергей Стеблецов. — Во время пандемии коронавируса мы все пользовались индивидуальными средствами защиты. Маска в 30 раз снижала возможность заражения. А сейчас люди перестали ими пользоваться. В частности поэтому грипп и ОРВИ так распространялись.

Кроме того, отметил врач, коронавирус ослабил иммунитет многих людей. Это еще одна опасность распространения инфекции в столице. — Грипп будто получил преимущество. Он «вычисляет» пробелы в иммунитете. Поэтому болезнь может протекать сложно, — добавил врач.

Чтобы не заразиться, стоит помнить о профилактике. Важно избегать тесного контакта с людьми, регулярно мыть руки с мылом, каждый день проветривать помещения, делать влажную уборку, принимать витамины.

ДИМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ
d.tolkachev@vm.ru

Проект Федерального закона «О государственном языке Российской Федерации» вызвал в обществе бурные споры. Документ предполагает «осуществление контроля за соблюдением должностными лицами органов и организаций, гражданами РФ норм современного русского литературного языка». Казалось бы, разве это плохо? Но сможет ли закон работать? И если да, то как? Мы решили узнать, что думают по этому поводу литераторы, например — писатель Юрий Поляков.

Откройте: языковая полиция

Писатель Юрий Поляков полагает, что бороться за чистоту родной речи необходимо

Юрий Михайлович, проект закона о русском языке наделал много шума. Не надо быть филологом, чтобы понять: язык наш атакован заимствованиями. Мы называем каршерингом прокат автомобилей, воркаутом — уличную гимнастику, коллаборацией — совместную деятельность... Обеднел язык? Нет аналогов?

Могут добавить еще «тотальный диктант», «панельные дискуссии», «клиринговый сервис»... Про необходимость закона о языке говорят уже четверть века. Вот дело сдвинулось, процесс пошел. Теперь главное — точно сформулировать закон, продумать механизмы правоприменения, с помощью которых он будет влиять на языковую ситуацию. Конечно, сразу появились насмешники, даже среди языковедов, они стали стыдить депутатов, мол, язык развивается по своим законам, засоряется, очищается, не надо лезть. Примерно так наши либералы относятся к регулированию рынка, мол, он, умный, сам все устроит, но как только проседают банки, они бегут к президенту, вопя: «Спасите финансовую систему! Иначе все пропало!» Да, река течет по своим гидрофизическим законам, но ее можно запрудить, загадить, а то и в обратную сторону повернуть. С языком похожая ситуация. Наш великий и могучий, как и другие языки, подвержен влияниям и заимствованиям. В нем множество иностранной лексики: и старославянской, и греческой, и тюркской, и латинской, и польской, и немецкой, и французской, и английской. Возникают новые предметы и понятия, для их обозначения появляются новые слова. «Промышленность» образовалась из «промысла», «машину» пришлось позаимствовать. Но порой процесс заимствования становится чрезмерным, он не мотивирован потребностями языка, а диктуется политическими влияниями, экспансией чужой цивилизации, ориентации элиты. Так уже было, когда наше дворянство охватила франкомания. Иные дворяне почти по-русски не говорили. Кстати, сами французы нетерпимы к засорению своего языка и всячески этому противостоят, вкладывая большие деньги в расширение мира франкофонов. Не случайно именно тогда в России началось движение за очищение русского языка, которое возглавил адмирал Шишков, к нему идейно примыкал и создатель знаменитого словаря Владимир Даль, кстати, подписывавший свою прозу псевдонимом Казак Луганский — как будто предчувствовал СВО! Они придумывали разные новые слова, заменяющие заимствования. Например, «ловкосилие» вместо «гимнастики». Но это пустяк по сравнению с задачами, которые пришлось решать чехам, чей язык был почти поглощен немецким. Сколько они слов сочинили и вытаскили из старинных рукописей! Над ними тоже посмеивались! Нынешнее засорение русского языка англоцинизмом и американизмом чрезмерно. Это связано со многими причинами. Наше авральное вхождение в рынок и систему общечеловеческих ценностей, да еще при частичной утрате суверенитета, оформлялось англоязычной политической, правовой, экономической лексикой, чуждой основному населению, но близкой новой элите, козырявшей своим английским, почерпнутым в советских спецкодах, а потом пошлуправленцы, уже получившие образование в США и Англии. Добавьте компьютерные термины... Язык с таким нашествием варваризмов уже не справлялся, не успевал переваривать. Вот и появились слова «шеймить», «хитч-хайтинг», хотя у нас есть свои обжитые аналоги: позорить и автостоп...

Не стоит бояться слова «русский» — оно не кусается. И наша лексика не так плоха

Язык — проекция культуры. Он обеднел: упростился, перенасытился ненормативной лексикой. Вы это слышите, оказавшись «на районе»?

А может, наоборот: культура — проекция языка? Если согласиться, что мысль изреченная есть ложь, то мысль, не выраженная словами, попросту не существует. Афоризм промывать невозможно. А жаргонизмы, арготизмы, разного рода сленг, нецензурная лексика всегда были и будут. Вы думаете, кавалергарды не матерились? Еще как! У каждого языкового стиля своя сфера применения. Человек, говоря, всегда играет с языком. Когда-то устойчивый оборот «как у дурака махорки» был смелым тропом, родившимся в разговоре и закрепившимся в силу своего богатого смысла. Есть игра в грамматическое и семантическое непослушание. Когда доктор филологических наук говорит, что ему «нравится» статья оппонента, ясно, что он вкладывает в эту оценку негативный смысл. «На районе» — пример того же ряда. Этот вроде бы неграмотный оборот используется с дополнительным значением некоей незаконности поведения. А вспомните «албанский язык», которым увлекались в 1990-е! Ничего страшного в этих языковых явлениях, по-моему, нет, если при этом норма поддерживается высоким уровнем литературы, театра, кино, телевидения, устной и письменной журналистики. А вот тут у нас — засада... Действительно, языковой за-



5 ноября 2019 года. Писатель, публицист и общественный деятель Юрий Поляков во время творческой встречи в Международном мультимедийном пресс-центре МИА «Россия сегодня»

пас многих нынешних писателей мизерный, они «нищие словом», их можно переводить на английский с помощью школьного словарика. А язык Пушкина — четыре толстенных тома. **В иных книгах можно прочесть столь безграмотные тексты, что... Кстати, а вы можете «матернаться» в жизни, книге или пьесе, со сцены?** Да, средний уровень отечественной литературы катастрофически упал. И дело не в простоте. Фраза у Куприна гораздо проще, чем у Достоевского, но это замечательная проза, которую с упоением читаешь. Откуда злызлись «нищие словом» литераторы? В начале 1990-х литературу повалили коммерческие авторы, строчащие тексты, а не художественные произведения и владеющие родным языком на уровне «письма ученому соседу». Отбор и редакция фактически исчезли, так как редактировать такие «массивы» бессмысленно: попробуйте прочитать диалог! Этот языковой уровень тут же перекочевал в сериалы, например, про благородных девиц: «Князь, я беременна...» «Графиня, я в шоке!» Но если вы думаете, будто современная премиальная литература отличается высоким уровнем языка, вы ошибаетесь. Когда я читаю Водолазкина, мне кажется, русский язык для него не родной. Художественный талант и чувство языка вообще перестали быть пропусками в литературу. Есть многократный лауреат «Большой книги», историк по образованию, он еще при советской власти попал на совещание молодых литераторов, и классик, руководивший семинаром, посоветовал ему бросить беллетристику, так как он «абсолютно лишен чувства слова». Он с тех пор почувствовал себя «Мичиганом», а не «Москвом»? Но кто жим сейчас разрешит? А разве наш бизнес живет в иной языковой среде? Нужна своего рода языковая полиция. Нет, лучше: Федеральная инспекция русского языка (ФИРЯ), которая придет в совет директоров и тихо скажет: «Господа, вам теперь лучше называться не «Фудсити», а «Пиццеград». Не желаете? Будете платить такой штраф, что у ваших осетров на прилавках глаза повылезут». У триурию, но механизм обозначу точно. Разумеется, в аппарат языковой инспекции должны входить специалисты: языковеды, лексикологи, литераторы, журналисты, представители гражданского общества... Через языковую инспекцию должны проходить названия фирм, рекламные слоганы и так далее. Сложно? По сравнению с легализацией в квартире перенесенной стены — сущие пустяки. Однако никто не говорит о том, что жилищная инспекция не нужна. К слову, речь идет не только о засорении языка, правильное использование исконной лексики — тоже острая тема. Какому идиоту пришла в голову идея использовать для обозначения административно-территориальной единицы слово «поселение», имеющее отчетливо отрицательный смысловой оттенок, по-научному — коннотацию, связанную с ограничением свободы: отправить на поселение. Чем нейтральное «селение» не угодило? Или вот ввел оборот «новые территории», когда речь идет об областях Новороссии, вошедших по итогам референдумов в состав России. Зачем? Здесь же отсылка к обороту «спорные территории». И почему они новые? Это же не Новая Зеландия и не Новая Англия? Это исконные русские земли,

ДОСЬЕ

Юрий Поляков — советский, русский писатель, поэт, драматург, киносценарист и общественный деятель, председатель Национальной ассоциации драматургов, кавалер орденов «За заслуги перед Отечеством» III и IV степеней, ордена Почета и ордена Дружбы.

о вербальной беспомощности автора. Я могу вызвать у читателя ассоциации с любой нецензурной лексикой, используя обычные слова. Для этого надо владеть профессией! А в кругу друзей употребляю обцензурную лексику, чаще всего в адрес Министерства культуры. **Закон есть закон, его смысл — в исполнении. Как вы думаете, будет ли такой закон работать?** Смотрите: если полиция не будет фиксировать нарушение правил парковки и перестанет присылать штрафы, машины будут все ставить так, что президент в Спасские ворота не заедет. При чем тут язык? А вот при чем. В «Литературке», когда я ее редактировал, писали про нелепую ситуацию: главная продовольственная площадка страны называется «Фудсити». Теперь, в пору столкновения с консолидированным Западом, это выглядит как вызов. Владетьцам нравится такое название фирмы? Возможно. А может, нашим корабелям, строящим крейсер, нравится название «Мичиган», а не «Москва»? Но кто жим сейчас разрешит? А разве наш бизнес живет в иной языковой среде? Нужна своего рода языковая полиция. Нет, лучше: Федеральная инспекция русского языка (ФИРЯ), которая придет в совет директоров и тихо скажет: «Господа, вам теперь лучше называться не «Фудсити», а «Пиццеград». Не желаете? Будете платить такой штраф, что у ваших осетров на прилавках глаза повылезут». У триурию, но механизм обозначу точно. Разумеется, в аппарат языковой инспекции должны входить специалисты: языковеды, лексикологи, литераторы, журналисты, представители гражданского общества... Через языковую инспекцию должны проходить названия фирм, рекламные слоганы и так далее. Сложно? По сравнению с легализацией в квартире перенесенной стены — сущие пустяки. Однако никто не говорит о том, что жилищная инспекция не нужна. К слову, речь идет не только о засорении языка, правильное использование исконной лексики — тоже острая тема. Какому идиоту пришла в голову идея использовать для обозначения административно-территориальной единицы слово «поселение», имеющее отчетливо отрицательный смысловой оттенок, по-научному — коннотацию, связанную с ограничением свободы: отправить на поселение. Чем нейтральное «селение» не угодило? Или вот ввел оборот «новые территории», когда речь идет об областях Новороссии, вошедших по итогам референдумов в состав России. Зачем? Здесь же отсылка к обороту «спорные территории». И почему они новые? Это же не Новая Зеландия и не Новая Англия? Это исконные русские земли,

воссоединившиеся с Россией. Так и формулировать надо, чтобы сомнений не оставалось. А сколько говорено, что «тотальный диктант» формула явно неудачная, особенно теперь, когда «радужная мировая демократия» шьет нам «тоталитаризм». Почему не всеобщий или всемирный русский диктант? Не надо бояться слова «русский», оно не кусается. Но выделили 20-миллионный президентский грант именно на «тотальный диктант». Может, это пятая колонна орудует? Иные объяснения «не катят», если прибрегут к великому и могучему сленгу. **Допустим, закон начал работать. Но на сцене, например, идут пьесы, которые могут не соответствовать тем нормам, которые установит. И...?** О языковой инспекции мы поговорили. А в театры и кино надо возвращать художества с редакторской службой. Именно качеством текста, а не идеологическим контролем они и занимались при советской власти. Хорошо помню, как возлился со мной, начинающим сценаристом, редакторы Центральной сценарной студии, а потом и «Ленфильма», когда экранизировали «ЧП районного масштаба». В театре за языковую адекватность пьесы отвечает завлит. Раньше это были театроведы высочайшего уровня! Мне посчастливилось с ними работать! К сожалению, «новая драма», навязанная нашему театру, пишется по принципу «как получится — так и выйдет», ей завлит не нужен, он просто забракует эту галиматью. В общем, инструменты есть, их надо достать из чулана и наточить. **Вы не боитесь, что воссоздание аналога художественных советов может быть опасным для свободы слова, охоты на ведьм, зачистки под одну гребенку всех и каждого? И есть вопрос: а судьи кто?** На «ведьм», а точнее, на деятелей культуры, социентрированных на традиции, мастерство, патриотизм, тридцать лет при попустительстве государства охотились «большие книги», «золотые маски», «кинотавры»... И довольно успешно. Вся страна покрыта сетью «антихудожественных советов». Последнюю «ведьму», кстати, устранили пять лет назад. Я говорю о великой Татьяне Дорониной. Божков при поддержке Минкультуры «отжал» у нее МХАТ имени Горького, а Кехман добил этот лучший нормативный театр страны, убрав даже чайку с занавеса. Судьи — это зрители и читатели, но к их мнению «антихудожественные советы» равнодушны. Ведь театры живут не со сборов, а с господотаций. Сколько можно дотировать искусство, не интересное народу? **Не всем, увы, понятно, как агрессивно исключали русский язык из самой общественной среды, в том числе и на возвращенных территориях. Язык атаковали как код самоидентификации?** Да, язык — это этнокультурный код. В теории этногенеза есть концепция, считающая главным признаком нации именно язык, остальное не так важно. Не уверен, но такое мнение существовало. Русский язык отменяют, потому что это золотой ключ к великой культуре, литературе, истории, тончайший инструмент общечеловеческого общения, который ювелирно ограничили гению — Пушкин, Тютчев, Тургенев, Достоевский, Блок, Шолохов. Почему на Украине дошло до кровопролития, лишь бы не допустить там двуязычия? Потому что при нем побеждает более богатый и гибкий язык. Чтобы не допустить неизбежной победы «великого и могучего»,

украинские националисты и запустили террор, исходя из принципа: чья власть, того и язык. Но именно по тем же причинам Новороссия взялась за оружие, понимая, что с языком утратит свою исконную русскость. Язык сродни вере: и за то, и за другое умирают... **К вопросу о коде: что сегодня кажется вам нашим кодом культуры? Или ментальным кодом.** Что значит «ментальный код»? Есть национальный характер, нашедший отражение в культуре, литературе, искусстве. Россия — это, по Льву Гумилеву, суперэтнос, симфония народов. Есть русский национальный характер и есть российский наднациональный характер, не отменяющий, кстати, ментальности многочисленных народов нашей страны. Такая вот «ветушная сложность». Тот же Лев Гумилев считал казанских татар частью русского культурно-населения Галичины относил к западноевропейскому... И как в воду глядел! **Вы одним из первых спрогнозировали, что отток несогласных будет велик, а их возвращение — трудным. Вот «ярко» выступил уже признанный иноагентом Смольянинов... А как быть с фильмами, с сериалом «Ростов», где играл не только он, но и другие, оставшиеся артисты? На полку кино положить? Но это будет несправедливо...** Вопрос непростой. Должен ли деятель культуры отвечать за свои политические взгляды, если власть и основная часть общества воспринимает их как враждебные? Придется. Данила Хармс, к слову, сына ленинского соратника, уехали в сумасшедший дом, где он и умер, за пронемецкую агитацию в блокадном Ленинграде. Варламу Шаламову добавили срок примерно за то же самое. Они ответили. Должны мы оценивать творчество этих художников, исходя только из их политических взглядов? Нет, конечно. Мы читаем и Хармса, и Шаламова... На несколько десятилетий в СССР отменили яркую литературу первой эмиграции. Она триумфально вернулась. В 1990-е отменяли, изгоняя из школьных программ, Николая Островского, Фадеева, Полевого, Твардовского. И они вернулись. Еще недавно пытались отменить фронтную поэзию, а сейчас она выходит на первый план. Если кто-то из нынешних деятелей культуры хочет в условиях СВО повести себя, как Хармс в блокадном Ленинграде, путь не обижается: на войне как на войне. Надо ли класть на полку фильм, потому что там снялся «отъезжанец»? Думаю, нет. Остальные, принимавшие участие в создании ленты, не виноваты в том, что у их коллег в душе оказался мусор. Но с тем, почему такие продюсеры-русофобы, как Роднянский, годами при поддержке госчиновников снимали на наши деньги разлагающую культуру, надо разбираться. Не журналистам, а Следственному комитету. **Каким вам видится будущее, возможен ли подъем культуры после периода ее полураспада?** Подъем после спада неизбежен, помешать возрождению нашей культуры может только Министерство культуры.



ОЛЬГА КУЗМИНА
Обозревателю

С начала года Центробанк ужесточил правила выдачи потребительских кредитов: именно по ним особенно стремительно растет просроченная задолженность населения страны. А опросы показывают, что россияне часто осознанно идут на риск попасть в долговую яму, предпочитая решать житейские проблемы за счет банков, а не в ущерб друзьям и родным, с которыми их связывают морально-нравственные обязательства.

Будешь должен

Способна ли финансовая грамотность воспитать чувство ответственности

Пословиц и афоризмов про долги наши тяжкие известно небывалое количество. Цитируем, вздыхаем, порой неловко шутим, разводя руками. Но понимаем неизбежное: отдавать долги надо, как бы это ни было трудно, обидно и неприятно. При этом звонки из банков, а то и от коллекторов, не стесняющихся в выражениях, раздражают до невозможности. Разные эксперты тем временем пытаются объяснить причину стремительно растущей задолженности граждан страны по кредитам и займам. Самая популярная версия: недостаточная финансовая грамотность населения. Мол, сами не ведем, что творим, подписываясь под драконовскими процентами возвратов, не рассчитываем силы и не учитываем возможные риски. И, кажется, такое объяснение удобно всем. Иначе придется рассуждать о совести, порядочности, а также о том, что кредит — это прежде всего доверие. — Морально-нравственные категории и в денежных вопросах многое определяют, — считает психолог Илья Суровцев. — Финансовые долги — вершина айсберга огромной проблемы нашего общества и серьезной социальной болезни: мы действительно стали забывать о чувстве долга. Когда слово «должен» вызывает сопротивление, а понятие «надо» не находит необходимой мотивации, обязательность и ответственность, каких бы сфер жизни они ни касались, нивелируются и обесцениваются.

цифра

27

триллионов рублей составляет сегодня размер задолженности россиян перед кредитными организациями.

Долги на годы

«Берешь чужие на время, отдаешь свои и навсегда», — аксиома любого займа. В случае с кредитом, «свои» возвращать придется с лихвой. Попасть в долговую яму проще простого. А вот как из нее выбраться — другой вопрос. По данным Центробанка РФ, бремя кредита несет на себе сегодня каждый второй гражданин страны, каждый третий — выплачивает сразу два займа, а порядка 20 процентов расплативаются более чем по трем. При этом еще год назад глава ведомства Эльвира Набиуллина отмечала, что больше трети россиян, имеющих кредиты, вынуждены тратить более 80 процентов своих доходов на обслуживание долгов. У 40 процентов опрошенных по результатам исследования одного из российских банков заем превышает 100 тысяч, у 38 процентов — долг составляет до 500 тысяч рублей. В новом году уровень просроченной задолженности по кредитам может вырасти еще на 15–20 процентов, считает член Наблюдательного совета Ассоциации развития финансовой грамотности и президент Национальной ассоциации профессиональных коллекторских агентств Эльман Мехтиев. По мнению эксперта, люди перестали закрывать долги по вполне объяснимым причинам: финансовые проблемы спровоцировали накопление долга у подавляющего числа неплательщиков. А в опубликованном в конце минувшего года докладе ЦБ отмечается, что «на фоне сокращения реальных доходов населения ухудшается качество необеспеченных

ствами, о том, что люди у нас делать это не умеют... Но чтобы этому научиться, нужно иметь хоть какой-то капитал. А когда большая часть страны живет от зарплат до зарплат, не имея возможности накопить на финансовую подушку безопасности, все эти разговоры, простите за каламбур, «в пользу бедных» — пусты, бессмысленны и бесполезны. Конечно, важно внимательно читать договор, который подписываешь. Но и здесь финансовая грамотность ни при чем: это об ответственности за обязательства, которые ты на себя принимаешь. Чтобы исключить возможные риски невозвратов займов, ЦБ РФ с 1 января 2023 года ввел ограничения на выдачу потребительских кредитов. Требования к заемщикам ужесточены, а процентные ставки повышены. — Да, получить кредит теперь будет сложнее, — объясняет консультант одного из столичных банков Татьяна Савкина. — В первую очередь тем, у кого уже есть задолженность, а также гражданам, для которых погашение долга будет обременительно из-за низких доходов. Если банк посчитает, что кредитная нагрузка для заемщика слишком велика, в займе откажут. Как уточняют специалисты Центробанка, «доля потребительских кредитов с показателем предельной долговой нагрузки свыше 80 процентов не должна превышать четверть от всех необеспеченных кредитов». — То есть по сути банки теперь обязаны учитывать риски за беспечных заемщиков, — комментирует социолог Алексей Егоров. — Но крупные финансовые организации делали



1 ноября 2019 года. Вывески с предложением взять кредит соблазняют и провоцируют влезть в долги, даже если в этом нет острой необходимости

этим и раньше. И от безысходности некоторые залезали в кабалу микрозаймов под совсем уж безумные проценты: слабо верится, что для того, чтобы слетать на Канары или купить новое авто. Надеюсь, что повышенный контроль за выдачей кредитов уберет от этой беды многих. Но на кого, если возникнет острая необходимость, оплатить, например, лечение, ляжет бремя займа, если в кредите откажет банк, остается только догадываться.

Как-нибудь отдам

«В долг давать — дружбу терять». В справедливости этой народной мудрости, судя по соцопросам, уверены многие: о том, что принципиально не берут деньги в долг у друзей и родных, заявил 61 процент респондентов Службы социологических исследований. «В случае серьезных материальных затруднений лучше обращаться в банк», — отвечают они. В то же время исследование сервиса SuperJob показало, что те же 60 процентов россиян считают кредиты абсолютным злом, ведущим в долговую яму. — Кредитные истории, самые разные, сегодня у многих на слуху, — комментирует социолог Алексей Егоров. — Банковская система бьет тревогу о невозвратах, огромных долгах. Модно рассуждать о психологии потребителя, якобы кредитов мы набрали, чтобы без труда удовлетворять все свои желания «здесь и сейчас». Может, отчасти, это и так: бум потребительского спроса спровоцировал многих на «жизнь займы». Придется, купить бытовую технику, отправить на море... Обойтись без этого теоретически было можно. Но — хотелось все и сразу. Однако такой плачевной ситуации с невозвратом кредитов ведь лет 10–15 назад не было. А тогда уж точно про необходимость повышения финансовой грамотности мало кто вспоминал. Банки только и делали, что зазывали: приходите, берите деньги! И в подавляющем большинстве люди их возвращали. Значит, нынешнюю ситуацию спровоцировало что-то еще, помимо желания жить не по средствам. За многими тянется долговая «шлейф» с тех времен, когда была уверенность в возможности легко выплатить заем. Проблемы многих нынешних злостных неплательщиков именно в этом: они попали в эдакую финансовую пирамиду, когда долг не уменьшается, а лишь безнадежно увеличивается. И в этом случае, как и в ситуации каких-либо форс-мажоров, кредит в банке продолжает оставаться самым привлекательным вариантом.

это и раньше. И от безысходности некоторые залезали в кабалу микрозаймов под совсем уж безумные проценты: слабо верится, что для того, чтобы слетать на Канары или купить новое авто. Надеюсь, что повышенный контроль за выдачей кредитов уберет от этой беды многих. Но на кого, если возникнет острая необходимость, оплатить, например, лечение, ляжет бремя займа, если в кредите откажет банк, остается только догадываться.

Как-нибудь отдам

«В долг давать — дружбу терять». В справедливости этой народной мудрости, судя по соцопросам, уверены многие: о том, что принципиально не берут деньги в долг у друзей и родных, заявил 61 процент респондентов Службы социологических исследований. «В случае серьезных материальных затруднений лучше обращаться в банк», — отвечают они. В то же время исследование сервиса SuperJob показало, что те же 60 процентов россиян считают кредиты абсолютным злом, ведущим в долговую яму. — Кредитные истории, самые разные, сегодня у многих на слуху, — комментирует социолог Алексей Егоров. — Банковская система бьет тревогу о невозвратах, огромных долгах. Модно рассуждать о психологии потребителя, якобы кредитов мы набрали, чтобы без труда удовлетворять все свои желания «здесь и сейчас». Может, отчасти, это и так: бум потребительского спроса спровоцировал многих на «жизнь займы». Придется, купить бытовую технику, отправить на море... Обойтись без этого теоретически было можно. Но — хотелось все и сразу. Однако такой плачевной ситуации с невозвратом кредитов ведь лет 10–15 назад не было. А тогда уж точно про необходимость повышения финансовой грамотности мало кто вспоминал. Банки только и делали, что зазывали: приходите, берите деньги! И в подавляющем большинстве люди их возвращали. Значит, нынешнюю ситуацию спровоцировало что-то еще, помимо желания жить не по средствам. За многими тянется долговая «шлейф» с тех времен, когда была уверенность в возможности легко выплатить заем. Проблемы многих нынешних злостных неплательщиков именно в этом: они попали в эдакую финансовую пирамиду, когда долг не уменьшается, а лишь безнадежно увеличивается. И в этом случае, как и в ситуации каких-либо форс-мажоров, кредит в банке продолжает оставаться самым привлекательным вариантом.

цитата

Тебя угнетают долги? У кого их не было?! Не огорчайся. Ведь это единственное, что по-настоящему связывает тебя с людьми.

СЕРГЕЙ ДОВЛАТОВ (1941–1990)
СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ



Подтверждает это и статистика: за последние полгода пользоваться кредитами, согласно результатам исследования SuperJob, доводилось каждому третьему россиянину. Среди основных причин займа — оплаты уже имеющихся долговых обязательств, а уже потом такие цели, как ремонт квартиры, покупка авто или бытовой техники.

— У родни, друзей и уж тем более коллег на это в долг не возьмешь, — комментирует психолог Людмила Федотова. — И дело не в том, что у нас не принято признаваться в денежных затруднениях. Напротив, вариант перехватить «до зарплатить» со словами «как-нибудь отдам» практикуют многие. И, к слову, далеко не все отдают. Здесь на уровне личных связей договориться проще, чем с тем же банком. Но крупные суммы — другое дело. Невозврат большой суммы, взятой у кого-то из близких, грозит не повышением процентов, а испорченными отношениями. Для многих сегодня это страшнее, чем невыполнение обязательств перед банком. Хотя тех, кто не отдает денежные долги друзьям и родственникам, а не банкам, думаю, тоже немало.

«Не дают», — частый ответ респондентов Службы социологических исследований на вопрос «Берете ли вы в долг в частном порядке». А по данным онлайн-опроса Центра аналитики финансов, две трети граждан страны все-таки иногда одалживают денежные средства, правда не более 5 тысяч рублей и только самым близким. «Сумма, которую среднестатистический россиянин может дать займы родственнику, составляет 16 тысяч рублей, другу — 11,8 тысячи рублей, коллеге — 5,8 тысячи рублей», — утверждают авторы исследования. На покупку машины и уж тем более ипотеку таких сумм, понятно, не хватит. 37 процентов опрошенных не готовы одалживать, так как у них нет свободных денег, а почти 44 процента предпочитают не вступать в подобные материальные отношения ни с кем и никогда. При этом около 35 процентов опрошенных признали, что они хотя бы раз в жизни не возвращали родным и знакомым взятые у них займы денег. А вот о том, что им кто-то не отдал денежный долг, помнят порядка 70 процентов участников опроса.

Ценность обязательств

«Кому я должен — всем прощаю». Этот милый, на первый взгляд, шуточный ответ на просьбу вернуть долг, ушедший в народ из песенки 1920-х годов «Шарабан», в последнее время оброс огромным количеством интерпретаций. Современные толкователи нравственных установок, новомодные коучи и тренеры личностного роста, про материальные долги, конечно, не вспоминают. Зато в глобальном смысле о чувстве долга на различных сайтах, в онлайн-лекциях чего только не начитаешься и не слушаешься. Краткое содержание многочисленных материалов с яркими заголовками типа «Чувство долга как преграда к счастью» и «Как обязательства губят лучшее в человеке» сводится к тому, что долг (любой) — не что иное, как манипулятивное средство, подчиняющее человека социуму. Поэтому, чтобы чувствовать себя свободным, надо забыть обо всех долгах и делать только то, что тебе хочется и можется. Все остальное совершенно не важно, поскольку, как заявляет в своем обучающем ролике некая нейрокоуч Оксана Твидко, «чувство долга является принесением себя в качестве добровольной жертвы ради других». И, кажется, мир сошел с ума...

— В последнее время, особенно на фоне последних событий, в интернете стала очень активно распространяться всевозможная псевдопсихологическая зараза, ломающая традиционные представления о самых разных важнейших человеческих ценностях, — говорит социальный психолог Илья Суровцев. — Вот и чувство долга начало вдруг подвергаться критике. Забыв о большом, тем более легко пренебречь малым. Нам активно внушают, что каждый из нас никому ничего не должен, подталкивая общество к разобщению. Конечно, не о долгах по кредитам идет речь. Однако, поведаясь на подобные трактовки, искажающие морально-нравственные нормы, мы оказываемся в плену двойных стандартов, когда у совести появляется лазейка: здесь нельзя поступить дурно, неправильно, нечестно, а тут — можно...

Проведя исследование о том, как россияне относятся к возврату долгов, специалисты Аналитического центра НАФИ пришли к парадоксальному выводу: для многих россиян кредит в банке и заем у друзей или близких — принципиально разные вещи. Более половины россиян (53 процента) все-таки следуют правовым и этическим нормам, считая, что любые долги надо отдавать, независимо от того, у кого взяты деньги. При этом треть респондентов допускают невыполнение долговых обязательств перед банком, осуждая при этом невозврат займа знакомому или родственнику. И подавляющее большинство участников опроса заявили, что не осуждают тех, кто не смог вернуть кредит в банк, назвав банкротство просто «неприятным обстоятельством», после которого жизнь человека «не изменится радикально».

— Социальные связи, конечно, на эмоциональном уровне важнее, чем официальные договоренности с финансовой структурой, — продолжает психолог. — В нашей жизни все взаимосвязано с людьми, которые нас окружают. И ответственность мы несем перед ними даже в том случае, если не выполняем обязательства перед бездушной банковской сферой. Стоит помнить, что любая долговая яма, в которую вы себя втянули, так или иначе отражается на тех, кому вы небезразличны и кого, по идее, вы должны защищать и беречь. Да, должны. Нет в этом понятия никакого ультимативного, насильственного подтекста. Знаете, недавно в одном интернет-блоге вычитал любопытную фразу: «Долг любви к Родине судебные приставы не взыскивают». Потому что чувство долга — это совесть. Она либо есть, либо нет. Бесполезно учить считать деньги того, у кого она отсутствует. Но при этом давайте не будем забывать и о тех, кто влезает в кредиты, стараясь помочь своим близким, даже понимая, что выплатить их будет невероятно сложно. Кто тогда придет на помощь? Люди — друзья, родные и близкие. В ситуации, когда денежные средства крайне и остро необходимы, бросать в беде у нас не принято. Это ведь тоже про чувство долга и ценность человеческих обязательств.

...Казалось бы, речь всего лишь о долгах по кредитам и займам. Но о порядочности и взаимовыручке все равно вспомнить пришлось. Как и о чувстве ответственности за доверие, кто бы тебе его ни оказывал.

Взять кредит в банке многим проще, чем просить займы у родственников и друзей

потребительских кредитов: рост числа реструктуризации сопровождается увеличением доли проблемной задолженности». Как отмечают банковские аналитики, хуже всего выплачиваются потребительские кредиты. За прошлый год число просроченных выплат по ним увеличилось с 7,5 до 9 процентов. Общее число должников перед банками выросло на 2,4 миллиона и составила порядка 8 миллионов человек. А доля просроченных микрозаймов россиян, по данным Национального бюро кредитных историй, достигла максимума за последние 15 лет.

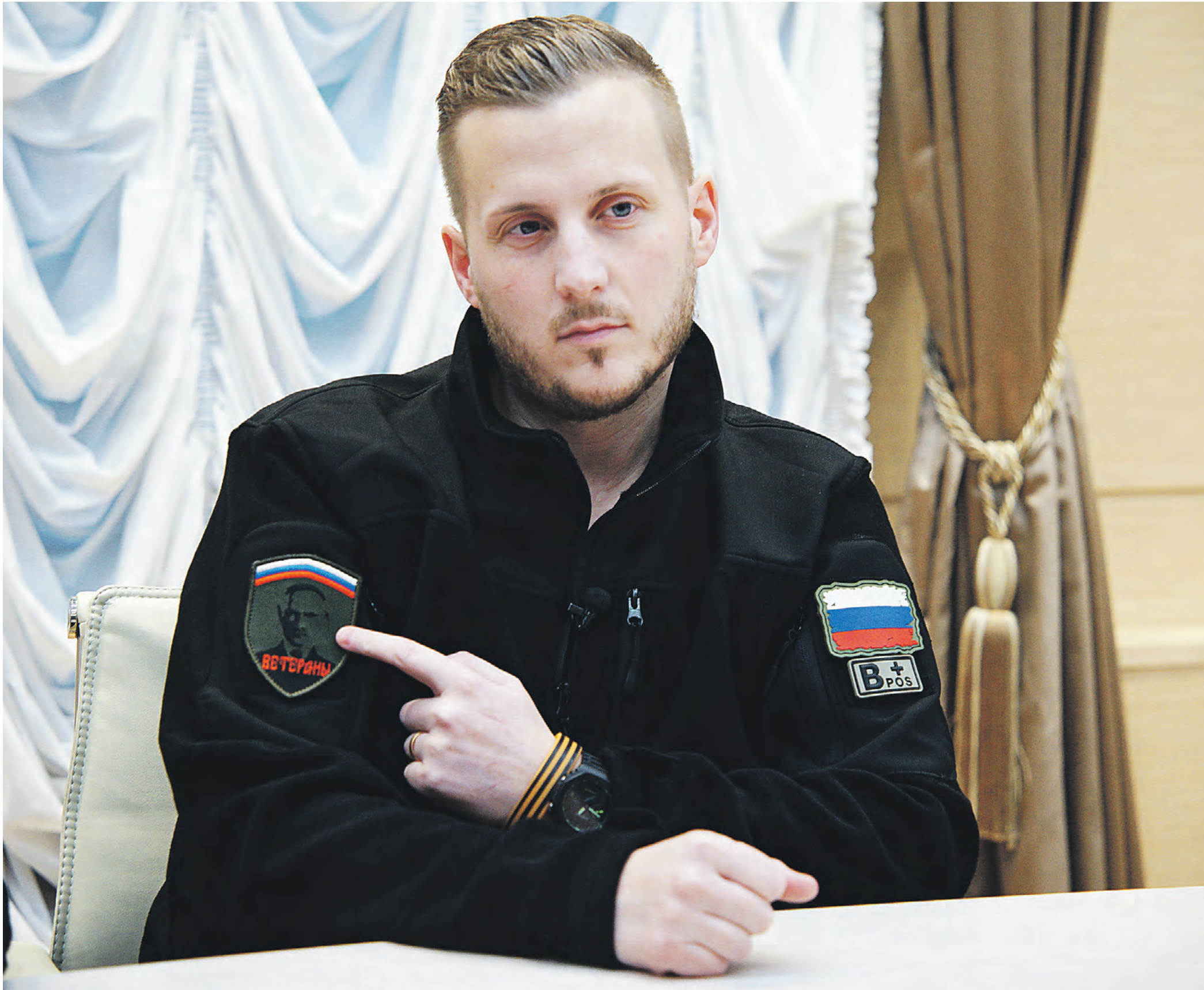
— Банки идут навстречу клиентам, учитывая непростую финансовую ситуацию на фоне антироссийских санкций, — комментирует экономист Андрей Демин. — Однако реструктуризация задолженности проблему ведь не решает, а только растягивает ее на более длительный срок. Известная схема, когда человек берет очередной кредит, чтобы погасить старый, не работает, особенно в кризисных условиях. Долговая нагрузка растет, а доходы нет. В ситуации, когда приходится сводить концы с концами, а средств едва хватает на жизнь, в банк, ясное дело, деньги отдавать не спешить. И тут можно бесконечно рассуждать о необходимости грамотного управления своими денежными сред-

кстати

В 1960-х годах прошлого века ученые из Стенфордского университета провели любопытный эксперимент: мальчишек и девчонок в возрасте четырех-пяти лет по одному приглашали в комнату, где на столе стояла тарелка с печенье или зефиром. Исследователи предлагали ребятам съесть угощение сразу или подождать и получить больше, после чего покидали комнату на пятнадцать минут. В общей сложности только треть детей смогли удержаться от соблазна и дождалась возвращения взрослых. Спустя десятилетие ученые проверили успехи ребят, которые участвовали в «зефирном эксперименте», и выяснили, что дети, которые смогли дождаться большей награды, оказались успешнее и показали более высокие результаты в учебе чем те, кто не удержался от соблазна.



НАТАЛИЯ ПОКРОВСКАЯ
Обозревател



точка Сегодня точку в номере ставит бывший французский десантник, а ныне журналист, борец с нацизмом и эксперт по баллистике и вооружениям СЦКК (Совместного центра по контролю и координации по вопросам военных преступлений Украины на Донбассе) Адриан Боке. Он подал заявление на получение статуса беженца. Это позволит ему спастись от преследования себя и дочь, ведь он одним из первых западных активистов раскрыл кровавую постановку украинских националистов в Буче, а сейчас работает в ДНР и ЛНР, фиксируя обстрелы гражданских объектов натовским вооружением, поставляемым на Украину. Из-за такой деятельности Боке и его семья постоянно получают угрозы от боевиков киевского режима. Адриан рассказал корреспонденту «ВМ», что в поездах по Донбассу его сопровождает подразделение охраны, чей шеврон он тоже носит на руке. Церемония подачи заявления прошла в торжественной обстановке в здании столичного ГУВД.

Еще одни легли под Запад



Истории про отмену нашего спорта и ненормальное отношение к нашим командам продолжают удивлять каждый день. Сначала отстранения, затем запреты, потом полная пропаганда националистического отношения. Недавно болгарские команды «Левски» и «Берое», а также венгерский «Тисакечке» отказались проводить товарищеские матчи с московским «Спартаком» и екатеринбургским «Уралом». Все это произошло из-за негодования фанатов европейских клубов. Они решили, что играть с нашими — значит поддерживать идеи пропаганды насилия и других плохих вещей, которые якобы представляют российские команды. При этом изначально руководство европейских клубов само проявило инициативу проведения данных матчей. «Хм, «Спартак» — один из самых знаменитых клубов России, на нем можно сделать большую кассу», — подумали где-то в штабе западных «грандов» и решили провести матчи.



ИВАН КУДРЯ
КОРРЕСПОНДЕНТ

Но тут фанаты подложили свинью своему клубу. Националистические идеи взяли вверх над здравым смыслом и лишили как своих, так и наших ребят игровой практики, а свои любимые команды — денег. Ведь «гениальные идеи» фанатского движения обошлись в копеечку и «Левски», и «Берое», и «Тисакечке», которые заплатили неустойку за отмену матчей по их инициативе. Самое смешное, что болельщики, по-моему, до сих пор не поняли, что руководство «великих» европейских команд отказывалось от данных матчей скривля зубами. Изначально никто не был против поиграть против наших сильных команд, чтобы подготовиться к сезону. Но мнение кучки людей, которые любят политику больше, чем игру, оказалось выше. Проблемы, которые создают нашим клубам повсеместно, так же смехотворны, как и слова о том, что наша планета плоская и держится на черепахе и трех слонах. Видимо, в Европе так и думают, потому как объяснить такое поведение адекватному человеку невозможно. Дело даже не в том, что они отказались, а в том, как они это сделали. Если бы клубы изначально были настроены против нас, то мысли о проведении матча даже не было. Но все произошло максимально глупо, и руководство болгарских и венгерского клубов выставило себя дураками без собственного мнения. Жаль, что даже в спорте все решают только деньги и общая политическая позиция против кого-то, а не принципы, которые устанавливал Пьер де Кубертен. Наши ребята в итоге в последний момент не нашли соперников, так как было мало времени. Тренировочный процесс пошел, если не нарасхват, то точно подкосил планы. Зато мы теперь знаем, что еще один наш «друг» из Европы ходит на поводу у националистов и может в любой момент сделать что-то гадкое, чтобы насолить всем, кто любит футбол больше, чем политику.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Центробанк подготовил законопроект, позволяющий россиянам установить запрет на получение кредитов и займов. Такую функцию могут добавить на портале «Госуслуги». Инициатива призвана обезопасить людей от ситуации, когда мошенники на чужое имя оформляют кредит.

вопрос дня

Россиянам могут разрешить ставить запрет выдавать им кредиты. И как вам?



БОРИС ПАНТЕЛЕЕВ
ПРАВОВОЙ ЭКСПЕРТ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ РОССИИ

Я считаю, такую опцию стоит ввести. Подобные запреты по целому ряду направлений уже действуют в России, например, на совершение сделок с недвижимостью без личного участия продавца. Эту меру граждане оценивают положительно. Однако в случае с запретами на кредиты инициатива сработает не столько против мошенников, сколько против людей, которые погрязли в долгах. Брать десятый кредит, чтобы отдать девять предыдущих, — опасная ситуация. Но банки людям в этом активно «помогают». В таком случае надо инициировать процедуру банкротства, а не брать еще больше займов. Люди оформляют кредиты, надеясь выпутаться из сложной ситуации, а банковское сообщество поддерживает это. Для того чтобы таких ситуаций не происходило, нужно установить запрет.



ЛАЗАРЬ БАДАЛОВ
ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ ЭКОНОМИКИ МИСИС

Эта идея появилась, потому что есть прецеденты. Логично предположить: чтобы гражда-

не могли обезопасить себя от таких проблем, стоит дать им возможность устанавливать самозапрет. Но мне кажется, что с введением этой функции могут появиться новые проблемы. Возникает много вопросов о функционировании механизма. Например, как этот запрет можно снять? В какие сроки? Нужно хорошо проработать эту опцию, учесть все нюансы, чтобы очередная попытка сделать лучше не превратилась в «как всегда». Вот пример: жертвы мошенников часто становятся пожилые люди. Это очень уязвимая категория населения, и было бы неплохо их защитить. Но у таких людей, как правило, довольно сложные отношения с компьютером. Или другая ситуация: если человек установил запрет, а потом ему срочно понадобилось его снять, потому что у него, например, заболел родственник. Сколько времени займет эта бюрократия? Так что эта мера может стать серьезным препятствием.



АЛЕКСЕЙ БЫКОВ
АДВОКАТ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ КОЛЛЕГИИ АДВОКАТОВ

Это предложение выглядит немного абсурдно. Человек может сам и установить запрет, и потом сам его снять. Какой смысл тогда в этой процедуре? Нужно обозначить какие-то критерии, чтобы люди понимали правила игры.

Чтобы знали, что это не просто поставить или снять галочку на сайте. Кроме того, нужно внести в закон поправку, позволяющую ограничивать количество кредитов у одного человека или устанавливающую лимит по сумме. На практике суды стараются идти навстречу гражданам, но иногда защитит тех, кто невнимательно читал договор, невозможно, ведь банки и микрокредитные организации действуют в рамках закона. Если примут эту инициативу, нужно внимательно следить за новой судебной практикой и делать соответствующие выводы.



СВЕТЛАНА БАБАЕВА
ПСИХОЛОГ

Я бы поддержала эту инициативу. С моей точки зрения, каждый человек может попасть в долговую яму — по своей вине или нет. Но бывает, что люди боятся признаться в этом, залезают в еще большие долги. А это, в свою очередь, легко может привести к депрессии или даже суициду. Ведь долговая яма — это огромный стресс для организма. С другой стороны, помимо введения инициативы, я бы еще предложила больше рассказывать людям о том, как можно жить по средствам, напоминать, что легкие кредитные деньги могут быть опасны. Есть поговорка: «Берешь чужие — отдаешь свои». Человек не всегда осознает это. Чаще модель мышления такая: я подписываю документы — и у меня есть деньги. Но такие люди лишь оттягивают неизбежное, а потом, когда осознают, зачастую берут еще один кредит, чтобы погасить первый.

Подготовила АННА ТЕМНЫШОВА
a.temnyshova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Подлинное искусство многонациональной страны



23 января 16:10 Студентка колледжа «Добрая школа на Сольбе» Анна Глухарева готовит к экспозиции воссозданный традиционный костюм Тульской губернии

Вчера в Гостином Дворе открылась выставка-форум «Уникальная Россия». Мастера декоративно-прикладного искусства, художники, ювелиры, скульпторы представили свои произведения, раскрывающие красоту самобытной русской культуры.

На стендах в Гостином Дворе расставлены макеты народных нарядов, живописные полотна, изображающие значимые исторические события, скульптурные бюсты героев, резные деревянные иконы... Кажется, здесь можно найти все что угодно. Однако такое разнообразие укладывается в единую концепцию выставки — разрушить стереотип о России как о стране сарафанов и кокошинок, показав подлинное народное искусство. Один из разделов выставки посвящен знаменитому русскому промыслу — торжокскому золотному шитью. На выставке представлены вышитые иконы с изображением Богородицы и Христа, украшенные изысканными орнаментами из золотых и серебряных нитей. Однако вершиной мастерства стал двенадцатиметровый пояс, на котором

вышит текст молитвы «Живые в помощи». Он уложен кругом на невысоких перилах так, что текст можно прочесть и снаружи, и внутри. — Мастерицы вышивали пояс два с половиной года, — с гордостью отметила президент Фонда развития художественной промышленности и ювелирного искусства Галина Ананьина. — Мы специально выставили его так, чтобы посетители могли рассмотреть его, прочесть молитву. Ведь культуру нашей страны невозможно представить без православия.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАЛЕРИЙ БОГОМОЛОВ
ДИРЕКТОР ВЫСТАВКИ-ФОРУМА «УНИКАЛЬНАЯ РОССИЯ»
В этом году символом выставки стало пасхальное яйцо с изображением Александра Невского. Мы выбрали образ благоверного князя, потому что он — один из тех героев, на которых мы равняемся. Наша страна должна выстоять во всех испытаниях. Отличаясь на современную ситуацию, мы сделали специальные зоны, где можно передать пожертвования бойцам спецоперации.

Особое внимание на выставке привлекает множество народных костюмов. Современные моделиеры представили здесь коллекции, вдохновленные этническими традициями регионов России. Так, например, дизайнеры из Татарстана показали платья в пол, которые будут уместны в городской среде, но дополнили ряды традиционным вышитым орнаментом по краю воротничков. Представители колледжа «Добрая школа на Сольбе» при Николо-Сольбином монастыре на манекенах в масштабе 3:1 представили наряды всех российских губерний. — Я воссоздала костюм Тульской губернии, — показывает свою работу студентка Анна Глухарева. — Юбки и передники у тулячек всегда украшены декоративной тесьмой, а рубахи — с широкими рукавами. Выставка направлена и на патристическое воспитание молодежи, поэтому, помимо образовательных экскурсий, в программе заявлены встречи с современными героями — участниками спецоперации на Украине. АЛЕКСАНДРА ЕРШЕНКО a.eroshenko@vm.ru

день в день

Основали школу, Генштаб и приняли декларацию

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1701 год. В Сузревской башне по указу Петра I открыта школа математических и навигацких наук — предтеча всего инженерно-технического образования современной России. Там готовили артиллеристов, инженеров, моряков. Сегодня дату учреждения школы отмечают как День штурмана Военно-Морского флота РФ. Школа закрылась в 1753 году.

1763 год. По указу Екатерины II учрежден Генеральный штаб Вооруженных сил Российской империи. Этот орган упорядочил командование армией. И хотя Павел I при восшествии на престол упразднил Генштаб, тот вскоре

возродился под названием Совета Его Императорского Величества по квартирмейстерской части.

1918 год. На III Всероссийском съезде Советов рабочих и солдатских депутатов принята Декларация прав трудящихся и эксплуатируемого народа. Этот документ законодательно закрепил завоевания Октябрьской революции и провозгласил основные принципы и задачи социалистического государства.

1946 год. Родился композитор, певец, народный артист России Вячеслав Добрынин. За большой вклад в развитие культуры и искусства Вячеслав Добрынин награжден орденом Дружбы и орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени.

Календарь читала
ИРИНА КОВГАН
i.kovgan@vm.ru

ОАО «РЖД» продает:

Здание гаража общей площадью 354,4 кв.м по адресу: Московская область, г. Дмитров, Кооперативный пер., д. 4.

Продажа путем проведения процедуры без объявления начальной цены продажи.

Задаток для участия в процедуре — 1,018 млн.рублей.

Имущество продается на открытых торгах на электронной торговой площадке ООО «РТС-Тендер». Подробная информация по объектам на сайте property.rzd.ru и по телефону: (916) 641-23-81, (499) 266-38-06 / 14-41

Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»



Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. по-моему вернуть или раслужбить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Коллекционирование

● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09

● Книги до 1945 г. От 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (925) 585-40-56

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 133, 158