



# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

**22.03.17**

№ 50 (27598)  
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

**23 марта в Центре занятости пройдет молодежная ярмарка вакансий «Поверь в себя», на которой кандидаты смогут познакомиться с будущими работодателями и получат возможность устроиться в одну из крупных столичных компаний.**

## Выгодный переход

Предприниматели активно участвуют в аукционах за право торговать в павильонах у станций метрополитена

**торговля**

Вчера стартовал аукцион на размещение вендинговых автоматов в административных зданиях метрополитена. Днем раньше с молотка ушли два лота. «ВМ» выяснила, какая торговля возвращается в метро.

Сейчас на Единой торговой площадке не так много лотов, предлагающих арендовать торговые павильоны в метро. Право торговать в большей части объектов реализовано уже в начале года. На недавних торгах бизнесмены получили право торговли в киосках, расположенных в переходах на станциях «Пролетарская», «Алтуфьево», «Дмитровская» — всего более чем на 20 станциях. А сейчас власти предлагают павильоны в пешеходном тоннеле «Московский». В одном лоте представлено шесть киосков. В течение пяти лет победитель торгов может продавать у Комсомольской площади одежду, обувь, галантерейные и аптечные товары, а также цветы. Начальная цена договора на каждый павильон — около 40 тысяч рублей. За исключением цветочной точки — за право торговать в ней предприниматель должен предложить от 77 тысяч рублей и обеспечить заявку в сумме 924 тысяч рублей. Это почти вдвое больше, чем на остальные виды товаров и услуг. Власти подсчитали: срок окупаемости затрат коммерсантов составляет в среднем семь месяцев. Немного, если учесть, что право торговли по итогам аукциона дается на пять лет. — Я видела и старые магазинчики в переходах, могу срав-



17 января 13:22 Продавец павильона нового образца в переходе у станции метро «Римская» Галина (слева) ждет, пока покупательница Юлия сделает выбор

нить их с новыми, — говорит продавец киоска на «Тверской» Татьяна Нистратова. —

В модернизацию торговли уже вложено больше миллиарда рублей. Однако интерес предпринимателей с успехом покрывает затраты. К началу года была реализована треть всех объектов, а сумма заключенных договоров превысила 3,3 миллиарда рублей. При этом средняя цена за квадратный метр, предложенная бизнесом в ходе торгов, составляет 18,3 тысячи рублей. Это более чем вдвое выше от начального предложения.

**МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО: КАКИЕ ПРОДУКТЫ ВЕЗУТ В СТОЛИЦУ ИЗ ЕВРОПЫ → СТР. 2**

### Срок окупаемости затрат коммерсантов в среднем семь месяцев

Да и горожане видят перемены: от старых павильонов не осталось и следа. Метрополитен продолжает устанавливать новые киоски в переходах.

**цифры**

17 участников претендовали на два лота за право торговли в Московском метрополитене 20 марта. Проведенные торги показали увеличение начальной цены на 70 процентов по первому лоту и на 200 процентов по второму лоту. Компания, которая приобрела первый лот, займет в общей сложности 127 киосков. Заплатил предприниматель 23,7 миллиона рублей. Второй победитель, индивидуальный предприниматель, займет 74 киоска. За право торговли в них бизнесмен отдал почти 11 миллионов рублей.

**Комментарии экспертов**

**ВЛАДЛЕН МАКСИМОВ**  
ПРЕЗИДЕНТ КОАЛИЦИИ КИОСКЕРОВ

В предложениях метрополитена по организации торговых мест должен быть заинтересован в первую очередь малый бизнес. Очень хорошо, что столичный метрополитен дает прекрасную возможность менять сферу деятельности каждому предпринимателю, прежде предлагаемые пассажирам товары в зависимости от сезона. Считаю, что в организации торговли в метро нужно учесть еще одну немаловажную деталь: кроме торговых киосков и ларьков с разнообразными мелочами, в переходах очень нужны небольшие нафетерии. Рядом с торговлей должны быть общепиты. Эти сферы никак не конкурируют, но успешно взаимодействуют.

**АЛЕКСАНДР ЛУКИН**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ПО КОНКУРЕНТНОЙ ПОЛИТИКЕ

Впервые права торговли в подулочных переходах Московского метрополитена были разыграны на электронных аукционах еще в прошлом году. Это было в мае 2016 года. Хочу отметить, что с самой первой торговой сессии среди столичных предпринимателей наблюдается высокая конкуренция. Электронные аукционы, которые проводят в городе среди представителей бизнеса, призваны в первую очередь организовать и упорядочить цивилизованную торговлю в метро, а также обеспечить многочисленных пассажиров подземки необходимыми им товарами и услугами.

## Народное голосование поможет определить самого достойного

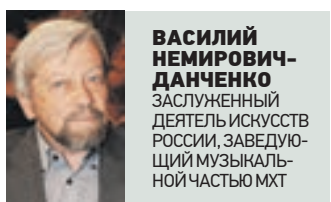
Колбасные изделия сегодня покупают все реже. Ведь, как доказывают эксперты, некоторые из них вообще не содержат мяса. Но ведь многие производители выпускают качественную продукцию. Лучшие из них участвуют в конкурсе Московской торгово-промышленной палаты. Как выбрать правильные сосиски — в очередном выпуске «Московского качества».

→ **СТР. 6**

Ровно 120 лет назад произошла историческая встреча Владимира Немировича-Данченко и Константина Станиславского. Эта дата считается днем рождения Московского Художественного театра.

## Интеллигентный театр для народа

Будучи внуком Немировича-Данченко, я, конечно же, чувствую огромное значение его встречи со Станиславским, которая прошла в отдельном кабинете ресторана «Славянский базар» в 1897 году. Московский Художественный театр имени Чехова, который основали эти два выдающихся человека, уже многие годы является любимым местом совершенно разных людей. Судьба четко обозначила мне жизненный путь, ведущий в стены этого замечательного театра. Моя мама была солисткой оперного театра, поэтому все свое детство я провел за кулисами. После окончания Московской консерватории, попав в МХТ имени Чехова, я не думал, что работа там затянется надолго. Я хотел вести несколько другую музыкальную деятельность. Но сложилось так, что сначала там работал концертмейстером, затем дирижером, после этого стал заведующим музыкальной частью. В общем счете к 20 спектаклям я написал музыку, а примерно к 60 — музыкальное оформление. Так что вырваться из этого театра я уже не смог, но это было и не нужно, потому что работа затянулась и стала очень нравиться. Каждый день я открывал для себя что-то новое, исследовал неизведанное. Совместно с женой мы также написали две пьесы «Семь жизней Немировича-Данченко» по письмам деда и «Твой образ милый и далекий» по письмам Чехова. Кстати, этой весной первый спектакль отметит уже 25 лет своего существования. Зал всегда полный.



**ВАСИЛИЙ НЕМИРОВИЧ-ДАНЧЕНКО**  
ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ИСКУССТВ РОССИИ, ЗАВЕДУЮЩИЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЧАСТЬЮ МХТ

В театр приходят разные самобытные режиссеры, играют талантливые актеры — у каждого из них свое видение постановки. Конечно, в своей работе мне приходится приспособливаться к видению режиссеров, но в конечном итоге мы достигаем консенсуса. Зрители также в каждое время разные. Эффективные современные спектакли привлекают внимание публики. Вместе с тем современная тенденция такова, что молодые люди хотят видеть глубокие, содержательные вечные истории, которые трогают до глубины души. Чем выделяется МХТ имени Чехова из ряда других театров — философский вопрос. Могу сказать только то, что он всегда отличался своей неповторимой противоречивой атмосферой. Он считается именно интеллигентным театром. При этом постановки в нем всегда ставятся именно для народа, чтобы простому человеку было интересно.

**цифра**

**265 500**

Столько квадратных метров занимают оставшиеся пятиэтажки, вошедшие в первую программу сноса ветхого жилья в столице. Сейчас она выполнена на 96 процентов — осталось снести всего 68 домов.

## Памятники, формирующие эстетический облик города

Вчера на портале «Активный гражданин» стартовало голосование «Лучший монумент Москвы — 2016», приуроченное к Дням культурного и исторического наследия.

За звание лучшего поборются семь культурных памятников: балерине Майе Плисецкой, расположенный на Большой Дмитровке, князю Владимиру на Боровицкой площади, генералу Ивану Черняховскому на одноименной улице и композитору Сергею Прокофьеву в Камергерском переулке; бюсты космонавтов-москвичей и бюст маршала Александра Василевского, расположенный на одноименной улице, а также мемориальный комплекс в честь городов воинской славы на Поклонной горе.

— Это уникальные произведения искусства, которые формируют не только художественную составляющую города, но и его духовную основу, — отметил председатель комиссии по монументальному искусству при Московской городской думе Игорь Вознесенский. — Все представленные в голосовании памятники связаны с каким-либо историческим событием или личностью. В прошлом году лучшим памятником из 11 представленных, по мнению «активных граждан», стал монумент, посвященный маршалу Советского Союза Константину Рокоссовскому. Высота бронзовой статуи равна семи метрам. — Перед авторами стоит задача нравственного воспитания общества. Человек, смотря на памятник, должен по-

лучить некое удовольствие, — считает Игорь Вознесенский. — Поэтому оценки, конечно, будут различны. Но те, кто стремится к культурному развитию, будут внимательнее относиться к профессиональному мнению. Отметим, что 20 марта на портале электронных референдумов «Активный гражданин» завершилось голосование, в рамках которого респонденты выбрали улицы Центрального округа, которые благоустроят в рамках городской программы «Моя улица». Летом начнется третий этап проекта.

**ДАМИР ХУСЯИНОВ**  
d.husjajnov@vm.ru  
ТЕМУ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ОБСУДИЛИ НА ПРЕЗИДИУМЕ СТОЛИЧНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА → СТР. 2

**погода**

**+7°C**

Ветер 3-6 м/с Давление 748 мм

Центр	+10	Лефортово	+5
Бутово	+8	Останкино	+6
Внуково	+5	Отрадное	+7
Жулебино	+7	Печатники	+8
Зеленоград	+8	Тушино	+6
Измайлово	+10	Троицк	+9
Кожухово	+9	Хамовники	+7
Кузьминки	+7	Чертаново	+7
Кунцево	+6	Шелепиха	+6



**валюта**

Курс ЦБ

\$	57,23	-0,05	↓
€	61,73	+0,04	↑

**Биржевой курс**

\$	57,06	-0,26	↓
€	61,66	+0,05	↑

**Биржевой индекс**

MMVB	2058,38
PTC	1136,61
Brent	52,08
DJIA	29 905,86
Nasdaq	5901,53
FTSE	7419,96

## Строим карьеру со школьной скамьи

Вчера во Дворце пионеров на Воробьевых горах подвели итоги II Регионального чемпионата JuniorSkills «Молодые профессионалы Москвы» и наградили победителей конкурса в 20 компетенциях.

Победителей поздравила заместитель руководителя Департамента образования Москвы Марина Смирницкая. Она подчеркнула, что столичная команда принимает участие в чемпионате второй год. — Надеюсь, что каждый из вас найдет себе достойное место в будущем нашего города и сможет стать полезным ему, — обратилась она к школьникам. — Желаю, чтобы столичные работодатели вовремя разглядели вас и, возможно, предложили заключить отложенный трудовой договор.

Конкурс стал началом профессиональной биографии ребят. Это, считает замглавы Департамента науки, промышленности и предпринимательства Владимир Дождев, главный его итог. — Признание профессионалами — один из самых важных моментов в жизни каждого молодого специалиста. Уверен, это только начало будущей карьеры, — отметил он. В региональном чемпионате участвовали более пяти тысяч школьников. В финале — 400. Победители представят столицу на Национальном чемпионате JuniorSkills.

**ЕЛЕНА ОЛЕСИК**  
e.olesik@vm.ru  
ЧТО ДЕЛАЕТСЯ В ГОРОДЕ ДЛЯ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ РАБОЧИХ ПРОФЕССИЙ, ЧИТАЙТЕ В «ВМ» ЗАВТРА



НОВОСТИ правительства

САЛЕНСЕМ ХОРОШИЛОВЫМ

**Здание с пятью башнями появится на территории ЗИЛА**

Вчера Москомархитектура согласовала проект многофункционального комплекса на территории ЗИЛА. 20-этажное здание с пятью гранеными башнями расположится между небоскребом ЗИЛА и музеем «Эрмитаж-Москва».

— Комплекс, безусловно, войдет в число главных достопримечательностей Центрального бульвара — пространства насыщенной общественной жизни, — отметил главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов.

Стиль здания, в котором разместятся небольшие рестораны и магазины, имеет крытую галерею с колоннадой. В башнях здания, которые облицуют объемными панелями из анодированного алюминия золотого цвета, будут располагаться 276 квартир.

Высота комплекса составит 77 метров, общая площадь — 85,3 тысячи квадратных метров.

**Парковки для мотоциклов предлагают сделать сезонными**

Специальные парковки для мотоциклов и скутеров могут появиться в столице. Об этом вчера сообщил член комиссии Мосгордумы по городскому хозяйству Олег Сорока.

— Из года в год количество владельцев скутеров, мотоциклов и другой подобной техники возрастает. Поэтому вопрос создания парковок можно рассмотреть с точки зрения практической реализации, — отметил Сорока.

Один из вариантов организации мест для двухколесного транспорта — выделение мест из общего числа парковок на весенне-летний и осенний периоды.

Олег Сорока подчеркнул, что в Москве уже есть парковки для велосипедов, и этот опыт можно было бы использовать для создания мотоциклетных стоянок.

По мнению члена комиссии по городскому хозяйству, со временем застройщики также начнут создавать парковки для мотоциклов и скутеров исходя из принципов клиентоориентированности.

**Билет в Третьяковскую галерею можно оплатить картой «Тройка»**

Сегодня в Третьяковской галерее представят расширенный функционал транспортной карты «Тройка».

Теперь пользователи карты смогут оплачивать ею посещение Третьяковской галереи. О новых возможностях карты расскажут заместитель руководителя столичного Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Алина Бисембаева и директор Фонда поддержки развития Третьяковской галереи Оксана Бондаренко.

— Департаментом транспорта совместно с культурными учреждениями прорабатывается вопрос по использованию карты «Тройка» для прохода и на другие культурные объекты столицы, — отметил ранее заместитель мэра Москвы Максим Ликсутов.

Подробнее о новых возможностях карты читайте в ближайших номерах «ВМ».

**Сергей Собянин: Субботники пройдут 8 и 29 апреля**



23 апреля 2016 года 10:08 Прошлой весной мэр Москвы Сергей Собянин принял участие в городском субботнике в парке «Братцево», который расположен в районе Северное Тушино

**благоустройство**

**Вчера на заседании президиума правительства столицы принято решение о проведении городских субботников. Мэр Москвы Сергей Собянин пригласил горожан принять в них участие.**

Провести городские субботники решено 8 и 29 апреля. Как доложил заммэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков, мясник по благоустройству пройдет в столице с 25 марта по 29 апреля. По его словам, ранняя весна уже позволяет привести в порядок улицы столицы. Создан городской штаб по координации работ.

**Совместная работа**

— Работа разделена по четырем направлениям: городские и дворовые территории, фасады зданий, строительные и промышленные площадки, дороги и дорожно-транспортная инфраструктура, — рассказал заммэра.

Помимо этого, планируется привести в порядок дорожные знаки, заменить асфальт на остановах и на подходах к пересадочным узлам.

— В настоящее время мы практически полностью провели обрезку деревьев, отремонтированы 30 процентов спортивных и детских площадок, — продолжил Бирюков. — В этом году уже дважды помыли город моющими сред-

ствами. В апреле сделаем еще две такие промывки.

Также предстоит расконсервировать фонтаны, очистить жилые кварталы, озеленить территории вдоль магистралей.

Информация о субботниках уже появляется на билбордах, на сайтах префектур и различных столичных ведомств.

— Москвичи с удовольствием приходят на субботники, чтобы привести родной город в порядок, — заключил Петр Бирюков.

В свою очередь мэр пригласил горожан принять в них участие.

— Весенняя уборка города обычно проходит массово, весело и продуктивно. Приходите! — написал мэр на своей странице в социальной сети.

**Лидер по реставрации**

Москва стала мировым лидером в сфере реставрации памятников истории. Об этом на заседании президиума столичного правительства сообщил Сергей Собянин. Он напомнил, что в Москве развернута огромная работа по восстановлению объектов культурного наследия.

— Сотни памятников старины спасены для нынешних и будущих поколений, — отметил мэр. — Отрадно, что за счет городского бюджета реставрируется меньше половины всех памятников. Большая часть восстанавливается за счет инвесторов.

При этом приводятся в порядок не только здания, но и территории рядом с ними, меняют свой облик исторические улицы.

По словам главы Мосгорнаследия Алексея Емельянова, общая сумма средств, вложенных в восстановление исторических и культурных объектов в 2016 году, превышает 28 миллиардов рублей — в полтора раза больше, чем в 2015-м. В целом же за последние шесть лет городом отреставрированы 733 объекта культурного наследия.

В результате число памятников, которые находятся в неудовлетворительном состоянии, за шесть лет в столице сократилось более чем в пять раз. Так, если в 2010 году в Москве их насчитывалось 1325, то в 2016-м — 250.

В прошлом году восстановлены и уже сданы 159 объектов. В их числе гостиница «Дрезден» на Тверской улице, здания Казанского и Киевского вокзалов и другие объекты. Как отметил Емельянов, при создании Московского центрального кольца сохранены 92 здания Окружной железной дороги. Ни стройка, ни электрификация не затронули объекты культурного наследия. Напротив, их фасады были отремонтированы.

В планах этого года — провести реставрацию на 768 объектах. Работы начнутся в жилом доме Наркомфина на Новинском бульваре, на ряде станций метро, продолжатся в Политехническом музее и на ВДНХ. За счет частных инвесторов приведут в порядок 431 объект, а за счет городского бюджета — 223.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyaskaya@vm.ru

**кстати**

На заседании также принято решение увеличить фонд грантов одаренным детям с 2,6 до 3,74 миллиона рублей. Изменения коснутся колледжников, участвующих в общегородских культурных мероприятиях. Колледжники до 9 участников могут рассчитывать на два гранта по 30, 50 или 100 тысяч рублей. Более 10 участников, — на 45, 75 или 150 тысяч. За особые достижения в сфере культуры и искусства можно получить Гран-при — 50 тысяч рублей.



**Мосгордума**

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают парламентарии. Вчера депутаты Мосгордумы обсудили перспективы возврата в столице системы медицинских вытрезвителей.

**Система вытрезвителей вернет больницам безопасность**

Создать в Москве систему вытрезвителей — это шаг назад или вперед? Дискуссия на эту тему состоялась в столичном парламенте. Депутат Мосгордумы, президент Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов напомнил, что вытрезвители в городе закрылись в 2012 году. Их вывели из компетенции столичных правоохранителей. Доставлять горожан в состоянии опьянения стали в медучреждения. Это возложило на сотрудников больницы дополнительную нагрузку.

— В больницах случаев привезенные люди ведут себя неадекватно, вызывая, — рассказал Владимир Платонов, обратив внимание, что это и стало одной из причин проведения встречи. — В итоге медицинские учреждения стали зоной дополнительного конфликта, напряжения. Кроме того, по статистике, за семь прошедших лет увеличилось число правонарушений, совершаемых в состоянии алкогольного опьянения. По итогам 2016 года эта цифра превысила 440 тысяч случаев. Некоторые регионы систему вытрезвителей уже возродили. Так, в Якутии она действует по форме государственно-частного партнерства. Это, по словам председателя Мосгордумы Алексея Шапошников,

один из самых интересных вариантов. По его словам, нужно определить траекторию работы. Среди вариантов — создание вытрезвителей на базе органов соцзащиты, а также на основе системы учреждений здравоохранения. Важно, по словам уполномоченного по правам человека в Москве Татьяны Потеевой, чтобы это была межведомственная форма взаимодействия.

— Задержанием занимаются правоохранители, лечением — медики, реабилитацией — специалисты социальной защиты, — считает она. А вот как будут оплачиваться все эти услуги — за счет бюджета или из кошелька горожан, к единому мнению эксперты пока не пришли.

— Государство должно взять на себя ответственность за оказание бесплатной помощи, — отмечает Потеева. — А вот если человек неоднократно попадает в такие истории, законодателям должны найти возможность наказания. Может быть, в виде общественных работ. Отдавать систему вытрезвителей полностью на откуп частным клиникам, по мнению председателя комиссии Мосгордумы по безопасности Ирины Святенко, категорически нельзя. Это станет шагом назад.

По итогам обсуждения парламентарии направят запросы в Департамент здравоохранения города и Главное управление МВД России по Москве с просьбой предоставить статистические данные по указанной тематике. А после обсудят тему возврата вытрезвителей на совместном заседании нескольких комиссий.

**кстати**

Первый вытрезвитель появился в Туле. Он открылся в 1902 году и получил название «Поземельный вытрезвитель». Позднее по всей стране появились целая сеть вытрезвителей.

**Приемная Мосгордумы (495) 957-03-34**

Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы

**Сайт Мосгордумы duma.mos.ru**

**Плоды переговоров. Ждем свежего урожая из Сербии**

Вчера столичный Департамент торговли и услуг подвел итоги международного сотрудничества с различными государствами. «ВМ» выяснила, что в результате такого партнерства изменилось на продуктовых прилавках Москвы и кто сейчас импортирует продовольствие в российскую столицу.

Московские власти продолжают серию переговоров с различными странами и регионами. Речь идет об укреплении торговых связей и поставках в российский мегаполис продуктов.

— Сейчас продовольствие в Москву завозится из 50 регионов России и более 100 зарубежных стран, — рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы» руководитель столичного Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк. — Основной акцент делаем на сотрудничество с регионами, но не забываем и о наших зарубежных партнерах. Среди них — Армения, Казахстан, Сербия.

Буквально на днях московская делегация посетила Сербию. В эту страну представители столичного правительства ездили еще до недавнего времени договоренности между сетевыми магазинами, московским агрокластером и сербской стороной дали свои плоды.

Сербия готова продавать и доставлять дешевле.

— Мы отмечаем рост поставок сербских товаров. В первую очередь в Москву завозят фрукты, есть немного овощной продукции и безалкогольных напитков, — говорит Алексей Немерюк. — В среднем импорт из этой страны увеличился на четверть. Наш приезд дал определенный результат, мы видим укрепление торговых связей.

В целом объем торгового оборота между Москвой и Сербией в продовольственной сфере в 2016 году по сравнению с 2015-м увеличился на 24,5 процента и составил почти 96 миллионов долларов США.

В то же время вырос экспорт из российской столицы — Москва стала поставлять товары и услуги на 2,1 миллиона долларов.

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**СЕРГЕЙ ЧЕРЕМИН** руководитель Департамента внешнеэкономических и международных связей Москвы

Отношения Москвы и Белграда базируются не только на экономической основе, но и на культурных и гуманитарных связях, формирующихся на протяжении многих столетий. Наши столицы неизменно поддерживали друг друга, никогда не предавали историческую память поколений, с таким трудом защищавших дружбу двух народов. Программа сотрудничества Москва и Белграда подразумевает взаимодействие двух городов во всех отраслях, определяющих устойчивое, безопасное и благоприятное развитие мегаполисов в градостроительстве, ЖКХ, реновации промзон, сотрудничестве в области культуры и спорта и других направлениях.

Доля сербских фруктов в общем объеме импорта, поступающего в Москву, составляет 5 процентов, — продолжает Немерюк. — За прошедшие три года она увеличилась более чем вдвое. Сербская продукция поступает в столичные магазины и на розничные рынки города через оптовые предприятия торговли и распределительные центры сетевых торговых компаний.

Стали поставлять сербы в Москву и молочную продукцию. Появился на столичных прилавках их алкоголь.

— Также сербы предлагали нам мясную продукцию, но сейчас Москва максимально заинтересована в свежих фруктах и ягодах, частично — в овощах, — отмечает руководитель департамента. — Среди тех, кто привозит свежую продукцию, — Азербайджан, Марокко, Иран. Но сербские товары имеют ряд преимуществ по качеству и цене. К тому же страна недалеко от России, и логистика с ней налажена.

В общей сложности за прошлый год из Сербии в российскую столицу привезли 80,6 тысячи тонн продукции, из них 58 тысяч тонн составили яблоки, груши, абрикосы, персики, сливы. Сотрудничество планируется развивать дальше.

— Будем рассчитывать, что встречи принесут результаты, и в Москву увеличатся поставки яблок, груш, слив, малины и клубники из Сербии, — резюмировал Алексей Немерюк.

В свою очередь, московские магазины ждут нового урожая от балканских партнеров. Там, где производители обещают не подвести с качеством и вовремя доставить свежее продовольствие в Москву.

**Что и из каких стран везут в столицу? (в процентах от общего объема импорта)**

Рис	Индия	40%
	Пакистан	25%
	Таиланд	22%
	Вьетнам	6%
	Камбоджа	2%
Макаронные изделия	Евросоюз	83%
	Китай	7%
	Беларусь	1%
	Украина	0,3%
Масло растительное	Испания	47%
	Италия	40%
Соль	Казахстан	
	Беларусь	
	Азербайджан	
Говядина	Бразилия	54,4%
	Беларусь	33,9%
	Парагвай	9,4%
Свинина	Бразилия	98,8%
	Беларусь	72,5%
Птица	Бразилия	25,3%
	Дания	29,0%
Рыба	Китай	16,3%
	Чили	14,6%
	Беларусь	49,6%
	Бангладеш	
Картофель	Пакистан	
	Египет	
	Израиль	
Овощи	Беларусь	19%
	Израиль	14,5%
	Иран	14%
	Армения	
	Азербайджан	

По данным Департамента торговли и услуг города Москвы

# Главный культурный форум года уделит особое внимание музеям



Вчера 20:16 Заместитель руководителя Департамента культуры города Москвы Владимир Филиппов (слева) и председатель комиссии по культуре и массовым коммуникациям Мосгордумы Евгений Герасимов (справа) во время прямого эфира в студии «Вечерней Москвы»

## форум

### 24 марта стартует «Московский культурный форум — 2017». Специальные гости студии «Вечерки ТВ» рассказали, почему стоит посетить это важное для города событие.

В этом году «Московский культурный форум» пройдет с особым размахом. Гостей ждут встречи не только со столичными деятелями культуры, но и с мировыми звездами. — Форум займет несколько этажей, — рассказал «ВМ» заместитель руководителя Департамента культуры Москвы Владимир Филиппов. — На самом нижнем этаже мы покажем все музыкальные школы, районные библиотеки, окружные дома культуры, чтобы любой москвич в любом возрасте мог прийти и посмотреть, где рядом можно заниматься творческим активным досугом.

Верхний этаж отдадут высокому искусству — музеям, театрам и лекториям. Форум предлагает не только познакомиться с репертуаром и расписанием культурных заведений. Он задает траекторию их дальнейшего развития. Например, по итогам прошлого форума посещение в библиотеках повысилось на 28 процентов. — Библиотечная модернизация — один из итогов прошлого «Культурного форума», — подчеркнул председатель комиссии по культуре и массовым коммуникациям Мосгордумы Евгений Герасимов. — Мы обсудили, как дальше их развивать. Можем ли мы просто говорить, что публика не та, читать не любят. Либо мы должны понять, что библиотека должна предложить что-то дополнительное, современное. Значительному количеству москвичей часто не хватает места для спокойной работы в тишине. Поэтому мы эту тему вынесли на обсуждение на площадке «Активного гражданина». Практически все москвичи проголосовали за сохранение библиотек. На сегодняшний день библиотеки возвращают себе статус центров социально-культурной жизни. Они принимают выставки, становятся площадками для лекториев и поэтических вечеров. Из пунктов книговыдачи они превратились

в места, куда охотно заглядывают любители столицы. Ведется и работа со школами. С каждым годом увеличивается количество кружков. — Мы с удовольствием утверждаем бюджет на них, — делится Герасимов. — Уже несколько лет не сокращается бюджет культурной сферы. Есть переносы из одной части в другую, но культура держит бюджет. Особое внимание в этом году уделит музеям. Грядущий Кубок конфедераций повлечет

### Чиновники — это «зонтик от снега и дождя» для деятелей культуры

за собой наплыв туристов. Изменения в работе музеев обсуждают с их директорами. Музейная инфраструктура станет доступнее, а навигация — понятнее. Большинство указателей переведут на английский и китайский языки. В Москве в среднем открывается полторы тысячи выставок в год. В прошлом году открылось 1661 выставка.

— А какие у нас ночи музейные искусства! — добавил Евгений Герасимов. — Все больше и больше людей вовлекается в культурную среду. Реставрируются театры. Работа идет, продолжается, запланировано еще несколько масштабных реконструкций. В рамках форума гости могут посмотреть кино или принять участие в мастер-классах. А могут разобраться с механизмами, по которым работает культура. Для посетителей подготовили дискуссии и лекции о сфере культуры. Каждый москвич сможет узнать, как, например, организовать выставку или сколько должен стоить кружок. — Мы запланировали профессиональные встречи для работников культуры или студентов, которые хотят работать в этой области, — объясняет Филиппов. — Культура — это не только то, что мы видим на сцене театра, в библиотеке или на экране. Это только верхушка айсберга. Чтобы люди получили положительные эмоции, работает огромная команда профессионалов. Начиная от инженеров и заканчивая бухгалтерами. Они тоже участвуют в создании

культуры, и для них на форуме предусмотрены площадки для обмена опытом. Не стоит воспринимать культуру только в традиционном ключе — это и дизайн, и кинематограф, и театральные постановки. Современное искусство не менее важно, чем уже признанные шедевры. Москва производит контент, который вносит неоценимый вклад в мировую культуру. — В качестве культурного прорыва сложно выделить что-то одно — это целая совокупность потрясающих событий и процессов, — считает Владимир Филиппов. — Нельзя оценивать каждую сферу отдельно. Работая в этой области, нужно давать жизнь всему. Задача чиновников — быть адекватным зонтиком для деятелей культуры и ограждать их от снега и дождя. В столице успешно проводятся ночные акции — «Ночь искусства», «Ночь музеев», «Ночь на катке». Столичные театры поставили абсолютный рекорд по количеству постановок. Открываются новые здания для музеев, театров и библиотек. Форум продолжит вовлечение населения в культурную жизнь города.

## справка

«Московский культурный форум — 2017» пройдет с 24 по 26 марта в центральном выставочном зале «Манеж». Это площадка, где жители города могут познакомиться с достижениями культуры, а также выбрать вариант досуга. В рамках развлекательно-образовательной части форума пройдет акция «Ночь театров». Профессионалы также примут участие в форуме и обсудят проблемы и перспективы развития отрасли. Все мероприятия в рамках форума бесплатны.

## кстати

Сеть кинотеатров «Московское кино» в рамках «Московского культурного форума — 2017» покажет советские фильмы. Сеансы назначены на 25 и 26 марта. Зрители увидят с детства любимые ленты, в которых играют Инна Чурикова, Фаина Раневская, Андрей Миронов. Узнать расписание можно на сайте [www.mos.ru](http://www.mos.ru).

ЯРОСЛАВА КОСТЕНКО [y.kostenko@vm.ru](mailto:y.kostenko@vm.ru)

сетевое вещание «ВМ»



## городские новости

С АНАСТАСИЕЙ АССОРОВОЙ

### Иконостас храма Сретения Господня сделают из мрамора

Иконостас храма в районе Выхино-Жулебино отделают мрамором из Италии и Палестины, сообщает пресс-служба Комитета градостроительной политики и строительства Москвы. — Здание церкви уже построено, к Пасхе будет готова кровля. Церковь в честь Сретения Господня на Саранской улице возводится в классическом стиле и сможет вместить тысячу прихожан. Это один из самых крупных храмов. Кроме того, на храме установили внешнюю подсветку здания, — сообщил куратор программы по строительству православных храмов в Москве, депутат Госдумы Владимир Ресин.

### Школьникам представили макет памятника летчику Грицевцу

В поселении Внуковское установят памятник дважды Герою Советского Союза летчику Сергею Грицевцу. Презентация проекта прошла вчера в школе № 1788. Скульптуру создала команда Салавата Щербакова, автора памятника князю Владимиру на Боровицкой площади. Бронзовая фигура летчика будет расположена на постаменте с высеченным на нем самолетом И-12. Щербаков изобразил Сергея Грицевца с высоко поднятой правой рукой. Установка памятника планируется в августе 2017 года рядом с улицей Авиаконструктора Петлякова. Позднее откроется кабинет истории имени Сергея Грицевца.

### Старинные ордена и монеты вывезти не удалось

Вчера сотрудники Домодедовской таможни остановили 24-летнего россиянку, у которой были обнаружены незарегистрированные культурные ценности. — В ходе досмотра ручной клади таможенники обнаружили орден Белого Орла, императорский орден Святой Анны и три монеты Российской империи. Стоимость предметов, по словам девушки, ей не была известна, — рассказал источник в Домодедовской таможне. Общая рыночная стоимость предметов, по заключению эксперта, составила 7 миллионов 236 тысяч рублей. Ведется следствие.

### Пригородные поезда переходят на летний график движения

С 26 марта на летний график работы переходит «Центральная пригородная пассажирская компания». — В связи с переходом стран Европейского союза на летнее время и корректировкой графика движения международных пассажирских поездов, а также в связи с сезонным ростом пассажиропотока с 26 марта изменится расписание движения пригородных поездов, — сообщили в пресс-службе ЦППК. С 26 марта будут назначены дополнительные поезда, изменятся маршруты следования 21 электропоезда, а у 23 электропоездов будут изменены дни курсирования.

## цифра

# 274 201

рубль — такова стартовая цена аренды элитной квартиры в столице. Международные исследователи этого рынка поставили Москву на третье место в мировом рейтинге дороговизны съемного элитного жилья.

### Ловить рыбу запрещено

Сегодня, 22 марта, в Москве и области вступает в силу временный запрет на рыбалку. Согласно правилам рыболовства, такое ограничение вводится каждый год. Оно связано с нерестом рыбы. Прежде всего запрещается ловить лодок, нельзя использовать спиннинг. Удиль поплавочной или донной удочкой можно, но, конечно, не на местах нерестилища. Обычно это мелководья с обилием растительности, водорослей. В правилах рыболовства такие места подробно описаны. Это, например, реки Яуза и Раменка — от устья до истока, Клиновское водохранилище. Запрет будет снят 10 июня. Тогда уже московские рыбаки смогут спокойно заниматься любимым делом. На самом деле все меньше и меньше людей в столице



## общество

ловят рыбу для употребления в пищу, хотя такие, конечно, тоже есть. Многие рыбаки приходят на берега рек и водоемов просто расслабиться, отдохнуть — они отпускают в воду весь улов. Если говорить об экологии, то от Крылатского и ниже я бы ловить не советовал. Ниже по течению Москва-река не замерзает зимой, это говорит об обилии сточных вод. Хотя в последнее время в черте города развели раки — это свидетельствует о чистоте акватории. Фауна Москвы-реки очень разнообразна — там водятся ерш, плотва, лещ, окунь, судак, сом, бычок, жерех и много других видов рыб. Серьезного урона здоровью поедание рыбы, пойманной в центре города, не нанесет, но я бы все равно не советовал это делать. Рыбачить в городской черте лучше ради самого процесса. Карамышевская набережная — одно из самых рыбных мест в Москве. Рыбаки любят Химкинское водохранилище, район Строгино. Стоит помнить, что даже после снятия временного ограничения есть определенные запреты на рыболовство. Ставить сети запрещено в любой сезон, использовать более десяти крючков, травить рыбу отравляющими средствами — тоже. Ловля редких видов — осетровых и лососевых — карается законом. Нарушение временного запрета грозит штрафом до пяти тысяч рублей.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

### Стали брать больше кредитов

Как сообщили вчера в пресс-службе Национального бюро кредитных историй, количество выданных кредитов на покупку потребительских товаров в Москве за первые два месяца 2017 года по сравнению с аналогичным периодом 2016 года выросло на 21 процент — до 73 тысяч единиц.

— Мы получили данные от 4 тысяч кредиторов, — сообщили в бюро. — Выяснилось, что в России в январе-феврале 2017 года количество выданных кредитов на покупку потребительских товаров выросло по сравнению с аналогичным периодом 2016 года на 21,9 процента и достигло 1,97 миллиона единиц. Как пояснил гендиректор бюро Александр Викулин, обычно начало года характеризуется пониженной потребительской активностью. — И, соответственно, умеренным спросом на заемные средства у населения, — подчеркнул Викулин. — Однако рост выдался в январе-феврале этого года показал, что банки, помимо работы с хорошо известными им клиентами, стали активнее кредитовать заемщиков «с улицы». Скорее всего, это свидетельствует о том, что граждане более оптимистично смотрят на перспективы российской экономики и динамику собственных доходов.

ЮЛИЯ ЗИМЕНКО [yulia.zimenko@vm.ru](mailto:yulia.zimenko@vm.ru)

### Железный «Плехановец» поведаст пассажирам метро сто фактов о Первом экономическом университете

Вчера новый тематический поезд метро «Плехановец» вышел на Серпуховско-Тимирязевскую линию. Именной состав посвящен 110-летию Российского экономического университета им. Г. В. Плеханова.

В свой первый рейс «Плехановец» выходит из электродепо «Варшавское». В составе разноцветного поезда 8 вагонов, каждый из которых посвящен достижениям экономического университета: «Знания», «Наука», «Культура», «Здоровье», «Влияние», «Достижения», «Традиции» и «Инновации». Провожают новый поезд в рейс студентки Первого экономического университета. Статные девушки словно только что из института благородных девиц: на них длинные коричневые платья и черные ажурные фартуки, волосы заплетены в тугие косы. Такую форму носили воспитанницы университета ровно 110 лет назад. — Это историческая одежда, ее шили по образцам 1907 года, — рассказывает студентка университета Софья Курносенко. — Нам с девочками первым повезло увидеть этот поезд. Надеюсь, что остальные университеты поддержат эту идею, и Московский метрополитен наполнится поездами, которые пойдут лучшим вузам страны. Убранство вагонов довольно аскетично: на светло-бежевых стенах без лишнего изыска



Вчера 14:15 Студентки РЭУ им. Г. В. Плеханова Софья Курносенко (слева) и Вероника Астафьева, одетые в учебную форму 1907 года, провожают поезд «Плехановец»

сков размещена коллекция из 110 фактов об университете — по одному на каждый год существования вуза. Пассажиры узнают, что именно в стенах этого заведения изобрели рецептуру майонеза «Провансаль» и зародился Театральный институт имени Щукина. Здесь же в последний раз выступил поэт Владимир Маяковский. Одним из первых пассажиров «Плехановца» стал ректор университета Виктор Гришин.

— Конечно, мы лишь маленькая частичка столицы, но у нас грандиозная биография! — уверен ректор. — Например, мы одни из создателей атомной бомбы: вместе с Курчатковым получили награду за изобретение и наш выпускник Михаил Первухин. Отсюда, что поезд сможет познакомиться с нами москвичей. Почти миллион человек каждый день проезжает по серой ветке метро, из них 110 тысяч прокатятся именно в этом поезде.

Курсировать тематический состав будет полгода. Кстати, новый поезд — не единственное мероприятие, которое организовали вместе Первого экономического и метрополитена. На прошлой неделе на станции «Выставочная» открылась экспозиция, посвященная истории университета, а с 21 марта во всех кассах метро появились билеты «Единый» с символикой вуза-юбилера.

АННА ГУСЕВА [a.guseva@vm.ru](mailto:a.guseva@vm.ru)

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛИНА БИСЕМБАЕВА  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ  
ДЕПАРТАМЕНТА СПОРТА  
И РАЗВИТИЯ ДОРОЖНО-  
ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ

Новый именной состав неслучайно вышел на Серпуховско-Тимирязевскую линию — именно на станции «Серпуховская» расположен корпус Плехановского университета. Этот поезд доказал, что Московский метрополитен плодотворно сотрудничает с вузами. Он поведаст пассажирам сотни интереснейших фактов. Очень надеюсь, что наша дружба будет продолжаться.

## справка

Георгий Плеханов, чье имя носит Российский экономический университет, пользовался колоссальным авторитетом не только в России, но и за рубежом. Он получил военное образование, знал немало языков и свободно читал любую литературу. В эмиграции занимался теоретической деятельностью, адаптировал марксизм к российской действительности. Кроме того, он автор работ по философии, социологии, эстетике, этике и истории общественной мысли России.

# Лучшее средство против туч — барабанная дробь

репетиция

Вчера в Академии гражданской защиты МЧС в Химках прошла показательная репетиция парадного расчета. Курсанты готовятся чеканить шаг 9 Мая на Красной площади.

Курсанты разных курсов командно-инженерного факультета под барабан и в сопровождении знаменной группы несколько часов на плацу, заботливо очищенном от луж, отработывали чеканный шаг. 400 курсантов составили две так называемые коробки — проще говоря, группы.

Временно исполняющий обязанности начальника академии генерал-майор МЧС Виктор Панченков стоял на трибуне перед плачем и зорко следил, чтобы каждый шаг соответствовал правилам и стандартам военного искусства. Генерал-майору помог полковник Геннадий Шагов. Оба подтянутые, крепкие, широкоплечие мужчины. Генерал, как и положено высшему по званию, отдавал честь на трибуне и был как бы принимающим парад, на которого все равнялись, — его форма была безупречна. Полковник же вооружился мегафоном и отдавал четкие команды: «Шестая шеренга, подтянись!» или «Восьмой ряд, не семенить!» Он же менял местоположение курсантов в строю. Мегафон ему, обладателю звучного и раскатистого командного голоса, ка-



Вчера 15:27 Барабанщик Антон Афанасьев рад, что его музыкальный инструмент помогает чеканящим шаг сокурсникам. В планах курсанта — работать по профессии, а музыка — только хобби

жется, был нужен только для галочки. Курсанты чутко внимали командам. Думаю, услышали бы каждое слово, даже если бы полковник прозвонил их шепотом. Строй составлен не по курсам, а по росту — потому в одной шеренге могли оказаться и первокурсники, и старшекурсники. С автоматами, в зимних шапках, курсанты старались держать невиди-

мые линии и идти сообразно представлениям о военной строевой науке — как единый механизм, чеканя шаг и отработывая команду «равняйся». Но больше всего им нравилась отработка крика «ура!» Это «ура!» звучало с перекатами с правой на левую коробку, усиливая стереоэффект. Небо к началу тренировки было хмурым и серым, и каза-

лось — вот-вот пойдет дождь. Но нет — наверное, это барабанщик Антон Афанасьев, бивший в большой барабан, разогнал все тучи. После чего начал подтягивать и второй барабанщик, синструментом поменьше, а чуть погодя — и весь военный оркестр. Звучали трубы, но тон всем задавал все-таки Антон — он ощущал себя главным и ударял по барабану что есть сил, так что

полковнику Шагову приходилось дважды просить его сдерживать эмоции. — Мне как первокурснику даже не верится, что я пройду по центральной площади страны с парадом, — рассказывает Антон Афанасьев. — Я увлекаюсь музыкой, играю на гитаре — и на басу, и на соло. Петь люблю, особенно казачки и военные песни. Когда мы прошли курс моло-

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ГЕННАДИЙ ШАГОВ**  
ПОЛКОВНИК, ЗАМЕСТИТЕЛЬ  
НАЧАЛЬНИКА АКАДЕМИИ  
ПО БЕЗОПАСНОСТИ

Вы видите, что разница между курсантами первого и пятого курсов разительна. В строевой подготовке это очень заметно. Пятый курс уже в пятый раз выйдет на Красную площадь. Ребята чувствуют себя увереннее. Зато первокурсники очень стараются. Для них этот парад — огромная ответственность. Кстати, у нас в академии есть и лучший курсант — Алексей Жилин. Отличник и спортсмен. Он правофланговый во второй коробке — почетное место.

дого бойца, командир спросил, кто хочет стать барабанщиком, — мол, шаг вперед. Я вышел из строя и ничуть не жалею. Если в тебе живет музыка, то и барабанная дробь тоже нравится. Здесь очень хорошие инструменты, и важно держать ритм. Мне приятно, что во время репетиции проверяющий всегда говорит: слушайте барабан, он вам поможет. Так что я помогаю более чем 600 курсантам держать ритм, это очень ответственная задача. А когда окончу академию, пойду работать по профессии — стану спасателем.

Еще один курсант, Алексей Жилин, в составе парадного расчета академии на брусчатку Красной площади выходил уже трижды.

— Да, я немаленький, рост — 190 сантиметров, — рассказывает Жилин. — Увлекаюсь волейболом и вообще спортом. Моя будущая работа спасателя — это и мое увлечение. Нравится мне и военная техника, и оружие. Но спорт, наверное, главное увлечение. Я очень горд, что пройду по Красной площади в четвертый раз.

**СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИАН**  
edit@vm.ru

## Высокая награда для Героев России

Вчера в Музее Героев на Большой Черемушкинской улице открылась выставка «Герои среди нас», приуроченная к 25-летию установления звания Героя Российской Федерации.

Открытие выставки, в экспозиции которой представлены документы и фотографии, предметы военной формы и снаряжения целой плеяды наших героических современников, предваряла пресс-конференция, прошедшая в столице накануне, 20 марта. Четверть века назад, именно в этот день в 1992 году, был подписан и введен в действие

и героизм, проявленные во время длительного космического полета на орбитальной станции «Мир».

— Полет был сложный, тогда пришлось отработать на орбите по срокам две экспедиции подряд, но присвоение нового звания все равно стало большим сюрпризом для меня по возвращении на Землю, — вспоминает Крикалев. «Золотой Звездой» № 2 был награжден (к сожалению, по-смертно) начальник Липецкого центра боевой подготовки и переучивания летного состава генерал-майор авиации Суламбек Османов. 7 февраля 1992 года он отвел свой неис-

## Удостоенные почетного звания участвуют в работе с молодежью

правный истребитель МиГ-29 от населенного пункта, но сам не успел катапультироваться и погиб.

Среди 1042 человек, удостоенных за четверть века высшего звания, 264 — москвичи, еще 121 награжденный проживает в Московской области. В основном это космонавты, летчики-испытатели, спортсмены, спасатели, военнослужащие Вооруженных сил и внутренних войск, сотрудники полиции. Кстати, звание Героя Российской Федерации присвоено 201 соотруднику и военнослужащему МВД России, в том числе 148 из них — посмертно. Кроме того, «Золотой Звездой» удостоены 108 участников Великой Отечественной войны, которым по разным причинам в свое время не было присвоено заслуженное ими звание Героя Советского Союза.

**ИГОРЬ ЦИРУЛЬНИКОВ**  
i.cirulnikov@vm.ru

## Претенденты ушли в тень

Сенсацией обернулось общее собрание Российской академии наук (РАН). Впрочем, многие называют эту сенсацию скандалом — и не без оснований. На общем собрании предстояло избрать нового президента РАН, но все три кандидата — физик Владислав Панченко, биолог Александр Макаров и нынешний президент физик Владимир Фортов — взяли самоотвод.

Российской академии наук почти 300 лет. Но президента академии стали выбирать только в 1917 году. При царе назначали великих князей и фаворитов. В 1951 году собирались назначить президентом АН СССР прокурора на процессах «врагов народа» Андрея Вышинского, но соратник Ленина, престарелый Глеб Кржижановский, надел все орден, шапочку академика, пошел к Сталину — и отговорил вождя.

Обычно выборы президента академии сопровождаются бурной борьбой предвыборных программ, поскольку вектор развития науки — стратегический выбор страны и вопрос национальной безопасности. Но почему на сей раз все претенденты ушли в тень? Названа причина — недоработки в уставе РАН, которые позволяют манипулировать выборами вплоть до вброса шаров при голосовании. Эти замечания формально правильные, но выборы уже 100 лет проходят по канонам традиции. Поколе-

ня академиком дорожили репутацией и не допускали ни крупницы подозрений в жульничестве. Отчего же сейчас возникло недоверие к интеллектуальной элите? За три года реформы РАН и подключения к структурам Федерального агентства научных организаций несложно было заметить недочеты. То есть причина сомнительная. Разгадка ребуса в том, что РАН не может набрать темп, необходимый для решения задач технологического отставания. На последних выборах академия приняла в свои ряды таких кандидатов, что стало стыдно. Президент РАН получил публичный нагоняй от президента России. Авторитет академии значительно упал, во многом из-за самой РАН. И дело не в реформе, суть которой в том, что академия, которая живет на бюджетные средства, поставлена под более жесткий контроль государства. Разве это странно: выделяешь деньги — ждешь отдачи. Но преодолеть конфронтацию между устаревшими представлениями об академии и новыми требованиями не удалось. Это значит, что снижалась эффективность РАН, о чем открыто говорят многие активно работающие академики.

Создатель стратегических ракет «Тополь» и «Булава», Герой труда конструктор Юрий Соломонов уверен, что государством ученые вполне могут договориться. Надо только предлагать реальные программы, которые соответствуют интересам общества. Новые выборы состоятся не позднее 20 ноября 2017 года. Исполнять обязанности президента РАН будет либо Владимир Фортов, либо вице-президент Валерий Козлов. Информированные источники не исключают, что в законодательство будут внесены изменения, чтобы президента РАН назначало правительство.



наука

## «Скамейка» и Табакерка. Вечную историю рассказали по-новому

Поиск спутника жизни — актуальная во все времена тема. Наверное, поэтому вчера в театре-студии «Табакерка» состоялась премьера знаменитой «Скамейки» Александры Гельмана.

Пьеса «Скамейка» вот уже 35 лет не сходит с театральных подмостков. В разные годы она — в репертуаре и двух московских художественных театров: во МХАТе им. Горького и в чеховском МХТ. Впервые москвичи увидели спектакль на сцене МХАТ в 1984 году. Но, чтобы этот дебют состоялся, Олегу Ефремову, возглавлявшему тогда театр, пришлось здорово побороться. «Зачем это МХАТ?» — безапелляционно заявил министр культуры СССР Петр Демичев. Но премьера все-таки состоялась. Действие спектакля разворачивается в одном из парков, куда в надежде познакомиться с мужчиной приходит ярая, но чуть чудачковатая и поддельски наивная девушка, потерявшая надежду обрести счастье. И скамейка — точка,

где по замыслу автора и происходит эта встреча, когда героиня подходит к читающему газету незнакомцу. Она — контролер на чудотной фабрике, разведена. Кто он? Парень из рабочей семьи. Но далеко не глуп, поскольку сразу признается, что женат, и не неудачно. И что там, в его семье, он никому не нужен, зато с ней — такой доброй и нежной — ему тепло и уютно... И как начнут развиваться события — будет зависеть по замыслу автора пьесы все-таки от женщины.

Тогда, в 1984 году, в качестве актеров в пьесе Гельмана встретились оба руководителя двух художественных театров — Татьяна Доронина и Олег Табаков. Сегодня спектакль идет и в театре-студии «Табакерка». Главные роли в нем исполнили актриса МХТ Наташа Швец и актер Федор Лавров. Хотя Александр Гельман назвал свою пьесу «Скамейка», в спектакле на сцене «Табакерки» их не одна, а две, и они врастаются. Это задумка режиссера спектакля Алексея Мурадова.

Отлично помню, как в этой пьесе, поставленной в Малом Драматическом театре Санкт-Петербурга, играл еще мой отец Николай Лавров, — рассказывает Федор Лавров. — Но я хочу рассказать эту вечную историю по-своему, никого не повторяя.

**АНКЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ**  
edit@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**НАТАША ШВЕЦ**  
АКТРИСА

Это мой дебют на сцене легендарной «Табакерки». И потому я, конечно, чувствую свою ответственность перед актерами, которые играли в этой пьесе ранее. В первую очередь — перед Татьяной Дорониной. Бойсья я сравнений с ней? Скорее нет. Я играю историю об одиночестве, которое знакомо, наверное, многим женщинам. И я не исключение. У меня замечательный партнер, с которым я играю на сцене Московского Художественного театра, — Федор Лавров.



20 марта 21:15 Актриса Наташа Швец сыграла роль про одиночество, а актер Федор Лавров постарался интересно рассказать историю знакомства мужчины и женщины

## суды

### Пособника теракта на Дубровке признали виновным и осудили на девятнадцать лет

Во вторник, 21 марта, Московский окружной военный суд огласил приговор в отношении Хасана Закаева, обвиняемого в пособничестве террористам, захватившим в октябре 2002 года столичный театральный центр на Дубровке.

По версии следствия, Хасан Закаев входил в организованное преступное сообщество Шамиля Басаева и оказывал содействие своим землякам-террористам в подготовке теракта и захвате заложников во время мюзикла «Норд-Ост». В 2002 году он организовывал транспортировку в Москву огнестрельного оружия и самодельных взрывных устройств, которые позднее были использованы преступниками. Вердикт суда насчитывал пере-

чень обвинений по более чем десяти статьям Уголовного кодекса РФ.

— Признать Хасана Закаева виновным в покушении на подготовку теракта, покушении на убийство двух и более лиц, покушении на захват и удержание заложников, незаконное приобретение, хранение и перевозку взрывчатых веществ, огнестрельного оружия, — огласил приговор судья Михаил Удашков. — По совокупности поглощения сроков наказания приговорить подсудимого к 19 годам лишения свободы с отбыванием наказания в колонии строгого режима. Кроме того, военным судом были частично удовлетворены гражданские иски десяти граждан, пострадавших в результате теракта к подсудимому. Решено взыскать с Закаева

в пользу ряда потерпевших по 500 тысяч рублей, в пользу еще нескольких человек — денежные суммы в диапазоне от одного до четырех миллионов рублей каждому.

Адвокат потерпевших Каринна Москаленко выразила недовольство тем, что на скамье подсудимых в зале суда находился только Закаев: — Часть ранее осужденных террористов уже амнистирована, двое умерли в местах лишения свободы. Осужденный в одиночку просто не потянет возмещение требуемой суммы. Кроме того, мы недовольны лишь частичным удовлетворением наших гражданских судебных исков, сумма которых изначально составляла около 100 миллионов рублей.

**ИГОРЬ ЦИРУЛЬНИКОВ**  
i.cirulnikov@vm.ru

### Казусы музейной тягзы, или Как на территории Музея Востока появился фитнес-клуб

В понедельник, 20 марта, Арбитражный суд столицы вынес решение о расторжении с Центром Рериха договора безвозмездной аренды помещений Музея Востока.

Громкая тягза между Государственным музеем Востока и Международным центром Рериха (МЦР) длится уже долго. Администрация музея возмущена тем, что вместо научной деятельности, как предполагает название музея, руководством МЦР ударилось в коммерцию. А добавок занялось несанкционированными религиозными практиками.

Юрист Музея Востока Юрий Избачков рассказал «ВМ»: несмотря на эту судебную победу, точку в тягзе ставить пока преждевременно. — У нас параллельно идет несколько процессов. Помимо корпусов 4 и 7 усадьбы Лопухиных в Малом Знаменском переулке, мы боремся с МЦР

за 5-е строение — бывший оптический театр. И еще хотим разобраться с фитнес-центром, который дельцы из МЦР совершенно несанкционированно воздвигли под предлогом реставрации некоего «космического дома».

Юрий Сергеевич высказал мнение, что МЦР «карма наказала». Достаточно забавным образом. Громким провалом руководства МЦР стало то, что, желая затянуть процесс, они обратились за помощью к эксперту, которая буквально накануне была осуждена за контрабанду культурных ценностей. И лишена права заниматься экспертной деятельностью. Претензий к МЦР накопилось множество. Мутная коммерческая деятельность на территории госмузея, создание фиктивных юридических лиц, которые «прописались» по адресу музея... А по факту несанкционированных религиозных ритуалов

в МЦР сейчас идут судебные слушания, инициированные прокуратурой.

МЦР финансировался «Мастер-банком», но в 2013 году, после отзыва у банка лицензии, музей лишился средств. Руководство Музея Востока обещает, что после окончания тягзы и возвращения площадей Музея Рериха восстановит музейно-исследовательский объект.

**ЗАХАР АРТЕМЬЕВ**  
zahar.artemev@vm.ru

## справка

Николай Рерих — русский художник и философ-мистик. Вместе со своей женой Еленой он создал религиозно-философское учение о «Жизни этике» (Агни-йога), которое в 1980-х годах получило популярность.



# Художники представили работы, посвященные православному культу



20 марта 20:15 Игумен Свято-Екатерининского монастыря отец Владимир и организатор выставки Ирина Телеснина с сыном Игорем Аксеновым занимаются с экспозицией

## ЕВГЕНИЯ СТОГОВА

из Большого Овчинниковского переулка

**19:10** В понедельник вечером в Московском доме самодеятельного творчества состоялась встреча с мастерами выставки «В дни Великого поста». Профессиональные и начинающие художники лично представляли свои работы, посвященные православию, общались с посетителями и делились опытом. На творческом вечере побывала корреспондент «ВМ».

Полотна живописцев-любителей, резчиков по дереву и скульпторов, для которых искусство — это скорее хобби, не уступают в исполнении картинам профессионалов Российского союза художников. Каждая работа — отражение души мастера. А за результатом — месяцы кропотливого труда. — Помню, когда только начинала, — усталости после нескольких часов работы аж пальцы сводило, — рассказывает резчица по дереву Елена Бодрова, представляющая на выставке два барельефа. — Но желание творить, создавать прекрасное пересиливало усталость.

Кто-то может утверждать, что резьба — дело не женское, но изящество, возвышенность и утонченность работ Елены демонстрирует обратное. А вот профессиональная художница Надежда Лебедева, всю жизнь посвятившая искусству, предпочитает холст и масло. Тонкий кремль на фоне искрящегося белого снега. Северный храм, окруженный зеленеющими деревьями и сочными травами. Эти картины из своей коллекции Надежда подобрала специально для православной выставки.

Но свои полотна художница не афиширует. С куда большим рвением она общается с коллегами по цеху, обсуждает мозаику из стекла в экспозиции напротив и с неподдельным вниманием вглядывается в каждый штрих работы Елены. — Изобразительное искусство — это то, чему приходится учиться всю жизнь, — утверждает Надежда. — Опытные мастера должны делиться своими знаниями и умениями с молодежью, поддержи-

вать их творчество, помогать им развиваться.

И словно подтверждая свои слова, Надежда на глазах у коллег приглашает Елену в Союз художников. Вот уж действительно высшая похвала мастерству! О большем признании на первых порах нельзя и мечтать.

Но если художественная резьба Елены выполнена по всем канонам и правилам, то живописные полотна художницы Люси Любимовой демонстрируют совершенно новую технику и уникальное авторское видение. Ее картины выделяются на общем фоне. Необычные изображения безликих святых привлекают внимание даже специального гостя вечера, игумена Свято-Екатерининского монастыря отца Владимира.

— Талант, данный человеку Богом, — это не только дар, но и обязанность, — трактует Священное Писание игумен монастыря. — Художник должен своим талантом преумножать и демонстрировать, создавать такие произведения искусства, которые будут востребованы.



СИМВОЛ ВЕРЫ

## Бронзовый филин поселился под крышей старинного особняка

**АНДРЕЙ ФЕДОРОВ, СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ** из проезда Черепановых

**13:45** Весна в разгаре, и, несмотря на дожди и туманы, корреспонденты «ВМ» решили прогнать мотороллер после «зимней спячки» и отправились в проезд Черепановых. Поллюбопытствовать, что же за таинственный особняк с соевой приталился там. Особое внимание к этому зданию привлекает и громадный тополь — прямо у старого дома. В четыре обхвата!



Вчера 13:25 Бронзовая птица — любимый объект съемки у туристов

какой он красивый и умнейший, Сергей пробирается через дыру в заборе. Делает фото фасада, в нише которого утеснилась чужая хищная птица.

— Тут, наверное, начальник станции жил или еще кто-то из руководства Окружной дороги. — Еще в Древнем Риме каменных и бронзовых сов «селили» под козырьками своих домов сенаторы и философы, — говорю другу.

Старинные постройки в стиле модерн, который легко определить по карнизным завиткам, в отличном состоянии сохранились до сих пор. И некоторые из них еще действуют. Например, в здании вокзала находится одна из линейных служб Российской железной дороги. Действует водонапорная башня.

Весь проезд Черепановых — сплошной памятник архитектуры, спроектированный известным русским архитектором Александром Померанцевым в 1902–1908 годах. Станция Лихоборы была центральной из 14 построенных вокруг Москвы. Река Лихоборка, Лихоборские Бутры раньше были пригородом столицы. Тихие дубравы, пойменные леса, чистый воздух привлекали сюда дачников из Москвы. Здесь в 1908 году было открыто паровозное депо. Построены станция, водонапорная башня, ремонтные мастерские, жилые дома для рабочих депо, машинистов, путейцев и другого обслуживающего персонала. Люди работали и тут же жили. Местные старожилы хорошо знают дом с филином. После закрытия пассажирских перевозок в нем размещалась детская поликлиника. Сейчас дом пустует. Но сюда часто приезжают автобусы с туристами, в основном — иностранцами. Делают фотоснимки отлично сохранившихся строений. Так почему бы в доме с филином не устроить музей московской железной дороги? Уверен, он пользовался бы у москвичей и гостей столицы большой популярностью.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**КОРИЙ ЕГОРОВ** историк железнодородного транспорта

Станция Лихоборы была центральной из 14 построенных вокруг Москвы. Здесь в 1908 году открылось паровозное депо. Дом с филином принадлежал начальнику участка тяги. В его обязанности входило руководство всей паровозной службой окружной дороги. По сути это был начальник всей окружной железной дороги.

## Курсанты просят защиты от горящих шин

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ** с улицы Волочаевской

**11:00** В редакцию обратился с жалобой бывший сотрудник Военного университета Министерства обороны, расположенного на улице Волочаевской, Сергей Поморский. Он рассказал, что на территории склада, прилегающей к учебному заведению, хранят покрышки, которые часто возгораются. Корреспондент «ВМ» выехал на место, чтобы осмотреть опасный участок.

Курсант открывает нам ворота, мы заезжаем на закрытую территорию части. Здесь готовят военных переводчиков и следователей. Учебного заведения компактная территория, которая граничит с бойшим военным заводом № 101. На территории высшего учебного заведения идеальная чистота, все подметено, в корпусах — ни пылинки. Любая хозяйка позавидует такому порядку. Чего не скажешь о соседях. К одному из корпусов университета примыкает склад, в котором, по словам преподавателей и курсантов, складываются покрышки, и они время от времени горят. Однажды из-за сильного пожара приходилось даже вызывать спасателей.

— В 1990-е годы склад завода, примыкающий к корпусу университета, как мы полагаем, был приватизирован, и там сейчас располагается автосервис, — рассказывает Сергей Поморский. — Вот там-то и складываются шины. Из-за антисанитарии только за эту зиму возникло три пожара, один раз огонь перекидывался на территорию университета. Это очень опасно, так как склад находится в трех метрах от одного

## в ритме города

### Опасный туман

Сегодня в столице объявлен «желтый» уровень погодной опасности. Как сообщили «ВМ» в Гидрометцентре, третий из пяти возможных уровней опасности введен из-за сильного тумана. В целом в среду прогнозируется облачная погода с прояснениями, ночью пройдут небольшие осадки. Днем местами возможен небольшой дождь, скорость ветра составит 5–10 метров в секунду.

### Укол без лекарства

Вчера в аптеке в столичном районе Якиманка женщину ранили иглой от шприца. — К сотруднику МВД обратилась 32-летняя жительница Подмосквы, работающая в аптеке на Шаболовке, — пояснили в пресс-службе ГУ МВД по Москве. — Женщина сообщила, что когда она показывала товар посетителю, тот уколол ее иглой от шприца. Иглу отправили на исследование.

### Позарились на книги

Двоих мужчин задержали за кражу книг одного из детских авторов из Российской государственной библиотеки. — Вчера сотрудниками правоохранительных органов задержаны двое мужчин 49 и 48 лет, которые подозреваются в краже двух книг, — пояснили «ВМ» в пресс-службе МВД. Книжки, которые пытались украсть задержанные, представляют особую художественную и культурную ценность. По факту следственные органы проводят проверку.

## справка

Московский дом самодеятельного творчества — один из главных столичных центров для любителей искусства и создания. Опытные мастера обучают гостей резьбе по дереву, классическим танцам, хоровому пению и скульптуре. Посетители принимают участие в выставках, концертах и мастер-классах. А продемонстрировать свои возможности можно на творческих вечерах.

## кстати

Все средства, полученные от проведения выставки «В дни Великого поста», будут направлены на восстановление старинного храма Священномученика Климента в селе Костюрино Ярославской области.

## Весна, время обнажить шпаги

Как всегда в конце марта, у многих политиков и общественных деятелей начинается обострение. Одним не угодила буква русского алфавита, другие требуют остановить дискриминацию длинноногого волейболиста, выдворенного из самолета, третьи продолжают, подняв хоругви, требовать возрождения на Руси-матушке монархии, сцепляясь при этом соттавшими, как подснежники, сторонниками Ильича. И даже, удивительно подгадывая под даты, сообщают о самых настоящих чудесах.

И все это сопровождается выливанием на оппонентов, не согласных с их точкой зрения, мегатонн грязи. В связи с этим вспоминается знаменитый интернет-мем, где изображены два дуэлянта, как подснежинки, сторонниками Ильича. И даже, удивительно подгадывая под даты, сообщают о самых настоящих чудесах. Нет, не подумайте — все должно проходить в рамках приличий — мы же не какие-нибудь варвары. Обойдемся без простреленных животов и располованных размашистыми сабельными ударами холеных лиц. И вряд ли найдутся сегодня отважные сердца, готовые за свои убеждения или даже честь дамы скрестить шпаги с супостатом. Измельчала порода. Да и не доверил бы я половине

«интернет-воинов» не то что лепажского пистолета, а даже ржавого ножа. Тогда, может быть, стоит проводить поединки на гимнастических палках? Чтобы оппоненты исхлестали друг друга до черных синяков на всех местах. Представьте на секунду: в правом углу ристалища — бородастый хоругвенец с портретом мироточащего бюста Николая II на белой футболке. В левом — хилстрет в подвернутых джинсах и модных кедах с напوماженными усами. Сигнал секундантов, и вот сходятся — вода и камень, лед и пламень. Как написал когда-то великий поэт, сам погибший был дуэли. Но тут уж должны встать за знакомое дело наши эпатажные законодатели. Все-таки кодекс, даже дуэльный — дело обстоятельное. Нужно разработать регламент, соответствующие нормативные и подзаконные акты. Провести обсуждение и голосование, согласовать длину и вес палок, а также четко определить размер площадки для поединка и правила поведения секундантов (куда же без них, родимых). Тут без серьезной законодотворческой работы никак не обойтись — нужно провести заседания комиссий, учесть все внесенные общественностью поправки. Ох, непростое это. Но полезно — особенно рьяным законодотворцам будет чем занять себя цветущей весной, когда столько законодательных инициатив так и лезет в головы. Эта по крайней мере сильно не навредит. И в то же время вызовет столь необходимый некоторым бурный общественный резонанс. В общем, и волки сыты, и овцы целы.



**АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ** РЕДАКТОР ОТДЕЛА НОВОСТЕЙ

## курьезы

Мнение кolumnистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Настоящая мудрость: пенсионеров учили выявлять финансовые пирамиды по мелкому шрифту

**СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ** из «Дома Алексея Лосева»

**17:30** Вчера вечером в уютном Центре чтения и творческого развития «Дом Алексея Лосева» прошла бесплатная лекция о том, как не попасться на удочку ловких мошенников. На занятии могли присутствовать все желающие.

Идея бесплатного юридического лектория возникла у заведующий отделом библиотеки давно. — Библиотека часто сталкивается с жизненными ситуациями своих читателей, — говорит заведомел Центра чтения и творческого развития библиотеки «Дом Лосева» Екатерина Чернышова. — И в последние годы участились случаи,

когда наших читателей обманывают мошенники. Мы решили, что этой проблемой должны заниматься профессионалы. И пригласили провести лекцию юриста Клим Лихачева. На лекции юрист открыто называет фирмы и продукты некоторых банков, сулящих золотые горы, но — не оправдывающие надежд. Признаки «пирамид» легко определяются поисковыми запросами в интернете — есть у фирмы лицензия, сколько она существует на рынке, кто учредитель. Однако пенсионеры не очень любят интернет и попадают под личное обаяние нанятых сотрудников.

Людмила Пивоварова, жительница одного из Арбатских переулков, чуть не стала жертвой алчного страхового брокера. — После лекции Клима Сергеевича я взяла правильные очки и очень внимательно прочитала то, что написано мелким шрифтом в договоре и о чем страховый брокер мне ничего не говорил, — взволнованно говорит Людмила Пивоварова. — А там написано, что никаких 15 процентов по истечении трех лет я не получу, если не будет прибыли у фонда — то и денег никаких не будет. А потом выяснилось, что если я отдам деньги, то три года этот банк их не отдаст мне полностью, а если забирать сразу, в случае необходимости, то отдадут только 70 процентов!



МАСТЕР-КЛАСС



Вчера 11:30 Курсант Военного университета Антон Комиссаров показывает, что в помещении рядом с учебным заведением на улице Волочаевской складываются покрышки, которые часто загораются. Пожар уже трижды перекидывался на их территорию

из корпусов. Курсант Антон Комиссаров показывает, что расстояние от опасного участка до их учебного здания действительно совсем маленькое. А с наступлением летнего сезона возгорания учащаются, так как приезжающие автолюбители бросают на землю окурки, а засохшая трава горит легко и жарко, подбрасывается огонь зачастую и к покрышкам. Естественно, копоть идет на территорию университета. Частенько курсантам самим приходилось тушить огонь. Мы проезжаем на авто на территорию завода. Охранник на шлагбауме интересуется куда. — В автосервис, — не раздумывая чеканит Поморский. — Какой именно, — уточняет строгим голосом мужчина. — Их три.

— В любой, у меня что-то скрипит, а мне посоветовали заехать сюда. Охранник дает бумажку, предупреждая, что мы должны там отметить. — Штирлиц как никогда был близок к провалу, — шутит водитель. Медленно проезжаем по территории и осматриваемся вокруг. Здесь действительно разбросаны покрышки. Часть из них с большого склада, который примыкает к военному университету, грузят в фуру. На территории автосервисов на самом деле разбросан мусор. Как и говорили военные — антисанитария, которая сразу бросается в глаза. Просим рабочего связать нас с его руководством или дать мобильный телефон. — У меня нет его номера, — отвечает мужчина. Со слов работника, начальство приезжает сюда, когда нужно. По интернету выясняем, что данная

## кстати

Исполняющий обязанности первого заместителя префекта Центрального округа Олег Соболев ответил на запрос, касающийся одного из предыдущих «Ревизоров»: «Префектурой рассмотрен материал «Дондь из камней: фасад дома рушится на глазах», опубликованный в газете «Вечерняя Москва» 02.03.2017 г., по вопросу разрушения фасада дома по адресу: Космодамиановская набережная, 32–34. Управляющей организацией ГБУ «Жилищник» района Замосворечье» проведены охранные мероприятия, выставлены ограничения в зоне обрушения, установлен постоянный контроль за фасадом дома, ведется мониторинг «маяков».

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДРА АНДРЕЕВА** муниципальный депутат района ЛЕФОРТОВО

Я обещаю, что мы усилим контроль за этим предприятием. Я направлю соответствующие запросы в Объединение административно-технических инспекций, в Роспотребнадзор и пожарную охрану, чтобы провели проверку этих территорий в ближайшее время.



МАШИНА ВРЕМЕНИ

Тополь-великан растет во дворе старинной железнодорожной станции Лихоборы (ныне один из офисов РЖД). Летом из-за густой зелени вокруг его не было видно. Сейчас все еще голо, вот он и показывается во всей красе. Измерил основание ствола обхватами своих рук. Получилось примерно шесть метров в диаметре. Значит, дереву более 100 лет. Живой ровесник Московской кольцевой дороги, запущенной вокруг столицы в 1908 году, ныне Московского центрального кольца. Решили с Сергеем прогуляться дальше. Вдруг еще что-нибудь заметим. И точно. На повороте на Михалковскую улицу за зеленым забором типа «рабица» притаился особняк в стиле модерн. Окна забиты металлическими листами. Стало быть, не жилой. По соседству пункт приема цветного металла. Лохматый барбос, похожий на московскую сторожевую, преграждает нам дорогу. Рычит. Но не злобно. Так, для порядка. Пока веду льстивые разговоры с псом, о том,

Вчера московские фтизиатры рассказали о снижении заболеваемости туберкулезом, достигнутом благодаря реформе столичного здравоохранения. Минздрав намерен сделать профосмотры детей и подростков более глубокими. Календарь детских прививок планируется расширить за счет ротавирусной инфекции и ветрянки — таково предложение московских медиков. Обо всем этом и других новостях столичной медицины читайте на странице «Здравоохранение».

# Все внимание детям

## Медосмотры: уменьшая количество, повышаем качество

реформы

**Порядок проведения медосмотров детей будет изменен. Рассказывает ученый секретарь Центра здоровья детей Минздрава, кандидат медицинских наук Андрей Сурков (на фото).**

**Какова цель реформы медосмотров, которую начинает Минздрав?**

Сразу скажу: речь не идет о сокращении объемов профилактических осмотров детей с целью снижения нагрузки на врачей. Речь идет о ее перераспределении и оптимизации самих осмотров. Документ подготовлен на основе многолетнего опыта наблюдений в ведущих научных и лечебных учреждениях России. Цель — повысить выявляемость разнообразных патологий в детском возрасте. **Но количество медосмотров вроде бы сокращается? Родители это тревожат.**



5 июля 2016 года 12:55 Лучший педиатр столицы по версии голосования «Активный гражданин» Виктория Мороз ведет прием в детской поликлинике № 131

Самые углубленные осмотры были в период первого года жизни, в период перед поступлением в детский сад, в период перед поступлением в школу, в период, когда дети переходят к предметному обучению, а также когда начинается подростковый возраст и происходит становление ребенка уже как взрослого человека. Все эти периоды были связаны с большой нагрузкой на организм ребенка, что требовало углубленных осмотров. Кроме профилактических, были периодические и предварительные осмотры. Предварительные осмотры — те осмотры, когда ребенка смотрели перед поступлением в детский сад, в школу, перед окончанием школы или перед поступлением в среднее профессиональное учрежде-

ние. Набор специалистов практически дублировал профосмотры. Периодические осмотры делались также ежегодно, но ребенка смотрел врач-педиатр, и было два-три анализа. Сейчас дублирование будет устранено, но качество осмотров будет глубже.

**Каким образом?**

Планируется ввести ряд дополнительных осмотров и исследований. Например, в возрасте 1 месяца ребенок будет дополнительно осматриваться ортопедом, будет проводиться УЗИ головного мозга, что позволит выявить неврологические нарушения на ранних этапах. В возрасте 6 месяцев к осмотру педиатром и неврологом добавлены консультации детского хирурга и отоларин-

голога. А в возрасте 12 месяцев ребенка дополнительно осмотрит ортопед.

**А какие обследования будут сокращены?**

**Цель реформы — повысить выявляемость скрытой патологии**

Излишне проходить обследования у педиатра каждые 3 месяца (в возрасте 1 года 3 месяцев, 1 года 6 месяцев и 1 года 9 месяцев), равно как и делать здоровому ребенку общие анализы крови и мочи каждые полгода. Эта процеду-

ра будет проводиться один раз в год. Осмотр детским психиатром в возрасте 2 лет малоинформативен, поэтому консультацию он будет трехлетних детей. В этом же возрасте ребенка дополнит ортопед и логопед. **Какие еще нововведения вы можете отметить?**

Ранее двухлетних детей дополнительно осматривал только педиатр, а сейчас для детей этого возраста предлагается добавить осмотры невролога, стоматолога и детского уролога-андролога. **В связи с чем добавляется осмотр последнего специалиста?** Патологию мочеполовой системы у детей необходимо выявлять в максимально раннем возрасте. Это позволит

сохранить их репродуктивное здоровье.

**А девочек будут осматривать?**

Обязательно. В 12, 14 и 17 лет предусмотрены консультации маммолога. **А консультации гинеколога?** Конечно. Этот специалист будет осматривать девочек в возрасте 3, 7 лет, а с 14 лет — ежегодно.

**А перед поступлением в школу обязательный осмотр будет?**

Обязательно. Но в данном случае мы говорим о профилактических медицинских осмотрах. В возрасте 6 лет, помимо консультаций педиатра и невролога, детей осмотрит стоматолог и офтальмолог. А в 7 лет будет добавлено УЗИ щитовидной железы и органов малого таза. В связи с частыми аномалиями роста зубов в 8 лет будут проводиться осмотры ортодонта. Учтется проведение эхокардиографии с физической нагруз-

кой — теперь это исследование будет проводиться в 7 лет, а затем ежегодно с 10 до 17 лет. Из лабораторных исследований будет проводиться анализ крови на содержание глюкозы.

**Это профилактика сахарного диабета?**

Да. Иногда болезнь можно выявить лишь на основании лабораторного обследования.

справка

Врачи лечебной физкультуры будут проверять здоровье маленьких спортсменов в 4 года, в 8 лет и далее — с проведением лабораторных и функциональных тестов. Это делается, чтобы вовремя выявить сердечно-сосудистые заболевания.

## И с ветрянкой справимся

Еще не отшумели битвы по поводу внесения в календарь обязательной вакцинации от пневмококка, а московские медики уже призывают добавить еще две прививки — от ротавирусной инфекции и ветряной оспы.

По словам специалистов, ротавирусная инфекция очень тяжело переносится детьми и вызывает частые осложнения. Еще более коварна, казалось бы, банальная ветрянка. У переболевшего ребенка резко ослабевает иммунитет, и он начинает цеплять другие инфекции. А у взрослых дело может закончиться неврологическим заболеванием, которое трудно поддается лечению. Но именно на родителях лежит ответственность и за здоровье собственного чада, и за безопасность чужих. А вот с ответственностью как раз и проблема.

Люди привыкли к тому, что серьезные инфекционные болезни уже не выкашивают всех детей в округе, и потеряли чувство опасности. Ни полиомиелит уже не страшен, ни дифтерия, ни корь. Кстати, о кори. Несколько дней назад Национальный институт здравоохранения Румынии



профилактика

заявил, что в стране вспыхнула эпидемия этого заболевания, которая охватила 34 округа страны. Заболели около 2300 детей, и 14 уже погибли. Нам следовало бы беспокоиться: очаги эпидемии расположены вблизи границ с Украиной и Молдовой — стран, с которыми у нас по-прежнему тесные связи. Педиатры обеспокоены. А «мамские» форумы убедительно «доказывают», что волны заболеваемости корью, которые накатывают на Европу (специалисты связывают это с массовыми отказами от прививок), особой опасности не несут: случаи смерти от кори в развитых странах — единичные за год. Однако корь опасна своими осложнениями: слепотой, энцефалитом, пневмонией. Это вирусное заболевание очень заразно. Да, иммунитет останется на всю жизнь, но никто не гарантирует, что человек переболеет легко.

В допрививочной России от кори умирал каждый четвертый больной ребенок. А до широкого распространения вакцинации в мире от кори умирало в год 2,6 миллиона детей. Конечно, преимущественно в странах Африки. И предрасполагающим фактором являлись плохие условия жизни. Что, кстати, доказывает эпидемией в Румынии — люди сейчас живут там совсем не легко. Да, в Москве уровень жизни не в пример выше румынского. Но вы уверены, что ребенок из неблагополучной семьи, заболевший корью, не заразит ваше чадо? Вы уверены, что болезнь не вызовет осложнений? Вот врачи — не уверены. И настаивают на своевременной вакцинации — не только от кори, но и от других инфекционных заболеваний.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

цифра

20

процентов за 20 лет — так выросла заболеваемость раком у детей. Это как истинный рост, так и следствие улучшения ранней диагностики. В прошлом году в России онкология выявлена у 3217 детей.

## Болезнь сложная, но излечимая

**Эпилепсия — болезнь необычная, пугающая. В древности эпилептиков считали то изобретателями богов, то одержимыми дьяволом.**

Но к сверхъестественному это заболевание отношения не имеет: у некоторых людей какой-то участок мозга внезапно становится гиперактивным. Он подчиняет своему ритму всю кору головного мозга, и в результате возникает судорожный припадок. К счастью, сегодня есть препараты, которые подавляют этот очаг, не нанося вреда ни здоровью, ни психике ребенка.



Люди не знают, что 70 процентов маленьких больных можно вылечить, — рассказывает доктор медицинских наук, главный детский невролог Минздрава РФ Валентина Гузева (на фото). — Считается, что эпилептики — это психически больные люди. Это не так. Это совершенно нормальные дети, потом — прекрасно интегрированные в социум взрослые. Как правило, интеллектуальный уро-

вень больных эпилепсией выше среднего уровня. Еще одно заблуждение, что эпилепсия обязательно передается по наследству. — Это вовсе не так. Множество наших больных, выросшая, становятся родителями совершенно здоровых детей, — говорит Валентина Гузева. — Но есть небольшое количество генетически обусловленной эпилепсии, которая отличается очень тяжелым течением и устойчивостью к лечению. Тогда на помощь приходит нейрохирургия. Операцию надо делать как можно раньше.

Главная проблема в лечении детской эпилепсии — недостаток квалифицированных кадров. Этим занимается доктор медицинских наук, главный детский невролог и психиатр, и неврологи, и врачи общей практики, не имеющие специальных знаний. Вторая трудность: и взрослые, и сверстники относятся к детям с эпилепсией как к прокаженным. Это следствие недостатка информации. Ситуацию надо срочно менять.

новости

**Надежный заслон от туберкулеза**

В столице заболеваемость туберкулезом среди детей ниже, чем в среднем по России, в четыре раза. — Число заболевших снизилось почти на 24 процента, — сказала вчера заместитель главного внештатного специалиста-фтизиатра Татьяна Севостьянова. — Этого удалось достигнуть благодаря активной профилактической работе.

**Педиатры собрались в столице**

Состоялся XVIII Съезд педиатров России, посвященный 90-летию профессиональной Ассоциации детских врачей. На форуме обсудили вопросы организации медицинской помощи детям, охраны репродуктивного здоровья детей и подростков, питания здорового и больного ребенка, вакцинации, профилактики, высокотехнологичных методов диагностики и лечения болезней детского возраста, а также школьной медицины, детской хирургии и другие актуальные проблемы.

## Вернуться к полноценной жизни помогут образование и психологическая реабилитация

Сегодня 14 детей из Москвы и Подмосковья, вылеченных в столичных клиниках от онкологических заболеваний, отправятся в один из лучших реабилитационных центров. Это лишь один из элементов комплексной борьбы с раком, которая ведется в Москве.

— За последние двадцать пять лет мы сделали гигантский скачок, — рассказывает «ВМ» президент Национального общества детских гематологов и онкологов, генеральный директор Национального научно-практического центра детской гематологии, онкологии и иммунологии (ННПЦ ДГОИ) им. Дмитрия Рогачева профессор Александр Румянцев (на фото). — Мы брали лучшие протоколы лечения из мировой практики, несмотря на то, что тогда не было ни условий, ни опыта, ни подготовленных кадров. Нам предрекли крах, но мы победили.



По словам Александра Румянцева, сейчас в России 82 процента детей с лейкемией выздоравливают. Это особенно впечатляет, если вспомнить, что еще в 1990-х годах умира-

ли 93 процента. Но если уровень медицинской помощи у нас на высоте, то качество педагогического сопровождения вызывает множество вопросов. — Для больных детей обучение — это огромный стимул к выздоровлению, — уверен вице-президент РАО, директор Института коррекционной педагогики Николай Малюков. — Они достигают больших успехов, чем их здоровые сверстники. Однако специальных школ, которые занимались бы обучением детей, прошедших курс лечения, их социализацией, практически нет. Уникальным примером является московская школа № 109. Здесь два десятилетия вместе обучаются дети обычные и имеющие серьезные заболевания. Свой филиал школа открыла в Институте детской онкологии и гематологии им. Дмитрия Рогачева.

— Мы подготовили учителей — молодых, живых, активных, — которые обучают больных раком детей прямо в стенах больницы. Эти учителя одновременно являются профессионалами-предмет-



3 февраля 2017 года. В ННПЦ детской онкологии и гематологии

никами и психологами, способными найти подход как к самим детям, так и к их родителям. Но, по словам академика Ямбурга, профессиональный статус таких педагогов-тьюторов (наставников) не определен. Кроме обучения, второй важной проблемой является психологическая реабилитация. Причем

не только самих детей, но и всех членов семьи больного. — Когда ребенок болен раком, все силы родителей уходят на его лечение и поддержку, а на других детей не остается ни сил, ни времени. Часто возникает огромная ревность к больному ребенку, — рассказывает заместитель генерального директора ННПЦ

ДГОИ Светлана Варфоломеева. Необходимую помощь оказывают в лечебно-реабилитационном научном центре «Русское поле», который находится в Чеховском районе. Пока он имеет 200 коек, но к концу года планируется расширение. Центр принимает целые семьи с больным ребенком.

