

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

27.07.15

Утренний деловой выпуск № 133 (27.07.15)
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издаётся с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

С 27 июля по 14 августа ряд станций метрополитена меняет режим работы

Из-за ремонтных работ будут закрыты северные вестибюли станций «Речной вокзал» (по 14 августа) и «Юго-Западная» (по 10 августа). В вестибюлях и прилегающих к ним подулочных переходах будет проведен косметический ремонт, обновлены гидроизоляция и инженерные коммуникации.

Погода на завтра

ночь +19
день +27

ВОСХОД СОЛНЦА 04:26
ЗАХОД СОЛНЦА 20:46

ГОРОД

Ко Дню города власти столицы благоустроят 53 народных парка → стр. 2



Приобрести

еженедельный выпуск теперь можно в любом почтовом отделении Москвы!

(499) 557-04-07

ТОРГОВЫЕ СЕТИ

Проверяем приемку свежих продуктов в супермаркетах столицы → стр. 6

Сергей Собянин: Эту великую дату отмечаем словом и делом

Столица почтила память святого князя Владимира

СВЯТЫНЯ Вчера в Царицыне открылся IV Межрегиональный фестиваль славянского искусства «Русское поле». Старт торжествам дали мэр Москвы Сергей Собянин и Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru
НАТАЛИЯ ЛУЧКИНА
n.luchkina@vm.ru

На крупнейший фестиваль страны приехали делегаты из 38 регионов России, 45 творческих коллективов, мастера-ремесленники и товаропроизводители, спортсмены-наездники, реконструкторы и волонтеры. В этом году «Русское поле» посвящено тысячелетию представления равноапостольного князя Владимира, крестителя Руси. Говорящее название и концертная программа — «Владимир. Рождение цивилизации». Мы всем православным миром отмечаем тысячелетие представления святого князя Владимира, — поприветствовал гостей фестиваля «Русское поле» мэр Москвы Сергей Собянин. — Тысячу лет тому назад не было ни Москвы, ни Санкт-Петербурга, ни большинства городов и всей страны. Но именно в то время закладывалась идеология, которая стала объединяющей для нашего государства. Эту великую дату мы отмечаем и словом, и делом. Одна из главных традиций праздника — возведение обывденного храма. На тридцатиградусной жаре профес-



Вчера 16.30 Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) и Патриарх Московский и всея Руси Кирилл (справа) приветствуют гостей и участников фестиваля «Русское поле». За спинами у градоначальника и Предстоятеля Русской православной церкви — купол обывденного храма, который Москва отправит в дар Севастополю

сиональные строители и волонтеры проекта «Общее дело» трудятся с шести утра. Строят без единого гвоздя. — За сутки такой храм собирается, готовиться мы начали еще вчера, — рассказывал координатор проекта «Общее дело» Никита Сенькин. Возводят храм из архангельского леса. Благодаря строительному материалу из северных широт сруб будет очень прочным и простоит не одну сотню лет. — Удерева вручную снимали кору, видите, остаются следы от инструмента на бревнах, — показывает Никита Сенькин на едва заметные пологи на бревне. — Потом делают канавки — чтобы бревна плотно ложились.

Маковку храма сделали из осины. Именно лемех (короткая осиновая дощечка) для куполов со временем приобретает особую благородную патину и производит впечатление серебряного купола. Наконец, на купол храма водружают крест. Постройку, точную копию церкви Святой Троицы в Антарктиде, патриарх Кирилл освятил в честь князя Владимира. В Царицыне храм пробудет недолго — его ждет путешествие туда, где князь Владимир жил, — в Херсонес. — Мы передаем обывденный храм города-героя Москвы городу-герою Севастополю, нашему побратиму, — отметил Сергей Собянин.

Православная церковь обрела новые силы

Вчера Патриарх Московский и всея Руси Кирилл освятил Князь-Владимирский храм, расположенный в здании Православного Свято-Тихоновского университета. Событие это приурочено к празднованию 1000-летия представления князя Владимира. На церемонии освящения присутствовал мэр Москвы Сергей Собянин. — Я хочу поблагодарить всех, кто принимал участие в реконструкции московского епархиального дома, — сказал, обращаясь к присутствующим патриарх Ки-

рилл. — Это место имеет очень большое значение не только для Москвы, но и для всей России, для всей нашей Церкви и верующих. Если бы на протяжении тысячелетия православная Церковь не сохраняла своего единства, не было бы сегодня России, Украины и Белоруссии в том виде, в каком они сегодня существуют. Но мы знаем, какая колоссальная опасность нависла сегодня над Украиной — частью и сердцевиной исторической Святой Руси. Сегодня Церковь продолжает соединять людей, исцеляя от ран и всех болезней.

Кстати, скоро здесь расположится богословский факультет университета. В епархиальном доме возродится не только богослужение, но и образовательная и просветительская деятельность. 15 июня 1922 года епархиальный дом был закрыт, Владимирский храм уничтожен. Теперь историческое здание, в котором в 1917 году было восстановлено патриаршество, будет выполнять то предназначение, ради которого и было построено более 100 лет назад, в 1902 году. **ГЕНАДИЙ ОКОРКОВ** g.okorokov@vm.ru

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Первый микрофон». Сегодня слово предоставляется главе Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Владимиру Черникову. Он рассказал о фестивале славянского искусства «Русское поле».

Не потеряем связь с корнями

ВЛАДИМИР ЧЕРНИКОВ
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ, МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ И ТУРИЗМА

освящен и обывденный храм. Возведение на площадке фестиваля «Русское поле» обывденного храма становится доброй традицией. Возвели его из архангельского леса, сруб будет очень прочным и простоит не одну сотню лет. Как и в прошлом году, храм был построен по старинной российской технологии — без единого гвоздя. Кроме того, на десяти тематических площадках «Русского поля» были представлены 40 творческих коллективов из

30 уникальных многонациональный праздник для представителей всех славянских народностей, проживающих в поликультурной российской столице. Основная идея фестиваля — продемонстрировать на одной площадке все богатство славянских традиций — песенных, танцевальных, кулинарных, архитектурных, прикладного искусства и даже спортивных. В современном мире гаджетов, ориентированности на зарубежные культуры легко потерять связь со своими корнями.



В этом году фестиваль посвящен святому равноапостольному великому князю Владимиру, крестителю Руси, основателю Государства Российского. «Русское поле» открывает собой череду мероприятий в рамках празднования 1000-летия преставления великого князя Владимира. Во имя него был

38 российских регионов — от Калининграда и Нижнего Поволжья до Русского Севера, на фестиваль приехали коллективы из Крыма. Для меня самым зрелищным и масштабным мероприятием было финальное выступление Большого русского хора. Несомненно, впечатлили гостей фестиваля конное шоу «Казачья джигитовка», которую продемонстрировал Центр джигитовки Федерации конного спорта России.



185 МИЛЛИОНОВ рублей правительство Москвы потратит на оформление улиц ко Дню города.

Юные и активные: историю города пишем сообща

СЕРГЕЙ РЫЖКОВ
s.ryzhkov@vm.ru

В минувшую субботу, 25 июля, открылась четвертая смена Молодежного парламента «Грани будущего» для Северо-Восточного округа Москвы. В саммите принял участие и делегат от «Вечерней Москвы». Наш молодой корреспондент, вчерашний юнок, примерил на себя роль молодого парламентария, члена команды Бабушкинского района. Саммит чем-то напоминает летний лагерь, но здесь буквально нет свободного времени — все три дня лекции начинающим парламентариям читают политики давно состоявшиеся, в том числе председатель Мосгордумы Алексей Шапошников и префект Северо-Восточного округа Вале-

рий Виноградов. Своим опытом с молодежью делились и знаменитые журналисты, историки. — Молодым людям интересно решать насущные проблемы в своем дворе, — рассказывает в своем дворе, — рассказывает в своей палате Бабушкинского района Тимур Бурнашев. — Работая в районе, ребята смогут дать достойное настоящее и будущее всему городу. Напомним, проект молодежного парламента задумывался как инструмент для подготовки активных граждан и будущих муниципальных депутатов и политически образованных молодых людей. — Каждый из молодых людей, приехавших на смену, уже пишет историю столицы, — убежден руководитель Центра молодежного парламентаризма Алексей Демихов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАЛЕРИЙ ВИНОГРАДОВ
ПРЕФЕКТ СЕВЕРОВОСТОЧНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА МОСКВЫ

В своей работе я привык опираться на молодежь и ее свежие взгляды и предложения. Я регулярно делаю поездки по округу. Но увидеть все, что происходит на такой большой территории, своими глазами префект не может. Поэтому я рад тому, что у меня появятся молодые помощники — общественный совет по вопросам ЖКХ.

ПОДРОБНЕЕ О ТОМ, КАК ПРОХОДИЛА ЧЕТВЕРТАЯ СМЕНА МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТА, ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «ВМ»



25 июля 12.29 Председатель Мосгордумы Алексей Шапошников (слева) и корреспондент «ВМ» Сергей Рыжков (справа) на саммите молодых парламентариев «Грани будущего»

ЗАВТРА

ВНИМАНИЕ, ВЫ СОШЛИ С МАРШРУТА

Столичная полиция подводит итоги операции «Маршрутка» по выявлению нарушения правил перевозки пассажиров

Валюта сегодня
\$ 58.03 +0.67
€ 63.60 +0.67



«Подарки» войны не пугают строителей

МИХАИЛ ПОЛИЕВ
m.poliev@vm.ru

Вчера возле дома по адресу: улица Народного Ополчения, 34, корпус 1 (недалеко от Московского технического университета связи и информатики), строители обнаружили снаряды времен Великой Отечественной. Однако никакой паники в среде строителей находка не вызвала. — Подобные «подарки» мы находим здесь постоянно, — признается строитель Александр Бастрыкин. — Сегодня нашли три снаряда, месяц назад еще несколько. — Наверное, этот участок бомбили особенно сильно, — вступает в разговор его коллега Мурат Юсупов. За сегодняшними «трофеями» приехала полиция, кото-

рая оцепила место обнаружения снарядов и провела анализ находки. — Были обнаружены два снаряда. Сотрудники полиции оцепили место и обеспечивали безопасность до прибытия военной комендатуры, которая снаряды и вывезла. Это обычная процедура при таких находках, — рассказал «ВМ» Алексей Сапкин, сотрудник пресс-службы столичной полиции. Но работа строителей практически не остановилась. Многие рабочие на стройке не слышали о снаряде. А те, кто слышал, все равно не прекращали работы — график есть график. За пару месяцев снаряды находили несколько раз: 24 июля — на Лубяном проезде, 27 апреля — на улице Правды.

53 народных парка столичные власти откроют ко Дню города

Вчера глава стройкомплекса столицы Марат Хуснуллин сообщил о том, что Алабяно-Балтийский тоннель полностью достроен и технологически готов к вводу в эксплуатацию. Остается дооформить документацию. И — поехали!



Мост превратился в тоннель длиной 1935 метров и глубиной 22,5 метра с тремя полосами для движения в каждую сторону. Причем тоннель проходит под Ленинградским проспектом, двумя транспортными тоннелями, Замоскворецкой линией метро, а также под подземной рекой! Чтобы на время работ не останавливать движение метро, строители между метрополитеном и тоннелем установили огромный защитный щит. Русло реки очистили, чтобы не случилось подтопления. Были и ЧП. Менялся генподрядчик. На стройке было занято 1100 человек... Подробнее о завершении «стройки века» читайте завтра в «ВМ».

ДЕНЬ МЭРА В минувшую пятницу мэр Москвы Сергей Собянин и заммэра по вопросам ЖКХ Петр Бирюков осмотрели работы в «Парке 70-летия Победы». Затем градоначальник провел оперативное совещание в правительстве.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru
Проект «Парка 70-летия Победы» был разработан при активном участии жителей, которые предложили сделать его максимально уютным и семейным, с детской и спортивной площадками, амфитеатром для танцев и выступлений. Первый камень будущей зеленой зоны в районе Новые Черемушки был заложен еще 7 мая. Совет ветеранов района на каждый день контролирует ход работ.

Парк победителей
Некогда заброшенный пустырь облагораживается. В мае были высажены деревья и кустарники. Рябины, среди которых и та, что посадил в мае мэр, уже прижились. Оранжевые кисти ягод созревают на ветках. Рабочие выравнивают землю — вскоре



22 июля 09:44 Заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков (на первом плане) демонстрирует столичному градоначальнику проект «Парка 70-летия Победы», разработанного при непосредственном и активном участии жителей Новых Черемушек

тут появятся ухоженные газоны. Обустраиваются пешеходные дорожки — большую часть из них уже выложили плиткой. Первыми Сергея Собянина встречают ветераны района. Председатель совета ветеранов района Маргарита Ерастова жмет руку мэра. — Все, о чем договаривались, делаем. — улыбается градоначальник. — Еще недавно здесь

было полно камней, бетона и мусора. Сейчас расчистили территорию, с каждым днем становится лучше. Организуем детские площадки, высадим тысячу деревьев и кустарников. Напротив будущего «Парка 70-летия Победы» находится уже благоустроенный Сквер имени полковника Ерастова. В перспективе власти ходят

объединить две зеленые зоны. Сделают и парковую велосипедную дорожку около двух километров. Для отдыха ветеранов и молодежи установят скамейки. А для детей планируют создать настоящую песочную фабрику. Ветераны предложили высадить деревья на «Аллею Славы» в парке. Каждое дерево получит свою табличку с именем того или иного героя Великой Отечественной войны.

Также фронтовики обратились к столичным властям с инициативой присвоить имя одного из своих однополчан проектируемому проезду в районе. Вопрос рассмотрят на заседании Мосгордумы в осеннюю сессию. После осмотра парка Сергей Собянин констатирует, что

благоустройство здесь завершат через месяц-полтора. По словам градоначальника, «Парк 70-летия Победы» будет не единственной зеленой зоной, которая появится в столице в этом году. — Ко Дню города завершим работы и откроем 53 народных парка в Москве, — сообщил Сергей Собянин. — Больше 20 из них уже готовы.

Популярность велопроката растет

На оперативном совещании в столичной мэрии обсудили вопрос развития системы городского велопроката. По словам заместителя мэра, руководителя Департамента транспорта Москвы Максима Ликсутова, за последние два года произошло существенное расширение системы: станции городского велопроката впервые были открыты не только в центре столицы, но и в жилых районах Юго-Западного и Северо-Восточного округов, что позволяет многим москвичам совершать поездки непосредственно из дома. Число станций велопроката увеличилось до 283, а количество велосипедов — до 2150 штук. За май-июль этого года москвичи совершили 342 тысячи поездок. Также на совещании обсудили проблему эвакуации брошенных автомобилей. По словам руководителя Департамента жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Владимира Говердовского, в этом году в городе было выявлено 5,6 тысячи автомобилей, имеющих признаки брошенных. 69 процентов из них выявили по жалобам граждан, направляемым через портал «Наш город» или в управы районов. В настоящее время на специализированных стоянках находится 3,1 тысячи брошенных машин. Все эти транспортные средства будут истечением трех месяцев будут признаны бесхозными — по решению суда, а затем они подлежат утилизации.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

«Зеленый» образ жизни

Вчера «Школка Кусово» открыла лекторий «Беседка» — общественное пространство для обсуждения самых разных направлений в сфере охраны природы и «зеленого» образа жизни. В рамках лектория будут регулярно проходить экскурсии, встречи с учеными и мастер-классы по приготовлению натуральных средств по уходу за собой.

Температура под контролем

Температуру в столичном метро возьмут под контроль! Об этом вчера сообщил Дмитрий Пегов, руководитель Московского метрополитена. В ближайшее время все станции оборудуют специальными датчиками, информирующими пассажиров и сотрудников метро о погоде в подземке. В случае отклонений от климатической нормы градус будут понижать или повышать.

Подарок от именинника

Ценители прекрасного, которые до сих пор переживают из-за того, что пропустили день рождения ГМИИ имени Пушкина 31 мая, теперь могут легко сделать это не выходя из дома! На канал музея в сети YouTube вчера выложили записи всех звездных экскурсий, проведенных в день рождения музея знаменитыми искусствоведами, драматургами и музыкантами — от Басты до Леонида Парфенова. Каждая из экскурсий по музею посвящена любимым произведениям звезд, расположенных в главном московском храме искусства. Всего на канале выложено 27 видеозаписей, поэтому удовольствие от беседы с высоким с умными людьми можно растянуть надолго.

С Викторией Филатовой



Фонтан предсказал жару

В минувшие выходные на территории парка «Сokolniki» после долгого перерыва был торжественно открыт фонтан в Большом розарии. — Долгое время фонтан функционировал, но его инженерные сети устарели, — рассказала Екатерина Самарина, сотрудница парка. — За время реконструкции, которая длилась почти месяц, фонтан изменился не только технически, но и визуально. Интересно, что сразу после открытия в стилистику пришла жара. Поэтому фонтан стал сердцем Большого розария, собирающим огромное количество посетителей. Присоединиться к ним можно в любой день недели за исключением понедельника с 12 до 21 часа.

Написать свою историю

Поучаствовать в устранении черных дыр в истории любимого города предложили москвичам авторы Википедии — самой большой интернет-энциклопедии, которые дали возможность всем желающим написать статью о забытых фактах из истории родного города. Героями могут выступить как знаменитые личности, так и здания или, например, корабли.

Дети полюбили Льва Толстого

Дина Рубина и Захар Прилепин стали любимыми писателями москвичей в июне, сообщили сотрудники Московского библиотечного центра. Ну а в детских библиотеках Джозан Роулинг, лидировавшая весной, сдала первое место Льву Толстому. Хочется верить, что причина этого не только в том, что дети стали готовиться к школе.

Главное: командная игра и внезапность

ФЕДОР ГОРДЕЕВ
edit@vm.ru

В детском оздоровительном лагере «Команда», что под Истрой, Московский центр качества образования провел необычное занятие. Школьники должны были продемонстрировать навыки анализа текстов, командного общения, формулировки собственной точки зрения. В актовом зале «Команды» шумно. Входя, ребята разделяются на группы, рассаживаются за столы, расставленные в центре, с интересом озираются вокруг. Их ждет уникальное занятие — экспериментальная диагностика, о которой они услышали лишь утром. Внезапность — одно из основных условий теста. — Сегодня ребята исследуют жизненный объем легких, — сообщила Наталья Лопа, руководитель программы. — А в целом тема для подобного занятия может быть любой. Главное здесь — умение дискутировать и работать сообща. В зале находятся и наблюдатели — вожатые лагеря и эксперты. Они оценивают не только знания, но и навыки ребят. Цель этого занятия — сформировать у детей целостную картину мира. Стоит отметить, что ребятам новая программа понравив-

лась не сразу. Но ко второму часу работы они серьезно увлеклись заданием.

— Сначала задание показало сложным, так как мы не до конца разобрались в условиях, — рассказал участник теста Вадим Яковлев. — Но потом собрались — и работа пошла полным ходом. Сообща мы изучили влияние курения на здоровье спортсмена. В новом учебном году такие тесты пройдут все школьники столицы. Важно продемонстрировать не только знания, но и умение общаться.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ПАВЕЛ КУЗМИН
ДИРЕКТОР
МОСКОВСКОГО ЦЕНТРА
КАЧЕСТВА
ОБРАЗОВАНИЯ
Традиционно мы много внимания уделяли предметным диагностикам среди школьников. Вместе с тем в последнее время поменялись цели школьного образования. И если раньше итогом обучения мы видели знания по предметам, то сейчас программа нацеливается на подготовку школьников к реальной жизни. Чтобы выяснить, насколько данная диагностика будет интересна детям, мы и проводим эксперимент на базе лагеря «Команда».

Голубка, сядь мне на плечо. Ветеринарная проверка показала: птицы — здоровы

ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА
e.goncharova@vm.ru

В столице проходит плановый мониторинг московских голубятен. Специалисты ветеринарных станций выезжают в питомники, осматривают голубей, берут пробы на птичий грипп в ежедневном режиме. За их работой наблюдает корреспондент «ВМ». Характерное воркование слышится уже за несколько метров от голубятни. Бригаду «айболитов» в белых халатах встречает владделец — Игорь Крылов. Голуби у Крылова не простые, а высоколетные: красный пер, гривак, сорока хохлатая. Подходим ближе к клетке: десятки белых, рыжих, черных голубок взлетают вверх. У каждого на лапке кольцо — некий голубиный паспорт. — Птицу видно по полету, — вводит в курс дела Крылов. — Парят в небе от 3 до 6 часов обычно олимпийцы, а летящая окружится и сядет на крышу соседнего дома. Едва хитрец услышит «гули-гули» и звон кормушек — тут как тут. Люди и голуби похожи, уверяет Крылов. Случаются истинно трагические истории любви и у них. — Жили не тужили у меня красная пара белых птиц, — вздыхает голубевод. — Случи-



22 июля 2015 года 19:15 Ветеринарные врачи станции по борьбе с болезнями животных Северного округа Алексей Бирюков и Татьяна Сидорова проводят плановый забор крови у голубя

лось несчастье: самец погиб. Его сбил сокол. А найти пару вдовы не захотела. К слову, за прошлую зиму по вине хищных соколов Игорь Крылов потерял 16 пернатых. Впрочем, не обходятся «птичьим будни» без курьезов. — За хорошую сумму приоткрыл на птичьем рынке азербайджанского голубя, — смеется Крылов. — А он через два месяца обратно прилетел. Приоткрыл — не выгонять же. Наблюдать за взмывающей высь стайкой пернатых можно часами. Это подтвердит каждый голубевод. — Случи-

лось несчастье: самец погиб. Его сбил сокол. А найти пару вдовы не захотела. К слову, за прошлую зиму по вине хищных соколов Игорь Крылов потерял 16 пернатых. Впрочем, не обходятся «птичьим будни» без курьезов. — За хорошую сумму приоткрыл на птичьем рынке азербайджанского голубя, — смеется Крылов. — А он через два месяца обратно прилетел. Приоткрыл — не выгонять же. Наблюдать за взмывающей высь стайкой пернатых можно часами. Это подтвердит каждый голубевод. — Случи-

Справка

Столица насчитывает 661 голубиный питомник. Это 31 127 породистых и не очень домашних голубей. ГБУ «Мосветобъединение» с целью проверить пернатых на птичий грипп и другие заболевания ежеквартально проводит мониторинг: специалисты выезжают в питомники, берут пробы, осматривают поголовье. За июнь 2015 года отбор проб произведен в 197 голубиных питомниках. Возбудителей заболевания не обнаружено.

Учимся капремонту на примере из жизни

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru

В пятницу состоялось первое практическое занятие для общественных уполномоченных, которые будут следить за ходом проведения капитального ремонта в многоквартирных домах. В качестве наглядного пособия был выбран дом № 51 по Судостроительной улице. В этом году кирпичную девятиэтажку 1968 года постройки ожидает капремонт. Около двух десятков человек собралось у одного из подъездов. Каждый из пришедших является общественным уполномоченным и представляет интересы жильцов конкретного дома. Начинается практика с визуального осмотра. — Необходимо полноценное обследование — начиная с крыши и вплоть до прилегающей территории, — рассказала собравшимся глава Центра жилищного хозяйства Нина Вавуло. — Чтобы работы были выполнены качественно, важно быть в курсе требований, которые предъявляются к конкретному элементу здания. Вот, к примеру, окна. Их в доме менять не будут, однако при проведении ремонта все дыры и щели должны быть замазаны материалом, который устойчив к погодным ус-

ловиям. Это же касается и трещин.

— Фасад здания необходимо покрыть защитным средством, — советует специалист. — Это позволит продлить срок его службы на 7–8 лет. Советы касались и вопросов утепления — как чердаков, так и труб в подвале. А также ремонта крыши и водосточков. Эксперт указывала на каждый из недостатков и в доступной форме поясняла, как их можно исправить. Ведь контролировать работу подрядчиков придется, в том числе, и общественным уполномоченным.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВЕРА МОСКВИНА
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ
ДИРЕКТОР
АССОЦИАЦИИ «НХК
КОНТРОЛЬ ГОРОДА
МОСКВЫ»
Капитальный ремонт должен состояться. Наша задача — ускорить его ход. Чтобы после окончания ремонта дома стали комфортными и безопасными. При возникновении вопросов уполномоченные смогут обратиться на горячую линию. Она действует в тестовом режиме. Ежедневно на номер (495) 223-48-30 поступает до 120 звонков. К середине августа колл-центр заработает в полную силу.

Мы продолжаем рассказывать о жизни административных округов столицы. Сегодня в номере вы узнаете, как муниципальные депутаты помогли жителям Зеленограда украсить клумбы, чем займется на этой неделе префект Центрального округа и в каком из округов работает бесплатный летний кинотеатр. Гостем нашей специальной рубрики «На службе городу» стала директор территориального центра социального обслуживания «Орехово» Елена Коннова, которая сравнивает свой труд с работой садовника.

Лечебный садик и сказочный олень — участники конкурса

УЮТ В Зеленограде проводят конкурс на лучшую клумбу. За почетное звание соревнуются сказочные поляны с Белоснежкой и гномами, оленями и прудами. Сейчас эти клумбы осмотрели муниципальные депутаты.

МАРГАРИТА КВАШИНА
jetarrow@yandex.ru

Конкурс на самую живописную клумбу в муниципальном округе Крюково Зеленограда проводится в десятый раз. Взор прохожих здесь то и дело замирает в восхищении от оригинальных палисадников, которые своими руками создают жители округа. Разноцветные цветочные «блики» на клумбах, словно ноты, слагаются в одну прекрасную «симфонию».

Подготовка к этой симфонии красоты начинается весной. Первыми «вступают в игру» крокусы, нарциссы и тюльпаны. За ними подтягиваются астры, пионы, ирисы, ромашки и лилии. Сейчас — пора цветения у колокольчиков, флоксов и дельфиниумов. И это — малая часть сортов, которые высаживают зеленоградцы в своих цветниках. Все 52 завулканов участка уже показали результаты своих трудов конкурсной комиссии. Итоги будут подведены осенью. Среди судей — Виктор Копцев, депутат Совета депутатов муниципального округа Крюково.

Каждая работа оценивается по четырем критериям: размер палисадника, разнообразие растений, дизайнерское исполнение и ухоженность территории, — отметил судья. — Это позволило также понять, сколько в городе активистов, и увидеть, как работает ГБУ «Жилищник»: где дворники помогают жителям с благоустройством участка, а где втихомолку радуются тому, что им теперь меньше убирать.



21 июля 13:54 Садовод-любитель Татьяна Кожевникова показывает созданный собственными руками палисадник. Сказочные герои и красивые цветы с комфортом обустроились во дворе зеленоградского дома № 1557

Особенность этого года, по мнению Виктора Кобцева, заключалась в том, что не все красивые клумбы были заявлены к участию в фестивале. На вопрос «почему?» жители ответили, что разбивали цветники в первую очередь, для себя. Есть жители, считает депутат, которые просто делают добро, а есть и такие, которые хотя бы, чтоб об этом знали. И то, и другое — одинаково приятно. — Я очень люблю цветы, — рассказывает автор одной из красивейших клумб округа Татьяна Кожевникова. — У меня дома много справочников и журналов по садоводству. Многие черпаю из интернета. Недавно я наткнулась на белую герань: она очень мне понравилась, вот только где найти — пока не знаю. В маленьком сказочном садике у Татьяны растет около 40 видов разных растений. Пали-

садник разделен крошечными тропинками на три сектора. И в каждом есть свой сказочный «хранитель». В главном секторе живут Дедка да Бабка. На их полянке растут целебные травы. — Вот тут у меня шалфей, лимонник, мята, Melissa, ландыш, — рассказывает Татьяна, срывая веточку шалфея. — На этой же полянке, на месте некарасивого куста, установили маленький колодец. Соседи помогают, игрушки приносят. Площадка слева от лечебных трав принадлежит Белоснежке и семи гномам. Конкретно этой полянке Татьяна посвятила четыре года. На старых фотографиях, что она показала, все было очень грустно: одиноко торчал колодец, в кустах притаились позавчерашний кем-то игрушечный олень, и сиротливо склонили свои головы несколько цветков. А сейчас — полянку про-

сто не узнать! Среди зарослей петуний и хост, ухоженных и красивых, высаженных в определенном порядке, спрятались домики сказочных хозяев полянки. Все это, как призналась Татьяна, она оформила для детей. А им очень по душе пришлась идея женщины, играют здесь целыми днями и с удовольствием! — Когда я только начала заниматься этой территорией, народ меня не понимал: то цветы порпортят, то игрушки украдут, — вспоминает Татьяна. — Помню, купила как-то и высадила хризантемы. Наутро все выкопали... Я так расстроилась и рассердилась, что пошла на рынок и купила их еще больше! И снова высадила. Эти уже никто не трогал. Но они не прижились, и на следующий год погибли. А сейчас все изменилось: люди меня поддерживают и предлагают что-то улучшить и украсить. На последней полянке, самой большой, растет боярышник и обитает лесные жители —

олени. В центре расположились выложенный камнями прудик — лебединое озеро. А среди ирисов, лилий, летников и бархатцев притаилась каменная роза — цветок, который считается символом счастья и семейного благополучия, известный у нас еще как заячья капуста. Есть такое поверье: если девушка долго не может найти себе избранника, то надо посадить каменную розу и дожидаться, когда у нее вырастут семь ответвлений, — вспоминает Татьяна. — Проверил легенду Татьяна не удалось: ее дочь вышла замуж раньше, чем цветок появился в огороде. — Танечка — наш главный вдохновитель! — уверяет Людмила Павлова, соседка Татьяны. — Она нам помогает и советы дает. Глядя на нее, мы и себе колодец соорудили, только у нас он с журавликом. И прудик небольшой установили, мальчишки из большого пруда ловят рыбу и в него выпускают.

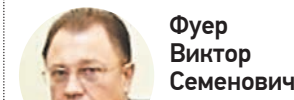
ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕКАТЕРИНА СУНОВИЦЫНА
ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙНЕР

Существует два способа обустройства клумбы. Первый, он же самый затратный, но, вместе с тем и самый эффектный и яркий, — это использование растений-однолетников. Если сторона солнечная, то это могут быть цинерария, тагетесы, петунии, агератумы, кохии. В тени наилучшим образом себя проявляют вечнозеленые бегонии. Второй, менее распространенный способ у нас в России, но набирающий популярность в Европе — это обустройство клумб и цветников посредством многолетников. Причем, видовой состав растений должен соответствовать трем правилам: отношению растений к свету; неприхотливости и неприязнательности в уходе; непрерывности в цветении. Участки перед домами украшать стоит обязательно!

Чем займутся префекты на этой неделе

Центральный округ



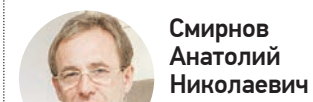
Фурер Виктор Семенович
27 июля состоится оперативное совещание, в ходе которого заместители префекта должны исполнить поручения, полученные в ходе встреч с жителями. В среду на окружном штабе по ЖКХ и благоустройству подведут предварительные итоги выполнения программы «Моя улица».

Юго-Восточный округ



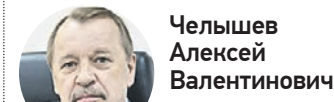
Цыбин Андрей Владимирович
Во вторник префект посетит заседание правительства Москвы, а в пятницу — оперативное совещание у мэра.

Зеленоградский округ



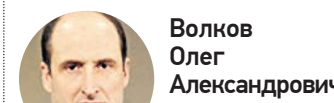
Смирнов Анатолий Николаевич
Префект Анатолий Смирнов на неделе находится в отпуске.

Южный округ



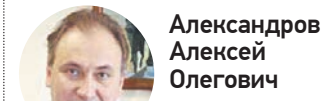
Чельшев Алексей Валентинович
В среду у префекта заседание по вопросам снижения задолженности граждан за жилищно-коммунальные услуги. Вечером, в 19:00, в школе № 1179 состоится встреча префекта с жителями района Чертаново Северное.

Юго-Западный округ



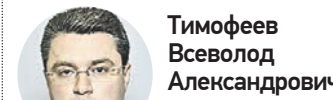
Волков Олег Александрович
В среду префект встретится с жителями Ломоносовского района и обсудит с ними вопросы реализации городских программ в сфере жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства.

Западный округ



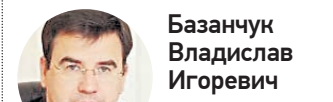
Александров Алексей Олегович
Префект в отпуске. Его обязанности выполняет первый заместитель Игорь Щенников.

Восточный округ



Тимофеев Всеволод Александрович
В понедельник и пятницу у префекта намечены оперативные совещания. В течение недели он совершит объезд округа и осмотрит ход благоустройства дворов.

Северный округ



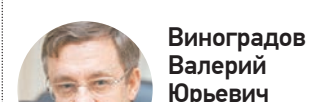
Базанчук Владислав Игоревич
27 июля префект проведет оперативное совещание, а 29 июля он возглавит заседание коллегии и штаб по благоустройству округа.

Троицкий и Новомосковский округа



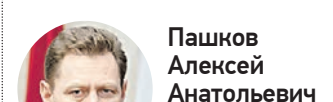
Набокин Дмитрий Владимирович
Рабочая неделя главы округа начнется с совещания со своими заместителями. В пятницу префект посетит оперативное совещание у мэра Москвы.

Северо-Восточный округ



Виноградов Валерий Юрьевич
В течение рабочей недели префект проводит рабочие встречи и выездные совещания по подготовке к отопительному сезону 2015–2016 годов и проведению капитального ремонта домов в округе, а также реализации проекта «Народный парк».

Северо-Западный округ



Пашков Алексей Анатольевич
27 июля глава округа проведет в префектуре прием населения. В среду встретится с жителями Митина и обсудит с ними комплексное социально-экономическое развитие района. В пятницу префект со своими заместителями, главами управ районов и руководителями окружных структур проведет рабочее совещание.

Подготовила по материалам пресс-служб и сайтов округов **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**

Программа по сносу пятиэтажек завершена на девятно процентов

В Юго-Восточном округе столицы снесена последняя ветхая пятиэтажка по адресу: улица Ухтомская, дом 5. Об этом сообщает пресс-служба Стройкомплекса Москвы. Тем самым в Юго-Восточном округе полностью выполнена программа сноса ветхих пятиэтажных домов. За этот год в столице планируется демонтировать 132 дома (адреса сносимых домов размещены на сайте столичного Стройкомплекса — www.stroi.mos.ru). Еще 181 ветхий дом

общей площадью 665,6 тысяч квадратных метров планируется снести к 2016 году. В программу комплексной реконструкции районов включены 1722 дома, возведенные в 50-х и начале 60-х годов двадцатого века, поскольку у них тонкие стены, недостаточно теплозащиты, а их конструкция лишает возможности полноценной реконструкции. На месте ветхих домов, которые снесут, появятся новые школы, поликлиники, детские сады, либо

эту территорию благоустроят и разобьют на ней парк. На сегодняшний день программа сноса пятиэтажных домов периода индустриального домостроения выполнена на 90 процентов. Их снос является одной из приоритетных задач правительства округа «Жилище». Семьи, переселяемые в новостройки, получают жилье, равное по площади и количеству комнат их прежним квартирам, и могут рассчитывать на улучшение жилищных условий. **СЕРГЕЙ РЫЖКОВ** s.ryzhkov@ym.ru



ЮВАО

Кинотеатр под открытым небом возродил традицию графов Шереметевых

В лесопарке Кусково вчера завершилась первая часть летних киносеансов под открытым небом. В пятницу, субботу и воскресенье любой желающий мог прийти к 21:00 на площадку между Большим дворцовым прудом и эколокой «Кусково» и бесплатно посмотреть фильм. Открылся летний кинотеатр «Римскими каникулами» с Одри Хепберн, в субботу показали американский мюзикл «Поющие под дождем», а в воскресенье — знаменитый фильм Леонида Быкова «В бой идут одни старики».

— Мы больше не видим подходящих площадок в округе для организации открытых показов на природных территориях, — отметила пресс-секретарь Дирекции природных территорий «Измайлово» и «Косинский» Татьяна Наумова. — Кусково — самая благодатная почва. Летняя резиденция графов Шереметевых была построена в XVIII веке. Сегодня это уникальное для столицы место — единственная усадьба, которая сохранила французский регу-

лярный парк, то есть парк с геометрически правильным рисунком. Практически сразу Шереметевы положили традицию проводить представления на открытом воздухе, назвав их Воздушным театром. Кинотеатр под открытым небом возрождает эту традицию. Государственное природоохранное бюджетное учреждение «Мосприрода» обещает продолжить показы до конца лета. **АННА БОЯРИНОВА** a.boyarinova@ym.ru



БАО

Человек, который не представляет себе жизнь без движения и обожает кататься на роликах

Гостем традиционной рубрики «На службе городу» стала директор территориального центра социального обслуживания «Орехово» Елена Коннова. Она рассказала почему никогда профессионально не занималась спортом, и зачем у нее дома живет так много животных.



ЮАО

Моя работа хороша тем, что она результативна. Я реально могу увидеть результат своей деятельности, работы всего коллектива. Если кому-то нужна помощь, то у нас есть все возможности, чтобы ее оказать. Самое сложное — замотивировать человека. Заставить его самого действовать, начать налаживать жизнь. Но я счастлива, когда вижу, как человек, которому мы оказали поддержку, поднимается. Результаты моего труда можно сравнить с работой садовника, который сажает дерево, возвращает его, а потом дерево дает плоды. Когда ты видишь этот результат — сердце радуется. Понимаешь, что не зря занимаешься этим делом.

Для меня в человеке важна индивидуальность, «изюминка». Если это есть в человеке, значит, он работает над собой. Общение с такими людьми стимулирует к дальнейшему развитию и росту. В моей жизни таких людей было немного, но для меня большое счастье, когда такой человек встречается на пути.

Я не зарегистрирована ни в одной соцсети. У меня есть электронная почта, личный кабинет на портале госуслуг, и я зарегистрирована на портале «Активный гражданин». Просто я предпочитаю общение с живыми людьми.

Я люблю гулять и путешествовать. Зимой мы с семьей катаемся на лыжах, а летом — на велосипедах. Также люблю с дочкой кататься на роликах. Ей всего 7 лет,



ПАВЕЛ БОИМОВ

НА СЛУЖБЕ ГОРОДУ

Предпочитаю общаться с живыми людьми, а не с электронными представителями соцсетей

на ролики она встала год назад, но у нее уже хорошо получается. Удовольствие получаем огромное! Иногда нам всей семьей удается выбраться в музей, театр или съездить на экскурсию в другой город.

Движение — это жизнь. А ведь большую часть рабочего времени приходится проводить сидя за столом. Поэтому сейчас занимаюсь фитнесом. Раз в неделю — обязательно! Раньше еще удавалось посещать бассейн. В детстве любила ходить в походы, играла в теннис, и на лыжах каталась. Но никогда не занималась спортом профессионально. Родители мне всегда говорили, что сначала надо получить образование, а спорт — это увлечение.

У нас дома — целый зоопарк. У нас дома живут и кошки, и собаки, и черепахи. Мы живем за городом. Однажды во двор нашего дома зашла бездомная собака. Мы ее приютили. Собака оказалась очень преданной, благодарной и понимающей. Без всех этих любимцев мы уже не представляем нашей жизни.

Я работала учителем и психологом в школе. Там у меня была возможность вести психологические тренинги для детей, а потом и для их родителей. Мы вместе учились быть толерантными, справляться со своими чувствами, контролировать их, понимать себя. Когда проводишь такие занятия, обязательно черпаешь что-то и для себя. Сегодня и в нашем центре социального обслуживания в рамках Школы молодого специалиста существуют подобные мероприятия, цель которых — профилактика профессионального выгорания, а также введение новых сотрудников в профессию, обучение их правильному общению с людьми, принятию и пониманию.

Подготовил **ПАВЕЛ БОИМОВ** edit@ym.ru



Вчера 16:29 На Гребном канале Москвы прошел традиционный ежегодный чемпионат по полетам на самодельных летательных аппаратах Red Bull Flugtag. Принять участие в соревнованиях мог любой желающий. Единственное условие чемпионата — наличие у участника летательного аппарата, с помощью которого можно красочно прыгнуть в воду с шестиметрового трамплина. В этом году в шоу участвовало 40 команд из разных городов России, покораивших Гребной канал кто на чем. Например, на гигантской сосиске (на фото), собранной командой «Котики на самолете», на драконах, огромном рубле и небоскребах «Москва-Сити». Оценивали выступления жюри по нескольким критериям: креативность аппарата, оригинальность выступления на рампе и дальность полета.

СТОП-КАДР

РИТМ МЕГАПОЛИСА



За минувшие выходные в столице чего только не произошло. В столице прошел национальный удмуртский праздник, несколько музыкальных и кулинарных фестивалей, а также впечатляющий Фестиваль света. «ВМ» посмотрела, как все это выглядело.

На колоннах Манежа ожили герои великой войны



В минувшие выходные фасад Манежа превратился в площадку для красочного светового представления, посвященного истории России и 70-летию Победы. По зданию Центрального выставочного зала колонной триумфаторов прошли все ви-

ды советских войск, принимавших участие в сражениях Великой Отечественной войны. Зрители увидели и яркое визуальное воплощение ключевых событий из истории нашей страны — Крещение Руси, великие победы и достижения российского народа.

Посмотреть, как оживают стены Манежа, можно будет еще не раз. В течение августа световые проекции будут демонстрироваться горожанам каждую пятницу и субботу в 21:30. В следующий раз это будет шоу на тему «Шедевры русского искусства».

«Бурановские бабушки» спели про дружбу



В субботу в парке «Музеон» прошел удмуртский национальный праздник «Гербер». — Цель проведения «Гербера» в Москве, — рассказал «ВМ» главный режиссер праздника, народный артист Евгений Глазов, — дружба российского и удмуртского на-

родов, чтобы мы сплотились. Самобытность Удмуртии — это удивительно. Это хорошо, когда народ хранит эту культуру и пропагандирует ее, потому что ее нельзя забывать. Для гостей выступали удмуртские коллективы «Айкай», «Италмас», «Эктон Корна»,

а также знаменитые «Бурановские бабушки». Но настоящий дух праздника создавали сами участники «Гербера», чьи костюмы заворачивали яркими цветами. Сам парк был разделен на зоны «Дом танца», «Город мастеров» и «Детская площадка».

Яркую девушку видно издалека



В воскресенье в Измайловском Кремле состоялся праздничный праздник. — В Индии на празднике холи принято обсыпать друг друга яркими красками: «краску на голову» здесь принято воспринимать как лучший подарок, — рассказала Наталья

Алтухова, сотрудница Измайловского Кремля. — Это обычай настолько полюбился московской молодежи, что в отличие от Индии, где этот праздник проводится всего один раз в год, в Москве его организуют несколько раз за летний сезон.

Правда, пользоваться на празднике можно только специальными экологически чистыми красками. Завершился праздник коронацией самой яркой, во всех смыслах слова, участницы, которой вручили корону с надписью «Мисс холи» и набор разноцветных красок.

Эти дамы заставят вас нарушать все правила!

ПОЕХАЛИ! Всуботу днем в Москве прошел настоящий праздник для всех любителей машин — ГУМ-Авторалли. Вместе с его участниками в ретропутешествие отправилась и корреспондент «Вечерней Москвы».

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА edit@vm.ru

Около сотни отечественных автомобилей 30–70-х годов прошлого века собрались в Ветoshном переулке с самого утра, чтобы отсюда объехать весь город по самым сложным маршрутам. Со стороны они выглядят так, будто только что сошли с конвейера. Еще бы, ведь каждую машину специально проверяли на сохранность и полное соответствие всех деталей аналогу прошлого.

Наша машина — «москвич» 67-го года выпуска цвета сафари и мощностью 75 лошадиных сил. Рядом с ней красуются три хрупкие девушки — Ира Двойникова с дочерью Катей и Евгения Макарова. Именно в их компании мне сегодня за несколько часов предстоит проехать длинный маршрут по всей Москве. — В подобных ралли мы участвуем уже лет восемь, — рассказывает Ира, пока мы готовимся к старту. — Арендуем машины у различных компаний. Я за рулем уже больше 23 лет, так что многим дам фору!

ДЕВУШКИ ДОСТАЮТ КРАСНУЮ ПОМАДУ. МУЖЧИНЫ С ВАЖНЫМ ВИДОМ РАЗГЛЯДЫВАЮТ РАРИТЕТНЫЕ МАШИНЫ



25 июля 12:20 Одна из участниц столичного авторалли — ГАЗ-М-20 «Победа» — стартует от ГУМа. Проводить ее вышли и стар и млад. Пассажиры этой легендарной машины с удовольствием примерили на себя ретрообразы

На парад советских автомобилей собрались посмотреть гости и жители города. То тут, то там мелькают платья в крупный горошек, пышные юбки, блузки с белыми воротничками. Девушки достают из сумочек красную помаду и тушь и рисуют стрелки на глазах, смотрясь в боковое зеркало авто. Мужчины тем временем с важным видом экспертов разглядывают раритетные машины и обсуждают, что лучше: механика или автомат. Рядом с темно-зеленой «Волгой» в ярком голубом платье и очках в тон авто ждет старта российская телеведущая Оксана Пушкина. Вместе с фигуристкой Ириной Слуцкой в одном экипаже она принимает участие в авторалли. — Очень обрадовалась, когда увидела именно эту маши-

ну, — делится эмоциями телеведущая. — Я на такой садилась на права, так что получилось вспомнить молодость! Сегодня за рулем я сама. Вон даже подушки себе на сиденье подложила. Мне удобнее, когда повыше! А вообще комфортно чувствовать себя в любой машине. И так, бой куряток и звонкий голос Ксении Собчак, ведущей ГУМ-Авторалли, знаменует начало гонки. Наш экипаж стартует под номером 61. — Мужчины, бойтесь! Эти дамы заставят вас нарушить все правила! — объявляет ведущая, и мы выезжаем в город. Маршрут заранее выдан всем участникам. Особая сложность в том, что на нем указаны только дорожные знаки, необходимые повороты и в некоторых случаях — названия нужных улиц или километраж. — Так, за мостом — направо, на Кремлевскую набереж-

ную, — диктует Ира наш штурман Женя. — Если заглохнем, придется толкать! Поначалу мы немного халтурим, ориентируясь по навигатору. Проскакиваем нужный поворот, но уже через пару минут возвращаемся на главный маршрут. Тут, как становится ясно чуть позже, нужна командная работа! По пути постоянно встречаем других участников. Сергей «москвич» под 63-м номером обещает пропустить нас на повороте! Для большинства ралли — это не спортивное соревнование, а возможность окунуться в прошлое и покатайтесь на настоящих советских авто. Так что взаимовыручку на сложных развилках или подмигивание круглыми фарами никто не отменяет. Мы катим по столичным улицам, подставляя лицо солнцу. В салоне пахнет горячей кожей сидений. Красота!

Кстати

Проезды по столичным улицам ретроавтомобилей проходят достаточно регулярно. Однако и у тех, кто не успевает на них съездить, есть возможность полюбиться на железных красавцев. Где? Например, в Музее ретроавтомобилей (ул. Роговский Вал, 9/2). Его экспозиция насчитывает более 260 единиц ретротехники. До 1 октября на ВДНХ, в павильоне № 32 «Сосмос», открыта выставка «Летопись автомобильной индустрии XX столетия». На ней — более ста ретроавтомобилей зарубежного и советского автопрома, которые заслуженно считаются легендами своей эпохи. Среди них, к примеру, «мерседесы» довоенного периода и «ДЖВ». Здесь же — один из первых советских «массовых» автомобилей ГАЗ-АА, а также знаменитая «Победа».

СТОЛИЦА ГЛАЗАМИ ЮНКОРОВ

Дым отечества нам сладок... от конфет

Вчера на входе в парк «Дружба» прошла акция против курения — «Обменяй сигарету на конфету». Юнкоры «Вечерки» Артем Муценко и Иван Пчелин проверили, сколько добросовестных москвичей найдется в парке... Волонтеры — улыбающиеся симпатичные девушки — ходят в красных фартуках с отделениями для сигарет и конфет. Прохождение охотно соглашаются побеседовать с барышнями о вреде курения — видимо, теряясь от их улыбок. За все время, проведенное нами в парке, лишь семь человек не стали менять свои сигареты на сладости. Остальные — с довольной улыбкой обменяли свою одну сигарету на три конфеты. Выгодно! — Такие акции, безусловно, полезны и нужны, — говорит 17-летний Александр Аганин, окончивший в этом году 11-й класс школы № 851. — Пускай я и курю,

но с удовольствием обменял свою сигарету на сладости. Однако нужно признать, что, к сожалению, картину в массе это вряд ли изменит. Как люди курили в общественных местах, так и будут курить. Интересно, а что думают об этой акции те, кто бросил курить? — Раньше я курила. Очень много, — признается нам студентка третьего курса МФЮА Майя Анисимова. — И, знаете, не очень-то было приятно, когда в тебя тычут пальцем: «Фу! Курящая девушка». Я решила взять себя в руки и получилось. Уже год как не курю. И мне хорошо живется без сигарет. А такие акции, я считаю, помогут москвичам заставить себя в руки и бросить эту вредную привычку... Прошло часа полтора, как мы наблюдали за акцией. Кто-то соглашался, кто-то — нет,

а кто-то некурящий получал свои заслуженные конфеты. — Акцию можно считать успешной, — уверена организатор акции Наталья Воронова. — Как мы и хотели, смогли привлечь много людей. И это здорово! Не побоясь тавтологии, от этого и жить здорово! Пускай некоторые и не соглашались менять свои сигареты, но большая-то часть все-таки открыто шла на контакт. Пусть это станет для них первым шагом на правильном пути. Парк — это идеальное место для проведения акции. Ведь, как показывает практика, пока у нас еще не особо соблюдается закон с запретом на курение в общественных местах. Но в выходные, особенно в такой жаркий день, много людей. И самый нужный момент, чтобы вывести на путь здорового образа жизни!

АРТЕМ МУЦЕНКО edit@vm.ru
ИВАН ПЧЕЛИН edit@vm.ru

Русский терем собрал живописцев со всего света

В минувшую субботу, 25 июля, в Измайловском кремле открылась «Первая московская художественная ярмарка». Симпозиум собрал живописцев со всего света. На втором этаже галереи кремля в многоголосье слились десятки языков — художники готовят холсты. Но языкового барьера на таком мероприятии нет и быть не может, ведь здесь единый язык — искусство. Художница из Турции Разхар Озер приехала на симпозиум с дочерью Эбигейл. Эбигейл рассказала, что в этот раз рисует только мама, хотя она сама тоже занимается живописью. Творчество Разхар отражает культуру Турции: сказки, поверья и легенды. Художница использует яркие краски и большое количество воды. При помощи трубочки она распределяет

жидкость по холсту, создавая неповторимые сочетания цветов и узоров. Гость из Египта Хасан Хасан делает мозаику на кусочках дерева: три голубые фигурки из стекла в форме рыб, белые камушки. Это ее море, ее Египет. Белорусский художник Григорий Иванов признан основателем нового движения в искусстве — светизма. — Я объединяю всех, кто раньше творил в подобном направлении. От Феофана Грека до Казимира Малевича, — поясняет мастер. — Ведь мы все созданы из света. И очень важно, чтобы от человека шел свет. Симпозиум продлится до 28 июля. Принять в нем участие может любой желающий.

ТАТЬЯНА ИСАКОВА edit@vm.ru

Кухонные дебаты Никиты Хрущева



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
edit@vm.ru

Ровно 56 лет назад, 24 июня 1959 года, в Сокольниках состоялся спор генерального секретаря ЦК КПСС Никиты Хрущева и вице-президента США Ричарда Никсона. 26 июля дебаты продолжились во время прогулки по Москве-реке. Это один из колоритных эпизодов отношений двух великих стран, который показал разницу в мироощущении. Сейчас разговор выглядит как анекдот, и это показывает дистанцию, которую мы преодолели за короткий период. Обзаведясь атомной и водородной бомбами, СССР уже не опасался США. Казалось, что и другие американские достижения нам по плечу, что выразилось в лозунге «Догнать и перегнать Америку». «Железные занавес» можно было слегка приподнять, чтобы советские люди рассмотрели конкурента.

С УСМЕШКОЙ ГЕНСЕК СПРОСИЛ: «У ВАС В США НЕ ИЗБРЕЛИ МАШИНУ, КОТОРАЯ РАЗЖЕВЫВАЕТ ПИЩУ?»

Виданной всячины из супермаркетов. Естественно, советские лидеры были заранее озабочены экспозицией. Но вера в советский народ, который не сомневался в преимуществах советского строя, была столь сильной, что идеологической угрозы в демонстрации посудомоечных комбайнов и микроволновок, а также в бесплатной раздаче пепси-колы, не усмотрели. Расчет оказался верным. Дисиденты появились в СССР по другой причине, не из-за газоскопика. Разговоры Хрущева и Никсона вошли в историю как Кухонные дебаты. Хрущев, которому палец в рот класть не следовало, язвительно поинтересовался, не изобрели ли в Америке машину, которая разжевывает пищу? Никсон в публичных дебатах не одну собаку съел и тут же предложил конкуррировать в кухонных комбайнах, а не в ракетах. А потом заявил, что советские люди лишены свободы. Хрущев устроил перформанс. Он выложил из Москвы-реки несколько купальщиков и задал Никсону вопрос: «Эти люди похожи на рабов коммунизма?» Через пару лет разразился Карибский кризис, когда СССР и США оказались на пороге ядерной войны. Хрущеву и Кеннеди удалось найти компромисс. И думаю, что без Кухонных дебатов, какими бы забавными они ни казались сегодня, лидерам двух вставших на дыбы стран понять друг друга было бы гораздо труднее. Сегодня никого не удивит ни тупляки на шпильках, ни кадиллаком. А вот общий язык, так кажется, дается труднее. И нам, и американцам. Взаимное ожесточение растет до накала, которого не было даже в годы «холодной войны». Может быть, опять посидеть на кухне?

Поднимем бокалы, друзья, за победу и славу споем морякам!

ГОРДОСТЬ Вчера Россия отметила День Военно-морского флота. А накануне корреспондент «ВМ» побывал в Музее ВМФ, который располагается в Москве на Химкинском водохранилище, где у причала стоит подводная лодка Б-396 — часть этого музея.

МИХАИЛ ПОЛКОВ
m.polev@vm.ru

Меня встречает офицер самого первого экипажа этой подводной лодки, ныне — капитан первого ранга запаса Сергей Турко. Несмотря на то что прошло уже много времени, Сергей Викентьевич помнит каждую деталь своего судна, где он служил командиром электронно-вычислительной группы с 1972 по 1982 год. — Каждый моряк помнит и любит свой корабль, поэтому здорово, что мою лодку не распилили на гвозди, а сделали музеем. Благодаря этому мы встречаемся экипажем каждый год в День подводника 19 марта. Дружеские отношения в экипаже — одна из самых главных традиций на флоте. На подводной лодке Б-396 («Новосибирский комсомолец») доходило до того, что люди с берега «дезертировали» на лодку. — Мы выходили во вторую боевую службу, и одного матроса списали на берег в другой экипаж. Но он пробрался

к нам и спрятался в шестом отсеке. Обнаружили его, когда уже берега не было видно. Так он с нами и остался. В море выходили надолго, первое же боевое дежурство — 157 дней вне дома. А на берегу Сергея Викентьевича всегда ждала жена и к возвращению мужа накрывала праздничный стол. Был такой стол и у экипажа. Подводники брали сладкие сэкономленные вино (каждый день боевого дежурства выдавали по 50 граммов) и отмечали возвращение на землю. — Еще по прибытии нам вручали запеченного поросенка. Традиция пошла со времен Великой Отечественной — сколько экипаж потопил кораблей, столько вручали поросяток. Мы, конечно, никого не топили, но традиция осталась. Вступать в боевой контакт с вражескими кораблями не приходилось, но экипаж всегда был готов нанести удар по предполагаемому противнику в случае начала боевых действий. — Если мы обнаруживали корабли вероятного противни-



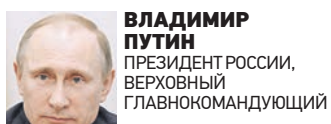
24 июля 14:25 Химкинское водохранилище. Капитан первого ранга в запаса Сергей Турко начал свою службу именно здесь — на этой лодке Б-396 («Новосибирский комсомолец») (2) Хотя он давно сменил военную форму на классический костюм, через переборочный люк проходит все так же легко (1)

ка, то выходили в учебную атаку: выполняли необходимые маневры, но торпедками не стреляли. Иногда имитировали залп, давая мощный звуковой импульс трактом изменения дистанции гидроакустического комплекса... Подводники постоянно в работе. Отдохнуть можно, когда заступает следующая боевая смена — всего их три. Свою каюту Сергей Викентьевич делит с врачом, и поэтому был его штатным ассистентом. Однажды врач, Андрей Соловьев, и Сергей Турко делали

операцию целых четыре часа. Поскольку на поверхности был шторм, оперировать пришлось на глубине, где не чувствуются волнения моря. Возможно, медицинские навыки передались сыну Кириллу. Он тоже стал моряком, окончил Военно-медицинскую академию, служил начальником медслужбы на атомном крейсере. — Конечно, сейчас служить легче. Не хочу сказать, что нам платили мало, но не хватало жилья. Сейчас меньше кораблей, меньше экипажей,

платят достойно, с жильем проблем нет. Но у нашего вероятного противника военный флот очень большой. Хорошо, что сейчас руководство страны увеличивает количество кораблей в боевом составе ВМФ. Новые подводные лодки — это, считаю, правильный шаг. Я уверен, что потенциальный противник не преминет воспользоваться своим преимуществом, если бы над ними дамокловым мечом не висела угроза ответного ядерного удара нашего флота.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВЛАДИМИР ПУТИН
ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ, ВЕРХОВНЫЙ ГЛАВНОКОМАНДУЮЩИЙ

Наше Отечество благодаря мужеству моряков, таланту кораблестроителей, дерзости знаменитых первооткрывателей, первопроходцев и флотоводцев утвердилось как великая морская держава. Для нас этот статус — огромная ответственность перед историей, перед нашими предками, которые создавали морскую славу России и, конечно же, перед будущими поколениями, которым мы должны передать современный и сильный Военно-морской флот. Чувство патриотизма для военных моряков священо, оно передается из поколения в поколение как высшая нравственная ценность. Четкие моральные устои, особая флотская культура, строгая дисциплина, современные знания помогают с честью нести нелегкую морскую службу, приумножать ратные традиции своих предшественников и достойно выполнять ответственные государственные задачи. Хочу искренне поздравить всех, кто связал свою судьбу, жизнь с военным морским флотом России, всех ветеранов, всех, кто сейчас на рейде или в походах, и всех, кто идет их на родном берегу.

Подвиг грибника



ЛЕРА БОКАШЕВА
edit@vm.ru

История анекдотичная, но и поучительная тоже. 65-летний грибник в Павинском районе Костромской области пошел за грибами. И пропал. К вечеру родственники хватились грибника. Искали с помощью полиции и добровольцев. Аж три дня! Но — история со счастливым концом. Сначала нашли велосипед и корзинку с грибами, дальше — по дорожке из приямной травы — пошли по следам и вышли к старой заброшенной деревне. В одном из домов и находился пенсионер. Оказалось, во время тихой охоты у него отказали ноги, и он ползком двигался до деревни. Ползти пришлось, на минуточку, три километра! Ел ягоды, пил дождевую воду. И ждал, когда его обнаружат. Молодец, мужик! Чувствуется «старая закалка». Ну это когда школа выживания подкашивает правильные решения. Главное из которых — не опускать руки в любых обстоятельствах. Двигаться, пусть и ползком. Не впадать в отчая-

ние. Знать какие-то простейшие правила, как вести себя в лесу, чтобы выжить. И, конечно, не забывать, что мы живем в XXI веке! И помимо умения отличить съедобный гриб от поганки, должны уметь пользоваться благами цивилизации. В частности — мобильным телефоном! В лесу мобильная связь тоже ловит. Пусть не везде, но можно найти место, где сигнал принимается. Поэтому — обязательно надо брать с собой мобильник с полной зарядкой. И еще взять с собой запас еды, питьевой воды и лекарств. Захватить спички. Ножичек. Все эти предметы в случае непредвиденной ситуации могут стать самой настоящей помощью... Обязательно нужно сообщить близким или соседям, куда именно вы пошли. Чтобы, в случае чего, поиск был прицельным. А если уж случилось так, что вы заблудились или вдруг стало плохо — главное не впадать в панику. Собственно, это золотое правило и спасло костромского грибника. Сейчас он дома, приходит в себя. Думаю, опять собирается за грибами. Погода-то вон какая, самая что ни на есть грибная: тепло и сыро. А грибники люди азартные. Ничего их не остановит.



Взмываем в небо ласточкой, выходим — по-офицерски

В обновленных после ремонта «Лужниках» в субботу состоялся ежегодный Московский праздник спорта. Самые активные юнкоры «ВМ» отправились на легендарный стадион. Центральное место на стадионе отведено под площадку для чемпионата мира по воркауту. На перекладинах выполняли трюки спортсмены из России, Алжира, Австрии, Армении, Боснии и Герцеговины, Болгарии, Канады, Хорватии и Кипра. Много девушек-участниц. В этом году столицу представила Галина Сидоренко: выполнив упражнение на скакалке, она плавно перешла к канату, где с удивительным спокойствием продемонстрировала сложные акробатические элементы «копье», «ласточка» и «офицерский выход». — В пятый раз мы проводим этот чемпионат, — рассказал «ВМ» Алексей Пыжов, заместитель руководителя Мос-

комспорта. — Посмотрите, сколько красивых молодых людей! И все они — отличные спортсмены! Это время неподалеку соревновались паркурщики. Участник прыгнул с двухметровой стены, сделал тройное сальто, приземлился, а потом еще несколько трюков проделал. Потрясающе! Третьим по зрелищности стал турнир по катанию на трюковых велосипедах с жесткой рамой. «Наездники» в прыжке вращали рули и рамы, крутились вокруг своей оси. Впрочем, не только западными видами спорта жили «Лужники!» Здесь были и традиционные русские спортивные игры — городки. Кроме малышей, на поле вышли и восьмидесятилетние спортсмены, обыграть которых молодым было непросто.

Подготовили **АРТЕМ МУЩЕНКО, ПАВЕЛ ЕФИМОВ, ИВАН ПЧЕЛИН** edit@vm.ru

Сборные узнали своих соперников

Пока в Москве готовятся к чемпионату мира по футболу, модернизируют спортивные арены, в Петербурге в субботу прошла жеребьевка отборочного этапа к российскому мундиалю-2018. По группам сборные распределяли вратарь Ринат Дасаев, бразилец Роналдо и другие. Особо можно выделить разве что группу G, где первое место оспорят итальянцы и испанцы, и группу А, где сойдутся сборные Голландии, Франции и Швеции. Из группы выйдут лишь две сборные. Напомним, что Россия, как хозяйка чемпионата, отобрана на мундиаль автоматически. Товарные матчи наши игроки проведут со сборными из группы H, куда попали Бельгия, Босния и Герцеговина, Кипр, Эстония и Греция.

МИХАИЛ ПОЛКОВ
m.polev@vm.ru

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Городское происшествие». Корреспондент «ВМ» Валерий Бузовкин, сменявший погоны полицейского на журналистское перо, часто в обычных криминальных происшествиях находит интересные детали и даже скромных героев.

По встречке за грабителями

Вчера в интернете появилось видео опасной автопогоны на северо-востоке столицы, снятой на видеорегистратор. Эта криминальная история началась в Лианозовском проезде. Около 19:00 32-летний директор строительной компании Александр Поддубный остановил свой джип у торгового центра Лианозово, чтобы разобраться с другим автомобилем. — Ты мне машину поцарапал! — предьявил ему претензии Александр. — Не может быть! — выразил удивление незнакомец. Мелкое ДТП оказалось отвлекающим маневром. Пока шло разбирательство, появился третий персонаж. Он схватил

рюкзак из салона машины Поддубного и прыгнул в автоподельника. С пробуксовкой «мазда» скрылась из вида. Александр, поняв, что мошенники лишили его полутора миллионов рублей, решил догнать наглецов.

Старая иномарка злоумышленников явно проигрывала в скорости джипу. За восемь минут погони два автомобиля на высокой скорости проскакивали перекрестки на красной стрелке. Товарищ сигнал светофора, еле вписываясь в повороты, гнали по встречке и по тротуарам. Александр несколько раз настигал злоумышленников, но как их остановить? Таран! На одном из поворотов им все-таки уда-



ГОРОДСКОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ



ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН

К ведущему этой рубрики можно обратиться, написав на электронную почту: v.buzovkin@vm.ru

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



6 ТЫСЯЧ обманутых дольщиков решили жилищные проблемы за пять лет благодаря правительству города. «Достигли этого как за счет достройки замороженных проектов, так и за счет возведения новых домов», — пояснил заммэра Москвы по вопросам строительства Марат Хуснуллин. Сейчас в реестре обманутых дольщиков числится порядка 500 человек.

Во дворе моего дома № 45 по улице Народного Ополчения стоит ничейный старый автомобиль с помпым багажником. Куда обратиться, чтобы его убрали? Семен Рунанский, автомобилист

■ Отвечает начальник управления ЖКХ префектуры Северо-Западного округа Эдуард Темнов: — Обратитесь в управу своего района. Специальная комиссия составит акт и разместит на машине уведомление с просьбой о собственнику привести ее в порядок. В противном случае авто попадет на стоянку временного хранения. Если в течение трех месяцев машину не забрали, ее утилизируют.

Постоянно просыпаемся из-за того, что поливочная техника ночью управляется водонапорного крана. Татьяна Николаевна, жительница дома № 6 по Реутовской улице

■ Отвечает первый заместитель главы управы Вешняки Михаил Довбня: — Проблема в том, что у водозаборной колонки не все водители глушат мотор. Проведем с ними разъяснительную беседу, чтобы они делали это. На Реутовской управляются водой две поливочные машины и 8 тракторов с прицепами-цистернами ГБУ «Жилищник» района Вешняки, а также поливочная техника ГБУ «Автомагистральные дороги Востока округа».

Лина Алексанюйте



Здравствуйте, корреспонденты «Вечерней Москвы!» Хочу обратить внимание на испорченную решетку водостока под Андреевским мостом на Фрунзенской набережной. Она может стать причиной серьезного травмирования. Кто с этим разберется? Антон Морозов, велосипедист и житель Гагаринского района

■ Отвечает руководитель Департамента жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Москвы Владимир Гервердовский: — Спасибо за вашу внимательность и беспокойство. Действительно, мы обнаружили отсутствие решетки водостока на этом участке. Неполадка уже исправлена.

Слышал по радио, что в этом году пенсионеры будут платить налог за квартиры? Тарас Протченко, пенсионер

■ Отвечает руководитель Департамента экономической политики и развития Москвы Максим Решетников: — Не будет. С этого года налог на имущество будет рассчитываться от кадастровой стоимости, то есть произойдут изменения в платежках, которые москвичи получат в 2016 году. Но для пенсионеров льгота сохранена: льготные категории граждан, и пенсионеры в том числе, не будут платить налог на имущество. Но если у вас две и более квартиры, налог с них придется заплатить.

В субботу продавцы и управляющие магазинов отметили День работников торговли. Мы привыкли, что свежие продукты появляются на полках столичных магазинов каждое утро. Торговые сети завозят основной ассортимент, как правило, по ночам. Соблюдаются ли при этом жесткие нормы и правила приема продукции? Контролируют ли сотрудники магазина качество товаров или полностью полагаются на поставщика? Корреспондент «ВМ» отправилась на ночное дежурство в один из супермаркетов столицы.

После заката все только начинается

Свежие продукты появляются на столичных прилавках около полуночи

Большинство столичных жителей не знают о том, что происходит в больших супермаркетах после вечернего закрытия, это тайна, овеянная мифами. Количество последних в моменты экономических потрясений и кризисов вырастает в разы. То и дело слышишь, что и на прилавках скоро будет дефицит — со складов вынимают последнее, и на приемке товара работает кто попопало, да и вообще грязь кругом и запустение. Корреспондент «ВМ» теперь знает точно: легенды далеки от реальности.

Главное — никому не мешать

В столице полночь. В одном из спальных районов царит абсолютная тишина, изредка нарушаемая проезжающими мимо машинами. Большинство москвичей уже спят — завтра будет новый рабочий день. Но сотрудники столичных магазинов не до сна. Ровно в полночь приезжают первые машины со свежими продуктами. Вместе с руководителем центра логистики Оксаной Абрамовой мы идем по складским помещениям в сторону ворот, через которые в один из магазинов сети «Ашан» попадают продовольственные товары.

Вдоль стен расставлены паллеты с яйцами, майонезом и другими продуктами, которые требуют не очень жесткого температурного режима — от +20 до +24. — Основная часть продовольственных товаров поступает ночью, — рассказывает Оксана. — Утром покупатель приходит, а на полках — продукты первой свежести. Конечно, ассортимент приходится обновлять и в течение дня. Так бывает, к примеру, когда товар очень популярен и его быстро разбирают. Но мы не мешаем своим клиентам. Днем супермаркет принимает товары с длительным сроком хранения. Как правило, речь идет о продуктах глубокой заморозки — мясе и рыбе.

Градусник для йогурта

На прием товара работают четыре отсека. Машина с продукцией подъезжает к ним вплотную. Поставки проходят через единый распределительный центр сети супермаркетов, а потому серьезной проверке непосредственно в магазине продукция не подвергается. Но если машина приехала от поставщика, просто так товар на склад не попадет. Качество и правила перевозки здесь контролируют жестко. К воротам паркуется автомобиль, грузовой кефиром, йогуртом и прочей молочной продукцией. Сотрудники не торопятся открывать двери кузова. — Там есть специальная пломба, — поясняет Оксана. — Пока ее не проверят, приемку не начнут. Пломба оказалась в порядке. Следующий пункт — температура, при которой перевозился товар. Когда кузов открывается, один из сотрудников выходит к воротам со специальным термометром и просто «выстреливает» внутрь автомобиля красным лучом. Складывается ощущение, что в руках у него обычная лазерная указка. А на табло термометра уже есть данные: +1,8 по Цельсию. — Молочные продукты можно перевозить при температуре не выше двух градусов, — поясняет Оксана.

Помидоры — отдельно, коллеты — отдельно

На территории склада расположены специальные камеры для хранения продуктов. Отдельная зона выделена для сыров, молочной продукции, мяса, рыбы. Есть две камеры для продукции глубокой заморозки, а также помещения для овощей. — Большинство продуктов здесь не задерживаются, — поясняет Оксана Абрамова. — Помещение создано таким образом, чтобы путь до торго-

го зала от зоны приемки был максимально коротким. Большинство продуктов отсюда направляются прямо на прилавки. Самые свежие товары с маленьким сроком годности приходят к нам фактически на рассвете: охлажденное мясо и фрукты. Овощи поступают в супермаркет в паллетах, обернутых пищевой пленкой, молочные продукты, мясо, рыба или сыры — в коробках. Сотрудники магазина забирают их из приезжающих грузовиков на электротележках, практически не касаясь руками. В зоне приемки дежурят ветеринары. Без их разрешения ни мясо, ни рыбу ни принимать, ни утилизировать нельзя. В целях контроля качества и срока годности к каждой паллете прикрепляется ламинированный лист с указанием дня



недели, когда продукция поступила. Товар исчезает с прилавка минимум за сутки до истечения срока годности. На складе чисто. Белые стены это только подчеркивают. Правила безопасности в современных супермаркетах весьма суровые. — В зону приемки даже коробок спичек в кармане пронести нельзя, разве что мобильный телефон, — говорит наш проводник. — Поврежденный товар гарантированно отправляется на списание и последующую утилизацию.

От Европы к Южной Америке

Продукция на складе в основном отечественная. Порядка 80 процентов поставщиков, изначально сотрудничавших со столичными супермаркетами, — российские производители и партнеры из стран СНГ. — В наших магазинах присутствовало порядка пятидесяти наименований европейских товаров, — рассказал «ВМ» Эмин Рустамов, региональный директор «Ашан Россия». — Речь идет о сырах, молочных продуктах, а также о ряде колбасных изделий. Нельзя сказать, что после того, как запасы этой продукции на складе иссякли, наши прилавки заметно опустели. Это лишь один процент от всего нашего ассортимента. Так что для нас ситуация не стала катастрофической и не принесла реально ощутимых потерь. Недостатка в сырах на прилавках нет. Сегодня они приезжают в Россию из Южной Америки и стран СНГ. Овощи и фрукты везут из Турции, Ирана и, конечно, с юга России. — Изначально на наших прилавках находилась российская свинина, баранина и говядина, а также мясо из Белорусии. Если говорить о рыбе, то основным ее поставщиком действительно была Норвегия. Сегодня мы сотрудничаем с Фарерскими островами (острова в Атлантическом океане, входят в состав Королевства Дании. — «ВМ»), но скачок валютного курса ощутимо сказался на стоимости продукта. Впрочем, сейчас в продаже есть и речная рыба, и форель из Карелии, чья цена остается на том же уровне, что и до санкций.

— Это аксиома, — поясняет Эмин Рустамов. — С другой стороны, мы не можем принудить своих покупателей приобретать только российскую продукцию. Если вернуться к теме сыров и быть до конца откровенным, то здесь были проблемы. На юге России старается наладить производство сыров с плесенью, овечьих, козьих. Это неплохие и вкусные продукты, которые стоят своих денег, но все же во Франции уже давно сложилась своя культура сыроделия. Здесь выигрывает в качестве непростое. Столичные супермаркеты плотно сотрудничают с производителями Черноземья. Отсюда поступает в том числе и мраморная говядина. Еще один регион, являющийся постоянным партнером столичного ретейла, — Краснодарский край. А вот с дальневосточными поставщиками рыбы и морепродуктов дела обстоят сложнее. — У нас очень большая страна, а потому остро встают вопросы логистики, — говорит Эмин Рустамов. — К сожалению, пока мы оттуда товар привозить не можем. Впро-

Поддержать своих

Сотрудничество с российскими поставщиками продуктов питания было приоритетным для столичного ретейла задолго до санкций. Крупные компании считают, что поддержать отечественного производителя — их социальная ответственность.



— Это аксиома, — поясняет Эмин Рустамов. — С другой стороны, мы не можем принудить своих покупателей приобретать только российскую продукцию. Если вернуться к теме сыров и быть до конца откровенным, то здесь были проблемы. На юге России старается наладить производство сыров с плесенью, овечьих, козьих. Это неплохие и вкусные продукты, которые стоят своих денег, но все же во Франции уже давно сложилась своя культура сыроделия. Здесь выигрывает в качестве непростое. Столичные супермаркеты плотно сотрудничают с производителями Черноземья. Отсюда поступает в том числе и мраморная говядина. Еще один регион, являющийся постоянным партнером столичного ретейла, — Краснодарский край. А вот с дальневосточными поставщиками рыбы и морепродуктов дела обстоят сложнее. — У нас очень большая страна, а потому остро встают вопросы логистики, — говорит Эмин Рустамов. — К сожалению, пока мы оттуда товар привозить не можем. Впро-

Время стабильности

Столичные ретейлеры удерживают цены на ряд социально значимых товаров, впрочем, заморозка не может длиться вечно. Снять «тормоз» не страшно — продукты могут и подешеветь. — Больших потрясений в экономике уже не ожидается, поэтому цены мы разморозим, чтобы их понизить, — поясняет Эмин Рустамов. — То, к чему мы сегодня пришли, — некое плато стабильности, что позволяет и производителям, и продавцам начинать переговоры о снижении цен. Россия продлила действие санкций в отношении ЕС. Воспоминания паники по поводу исчезновения зарубежных деликатесов, невольно улыбаясь. Для столицы продуктового эмбарго оказалось отнюдь не трагедией. — Могут сказать уже уверенно: мы выбрались, — Эмин Рустамов улыбается. — Стабилизировать было непросто. Но практика показала, что это возможно, как возможно и нормально работать дальше, не теряя в качестве. Это

18 июня 2009 года. Торговый зал гипермаркета «Карфур». Молочная продукция всегда пользуется повышенным спросом у покупателей (1) 16 июня 00:56 Магазин «Ашан». Бригадир Ирина Ильина и сотрудник магазина Алексей Фомин принимают товар (2) 16 июня 01:06 Алексей Фомин маркирует ящики с фруктами (3) 16 июня 03:45 Подготовка зала к утреннему открытию (4-5)



Принимать товар нужно уметь

Приемка товара в магазине продолжается всю ночь с перерывами на час-полтора. Распределительный центр формирует супермаркет, как только в их сторону вышла очередная машина с продуктами. — Я работаю здесь больше 12 лет, — рассказывает бригадир Ирина Ильина. — За это время качество приемки значительно улучшилось. Появилось новое оборудование. Это

тамы и везет их в сторону торгового зала. — Я коренной москвич, — рассказывает он по дороге. — Работая здесь уже полгода. Стабильная работа и условия нормальные. Есть у людей странный стереотип, что товар разгружать неспешно, но я сам так не считаю. Махмудали Таштанов — гражданин России с 2004 года. А в Москву из Киргизии он переехал намного раньше. — Эту работу я искал целенаправленно, — рассказал он. — Специально учился на кладовщика. Работаю с открытия магазина. Я люблю Москву, серьезно. Для того чтобы нормально жить здесь, я и учился, и работал, и работать продолжаю.

Никакой просрочки

Торговый зал ночью сложно узнать. Большая часть полок пуста. Прилавки для мяса и рыбы залиты водой. — Сейчас их отмыла, — Светлана Абрамова проводит экскурсию по непривычно пустому супермаркету. — Эта процедура происходит каждую ночь. Затем будем выкладывать свежие овощи и молочные продукты, дальше — мясо, хлеб и все остальное. Мы подходим к прилавку, где еще осталось несколько упаковок охлажденного мяса. Срок годности вроде бы не вышел, а все равно дорога у него одна — утиль.

Утилизировать, нельзя оставить

Причин, чтобы товар не дошел до покупателя, ровно четыре: срок годности, несоответствие

качества заявленным требованиям, потеря товарного вида и повреждения упаковки. Списанные товары сортировывают по контейнерам в компактерной — помещении, в котором проходит утилизация. В супермаркете установлены три компактера, специальные прессы для непригодных для продажи товаров. После прессовки непригодную продукцию увозят из магазина. Просто так на помойку их никто никогда не выбросит. По правилам не положено. — Списание проводится раз в сутки, — объясняет Оксана Абрамова. — Товар, подлежащий утилизации, собирают ночью и привозят сюда. Мясо и рыба прессуются отдельно, после этого ветеринары выписывают сопроводительные документы, и их вывозит из магазина специальная компания. Заключение врачей в таких случаях обязательно, как и при приеме подобных товаров. Все остальное утилизируется в другом компактере и также передается в ведение фирмы, занимающейся вывозом мусора. В большой коробке — настоящая гора из батончиков. Спрашиваю, могут ли сотрудники забрать их себе. Все равно же списанные, а хлеба всего день.

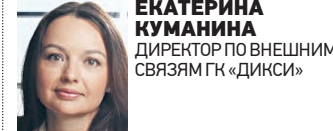
— Не выйдет, — смеется Оксана. — Списание проводится в присутствии комиссии. Это настоящая сложная процедура. Сотрудник приемки, представитель дирекции, сотрудник службы безопасности и дежурный менеджер отслеживают процесс списания от начала и до конца. Утром, когда супермаркет откроет двери для первых покупателей, в своих местах будут стоять бутылки с молоком, упаковки с охлажденным мясом, на чистом прилавке появятся свежая рыба, а ящики будут ломяться от свежих овощей и фруктов. По секрету нам открыли одно правило магазинов: самый свежий товар сначала попадает на нижние полки, так что если хочется купить именно тот йогурт или ту банку сметаны, которая приехала в магазин несколько часов назад, лучше смотреть дальше и глубже.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

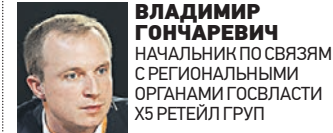
ВИКТОР ЕВТУХОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА ПРОМЫШЛЕННОСТИ И ТОРГОВЛИ РФ
Ограничение поставок продовольствия из стран Европы стало ключевым вызовом, с которым столкнулись ретейлеры. Но если поначалу эти меры очень негативно сказались на ассортименте продуктов питания, и на ценах, то сегодня можно сказать, что они оправдали себя. Наши производители почувствовали себя увереннее. К примеру, воронежский стейк-сладкий прочно занял позицию и в ресторанах, и на наших столах. И это мясо высокого качества. Поставки импортных продуктов и сырья за период действия санкций сократились на 29 процентов. У нас есть положительная динамика по производству многих видов продовольствия. Что касается торговли, то ее можно сравнить с курицей, несущей золотые яйца нашему бюджету. Именно она формирует 16 процентов российского ВВП и дает порядка 10 процентов в бюджет России.



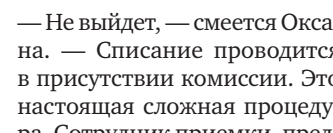
ЕКАТЕРИНА КУМАНИНА
ДИРЕКТОР ПО ВНЕШНИМ СВЯЗЯМ ГК «ДИКСИ»
Пик ценных колебаний пройден. Мы считаем самым важным предложить оптимальное ценовое решение, расширим линейку товаров базовой потребительской корзины — хлеб, молоко, яйца, крупы и так далее — в сегменте «первой цены», то есть самой доступной. На сегодняшний день замещение прошло во всех группах товаров. В ассортименте появились сыры Аргентины. Фрукты и овощи нам поставляют Израиль, Турция, Сербия, Марокко, страны Латинской Америки. Рыбу — производители Дальнего Востока, Турции и Фарерских островов. Товары, которых мы не смогли найти замену, остались в меньшинстве.



ВЛАДИМИР ГОНЧАРОВИЧ
НАЧАЛЬНИК ПО СВЯЗЯМ С РЕГИОНАЛЬНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ ХС РЕТЕЙЛ ГРУП
После введения санкций для нас начался довольно сложный этап. Но за счет уже отлаженной системы поставок из других стран мы смогли быстро переориентировать наши закупки. Мы стали плотнее сотрудничать со странами, из которых в основном ушел поток товаров. Возрос и объем поставок от отечественных поставщиков. Ретейл сейчас активно борется за российских производителей.



— Не выйдет, — смеется Оксана. — Списание проводится в присутствии комиссии. Это настоящая сложная процедура. Сотрудник приемки, представитель дирекции, сотрудник службы безопасности и дежурный менеджер отслеживают процесс списания от начала и до конца. Утром, когда супермаркет откроет двери для первых покупателей, в своих местах будут стоять бутылки с молоком, упаковки с охлажденным мясом, на чистом прилавке появятся свежая рыба, а ящики будут ломяться от свежих овощей и фруктов. По секрету нам открыли одно правило магазинов: самый свежий товар сначала попадает на нижние полки, так что если хочется купить именно тот йогурт или ту банку сметаны, которая приехала в магазин несколько часов назад, лучше смотреть дальше и глубже.



АННА ПОВАГО
Корреспондент отдела новостей. В свободное время пишет статьи. Любит красивую музыку и китайский чай. Искренне верит в чудо.

ПАРК КУЛЬТУРЫ

Главный герой Смутного времени

Народный артист России Алексей Серебряков (на фото) сыграет главную роль в фильме «Стена» по одноименному роману министра культуры Владимира Мединского. Режиссер фильма — Дмитрий Месхиев, который снял недавнюю историческую картину «Батальон». Действие романа происходит в так называемое Смутное время (1609 год), когда польские интервенты вели осаду Смоленска. На фоне драматических событий разворачивается история любви двух молодых людей.



Усадьбу Голицыных приведут в порядок

Градостроительно-земельная комиссия Москвы приняла решение о реставрации главного дома усадьбы Голицыных на Волконке, который находится в ведении Музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Этот памятник архитектуры федерального значения был построен в середине XVIII века по проекту петербургского архитектора Саввы Ивановича Чевакинского. Усадьбу постепенно приводят в порядок, и вот теперь наступила очередь так называемого главного дома.

с Анастасией Роговой



Появится Аллея славы

В центре Москвы, рядом с театром «Россия», появится Аллея славы с именными звездами артистов мюзиклов. Ее разместят на главной парадной лестнице перед театром, чтобы люди, гуляющие перед началом и по окончании спектакля, могли увидеть звезды с именами любимых артистов и сфотографироваться с ними. Звезды будут заложены для всех, кто сделал мюзикл популярным в России: российских, европейских и американских артистов, музыкантов и театральных деятелей, вклад которых в развитие российского музыкального театра несомненен. Открытие аллеи приурочат к осенней премьере бродвейского мюзикла «Поющие под дождем», который рассказывает о «золотом веке» Голливуда.

«Сфера» пополнила сценический репертуар для детей

Вчера на главной сцене театра «Сфера» прошла премьера спектакля «Чудачи и зануды» по мотивам книги шведского писателя Ульфа Старна в постановке режиссера Юлии Беляевой. «Чудачи и зануды» — спектакль для всей семьи о том, как непросто взрослеть, как трудно принять себя и окружающих, обрести гармонию с миром. История об открытиях девочки и пути, о связях родных людей, поисках понимания и любви. В своей инсценировке Беляева соединила прозу Ульфа Старна с поэзией Томаса Транстремера, создав необычный сценический синтез. Спектакль «Чудачи и зануды» пополнил ряд спектаклей для детско-юношеской аудитории театра «Сфера». На сегодняшний день в репертуаре идут спектакли «Маленький принц», «Три толстяка» и «Мурли».

Отчего плачет известная оперная дива Суми Чо



16 ноября 2014 года. Москва. Государственный Кремлевский дворец. Предложение Игоря Крутого поучаствовать в концерте «Звезды мировой сцены в юбилей маэстро», посвященном 60-летию композитора, Суми Чо приняла с интересом — она любит экспериментировать с разными музыкальными жанрами

ОПЕРА Сегодня в Большом зале консерватории выступит оперная певица Суми Чо. Концерт посвящен 25-летию дипломатических отношений между Российской Федерацией и Республикой Корея.

МАРИЯ БАБАЛОВА
edit@vm.ru

На сцену Суми Чо выйдет вместе с оркестром Академического музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко под управлением Феликса Коробова. Вы не первый раз в Москве. Чем интересен наш город? Здесь я чувствую себя любимой. И сама люблю русскую публику — добрую и умную. В Москве мне всегда очень комфортно, и я с огромным удовольствием приезжаю сюда с концертами. Неизменно — с новой программой. Хочу, чтобы московская публика получила от меня что-то особенное, не похожее на репертуар других певцов. Надеюсь, гости вечера поймут и почувствуют то же, что и я, исполняя эту музыку. И им жить вместе с ней станет лучше. Быть может, когда я остав-

лю сцену и перестану носить по миру, то открою свою вокальную школу, чтобы поделиться опытом и знаниями с подрастающим поколением. Вы так рано задумываетесь о завершении карьеры? Нет, просто теперь я могу позволить себе делать только то, что хочу. Это касается не только карьеры. Я могу помогать родителям, друзьям. Сегодня я чувствую себя независимой, твердо стою на ногах. Вы поражаете публику не только виртуозным пением, но и удивительными нарядами... О, я известна тем, что люблю одеваться, подавать себя не только через музыку. Хочу быть привлекательной на сцене, флиртую со своими слушателями, а для этого я должна быть очень хорошей. Я наслаждаюсь, когда могу на-

коиную, экзотическое. Многие американские, да и европейские режиссеры отказывались работать со мной, будучи уверенными, что я не смогу понять их концепцию спектакля, культуру. Я стараюсь реально смотреть на вещи и не расстраиваться. Хотя, естественно, обидно оказаться отвергнутой из-за разреза глаз. Что значит быть современной примдонной? К сожалению, современные оперные дивы утратили таинственность, которая раньше была обязательной составляющей. Ныне певцы должны продавать свое имя, постоянно рекламировать себя, чтобы люди покупали их альбомы, билеты на концерты. Но я не певчая птичка и не музыкальный автомат! С другой стороны, почти все примдонны прошлого 24 часа в сутки носили маску «недосягаемых» и были фатально одиноки в реальной жизни. Я не хочу такой судьбы и стараюсь быть открытым человеком. Ваш голос звучит в фильме Романа Полански «Девятое право». Вы не задумывались о карьере киноактрисы? Роман — мой друг, ему нравится мой голос. Это был отличный опыт. Но пока я не вижу себя в кино. Я актриса только в тот момент, когда

пою. Если я не могу петь — это огромное горе. В такие моменты мне кажется, что лучше было бы умереть. Голос — это моя жизнь. Я люблю с ним экспериментировать, петь разные репертуары — от Моцарта и барокко до crossover. Поэтому было любопытно поработать с современным русским композитором Игорем Крутым. Он написал очень хорошую, лирическую музыку для меня и моих друзей Лары Фабиан и Дмитрия Хворостовского, которому сегодня я всем сердцем желаю скорейшего выздоровления.

Справка

Суми Чо, чье настоящее имя Чо Су-Кен (севдонимом со смыслом: Су — совершенство, Ми — красота, Чо — святость), родилась в Сеуле, училась в Риме, где и живет много лет. Через год после выпуска пела в «Бале-маскараде» Верди под управлением Герберта фон Караяна, который называл голос певицы английским. Следом перед хрустальным сопрано Паля Ринская опера, La Scala, Covent Garden и Metropolitan. Суми Чо — обладательница премии Grammy. В Южной Корее ее считают национальным достоянием.

Ночь поэзии прошла под песни

В ночь на субботу в саду «Эрмитаж» прошла акция памяти Владимира Высоцкого. 25 июля исполняется 35 лет со дня кончины поэта и актера. «Ночь поэзии» организовал Театр на Таганке вместе с Департаментом культуры и дирекцией парка. — Я вижу здесь много молодых людей, которые родились уже после смерти Высоцкого, но которые пришли читать и слушать его стихи, — сказал глава Департамента культуры Москвы Александр Кибовский. — И это ничуть не странно. Высоцкий никогда не перестанет волновать наши сердца. Того, что он успел сделать за свои 42 года, кому-нибудь другому хватило бы на 10 поэтических, исполнительских, композиторских и актерских судеб... На лужайке перед киноэкраном яблоку негде было упасть. Зрители — не меньше нескольких сотен — стояли, лежали на пухляках и просто на газоне. Актеры Театра на Таганке и Содружества актеров Таганки читали песни Высоцкого и пели его стихи. Как это всегда бывает, память о Владимире Семеновиче на время объединила расколовшийся после его смерти театр. В промежутках между выступлениями на экране показывали отрывки из видеозаписи спектакля «Владимир Высоцкий» Театра на Таганке, снятой в 1982 году.

Режиссер с Верой в сердце

БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ
b.voitsekhov@vm.ru



Вчера днем умер Василий Пичул (на фото внизу). Режиссер. Человек, снявший пронзительный «Вы же, старичек?», а после изменивший лицо российского кино и сознание зрителя... Это сейчас кажется, что наив. А тогда... В 1988 году он — Василий Пичул, выпустивший на экраны свою «Маленькую Веру», наделал столько шума, что никакому Звягинцеву и не снилось. Я помню, как увидел его сам. Ну, как увидел... Посмотрел по телевизору укрядкой от родителей. Я-то ведь в школе еще учился, мне такое не положено смотреть было. Вот и глядел, прикрыв дверь и сведа звук к минимуму. А там, на экране, разворачивалась история совсем не той любви, о которой принято было говорить, а реальной (но это-то я понял позже). История безбашенной Веры и такого же Сергея на фоне серого провинциального городка, где на кухнях зреет бражка, а на улицах пьян. И тут — чувства. Точнее, страсть. Еще точнее — секс. Вот так — в лоб. Откровенно. Крупным планом. — Сережа, что такое плутовская любовь... Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

— Это когда любят друг друга, но вместе не спят... и не целуются. Но такое, «плутовское», было там недолго. А то, что происходило позже, привело на умы бывших советских граждан эффект пощиче, чем производит бражка... Василия Пичула я встретил спустя много лет, придя на премьеру его фильма «Кинофестиваль». Там был глянец и столица, и какой-то разудалый купусник. Пичул, кажется, к тому времени стеснялся своей «Маленькой Веры», пытаясь снять нечто про другой мир и для другого зрителя. Он был невероятно элегантен и — невероятно растерян. Потерян даже. Рассказал, что тихо снимает документальные телефильмы — что-то про шахидок, про Чечню. Ну, и вот — художественное — про западную кинозвезду и сексильную сотрудницу КГБ. Между этими двумя картинками было многое: «В городе Сочи темные ночи», «Мечты идиота», «Небо в алмазах». Не было при этом важного, необходимого каждому, кто уже распробовал славу, — ее продолжения и развития. Пичул умер в 54 года. По словам друга режиссера Марка Левина, у Василия была неизлечимая болезнь. Он ушел романтиком, но сделал нас реалистами. И подарив нам пусть и маленькую, но — Веру.



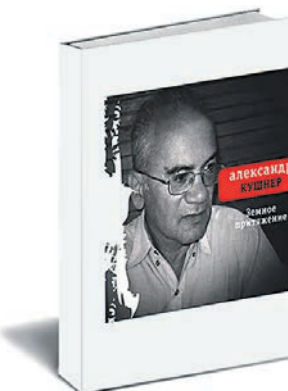
Театральное лето началось с большой любви

В пятницу вечером в Парке Горького впервые в Москве стартовал проект «Театр под небом». Положил начало новому движению моноспектакль «Все начинается с любви» актера Максима Аверина. Начался спектакль. Аверин в черном костюме спустился на сцену. — Сегодня я, как тапер перед киносеансом, должен перед вами выступить, — начал он. — Но я вас сегодня приглашаю в театр. Театр — то, что наполняет мою жизнь. В ходе двухчасового действия Аверин показал всем нам, что он и без профессионального монтажа, пересъемки и других чудес кинематографа может «надеть» на себя множество ролей. Депрессивный клоун, влюбленный романтик, ироничный юноша, тан-

цор — таким предстал перед публикой актер. Премьера удалась! Но что делают о старте летнего театрального сезона люди, без которых не было бы «Театра под небом»? — Мы хотели доказать, что театр может жить в любой обстановке, и благодаря кино-театру «Пионер» у нас это получилось, — сказала «ВМ» продюсер проекта Эльвира Мадуляна. — Мы убрали все преграды между зрителем и артистом: в отличие от традиционного зала, где выключают свет и актер не видит публики, здесь происходит прямой контакт. Я считаю, что все удалось, но один человек не ушел, значит, актер зацепил каждого и заставил дышать с ним в унисон. МАРИЯ ЗАЙЦЕВА edit@vm.ru

Понять жизнь по ежедневным впечатлениям или вернуться на 4 миллиарда лет назад

АЛЕКСАНДР КУШНЕР
ЗЕМНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ:
КНИГА НОВЫХ СТИХОВ



Именно его, Александра Кушнера — автора десятков книг, лауреата многих литературных премий, Иосиф Бродский назвал когда-то «одним из лучших лирических поэтов XX века». Сам Кушнер, однако, не только лирик — по крайней

мере в жизни. Его громкий выход из состава жюри премии «Поэт» в знак несогласия с присуждением оной Юлию Киму — яркое тому подтверждение... По словам литератора, «книга стихов дает возможность поэту создать целостную картину мира из осколков ежедневных впечатлений... это плавающий кусок жизни, отчет лирического поэта за несколько лет счастливого труда». «Земное притяжение» — книга новых стихов, написанных за последние три года.

РИЧАРД ДОКИНЗ
РАССКАЗ ПРЕДКА.
ПАЛОМИЧЕСТВО
К ИСТОКАМ ЖИЗНИ
Ричард Докинз — профессор Оксфордского университета и член Королевского литературного общества, чьи книги издаются на десятках языков, писаны книги о смысле жизни,

о науке и вреде слепой веры. На этот раз ученый-натуралист и популяризатор науки приглашает в путешествие длиной четыре миллиарда лет — к истокам жизни. Именно там становится ясно, что у нас общая история и предки — не только с «сестрой цикадой» и «братом фазаном», но и с растениями, грибами и бактериями.



<p>Недвижимость</p> <ul style="list-style-type: none"> Куплю кв-ру. Т. (916) 352-55-10 <p>Юридические услуги</p> <ul style="list-style-type: none"> Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63 <p>Авто, запчасти, транспортные услуги</p> <ul style="list-style-type: none"> Автоперевозки. Т. (495) 589-80-42 <p>Строительство и ремонт</p>	<p>ОКНА БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ от производителя + ПОДАРОК</p> <p>ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»</p> <p>Вынос, шкафы, крыши, отделка</p> <p>Пенсионерам — скидки</p> <p>8 (495) 649-97-67 8 (499) 394-31-94 www.ineokna.ru</p>	<p>БАЛКОН СТАНДАРТ</p> <p>www.balkon-standart.ru</p> <p>ОКНА ПВХ АЛЮМИНИЙ ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ</p> <p>СКИДКИ ДО 30%</p> <p>ОБЩИЕ ВЫНОС, КРЫШИ (495) 510-75-33 (499) 755-75-66</p>	<p>ФИНАНСОВЫЙ АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ИНВЕСТ-ПРОЕКТ</p> <p>ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ</p> <p>от физических и юридических лиц средства привлекаются на основании договора займа</p> <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальное СТРАХОВАНИЕ договоров Срок от 3 МЕСЯЦЕВ • Сумма от 30 000 руб ПЕНСИОНЕРАМ +0,5% 	<p>5-й год на рынке VKLAD.AFC-DENGI.RU</p> <p>до 48% годовых + 4% в месяц!</p> <p>ОРГАН 117726036407 ИНН 7702731615 КПП 770201001</p> <p>8 (495) 21 29 377 М. Серпуховская, 1-й Щипковский пер., 1, оф. 207</p>
<p>РЕМОНТ КВАРТИР</p> <ul style="list-style-type: none"> КОМНАТ • САН.УЗЛОВ ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ <p>Отделочные работы. Сантехника. Электрика.</p> <p>ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО! Работаем и с маленькими заказами!</p> <p>8 (800) 555-66-50 8 (495) 580-54-47 www.za-servis.rf 9 лет на рынке 000 "За-Сервис"</p>	<p>ЗАБОРЫ ИЗ ПРОФНАСТИЛА ДЕРЕВА СЕТКИ-РАБИЦЫ</p> <p>СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ</p> <p>www.mskzabor.ru</p> <p>8-495-545-17-94 8-925-563-37-17</p>	<p>Джаст Мани КРЕДИТ ПОД ЗАЛОГ НЕДВИЖИМОСТИ</p> <p>Работаем с испорченной кредитной историей. Без подтверждения доходов.</p> <ul style="list-style-type: none"> от 14,99% годовых, по Москве и МО (495) 151-83-90 www.justmoney-credit.ru Посредник ООО «Джаст Мани» ОГРН 1101746707320 	<p>МБК до 4 млн.руб. Без справок и залогов Без поручителей</p> <p>от 14% годовых до 20 лет</p> <p>(495) 99-888-96 www.mbk-credit.ru 1 МИНУТА ПЕШКОМ ОТ СТ. МЕТРО «КИТАЙ-ГОРОД»</p>	<p>Товары и услуги</p> <ul style="list-style-type: none"> Рем. стир. маш. Т. (495) 233-76-99 <p>Искусство и коллекционирование</p> <ul style="list-style-type: none"> Куплю: янтарь, янтарные бусы, знаки, значки, серебро, подстаканники, самовары угольные, портсигары, монеты и многое другое! Т. (499) 391-90-25 Купим книги. Т. (495) 721-41-46 Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

