



Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

09.03.17

№ 41 (27588)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте vm.ru

Специалисты зарегистрировали в столице 4265 индивидуальных предпринимателей за январь нынешнего года. Эта цифра на 40 процентов выше, чем за аналогичный период в прошлом году.

Пятиэтажкам век измерен

Эксперты «Вечерней Москвы» высказывают мнения на одну из самых актуальных сегодня тем, которая касается более полутора миллионов столичных жителей, — снос пятиэтажек так называемых несносимых серий. Некоторые специалисты предлагают поставить хрущевке памятник, другие предвещают строительный бум в городе и повышение спроса на рынке недвижимости. Эти и другие точки зрения читайте на странице → стр. 6 «Мнения».

Криминальные этюды

Международный центр хранил 200 картин, приобретенных беглым банкиром на похищенные деньги

громкое дело

Вчера следователи продолжили расследование уголовного дела о мошенничестве. В центре финансового скандала оказался столичный Международный центр Рерихов.

Через несколько минут после начала обыска в Центре Рерихов на электронные адреса ведущих СМИ посыпались сообщения. Вице-президент организации Александр Стеценко сообщил журналистам, что сотрудники правоохранительных органов с самого утра 7 марта проводят в здании следственные действия и изымают картины. Завязывалась интрига: Стеценко отвечал короткими рублеными фразами: приехали представители столичной полиции, ОМОН (сейчас — Росгвардия. — «ВМ») и Министерства культуры. Именно с помощью обысков, со слов вице-президента, решается имущественный спор. Однако какой именно — не уточнял. Однако, как вскоре выяснилось, дело вовсе не в споре хозяйствующих субъектов. Следователи заподозрили, что часть картин музея могли быть приобретены на деньги, выведенные из печально известного столичного «Мастер-банка», лицензия у которого была отозвана еще 3,5 года назад.



7 марта 12:30 Сотрудник ОМОН ГУ Росгвардии по Москве стоит во внешнем оцеплении здания музея во время обыска в Международном центре Рерихов

— Около 60 сотрудников Росгвардии оказывают силовую поддержку следователям, которые проводят обыски, — уточнил уже первый заместитель генерального директора музея Павел Журавихин. Но опять-таки подробности не раскрыл, ссылаясь на то, что разговаривать по телефону ему не разрешают. На практике к проведению обысков ОМОН привлекается

только по серьезным преступлениям. Со слов ветерана МВД Андрея Фролова, в данном случае Росгвардия привлечалась скорее всего для охраны дорогостоящих изымаемых картин. Только вечером во вторник полиция частично раскрыла карты: сотрудники Главного следственного управления и Управления экономической безопасности в ходе обыска изъяли около двух сотен картин Николая и Святослава Рерихов. Они были приобретены бывшим председателем правления «Мастер-банка» Борисом Булочкиным (до сих пор находится в розыске) у Нью-Йоркского музея. Впоследствии они были подарены Международному центру Рерихов. В ходе расследования дела следователи установили, что председатель правления заключил ряд фиктивных договоров более чем со

170 физическими и 200 юридическими лицами. В результате проверок активов и пассивов «Мастер-банка» был выявлен отрицательный баланс в три миллиарда рублей. Но это не мешало экс-председателю по договорам дарения передавать картины Николая и Святослава Рерихов в Международный центр художников, который сам он и организовал. Получается, что центр — это просто карманный фонд, исполнявший роль хранилища картин, скрупулезно на похищенные деньги. Примечательно, что эмблема «Мастер-банка» повторяет знамя Рерихов — стремя кругами.

По решению Верховного суда РФ Международный центр не является наследником советского фонда Рерихов и самого Святослава Рериха. Андрей Обьедков edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИРИНА ВОЛК
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ МВД

Возбуждено уголовное дело по статье «преднамеренное банкротство». Впоследствии уголовное дело переквалифицировано на статью «мошенничество» Уголовного кодекса РФ. В 2016 году бывшему председателю правления банка было предъявлено обвинение. В настоящее время обвиняемый скрывается за пределами Российской Федерации, в связи с чем он объявлен в международный розыск. Также ему заочно избрана мера пресечения в виде заключения под стражу. Следствие располагает информацией о передаче им организации, в которой проводился обыск, картин Николая и Святослава Рерихов с 1990 по 2010 год.

справка

20 октября 2013 года по решению Центробанка отозвана лицензия у «Мастер-банка». Причина — обнаружение признаков нарушения проведения «сомнительных операций» на общую сумму 200 миллионов рублей. На 17 октября 2016 года выплачено 34,07 процента от общей суммы требований кредиторов. Это составило 15,8 миллиарда рублей из 47,1. В процессе конкурсного производства реализовано имущество банка на сумму 268 миллионов рублей. Еще 21,7 миллиарда выданы в результате возбуждения исполнительного производства.

цифра

200

картин Николая и Святослава Рерихов изъято в ходе обыска, проводимого сотрудниками столичной полиции. Следственные действия проходили в здании в Малом Знаменском переулке.

Талую воду не подпустят к жилым домам

Во вторник на заседании Комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности Москвы обсуждался вопрос о готовности городских служб к надвигающемуся весеннему паводку.

Согласно прогнозам, времени на подготовку к паводку у городских служб и спасателей не так много. Вскрытие рек начнется в последние десять дней марта. А последствия паводка могут оказаться достаточно серьезными. Наихудший сценарий предполагает, что в зону подтопления попадет восемь поселков, расположенных в Новой Москве. Однако, как рассказал главный государственный инспектор по маломерным судам по Москве Владимир Вол-

ков, город встретит паводок в полной готовности. Для того чтобы следить за уровнем воды, в самых опасных местах установят 31 водомерный пост. Помимо этого, все водные объекты будут осматривать с воздуха служебные вертолеты и беспилотники. — Все расчеты пожарно-спасательных подразделений города оснащены средствами спасения людей на воде, необходимой спасательной техникой и оборудованием, — отметил Владимир Волков. — Постоянно проводятся обходы и рейды сотрудников инспекции по маломерным судам. Спасатели уже приступили к расчистке русел, которые зимой могли забиться мусором и илом. Эти работы должны завершить в течение недели. Помимо этого, спасатели про-

должат взаимодействие со столичными департаментами и коммунальными службами для того, чтобы город мог комфортно и без происшествий пережить весенние паводки. Выслушав доклады, председатель комиссии, заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков поручил разработать и принять меры, которые смогут предотвратить подтопление населенных пунктов. — Особое внимание нужно уделить территории Троицкого и Новомосковского округов Москвы. Необходимо провести обследование низин и всех водных объектов, находящихся на территории округа, — отметил Петр Бирюков.

МИХАИЛ АБРАМЧЕВ
m.abramychev@vm.ru

погода

+3°C



Ветер 2-3 м/с Давление 751 мм

Центр	+1	Лефортово	+5
Бутово	+2	Останкино	+3
Внуково	0	Отрадное	+2
Жулебино	+3	Печатники	+1
Зеленоград	+4	Тушино	+3
Измайлово	+5	Троицк	+4
Кожухово	+1	Хамовники	+5
Кузьминки	+2	Чертаново	+2
Кунцево	+3	Шелепиха	+1



валюта

Курс ЦБ

\$	58,26	-0,07	↓
€	61,71	-0,15	↓

Биржевой курс

\$	58,18	-0,01	↓
€	61,54	-0,04	↓

Биржевой индекс

MMVB	2024,84
PTC	1097,44
Brent	55,35
DJIA	20924,76
Nasdaq	5833,93
FTSE	7320,98

Университет попал в мировой топ

Московский государственный университет имени Ломоносова стал лидером сразу в нескольких номинациях главного международного рейтинга высших учебных заведений QS.

В первую сотню рейтинга главный вуз страны попал сразу по пятнадцати направлениям, среди которых «Археология», «История», «Философия», «Политические и международные отношения» и другие. По «Лингвистике» МГУ занял 13-е место, по «Физике и астрономии» — 21-е, а по «Математике» — 33-е. — Современный уровень развития фундаментальных и прикладных научных исследований требует подготовки специалистов, обладающих междисциплинарными компетенциями, — утверждает

ректор МГУ Виктор Садовничий. — Именно понимание необходимости междисциплинарного подхода к обучению сподвигло нас создать факультеты биоинженерии и биоинформатики, науки о материалах, фундаментальной медицины, иностранных языков и регионоведения, а также высшую школу перевода. Кроме того, в этом году университет впервые будет проводить набор на факультет космических исследований. Всего в рейтинг вошли 28 российских вузов. Авторы рейтинга в первую очередь обращают внимание на академическую репутацию, соотношение преподавательского состава и студентов, индекс цитируемости и долю иностранных студентов. ЕВГЕНИЯ СТОГОВА edit@vm.ru

когда верстался номер

Вчера вечером столичным защитникам правопорядка поступило тревожное сообщение: в одной из квартир жилого дома по улице Мусы Джалиля несколько человек стали заложниками неизвестного преступника. По предварительной информации, в этой же квартире находилось самодельное взрывное устройство.

Столичные полицейские среагировали незамедлительно. По адресу, указанному в сообщении, отправилась группа быстрого реагирования. Через некоторое время после переговоров сотрудников столичной полиции удалось вывести из здания преступника и освободить заложников.

АНЖЕЛИКА ЗАОЕРСКАЯ
edit@vm.ru



НОВОСТИ правительства

С ВАСИЛИСОЙ ЧЕРНЯВСКОЙ

Налоговые льготы эксперты «разложат» по полочкам

Сегодня днем столичные предприниматели могут посетить бесплатный семинар. Государственное бюджетное учреждение «Малый бизнес» предлагает желающим начать свое дело и узнать, чем отличается патентная система налогообложения от «упрощенки», какие ставки налогов существуют, какую отчетность и когда сдавать, какой учет вести, какие документы оформлять и по каким требованиям. Тем предпринимателям, которые уже ведут собственное дело, специалисты расскажут о налоговых льготах и каникулах, о страховых взносах и применении контрольно-кассовой техники нового образца. — Новый порядок внедрения кассовой техники будет осуществляться поэтапно, — напомнили в ГБУ «Малый бизнес». Проводить семинар будут по адресу: улица Автозаводская, 1. Начало в 15:00. Зарегистрироваться на мероприятии можно на сайте учреждения или в месте проведения семинара.

Средняя цена букета — 600 рублей. География поставок изменилась

Ко вчерашнему празднику в столицу было завезено свыше десяти миллионов живых цветов. Как подсчитали специалисты государственного бюджетного учреждения «Аналитический центр», каждый третий подаренный в честь 8 Марта букет — это цветы из России, выращенные в основном в Подмосковье и ближайших к столице регионах. — Одна из главных тенденций на отечественном рынке свежих цветов последних лет — импортозамещение, — отмечают аналитики. — В Москве 35 процентов реализованных цветов выращены в Подмосковье, Тульской и Калужской областях, Краснодарском крае, Санкт-Петербурге, Мордовии, Пензе, Ижевске, Екатеринбурге. Как рассказали в столичном Департаменте торговли и услуг, иностранными поставщиками цветов являются компании и хозяйства из Голландии, Эквадора, Колумбии, Кении, Израиля и Китая. Средняя сумма, потраченная на одну покупку цветов, составляет примерно 600 рублей.

Как правильно выбрать бутилированную воду

Вчера сотрудники государственного учреждения «Мосприрода» проанонсировали серию лекций и экскурсий для горожан. Программа рассчитана на год и включает лекторий, экскурсии в Терлецкий парк, мастер-классы по прикладному вторичному использованию предметов и встречи с молодыми учеными. «Безедака», так назвали проект экологи, будет собирать единомышленников каждый третий вторник месяца в 19 часов. Первая встреча состоится 21 марта. Тема — «Капля жизни. Вся правда о воде». На лекции расскажут о способах очистки и качестве воды, которая течет из московских кранов, а также о том, как правильно выбрать бутилированную воду. — Участие бесплатное, необходимо только регистрация по телефону 8 (495) 300-00-07, — уточнили в «Мосприроде». Мероприятия расписаны уже до конца года, организаторы считают, что они окажутся востребованными.

Сергей Собянин: Новые территории получают генплан

президиум

В Генеральный план Новой Москвы внесены изменения, а два столичных департамента объединены в одно ведомство. Такие решения озвучил во вторник мэр города Сергей Собянин.

В ходе президиума Сергей Собянин объявил об объединении двух департаментов столичного правительства — жилищного коммунального хозяйства и благоустройства и топливно-энергетического хозяйства. Заместитель мэра Москвы Петр Бирюков предложил на должность руководителя объединенного ведомства Павла Ливинского, возглавлявшего Департамент топливно-энергетического хозяйства.

— Структура объединенная большая, значимая, просьба помогать горожанам в решении их вопросов, — напутствовал мэр нового главу крупного ведомства, пожелав удачи Ливинскому на посту. Также на заседании председатель Москомархитектуры Юлиана Княжевская отметила, что присоединенные территории нуждаются в отдельном документе, который поможет определить развитие двух округов на ближайшие годы. — Генеральный план является стратегическим документом. В настоящее время действует генплан 2010 года, — подчеркнула она. Столичными властями проделана большая работа по раз-



15 февраля 2016 года 11:10 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа), открывая 200-ю станцию столичной подземки «Саларьево», заявил, что Сокольническая линия будет продлена до Столбовой Новой Москвы. Всего присоединенные территории до 2035 года получат 33 новые станции метро

работке и согласованию документа. Он прошел публичные слушания. Жители двух самых крупных столичных округов направляли свыше 30 тысяч обращений, предложений и замечаний к документу. Многие были учтены. Как рассказала на заседании президиума столичного правительства Княжевская, генпланом предусмотрено продление двух веток метро — Калининско-Солнцевской и Сокольнической на территорию Новой Москвы, также предусматривается строительство двух новых линий. — В результате сеть городской подземки на новых территориях увеличится на

72 километра, а это 33 станции, — заявила Юлиана Княжевская. До 2035 года в Новой Москве появится 297 километров линий скоростного трамвая, будут построены две станции на Курском и Киевском направлениях железной дороги. На базе проектируемых и строящихся станций метро, железной дороги и на пересечениях крупных магистралей до 2035 года построят 25 транспортно-пересадочных узлов. Также за эти годы создадут 714 километров водопроводов, возведут более 720 головных инженерных сооружений.

цифры и факты

К 2035 году число рабочих мест в Новой Москве должно превысить миллион. Протяженность магистралей к 2035 году в ТиНАО увеличится на 627 километров и составит более двух тысяч километров. На присоединенных территориях расположено более 180 объектов культурного наследия. Их, согласно генплану, сохранят.

Мэр возглавил штаб по сносу пятиэтажек

На заседании президиума правительства Москвы обсудили и новую программу по реализации программы и его состав. Заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин объявил, что руководителем штаба стал глава города Сергей Собянин. Также

в Штаб вошли заместители мэра Анастасия Ракова, Наталья Сергунина, Петр Бирюков, руководители столичных департаментов Владимир Ефимов, Сергей Левин, Андрей Бочкарев, Максим Гаман и Юлиана Княжевская. В программу могут войти до 7,9 тысячи домов.

ВТОРАЯ ВОЛНА СНОСА ПЯТИЭТАЖЕК: МНЕНИЯ ЭКСПЕРТОВ → стр. 6

Мосгордума

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы информируем горожан о том, над чем работают парламентарии. Работу в профильной секции по межрегиональному и международному сотрудничеству обсудили молодые политики.

Проект молодых политиков дал старт сотрудничеству

Завтра в Мещанском районе столицы состоится кинопоказ документального фильма «Прививка от фашизма», посвященного событиям Великой Отечественной войны. Фильм презентуют на площадке железнодорожного колледжа № 52. Идея проводить такие кинопоказы принадлежит активистам из Молодежного парламента при Мосгордуме. Этим проектом уже заинтересовались ребята из Молодежной комиссии московского координационного совета региональных землячеств столичного правительства. Показ патристического кино и станет одним из совместных направлений работы. — Это отличное начало для плодотворного сотрудничества, — уверена председатель секции по межрегиональному и международному сотрудничеству Алена Белоклейцева. Среди других проектов — участие молодых политиков в работе по созданию школьных музеев памяти Московского народного ополчения. В планах — съемки видеороликов, в которых в простой форме детям объяснят правила безопасного поведения в городе. Для молодежной комиссии Московского координационного совета региональных землячеств при правитель-

стве Москвы в приоритете — помощь студентам. В первую очередь поддержку в адаптации нужна ребятам, которые только приехали учиться в город из регионов. — Проект называется «Я — в Москве» и рассчитан на студентов первых курсов, — уточнил представитель Молодежной комиссии Андрей Семенов. Ребята из парламента также подключатся к этой работе. Да и в целом общение с представителями землячеств — еще одна возможность перенять полезный опыт. И что важно, удастся наладить сотрудничество с другими регионами. — Диалог между структурами получится, — уверен председатель комиссии Мосгордумы по физической культуре, спорту и молодежной политике Кирилл Щитов. — Вся необходимая база для этого уже заложена. Депутат обратил внимание, что в городе будет создана Ассоциация студенческих сообществ. В ее состав войдут спортивные клубы, строительные отряды. Ее создание позволит объединить активную молодежь. — Землячества, работающие со студентами из регионов, также могут присоединиться, — подчеркнул Кирилл Щитов.

кстати

■ В воскресенье по инициативе молодых парламентариев в поселении Рязановское пройдет интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?». Вопросы будут связаны с темой истории и экологии. ■ Председатель молодежной палаты района Старое Юрюново (Зеленоград) Владимир Мохте вошел в рейтинг «молодых лидеров стран — участников Евразийского союза, Абхазии и Южной Осетии». Ранее он был председателем Молодежной палаты при Мосгордуме.

Приемная Мосгордумы (495) 957-03-34 Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы Сайт Мосгордумы duma.mos.ru

Библиотеки раздадут старые книги

Столичные библиотеки теперь не будут сжигать или списывать на макулатуру старые книги. Согласно новому приказу Министрства культуры, который уже зарегистрировал Минюст России, старые издания смогут забрать себе читатели.

Как рассказал глава столичного Департамента культуры Александр Кибовский, революционный документ появился в результате совместной работы федеральных и городских ведомств при активном участии москвичей. Именно жители столицы, которые в апреле 2016 года приняли участие в акции «Библионочь», поддержали идею продлить жизнь старым библиотечным книгам. — Приказ крайне важен, — подчеркнул Кибовский, с подачи которого и был разработан этот документ. — Он положил конец варварской традиции уничтожения списанных книг. Тысячам экземпляров подарен шанс на новую жизнь и прочтение. Цивилизованное отношение к книге, пусть даже и списанной, победило чиновничьи страхи «как бы чего вышло». Сейчас Департамент культуры совместно с библиотеками города разрабатывает специальный интернет-сервис. С его помощью все желающие смогут изучить каталог списанных книг, выбрать и забронировать понравившиеся издания. Чтобы забрать их, достаточно приехать в библиотеку. Книги отдадут бесплатно. Как уточнили в библиотеках, доступна будет не только художественная литература, но и научные труды. Наталья Тростянская n.trostyanskaya@vm.ru

Сверху видно все. За состоянием городских зданий проследят из космоса

В столице планируют опробовать сканирование городских построек со спутника, которое поможет определить наличие сдвигов и провалов фундаментов зданий, предотвратить тем самым их разрушение. Вчера корреспонденты «ВМ» первыми выяснили, чем интерферометрия — так называется эта технология — эффективнее традиционных методов контроля.

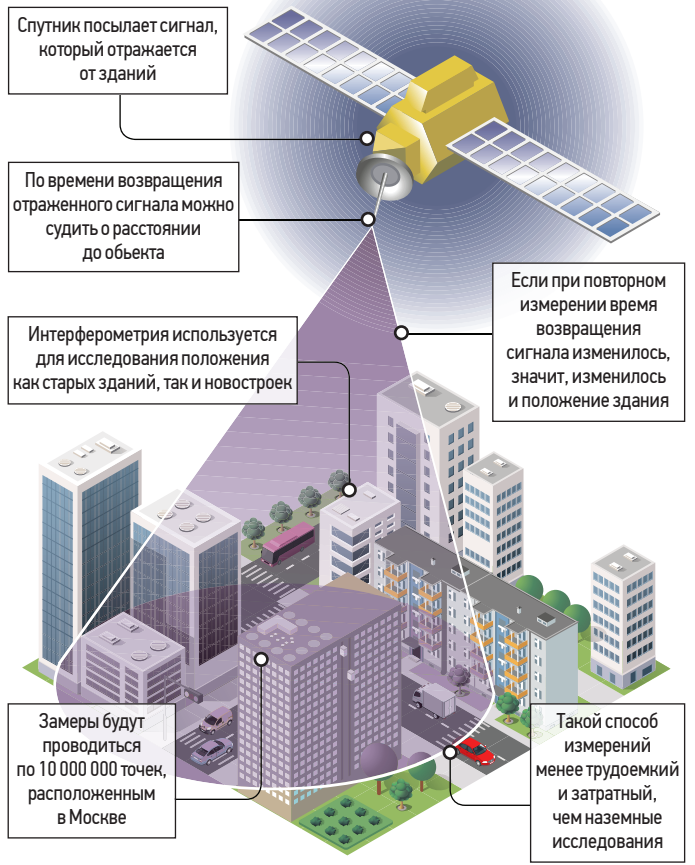
Впервые такой метод наблюдения за состоянием зданий применили в Барселоне пару лет назад. Теперь подкочить к передовым технологиям готова и Москва. — Каждое здание имеет множество отражающих точек, — пояснили в пресс-службе Департамента информационных технологий. — Сигнал направляется со спутника, достигает поверхности и возвращается. Зная время путешествия сигнала и его скорость, можно получить точное расстояние до объекта. Через некоторое время процедуру повторят. Если расстояние изменилось хотя бы на несколько миллиметров, значит, здание сместилось. Чтобы избежать погрешностей, спутник может пройти над сканируемой зоной несколько раз. Тестировать систему будут по нескольким направлениям. В первую очередь необходимо исследовать устоявшиеся подстройки в центре столицы. Новобразованные бизнес-центры и интенсивные транспортные потоки могут привести к повреждению исторических зданий, поэтому важно отслеживать даже миллиметровые сдвиги. Также со спутника будут наблюдать за но-

стройками. Для нового здания усадка естественна, но если дом продолжает погружаться в грунт слишком долго, необходимо проводить детальный анализ и выявлять причины. Следить нужно не только за домами, но и за дорогами, эстакадами, железнодорожными путями, которые со временем за счет нагрузки тоже могут опуститься или наоборот — подняться. Традиционные наземные замеры занимают много времени. По мнению экспертов, обследование каждого здания

в пределах МКАД на предмет усадки или сдвига может занять около года, особенно если учесть, что работы зависят от погоды. Спутнику же безразлично, идет снег или дождь. Кроме того, интерферометрия позволяет провести анализ всех московских зданий по одному снимку. Еще спутниковое наблюдение сэкономит бюджетные средства, так как для наземных исследований обычно привлекается множество подрядчиков. Исследование городских построек обойдется городу примерно в 50 миллионов

рублей. Измерения проведут по 10 миллионам отражающих точек. По каждой составят график изменений на основании уже имеющихся снимков. Стоимость одного измерения составит примерно одну копейку. Тестирование системы запланировано на первое полугодие 2017 года. Если результаты будут точны, а экономическая эффективность обоснована, будет принято решение о полномасштабном внедрении технологии. АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

Интерферометрия За зданиями в Москве теперь будут следить со спутника методом, который раньше применялся только в астрономии



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ БЕЛОЗЕРОВ СОВЕТНИК РУКОВОДИТЕЛЯ СТОЛИЧНОГО ДЕПАРТАМЕНТА ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ Интерферометрия в течение последних 10 лет широко применялась для различных внегородских измерений: просчет месторождений нефти и последствие ее добычи, предсказание оползней, пересчет лесных массивов. Точность измерения настолько высока, что позволяет увидеть смещение или усадку здания даже на несколько миллиметров.

справка

Интерферометрия — лазерное сканирование поверхности Земли со спутника. Метод основан на явлении интерференции, то есть наложения световых волн. Такая технология поможет вовремя выявлять здания, нуждающиеся в ремонте фундамента или стен.

Праздник встречали цветами, пробежками и песнями

8 марта

Вчера москвичек поздравляли в музеях, парках и развлекательных центрах, а в общественном транспорте дарили цветы! Чем удивила женщин столица, узнала корреспондент «ВМ».

Одним из самых ярких и заметных событий стала огромная поздравительная открытка, спроектированная на стене главного здания Московского Кремля. Букет цветов, по очертанию напоминающий карту России, а по цветовому оформлению — флаг страны, сопровождался подписью «Вам, любимые!»

В Измайловском парке к поздравлениям решили подойти по-особенному — главное внимание уделили понастоящему сильным и независимым женщинам. У нас обновилась фотовыставка на одной из пешеходных аллей, — рассказала «ВМ» представительница пресс-службы Кристина Меркулова. — Новая экспозиция под названием «Исключение из правил» посвящена женщинам, выбравшим в качестве своего призвания мужские профессии — дальноточникам, кузнецам, спасателям МЧС и так далее. В Парке Горького для всех девушек целый день работала бесплатная студия красоты. Профессиональные стилисты давали рекомендации по уходу за собой, делились секретами макияжа и делали посетительницам легкие укладки. И нарядные девушки могли



Вчера 14:10 Маленьким участникам третьего цветочного забега в парке «Фили» раздают желтые тюльпаны

посетить каток, где в этот день из динамиков звучала исключительно «девчачья» музыка. А вот парк «Кусьминки» порадовал представительниц старшего поколения. Местный клуб по скандинавской ходьбе организовал бесплатный мастер-класс по созданию букетов и браслетов из живых цветов. Как это ни странно, таким необычным видом спорта интересуются в первую очередь женщины, — утверждает заместитель директора парка Валерия Остроумова. — Под руководством опытного тренера мы провели массовый любительский забег на короткую дистанцию. А совсем уж новички смогли освоить

азы скандинавской ходьбы и, надо сказать, показали вполне неплохие для первого раза результаты. Раем для рукодельниц один день стал сад «Эрмитаж», организовавший самые что ни на есть весенние мастер-классы по созданию букетов и браслетов из живых цветов. Как оказалось, не нужно быть профессиональным флористом, чтобы сочетать нежные тюльпаны и изысканные розы, декорируя полученные шедевры пестрыми лентами и бисером. А в «Сокольниках» стартовал проект для женщин с музыкальным вкусом: «Пой с ми-

ром в унисон», который продлится до 2 апреля. — Есть особое приложение, благодаря которому можно спеть дуэтом с любимым человеком на земном шаре, не покидая пределов родного города, — объясняет суть идеи пресс-секретарь парка Екатерина Самарина. — Посетители «Сокольников» могут зайти в наш шатер, выбрать себе пару и исполнить любимую песню. Единственное обязательное условие на сегодня — посвящение женщинам! А потом — никакие правила, просто пой с миром в унисон. Стоило талантливым столичным жителям завершить де-

монстрацию собственных вокальных данных, как на помощь парка начался праздничный концерт участников шоу «Голос» и «Главная сцена». Под звуки живой музыки одни отравились рассекать лед на местном катке, а другие не побоялись пригласить кавалеров на белый танец. Что ж, в честь праздника прекрасным дамам разрешено все! А кроме того, вчера автобус № 727, курсирующий от улицы 8-го Марта, превратился в цветочный склад на колесах. Контролеры ГКУ «Организатор перевозок» сменили ручные валидаторы на букеты тюльпанов, чтобы поздравить

пассажирок с главным весенним праздником. Однако некоторые барышни до того не привыкли к подобному вниманию, что начинали организованно двигаться в сторону выхода. Тем не менее обаяние контролеров и красивые букеты спасли положение. — Ой, какая прелесть, не каждый день мне такие цветы вручают! — восхитилась букетом пассажирка Людмила Александровна. — Спасибо вам. Это самый приятный подарок, который мне сделали сегодня.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
edit@vm.ru
АННА ГУСЕВА
a.guseva@vm.ru

Городские новости

С КАТЕРИНОЙ РАДОМСКОЙ

Вышла почтовая марка с Кубком конфедераций

Новая марка с изображением главного трофея Кубка конфедераций поступит в обращение 9 марта. Об этом вчера сообщила пресс-служба АО «Марка». Дополнительно будут изданы конверты первого дня и штемпель специального гашения для городов проведения Кубка конфедераций — Москвы, Санкт-Петербурга, Казани и Сочи. Напомним, турнир среди национальных сборных под эгидой ФИФА в стране пройдет с 17 июня по 2 июля 2017 года в этих городах. В нем примут участие восемь команд — сборная страны-организатора, действующий чемпион мира, а также победители шести континентальных чемпионатов.

МЧС предупреждает о сильной гололедице

Хоть основной пик гололедицы пришелся на вечер вторника 7 марта, вчера МЧС предупредило о возможности повторной ситуации с ухудшением видимости и затруднением движения транспорта в течение этой недели. Из-за сильного ветра и налипания снега сотрудники столичного управления МЧС предупреждают об угрозе повреждения широкоформатных и слабо укрепленных рекламных конструкций, заторах на дорогах и повреждению автотранспорта. Также возможны повреждения линий электропередачи и повал деревьев.

«Царицыно» проведет «Бал для Золушки»

11 марта в Баженовском зале Большого дворца музея-заповедника «Царицыно» состоится концерт по мотивам одноименной сказки Шарля Перро и пьесы Евгения Шварца. Об этом вчера сообщил сотрудник музея. На сцене появится рассказчик, который будет зачитывать отрывки из сказки, а каждый фрагмент рассказа будет музыкально сопровожден. Для слушателей исполнят композиции Антонио Вивальди («Весна», «Лето» из цикла «Времена года»), Сергея Рахманинова («Радость любви»), Фрица Крейсера («Муки Любви») и других. Музыкальнейший концерт исполнят лауреаты международных конкурсов. Начало «бала» запланировано на 12:00.

Состоялся спортивный фестиваль по чирлидингу

Во вчерашних соревнованиях приняли участие более 800 человек, которые боролись за победу в 20 номинациях по четырем возрастным категориям, сообщает пресс-служба городской администрации. Фестиваль называется «Весенние лучики». Среди команд из Московской, Владимирской и Тамбовской областей была и команда из Москвы. Соревнования прошли в Мытищах. Победитель соревнований — команда «Надежда» из Мытищ. Она вновь подтвердила свой высокий статус чемпионов России. Следующий Кубок федераций по чирлидингу состоится в мае этого года в Видном.

Бесплатный осмотр доступен каждому

Сегодня и завтра горожане могут пройти диагностику почек и получить консультацию у врачей-нефрологов в ряде поликлиник. Городская акция приурочена ко Всемирному дню почки. Об успехах и проблемах столичной медицины в области профилактики и лечения заболеваний почек «ВМ» рассказал главный нефролог Москвы Олег Котенко (на фото).

Например, с этой целью мы проводим День почки. Необходимо повысить осведомленность жителей о методах профилактики и лечения. Любому пациенту с терминальной почечной недостаточностью гарантированно может получить почечную терапию. А ведь это знают не все. В городе развернуто достаточно центров и отделений гемодиализа, планируется открытие новых в густонаселенных районах.



Сколько москвичей страдают болезнями почек?
Примерно 20 процентов населения. И это всегда ведет к ухудшению качества жизни. Развитие болезни приводит к необходимости применения дорогостоящих методов заместительной терапии — диализа (очистки) и пересадки почки. Кстати, значительная часть больных в Москве поступает на диализ по экстренным показаниям, без предварительного наблюдения нефрологом. Но в этот момент многие возможности уже упущены.

Статистика улучшается?
К сожалению, нет. За последние три года количество пациентов на заместительной почечной терапии в Москве, в условиях ее полной доступности, увеличилось почти в 1,7 раза, составив более 6000 человек на начало 2017 года. Прирост числа пациентов, получающих такую терапию, в среднем составляет почти 15 процентов ежегодно.

Почему так происходит?
Болезни почек вышли за рамки нефрологии и являются мультидисциплинарной проблемой. К тому же общая тенденция к увеличению доли пожилых пациентов ведет к росту числа случаев диагностики хронической болезни почек. Пожилые возраст, эндокринные и сердечно-сосудистые патологии являются основными факторами риска развития заболеваний.

Как можно изменить эту картину?

Сегодня пройти бесплатную диагностику почек и получить консультацию врача можно в городской клинической больнице № 52. Там же в 10:00 состоится лекция главного нефролога Москвы Олега Котенко. Завтра бесплатные приемы будут проходить в городских поликлиниках № 219, 191, 9, 121, 212. При себе иметь паспорт и полис. Если есть результаты предыдущих исследований, то лучше взять их с собой. Все консультации пройдут с 09:00 до 15:30.

справка

ПАВЕЛ ЕФИМОВ
p.efimov.ru

Грязь светофорам не страшна — бригады чистят их до блеска

Во вторник сотрудники столичного Центра организации дорожного движения начали активную подготовку транспортной инфраструктуры города к весне. О том, какие работы будут проведены в городе и как долго они продлятся, рассказал руководитель транспортного ведомства Вадим Юрьев.

Сотрудники Центра организации дорожного движения приступили к плановым работам по очистке важнейших объектов на дороге — светофоров. В городе их насчитывается около 2,4 тысячи. — Сейчас приводим в порядок светофоры и дорожные знаки после зимы. Для нас важно, чтобы все объекты транспортной инфраструктуры были хорошо видны водителям, — рассказал Вадим Юрьев. — Их надлежащий вид позволяет обеспечивать безопасные условия на столичных дорогах. До начала мая все светофоры будут промыты, пообещал Вадим Юрьев. Кроме того, сотрудники ЦОДД каждый день получают заявки горожан на ремонт светофоров и дорожных знаков. К примеру, за прошедшую неделю Служба эксплуатации транспортного ведомства обработала более трех тысяч заявок. В том числе за это время было очищено около двух сотен выносных пультов управления, колонок, стоек и других дорожных объектов. По словам специалистов ЦОДД, время реагирования на заявку зависит от степени повреждения объекта. Например, ремонт технической поломки светофора занимает от 1 до 36 часов. Однако если поломку можно устранить на месте, на это уйдет не больше часа. А вот на восстановление дорожных знаков понадобится порядка 24 часов. Если вы заметили какую-либо неисправность на дороге, то сообщить об этом можно по телефону (495) 539-54-54. Кстати, ранее в Москве начался эксперимент по замене до-

рожных знаков на такие же, но меньшего размера. — Это связано с тем, что Москва становится более европейской, — пояснил Юрьев. — Мы сделали необходимые тесты с Московским автомобильно-дорожным государственным техническим университетом (МАДИ), экспертами. Тесты показали, что где ниже скорость движения, безопаснее использовать знаки меньшего размера. Эти знаки абсолютно легитимны, они согласованы со всеми органами, с ГИБДД. По словам руководителя экспертного центра «Пробокнет» Александра Шумского, в будущем формат табличек, возможно, будет выбираться по такому критерию: чем шире улица, тем больше знак. — Мы хотим узнать все-таки, какие знаки для водителей более понятны, читаемы, и какие могут использоваться в зависимости от ширины улиц, — подчеркнул Шумский. Кроме того, эксперимент призван уменьшить информационный шум для водителей — сократился не только размер знаков, но и их количество. Сейчас новые знаки можно увидеть на пяти улицах — Большой и Малой Никитской, в Гранатном, Брюсовом и Скарятинском переулках. В целях безопасности на этих участках специалисты предлагают ограничить скорость движения до 40 километров в час — чтобы водители успевали рассмотреть новые таблички. — Надо иметь в виду, что уменьшать скорость ниже разумного тоже недопустимо, потому что центр города — или какой-то другой участок, где предполагается ставить уменьшенные знаки, — просто встанет, — отметил завкафедрой «Организация и безопасность движения» МАДИ Султан Жанказиев. Первые итоги пилотного проекта будут подведены через полтора месяца после его начала, то есть уже к апрелю.

АННА ГУСЕВА
a.guseva@vm.ru

Твой маршрут

Движение на участке проезда Девичьего Поля будет частично перекрыто 10 и 13 марта в связи с подготовкой к параду, посвященному 72-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Автомобилисты могут воспользоваться обходными путями через улицы Большая Пироговская и Бурденко, а для тех, кто едет по внутренней стороне Третьего транспортного кольца — через съезд на Новодевичью набережную. С 10 марта движение транспорта будет ограничено на участке Локомотивного проезда от 3-го Нинельдиорского проезда до улицы Станционной. Перекрытие вводит из-за строительства участка Люблинско-Дмитровской линии метро. Оно будет действовать до 25 января 2018 года. Еще одно перекрытие вводится в связи со строительством гостиничного комплекса. До 31 марта следующего года транспорт не сможет проехать по участку Средне-Международного переулка. Движение машин ограничила прокладка инженерных сетей в Центру водного спорта «Динамо». Перекрытие действует на участке Березовой аллеи от владения 5 до дома 16а вплоть до 31 марта. С 11 марта на маршруте трамвая № 23 появится дополнительный остановка «Панфиловский путепровод» по улице Панфилова в обоих направлениях. Она будет совмещена с действующей остановкой для маршрутов трамваев № 30 и 31.

Корону на конкурсе красоты вручили юной балерине

В понедельник в столичном культурном центре «Дружба» прошел конкурс красоты «Мисс Дружба-2017». Участницы от 7 до 18 лет продемонстрировали умение держаться на сцене и ответили на каверзные вопросы жюри.

Участницы в вечерних платьях дефилируют по сцене. Для многих из них это первый конкурс красоты, но они не тусуются под внимательными взглядами зрителей. Каждая из них подготовила небольшую презентацию, чтобы рассказать о себе. Например, Полина Воробьева мечтает стать журналистом, Катя Неверова выбрала стезю актрисы. А вот Аня Ершина всерьез хочет увидеть Японию. — Здравствуйте, — приветствует публику Маша Городецкая и чуть рассеянно озирается по сторонам. Вот незадача: листок с подготовленной речью остался у папы за кулисами, но он быстро ориентируется и приносит его дочери. — Я детства занимаюсь художественной гимнастикой. Мне нравится учить-

ся в школе, я увлекаюсь танцами и театральным искусством, — увереннее продолжает девочка. Пока участницы передеваются и готовятся к творческой части конкурса, их друзья и родители тихо перешептываются. Они волнуются не меньше самих конкурсанток. Вот на сцене Маша Бирюкова с Полиной Воробьевой отплясывают зажигательный буги-вуги. Софья Голос демонстрирует, что «говорящая» фраза, и исполняет трогательную песню. Лиза Бобровникова поражает своей хореографической зарисовкой «Чародейка».

— Я очень волнуюсь, — признается Виктория Неверова, мама самой юной участницы. — Даже не столько за творческое выступление, а за ту часть, где им будут задавать вопросы. Все же Катюша еще маленькая. Ей всего 7 лет. Члены жюри и правда спрашивают о серьезных вещах — о целях, планах, душевных качествах и даже смысле жизни. Выбрать победительницу среди такого количества талантливых и яр-

ких девочек сложно, но конкурс есть конкурс. Титул «Мисс Дружба-2017» получила Лиза Бобровникова, второе место общим решением присудили обаятельной Кате Неверовой, третий приз получила Наталья Куванова. — Я не могу сказать, что готовилась к конкурсу долго — все же на первом месте для меня всегда стоит учеба, — говорит Лиза Бобровникова. Победительница получила корону, а остальные участницы — дипломы.

ЯРОСЛАВА КОСТЕНКО
y.kostenko@vm.ru
ПРЯМАЯ РЕЧЬ
АЛЕКСАНДР МОСКАЛЕВ
ДИРЕКТОР КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА «ДРУЖБА»
В этом году конкурс проводится уже во второй раз. Мы считаем, что это совершенно особенное мероприятие, ведь оно объединяет девочек из разных студий. Участие в конкурсе принимают воспитанницы и танцевальных, и вокальных, и театральных кружков. В любом случае для каждой это уникальный опыт.



7 марта 14:30 Участница конкурса Катюша Неверова в творческой части представила танцевальную зарисовку

Львят посадили на диету из перепелок

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
из Яхромы

10:20 Вчера корреспондент «ВМ» проведя двух львят, которых несколько дней назад сотрудники Департамента природопользования и охраны окружающей среды города Москвы изъяли у недобросовестных владельцев. Маленьких хищников обнаружили на территории промзоны в Западном Бирюлеве. После освобождения они отъедаются мясом под чутким присмотром ветеринаров.

Маленький львенок Лем прогуливается по теплому вольеру и внимательно осматривается по сторонам. Все ему в диковинку — шутка ли, ведь всего неделю назад он мерил шагами тесную и темную каморку в здании на территории промзоны.

У людей, которые держали двух экзотических хищников, не было на руках никаких документов, подтверждающих право владения этими животными. Конечно, и речи о технике безопасности, которую необходимо соблюдать всем, кто заходит в клетку, и к маленькому, но все-таки льву, не было. — Да они же ручные! — убеждал сотрудников Департамента некий представитель владельца, — с ними все в порядке!

Но даже непрофессионалу было ясно, что зверят нельзя оставлять в таких условиях: тесные комнаты, без света и тепла, а ведь речь не о жарком климате африканской саванны! Да и комнатки эти — по пять львиных шагов из стороны в сторону. Практически то же самое, что и тюрьма, только для хвостатых хищников.

— Львы содержались в ангаре, без отопления и освещения, — рассказывает Сергей Бурмистров, начальник отдела сохранения биоразнообразия Департамента природопользования и охраны окружающей среды. — Документов, подтверждающих законность владения, не было.

История появления львов в столичных джунглях — банальна. Их просто купили на черном рынке. Цена вопроса на самом деле не так уж и велика — маленький львенок стоит около ста тысяч рублей. Содержание же дикого хищника

в неволе обходится примерно в такую же сумму в месяц — накладно, что ни говори. Вот владельцы выкормивших львят и бросают их или сдают другим людям — на реализацию. А дальше? Ну как карта ля-



Вчера **10:25** Управляющий Центра передержки диких животных Арвидас Яблонскис гладит по голове маленького львенка Лема

жет — может, кому-то в частные руки. Есть такая традиция у богатых людей — держать на территории своей усадьбы в клетке льва. Гостей частных вечеринок можно удивить. Есть и другие варианты, печальные. Однако этим малышам повезло. Сотрудники Департамента природопользования приняли единственно верное в этом случае решение — изъять животных. Львят отправили в центр передержки в Яхрому, где они живут в теплых клетках под присмотром ветеринаров.

— Сейчас хищники проходят 30-дневный карантин. У львов взяты все анализы, к концу этого срока будет ясно, нужно ли им какое-то лечение, — рассказал Бурмистров.

справка

Всего в дикой среде львы живут на территории 27 стран, в основном, конечно же, на африканском континенте. В последнее время численность этих животных стремительно сокращается, по большей части — из-за сокращения ареала обитания. Если в 1980 году на планете обитало около 75 тысяч львов, то теперь, по подсчетам Международного союза охраны природы, их мировая популяция насчитывает всего около 20 тысяч особей. Грубо говоря, статуи и барельефы львов в мире больше, чем диких животных на африканском континенте.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АРВИДАС ЯБЛОНСКИС
управляющий Центром передержки диких животных

Мы их разделили по разным клеткам, чтобы избежать от случайных конфликтов между собой. У обоих львят ражит, большая снованность в движениях, очень напряженные животы на ощупь. Это значит, что нормили их неважно — мороженой курицей. Другого мяса не давали. Для нормального функционирования львиного кишечника животным необходимо есть курицу целиком — с перьями и пухом. Тут мы им даем говядину с костями, даем перепелок, потроха. У нас большой опыт работы с дикими животными. Здесь подрастала львица Клеопатра, мы же растим тигра Степу, которого опекает МВД России.



зверье мое

Две лошадиные силы под капотом автомобиля российского императора

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
из Сокольников

11:45 Вчера в парке «Сокольники» на выставке «Олдтаймер» москвичам демонстрировали уникальный экспонат — первый российский автомобиль, любовно воссозданный техниками-энтузиастами. Подробнее историю чуда техники узнал корреспондент «ВМ».

Выставка «Олдтаймер» посвящена 110-летию собственного гаража Его Императорского Величества Николая Второго.

— Это наша история и, главное — авто на ходу, — рассказывает «ВМ» главный устроитель ежегодной выставки Илья Сорокин.

Русский отставной морской офицер Евгений Яковлев и владелец каретно-экипажной фабрики Петр Фрезе создали машину мощностью около 300 килограммов с двигателем мощностью около 2 лошадиных сил, развивающую скорость до 20 верст в час в 1896 году. Сам автомобиль не сохранился, как и его чертежи.

Энтузиасты Иван Шадрин, Дмитрий Фатеев, Евгений Бабурин, Петр Трофимов, Николай Жук, Евгений Гушин и Алексей Антонов под руководством Льва Железняка воссоздали его по единственной фотографии со стеклянного негатива, сделанной рус-

ским фотографом Михаилом Дмитриевым, который снимал экспонаты на Всероссийской выставке в Нижнем Новгороде. — К сожалению, мы не можем утверждать, что внутри машина такая же, как и была в далеком 1896 году, — рассказывает «ВМ» Лев Железняков, директор Музея индустриальной культуры в Люблине. — Что-то мы придумывали сами исходя из достижений моторостроения того времени. Но главное — машина полностью функциональна. Она заводится и едет. Бак на 10 литров давал возможность проехать 20 километров со скоростью 15 километров в час.



машина времени



Вчера **11:00** Главный устроитель выставки «Олдтаймер» Илья Сорокин показывает первый русский автомобиль

Первая ласточка весны — опера Пуччини

ЕКАТЕРИНА ЯСАКОВА
из Большого зала консерватории

19:18 В голове так и вертятся строки стихотворения «Травка зеленеет, солнышко блестит; ласточка с весною в сени к нам летит». Вчера на сцене началось концертное исполнение редкой оперы под названием «Ласточка». В Россию эту постановку привезла певица Динара Алиева. С этого события стартовал и ее собственный фестиваль, призванный познакомить столичного зрителя с раритетными произведениями музыкального искусства.



Фотомонтаж: Сергей Шеховцов/Агентство «Спектр»

Открытие Второго международного музыкального фестиваля Динары Алиевой (*на фото*) Орега Art на поклонников музыкального искусства действует как магнит. Еще бы, ведь наконец-то появилась возможность увидеть в столице оперу Пуччини «Ласточка». К тому же арии в ней исполняют итальянские коллеги Динары Алиевой — известные теноры Винченцо Костанчи и Андреа Джованнини.

Со сцены звучат первые долгожданные ноты, и разговоры в зале умолкают. Всем интересно увидеть и, самое главное, услышать трогательную историю о том, как влюбленной куртизанке Маде придется пожертвовать своим счастьем с возлюбленным и вернуться к своему состоятельному покровителю. Почему выбор пал на этот классический сюжет?

— Опера «Ласточка» никогда не исполнялась в России, — объясняет Динара Алиева. — К тому же сейчас весна — время особенно вдохновляющее к любви. И обращение к такой красивой истории двух влюбленных мне кажется сейчас особенно уместным.

Солистка Большого театра Динара Алиева за много лет снискала небывалый авторитет среди поклонников всего мира. Контракты со множеством именитых театров, активная концертная деятельность приносят удовлетворение, но хочется большего. Так, у выдающегося сопрано и родилась идея создания собственного оперного фестиваля. Если в 1980 году — мороженой курицей. Другого мяса не давали. Для нормального функционирования львиного кишечника животным необходимо есть курицу целиком — с перьями и пухом. Тут мы им даем говядину с костями, даем перепелок, потроха. У нас большой опыт работы с дикими животными. Здесь подрастала львица Клеопатра, мы же растим тигра Степу, которого опекает МВД России.



звук музыки

— Дело в том, что за 10 лет своей творческой карьеры я успела познакомиться, что могу показать людям нечто кардинально новое, а также познакомиться со своими зарубежными коллегами: певцами, дирижерами, — рассказывает Динара Алиева. — У нас в стране не так уж и много оперных фестивалей. Их проведением помимо меня занимаются только Хворостовский, Хибла Герзмава и Василий Ладюк. Отбором артистов для участия в своем фестивале певица занималась сама. Некоторые из них получили счастливый билет в мир большой оперы именно от Динары Алиевой.

Например, в опере «Ласточка» был задействован бас Илья Алтухов, студент Хоровой академии имени Попова. Это был его первый опыт выступления на лучшей академической сцене Москвы.

— Илья очень волновался, — улыбается Динара Алиева. — Все время говорил: мало того, что это моя дебютная партия, так еще и первый раз пою с таким знаменитым оркестром. А наше выступление сопровождал Российский национальный оркестр. Но ведь все когда-то начинали, поэтому я и стараюсь открывать новые имена. Делюсь с молодыми исполнителями собственным опытом и вывожу на большую сцену.

Фестиваль Орега Art продлится до 13 апреля. Еще одной масштабной постановкой станет опера «Трубадур». Как и «Ласточка», она довольно редко ставится на сценах отечественных театров.

Жалобы учтены. Ремонт лестницы и двора проведут в ближайшее время



Вчера **15:30** Муниципальный депутат района Хамовники Владимир Пахомов (справа) и местный житель Виктор Харламов осматривают аварийную лестницу

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
с Хамовнического Вала

15:10 В редакцию обратился житель дома № 32 по Хамовническому валу Виктор Харламов с жалобой: лестница, которая ведет на тротуар от дома, находящегося в низине, разрушается. Еще немного — и жителям нужно будет идти на улицу в обход. Корреспондент «ВМ» вместе с муниципальным депутатом района Хамовники Владимиром Пахомовым выехал проверить жалобу пенсионера.

Парадные окна дома № 32 на Хамовническом Валу обращены на станцию «Лужники» Московского центрального кольца. В нескольких десятках метров расположена станция метро «Спортивная». Само строение довольно длинное. А вот двор находится в низине. Вход в подъезд — со двора. И спуститься к ним можно по лестнице, которая находится в аварийном состоянии: на ней множество трещин, отколота штукатурка на

стене. Около лестницы нас встретил Виктор Харламов. — Мы живем в самом центре столицы, а нормального подхода к дому нет, — жалуется пенсионер. — Если, не дай бог, лестница обрушится, то выйти на улицу можно будет, только обходя дом с другой стороны. Это более ста метров. Для меня, например, это большое расстояние. А ближайший проход к метро — именно здесь. Мимо проходит житель 52-й квартиры Александр Мисников и, услышав наш разговор, подтверждает слова соседа. — Эта лестница давно уже находится в таком состоянии, — рассказывает Мисников. — Мы куда только не жаловались, даже на портал «Наш город» написали. Несколько раз делали косметический ремонт. Но через короткое время лестница вновь становилась ужасной. Посмотрите и кажется, будто ремонт и не делали вовсе. Разве это дело?

Депутат связывается по телефону с ГУП «Жилищник района Хамовники» и просит подойти на место представителя коммунальной ор-

Криминальные новости

Вместо ужина устроили драку

Вечером 7 марта в полицию поступили сообщения о конфликте в одном из ресторанов быстрого питания в Москве. Инцидент произошел на Бирюлевской улице, 51. Как рассказали «ВМ» в пресс-службе ГУ МВД по Москве, неизвестный злоумышленник в ходе ссоры, которая переросла в драку, нанес резаную рану администратору ресторана, который был госпитализирован. Позднее в медицинское учреждение обратился молодой человек с колото-резаным ранением. По его словам, ранение он получил в том же ресторане.

Вместо праздника — убийство

Вчера в квартире на северо-востоке столицы был обнаружен труп мужчины с ножевым ранением. Убитым оказался 32-летний молодой человек. Позже сотрудники полиции задержали подозреваемого. По предварительным данным, в ходе совместного распития спиртных напитков в ссоре задержанный кухонным ножом нанес гражданину смертельное ранение, после чего скрылся.

Пострадавшего в аварии доставили на вертолете

Вчера днем два автомобиля столкнулись в районе Измайлово. Столкновение произошло возле дома 24 на Бойцовой улице. В аварии пострадал один человек, четверо из них направлены в медицинские учреждения. Одного из пострадавших доставили в больницу под наблюдением врачей вызванный на место происшествия санитарный вертолет.

Кот спасен

Вчера сотрудники добровольного спасательного отряда достали кота из воздухопровода в доме на юго-востоке Москвы, животное не пострадало. Спасатели в одной из квартир вырезали часть стены, чтобы достать из плена животное.



реvisor

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ПАХОМОВ
депутат района Хамовники

На Совете депутатов рассматривался вопрос о капитальном ремонте придворовых территорий, проводимых на территории района Хамовники в 2017 году. В этот список включен и двор дома № 32 по Хамовническому Валу.

Эхо большого передела: время отдавать долги



великий век

95 лет назад вышло постановление «О порядке изъятия церковных ценностей...», повлекшее за собой экспроприацию церковного имущества под эгидой борьбы с голодом.

Эхо тех событий не утихло до сих пор. Сегодня, например, невероятную остроту приобрело обсуждение темы передачи РПЦ части культурного наследия прошлого — старых церквей, Исаакиевского собора в Северной столице или Спасо-Андроникова монастыря в Москве. Справедливости ради напомним, что значительная часть этого имущества до русской революции принадлежала РПЦ. Отдельной главой в истории взаимоотношений Церкви и государства стоит экспроприация церковных (не только православной церкви, но и храмов других вероисповеданий) ценностей в период массового голода в Поволжье 1921–1922 годов. Участники круглого стола сетевого веща-

Постановления следуют одно за другим: «О ценностях, находящихся в церквах и монастырях», «О ликвидации церковного имущества», и, 23 февраля 1922 года, «О порядке изъятия церковных ценностей, находящихся в пользовании групп верующих».

Как полагает историк Александр Широкопад, ничего нового в практике большевиков не было — в годы французской революции имели место и более brutальные вещи. Да и вообще, не большевики первыми «открыли тему»: — «Вспомните знаменитый рейд генерала Мамонтова в 1919 году, — призывает историк. — Его казаки захватили в общей сложности 80 церквей и монастырей, а уже в 1920 году антикварные магазины Парижа ломались от церковного антиквариата. То есть большевики не беспочвенно считали белых ответственными за начавшийся откровенный грабёж церкви. Надо также учитывать, что церковь вовсе не встала «над схваткой», как призывал патриарх Тихон. По моим оценкам, лишь незначительная часть духовенства приняла новую власть.

С этой точкой зрения не согласен Кирилл Фролов, глава Ассоциации православных экспертов: — Поход Мамонтова был откровенным грабёжом! Но «белые» предочтения духовенства вполне логичны и понятны. Большевики изначально хотели сломать церковь хребет, и голод стал лишь поводом для осуществления этой цели. Но говорить о том, что кто-то из священнослужителей принимал чью-то сторону, а потому церковь несет ответственность за то, что у нее отнимали, — неверно. Тем более что преследования служителей церкви нача-

Массовый голод 1921–23 годов большевики могли использовать в своих целях

ния «ВМ» поспорили о том, как были использованы изъятые ценности: для помощи голодающим или целью было уничтожение экономических основ РПЦ под флагом борьбы с голодом. К концу третьего года Гражданской войны в России основные территории театра военных действий (Поволжье и Урал) оказались обескровлены, а продовольственная ситуация близка к катастрофе. Только по официальным данным, голод 1921–22 годов охватил 35 губерний и населием в 90 миллионов человек. Официально признано, что число погибших голодной смертью составляло более 5 миллионов человек. Осенью 1921 года началась массовая миграция населения «в поисках «хлебных» мест», а ситуация приобрела размах национального бедствия.

Действия и противодействия

Летом 1921 года была создана Центральная комиссия помощи голодающим (ЦК Помгол) под руководством М. И. Калинина, и правительство РСФСР обратилось за помощью к иностранным государствам. А уже 19 марта 1922 года Ленин в секретном письме на имя В. Молотова пишет: «Именно теперь и только теперь, когда в голодных местах едят людей и на дорогах валяются сотни, если не тысячи трупов, мы можем (и поэтому должны) провести изъятие церковных ценностей с самой бешеной и беспощадной энергией и не останавливаясь перед подавлением какого угодно сопротивления».

лись сразу после рокового февраля 1917 года, еще до всякого голода, и были идейно мотивированы.

Включившийся в обсуждение настоятель храма Святых бесстрашников и чудотворцев Космы и Дамиана в Шубине протоиерей Александр Борисов справедливо заметил, что, если внимательно рассмотреть изъятие церковных ценностей, нельзя не заметить, что новомученики представлены в нем начиная уже с 1918 года.

— Их с каждым годом становилось все больше, а пик репрессий выпадает на 1937–38 годы. У Ленина была личная ненависть к любому проявлению веры в бога. Также полагаю, что изъятия имущества в храмах в пользу голода были лишь удобным предлогом, позволяющим нанести церкви смертельный урон. Об участии духовенства РПЦ в политической борьбе отец Александр заметил: — Многие священники разделили позицию патриарха, то есть были над схваткой, и выходили на улицы, молясь о примирении враждующих сторон, рискуя жизнью. Это и есть для меня самая верная позиция христианина.

Но Кирилл Фролов полагает, что позиция «быть над схваткой» лицемерна: — Церковь не может быть над схваткой добра и зла, она должна быть активно на стороне добра. И патриарх Тихон сам не был «надсхватчиком»: он передал икону Божией Матери Колчаку, а этот факт говорит о многом. Но он не мог поддержать всех деятелей белого движения — в силу его неопределенности.



7 марта 2017 года, Москва. Протоиерей, древлехранитель Московской городской епархии Леонид Калинин во время обсуждения концепции развития Музея древнерусской культуры им. Андрея Рублева (1) 1923 год, Москва. Из Симонова монастыря выносятся церковную утварь (2)

Подсчету не поддаётся

Сколько же всего было отнято у церкви? Подсчитать невозможно. На круглом столе прозвучали примерные цифры: около 4 миллиардов рублей. Александр Широкопад кивает — да, так, и изъятие пошло на закупку продовольствия и налаживание работы транспорта. Но по этому поводу есть и сомнения. Деньги в период голода выделялись в том

числе и на покупку оружия, обеспечение чекистов дольностью, лечение «высшего эшелона власти» в зарубежных клиниках. Кирилл Фролов уверен, что власти использовали голод для расправы с церковью. — А затем он просто продолжался — все эти годы. Но святым новомученикам были антикоммунистами, но не были антипатриотами и поэтому под-

держали связь в годы Второй мировой. Они разделяли понятия «безбожный режим» и Россия, против которой церковь никогда не шла: мы никогда не были коллаборантами. Когда голод был побежден, гонения на церковь не прекратились — это факт. К 1941 году в России осталось четыре епископата, по десятку храмов в Москве и Питере, по одному — в других городах... — Тем не менее священнослужители собрали средства на целую танковую дивизию, — рассказывает отец Александр. — Кстати, к июлю 1941 года церкви вновь начали наполняться дарами, народ вновь начал обращаться к Богу — в надежде быть услышанным...

Церковь поможет обустроить Музей имени Андрея Рублева

В Центральном музее древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева состоялось обсуждение концепции развития этого уникального объекта культурного наследия. Расположенный с 1947 года в стенах Спасо-Андроникова монастыря, сейчас он не имеет возможности широко представить людям артефакты и иконы, хранящиеся в запасниках, полноценно вести научно-исследовательскую, реставрационную и просветительскую работу.

В мероприятии приняли участие министр культуры России Владимир Мединский, его первый заместитель Владимир Аристархов, директор музея Михаил Миндлин, викарий Патриарха Московского и всея Руси епископ Егорьевский Тихон (Шевкунов), представители столичного Департамента культурного наследия, Союза музеев России и Русской православной церкви. Состав приглашенных спикеров, все прозвучавшие комментарии свидетельствовали о том, что будущее переустройство музея планируется проводить в тесном контакте с церковными структурами. Говорилось также и о совместном использовании Спасо-Андроникова монастыря музеем и РПЦ. Епископ Тихон предложил рассмотреть возможность проведения в храмах монастыря богослужений: — Мы будем говорить и убеждать, что путь не наж-

дый день, но богослужения в храме должны совершаться, позитивный опыт такого у нас уже есть. Представленная концепция интересна, будем изучать ее самым внимательным образом, расскажем о ней патриарху Кириллу и представим на Патриаршем совете по культуре, в который входят ведущие деятели культуры и искусства. При всех своих плюсах она нуждается в доработке. Музею предложена идея государственно-церковного кластера по сохранению, изучению и развитию древнерусского наследия. В одном из освобожденных помещений планируется оборудовать древлехранилище (церковный музей). В свою очередь, первый заместитель министра культуры России Аристархов конкретизировал общее мнение: — Я думаю, что необходимо создать рабочую группу, чтобы в нее вошли представители церкви, и в течение месяца документ надо доработать с учетом мнения патриарха и вновь обсудить, — сказал он. Итоги мероприятия подвел министр культуры России Владимир Мединский: — Вне всякого сомнения, это музей мирового уровня, и мы должны сделать все возможное, чтобы с утверждением новой концепции его развитие получило новый импульс.

ИГОРЬ ЦИРУЛЬНИКОВ
i.cirulnikov@vm.ru

в ритме города

Деревьям делают хорошие причислы

В столице начали иронировать деревья в рамках программы «Моя улица». Об этом сообщили в пресс-службе Департамента капитального ремонта Москвы. Работы планируется завершить к середине апреля во всем городе.

Дарвиновский музей вручит ценный приз

Право бесплатного посещения до конца года получит 200-тысячный посетитель Дарвиновского музея. Также счастливицу вручат памятные сувениры. Примерно два года назад Дарвиновский музей открыл двери интерактивного образовательного центра «Познай себя — познай мир». Очень быстро центр завоевал любовь и популярность москвичей и гостей из других городов России и зарубежья. На сегодняшний день в нем побывало около 199 тысяч человек. А это значит, что в ближайшем будущем ожидается 200-тысячный посетитель.

Инициативные граждане снова голосуют

Участники «Активного гражданина» могут оценить проект пляжной зоны отдыха «Мещерское» в ходе голосования, стартовавшего 7 марта. Концепция развития парка предполагает создание в районе Мещерского озера 12 тематических площадок. Здесь будет обустроена пляжная зона, цветочная аллея, велодорожки, организованы места проведения массовых мероприятий, зоны детского отдыха.

Букет для Тараса Шевченко

Еголицо — в каждом кабинете чиновника от сельской рады до кабинетов Администрации президента на Банковой, слева от портрета действующего президента Украины. Характерная постоянная — портреты президентов меняются, но не лицо Кобзаря. Самое растроганное из изображений: он в «кацавейковой» шапке, с суровым взглядом серых глаз из-под кустистых бровей, побывавший в ссылке, поэт и художник — Тарас Григорьевич Шевченко. 9 марта ему исполнилось бы 203 года.

Быть современным украинским символом — дело нелегкое. Политическая обстановка меняется, учебники издаются новые, где-то сидят специалисты, что-то там вымарывают из твоей биографии, подправляют, дают новую оценку. Кто его знает, чем закончится перепись? Могут и дату рождения переменить — на 8 марта, чтоб окончательно Клару Цеткин деконмунизировать...

Сейчас, наверное, в украинских школах с корректировкой ми рассказывают, как выкупали Тараса Шевченко из крепостных. Главные роли в этой поучительной истории сыграли художники Карл Брюллов, Иван Сошенко (на тот момент, придворный художник) и поэт Василий Жуковский. Помещик Энгельгардт назначил за крепостного, рисовавшего по его заказу портреты знакомых, небывалую



ЮЛИЯ ЗИМНИНА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РЕДАКТОРА ОТДЕЛА НОВОСТЕЙ

дата

сумму выкупа — 2500 рублей. Мещанаты задумали провести беспроигрышную лотерею с призом — портретом Василия Жуковского кисти Карла Брюллова. Сумма была собрана, а Тарас Григорьевич получил свободу.

Затем, как писал ныне покойный украинский журналист Олесь Бузина: «Великий Кобзарь не удосужился даже выкупить из неволи своих родственников. Взглянул как-то собирать деньги на сей человеколюбивый проект, а полученные средства растратил». Впрочем, подобные жизненные преграждения, вольные или невольные, гения Тараса Шевченко не умяют. Не было бы современной украинской литературы, не будь в 1840-м году выпущен первый «Кобзарь». Вот и одна из любимых застольных песен многих поколений, в том числе и в России — «Реве та стогне Дніпр широкий» — принадлежит его перу. Специалисты говорят, что именно творчество Тараса Григорьевича способствовало становлению современного украинского языка. При этом 27 лет из своих 47 основоположник языка провел именно на территории современной России.

Умер Тарас Григорьевич 10 марта 1861 года в Санкт-Петербурге. Ни в день рождения Шевченко, ни в день его смерти к памятнику великого поэта в Москве цветы не принесут. Как-то не прижилась такая традиция в среде московской украинской диаспоры. А жаль...

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Федюхины высоты привлекли столичных реконструкторов

Московские реконструкторы разработали проект военно-исторического парка в Севастополе. Вчера прошли переговоры с одним из инвесторов, готовых вложиться в создание новой точки притяжения туристов в Крыму.

Почему Москва заинтересована Федюхины высоты, в интервью «ВМ» рассказал глава агентства исторических проектов «Ратоборцы» Алексей Овчаренко.

Алексей, почему для исторического парка выбран именно Севастополь?

Во-первых, это города-побратимы, они близки друг другу. Во-вторых, история Севастополя — это слоистый исторический пирига, накладывающийся друг на друга даже не столетиями, а тысячами лет. Боспорское царство, скифы, средневековые князья, генуэзское владичество, Крымская война, героические события и войны XX века — в этом городе история в буквальном смысле лежит под ногами. Именно этим эпохам и будут посвящены тематические площадки в парке. К тому же местность нам хорошо знакома: в предыдущие годы мы проводили фестивали на Федюхиных высотах, и при подготовке площадки

и установке палаток нашли останки бойца, погибшего во время Великой Отечественной войны. Находили пули времен Крымской войны. Само место и продиктовало идею создания парка.

Какова концепция нового парка в Севастополе?

Прежде всего мы хотим охватить максимум исторических периодов. Каждый из них будет представлен на своей площадке. С одной стороны, Федюхины высоты находятся в городской черте, а с другой — это совершенно не урбанистическое место. Парк будет представлять из себя современный туристический кластер, в котором смогут сочетаться современные постройки. Например, планируем разместить в нем фудкорт, информационный центр, служебные помещения с историческими площадками, расположенными на склоне. Мы предлагаем формат «живой истории»: тематические зоны будут сооружаться на глазах у посетителей. Например, реконструкторы генуэзского владчества будут сажать виноград, создавать постоянный двор. Туристы, приезжающие в разное время на площадку, смогут оценить происходящие на ней изменения.

А посетители смогут поучаствовать в строительстве аутентичных объектов?

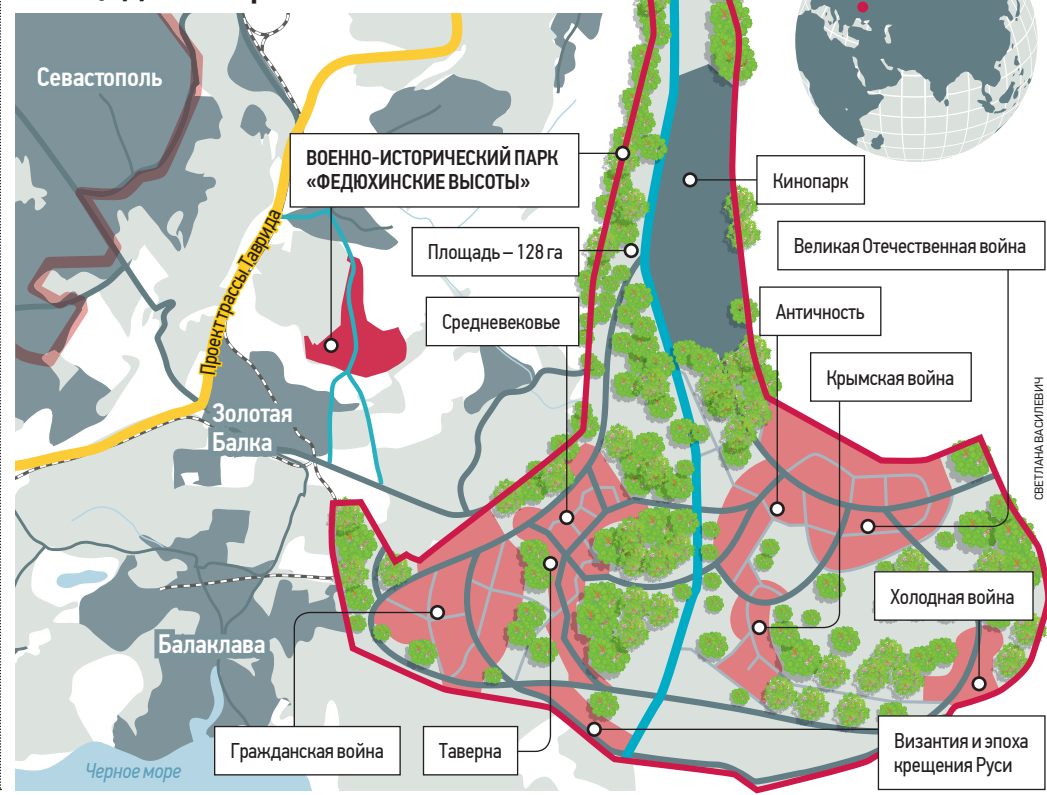
Да, туристы тоже при желании смогут присоединиться к работам. Это станет частью экскурсий. Как показывает практика, опыт возведения таких объектов интересен туристам. Хорошим примером может служить крепость «Геделон» во Франции, которую начали создавать в 1997 году по чертежам XIII века. Формат «живой истории» привлекает большое количество людей, которые захотят вернуться на Федюхины высоты.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

справка

Примеры лучших практик по возведению военно-исторических парков сложились в Литве, где открыт Музей живой истории Кернаве, в США, где действует парк «Винсберг», посвященный обороне города Дженсон во время Гражданской войны, и крепость «Геделон» во Франции.

Расположение тематических площадок в парке Севастополя



Подготовила ОЛЬГА КУЗЬМИНА
olga.kuzmina@vm.ru

сетевое вещание «ВМ»

Московские власти начинают новую программу сноса пятиэтажек так называемых несносимых серий. Программу поддержал президент России. Предстоит снести ветхие и технически устаревшие пятиэтажки общей площадью около 25 миллионов квадратных метров, переселив при этом более 1,5 миллиона человек. Таких программ столица еще не знала. Вопросы, которые предстоит решить в ходе реализации программы, оценили колумнисты и авторы «ВМ» на странице «Мнения».

Расселение прошлого

Хрущевкам нужен памятник

Вся Москва говорит о сносе хрущевских пятиэтажек. Столь смелого и масштабного градостроительного проекта в Москве не было несколько десятилетий. Мнений, как в любом крупном проекте, на несколько грузовиков, это нормально. Но сам по себе снос хрущевки не оспаривается. То есть хрущевки не отвечают представлениям москвичей о достойном жилье. А я бы поставил памятник хрущевке, хотя не знаю, как он должен выглядеть. Может быть оставить один дом самой распространенной серии, не сносить, чтобы было напоминание? Хрущевки — это жизнь нескольких поколений. Эти не шибко парадные дома начали строить в 1959 году, когда страна открылась миру и вступила в конкуренцию с Америкой. Мы покорили мирный атом, лопатой гребли Нобелевские премии, обещали догнать Америку по мясу и молоку. Доступное жилье — фрагмент конкуренции на многих фронтах. Отдельные, пусть скромные квартиры по сравнению с коммуналками и бараками казались царскими чертогами. Строили быстро и без излишеств. В эпоху массового строительства появились аббревиатуры ДСК и ЖБИ. На первые роли вышли конструкторы. Автор первых пятиэтажек инженер Виталий Лагутенко, дед будущей поп-звезды, учился у Щусева, но сам архитектором не был. Первый дом дедушка «Мумий Тролля» построил на улице Гримау.



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ПАМЯТЬ

Хрущевка — современница ярких достижений СССР. В хрущевках бредили космосом, Кубой, наукой, в них спорили физики и лирики. Из хрущевков уезжали на ударные комсомольские стройки. Эпоха веры в прекрасное будущее еще не покрылась коррозией скепсиса. Вслед за Москвой Черемушки стали нарицательным названием для микрорайонов по всей стране. В бараках в 1950-х проживало 4 миллиона человек. Через 20 лет обеспеченность жильем выросла в 2 раза — до 13 кв. метров на человека!

Страна перешла на принципиально более высокий уровень потребления. Но хрущевка стала миной замедленного действия. Совсем не случайное совпадение, что к 1980-м, когда отказались от хрущевки, ценности жизни изменились кардинально, и страна начала обрушение. Хрущевка — это поминальный храм эпохи позднего социализма.

Наша семья тоже получила хрущевку. Я, совсем ребенок, безумно гордился родителями, потому что понимал, что жилье выдают за ударный труд. Две комнаты, отдельный санузел, газовая колонка, кухня без соседей, кладовка, которая стала моим тайником, — настоящий рай! Из хрущевки я пошел в школу. Мало того, школа находилась в той же хрущевке. В окрестных домах было много молодых семей, в одном из подъездов первый этаж переделали в школьный филиал. Детские достижения, подвиги подростка, первое увлечение соседской девочкой — все связано с хрущевкой. Признаться, я иногда специально проезжаю мимо моей уже ветхой хрущевки. Думаю, тоже снесут. Участь неминуемая, но мне немного грустно... А памятник стоило бы придумать. Ведь эпоха...



20 августа 1963 года. Москва. Счастливые новоселы переезжают в новую пятиэтажку. В конце 50-х — начале 60-х годов масштабное строительство пятиэтажных домов массовых серий позволило огромному количеству московских семей получить отдельные квартиры, что по тем времена, когда в столице еще существовало огромное количество бараков, было равносильно чуду

Столица выполнит обязательство

В Москве отселение и снос пятиэтажек первого этапа индустриального домостроения проводили и за счет бюджета, и на средства инвесторов. Речь идет о жилых домах серий И-32, К-7, 1605-АМ, И-35, 1МГ-300, которые достигли наибольшей степени морального и физического износа. Они и были определены под снос в первую очередь.

В итоге в столице была утверждена программа расселения, в которую включены 1722 пятиэтажки. Предстояло снести более шести миллионов квадратных хрущевки с привлечением средств как инвесторов, так и города. Однако после кризиса 2008 года использование инвестиционной схемы оказалось затруднено по понятным всем причинам. Условия 16 инвестконтрактов по переселению 93 домов не были выполнены. Городу оставалось только взять на себя обязательства инвесторов, что, естественно, привело к дополнительным затратам городского бюджета; к тому же сроки реализации программы расселения увеличились более чем на три года против ранее планировавшихся.

Сегодня программа по сносу старых пятиэтажек в Москве почти завершена, выполнение — 95,7 процента, остаточный снос — 71 дом.

Безусловно, эффект, который был достигнут благодаря реализации программы сноса, с точки зрения градостроительства очевиден, а полученный опыт колоссальный. Так, в районах сноса пятиэтажек построено почти в четыре раза больше жилья, на месте устаревших депрессивных кварталов сформирована современная городская среда. Свои жилищные условия улучшили около 450 тысяч человек — свыше 160 тысяч семей переехали в новое, комфортное жилье, в благоустроенные районы, обеспеченные социальными объектами с развитой инфраструктурой.

Полностью программу сноса панельных пятиэтажных жилых домов первого периода индустриального домостроения город планирует завершить в следующем году.



СЕРГЕЙ ЛЕВКИН
РУКОВОДИТЕЛЬ
ДЕПАРТАМЕНТА
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ
ПОЛИТИКИ МОСКВЫ

РЕШЕНИЯ

цифра

290

миллионов квадратных метров общей площади жилых строений приходится на хрущевки. Это составляет почти 10 процентов всего жилого фонда страны. Хрущевки возводились в СССР с 1957 по 1985 год.

Пусть судьбу дома решают жители

Если исходить из цены вопроса расселения пятиэтажек, а это от 1,5 до 2 триллионов рублей, то программа затянется в лучшем случае где-то на 20 лет. Судите сами: нынешняя, еще не завершенная программа расселения предполагает снос 1722 домов. Она длится уже 18 лет и завершится только в следующем году. А по новой программе предстоит снести уже 8 тысяч домов — в 4,6 раза больше. Один из главных вопросов: где взять денег? Годовой бюджет Москвы составляет 1,7 триллиона рублей. Более половины его уходит на социальные нужды. Примерно 70 процентов из того, что остается, — на решение главной городской проблемы, транспортной. А ведь есть еще благоустройство, экология и много чего еще. Москва, конечно, может потратить бюджетные деньги на расселение пятиэтажек, но тогда, например, деньги на строительство метро ей придется просить у федеральных властей.

Я очень надеюсь, что программа расселения будет интересна частным инвесторам, так как сейчас плохая ситуация на строительном рынке. В прошлом году еще какие-то проекты завершались и строительная отрасль показала неплохие результаты. Сейчас же цифры по строительству жилья все меньше и меньше, много банкротств строительных организаций. Поэтому, разумеется, программа расселения пятиэтажек могла бы серьезно подстегнуть строительную отрасль и дать дополнительные доходы в городской бюджет.

При этом я считаю, программа расселения должна учитывать интересы жителей максимально полно. Совершенно очевидно, что вместо пятиэтажек будут строить высотки. Если их начнут возводить слишком плотно, то нарушится инсоляция помещений, мы получим темные квартиры, где дети редко видят солнечный свет и вынуждены делать уроки при искусственном освещении и в очках. Неясно пока и как будет с инфраструктурой. Ведь трубы холодной и горячей воды, а также отопление рассчитаны на пятиэтажные дома. Будут ли их перекладывать? Еще один важный момент: какие именно дома сносить? Некоторые, например, находятся в зеленых зонах, и жители совсем не жаждут из них переезжать. Ко мне на прием приходят москвичи и говорят: а мы хотим остаться в своей пятиэтажке, нам нравится тихий двор, у нас уютно! Кстати, многие кирпичные дома находятся во вполне приличном состоянии. Ни батареи, ни стояки отопления, ни трубы канализации у них не вмурованы в стены, а значит, все вполне поддается капитальному ремонту. В общем, я считаю, вопрос сноса и расселения нужно решать по каждому дому отдельно.



ГАЛИНА ХОВАНСКАЯ
ГЛАВА КОМИТЕТА
ГОСДУМЫ
ПО ЖИЛИЩНОЙ
ПОЛИТИКЕ И ЖНХ

РЕЗОНЕР

Переселять надо «комната за комнату»

Предстоящее в Москве расселение пятиэтажек ставит перед нами несколько важных с точки зрения закона проблем. Давайте разберем главные из них.

Итак, восемь тысяч домов снесут. Это значит, что капитально отремонтировать их не будут. Между тем жители платили и платят за капремонт. Уже начинаются разговоры, что это несправедливо, и плату для них нужно отменить. Скажу сразу, этот вопрос Мосгордума не рассматривала. Но личное мое мнение — плату отменять не нужно. Мне кажется, при формировании фонда капитального ремонта должен соблюдаться принцип солидарности, когда фонд формируют все жители Москвы. И в первую очередь ремонтуются те дома, которые больше всего в этом нуждаются. К тому же надо понимать, что дома, построенные на месте снесенных пятиэтажек, тоже когда-то будут нуждаться в капитальном ремонте. И на него нужны деньги. Где их взять? Только из взносов в фонд капремонта. А если жители сносимых домов



АЛЕКСАНДР СЕМЕННИКОВ
ПРЕДСЕДТЕЛЬ
НОМИССИИ
МОСГОРДУМЫ
ПО ЗАКОНОД
ТЕЛСТВУ

ЗАКОНОДАТЕЛЬНАЯ
ВЛАСТЬ

не будут делать отчисления в фонд, то у тех, кто платит, возникнет логичный вопрос: вот вы не платили, тогда почему ваш дом должны ремонтировать?

Второй момент, который нужно проработать: правила расселения. Ведь сейчас, чтобы расселить дом — ту же сносимую хрущевку, необходимо получить согласие всех собственников квартир. А если кто-то будет против, как быть? Не сносить? Нужно законодательное решение этой проблемы, причем не на московском, а на федеральном уровне. Третье: по какой норме обеспечивать жильем жителей сносимых домов. Сейчас правило такое: если квартира не приватизирована или жители — очередники, то новое жилье предоставляется по социальной норме — 18 квадратных метров на каждого прописанного. Если квартира приватизирована, то они получают равноценное жилье. Если, например, у вас была двухкомнатная квартира, то двухкомнатную в новом доме вы и получите. При этом надо понимать, что квартиры в сносимых домах малогабаритные, а в новых — полнотрактные. Там и кухни большие, и санузлы отдельные, и комнаты изолированные. Метраж в целом существенно больше. Ну не строят уже в Москве домов с двухкомнатными квартирами в 40–45 квадратов. Я думаю, по такому же принципу будут расселять и все последующие пятиэтажки.

Тихих зеленых районов станет меньше

Износ дома бывает двух видов: физический и моральный. Физический — это когда здание может просто рухнуть: завалиться и погубить жильцов. Такие дома необходимо либо сносить, либо спасать — если они исторически ценные. Второй вид износа — моральный. Пятиэтажки, которые в Москве хотят сносить, физические вполне себе крепки. Они не развалились еще много десятков лет.

Да, у них проблемы с коммуникациями — трубы, а иногда и радиаторы прямо в стенах. Ну и что? Их вполне можно вынести в комнаты. В Германии, например, так и сделали — там пятиэтажки вообще не сносили, а реконструировали. Даже те, что построены в 1920–30-е годы. Квартиры в них сдают под жилье молодым семьям и те даже гордятся, что живут в памятниках архитектуры. Другой вопрос, что эти жилища устарели морально. Современные требования жилью предполагают, что комната не может быть меньше 11 квадратных метров, а в старых пятиэтажках бывает и 8 квадратов. Потолок не должен быть ниже 270 сантиметров, а в старых домах, порою, 240–245 сантиметров. Совмещенные санузлы, сидячие ванны, маленькие кухни, проходные комнаты — все это морально устарело и, конечно, жильцам хотелось бы чего-то получше. И вот тут встает главный вопрос — экономический. С точки зрения экономики сносить и строить новое — дешево. С точки зрения экологии и городской среды такой вариант — однозначный минус. Во-первых, при сносе образуются десятки миллионов тонн строительного мусора. Его придется вывозить в Подмосковье, увеличивая и без того огромные полигоны отходов. Во-вторых, при сносе и новой застройке резко ухудшается само качество городской среды. Ведь на месте снесенной пятиэтажки строить другую пятиэтажку никто не будет: это огромный убыток. Так сказать, однозначный минус. Построят, чтобы окупить проект, 25-этажный панельный дом: это самый простой и недорогой вариант. И вместо соседней пятиэтажки появится такая же башня. В итоге плотность населения на квадратный километр территории вырастет в 3–5 раз. А где взять место для парковок? Для дорог, чтобы все могли из двора выехать? Для новых торговых центров, чтобы жильцы могли купить продукты и все необходимое? Вариант один: вырубать деревья, застраивать дворы — другого места просто нет физически. Вот и получается, что жители старых пятиэтажек получат новое — более просторные и современные — квартиры, но потеряют свой тихий зеленый район. Это, к сожалению, объективно и поделить тут ничего нельзя. Либо тишина, относительно простор, зелень и старые не очень удобные дома, либо новые дома и плотная, как в спальных районах, застройка.



ВИКТОР ЛОГВИНОВ
ЗАСЛУЖЕННЫЙ
АРХИТЕКТОР
РОССИИ

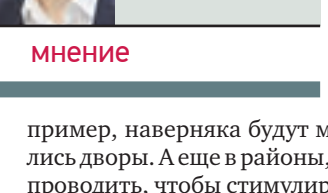
ВЗГЛЯД УРБАНИСТА

Появится новая городская среда

Проект расселения пятиэтажек будет, без сомнения, очень интересен девелоперам. Ведь многие старые дома построены во вполне благоустроенных районах, где есть метро, торговые центры и другая инфраструктура. Квартиры в этих районах будут востребованы.

Как будет проходить выполнение программы? Думаю, городские власти станут выставлять на торги не какие-то кусочки территории, а целые микрорайоны, застроенные пятиэтажками. Девелопер обязуется их снести, расселить жителей, причем в этом же микрорайоне, а потом застроить участок домами с квартирами под продажу. Разумеется, для переселяемых жителей построит обычные, экономкласса, дома. Скорее всего, панельные. А вот дома с квартирами под продажу будут, вероятно, комфорт- или бизнес-класса. А возможно, где-то и люкс — все зависит от конкретного района и месторасположения дома. Такая градация — эконом, комфорт, бизнес, люкс — логична, ведь проект должен окупаться. А дома только экономкласса его, скорее всего, не окупят.

Многие профессионалы опасаются, что программа расселения пятиэтажек уберет городскую среду. Ведь плотность застройки существенно вырастет. Мне кажется, для опасений особых оснований нет. Вряд ли Москва второй раз наступит на прежние грабли. Парковки во дворах, на-



МАКСИМ ЛЕЩЕВ
ГЕНДИРЕКТОР
КОМПАНИИ «ГЕО
ДЕВЕЛОПМЕНТ»

МНЕНИЕ

пример, наверняка будут многоэтажными, чтобы остались дворы. А еще в районах, где пока нет метро, его будут проводить, чтобы стимулировать жителей либо не покупать автомобиль, либо как можно реже им пользоваться. Я уверен, что будет и дополнительное озеленение, потому что нынешние власти города трепетно относятся к зелени. И детские, и спортивные площадки тоже сохранятся: власти придадут большое значение благоустройству. Вообще я считаю, что архитектурное сообщество сделает все, чтобы максимально сохранить окружающую среду и не превратить новые районы в аналог Марьино, где все застроено плотнее некуда. К тому же надо понимать, что вовсе не обязательно вместо пятиэтажных домов возвести 25-этажные. Где-то, возможно, появятся и 9-этажные, с квартирами бизнес-класса. В общем, не надо думать, что у нас повторится история с дикой застройкой 1990–2000-х, когда на любом свободном пятячке тут же втыкали дом. Мы поумнели, получили представление о комфортной городской среде и вряд ли будем от него отходить.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



В сегодняшнем выпуске «Московского качества» мы рассказываем, откуда поступает в столицу мясо и какое лучше выбрать для вкуса и пользы. А еще вспоминаем историю мясопереработки в Москве и выясняем, почему мясные продукты важны для здоровья. Также в выпуске — опрос читателей «ВМ».



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА



Покупайте без опаски. Лучше — охлажденное, чем «заморозка»

Тенденции

Большая часть мяса в Москве — отечественная. Но встретить на прилавках можно также бразильский и даже уругвайский продукт. Как выбрать качественное и безопасное мясо?

Столица перешла на отечественное мясо. Более 90 процентов свинины и птицы на наших прилавках произведено в России. — Доля импорта по этим видам мяса не превышает 5–7 процентов, — рассказывает ведущий эксперт Института конъюнктуры аграрного рынка Даниил Хотько. Мясо в столицу везут со всех регионов до Урала включительно. Ведь Москва и область — это свыше 20 миллионов населения, и вегетарианцев совсем мало. А вот с говядиной дело обстоит сложнее. От 30 до 40 процентов продукции в Россию поставляется из-за рубежа. — Примерно половина импорта — из Белоруссии, — рассказывает эксперт. — И около 80 процентов белорусской продукции — это не заморозка, а охлажденное, т. е. для продажи, мясо. Качество — высокое. Остальная часть импорта — мясо, главным образом из Латинской Америки: Бразилии, Аргентины, Уругвая и Парагвая. Любопытный факт: говядина в этих странах — пища



25 февраля 13:15 Продавец Елена Якушева ведет торговлю мясной продукцией на Преображенском рынке столицы. Как поясняют эксперты, лучше покупать не парное, а охлажденное мясо. Оно «дозрело», значительно лучше в приготовлении и более вкусное. Лучше, если мясо постное: животный жир не очень полезен

бедняков. Ее так много и она такая дешевая, что позволить себе ежедневные стейки могут даже безработные. Но не москвичи. Ведь мясо из Латинской Америки приходит к нам в виде замороженных туш, и большая часть идет сразу на мясокомбинаты. Поэтому бразильских буренок мы потребляем в основном в виде колбасы. — От 60 до 70 процентов говядины на столичном рынке — это продукция фермерских хозяйств Брянской, Орловской, Калужской, Липецкой и других ближайших областей, — рассказывает Даниил Хотько.

Впрочем, все большую часть этого рынка в последние годы отвоевывают крупные агрохолдинги: «Мираторг», «Заречное», «Албиф», «Спутник» и другие. — Если вы покупаете мясо в супермаркете, обязательно смотрите на упаковку. Там всегда указывается, где произведено мясо, — поясняет Хотько. — Так можно выбрать подходящего вам производителя и перейти, если есть желание, на его продукцию. Мясо поступает на прилавки либо в замороженном, либо в охлажденном виде. Главная проблема «заморозки» — от-

сутствие гарантии качества. При доставке возможны нарушения технологии и транспортировки мяса. Иными словами, мясо может быть разморожено и заморожено вновь. Как результат, полезные вещества в нем активно разрушаются. Поэтому большинство экспертов советуют покупать охлажденное мясо. — Охлажденное мясо лучше сохраняет природные свойства и поэтому имеет более натуральный вкус и структуру, — рассказывает диетолог Владимир Сопрунов. — Вообще, мясной продукт, охлажденный и упакованный под вакуумом,

продолжает созревать. В нем идут процессы ферментации, в результате которых мышечные волокна становятся более мягкими, а сам кусок мяса нежным и сочным. Кроме того, в результате созревания при низких температурах погибает вредоносная флора, мясо очищается. Как пояснил эксперт, правильно охлажденное мясо выглядит эластичным, имеет подсыхшую корочку, не содержит на поверхности жидкости, при надавливании пружинит и не выделяет сок. При выборе между охлажденным и замороженным мясом

следует учитывать один нюанс: поскольку охлажденное мясо упаковано под вакуумом и лишено доступа кислорода, оно приобретает слегка синеватый оттенок и своеобразный запах. При вскрытии вакуумной упаковки гемоглобин, содержащийся в крови, насыщается кислородом, и мясо приобретает привлекательный ярко-красный цвет. Запах исчезает в течение короткого промежутка времени. После этого мясо полностью готово к приготовлению. НИКИТА МИРОНОВ n.mironov@vm.ru

Выбираем паштеты, колбасы и шашлыки

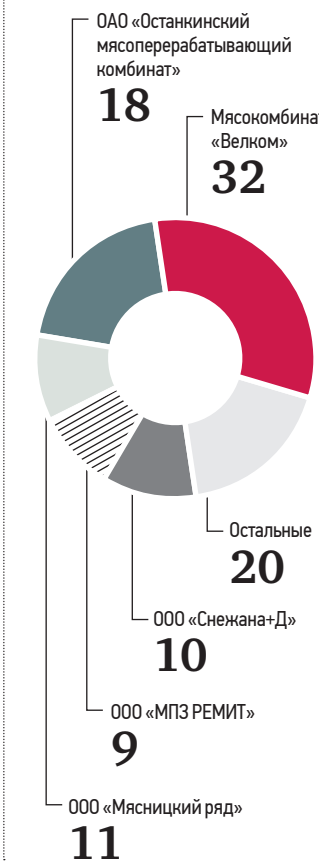
Выбирать лучшие мясные продукты мы можем в десяти категориях. Голосование идет достаточно активно, поэтому в первых двух номинациях уже начали выявляться лидеры (см. инфографику). Напомним, с одного IP-адреса принимается только один голос. Даже если вы очень любите какую-то колбасу, проголосовать за нее 100 раз не

получится. Да и не нужно. Ведь, согласитесь, интересно знать мнение всех москвичей. К тому же наш конкурс принципиально некоммерческий. Мы не берем денег за участие в нем и не продаем места и награды, каковой раз бывает в коммерческих состязаниях производителей. В общем, голосуйте и делайте выбор!

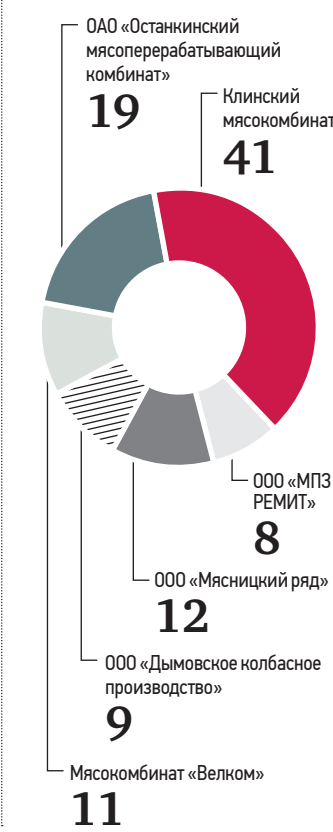
Голосуем по номинациям

1. Вареные колбасы.
2. Сосиски и сардельки.
3. Полукопченые колбасы.
4. Варено-копченые колбасы.
5. Сырокопченые колбасы.
6. Варено-копченые изделия (буженина, карбонад и пр.).
7. Сыровяленые изделия (балык, бастурма, суджук и пр.).
8. Готовые изделия (паштеты, сало, холодец и пр.).
9. Полуфабрикаты (шашлыки, купаты и пр.).
10. Спецноминации по предложению Экспертного совета («Продукт для детского питания» и пр.).

Номинация «Вареные колбасы»



Номинация «Сосиски и сардельки»



158

калорий — энергетическая ценность постной говядины

21

процент жира содержится в килограмме свинины

700

рублей — минимальная цена килограмма сырокопченой колбасы

7

дней хранится вареная колбаса в холодильнике при целой упаковке

4

часа в среднем перевариваются в желудке мясные деликатесы.

«Кирпичики» для иммунитета

Мясо — один из самых полезных продуктов. Дело в том, что он содержит животный белок. Причем — полноценный, в котором есть все кислоты. В том числе — незаменимые, которые невозможно получить из белка растительного. Животный, содержащийся в мясе белок — строительный материал для наших мышц, костей и даже иммунитета. Если животного белка не хватает, мы чаще болеем и теряем мышечную ткань. Без животного белка — никуда. Итак, белок — это набор аминокислот. В процессе усвоения он должен сначала хорошо «разбираться», а потом «собираться» — в те же мышцы, кости или белки иммунной системы. Проблема в том, что один белок «разбирается» и «собирается» хорошо, а другой — не очень. Хуже дело обстоит со свининой, говядиной и бараниной. Дело в том, что в этом мясе много соединительной ткани. Поэтому сначала тот же стейк нужно разрезать, а потом организм тратит немалые усилия на его переваривание. Традиционные скотоводческие народы — например, кавказские и среднеазиатские — всегда добавляли в мясо разные острые ингредиенты — перец, имбирь и т. д. Эти ингредиенты раздражали стенки желудка, выделялось больше желудочного сока, и мясо лучше переваривалось. Если же вы человек пожилой или с желудком проблемы, то лучше есть перемолотое мясо — котлеты, они усваиваются куда легче. Пожалуй, еще лучше есть птицу или рыбу. В рыбе, кстати, соединительной ткани нет совсем, она усваивается идеально. Суточная норма потребляемого мяса должна зависеть от веса человека и характера его физической активности. Если вы худенький офисный работник и спортом не занимаетесь, мяса нужно меньше. Если вы крупный, трудитесь физически или поклонник фитнеса — ешьте больше. При этом надо понимать, что дневная норма белка — не менее одного грамма на килограмм вашего веса. Если вы весите 80 килограммов, нужно съедать не менее 80 граммов белка в сутки. Но, учтите, белок вы получаете не только из мяса, но и из молочных продуктов, круп, орехов и хлеба.



ЕЛЕНА СОЛОМАТИНА ДИЕТОЛОГ

Мнение эксперта

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Мясокомбинаты учредил царь Петр. И приказал делать консервы для армии!

Первый российский император заложил основы мясной промышленности.

До эпохи Петра I скот убивали где придется — на рынках, в сенах домов, в специальных «мясных шалашах», на пустырях, на берегах рек или на открытом месте у оврагов. — Именно Петр I велел строить в Москве бойни и даже издал ряд указов, регламентирующих торговлю мясом, — рассказывает кандидат исторических наук, старший научный сотрудник МГУ Виктор Коношенков. «В рядах и местах, где столовые харчи продаются, все держать здоровое, — было написано в указе. — Ежели кто будет чинить не по сему и в том будет пойман, за первую вину будет бит кнутом, за вторую будет послан на каторгу, за третью будет смертная казнь учинена». — Петр I приказал также организовать производство соленого и копченого мяса для питания армии и флота, — рассказывает историк. — По сути это были мясные консервы. В итоге появилось целое производство. К тому же Петр I ввел в обиход и кухонные плиты. Конечно, «кухонная» реформа коснулась вначале дворцовой кухни, затем домов богатых людей, и только много позже стала проникать в быт москвичей. Трактиры тоже долго держались старых традиций, и новые блюда в них про-



Гравюра «Пир у Петра I» неизвестного автора. Именно первый российский император дал приказ создать в стране мясоперерабатывающую промышленность

никали медленно. Лишь в XIX веке помимо обычного жареного мяса здесь появились овощи, фаршированные мясом: например тьяква, запеченная с фаршем, голубцы. Среди запеченных блюд особой популярностью пользовалась солянка на сковородке — когда вперемешку с луком и специями рубились телятина, мясо птицы, копчености. В первой половине XIX века спрос на мясопродукты так вырос, что появилось много

частных боен. Однако в техническом и ветеринарно-санитарном отношении они оставались примитивными и грязными. Городская управа призвала следить за качеством мяса, в то же время не нарушая «экономических интересов скотопромышленников и скототорговли». То есть бизнес-интерес был приоритетом. В середине XIX века в Москве резко увеличивается производство свинины для изгот-

вления копченостей. Из-за границы стали поступать аппараты и приборы, специн и пряности для выработки мясных деликатесов и колбасы. Последние так понравились москвичам и вошли в быт, что в начале XX века в Москве открылись первые заводы, выпускающие оборудование для приготовления колбасных изделий и любимых горожанами копченостей. АНДРЕЙ ВАСИЛЬЕВ edit@vm.ru

Чем жив житель столицы

Многие москвичи признаются, что пристрастие к мясной продукции сильно вредит самочувствию семейного бюджета. Особенно это отмечают те, в чьих домах есть не только представители сильного пола.

ВЕРОНИКА ЛИТОВЕЦ ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ В МАГАЗИНЕ ПАРОМЕРИИ

Живу вдвоем с мамой. Не могу сказать, что мы едим много мяса, но тем не менее покупаю его регулярно. Несколько раз в месяц ездим в гипермаркет и покупаем пару кило свинины и говядины. Мама перемальвает все это в мясорубке и заготавливает впрок полуфабрикаты — делает пельмени и котлеты. Я целыми днями нахожусь на работе, а она подрабатывает вахтером в музыкальной школе. Готовить у нас времени совершенно нет. Поэтому полуфабрикаты очень часто выручают.

НАТАЛЬЯ СЕМЕНОВА ПЕНСИОНЕРКА

Хотя врачи и советуют поменьше есть мяса, совсем обойтись без него не могу. Если совсем окончательно отказаться от белка, начинается упадок сил. Обычно покупаю суповой куриный набор, говяжий фарш или филе, свиные ребрышки. Мой супруг часто просит приготовить ему гуляш и тефтели. Вушки тоже обожают мои кулинарные мясные творения. Приходится баловать любимых родственников.

ВАЛЕНТИНА МАТВЕЕВА СТУДЕНТКА ФАКУЛЬТЕТА МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Я живу в общении. Готовить там неудобно — кухня находится далеко от комнаты, поэтому обхожусь обычными мясными консервами, тушенкой и замороженными полуфабрикатами, которые разогреть можно в микроволновке. Иногда с соседками покупаем курицу и готовим суп. Покупаю также сервелат, потому что он долго не портится. Об этой колбасе можно благополучно забыть, и она будет «жива» даже спустя месяц. С сервелатом делаю бутерброды, которые беру с собой на учебу. Копченую колбасу мне передает мама из Великого Новгорода на поезде со знакомыми — там она немного дешевле, чем в Москве.

АНАСТАСИЯ ВИНУКОВА БУХГАЛТЕР В БОЛЬНИЦЕ

Моя семья состоит из меня, мужа и двух взрослых сыновей. Когда муж приходит со службы, а ребята из университета, мне нужно выставить на стол просто гору еды. Помимо говядины, килограмма которой хватает на пару дней, приходится покупать еще сотнями сосиски и сардельки. Их мужчины едят на завтрак, а завтракать они привыкли плотно. Сама же я мясо не особо жалую, питаюсь в основном легкими овощными супами и салатами.



точка Сегодня точку в номере ставит студентка Елена Дугаева. Девушка участвует в Фестивале цветного дыма, приуроченном к Международному женскому дню. Он проходит на дизайн-заводе «Флакон». Елена специально выбрала желтую дымовую шашку. Потому что этот цвет — самый что ни на есть весенний, как мимозы из детства, как тюльпаны из песни, как первые лучи солнца после долгой зимы. Самый яркий и самый оптимистичный. Как оказалось, чтобы раскрыть черно-белую непогоду и сумрак, достаточно всего нескольких шашек цветного дыма в руках творческой молодежи. Первый фестиваль имеет все шансы стать одной из самых ярких городских традиций.

Женщина — радость раскрывшихся глаз

Вчера Владимир Путин выступил с телеобращением ко всем российским женщинам. Причем поздравил их стихами, чего политики давно не делали.

Константин Бальмонт

Женщина

Московской работнице

Женщина — с нами, когда мы рождаемся, Женщина — с нами в последний наш час. Женщина — знамя, когда мы сражаемся, Женщина — радость раскрывшихся глаз. Первая наша влюбленность и счастье, В лучшем стремлении — первый привет. В битве за право — озоны соучастия, Женщина — музыка. Женщина — свет.

12 марта 1917 года

Школа дипломатии Мистера Нет

Сегодня исполняется 127 лет со дня рождения одного из самых неоднозначных и легендарных государственных деятелей сталинской эпохи, дипломата, до последнего борющегося за интересы своей страны на международной арене, Вячеслава Молотова. Какой была внешняя политика в его время и как Молотов повлиял на российскую школу дипломатии, «ВМ» рассказал научный директор Всероссийского военно-исторического общества Михаил Мягков.

ключение договора между СССР и гитлеровской Германией вызвало шок в японском правительстве. Не в последнюю очередь по этой причине оно подало в отставку. Эта историческая сделка заставила доверие японцев к немцам пошатнуться, а вектор интересов Страны восходящего солнца переместился с северного на южное направление. Второй человек в государстве после самого Сталина, после смерти Иосифа Виссарионовича Молотов не поладил с Никитой Хрущевым. В 1963 году он лишился не только всех постов, но и членства в КПСС.

До сих пор решения Молотова вызывают неоднозначную реакцию в обществе. Споры, что было бы, не сделай Молотов того или иного шага, не утихают и вряд ли утихнут в ближайшие десятилетия. Впрочем, история не терпит сослагательного наклонения. — Вячеслав Молотов всегда был человеком, преданным своим идеалам и интересам своей державы, — говорит Михаил Мягков. — Он был неудобен для тех, кому приходилось вести с ним переговоры. Часто на Западе Молотова называли Мистером Нет. Но он всегда шел на диалог, когда это было действительно необходимо. В 1942 году на неадине встречался с Черчиллем и Рузвельтом, договариваясь об открытии второго фронта в поддержку СССР. И достиг успеха. А тот самый пакт Молотова-Риббентропа — настоящая удача советской дипломатии. Договор между Германией и СССР 1939 года и сегодня обсуждается экспертами. Единственной оценки этого документа до сих пор нет.

— Все остальное время своей жизни Молотов пытался добиться политической справедливости, реабилитации, — рассказывает Михаил Юрьевич. — При этом как человек активный он никогда не переставал заниматься общественной работой. После ухода на пенсию он большую часть времени проводил у себя на даче, где помогал местным жителям решать бытовые проблемы. Перед самой своей смертью в 1986 году он, давно живя на весьма скромную пенсию, успел перечислить деньги на ликвидацию последствий чернобыльской катастрофы. Это многое говорит о гражданской позиции бывшего министра иностранных дел.

Сегодняшний дипломат, по мнению историка, является полноправным приемником принципов молотовской дипломатии. — Сегодня наши дипломаты противостоят всем попыткам втянуть нас в конфликты, которые нам не нужны, — говорит Мягков. — В конце 30-х Молотов делал ровно то же самое, что можно было сделать в условиях, когда Советский Союз мог оказаться втянут в войну на два фронта, — продолжает Мягков. — В результате этой сделки страна не только отодвинула свои границы на Запад от жизненно важных центров — Ленинграда, Киева, Одессы, Москвы, но и выиграла время. Кстати, напомним один факт, о котором сегодня довольно часто забывают. За-

Сегодняшний дипломат, по мнению историка, является полноправным приемником принципов молотовской дипломатии. — Сегодня наши дипломаты противостоят всем попыткам втянуть нас в конфликты, которые нам не нужны, — говорит Мягков. — В конце 30-х Молотов делал ровно то же самое, что можно было сделать в условиях, когда Советский Союз мог оказаться втянут в войну на два фронта, — продолжает Мягков. — В результате этой сделки страна не только отодвинула свои границы на Запад от жизненно важных центров — Ленинграда, Киева, Одессы, Москвы, но и выиграла время. Кстати, напомним один факт, о котором сегодня довольно часто забывают. За-

АННА ПОВАГОВА pavagova@vm.ru

Солнца много не бывает

Ему на вид лет 80, на самом деле значительно меньше. Я точно знаю — ведь это мой сосед по двору. Он зашел в вагон метро на «Арбатской», встал в уголок, хотя свободных мест было множество. В руках у него — завернутый в наш вечерний номер букет желтых хризантем. «Скажите, на станции «Митино» один выход? Мне нужен автобус 741. Никак не могу запомнить...»

...Первый раз мы встретились лет восемь назад — я только переехала в новую квартиру. Он и его печальный огромный пес были моими единственными попутчиками на пути к автобусной остановке в семь утра — неизменно, в любую погоду. Мы всегда двигались друг другу навстречу — я бежала, они степенно шли. Даже начали кивать друг другу приветственно.

Когда однажды я вышла на 20 минут раньше, то выяснила, что они выходят провожать свою женщину. Также спокойно и размеренно доходят до остановки, дожидаясь троллейбуса — и расстаются. А в пять вечера встречаются вновь. Они попугайчики-неразлучники, только очень строгие к себе, сдержанные и неэмоциональные.

«Она любит желтые цветы», — отметила я про себя однажды. Сосед с собакой несли домой яркий букет. Потом я встречала их с такими же цветами бесчисленное количество раз. Тюльпаны, розы — но чаще всего хризантемы. Пока однажды — год назад — дорожку к их подъезду не устлали еловыми ветками. Такая старая, возможно даже деревенская, традиция. У двери — он. Вчера еще мужчина, сегодня — старик. И как в калейдоскопе — похороны соседки по подъезду в пятиэтажке, мне лет пять. «Не вздумай наступать на ветки», — тихий бабушкин шепот. Даже сказать ничего нельзя — мы не знакомы. Свой моцион сосед с собакой не поменяли — ходили до остановки и обратно, только на мой кивок уже отвечали мне всегда. Все в мыслях.

Потом исчезла собака. Теория парных случаев, ходить на остановку стало невыносимо грустно, я даже изменила маршрут. И вот вчера вдруг он появился снова — один с букетом желтых хризантем. По маршруту с конечной остановки в самом грустном из возможных мест. Мне, по несчастью, тоже знакомом. «Выходите направо, хотя я тоже всегда здесь путаюсь, Митино же новая станция». Он улыбнулся печально: «Как думаете, не важно, что веточек в букете пять? Я купил готовый, выкинуть один цветок как-то рука не поднимается, а подарить его мне неудобно».

Теребит в задумчивости темно-зеленый лист хризантемы. Вот что за память у меня дурацкая — я могу забыть имена, могу забыть лица, но всегда и навсегда запоминаю именно запахи. Странные, яркие. Хризантемы пахнут детством.

«Самый лучший цвет для серой мартовской погоды», — киваю на букет, пытаюсь поддержать беседу. «Моя его очень любит. Любила. Даже шторы в кухне желтые, — он щурится, опускает глаза вниз, я отвожу взгляд. — Такой вот цвет. Был радости, а теперь — грусти». Перед «Митино» — громкий и длинный перегон, неловкая пауза теряется в стук колес. Пора на выход. «Знаете, — говорю, — несите букет целиком. Желтый ведь — еще и солнечный цвет. А солнца много не бывает».

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



деловая афиша

Выставка

«Интурмаркет-2017»
 М. Микинко
 Московская область, Красногорск, ул. Международная, 16
«Крокс Экспо», павильон № 1
 11–13 марта, 10:00–18:00
 С 11 по 13 марта в Москве состоится XII Международная туристическая выставка «Интурмаркет-2017». На выставке пройдет множество семинаров, в ходе которых можно будет ознакомиться с новейшими тенденциями туризма и технологическими новинками этой сферы, а также услышать много полезной информации от профессионалов отрасли. Гости получат максимум актуальных, достоверных и полезных данных из первых рук по всем туристическим направлениям.

Конференция

«Византизм и Русь: искусство и технология»
 М. Третьяковская
 Лаврушинский пер., 12
 Государственная Третьяковская галерея
 9 марта, 10:00–12:00
 Конференция в рамках выставки «Шедевры Византии» посвящена методологии технико-технологических исследований средневековой живописи с применением новейшего оборудования. На конференции выступят крупнейшие специалисты по византийскому искусству из России и Греции. Впервые в России будет представлено уникальное оборудование, при помощи которого осуществляется трехмерная спектроскопическая сканирующая томография древних памятников

греческих музейных и церковных собраний, в том числе Афона.

Лекции

Правовая работа с дебиторами. Истребование долга
 М. Бауманская
 Ул. Бауманская, 6
«Виктория Плаза»
 14–15, 10:00–17:30
 Вы узнаете, как систематизировать знания участников по управлению дебиторской задолженностью, передать инструменты по профилактике и взысканию как просроченных, так и безнадежных долгов. Особенно полезны лекции будут для руководителей компаний, коммерческих и финансовых директоров, руководителей и сотрудников отделов продаж.

Форум

VESTIFINANCE
 М. Кропоткинская
 Берсеневская наб., 6, стр. 3
 Центр Digital Octobe
 10 марта с 17:00 до 20:00 и 11 марта с 15:00 до 19:30
 В Форуме VESTIFINANCE продолжит исследовать «Следующие 20 лет»: 10 и 11 марта 2017 года ведущие российские эксперты сделают прогнозы стратегических направлений развития страны с учетом инноваций в различных сферах: финансовой, научной, производственной и других. На форуме выступят Максим Соколов, министр транспорта Российской Федерации, Наталья Касперская, президент группы компаний InfoWatch, сооснователь «Лаборатории Касперского».

Частности РЕКЛАМА

Недвижимость

• Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

Строительство и ремонт

ЗАВОД ДЕРЕВООБРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ
ДВЕРИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ
ОКНА АЛЮМИНИЙ И ПЛАСТИКОВЫЕ
ШКАФЫ, КУХНИ
 Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
 Подробности об акции по телефонам:
 (495) 507-23-61
 (495) 502-54-27 без вых.

МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД
ОКНА
ОСТЕКЛЕНИЕ
 БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ (АЛ, ПВХ)
 КРЫШИ • ВЫНОС • ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
 РЕМОНТ ОКОН • КОНДИЦИОНЕРЫ
 СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
СКИДКИ 40% до 31.03
 ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ
 (495) 517-13-34

Авто, запчасти, транспортные услуги
 • Такси 24 ч. Т. (495) 665-04-00

Юридические услуги

• **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужебим квартиру. Выпущен из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
 • Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Работа и образование

• **Курьер-регистратор.** Срочно. Поездки в налоговую, банки. З/п от 3 000 р. в день. Гр. РФ, прописка Москва и область. Т. (925) 434-34-69

Мебель

• Ремонт мебели. Т. (925) 504-54-71

Искусство и коллекционирование

Коллекционер дорого купит или примет в дар для частного музея старинные дореволюционные и советские предметы быта и предметы интерьера, коллекционный материал, картины, книги и всякую всячину. Т. (916) 486-70-16

• Купим книги. Т. (495) 721-41-46
 • Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

Размещение рекламы
(499) 557-04-04

развлекательная афиша

Выставка

«Лицом к будущему. Искусство Европы 1945–1968»
 М. Кропоткинская
 Ул. Волконка, 12
 Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина
 До 21 мая, 11:00–20:00
 Выставка рассказывает об эволюции послевоенного искусства на примере работ Пабло Пикассо, Марна Шагала, Люсьена Фрейда, Вадима Сидура и других художников. В экспозицию вошли около 200 работ. Посетители смогут увидеть не только живописные произведения, но и скульптуры,

инсталляции, планаты, видео- и фотодокументация перформансов.

Кино

«Любовь с ограничениями» (16+)
 С 9 марта
Режиссер: Дмитрий Тюрин.
В ролях: Павел Прилучный, Анна Старшенбаум, Алексей Чадов.
 Для того чтобы устроиться на хорошую работу, молодой человек Миша делает фальшивые медицинские документы, садится в инвалидную коляску и едет на собеседование. Этот фильм рассказывает о непростой жизни людей с ограниченными возможностями.

цитата

ЛАРИСА ГОЛУБИНА
 НАРОДНАЯ АРТИСТКА РОССИИ

Вспоминаю Москву моего детства, когда мы гуляли в ручейки корабельки. Сегодня, на свой день рождения, поеду в район Никольной горы, где мы любили гулять с моим мужем Андреем Мироновым.

