

Как починить разбитое корыто



Антикризисный план правительства не поможет стране выбраться из болота



Если бы Пеле выпил столько кофе, сколько Стрельцов водки, он бы помер...

Истории спортсменов, состязавшихся не только с соперниками, но и с алкоголем



Полная телевизионная программа на неделю

Станислав ДУЖНИКОВ:
Я бы с удовольствием сыграл злодея, да лицом не вышел



12 февраля 2016 пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 9–10 (27005)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



ТРУД

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Почему Сталина никак не разоблачат?

Ни пальм, ни покрышек!

Фантазия у правительственных чиновников буйная, но цветет одним цветом

• В ФОКУСЕ •

Все, приехали! Пора переходить на лысую резину. Не всем, конечно, но большинству россиян – тем, кто не входит в списки Forbes и в чиновные реестры. Таких в России не просто большинство. По данным фонда «Общественное мнение», две трети россиян уже начали серьезно экономить на еде, а 23 млн сограждан не имеют даже того официального прожиточного минимума, на который, как доказано опытами на живых, прожить невозможно. Тем не менее к лету правительство готовит введение нового акциза – на автомобильные шины.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

«Понятно, что многие автовладельцы начнут экономить, – прогнозирует заместитель главного редактора газеты «Клаксон» Дмитрий Баринов. – Перестанут менять шины, как положено, станут ездить на лысой резине. Последствия не заставят себя ждать – уровень аварийности снова начнет расти. Обязательно!»

А на российских дорогах, между прочим, и без того ежегодно гибнут более 27 тысяч человек.

Учтем, что сам автомобиль является подакцизным товаром: уже при покупке нового четырехколесного друга государство берет с нас по 400 рублей и более за каждую лошадиную силу. Теперь хочет взять еще с каждого колеса по отдельности. Не удивлюсь, если вскоре правительство предложит брать за руль и бампер. Потом – за двигатель, сиденья и зеркала заднего вида. И, наконец, за коробку передач, тормоза, дворники и коврики...

На выходе у Кабина еще два новых акциза – на газировку и пальмовое масло. Естественно, в основе идеи – забота о человеке,

4,7%

составил рост цен на бензин за год. И это при круто спикировавших мировых ценах на нефть



ИЛЛУСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ БЕЛОЗЕРОВА/САНКТОВАНК.РУ

о его здоровье и качестве жизни. Депутат Госдумы Олег Михеев предлагает добавить в этот список чипсы – чтобы «помочь людям избавиться от вредных привычек». Акциз на газировку, видимо, составит 15 рублей за литр, чипсы могут обложить по ставке 12 рублей за 100 граммов.

Насчет пальмового масла пока идут споры – но лишь о величине ставки: больше или еще больше? Министру сельского хозяйства Александру Ткачеву очень не нравится, что дешевой импортный ингредиент добавляют в молоко, масло, сметану, сыры и прочую популярную еду, снижая тем самым цену конечного продукта.

И невзыскательные российские покупатели, среди которых гурманов наблюдается все меньше, голосуют рублем за сомнительные продукты, ибо та же отечественная молочка лишь за последний год вздорожала на 15–25%. На чем наверняка неплохо поживились «молочные короли» России, в том числе владельцы кубанского холдинга «Агрокомплекс имени Н.И. Ткачева» (отца нынешнего сельхозминистра). А ведь без «пальмовой» конкуренции их прибыль могла быть значительно больше.

Теперь зарубежный продукт, видимо, обложат по самое не могу – конечно же, под патри-

стическими лозунгами импортозамещения и защиты интересов отечественного потребителя. В Минфине уже заявили: «С нашей точки зрения, налоги на продукты, потребление которых в больших количествах наносит вред здоровью, вполне оправданны и могут вводиться в России, особенно в период тяжелой ситуации с бюджетом...» Обратите внимание на концовку фразы – именно здесь вся разгадка нынешней акцизной кампании, приобретающей обвальны характер.

Минфину же анонсировал повышение акцизов на бензин и соль.

с. 2

Куба, пятница, 12-е

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Запомним место и время, когда встретились два святейства. Прихожанка в нашем храме показала мне на днях очень любопытную открытку, которую 15 лет назад во время поездки в Австрию купила в тамошнем аббатстве. Это изображение католического монастыря, над которым вмонтированы два портрета – патриарха Алексия II и папы римского Иоанна Павла II. И надпись: «Встреча предстоятелей Церквей».

ВАЛЕРИЙ КОНОВАЛОВ

Поспешил тогда венский монастырь. Открытки выпустил, а встречу, которую готовили в Австрии, так и не состоялась. И вот теперь эта женщина делилась со мной своей тревогой. Ведь не поддались мы тогда, по ее мнению, не пошли на сближение с католиками и компромиссы. А что сейчас? Не сдадим ли своих позиций?

Такие настроения и вопросы нередко возникали накануне нынешней встречи патриарха Кирилла с папой римским Франциском на Кубе. Однако сравнивать сегодняшнюю ситуацию с той, что была еще совсем недавно, не так просто.

Да, конечно, событие в аэропорту Гаваны действительно историческое. Никогда прежде не встречались лично понтифик и русский патриарх. Но еще более важен и значителен историзм самого момента, который мы все переживаем в последние годы. Такого точно не случилось в истории. Христианство ока-



ФОТО ИВАН СЕКРЕТАРЕВ/АР/ТАСС

Папа римский Франциск и патриарх Московский и всея Руси Кирилл проведут встречу на Кубе 12 февраля.

зались зажатым в смертельные тиски. Его все больше теснят в Европе, изгоняя со всех общественных площадок и насаждая антихристианские законы. А во многих регионах мира христиан просто физически уничтожают. Буквально на глазах эта религия стала самой гонимой на планете. И такой поворот событий столь грозен и стремителен, что резко меняет характер отношений между христианскими Церквями. Встречи иерархов, которые прежде можно было бесконечно откладывать, теперь становятся просто неизбежными.

Вот как сказал недавно протоиерей **Максим КОЗЛОВ:**

– Мы живем в ситуации фактически начавшейся, хотя формально и не объявленной, мировой войны, в которой христиане в пределах в целом земного шара оказываются наиболее страдающей и подвергающейся угрозам и насилию стороной. Именно эта экстраординарная ситуация побуждает встретиться представителей двух древнейших кафедр – патриарха Московского и всея Руси и папы римского.

Отец Максим заметил при этом, что противоречия, которые мешали раньше встречаться главам этих Церквей, никуда не делись, просто сами собой отодвинулись во второй ряд. Это действительно так. Все не патриарх с папой решают, что важнее именно сейчас, а что можно отложить на потом. Повестку дня диктует жизнь.

Мне самому приходилось наблюдать, как менялись в последние десятилетия взаимоотношения православных и католиков во многих странах.

с. 2

люди с улицы

Что такое любовь?

В канун Дня святого Валентина, который отмечается 14 февраля, мы поговорили с москвичами о делах сердечных. Спросили, верят ли они в любовь и как найти единственного и неповторимого?



МАРИЯ ХАРИТОНОВА
МЕНЕДЖЕР

– Любовь существует для того, кто ее встретил. Если вы видите человека, который витает в облаках, улыбается первым встречным, ведет себя странно и даже нелепо, – знайте, что точно влюблен!



ИВАН ГОРДИЕНКО
МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДАЖАМ

– Я пять лет назад встретил девушку, ради которой готов на все. Каждый день мне хочется делать так, чтобы она чувствовала себя самой желанной. Если это не любовь, то что тогда?



ЕЛЕНА БАХШАЕВА
МАМА В ДЕКРЕТЕ

– Я многодетная мать, а дети – это плоды любви. Это удивительное чувство помогает победить житейские невзгоды. Бывает, ссоримся, а потом улыбаемся – и снова души друг в друге не чаем.

СПРАШИВАЛА ОЛЬГА СМОЛЬНОВА

Заметки на полях семейного бюджета

• НА ПРОСВЕТ •

Из кошельков россиян пропало в прошлом году более 2 трлн рублей. Это сотворили не мошенники и не грабители, а опережающие темпы инфляции. Хотя в абсолютных цифрах в стране все еще росли зарплаты, однако цены повышались куда быстрее. Реальные денежные доходы граждан, как свидетельствует свежий доклад Росстата, уменьшились в 2015-м в целом по стране на 4%.

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Это значит, что среднее домохозяйство из трех человек, у которого семейный бюджет в рублях стал больше, на самом деле потеряло, если исходить из покупательной способности, 44 275 рублей. Таких денег, по данным статистики, хватало бы семье на покупку продуктов питания в течение 2–3 месяцев.

Сбиваются тревожные прогнозы ряда авторитетных специалистов, предупреждавших о нарастании серьезных деформаций в социальной сфере, опасном расширении масштабов бедности,

Средние цены покупки продуктов питания в государственной и кооперативной торговле в 1988 году (по материалам обследования семейных бюджетов рабочих и служащих) и средние цены в России в конце 2014-го (в рублях за килограмм)

Продукт	1988 год	2014 год, декабрь
Говядина	2,48	272,28
Свинина	2,41	272,36
Птица домашняя	2,52	136,14
Молоко цельное	0,27	43,81
Масло сливочное	3,49	357,54
Масло растительное	1,69	78,09
Сыр	2,68	388,81
Хлеб пшеничный и изделия	0,39	58,75
Картофель	0,19	26,66
Капуста	0,18	25,55
Яйца, за 10 штук	1,1	58,76
Сахар	0,89	44,97

Умножая цены 1988-го на 100, нетрудно увидеть, какие продукты за 27 лет подорожали выше среднего уровня инфляции, а какие, наоборот, стали сегодня доступнее (например, куры, растительное масло, яйца, сахар).

резком снижении уровня жизни. Во время предыдущего экономического кризиса 2008 года неблагоприятные последствия удалось залить огромным потоком денег, взятых правительством из накопленных запасов. Сегодня таких ресурсов на длительный период у властей нет.

Итак, в прошлом году среднемесячная зарплата работ-

ников сократилась в реальном выражении на 9,5%, пенсии – на 3,8%. Армия прозябающих за официальной чертой нищеты достигла в течение трех кварталов 20,3 млн человек, увеличившись в январе – сентябре прошлого года по сравнению с аналогичным периодом 2014-го на 2,3 млн.

с. 3

курсы валют \$79,1144 (+0,0455) €89,3439 (+0,1226)

Внимание!

Во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на первое полугодие 2016 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ»

10225 ВЫПУСК «ТРУД»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ»

10265 ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД» 32068 ВЫПУСК «ТРУД»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ISSN 1025 - 11898



9 771025 118919

Хребет Ломоносова, поднятие Менделеева,

Чукотское плато и котловина Подводников являются продолжением российского континентального шельфа. Доказательства собраны, сообщил глава Минприроды Сергей Донской

Следственный комитет расследует

уголовные дела о многомиллионных хищениях в структурах ФСИН, МЧС, ФТС, ОАО «РЖД» и Арбитражном суде Московской области

ФРАЗЫ ОТ...

**Владимир Путин**
президент РФ

– Личный состав проявляет себя с наилучшей стороны, действует профессионально и подтверждает свою готовность надежно обеспечить безопасность России на юго-западном стратегическом направлении, включая полуостров Крым.

**Юрий Трутнев**
вице-премьер

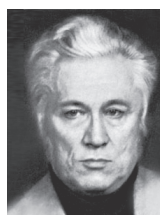
– Берешь учебник по инвестированию, и там на первой странице вопрос – когда надо продавать акции? Когда они на пике. А что у нас сегодня на рынке? Он у нас в низу. Мы на дне продавать акции собрались?

**Эльвира Набиуллина**
председатель ЦБ

– Мы пересматриваем наши прогнозы. Мы должны исходить из того, что цены на нефть могут сохраняться на низком уровне продолжительное время. В случае усиления инфляционных рисков, если будет реализовываться негативный сценарий, мы не исключаем ужесточения денежно-кредитной политики.

**Борис Титов**
бизнес-омбудсмен при президенте РФ

– Если бизнес в своей правовой позиции уверен, если считает, что действия московских властей необоснованны и несправедливы, можно и нужно обращаться в суды. И наш институт, конечно, будет поддерживать такие обращения

**Юрий Нагибин**
военный корреспондент (из дневника, 12 февраля 1942 года)

– Сражаются больные, изуровненные и грязные неврастники с обмороженными носами, усталым взглядом и такие слабые, что их может осилить ребенок. Здоровые толстые бодрые люди пишут бумаги, посылают других в бой и достают обмундирование в военторгах.

Как починить разбитое корыто

Антикризисный план правительства не поможет стране выбраться из болота

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

Для реализации очередного антикризисного пакета мер нет ни денег, ни желания. Да и реального плана тоже нет. Хотя на нынешней неделе кабинет в поте лица шлифовал «план действий, направленных на обеспечение стабильного социально-экономического развития в 2016 году». Однако в среду на представительном совещании у премьера Дмитрий Медведев заявил министрам: представленный документ – лишь рабочая версия. «Оттуда еще придется многое вычистить, вероятно, что-то добавить», – туманно сказал глава правительства.

АЛЕКСАНДР ДМИТРИЕВ

Но самое главное – что власть не намерена развивать в стране рыночную экономику – выяснилось еще в ночь перед совещанием, когда 700 единиц тяжелой техники разгромили в центре Москвы 97 предприятий малого бизнеса. Под снос пошли предприятия фастфуда и рестораны, продуктовые магазины и салоны связи, цветочные киоски и букмекерские конторы. Они стояли здесь по 10–15–20 лет, законность каждого строения подтверждалась десятками документов, выданных прежней московской властью. Но мэр Сергей Собянин заявил, что бизнесмены прикрывались «бумажками о собственности, приобретенными явно жульническим путем».

И лишь по завершении этой «ночи длинных ковшей», когда около 2000 человек лишились работы, градоначальник поручил чиновникам связаться с владельцами разгромленной собственности и предложить им новые земельные участки: «Если у них есть деньги и они хотят заниматься бизнесом, предоставить им такую возможность в другом месте».

Интересно, а нельзя ли было сделать все это в обратном порядке: сначала предложить новые места, помочь обустроиться, а потом посылать бульдозеры? В курортном Сочи нынче создают черный список выстроены к Олимпиаде отелей и госте-



ФОТО ЕКАТЕРИНА ШТУКИНА/ПРЕСС-СЛУЖБА ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ/ТАСС

вых домов, которые не прошли у местной власти о-очень небесплатную процедуру сертификации своих «хилтонов». Без бумажки о присвоении звездности им запрещают принимать отдыхающих, нещадно штрафуют и даже обращаются в суды с исками о закрытии (слава богу, что еще бульдозеры не присылают!). В черный список уже попали 25 мини-отелей Красной Поляны – и не потому, что незаконны или плохи, а потому, что власть денег хочет сверх законных налогов...

Таких примеров более чем достаточно и в других российских регионах.

А ведь в антикризисном плане правительства Дмитрия Медведева, отложенном для доработки еще на неделю, один из основных разделов посвящен всемерной заботе о развитии малого и среднего бизнеса, который должен стать для российской экономики палочкой-выручалочкой – вместо подешевевших нефти и газа. Бизнесменам обещают в разы больше льгот, на порядок меньше проверок... Но на практике-то все иначе!

Есть в плане Медведева и блок оперативных мер: поддержка регионов в связи с ухудшением ситуации на рынке труда, помощь моногородам, отдельным секторам промышленности. Но блок-то есть, а денег в казне уже нет. Если в 2008-м на реализацию антикризисных мер было выделено 10 трлн рублей, в 2009-м – 3,5 трлн, в прошлом году – 2,33 трлн, то нынче наскребли лишь 750 млрд. На совещании Дмитрий Медведев предупредил: «Будем предельно аккуратны в тратах, потому что

Заседание правительства в резиденции «Горки». Страшно далеки они от народа.

Янис зовет к гласности и перестройке

• ЭХО •

Бывший министр финансов Греции Янис Варуфакис задумал революцию во властных структурах Евросоюза. Причем исключительно мирными и демократическими методами, сделал закулисные переговоры политиков и скрытый лоббизм достоянием общественности.

ВАСИЛИЙ ЩУРОВ

Он был неправильным министром. На встречи в Брюссель приезжал на мотоцикле, в кожаной куртке и рубашке навыпуск. Перед телекамерами за словом в карман не лез, резал правду-матку. Обвинял ЕЦБ и МВФ, что те намеренно загнали Афины в финансовый капкан. Доказывал, что бедная Греция никогда не расплатится со старыми долгами, если будет делать новые. Кредиторы ничего слушать не пожелали и исторгли иностранное тело возмутителя спокойствия из рядов евробюрократов. Прошлым летом министр ушел в отставку, но, как видим, не угомонился. И решил вернуть должок.

На этой неделе в Народном театре Берлина профессор и доктор наук Варуфакис презентовал создание DiEM25 – политического движения «За демократию в Европе». Казалось бы, масло масляное. Ведь властные институты стран ЕС именно демократию провозглашают высшей ценностью и основой государственной идеологии. Но отставной министр много общался с представителями элиты и слишком хорошо знает тайные пружины европейской политики. Закулисные переговоры, явный и скрытый лоббизм определяют судьбоносные решения, а граждан просто ставят перед уже свершившимся фактом.



ФОТО BERND VON JUTZELZENKA/ДПА/ТАСС

Бывший министр финансов Греции Янис Варуфакис предложил сделать европолитиков героями шоу «За стеклом».

Вот эта ситуация не нравится экспрессивному сыну колыбели европейской демократии. Зачитывая манифест DiEM25 за кумачовым столом в берлинском театре, лидер нового движения в лучших пролетарских традициях пообещал устроить кошмар для брюссельских бюрократов и финансовых воротил.

Главная идея – общественный контроль на верхних этажах власти. Для чего предлагается в режиме онлайн транслировать в интернете встречи исполнительных и законодательных органов Евросоюза. Выкладывать в свободном доступе все документы, которые касаются социальной и экономической политики ЕС, – от кредитования проблемных стран до распределения квот для беженцев. В том числе решения по соглашению о свободной торговле ЕС с США, которое открывает двери на рынки ЕС глобальному бизнесу.

Как считает Варуфакис, гласность вернет доверие к власти и будет способствовать укреплению Евросоюза, который терзает внутренние противо-

речья. Вопрос в том, согласятся ли чиновники, банкиры и лоббисты, чтобы их разглядывали сквозь лупу, как участников шоу «За стеклом». Присутствовавшие на презентации левые признавали, что идея хорошая, но смахивает на утопию. На что Варуфакис резонно заметил, что «антиутопия» в лице дискредитировавших себя властных институтов вряд ли будет лучшей альтернативой. В итоге соратники пожелали эпатажному экс-министру успеха на тернистом пути европолитика.

А положила руку на сердце, и нам с вами иметь такую лупу не помешало бы. Любопытно посмотреть, как совет директоров ЦБ роняет рубль. Или как народные избранники голосуют за лишение льгот пенсионеров. Как министры одной рукой режут расходы на здравоохранение, а другой отдают миллиард олигарху на достройку стадиона. Как на тендерах одерживают победу не те, кто исполнит госзаказ лучше и дешевле, а кто ближе к кормушке...

Много всего «за стеклом» интересного. Осталось найти своего Варуфакиса.

Куба, пятница, 12-е

с. 1 Их как будто прибывало друг к другу грозными волнами надвигающегося с разных сторон шторма. В той же

Австрии, например, католики предоставляют нашей Церкви помещения своих храмов для богослужений или бесплатно, или за символическую плату. И так происходит во многих странах. Они поступают так не только потому, что редет их паства. Ведь пустующими помещениями можно было бы распорядиться с куда большей выгодой. Но взаимная поддержка обретает все больший смысл для православных и католиков в условиях окружающих угроз.

Наша «Православная энциклопедия» тоже установила очень тесные связи со своими католическими коллегами и уже не раз получала от них серьезную помощь в самых разных проектах. И таких примеров много. Они вовсе не говорят о том, что православные и католики стали терпимее друг к другу в своих вероучительных расхождениях. Нет. Дискуссии на эти темы продолжаются, и конца им не видно. Вопрос о том, исходит Дух Святой только от Отца, как это звучит в нашем Символе веры, или – от Отца и Сына, как это считают католики, остается предметом споров. Но ведь эти споры шли и до разделения Церквей и вовсе не мешали оставаться вместе тем, кто придерживается на этот счет разных мнений.

По-прежнему остра проблема униатства. Это форма подчинения православных Ватикану, которая особенно болезненна для нас на Украине. Именно этот вопрос был главным камнем преткновения при прежних попытках организовать встречу патриарха с папой. Таков он и сейчас.

«Уния остается незаживающей кровоточащей раной, препятствующей полной нормализации отношений между двумя Церквями», – сказал недавно митрополит Иларион (Алфеев).

Однако для встречи патриарха и папы это уже не препятствие. Потому что масштаб проблем изменился, а повестка дня стала разительно отличаться от той, что была еще несколько лет назад.

Вот они и встретились. □

Ни пальм, ни покрывал!

с. 1

«С 1 апреля. Там дизель и бензин: 2 рубля – бензин, 1 рубль – дизельное топливо», – сообщил глава ведомства Антон Силуанов. Любопытно, что министр утверждает: розничные цены на моторное топливо при повышении акциза не вырастут, но в консолидированный бюджет добавится около 80 млрд рублей. Это откуда – из воздуха или из выхлопных газов?

Кстати, по данным Росстата, в январе-2016 цена на бензин уже поднялась на 4,7% в сравнении с январем-2015. И это при круто спикировавших мировых ценах на нефть. Тут даже начальник управления регулирования ТЭК Федеральной антимонопольной службы (ФАС) Дмитрий Махонин заявил, что повышение акцизов на топливо приведет к дополнительному увеличению цен, еще большему спаду потребления и, в конце концов, к сокращению поступлений в бюджет.

Тот же обратный эффект, по мнению экспертов «Труда», получит казна и в результате введения акцизов на автопокрывки, пальмовое масло и т. п. Причины лежат на поверхности: потребительский спрос в России уже опускается ниже плинтуса, и повышение цен практически на любой товар приведет лишь к снижению продаж, падению торговой выручки – и дальнейшему сжиганию и без того квели российской экономики. Однако наши высокие чиновники из всех возможных антикризисных средств и мер усвоили лишь одно: отъем денег у населения. Они продолжают свои игры, придумывая все новые и новые способы снятия еще одной шкурки с бедняцкого на глазах народа. Злопотые люди! Так и хочется обложить их – хотя бы акцизом. Трехэтажным. □

420 млрд рублей

составила разница между расходами и заработками россиян в 2015 году. Из-за падения доходов пришлось тратить сбережения

Заметки на полях семейного бюджета

с. 1 Оборот розничной торговли упал на 10%. Заметно уменьшились показатели ВВП, промышленного производства, инвестиций, без которых не может развиваться экономика...

Громким сигналом стал беспрецедентный дисбаланс между денежными доходами и расходами населения. В 2015-м впервые за всю историю новой России суммарные траты граждан превысили по итогам года доходы на 418 млрд рублей. В прежние годы в отдельные месяцы такой перерасход случался, но годовые итоги были всегда с плюсом. Ни в период тектонического обвала экономики 1992–1995 годов, ни во время кризисов 1998-го и 2008-го россияне не залезали в свои записки с наличными столь масштабно, чтобы завершить год с полутриллионным минусом. Не было этого и в советской России в драматических 1990–1991 годах (за более ранний период достоверных сравнительных данных найти не удалось).

Остатки денег на руках россиян уменьшились с января по декабрь на огромную сумму – 715 млрд. Правда, в целом накопления во вкладах и ценных бумагах выросли, однако это не имеет отношения к малоимущим россиянам. У них все острее нехватка денег. Но правда и то, что часть населения увеличила сбережения, которые по методике Росстата тоже считаются тратами.

По данным Объединенного кредитного бюро (ОКБ), в конце декабря на руках у населения находилось 74,7 млн кредитов на 9 трлн рублей. Очень тревожит специалистов, что объемы «плохих» долгов с просрочкой платежей свыше 90 дней выросли в прошлом году в полтора раза, перевалив за 1 трлн. Миллионы жителей оказались в долговой кабале, из которой непонятно как вырваться.

Кризис ударил и по многим россиянам, считавшимся вполне обеспеченными. Специалисты условно разделяют все население на пять одинаковых по численности групп. В каждой 20% населения, т. е. немного более 29 млн человек. Затем анализируется уровень доходов в каждой из этих групп. В 2015-м в нижней, где в основном малоимущие бедолаги, общая сумма доходов за год составила 2,8



ИЛЛЮСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ КОКАРЕВА / CARTOONBANK.RU

трлн рублей, а в пятой, верхней, 25 трлн. Разница, как видим, очень большая. Однако разрыв этот меньше, чем в прошлом году, потому что у многих состоятельных россиян в прошлом году вес денежных поступлений в реальном выражении снизился. И так, в первой группе граждане имели среднедушевые месячные доходы в 8020 рублей, а на 5-м «этаже» показатель вполне приличный – 71 120.

Конечно, в верхней группе собрались и крепкие середняки, и богачи. Для более рельефного расклада статистики сравнивают 10-процентные группы населения – 14,65 млн наиболее обеспеченных россиян «наверху» и столько же самых малоимущих «внизу». И тут настоящая пропасть: 5890 рублей в месяц против 91 560. Соотношение доходов самых бедных и самых богатых (или децильный коэффициент, как говорят специалисты) – 15,5, намного выше, чем в Европе. В скандинавских странах аналогичный коэффициент варьируется от трех до четырех, в Германии, Австрии, Франции – от пяти до семи. А вот в США 15...

В советское время, как известно, не было такого огромного расслоения, как сейчас. Децильный показатель был тогда около четырех. Но в целом уровень жизни на закате СССР был, бесспорно, ниже, чем сегодня. Прежде всего из-за тотального дефицита. Люди не голодали, но постоянные поиски продуктов и промтоваров выматывали и озлобляли.

Тем не менее любопытно сравнить нынешние реалии и быт россиян более четверти века назад. В 1988-м, как сообщил сборник Госкомстата СССР «Бюджеты рабочих, служащих и колхозников», граждане с доходом до 75 рублей считались малообеспеченными. Таких бедных в РСФСР насчитывалось 9,36 млн человек (6,4% населения). Впрочем, что значили эти 75 рублей в то время? С 1988-го по 2015-й цены выросли, как мне удалось подсчитать,

используя базу данных Росстата и Госкомстата СССР, в 103 200 раз. Учитывая проведенную в свое время деминацию, надо умножить для сравнения с сегодняшним днем все суммы 1988-го на 103,2.

Иными словами, формально те 75 рублей из советского прошлого должны быть примерно равнозначны 7740 рублям в 2015-м. От этой пачки и будем танцевать. Напомню: в январе – сентябре прошлого года 20 млн граждан находились за порогом бедности с доходами менее 10 тысяч рублей на человека. То есть масштабы бедности сегодня и 27 лет назад вполне сопоставимы.

Разумеется, в 1988-м не было такого масштабного строительства загородных домов, не мчалось столько иномарок на наших улицах, нельзя было и мечтать о таком разнообразии товаров в магазинах. Жизнь круто изменилась. Но... Люди постарше с ностальгией вспоминают социальную защищенность, доступную систему здравоохранения... Вернуть бы – да не получается. ■

ПОТРЕБЛЕНИЕ ПРОДУКТОВ ПИТАНИЯ В ДОМАШНИХ ХОЗЯЙСТВАХ (В СРЕДНЕМ НА ЧЛЕНА ДОМАШНЕГО ХОЗЯЙСТВА)		
Продукт, кг в год	1989 год	2014 год
Мясо и мясопродукты	69	85
Хлебные продукты, макаронные изделия	115	95
Картофель	104	59
Фрукты, ягоды	42	76
Молоко и молочные продукты в пересчете на молоко	396	266
Яйца, шт.	309	216
Рыба и рыбопродукты	21,3	22
Сахар и кондитерские изделия	45,2	31

ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО
РЖД и зайцы

Народные избранники задумали ужесточить наказания, предусмотренные Кодексом об административных правонарушениях (КоАП). На встрече депутатов и экспертов в Госдуме прозвучало предложение сразу в 50 раз поднять штрафы для граждан за проход по железнодорожным путям в неустановленных местах.

ОЛГА ЛЕЩЕНКО

Первый замначальника департамента охраны труда РЖД Петр ПОТАПОВ предложил штраф за хождение по рельсам увеличить с нынешних 100 рублей сразу до 5 тысяч. В обоснование привел статистические данные: за прошлый год на железнодорожных путях погибли больше 2 тысяч граждан, а еще 3 тысячи получили травмы. Логика проста: 100 рублей не деньги, а вот перспектива потерять пяти тысячную купюру отучит народ бродить по рельсам. Хотя, с другой стороны, если человек готов поставить на кон в игре с судьбой саму жизнь, то что ему деньги?

Да и едва ли представителями РЖД, предложившими столь резко повысить штрафы, двигали исключительно гуманистические соображения. Многие тут же вспомнили многолетнее капитальное строительство РЖД – километровые заборы и бесчисленные турникеты с валидаторами на пригородных станциях. Возводились эти объекты для борьбы с безбилетниками. Но у нас, как известно, не бывает заборов, где бы ушлые люди не смогли проделать дыру.

В городских реалиях по железнодорожным путям перемещаются почти исключительно зайцы, которые таким образом обходят турникеты. В районе Сапеловского вокзала автор много раз видел стайки ушастых прыгунчиков, которые, покинув вагон электрички, спускаются на пути и сто метров топают до проехи в заборе. Так может, за повышением штрафов скрывается не стремление снизить травматизм на железнодорожных путях, а банальное желание накрутить хвост зайцам и хотя бы частично отбить затраты на все эти заборы, турникеты, валидаторы и охранников?

«Это разные вещи, – считает вице-президент российского Союза инженеров Иван АНДРИЕВСКИЙ. – Основные причины трагедий на «железке» – это именно хождение по путям, попытка слезть или забраться на платформу. Установление большого штрафа станет серьезным аргументом в пользу соблюдения правил. Но только при условии, что угроза наказания будет реальной. А вот с этим наверняка возникнут большие проблемы. Штраф может выписать только полицейский, а сотрудники РЖД не имеют права даже задерживать и сопровождать нарушителя до отдела полиции. Произвести впечатление на безбилетников могут только облавы с привле-

Более 2 тысяч

граждан погибли в прошлом году на железнодорожных путях

чением сотрудников линейных отделов полиции, если они будут проводиться достаточно часто».

Финансовую сторону вопроса «Труду» прокомментировал юрист, управляющий компании «Гордейчик и партнер» Алексей ГОРДЕЙЧИК:

«В соответствии с частью 5 ст. 11.1 КоАП РФ проход по железнодорожным путям в неустановленных местах и сейчас карается штрафом. С увеличением размера не изменится ни механизм его наложения, ни его конечный адресат. Наказывать рублем нарушителей могут только сотрудники полиции на транспорте, а взимаемые штрафы как поступали, так и будут поступать напрямую в федеральный бюджет. То есть отбить затраты монополиста на возведение заборов и установку турникетов за счет увеличения штрафов никак не получится».

Но если не получится заработать, то можно зайцев по крайней мере напугать. И судя по всему, именно ради этого РЖД настаивает на многократном увеличении штрафов. ■

ВОПРОС «ТРУДА»

Почему Сталина никак не разоблачат?

В эти дни 60 лет назад случился XX съезд партии, самый шумевший и знаменитый в истории КПСС, поскольку именно там Никита Хрущев разоблачил культ личности своего предшественника Сталина. С той поры столько разоблачительных копий сломано, а усатый вождь никак не сходит с пьедестала. В чем причина такой живучести?

Захар Прилепин писатель

– С такой бомбой в основании, как коллективизация и 1937-й, жить все равно было нельзя. Она неизбежно взорвалась бы – не в 1956-м, так позже. И нечего винить Хрущева – в сущности, он все сделал верно, надо было бережно и аккуратно продолжать эту работу.

Мир не перевернулся оттого, что издали «Один день Ивана Денисовича». Надо было дать Солженицыну Ленинскую премию, он написал бы совсем другой «Архипелаг ГУЛАГ» – более правдоподобный. Мир не перевернулся оттого, что выходили книжки стихов Шаламова. Надо было издавать его рассказы, один за другим. Кстати, первая пьеса о репрессиях – «Метель» Леонида Леонова – была поставлена в 1940-м в СССР. Леонову чуть не сняли голову, но уже в 50-е пьесу начали переиздавать. И что? Да ничего.

К середине 70-х при посредстве Брежневых последствия хрущевского доклада были, в сущности, минимизированы. Сталин в качестве вождя вернулся в кино, в литературу, фотография его была на лобовых стеклах автомашин – я застал это в начале 80-х.

Ничего не произошло оттого, что в повести Михаила Алексеева «Драчуны» была описана коллективизация – вскоре с этой темой начали так или иначе работать деревенщики. В романах Юрия Бондарева поднималась, и весьма жестко, тема предвоенных репрессий в военной среде. В романе Степана Злобина «Пропащие без вести», изданном в 50-е, репрессированный военачальник был главным героем... Это далеко не весь список. Надо было спокойно работать и со сталинской, и с ленинской темой – ужасы Гражданской войны, в сущности, тоже никого бы не поразили. Люди читали «Тихий Дон»,

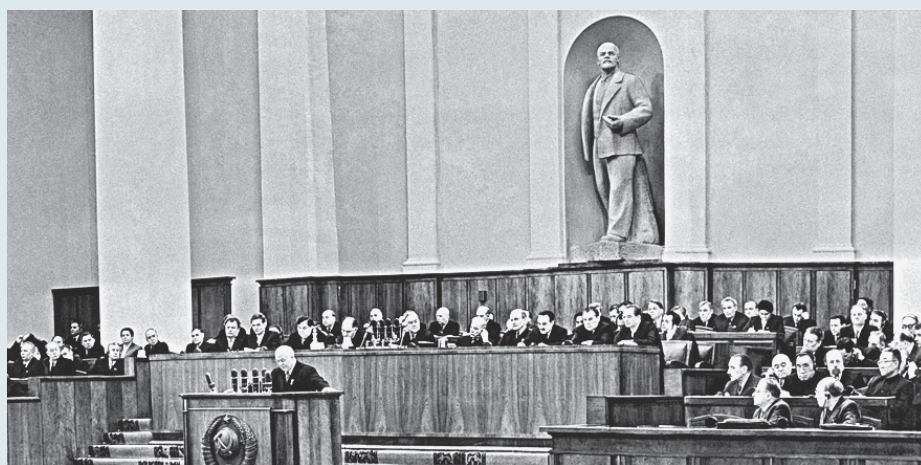


ФОТО ВАСИЛИЯ ЕГОРОВА / ФОТОХРОНИКА ТАСС

они сумели прочесть и пережить изданную в 1979-м совершенно бесподобную повесть Валентина Катаева о зверствах одесского ЧК – «Уже написан Вертер». Да разве только это! Беда не в Хрущеве. Беда в том, что оголтелым «западникам» и нечистоплотным «демократам» дали возможность выступить в качестве «первооткрывателей» – и вывалить на людей аномальное количество вранья. Вот этого нельзя было допускать. Надо было управлять этими процессами – при помощи литературы, кино и театра, а не пускать сбесившийся табун правдолюбцев в общий огород. Контрреволюция началась не в тот момент, когда в 1987 году вышел роман «Дети Арбата» Рыбакова. Это был еще СССР, и СССР бы устоял. Тем более что Рыбаков, как показало время, был «леваком», троцкистом и многим идеалам юности оставался верен. И Шаламов тоже, кстати. Надо было найти внутри советской матрицы место и для «правых», как Солженицын, Твардовский, деревенщики и Бородин, и для «левых», как Рыбаков и Шаламов.

Но места им не нашли, и революция началась с того момента, когда господину-

товарищу Александру Яковлеву, члену Политбюро, отдали советские СМИ. За несколько лет они, разом вывалив тонны лжи, лишили страну иммунитета. Ее свалил не хрущевский доклад, а откровенная сдача идеологии провокаторам, пошлякам, подонкам и просто дуракам. А Сталин... Ну что Сталин. Все доводы и контрдоводы по Сталину, как верно заметил писатель Леонид Юзефович, были ясны еще в 60-е. Можно их повторять, можно нет. В любом случае ясно, что сталинский Советский Союз был сложнейшим явлением, он не открывается так же просто, как консервная банка, увы. И это явление до сих пор живо. Врагам на ужас. И нам на ужас тоже. Впрочем, и поводов для гордости там для нас предостаточно. А враги пусть как хотят. У них свои праздники.

Я вам одно скажу: при медленном лечении нынешний сталинизм не был столь актуален. Сталинизм знает что породило? Правильно: чудовищное вранье по поводу советской эпохи. И нынешний подспудный культ Сталина – это всего лишь реакция организма на ложь и подлость 90-х. Не надо было делать столь резких движений демократам.

...А теперь уже поздно. Сталин жив. А Хрущев – это так, любопытное примечание к сталинской эпохе.

Юрий Жуков доктор исторических наук, главный научный сотрудник Института российской истории РАН

– XX съезд не разоблачал Сталина и не собирался. Хрущев со своим секретным докладом выступил после закрытия съезда. Все обвинения против Сталина нужны были ему лишь для того, чтобы скрыть свои кровавые преступления в конце 30-х. И сейчас наше общество не собирается никого разоблачать: на дворе острейший экономический кризис, надо думать о насущном. А историю стоит оставить историкам.

Дмитрий Быков писатель

– Для любых интересующихся ситуацией Сталин уже давно разоблачен. Правда, некоторым нравится то, что он делал. По их мнению, садизм – единственно верный способ в политике. Хотя сами любители «жесткой руки» вовсе не хотят быть ее жертвами. Пусть мучаются соседи, коллеги по работе... Сейчас в стране кризис депрофессионализации. А Сталин – герой непрофессионалов. Россия не раз вытаскивала себя за волосы из болота, вытаски и в этот раз.

Борис Шмелев доктор исторических наук, профессор Института экономики РАН

– Своим докладом Хрущев, проявивший после смерти вождя наибольшую гибкость и изворотливость, не искал исторической справедливости, а наносил удар по соперникам во власти как ближайшим соратни-

кам Сталина. У Никиты Сергеевича у самого руки по локоть в крови. Он санкционировал аресты и казни десятков тысяч людей, рапортуя об успехах в борьбе с врагами народа и жалуясь Сталину на то, что НКВД ограничивает его активность. Эти хрущевские послания до того надоели Сталину, что на одном из них он написал: «Уймись, дурак!».

Владимир Дашкевич композитор

– А кому в нашей стране нужно разоблачение Сталина и его преступлений? Архетип рабства в сознании народа жив до сих пор. Как и засилье криминального сознания. Корни его – в ГУЛАГе, когда одни сидели, другие сажали. Некто Долин написал на моего отца доклад, чтобы завладеть его комнатой в коммуналке... Развенчать Сталина до конца не дает соединение этого имени с Победой. Да, мы смогли победить фашизм – но не победили раба внутри себя.

Николай Сванидзе журналист, член СПЧ

– Доподлинно известно, что при участии Сталина гибли миллионы наших сограждан. А после смерти вождя выяснилось, что, кроме лагерей, у нас не было источников экономического роста. Все документы и цифры есть. Тут вопрос не разоблачения, а оценки. Можно сказать, что Сталин тиран, но по-своему талантливый политик. А можно поспорить: были мелкие издержки, зато выиграли войну. Сейчас преобладает вторая интерпретация, она более выгодна властям предрежущим. В последние годы сделано многое, чтобы превознести Сталина и его время. Чем хуже дела в экономике, тем в более розовых тонах нам будут рисовать сталинские годы.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

ОАО «НК «Роснефть» и Pietro Barbaro S.p.A.

подписали Меморандум о взаимопонимании по созданию совместного предприятия (СП) в области международных морских перевозок

Мифы нефтяного рынка и их разоблачение

В кризисное время «Роснефть» остается лидером по эффективности добычи

• ГЕОПОЛИТИКА •

Выступая на международной конференции International Petroleum Week в Лондоне, глава «Роснефти» Игорь Сечин заявил, что мировая нефтяная отрасль переживает один из самых сильных кризисов за всю современную историю.

МАРИЯ ЗОЛотоВА

«С учетомкратно возросших удельных операционных и капитальных затрат нынешние цены, пожалуй, минимальны с 1973 года, – отметил он. – С особой остротой подтвердился наш тезис о разрыве между финансовыми инструментами нефтяного рынка, которые, собственно, и определяют цены, и характеристиками реального развития отрасли».

Финансовые спекулянты греют руки

Финансовые игроки, продолжил Игорь Сечин, упорно играют на понижение, а многие аналитические центры услужливо указывают рынку на все более низкие ценовые ориентиры. В результате падения инвестиций в нефтяную отрасль эти игроки смогли выиграть порядка 250–300 млрд долларов, став таким образом «основным бенефициаром нынешнего кризиса». Причем высвободившиеся средства, как заметил глава «Роснефти», так и не были перенаправлены в проекты в других отраслях экономики.

Итак, от резкого падения цен на нефть выиграли не потребители (розничные цены на нефтепродукты снизились в среднем менее чем на 20%), а именно финансовые спекулянты. Финансовый рынок, по мнению Сечина, живет своими интересами, которые зачастую далеки от задач стабильного развития отрасли. На этом рынке цены могут как падать до дна, так и взмывать до необоснованно высоких уровней. На нем, как известно, образуются экономические пузыри, которые в любой момент могут лопнуть. Вспомним кризис доткомов и кризис ипотечных кредитов. Более того, рынки подвержены откровенному манипулированию. Не стоит забывать, например, о выявленных сговорах при формировании ставки Либор и цены золота.

Финансовые пузыри, рыночные манипуляции, регионализация ценообразования настолько искажают рынок нефти, что невольно возникает вопрос: а существует ли вообще такое понятие, как нефтяной рынок? Существует подобие рынка: покупатели, продавцы, цены. Но все это больше напоминает фарс.

В своем выступлении в Лондоне Сечин отметил, что пани-



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ОАО «РОСНЕФТЬ»

ческие прогнозы падения цен на нефть могут оказаться частью корыстной игры участников рынка. «Мы недооценили тот факт, что финансовые участники рынка не знают ограничений в решении своих чисто финансовых задач

➤ Рост спроса на нефть стал более диверсифицированным – снизилась роль Китая, зато последовательно увеличивается доля Индии, других азиатских стран и Африки. Впервые за последние годы отмечен рост спроса на нефть в странах ОЭСР

и готовы тестировать любые ценовые уровни – вплоть до 10 долларов за баррель, – заявил глава «Роснефти». – Что это, как не приглашение к игре на ничем не ограниченное падение цен?»

Любопытно, что некоторые российские СМИ попытались раздуть сенсацию из этой вырванной из контекста фразы. «Сечин, – провозгласили они, – допускает якобы падение цены до 10 долларов». Однако в «Роснефти» тут же пояснили свою позицию. «Реакция ряда журналистов на

доклад Игоря Сечина является иллюстрацией к одному из тезисов этого доклада, – заявил пресс-секретарь компании Михаил Леонтьев интернет-изданию «Газета.Ru». – Сечин говорил о недооцененной способности

в качестве инструментов такого безответственного манипулирования».

Продолжение нефтяного века

Падение цен породило целый ряд мифов, которые финансовые спекулянты активно навязывают обществу. В том числе продвигается идея о том, что нефтяной век якобы подходит к концу. Как отмечала недавно The Times, «бензин скоро станет дешевле воды». Воображение людей захватили электрические автомобили, и многие вспомнили, что «каменный век закончился когда-то все не потому, что закончились камни». Однако в реальности мы наблюдаем весьма уверенный рост спроса на нефть, который продолжается и в период ценового кризиса.

В своей речи на IP Week Игорь Сечин подчеркнул, что рост стал более диверсифицированным – снизилась роль Китая (но этот процесс начался еще в 2012 году), зато последовательно растет доля Индии, других азиатских стран, Африки. Немаловажно и то, что впервые за последние годы отмечен рост спроса на

Российская нефтяная отрасль устойчива к ценовым шокам.

\$2,7–2,8

за баррель составляет себестоимость добычи в «Роснефти». Это рекордно низкие эксплуатационные затраты

нефть в странах ОЭСР. «Такой более диверсифицированный рост представляется нам более устойчивым, – заявил Сечин. – Он подтверждает, что пока многие озвучиваемые угрозы снижения роли нефти в мировой экономике сильно преувеличены. Это относится и к излишнему фокусированию финансового рынка на проблемах экономики Китая и использованию такого акцента для продолжения игры на понижение». Действительно, если с 2005 по 2010 год рост спроса в Китае был заметен выше, чем в остальном мире, то в следующую пятилетку рост спроса в мире в два раза превысил рост спроса в Китае. К тому же нет никаких оснований списывать Китай со счетов. «Роснефть», например, которая является давним партнером и крупнейшим поставщиком нефти в КНР, не сомневается в перспективах сотрудничества.

Еще один некорректный тезис, который распространяют эксперты, вовлеченные в игру на понижение: нынешний кризис повторяет кризис 1985 года, за которым последовал десятилетний период низких цен на нефть. В действительности избыток мощностей добычи нефти в 80-х в 10 раз превосходил то, что мы видим сейчас. «Прогнозные построения позволяют утверждать, что рост предложения нефти в период до 2020 года несколько затормозится, и в условиях сохранения достаточно низких мировых цен на нефть среднегодовой прирост добычи в этот период скорее всего не превысит 1 млн барр./сут., – отмечает Сечин. – Учитывая некоторое замедление темпов снижения нефтеемкости мировой экономики, обусловленное в том числе обвалившимися нефтяными ценами, в среднесрочной перспективе с большой вероятностью можно ожидать ежегодного увеличения спроса на жидкие углеводороды примерно на 1,3–1,5% в год. К концу 2016 года глобальный спрос на нефть может вырасти на 1,4–1,5 млн барр./сут. Таким образом, уже к концу года дисбаланс спроса и предложения нефти может существенно снизиться, а к концу 2017 года возможно даже возникновение ситуации дефицита предложения нефти на рынке (до 0,7 млн барр./сут.), которое, правда, может компенсироваться сокращением коммерческих запасов нефти, накопленных в последние годы».



ФОТО АЛАМУ/ТАСС

Сланцевая добыча в США не сможет повторить скачка 2012–2014 годов.



«Роснефть» провела общественные слушания по геологоразведке на трех лицензионных участках в Баренцевом море

Сланцевый фактор

«Спусковым крючком» кризиса, как известно, стал взрывной рост сланцевой добычи в США в 2013–2014 годах. По масштабам и темпам этот рост носил беспрецедентный в мировой истории характер. Однако «представления о том, что сланцевая добыча в США станет автоматическим и единственным регулятором ценовой ситуации, были сильно преувеличены», – заявил Сечин. – В 2015 году в большей мере поведение ряда стран ОПЕК стало таким «регулятором», к сожалению, с отрицательным знаком».

И хотя американские эксперты пытались убедить нас, что сланцевая отрасль в США имеет иммунитет к кризису и сланцевые производители отвечают на снижение цен повышением эффективности, по факту добыча сланцевой нефти в США стабильно падает начиная со второго квартала 2015 года. И если в прошлом году обанкротились 42 американские сланцевые компании, в нынешнем году ожидается еще больше банкротств.

Важным фактором стала концентрация бурения на самых продуктивных зонах, так называемых sweet spots. На такие участки в июле 2015 года приходился 81% добычи. При этом, по словам Сечина, зона со скважинами наивысшего качества составляет малую долю от общей площади плей (залежи), и, по всей видимости, этот резерв повышения производительности уже близок к исчерпанию. О том, что в перспективе добыча сланцевой нефти в США будет сокращаться, несмотря даже на ожидаемый рост цен, говорят и данные американского Управления энергетической информации. В недавнем докладе известного канадского геолога Дэвида Хьюза из Post Carbon Institute под названием «Бурите глубже» делается вывод, что «добыча сланцевой нефти на основных плейх достигнет пика еще до 2020 года и ее уровень будет намного ниже, чем предсказывает Управление». Более того, по мне-



ФОТО АР/ТАСС

интервале до 2035 года потеряет 2–2,5 трлн долларов. Сверхнапряженный финансовый баланс Саудовской Аравии не позволит ей сильно нарастить добычу и значимо увеличить свою долю в мировой добыче в условиях низких мировых цен».

Иранский потоп отменяется

Еще один миф, который распространяли в последнее время журналисты, – это миф об Иране. Снятие санкций с этой страны, говорили они, якобы зальет рынок дешевой нефтью. Как писал Wall Street Journal, «это будет настоящий нефтяной потоп». Однако на самом деле, по словам Сечина, «в базовом сценарии только за счет

инвесторов, связываемая ими сполитическими рисками. Кроме того, как оценивает консалтинговая компания Wood Mackenzie, в настоящее время существует неопределенность с экономической привлекательностью новых условий контрактов СРП в Иране, что может резко ограничить роль этих проектов в росте добычи нефти в стране.

Дополнительным фактором краткосрочного усиления предложения могут стать продажи нефти из объема запасов танкерного флота Ирана, который составляет 49 судов с общим водоизмещением около 11 млн т (максимальный объем запасов – 40 млн барр.). Однако, по оценкам ряда экспертов, этот факт не должен оказать значимого влияния на изменение баланса спроса и предложения на рынке, так как большую часть (около 2/3) этих углеводородов составляет высокосернистый газовый конденсат, мировой спрос на который ограничен.

Россия устойчива к ценовым шокам

В своем докладе Сечин подчеркнул, что одним из «сюрпризов» последнего года для многих игроков на рынке стала та устойчивость к ценовым шокам, которую продемонстрировала российская нефтяная отрасль. Объясняя эту устойчивость, он отметил рекордно низкие

финансовые игроки продолжают игру на понижение.

\$250–300 млрд

заработали в результате падения инвестиций в нефтяную отрасль финансовые спекулянты, став таким образом «основным бенефициаром» нынешнего кризиса

понимать – временные лаги между принятием инвестиционных решений и началом реализации крупных проектов по добыче в большинстве стран составляют порядка четырех лет. В то же время ежегодный темп падения среднесуточной добычи на разрабатываемых в мире месторождениях оценивается в 3 млн барр./сут. «Наблюдаемое снижение капиталовложений, – отметил Сечин, – может привести к росту темпов истощения существующих месторождений, поскольку снижаются расходы на увеличение коэффициента извлечения нефти и на бурение дополнительных скважин на существующих месторождениях».

Фактически в нефтяной отрасли есть два уровня себестоимости добычи нефти: операционный, который предполагает продолжение добычи нефти на существующей инфраструктуре, и уровень полной себестоимости, когда в цену заложены расходы на запуск новых добычных проектов. Текущая цена на нефть ниже полных затрат инвестиционного цикла большинства нефтедобывающих стран. По сути, она может сохраниться лишь до тех пор, пока борьба за долю рынка идет на базе инвестиций, осуществленных в прошлом, и на рынке существует профицит нефти. Однако, учитывая тот факт, что низкие цены приводят к колоссальному сокращению инвестиций в нефтедобычу, в ближайшие два года баланс спроса и предложения на рынке восстановится. И как только участники рынка почувствуют приближение дефицита, цены возвратятся к долгосрочному уровню полного инвестиционного цикла.

О законах рынка и развитии отрасли

Сечин отметил, что согласованное снижение поставок крупными экспортёрами в размере порядка 1 млн барр./сут. уже сейчас резко снизило бы неопределенность в секторе добычи на сторону разумных ценовых уровней, однако ключевые игроки не готовы к такому сценарию. Поэтому, по словам Сечина, «дилемма на ближайшую перспективу довольно ясна – приходиться к неизбежному равновесию через истощение ресурсов производителей, риски дефицита и другие негативные явления или через осмысленную политику выхода на обоснованные ценовые уровни».

По мнению главы «Роснефти», для стабилизации ситуации необходимо создать механизм взаимодействия производителей и потребителей. Такое объединение с участием производителей и потребителей, призванное путем скоординированных действий защищать рынок от воздействия ценовых шоков, должно предоставлять заинтересованным участникам возможности более широкие, чем те, что имеются сегодня у

➤ **По факту добыча сланцевой нефти в США стабильно падает начиная со 2-го квартала 2015 года. И если в прошлом году уже обанкротились 42 американские сланцевые компании, в нынешнем году ожидается еще больше банкротств**

нию Хьюза, «добыча на Bakken и Eagle Ford, где добывается 60% нефти в США, достигнет пика к 2017 году, а остальные плей не смогут возместить падение добычи на них». Следовательно, сланцевая революция в США уже вряд ли продолжится. «Ни при каких разумных гипотезах добыча в США не может повторить скачка 2012–2014 годов», – утверждает Сечин. – Это очень важный и пока недооцененный фактор!» Бизнес-модель сланцевой отрасли в принципе является неустойчивой в реалиях циклического нефтяного рынка.

Тем не менее ключевые финансовые игроки и аффилированные с ними аналитические центры не принимали во внимание падение сланцевой добычи, зато подчеркивали, что на рынок приходят замещающие это падение новые поставки, прежде всего с Ближнего и Среднего Востока. Казалось бы, производители нефти должны противостоять спекулянтам, однако, по словам Сечина, они «оказались разобщены», а часть из них их и вовсе объявила «ценовую войну», «ставя задачей вытеснить с рынка «неэффективных» поставщиков, причем, по сути, эта ценовая война и должна была определить, кто именно «неэффективен». Речь идет, разумеется, о Саудовской Аравии и ее партнерах, которые готовы мириться с низкими ценами на нефть с целью увеличить свою долю на рынке. Однако, как отметил в Лондоне глава «Роснефти», «даже при увеличении добычи нефти на 20% при сохранении цен на уровнях, покрывающих капитальные и операционные издержки и сложившуюся пропорцию налоговых изъятий, такой крупный игрок рынка, как Саудовская Аравия, на временном

уже действующих либо законсервированных мощностей добыча нефти в Иране может быть увеличена к 2020 году на 43% до 4,5 млн барр./сут. В оптимистичном (для Ирана) сценарии за счет привлечения достаточного объ-



ФОТО PHOTOPRESS

ема иностранных инвестиций и реализации ряда проектов СРП объем добычи в Иране в 2020 году может превысить 5 млн барр./сут, а к 2025 году – и 6 млн барр./сут. Много это или мало? За тот же период рост мирового спроса на нефть в 5–6 раз превысит те объемы, которые дополнительно добудет Иран. К тому же, по оценке Министерства нефти Ирана, для нефтегазовой отрасли страны требуется привлечение порядка 30 млрд долларов инвестиций к 2018 году, а на большем временном горизонте – от 180 до 220 млрд долларов.

По мнению Сечина, сделать это будет непросто, так как может сказаться осторожность

эксплуатационные затраты «Роснефти», себестоимость добычи нефти которой составляет 2,7–2,8 долларов за баррель. «Роснефть» – лидер по эффективности добычи, – добавил Сечин. – Скажу больше: наша ресурсная база позволяет и без масштабных геолого-разведочных работ и соответствующих высоких капитальных вложений поддерживать текущий уровень добычи в течение 20–22 лет».

«При этом добыча в стране в целом и в «Роснефти» в частности может вырасти при сочетании благоприятных условий, включающих четкие условия рынка о потребности в дополнительных объемах поставок, – за-

\$30 млрд

инвестиций потребуется Ирану привлечь в нефтегазовую отрасль к 2018 году, а на большем временном горизонте – от 180 до 220 млрд долларов

ОПЕК. «Это могла бы быть организация с более четкими функциями и целями работы, более прозрачными механизмами принятия решений, более широким набором средств реализации поставленных целей, возможностями и инструментами хеджирования ценовых рисков, торговых операций, интервенций в запасы», – отметил глава «Роснефти».

Говоря о долгосрочных приоритетах мирового топливно-энергетического комплекса, Сечин заявил, что «развитие самых современных технологий как внутри отрасли, так и за ее пределами – это все более важный тренд развития энергетики и экономики в целом. Именно развитие технологий должно обеспечить долгосрочную конкурентоспособность нашей отрасли, несмотря на объективные процессы ухудшения качества ресурсной базы и роста издержек». Глава «Роснефти» выразил мнение, что «технологическое развитие нефтяной отрасли будет происходить в том числе под влиянием передела рынка нефтяных сервисов, включая буровой сервис, транспорт, ремонт. Рост специализации в отрасли означает возрастание роли сервисов, которые во все большей степени будут определять характер добычи нефти в будущем».

В последнее время приобрели популярность взгляды, что крупным нефтяным компаниям надо избавляться от собственных сервисных мощностей и переводить их на аутсорсинг. Но ведь это в значительной мере означает и «избавление» от овладения современными технологиями, а также зависимость от поведения сервисных компаний, которые в период высоких цен явно завышают цены на свои услуги. В условиях кризиса именно сервисный бизнес становится основным объектом процессов слияния и поглощения, вплоть до масштабного передела всего сектора. «С учетом этих рисков и возможностей, – отметил Сечин, – «Роснефть» последовательно наращивает сервисные мощности и технологические возможности и стремится к разумному сочетанию использования собственных и сторонних ресурсов». Компания активно развивает собственный нефтесервис, структурирует уже имеющиеся активы и покупает новые. «Роснефть» провела реорганизацию своего бурового сервиса, расширив его за счет Оренбургской буровой компании (ОБК) и буровых активов Weatherford в России, а в августе 2015 года компания стала владельцем «Трайкан Велл Сервис». К 2020 году «Роснефть» планирует увеличить долю собственного бурового сервиса с 40 до 75–80% и обеспечить рост объемов бурения на 7–10% в год.

Если вернуться к вопросу о перспективах нефтяного рынка, Сечин убежден, что рынок стабилизируется и имеет хорошие перспективы дальнейшего роста и «лишь от его участников зависит, как быстро и насколько эффективно это произойдет». Важнейшим инструментом такой стабилизации Сечин считает систему долгосрочных контрактов на поставки, которую активно развивает компания «Роснефть». Что же касается накопленных в США резервов, они лишь на время позволят продлить период низких цен. Долго обманывать рынок не удастся: уровень добычи в мире не восстановится, а значит, дефицита нефти не избежать. ■

53% белорусского сыра, проверенного Россельхознадзором, не соответствует техрегламенту из-за высокого содержания консервантов

Вместо трудовых книжек скоро появятся их электронные аналоги, сообщил глава Минтруда Максим Топилин

ПЛАНЫ НА ОТПУСК

Красное море близко, как локоть

Для любителей отдохнуть в межсезонье у теплого моря Минтранс стал агентством хороших новостей. В конце января министр Максим Соколов заявил, что скоро могут возобновиться полеты в Египет. А на этой неделе его заместитель Валерий Окулов сообщил, что российские специалисты завершили первый этап проверки местных аэропортов и направили авиационным властям дополнительные рекомендации по усилению мер безопасности.

После реализации предложения российской стороны в Египет отправится очередная делегация экспертов. Министерство транспорта РФ не исключает возможности появления в египетских аэропортах наших супервайзеров по безопасности, а также использования российского оборудования. Впрочем, пока официальные лица не называют даже приблизительных сроков возобновления авиационного сообщения между странами. Но если второй этап проверки продлится не дольше первого, то можно надеяться, что на майские праздники этот вариант бюджетного отдыха снова станет доступен россиянам.

Впрочем, еще не факт, что в случае официального разрешения турагентства захотят сразу же открывать продажи. Многие осенью и зимой понесли серьезные убытки, обанкротились или балансируют на грани. По информации Российской ассоциации туристических агентств, на этот зимний сезон до катастрофы над Синаем в Египет было продано 140 тысяч пакетных туров, ущерб оценивался в 200 млн долларов. Сопоставимые потери понесли и авиакомпании, которые лишились выгодных сезонных маршрутов.

Ситуацию комментирует наш эксперт, гендиректор международного консультативно-аналитического агентства «Безопасность полетов» **Сергей Мельниченко**:

— Напомню, что до Минтранса о возможности возобновления полетов говорил спикер Госдумы РФ Сергей Нарышкин. После этого египтяне уведомили наши власти о приобретении специального оборудования, необходимого для обеспечения безопасности. Это позволяет делать обнадеживающие выводы. Ведь не только Минтранс осознает, что потеря двух самых популярных направлений пляжного отдыха нанесла урон не только гражданам, но и всем российским авиаперевозчикам (на этом направлении работало более двух десятков авиакомпаний). Особенно это болезненно в той сложной экономической ситуации, которую сейчас переживает отрасль. Так что задний ход вполне возможен. Но не стоит забывать, что приобретение суперсовременного аэропортового оборудования еще не гарантирует абсолютной безопасности авиапассажирам. Я имею в виду пресловутый человеческий фактор, когда за деньги пассажир мог пройти на посадку без необходимого досмотра...



ФОТО ZUMA/ТАСС

Конечно, вряд ли получится быстро восстановить прежний турпоток в Шарм-эль-Шейх, в Хургаду, Дахаб. В 2014 году там побывали почти 3 млн наших граждан, но к такому показателю был долгий путь. Как говорят особо заядлые любители Красного моря, добравшиеся туда теперь транзитом через Белоруссию, у наших людей появился психологический барьер. Причем не только из страха за собственную жизнь, но и из-за переживаний за оставшихся дома родных и близких. Правда, как считают эксперты, если египетские власти смогут навести порядок в аэропортах, то авиапассажирам бояться не стоит. Несмотря ни на что авиация была и остается самым безопасным видом транспорта. ■

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

Мордобой вместо зарплаты

Чем глубже кризис, тем чаще работник превращается в раба

• ПО СЛЕДАМ ЧП •

В центре Петербурга возле вегетарианского кафе среди белого дня стоял молодой человек с плакатом «Не ешьте здесь! Раба бар обманывает работников». Милиция била, но за одиночный пикет преследовать не стала, хотя и с подозрением реагировала на будто бы случайно флиансировавших вокруг соратников.

ИРИНА СМЕРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Соратники накануне объявили в соцсетях: «Мероприятие организовано общественной инициативой «Сеть солидарности», которая занимается помощью обманутым работникам. Акция не согласована с администрацией Санкт-Петербурга. Но цель ее благородна: добиться от хозяев кафе выплат задолженностей зарплаты перед двумя работниками — одному должны 4 тысячи, а другому — 12 тысяч рублей».

Прохожие на пикет реагировали в целом доброжелательно — мол, не пойдем сюда обедать. Похоже, активисты цели своей добились: удалось сорвать ланч, привлечь внимание общественности к недобросовестным работодателям, да и разойтись относительно мирно, без мордобоя.

А вот накануне все было иначе. Пикеты возле упомянутого кафе проводятся не первый раз. В прошлую пятницу несколько активистов, поочередно сменяя друг друга, стояли возле кафе с тем же плакатом, когда на них напали хулиганы с молотками и перцовым газом. Досталось и Роману — тому самому официанту, которого обманули с расчетом хозяева кафе. Ему успели разбить нос, пока не вмешалась полиция. Дело-то происходит в самом центре города, рядом все исполнительные и законодательные власти. Активисты уверены, что нападавших нанял работодатель, с которым они еще в январе вступили в клинч. Вот тогда, после драки, и был объявлен «народный сход» у входа в кафе. И несколько десятков человек откликнулись. В самом заведении прессе поспешили заявить, что «у дверей вегетарианского кафе начался «майдан». А попутно пожаловались, что полиция не спасает их от «вымогателей и националистов».

История, увы, для наших дней тривиальная. Роман работал в кафе официантом с ноября по декабрь 2015-го. Директор кафе обещал платить ему 1500 рублей за рабочую смену при неофициальном трудоустройстве. Когда же дело дошло до расчета, директор заявил, что ничего Роману не должен. Возмущенный работник обратился в «рабочее движение анархистов», и в результате тяжелых переговоров хозяин все-таки частично бывшему официанту заплатил, а 4 тысячи списал на «траффы». После чего и последовали публичные акции, стычки, и теперь страсти накалены.

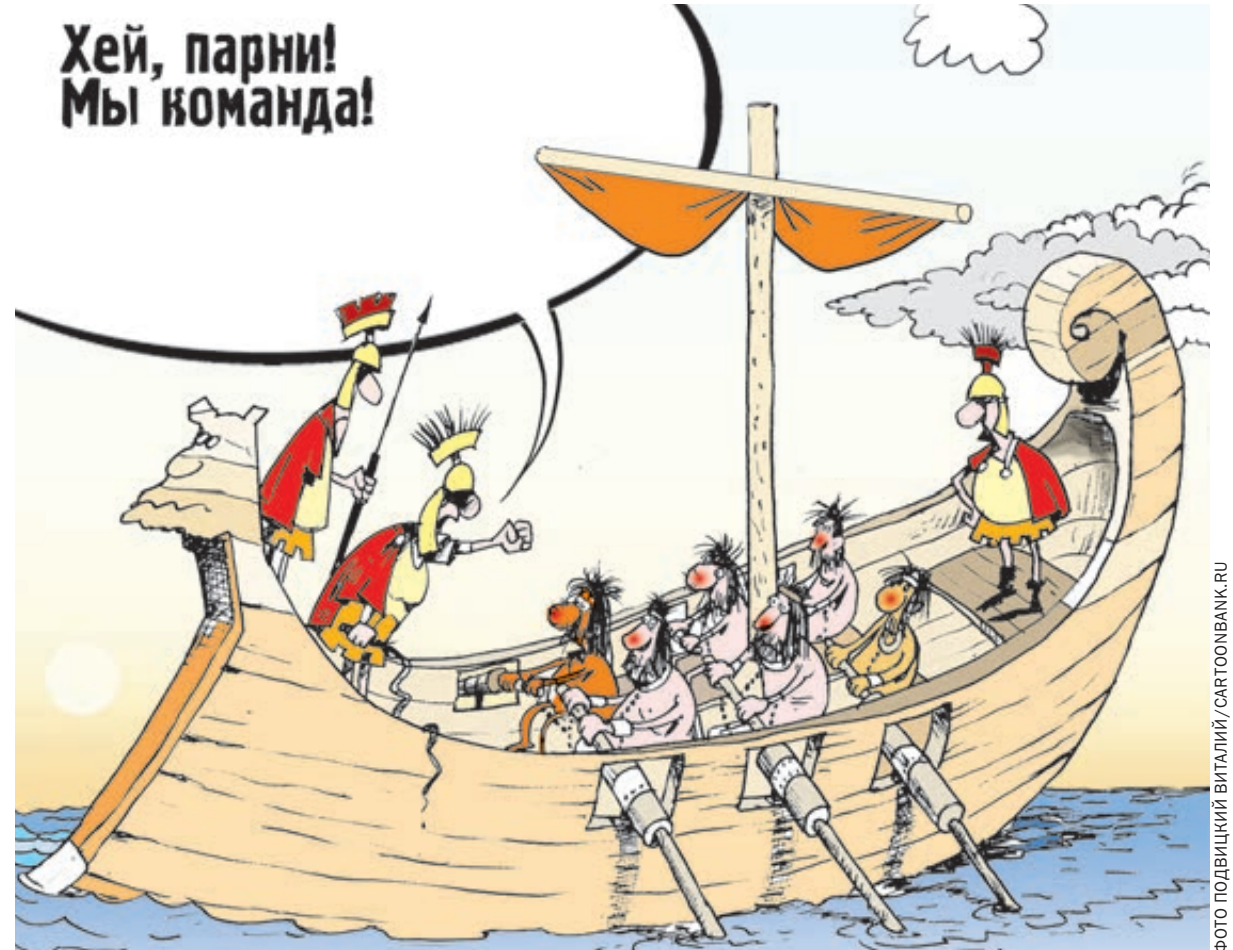


ФОТО ПОДВИЖНИЙ ВИТАЛИЙ/CARTOONBANK.RU

У наших людей нет навыков по защите самых элементарных прав. Среди которых — право получить за свой труд заработанную плату, пусть даже скромную

Хозяин кафе, который поначалу привычно посылал Романа то в суд, то в трудовую инспекцию, не ожидал, видимо, такой огласки. Его фотографии с зарубежных пляжей, которые он раньше с гордостью выкладывал в соцсетях, растиражированы с малоприятными подписями. На них откликнулись его бывшие и таким же образом обманутые сотрудники со своими печальными историями (у работодателя оказался солидный опыт надувательства своих «рабов»). Чем обернется скандал, трудно прогнозировать. Но может быть, другие хозяева прикинут, что платить сотрудникам зарплату дешевле, чем от-

биваться потом в соцсетях и в реальной жизни от совсем не ласковых и не пуливых молодых людей в черных масках?

А проблема, что называется, давно назрела. Куда ни ткни, всюду массовые нарушения трудового законодательства. Их легко обнаружила бы и трудовая, и налоговая инспекция — если бы только чиновники дали себе труд всеерьезно поинтересоваться, что происходит в реальной, а не в выдуманной ими жизни. По данным сайта antijob.net, который ведут активисты «Сети солидарности», в так называемую неофициальную трудовую занятость вовлечено не менее 34% работников самых различных сфер в России. А по моим личным наблюдениям, в петербургских кафе и ресторанах по закону трудоустроены вообще единицы. Возможно, это топ-менеджеры. Попробуйте найти хоть одно такое заведение, где все честно с трудоустройством. Где с целью ухода от налогов и давления на работников не используются серые схемы. Где не процветает рабский труд и неопытную молодежь не эксплуатируют самым беззастенчивым образом.

Как долго соответствующие ведомства собираются закрывать глаза на вопиющие нарушения закона? Понятно, гражданское общество у нас все еще в стадии вечного созревания, как бананы в Сибири, понятно, у наших людей нет навыков по защите самых скромных прав. Среди которых — право получить за свой труд заработанную плату, пусть даже скромную. Но если так будет продолжаться, мирные акции протеста могут перерасти в нечто куда более серьезное. Так стоит ли ждать? ■

А В ЭТО ВРЕМЯ

Митинг работников известного на всю страну «Уралвагонзавода», рассчитанный на 700 человек, пройдет сегодня у машиностроительного техникума на Вагонке. Его организатором стал общественный активист Илья Коровин. Задача «народного схода» — привлечение внимания общественности к сокращениям на гиганте отечественного машиностроения. В январе корпорация официально заявила об «оптимизации штата», в результате которой рабочих мест лишатся до 2700 человек. Сход пройдет под лозунгами «За Уралвагонзавод!», «За права рабочих!».

«Признаться, целоваться я полюбил с первого класса...»

• ЕСТЬ ПОВОД •

И все-таки миром правит не политика и не экономика, а любовь. Сама жизнь человеческая имеет смысл, только если она освящена любовью. В канун Дня святого Валентина, который уже многие и в нашей стране отмечают с особым чувством, мы попросили людей известных поделиться сокровенным: воспоминаниями о первой любви, о первом поцелуе...

Виктория Токарева писатель

— Впервые я поцеловалась в 13 лет. Однажды в кино я познакомилась с каким-то дядькой (ему было слегка за 20), и он каким-то образом склонил меня к поцелую — сначала прямо в кинозале, а потом еще и на прощание. Эти два поцелуя никакого удовольствия мне не доставили, я гадала, почему подружки говорят про это с восторгом. К тому же решила, что теперь я падшая женщина и моя честная жизнь окончена. Дядька мне назначил свидание, но меня, видимо, Бог тогда берет от глупости. Те первые поцелуи — это было какое-то затмение рассудка, наваждение. Никакой романтики там и в помине не было. Извините, что рассказ не праздничный...

Владимир Вишневский поэт-переселенец

— Мне вспоминается поцелуй с немкой Кристиной в интернациональном стройотряде в ГДР. Мы обратили с ней внимание друг на друга на танцплощадке и, несмотря на присутствие людей в штатском, специально следивших за тем, чтобы дружба-фройндшафт не перешла в любовь, убежали с ней в окрестности городка Галли. Где при полном отсутствии общего языка (она не знала русского, а я — немецкого) пробродили несколько прекрасных часов. За которые достигли полного взаимопонимания и подарили друг другу несколько сказочных поцелуев. В те минуты я понял, что все мои предыдущие поцелуи были лишь репетицией, подготовкой к встрече с Кристиной. Но увы! Словно почуввав недоброе, в стройотряд приехал на мотоцикле ее муж. И я почему-то до сих пор помню, что звали его язгачующим именем Зигмер.

Михаил Швыдкой экс-министр культуры

— Впервые в жизни я поцеловался с ныне известной телеперсоной, лауреатом Госпремии Татьяной Пауховой. Тогда мне было 13, а ей, кажется, на год меньше. И случилось это не в тенистом парке, а в свете прожектора, под шумок старенькой камеры. Мы снимались на любитель-

ской студии в фильме, который так и назывался — «Первый поцелуй». Тানে, похоже, не понравилось, потому что замуж за меня она не вышла. А я люблю с ней целоваться до сих пор.

Татьяна Веденеева телеведущая

— Мой первый в жизни роман начался с того, что сосед по парте взял мел, разделил парту пополам и потребовал, чтобы мой локоть не вылезал за черту. И я, конечно, очень захотела



ФОТО PHOTOPRESS

ему понравиться, чтобы эту дурацкую черту стереть. Удалось! Между нами вспыхнул роман, но увы — меня перевели в другую школу. И все равно то первое чувство долго во мне жило, я следила за судьбой этого мальчишки, знала, что происходит в его жизни. И когда после 10-го он поступил в Институт стали и сплавов (а в те

времена это был очень престижный институт), я им гордилась.

Денис Мацуев пианист

— Я, признаться, целоваться полюбил с первого класса, за мной даже прозвище закрепилось соответствующее: Мацуйка-поцелуйка. Но первый настоящий поцелуй у меня случился в восьмом классе. Причем он вышел очень страстным. Это было настолько сильное переживание, что в тот момент оно мне показало важнее музыки. Правда, как и большинство школьных романов, наша любовь не оказалась долгой. Хотя сейчас каждый раз, когда я вступаю в Иркутске, она приходит на мои концерты.

Лев Новоженев телеведущий

— Безумства из-за любви я совершал множество раз: ломал из-за женщин свою жизнь, бросал работу, уходил из одной семьи в другую. И даже пошел на воровство. Это было в шестом классе. Мне так захотелось сделать подарок прелестной девочке, которую я тогда любил, что я стащил из дома очаровательного фарфорового зайчика. Но на любимую подарок не произвел впечатления. Холодно взглянула на моего прекрасного зайчика и сунула его

в портфель. Меня тогда шатало от горя! Хорошо еще, родители ропажки не заметили.

Вера Глаголева актриса

— Свой первый поцелуй я никогда не забуду, хотя он случился с совершенно незнакомым человеком. Это было в седьмом классе, майским утром. Мы с подружкой собрались на выставку, я ее ждала — и тут какой-то парень, вылитый уголовник, выхватывает из моих рук сумочку и со всех ног несется по бульвару. А вслед ему бросается молодой человек. Он догнал вора, заломил ему руку — и вернул мне сумочку. После чего мой спаситель обнял меня, и наши губы соединились. В этом долгом поцелуе не было страсти, только теплота и нежность. Сколько лет минуло, а я помню тот вкус. Больше мы никогда не встречались.

Вячеслав Добрынин композитор

— Мою первую любовь звали Тамара. Мне было 14 лет, и мы встречались у Доски почета ударников труда Октябрьского района, неподалеку от бокового входа в парк Горького. Она приехала на автобусе из Черемушек. Хорошо помню первый поцелуй в укромном уголке. Потом она

переехала на другую окраину, у нее появился другой мальчик. Мы встретились с ней через десять лет, и это было уже настоящее свидание искусственных партнеров.

Юлиана Шахова телеведущая

— По какой-то непостижимой иронии мой первый поцелуй через несколько лет обернулся замужеством. Подруга привела меня в незнакомую компанию, где играли в бутылочку. Я была в пятом классе, он — в восьмом. Поцелуй получился смешным, детским, но мне, помню, понравилось. А разве иначе я фату через несколько лет надела бы? Так вот и целуемся с мужем до сих пор.

Владимир Пресняков-старший музыкант

— Сначала я учился играть на кларнете, а затем открыл для себя саксофон. И обнаружил, какое сильное впечатление этот инструмент производит на девушку. Между прочим, и свою жену Елену я покорила с его помощью. Она мне понравилась сразу же, однако долго меня не замечала. Пока не услышала, как я играю. Так начался наш роман, который счастливо продолжается и по сей день.

РАСПРАШИВАЛ
АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ

14% составил рост цен
на товары и услуги в Москве в 2015 году, сообщил Росстат

Волк, тигр или кот
станет официальным талисманом чемпионата мира по футболу – 2018, сообщило жюри конкурса претендентов

Инженер с хорошей родословной

Как потомок Екатерины II делал звук для Beatles и Pink Floyd

• ЗНАЙ НАШИХ! •

Корреспонденту «Труда» довелось участвовать в международном семинаре, организованном для инженеров-электронщиков и компьютерщиков. Лекцию британца Питера Зиновьева слушали с огромным интересом, лектора завалили вопросами. Но еще больше интересного мне удалось узнать об этом человеке с русскими корнями потом, когда после семинара мы разговорились: репортер «Труда» и 81-летний житель Оксфорда. Этот рассказ я и привожу.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Начнем по хронологии. В 1762 году императрица Екатерина II родила сына от своего фаворита, всемогущего графа Григория Орлова. Возле трона подрастал законный наследник, сын Екатерины от покойного мужа – Павел Петрович. И малолетнего Алексея Григорьевича отправили на воспитание в имение Бобринки Тульской губернии. По названию и фамилию сыну Екатерины придумали – граф Бобринский. Был граф как граф, жил в России, развлекался в Европе, а его расходы и картонные долги оплачивали сначала мать, потом брат Павел... А вот среди его потомков выросло много славных людей.

Предки были людьми предпринимчивыми и азартными

Судьба сыновей сложилась по-разному. Алексей Алексеевич проявил организаторские способности: первым в России наладил промышленное производство сахара. И вообще был человеком очень просвещенным – родоначальником целых отраслей науки и промышленности, одним из инициаторов постройки первой железной дороги в России.

Второй сын Павел в возрасте 28 лет был убит на дуэли в Италии. Третий, Василий, стал декабристом, пошел против царя Николая I – между прочим, своего двоюродного брата. Но на момент восстания был за границей, куда повез жену на лечение. На следствии сообщники его не выдали, дело ограничилось негласным надзором. В дальнейшем, как и его старший брат, много работал по налаживанию промышленности и естественных наук в России.

Вообще-то предки Питера Зиновьева были людьми предпринимчивыми и азартными. Среди внуков и правнуков Бобринского-первого значились министры, промышленники, ученые, деятели культуры. Но в начале XX века личностью самой известной, причем с оттенком скандальности, стала Софья, или – как ее звали – Софка Бобринская, сначала вышедшая замуж за потомка основателя Москвы – князя Долгорукого, потом за князя Волконского.

Закончила она мединститут, добровольно поехала работать в холерные госпитали и за мужество получила правительственную награду. Была единственной женщиной – участницей автомобильного ралли. Первой из россиянок освоила профессию летчика и воевала в Первую мировую. После революции организовала мужу побег из большевистской тюрьмы и переправку из Петрограда в Скандинавию. Во всей этой авантюре она, надо отметить, рисковала больше всех, дважды пересекая границу. Потом в Париже работала таксистом.

Ее дочь, тоже Софья, в 1933 году в браке с успешным инженером Львом Зиновьевым (сыном депутата 4-й Государственной думы) родила сына Петра. Во Вторую мировую участвовала во французском Сопротивлении, также была награждена правительственными орденами. Несмотря на аристократическое происхождение, стала убежденной коммунисткой. Отрыла единственное в Британии турбюро, специализировавшееся на турах в страны



ФОТО АВТОРА



Восьмилетний Алексей Бобринский, младший сын Екатерины II – прямой предок Петра Зиновьева. Художник Карл Людвиг Христианек (Рыбинский музей-заповедник).

ФОТО АВТОРА



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

В конце 1960-х Петр Зиновьев смонтировал у себя дома едва ли не первый в мире персональный компьютер. Все фирмы, выпускающие звуковые синтезаторы, использовали технические идеи Зиновьева

соцлагеря. А на склоне лет прояснила себя еще и талантливая писательницей.

«Когда Пол Маккартни пришел ко мне в офис, секретарша от неожиданности упала в обморок...»

Ради справедливости надо отметить: Петр Львович Зиновьев славен не только предками, но и собственными достижениями. Поначалу, казалось бы, ничто не предвещало его будущих успехов в делах, связанных с шоу-бизнесом. Он окончил университет и собирался связать свою жизнь с дальними экспедициями, сотрудничая с профессией геолога. Но этому воспрепятствовало чувство семейного долга: дети пошли один за другим, и молодой отец не мог оставить жену одну перед семейными трудностями. Да и не было необходимости зарабатывать на хлеб насущный в дальних поездках: Петр Зиновьев женился на очень богатой наследнице, впрочем, и его родители были далеко не бедными людьми.

«С Полом Маккартни и Ринго Старром, – рассказал «Труду» Зиновьев. – Известны вам эти фамилии? Могут свидетельствовать: при всей громадной славе оба остались простыми и доброжелательными людьми. Правда, с Ринго долгого сотрудничества у нас не получилось. Я откровенно сказал, что игра на клавишных ему противопоказана. Он не обиделся, и у нас остались хорошие отношения. А вот Маккартни оказался старательным и даже дотошным в освоении азов электроники и компьютерной техники. Пол вообще всесторонне талантлив. Синтезатор освоил очень быстро. Кстати он, как и другие участники группы Beatles, не получил систематического образования даже на уровне музыкальной школы. Но во все периоды карьеры не стеснялся учиться чему-то – даже находясь на вершине славы. Кстати, когда первый раз Пол пришел ко мне в офис, секретарша от неожиданности упала в обморок». – «А какковы у вас музыкальные предпочтения? И есть ли музыкальное образование?» – «Вкус у меня довольно традиционные. Бетховен, Моцарт, Чайковский, Рахманинов и другие по сей день популярные представители классической музыки. К ним обязательно добавлю Прокофьева. А что касается моего образования... В детские годы занимался по классу фортепиано у хороших педагогов и с удовольствием исполнял произведения названных мной композиторов. Но и лучшие рок-группы конца 1960-х и начала 1970-х тоже можно назвать классикой. Я горжусь тем, что к творчеству некоторых из них в какой-то мере приложил усилия».

От Распутина до Путина

Русского языка Петр Львович не знает. Словарный запас его ограничивается элементарными «здравствуйте», «хорошо», «бабушка», «водка-сеledка» и еще парой десятков слов. Старшая его дочь Софка Зиновьеффна пополю (по матери) англичанка, но русским языком владеет лучше отца. Она полтора года работала спецкором в Москве. Сейчас – популярная писательница. В книге «Красная принцесса», которая сделала ее известной среди англоязычных читателей, Софка рассказывает о жизни своей бабушки Софьи Долгорукой, в честь которой ее папа и назвал. Но собирать материал для этой книги ей помог не отец, а его дядя – Кирилл Зиновьев, который прожил более 100 лет. Как он сам говорил – от Распутина до Путина. В раннем детстве ему показывали бородачу в карете. Это и был Григорий Распутин. Потом из-под пера Софьи вышли другие романы, и сейчас она находится на пике писательской карьеры.

Полон творческих идей и Петр Львович. Еще несколько лет назад он давал концерты сочиненной им электронной музыки на созданных им инструментах. На мой сугубо личный взгляд, музыка эта слишком новаторская и оригинальная, чтобы нравиться широкой публике. Но успешным музыкантам-профессионалам подобные опыты значительно расширяют поле деятельности и границы возможного. ■

СВОИМИ ГЛАЗАМИ

Вроде бы православные, а на службе сидят

Как выглядит карпаторосский православный уклад? Вопрос непростой. Ведь большинство членов Православной церкви в Америке – карпатороссы. И когда русский православный человек об этом узнает, он сильно настораживается. А кто это такие – карпатороссы? И откуда они? В памяти всплывает слово «Карпаты», потом слово «униаты». Не приведи Господь, почти католики! Между тем за сто лет своего православия в Америке карпатороссы привнесли в церковь свой уклад, который и стал особенностью американского православия.

Как-то меня пригласили в такой приход на традиционный рождественский концерт. Расположен приход в получасе езды от Нью-Йорка и известен своим гостеприимством и финансовой устойчивостью. И то и другое, как оказалось, также особенности карпаторосских приходов.

Храм стоит прямо посреди жилого района на собственной территории. Вероятно, когда-то такое расположение было чем-то обусловлено, но сегодня жителям приходится соседствовать с русской православной юрисдикцией, явно им безразличной. Храм огромный, что редкость для американского православного храма, и построен в стиле современной храмовой архитектуры, что типично для Америки вообще. Колокола с электрическим приводом. Территория огорожена, газон идеально подстрижен. Купола и вход высечены софитами, ярко горит табло с названием храма и расписанием служб. Парковка вмещает столько машин, сколько потребуется даже на Пасху.

Прямо – вход в храм, справа – вход в лифт. Лифт перемещает инвалидную коляску между двумя этажами храма, работает всегда. Верхний этаж – храм, нижний – гостиная с кухней и сценой для театрализованных представлений. Большая гардеробная комната и другие подсобные помещения. Еще где-то в недрах есть офисы и библиотека. Центральный



ФОТО АВТОРА

кондиционер. Отопление во всем здании. Дети ползают по полу – никто при этом не грязный. Ни пальто, ни зонты, ни сумки – ничего не исчезает. Это типовой храм обычного прихода – вот в это поверить труднее всего.

Роспись храма современная, но без вольностей – все каноны выдержаны. Никакой аляпистости и сусального золота, никаких буколических сцен под сводом купола. Громкие витражи по всем стенам и много рядов удобных скамеек со спинками и откидным порожком для колениопреклоненных молитв. Не скрою, русский человек, впитавший на родине основы бытового православия, сразу начинает чувствовать себя не в своей тарелке. Как будто он случайно забрел в католический храм, а там нескатки батюшка с кадилом при всем облачении...

При входе свечная лавка – тенька за прилавком улыбается и не пытается прибрать сдачу на «общую свечу». Никто не шикает, не делает замечаний по поводу одежды и головного убора. А могли бы! Женщины в храме в брюках и с непокрытой головой. Православная церковь в Америке еще на заре своего становления отказалась от бытовых основ русского православия – платка и юбки. Оказалось, что чистые волосы и длинные брови вовсе не оскорбляют чувства верующих.

Дальше для российского ревнителя канонов бытового православия и вообще как ножом по сердцу: во время службы все сидят. Встают лишь при чтении Евангелия и в других ключевых местах службы. «Лучше сидеть думать о Боге, чем стоять – о ногах» – экзументизм в чистом виде, но здесь его поддерживают.

Итак, рождественский концерт, сделанный силами прихода под руководством профессионального семинарского регента: и программа, и вечерняя служба перед ней идут на английском языке. И славянская песня в завершении концерта – тоже на английском. В храме никто даже не перешептывается по-русски, что часто все же еще бывает в других приходах. Да и вообще, славянских лиц почти нет. Потом банкет, опять же силами прихода: все блюда заказаны из итальянского ресторана. Ни кусочка черного хлеба! Ни кусочка селедки! Ни миски квашеной капусты!

Ни-че-го! Ничего из того, что напоминало бы о том, что мы находимся в церкви русской православной юрисдикции. Интересно, о таком ли «американском православии» грезил святейший Тихон (Белавин), когда в начале XX века давал омофор карпаторосским униатским приходом? Хотя вряд ли он об этом в тот момент думал.

Но как бы то ни было, сегодня по такому приходскому укладу живет практически вся Православная церковь в Америке, которой в 1970 году Русской православной церковью была дарована автокефалия...

СВЕТЛАНА ВАЙС

6166 млн рублей

собрали с автомобилистов за платную парковку с 1 ноября 2012 года, сообщает ГКУ «Администратор московского парковочного пространства»

ПО СТАРЫМ АДРЕСАМ

Закусочная по имени «Ленфильм»?

Легким движением руки легендарная киностудия может превратиться в парк развлечений. Гендиректор студии «Ленфильм» Эдуард Пичугин обсудил проект развлекательного «Ленфильм-парка» с председателем Законодательного собрания Санкт-Петербурга Вячеславом Макаровым, сообщили СМИ. А еще раньше, в начале января, Пичугин представил губернатору Георгию Полтавченко планы по созданию филиала киностудии в Кронштадте и рассказал о ходе реализации проекта «Ленфильм-парк». Трудно сказать, получится ли из этого замысла что-то путное, но легендарной киностудии мы, похоже, окончательно лишимся.

Туманно сообщалось, что ведутся переговоры с инвесторами, готовыми участвовать в создании петербургской «фабрики грез», которую планируется построить на пересечении Пулковского и Волхонского шоссе. Правда, в беседе со спикером ЗС речь шла уже о территории Боткинской больницы (в центре, рядом с Невским), которая вообще-то пока вполне себе работает по профилю, лечит от инфекционных болезней. Зато инвесторов для развлекательного парка, оказывается, уже нашли: это будет «смешанное финансирование» правительством Петербурга и «Ленфильмом». Объем инвестиций – 4,145 млрд рублей. Срок реализации – с 2016-го по 2020 год. Период окупаемости – девять лет. И даже сообщается, что первый турист купит билет в «Ленфильм-парк» через три года.

Подробности грандиозного проекта, который, по словам директора «Ленфильма», находится на стадии «буквального и конкретного обсуждения», пытаюсь узнать у председателя постоянной комиссии по образованию, культуре и науке петербургского ЗС Максима Резника.

«Ничего об этом не знаю, – заявляет он «Труду». – Во всем, что касается «Ленфильма», я ориентировался на человека, которому доверяю и кто для меня в этой области авторитетен, – это Александр Сокуров. Но он ушел оттуда, и я думаю, у него для этого были веские мотивы».

Да, года три назад Александр Сокуров ушел из совета директоров киностудии «Ленфильм», о чем сообщил и в Минкультуры РФ. Сокуров счел свое пребывание в этом совете «совершенно бессмысленным, бесполезным», поскольку все его предложения по выводу «Ленфильма» из банкротного состояния, в котором находилась

старейшая кинофабрика страны, не были услышаны. Сокуров представил концепцию переоснащения разоренной киностудии, возвращения студии прав на фильмофонд. По его мнению, «Ленфильм» мог бы стать мощным производственно-образовательным центром общенационального значения. Но... Его предложения ушли в песок, а формально заседать в совете директоров Сокуров не стал.

С тех пор новый директор, судя по его высказываниям в прессе, развернул бурную деятельность, декларируя возрождение именитой киностудии.

«Это громыхание пустых консервных банок, – утверждает продюсер, музыкант, руководитель кинокомпании Proline Film Андрей Сигле. – Какое отношение к студии имеет все это? Киностудия должна снимать фильмы. А парк – это другая забота».

Действительно, по поводу бизнес-освоения ленфильмовского пространства у руководства студии фантазия бурлит, зато судьба самой кинофабрики в сплошном тумане. То есть кино как бы и ни при чем...

«Вместо того чтобы снимать фильмы, возникают идеи каких-то парков, закусокных. Хотя общая ситуация на «Ленфильме» катастрофическая», – считает Андрей Сигле.

«Я вышел из состава общественного совета при студии, да его сейчас и не существует, как и самого «Ленфильма», – признается кинорежиссер Юрий Мамин.

Среди очень немногих режиссеров, которые и сегодня снимают на «Ленфильме», Сергей Снежкин. Его фильм «Контрибуция» как раз в эти дни выходит на экраны. Снежкин – член совета директоров киностудии. Значит, он-то знает про грандиозные проекты под эгидой «Ленфильма»?

«Понятия не имею ни про какой «Ленфильм-парк», – отзывается Снежкин на вопрос «Труда».

А традиции некогда настоящей «фабрики грез» здесь присутствуют в жалком виде. Вот кафе «Дранков» – в честь кинооператора и продюсера Александра Дранкова, создателя первой русской «фильмы» с участием актеров. И Чапаев тут же – в качестве барельефа. Минувшей осенью здесь открылся кинозал, в котором демонстрируются в основном зарубежные фильмы, и сладковатый, как сирена, директор студии Пичугин говорил тогда журналистам, что «Ленфильм» встал с колен»... ■

ИРИНА СМЕРНОВА

Москву освобождают от самостроя

Атака бульдозеров: до и после

• В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ •

На днях в столице начался демонтаж примерно 100 незаконных строений, расположенных вблизи станций метро. Причем порядок сноса самостроя был абсолютно прозрачен. Еще в конце декабря прошлого года московское правительство приняло постановление о ликвидации незаконно построенных объектов. По данным экспертов, все они находятся в технической зоне метрополитена рядом с местами, где проходят коммуникации электросетей, газопроводов, линий теплотрассы, поэтому представляют опасность для жизни горожан. Однако не все предприниматели выполнили предписание.

ОЛЕСЯ САВИНА

Работу по выявлению незаконных строений, которые представляют реальную угрозу для москвичей, столичные власти активно ведут последние несколько лет. Только за последние два года в городе демонтировали 1114 незаконных построек, большинство из которых (96%) не имели прав собственности. Причем некоторые из них построили еще в 90-х годах прошлого века с нарушением многих строительных норм и правил. Наибольшее число таких зданий, по данным экспертов, оказалось в Центральном округе (21%), на юге (12%) и на востоке столицы (11%).

«Самострой рядом с городскими коммуникациями грозит взрывом газа, ожогами, поражением током, отравлением и нарушением экологии, многими другими авариями, – объяснил решение правительства представитель ГУ МЧС по Москве Сергей Сергеев. – Я могу еще долго продолжать этот список. Один небрежно установленный киоск может оставить весь район без света и без экстренной связи со службами спасения».

Как объяснил руководитель столичного департамента топливно-энергетического хозяйства Павел Ливинский, у всех инженерных коммуникаций должна быть соответствующая охранная зона, то есть пространство вокруг газовой, тепловой, водопроводной или электрической сети, а также у канализации. «Охранная зона необходима для безопасности людей, – ввел в курс дела эксперт. – Больше пяти лет назад на Озерной улице была повреждена газовая труба, тогда факел в высоту достигал сотни метров. Можно себе представить, что бы произошло, если бы на этом месте располагалось какое-то строение».

По мнению экспертов, чрезвычайно опасен также самострой, находящийся в охранной зоне метрополитена. Страшно представить, чем обернулось бы обрушение надстройки, например, над выходом из станции «Сухаревская» или поврежде-



ФОТО ВАЛЕРИИ ШАРФУЛИН/ТАСС

ние хрупкого стеклянного короба рядом с «Новослободской». Не меньший риск для горожан представляла пристройка к вестибюлю станции метро «Сокол». Там прямо в здание метрополитена был встроены двухэтажный павильон. Эти строения в любой момент могли обрушиться, а также затруднили бы эвакуацию людей в случае экстренной ситуации. Многие из них могли стать причиной терактов, поскольку

на месте снесенных павильонов однозначно не появятся новые торговые объекты. На этих территориях будут разбиты либо скверы, либо парки, либо газоны, какие-то общественные пространства

большинство входов в вестибюли станций метро оборудованы рамками металлодетекторов, там есть охрана и видеокамеры, а доступ в незаконные постройки и павильоны не контролировался.

Кроме всего прочего, как отмечают эксперты, незаконные строения портят облик города. Хотя они и признают, что

снос самостроя достаточно болезненный процесс. «Однако такие работы проводят не только в Москве, но и в других городах, в других странах, например, в Барселоне или в Лондоне, – подчеркнул Алексей Крашенинников, профессор Высшей школы урбанистики имени А.А. Высоковского. – Там также расчищают общественные пространства от временных зданий и сооружений. Власти понимают, что место для людей в центре города важнее, чем какие-то павильоны. Это целесообразно».

«Закон на стороне города, и тут бесполезно ломать комедию, – считает Иван Иванов, владелец автозаправки в Зеленограде (ул. Новокрюковская, вл. 5). Ее также демонтировали, поскольку сооружение АЗС расположено в санитарно-защитной зоне, на расстоянии трех метров от залегания теплотрассы коммуникаций. – Да, здание строилось без должного юридического оформления, я это признаю. Поэтому не вижу никаких причин идти на принцип, доводить дело до принудительного сноса».

Как заверил Алексей Немерюк, руководитель департамента торговли и услуг города Москвы, «на месте снесенных павильонов однозначно не появятся новые торговые объекты». «На этих территориях будут разбиты либо скверы, либо парки, либо газоны, какие-то общественные пространства», – ввел в курс дела глава ведомства. Немерюк также считает, что «нет опасений, что москвичам либо гостям столицы не хватит товаров или услуг». ■

ОБЪЯВЛЕНИЕ

ЗАО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом тендере (№ 2273-0D) на право заключения договора на услуги по техническому обслуживанию средств навигационного обеспечения (СНО) Морского терминала ЗАО «КТК-Р» (г. Новороссийск).

Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Клиентам и кредиторам АБ «АСПЕКТ» (АО)

АКЦИОНЕРНЫЙ БАНК «АСПЕКТ» (Акционерное общество) сообщает, что внеочередным общим собранием акционеров Банка 11.02.2016 г. подтверждено принятое 14.10.2014 г. на внеочередном общем собрании акционеров решение о смене адреса местонахождения Банка. С момента государственной регистрации, в установленном порядке, адресом местонахождения Банка будет: 430030 Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Строительная, д. 15.

По адресу: 129327 г. Москва, ул. Ленская, д. 28, для обслуживания клиентов Московского региона открыт Филиал «Московский» АБ «АСПЕКТ» (АО).

Работа Банка осуществляется в преемном режиме. За более подробной информацией Вы можете обратиться по телефону (495) 587-75-01, а также вся информация доступна на информационных стендах в местах оказания услуг Банком, или на сайте Банка www.aspectbank.ru.

Правление АБ «АСПЕКТ» (АО)

ОБЪЯВЛЕНИЕ

ООО «Эльгауголь» проводит общественные слушания по оценке воздействия на окружающую среду при строительстве объекта: «Эльгинский угольный комплекс. Сезонная обогатительная установка. Корректировка в связи с переводом на круглогодичный режим работы»

Дата и время проведения слушаний – 18 марта 2016 г. в 14 часов 30 минут.

Место проведения слушаний – г. Нерюнгри, пр. Дружбы народов, д. 21, депутатский зал администрации МО «Нерюнгринский район» (5 этаж).

Ознакомиться с материалами ПМООС-ОВОС можно – на сайте администрации http://neruadmin.ru/ и на сайте компании www.mechel.ru

– Центр Культуры и Духовности им. А.С. Пушкина, пр. Дружбы Народов, 14, г. Нерюнгри

– Офис ООО «Эльгауголь» пр. Ленина 3/1, г. Нерюнгри

– Дом культуры «Юность», ул. Гаражная, 2, п. Чувльман

Замечания и предложения от общественности и всех заинтересованных лиц по материалам ПМООС-ОВОС могут быть оставлены до 12 марта 2016 г. следующими способами:

По почте: 678960, Республика Саха (Якутия), г. Нерюнгри, пр-т Ленина, д. 3 корп. 1

По электронной почте: post.elgaugol@mechel.com

Контактное лицо: Попов Алексей Владимирович, тел.: 8 (41147) 93-517. Поступившие замечания и предложения и ответы на них будут рассмотрены при проведении общественных слушаний.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ЗАПРОСА ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Филиал «Газпром Интернэшнл» в г. Москва, являясь Организатором запроса предложений, приглашает организации принять участие в открытом запросе предложений № 06/2016/ЗПо-02-1.

Заказчик запроса предложений: компания «Газпром ЭП Интернэшнл Сервисиз Б.В.», действующая через Филиал в г. Москва.

Предмет запроса предложений: поставка швейных изделий для нужд Заказчика.

Запрос предложений состоится по адресу Организатора: Российская Федерация, 117105, г. Москва, Новоданиловская набережная, дом 4А.

Условия выдачи документации о запросе предложений: получить документацию о запросе предложений можно по адресу Организатора, либо по электронной почте, с 12 февраля 2016 г. в рабочие дни с 10:00 до 17:00 часов. Документация о запросе предложений предоставляется на основании письменного запроса на выдачу документации и при наличии доверенности на

ее получение Уполномоченным представителем, подписанных руководителем и скрепленных печатью организации.

Время и дата окончания приема заявок на участие в запросе предложений: 12.00 часов 19 февраля 2016 г.

Время и дата вскрытия конвертов с заявками на участие в запросе предложений: 15.00 часов 19 февраля 2016 г.

Контактные лица: Яковчук Евгений Андреевич (E.Yakovchuk@gazprom-international.com), Глазунова Александра Михайловна (A.Glazonova@gazprom-international.com), телефон: +7 (495) 411-87-29.

Дополнительная информация: Организатор запроса предложений имеет право отказаться от проведения запроса предложений в любое время до подведения его итогов, не неся никакой ответственности перед участниками или третьими лицами, которым такое действие может принести убытки.

НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону (495) 221 58 18.



Пьер Ришар назвал московское метро музеем истории и архитектуры.

Французского актера, посетившего Москву со спектаклем «Пьер Ришар III», прокатили под землей в ночь на четверг в кабине исторического вагона типа А. Особо впечатлили гостя станции «Киевская» и недавно отреставрированная «Бауманская»

«Я – старая театральная крыса»

Николай Коляда о себе и своем уникальном театре-корабле

• НАЧИСТОТУ •

Когда недавно в театральном центре «На Страстном» проходили гастроли «Коляда-театра» из Екатеринбурга, в зале не было свободных мест. Уже с десятков лет отличная публика ломится на спектакли этого скромного (если говорить о численности труппы) коллектива. Притом что в самой Москве неоднократно ставились пьесы Николая Коляды «Мурлин Мурло», «Уйди-уйди», «Селестина». И это лишь малая часть из написанных им 93 пьес. А на Урале Николай Владимирович – главный кузнец актерских, драматургических и режиссерских кадров. Между прочим, среди его учеников в Екатеринбургском театральном институте – Василий Сигарев, автор знаменитых фильмов «Жить» и «Страна ОЗ». Кто же он такой – человек с «колдовским» именем, сделавший Екатеринбург одной из театральных столиц России? Выясняем в беседе с самим худруком, по совместительству директором, режиссером, драматургом, актером театра, называющегося его именем.

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ

Николай Владимирович, довольны нынешними гастролями в столице или устали?

– И то и другое. Москва нас хорошо приняла. В Екатеринбурге зрители более спокойны – суровый Урал-батюшка. А тут реакция бурная.

– Какие спектакли пользовались наибольшим успехом?

– Заранее раскупили билеты на «Маскарад», «Бабу Шанель», «Женитьбу», «Вишневый сад», премьеры «Ричарда III», «Кожку на раскаленной крыше». Всего же сыграли 21 представление, в том числе четыре премьеры (кроме названных камерный спектакль «Дом у дороги» и «Клуб брошенных жен» по моей новой пьесе). А ведь рядом с нашей площадкой, театральным центром «На Страстном» – Театр наций, в котором великий Уилсон поставил «Сказки Пушкина». В Москве – театры-ледоколы, а наш корабль маленький, но удаленный. А 22 марта у нас начинаются большие гастроли по Европе: Франция, Польша, Сербия... Везем «Гамлета», «Бориса Годунова», «Вишневый сад», «Трамвай «Желание», «Большую советскую энциклопедию» – спектакли, которые



Николай Коляда со своей театральной «семьей».

уже одобрили москвичи во время наших предыдущих гастролей.

– Команда вашего корабля большая?

– Я предпочитаю слово «семья». Нас 80 человек. Перед началом каждого спектакля сам встречаю зрителей в холле театра, предлагаю им программки, рассказываю, какие у нас будут премьеры. Сейчас вот в Москве книжки свои подписывал – только что вышел четырехтомник, – афиши, программки. О спектаклях и артистах рассказывал. По-любому такой театр зритель запомнит.

– И сколько стоит программка?

– 20 рублей, а в московских театрах – все 100. И билеты на наши спектакли соответственно дешевле.

– Николай Владимирович, это же вы открыли потрясающего артиста, о котором сегодня говорит вся Россия, – Олега Ягодина?

– Вообще-то его открыли мама спапой. Артистом нужно родиться, это талант от Бога. Конечно, актерской профессии можно обучить. Вернее, выдрессировать, как слона в цирке. Только вреда от этого больше, чем пользы. Но актер – это не слон, а кошка.

– В смысле?

– В театре ведь часто ходят кошки, пройдет как бы незаметно на заднем плане, хвост трубой – и все обращают на нее внимание. Даже если на сцене артисты из кожи вон лезут – кошка их переиграет. Олег Ягодина – такая кошка. Гуляет сама по себе, живет своей жизнью, наблюдать за которой невероятно интересно. И он у меня в театре такой не один.

– Я слышала еще, про хорошую игру артистов говорят: «Органичен, как собака».

– Это в кино. А в театре – органичен, как кошка. Просто в театре собак нет, максимум одна, у вахтера. Зато есть мыши, крысы. Кстати, про себя я говорю «старая театральная крыса». Так вот, если бы в

Если помните, Станиславский делил театр на живой и мертвый. Почему москвичи так любят «Коляда-театр»? Да потому что мы – нормальные, вменяемые, живые

театре не держали кошек, грызуны бы его сожрали.

– Как вы выбираете репертуар? Как находите баланс между своим творчеством и произведениями других авторов?

– Подстраиваюсь под артистов. Олег Ягодина способен сыграть все, и я ставлю на него классику: «Маскарад», «Женитьбу», «Ревизора», «Гамлета», «Вишневый сад». Но и для всех актеров я точно так же стараюсь найти роли из мирового репертуара.

– Сами играете в своих постановках?

– Уже мало. Играю короля Лира, и то с трудом. Каждый раз испытываю ужас, когда предстоит спектакль. Три часа надо бегать, ругаться, сходить с ума... Тяжелая работа. Потом три дня отхожу.

– Когда ставите классическую пьесу, например, «Ричарда III», принимаете в расчет степень ее актуальности?

– «Ричард III» – про власть, тема вечно актуальная. «Борис Годунов», который мы возим и в Европу, воспринимается как современная история. Кстати, Олег Ягодина, играющий Бориса, как две капли воды похож на нашего президента.

– Работаете по системе Станиславского?

– Если помните, Станиславский делил театр на живой и мертвый. Почему москвичи

так любят «Коляда-театр»? Да потому что мы – нормальные, вменяемые, живые. Человек после работы пришел в театр, чтобы отдохнуть. Он в офисе уже отработал восемь часов и в театре не должен мучиться. Зритель садится в мягкое кресло, выключают свет, и чтобы его не потянуло в сон, артист должен его увлечь, заинтересовать. Да, пусть на его глазах будут и слезы, но слезы очищения, а не муки.

– Успеваете во время гастролей что-то посмотреть в театрах Москвы?

– Нет. Но когда театры приезжают в Екатеринбург, с удовольствием хожу на спектакли. Хвалю редко. Но плакал, когда смотрел спектакль Туминаса «Дядя Ваня». Честно – не ожидал. Аж вытаращил глаза от удивления. Как же здорово, как замечательно! Нет этого вечного: «О-о, все издыхаем, умираем». Есть оптимизм, свет несмотря ни на что. И я стараюсь, чтобы в трагедиях были не только слезы, но и смех. В моей постановке «Гамлет» целый час можно смеяться. Но спектакли Туминаса – это высший пилотаж. Вне всякого сомнения, он сейчас – лучший режиссер России.

– Говорят, что на ваши спектакли приходят и другие знаменитые режиссеры – Звягинцев, Лунгин, чтобы искать артистов для своих фильмов?

– Это правда. Я их понимаю. Иногда смотришь игру московских артистов и думаешь: «Ну что из себя строишь?» А Ягодина приезжает в театр на велосипеде, в простой одежде, никогда в жизни не скажешь, что он – гениальный артист, пока не выйдет на сцену. Я их научил: «Люби театр в себе, а не себя в театре». Ненавижу эту игру в звездность, интриганство, истеричность. Артист – такая же профессия, как любая другая. Только одному, скажем, вагоновожатому, надо уметь водить трамвай. А актеру надо владеть своим организмом, когда мгновенно, где нужно, заплачь, засмеешься... Это так же тренируется, как и все остальное.

– Почему не снимаете кино? Ваш ученик по Екатеринбургскому театральному институту Василий Сигарев стал знаменитым кинорежиссером. И его супруга Яна Троянова, ваша бывшая актриса, прославилась на всю страну, недавно дебютировала в качестве режиссера.

– У Васи «Волчок» – ничего, нормальный фильм. Но я не очень люблю кино в принципе. Точнее, люблю всего лишь один фильм во всем мировом кинематографе – «А зори здесь тихие» Станислава Ростоцкого. Сколько ни смотрю – все время плачу: девушек жалко. Все они там такие настоящие. И про Родину, про Россию, про любовь там тоже по-настоящему.

– А правда, что после спектаклей в Москве вы сами мыли сцену?

– Чистая правда. Уборщицы центра «На Страстном» очень злы на нас. После одного спектакля – пух («Женитьба»), после другого – краска («Король Лир»), после третьего – земля («Ревизор»). Ворчат: «Откуда вы такие приехали?» Мне неловко – забираю у них тряпку и сам начинаю наводить порядок. ■

Кому нужна жена-философ?

• ФЕСТИВАЛИ •

Сегодня стартуют конкурсные просмотры Берлинале-2016. Открывшийся 11 февраля фильмом «Да здравствует Цезарь!» братьев Кознов, 66-й Берлинский кинофестиваль покажет блестящую программу знаменитых, а также совсем молодых режиссеров. Увы, не в пример прошлым годам наших фильмов в главном конкурсе нет. О причинах можно только догадываться. Похоже, сыграл свою роль политический расклад. Ведь Берлинале – фестиваль социально и политически ориентированный. Зато в параллельных и весьма престижных программах несколько российских фильмов, притом довольно необычных, присутствуют.

ЗАРА АБДУЛЛАЕВА СПЕЦКОР «ТРУДА», БЕРЛИН

Русский след – это «Тряпичный союз» Михаила Местецкого, а также «Эликсир» видеохудожника Даниила Зинченко – авангардистский проект, разворачивающийся в мифологическом

бесконечном пространстве России, населенном потомками персонажей русской поэтической литературы. Кроме того, заявлен фильм «Тачал» киргизского режиссера Эллы Манжеевой (ее дебют «Чайки» был показан на Берлинале в прошлом году), представляющий странную и притягательную реальность, в которой все возможно, даже прихотливая связь между живыми героями и мертвыми.

А в официальный конкурс отобраны картины отважных, культурных и неожиданных авторов. «Огонь в море» снял известный итальянский документалист Джанфранко Роза (обладатель «Золотого льва» Венецианского фестиваля за фильм «Священная римская кольцевая»). Действие его игрового дебюта происходит на острове Лампедуза, близ которого за одну ночь погибли сотни нелегалов, мечтавших перебраться в лучший из известных им миров. Этот документальный факт Роза развернул в историю взросления 12-летнего мальчика, оказавшегося свидетелем катастрофы, изменившей его восприятие жизни. Венсан Перес рискнул экранизировать знаменитый роман

Ганса Фаллады «Каждый умирает в одиночку». Его фильм воскрешает атмосферу Берлина начала 1940-х. Французский актер и режиссер реконструирует атмосферу не только страха и предательства, но и идеологии, сопротивления нацистскому всевидящему оку.

Известный боснийский режиссер Данис Танович снял «Смерть в Сараево» – сатирическую притчу о насилии и надеждах в интерьере известного отеля «Европа», куда съезжаются высокопоставленные гости, чтобы обсудить начало и итоги Первой мировой войны. Трагикомизм истории в том, что работники отеля решают в столь ответственный момент устроить забастовку, поскольку уже несколько месяцев исполняют свой служебный долг без зарплаты. Танович сводит сюжет о бунтующих обыкновенных людях с дебатами интеллектуалов. Лав Диас, филиппинский кумир синефилов, снял «Колыбельную скорбной тайне», в которой воспел сопротивление агентам испанских колониалистов на Филиппинах в XIX веке и показал кошмар подневольного существования.

Любимец фестивалей канадский режиссер Дени Коте, име-



Фильм «Да здравствует Цезарь!» с участием Джоржа Клуни открыл 66-й Берлинский кинофестиваль.

ющий склонность к абсурдным ситуациям и нарушениям любых табу, привезет фильм «Борис без Беатрис». Герой по имени Борис Малиновский оставляет дома жену, экс-министра правительства, которая впала в затяжную депрессию, и отправляется в лес. Там ему предстоит неожиданная встреча с незнакомцем. В роли загадочного персонажа – Дени Лаван, идол киноманов и альтер эго французской знаменитости Лео Каракса, который снимал его в каждом своем фильме.

Томас Винтерберг, некогда сподвижник Ларса фон Триера, подписант «Догмы» – последнего крупного киноманifestа прошло-

го века – снял фильм «Коммуна». Гротескная повседневность прилежательного режиссера и прежде. Теперь он решает собрать представителей истеблишмента в загородном доме, который получил в наследство копенгагенский архитектор. Сюда он приглашает семью своих друзей для совместного проживания. Для проверки самой «коммунальной» идеи, а по ходу дела – для изживания буржуазных привычек и ценности.

Французы Бенуа Делепин и Густав Керверн сподобились на комедию «Сент-Амур» про двух фермеров, отца с сыном, которые отправляются в путешествие по винодельческому району, чтобы

выяснить собственные отношения. Кульминацией станет, вероятно, появление Жерара Депарда в роли удачливого скотовода, чей бык-производитель стал победителем на сельхозвыставке. Разумеется, парижской, а не ВДНХ.

Выдающийся американский режиссер Спайк Ли сделал современную версию аристократической «Лисистраты», назвав свой фильм «Чи-Рак» (название района Чикаго, известного грандиозными кровавыми разборками). А еще берлинская публика с нетерпением ждет фильма одного из самых тонких иранских режиссеров Мани Хагиги «Приход дракона», детективное действие которого помещено в 1960-е. И, конечно, без внимания не пройдет фильм «Будущее», где Изабель Юппер сыграет профессора философии, столь увлеченную работой, студентами и собственной матерью, что в какой-то миг ее муж обьявлял об уходе к другой женщине. Видимо, менее образованной или занятой. ■

ЕЛЕНА ШИРОЯН

На 85-м году жизни

скончался Анатолий Ильин – автор золотого гола на Олимпиаде-1956, двукратный обладатель приза «Труда»

Елена Исинбаева

пройдет лечение у врача, оперировавшего Усэйна Болта

НАКАНУНЕ

«Зенит», «Локо» и другие отдохнувшие

Российские клубы выходят из спячки зимнего межсезонья. На следующей неделе «Зенит» возобновит борьбу в Лиге чемпионов, а «Локомотив» и «Краснодар» сыграют в Лиге Европы. Букмекеры оценили шансы наших клубов в первых раундах как очень даже существенные.

Когда в декабре жребий определил в соперники «Зениту» в 1/8 финала португальскую «Бенфику», многие сочли это удачей (могли ведь угодить на ПСЖ, «Ювентус» или лондонский «Арсенал»). Но сейчас оптимизма поубавилось. В национальном чемпионате лиссабонцы одержали 10 побед подряд, а форвард Жонас, главная звезда команды, поймал кураж – 21 гол с начала турнира. Четыре года назад команды уже встречались в 1/8, и тогда «Зенит» уступил (3:2 дома и 0:2 в гостях). Сейчас дуэль стартует в Лиссабоне, а решающая битва пройдет на берегах Невы. К тому же «Зенит», переманив из «Бенфики» Гарая и Витселя, ослабил соперника.

Питерцы осенью катком прошлись по Лиге чемпионов (пять побед в шести матчах группового этапа), да и в отпуске настрой не расщерблялись. На сборах провели восемь матчей – и все выиграли. В том числе – три в Катаре у местных команд, а три у крепких датчан и шведов. Активно забивали лидеры – Халк, Дзюба, Шатов. К новому старту петербуржцы увели у «Динамо» Юрия Жирнова и Александра Кокорина, укрепили среднюю линию добротным опорником Маурисио из «Терека». Виллаш-Боаш уже опробовал их в деле и остался доволен. Общее состояние команды также удостоилось положительной оценки португальского тренера. «С точки зрения физики все неплохо, – сообщил он. – Но сложность в том, что мы встретимся с командой, которая действует мобильнее, потому что продолжает играть без перерыва. На



ФОТО ВЯЧЕСЛАВ ВЕДОКИМОВ/ФК «ЗЕНИТ»/ТАСС

«Зенит» встречает евровесну с надеждами.

первых минутах важно избежать шока. Мы уже сейчас стараемся начинать матчи в очень высоком темпе».

Букмекеры считают фаворитом первого матча «Бенфику», однако победу во всем противостоянии отдают «Зениту».

У «Локомотива», которому в 1/16 финала Лиги Европы предстоит соперничать с турецким «Фенербахче», ситуация не столь обнадеживающая. Ударный форвард Ньяссе продан в «Эвертон» за 17,9 млн евро, а найти ему замену в атаке пока не удалось. С Романом Широковым «железнодорожники» не смогли договориться (на этой неделе капитан сборной России стал игроком ЦСКА), а в почти состоявшейся сделке по Лоренсо Мельгарехо «Локо» пошел на принцип в переговорах с «Кубанью», не захотев прощать ей старый долг в 1,5 млн евро. В итоге парагваец очутился в «Спартак». Сорвались с крючка и такие перспективные кандидатуры, как Муканджо из «Лорьяна» и Дабур из «Грассхоппера». На сборах играть в нападении пришлось хавбеку Алексею Миранчуку. «Локо» проиграл три товарищеских матча тем же шведам и датчанам, которых щелкнул по носу «Зенит».

Между тем у «Фенербахче» вполне звездный состав: тут и трио Диего – Нани – Рауль Мейрелеш в средней линии, и знакомый нам по «Зениту» Бруну Алвес в обороне, и знаменитый голландец Робин ван Перси в атаке. Плюс неистовая поддержка трибун (противостояние начинается в Стамбуле), которая наверняка станет еще яростнее на фоне кризиса в российско-турецких отношениях. «Мы будем играть в футбол, а не воевать с трибунами», – пообещал хавбек Тарасов. «Мы дадим бой», – вторит ему Роман Шишкин. Но букмекеры настрой москвичей не оценили, посчитав явным фаворитом пары «Фенербахче».

«Краснодар» получил в соперники по 1/16 пражскую «Спарту», которая в этом сезоне уже билась в квалификации Лиги чемпионов с ЦСКА (2:2, 2:3). Те встречи запомнились драматичными сюжетами и напористым футболом с обеих сторон. Так будет и сейчас, учитывая приверженность краснодарцев атакующему стилю. Верны ему они и после зимнего отпуска: счет четырех спаррингов 10:3 в пользу краснодарцев. Как считают букмекеры, в первом поединке в Праге к успеху ближе хозяева, но двухматчевая дуэль должна остаться за «Краснодаром».

Правда, на победу в Лиге Европы нашим клубам претендовать не приходится. Там гранды вроде МЮ, «Ливерпуля» и дортмундской «Боруссии», а «Локо» с «Краснодаром» занимают лишь 24–25-е места в рейтинге 32 претендентов на трофей. ■

СЕРГЕЙ СТЕЧКИН

Если бы Пеле выпил столько кофе, сколько Стрельцов водки, он бы помер...

Истории спортсменов, состязавшихся не только с соперниками, но и с алкоголем

• ЗА КРОМКОЙ ПОЛЯ •

Уж сколько раз сказано: спиртное и спорт – понятия несовместимые. Но из этого правила, увы, есть немало исключений. А тон им задал еще первый в истории олимпийский чемпион по марафону Спиридон Луис, готовившийся к главному старту своей жизни в тавернах.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Историки подтверждают: пока его соперники тренировались, греческий почталон Спиридон Луис большую часть свободного времени проводил не в забегах, а за бокалом вина или рюмочкой чего покрепче. И даже когда первые в новейшей истории Олимпийские игры 1896 года открылись и участники марафонского забега отправились в путь по легендарному маршруту из Марафона в Афины, Луис ухитрился по дороге пропустить стаканчик. Что не помешало ему выиграть золотую медаль. Интересно, что власти Греции помимо прочего одарили героя бочкой вина и тонной шоколада.

Из тех романтических времен дошло и другое удивительное свидетельство: первые профессиональные велосипедисты выпивали по рюмке коньяка на каждом круге, то есть через каждые 1700 метров. Считалось, этот напиток бодрит и придает силы...

Однако очень скоро, по мере того как росли объемы тренировок и результаты, требования к спортивному режиму стали ужесточаться. Но вопреки им даже в мировой элите сохранялись чудачки-уникумы, совмещавшие громкие победы с запоями.

Как Железный Трофим ругался с чертями

Тяжелатлет Трофим Ломакин с самого начала смотрел на спорт как на возможность жить в свое удовольствие. В армии его освобождали от нарядов, чтобы он тягал штангу. Потом можно было не горбатиться на заводе – хорошая зарплата и отдельная квартира сами плыли в руки подающего надежды атлета. Спасибо матушке-природе, одарившей парня такой силой! Попав в сборную СССР, Трофим удивлял товарищей-штангистов: появляясь в зале раз-другой в неделю, бил рекорды. Зато куда чаще сживал с собутыльниками в пивных, рюмочных или просто в подворотне.

В 1952-м Трофим «отличился» уже в день прибытия в Хельсинки, где советские олимпийцы дебютировали. Отметим новоселье в Олимпийской деревне, парень угостил и финских горничных, после чего принял учиться их русскому языку. И тут вышел скандал! Когда явилось начальство во главе с министром спорта Николаем Романовым, белокурые девушки выстроились в шеренгу, раскланялись и дружно проскандировали матерные выражения... Трофима пожурили и отправили проспаться перед тренировкой. А на закрытии Игр именно Ломакин, ставший олимпийским чемпионом, шел во главе нашей делегации и нес знамя СССР.

После триумфа он стал чудить с еще большим размахом. Не раз в нетрезвом кураже он перетаскивал киоски «Мороженое» с одной стороны московских улиц на другую. Сила есть, ума не надо... С умом действительно возникли сложности. Из-за пьянства Железного Трофима стали преследовать галлюцинации. В 1956-м в ходе подготовки к Играм в Мельбурне титулованного штангиста разместили в одном гостиничном номере с доктором команды. В пьяном бреду чемпион орал на чертей, чтобы те не уронили бутылку, и бросал в них ботинки... Но даже в таком состоянии обеспечил себе место в сборной. Получив комплект спортивной и парадной олимпийской формы, Ломакин в очередной раз пропал из расположения сборной. И команда улетела в Австралию без него.



1



3



5

Следующие четыре года прошли для Ломакина в непрерывных запоях и «последних предупреждениях». Но, представьте, в 1960-м он снова пробился в состав сборной и поехал на Олимпиаду в Рим. И там случилась странная история. Когда Ломакин обеспечил себе на олимпийском помосте второе место, у него оставались в запасе еще две попытки, чтобы побороться за золото. Но в лидерах шел другой наш штангист, Аркадий Воробьев, и Ломакин не захотел напрягаться и с легкой душой покинул помост.

Вскоре Трофим ушел из спорта. Потом за контрабанду золота Ломакин получил серьезный срок. После освобождения иногда попадался на глаза товарищам по спорту и журналистам – и всегда в пьяном виде. А в 48 Железный Трофим погуб, упав с высокой стены Стадиона юных пионеров...

Лучшее поколение нашего футбола было самым пьяным

В штатных документах по этой части числились самые яркие наши звезды: талантливый форвард 1950–1960-х Эдуард Стрельцов, номинанты на «Золотой мяч» Валерий Воронин и Игорь Численко. Да и большинство их товарищей по сборной СССР не были врагами бутылки.

Друзья Численко по сборной и «Динамо» рассказывали, что знаменитому правому краю доставляла удовольствие сама игра со строгим наставником Константином Бесковым: «Я напьюсь – а ты не поймашь».

«Приходим к Игорю в гости, – вспоминал Эдуард Мудрик. – Он ставит на стол бутылки. Только расселись – осторожный стук в дверь. «О, это Бесков!» Игорь убирает бутылки в портфель, отпирает дверь и изумленно-радостно встречает тренера: «Константин Иванович! Какими судьбами! А мы как раз чай сели пить...» Жора Рябов, уже завершивший карьеру в «Динамо», по старой привычке спрятался от Бескова – с перепугу выбежал на балкон и перелез в соседнюю квартиру. А у Численко ни тени смущения на лице».

1 В трех матчах против сборной СССР Герт Мюллер забил семь мячей, но алкоголь оказался сильнее спортсмена.

2 Стрельцов любил хорошую компанию, душевный разговор со всеми вытекающими последствиями.

3 Не раз в нетрезвом кураже Трофим Ломакин перетаскивал киоски «Мороженое» с одной стороны московских улиц на другую.

4 Пока другие тренировались, Спиридон Луис сидел с рюмочкой. Впрочем, это не помешало ему выиграть олимпийское золото в марафоне.

5 Как и многие футболисты своего поколения, Игорь Численко не был врагом бутылки.

6 Пить Гарринчу приучил родной папаша.



2



6

Стоп обороны, капитан ЦСКА и сборной Альберт Шестернев держался в трезвенниках, пока играл, хотя, как потом признавался, это стоило ему немалых усилий. А после перехода на тренерскую работу тормоза сорвало. Даже в присутствии подопечных он не мог пройти мимо гастронома или рюмочной. В результате «железный Алик», обладавший феноменальными здоровьем и физическими данными, дожил лишь до 54 лет.

Про Эдуарда Стрельцова, человека неимоверного футбольного таланта, его партнер по «Торпедо» Михаил Гершкович рассказывал так:

«Были, конечно, у него маленькие слабости. Эдик любил хорошую компанию, душевный разговор со всеми вытекающими последствиями. У торпедовских болельщиков была даже такая шутка: «Если бы Пеле выпил столько кофе, сколько Стрельцов водки, он бы помер...»

Вашему корреспонденту как-то пришлось разговаривать на деловую тему с игроками в те же времена Геннадием Гусаровым (ныне покойным). Дважды лучший бомбардир, обладатель приза газеты «Труд», Геннадий Александрович всегда был человеком дисциплинированным. Но партнеров не осуждал.

«Ребята азартные, у них слава, обожание болельщиков, – объяснял Гусаров. – И тут представьте: приезжает в гости к Числу его заклятый соперник, итальянский защитник Факкетти. Спрашивает: «Игорь, это у тебя комната для свиданий?» А на самом деле это однокомнатная квартира Численко – единственная, какую заработал за свою карьеру феноменальный форвард. Или мы в Европе общаемся с коллегами. Те живут на виллах, запросто меняют дорогие авто. А мы в зарубежных поездках стараемся пешком передвигаться по городу, чтобы жене и детям на подарки сэкономить. И вот сидим с иностранцами выпивать. А чем похвастать? Заработками? Любовными успехами, когда даже о мимолетном романе бдительный товарищ в штатском куда надо доложит? Вот и оставалось удивить их умением выпить. Тут нам равных не было...»

«Да, наше поколение было самым инфантильным в отечественном футболе, – продолжал Гусаров. – До нас играли фронтовики, люди закаленные и избалованные. Те, кто выступал с конца 1980-х, могли хорошо зарабатывать в европейских, а потом и в наших клубах. Мы же голода не знали, но попали

на безвременье с уравниловкой, идеологическими головомойками, сплошными «последними предупреждениями» и борьбой за трезвый образ жизни...»

Радость Народа и Бомбардир Нации

Хотя и среди зарубежных футбольных звезд пьющих было немало. Классические примеры – судьбы талантливейших британцев Пола Гаскойна и Джорджа Беста. Громадные деньги и слава, свалившиеся на них, оказались непосильной ношей.

А вот еще две судьбы великих футболистов: бразилец Гарринча и немец Герт Мюллер. Оба росли в бедных семьях. Оба долго не могли убедить тренеров, что чего-то стоят. Гарринча родился с искривленным тазом, ногами разной длины, с косоглазием и кучей других болезней. А Мюллер, попавший в «Баварию» в 15 лет, по мнению главного тренера, «был слишком низкий, толстый и неуклюжий». А что потом? Гарринча был на родине вознесен до небес требовательной горсидой и удостоен титула Радость Народа. Герт Мюллер забил более 1400 голов в 900 матчах (даже у Пеле этот показатель скромнее), а его статистика в сборной и вовсе уникальна: 68 мячей в 62 матчах. За ним в Германии закреплен титул Бомбардир Нации.

Но... Пить Гарринчу приучил родной папаша, наливая пятилетнему сынишке пиво, кашасу и чего покрепче. И это предопределило судьбу гениального футболиста. Блестящие матчи перемежались скандалами и пьяными оргиями, бесконечными сварами с женами и любовницами. Настрога по всей Бразилии и за ее пределами более 20 детей, Гарринча, по сути, вел жизнь уличного бродяги. И умер любимец народа в 49 лет – в полной нищете, от цирроза печени и расстройства нервной системы.

Мюллер, став чемпионом мира в 27, пресытился футболом. После его запоев и загулов от Герда ушла жена и забрала дочь. В 32 года, еще полный сил, Мюллер поехал шабашить в США. А по возвращении в Германию ходил в кабаки как на работу. Партнеры по «Баварии» и сборной Румменигге и Беккенбауэр вытаскивали его из зланных мест, возили по врачам и реабилитационным центрам. И, кажется, вытащили. Великий бомбардир даже вернулся в тренерскую профессию. Но в прошлом году его свалил целый букет болезней, в том числе и тяжелая форма Альцгеймера. Впрочем, другого, не столь крепкого от природы, такое количество выпитого давно бы свело в могилу. ■

КСТАТИ

Ровно 151 год назад, 12 февраля (31 января по старому стилю) 1865 года химик Дмитрий Менделеев защитил докторскую диссертацию «О соединении спирта с водою» и стал профессором столичного университета. Эту дату кое-кто считает днем рождения русской водки в ее современном виде.

Московский зоопарк в воскресенье отметит свое 152-летие.

По этому случаю малыши на шуточном аттракционе «Горячая линия» пообщаются по телефону с питомцами зоопарка

ТРУД

ЧИТАЙТЕ
В СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ



Все как у немцев, только лучше

Директор подмосковного совхоза и герой «Труда» Павел Груднин посрамил скептиков, рейдеров и либералов. Оказывается, наше село не черная дыра, а Клондайк

«Про нашу семью можно было бы снять комедию...»

В клане Михалковых стало на одного режиссера больше

• ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА •

Вот и Артем Никитович Михалков снял свой первый полнометражный фильм – комедию «Ставка на любовь», которая 11 февраля вышла на экраны. Чем не повод поговорить с представителем звездного киносемейства?

ЛИКА БРАГИНА

Как вам дался этот режиссерский дебют? Все казалось сложнее или проще, чем вы ожидали?

– Сказать, что было просто, точно не могу. Было очень интересно – пройти весь путь от начала до конца: подготовительный, сценарный, съемочный, монтажно-тонировочный этапы. Кому-то кажется, будто комедия – жанр попроще остальных. Ничего подобного. Эту картину мы в общей сложности вынашивали около двух лет. Если у режиссера получается то, что он задумал, хотя бы наполовину, это уже хорошо.

– Где проходили съемки?

– Снимали и в Москве, и в Америке. По сюжету главным героем в финале истории попадает в американское казино. Для меня было важно работать с оператором Маратом Адельшиным, а у того вот момент родился ребенок и Марат вместе с семьей безотлучно находился в Америке. В силу этих обстоятельств мы с актерами Катей Шпидей, Ованесом Азояном и Сашей Ревой начали снимать с конца – в Лас-Вегасе и Лос-Анджелесе. Зато мы успели съездить в Америку до кризиса и скачка цен – сейчас бы точно не смогли себе этого позволить. Съемки шли на улицах, а еще в шикарном старом театре, где спектакли не идут с прошлого века, – мы его преобразовали в подпольное казино.

– Где легче работалось – в Москве или за океаном?

– Там свои сложности. В Лос-Анджелесе чуть-чуть не уложились в график. А в Америке с этим строго, ты не можешь задержаться на объекте даже на несколько минут сверх обозначенного времени. Сразу вызывают полицейские, пожарные, скорая помощь... Договариваться по-войски, как у нас в России, в такой ситуации просто невозможно. В итоге нам даже машину не дали забрать с территории, пришлось ехать за ней на следующий день. И почти в каждую съемочную смену случались курьезы. Я шел по утрам на площадку и думал: «Интересно, что стряется сегодня?» В Лас-Вегасе выбрали казино, начали уже снимать, но



1 Артем Михалков с дочерью Натальей.

2 Семейство Михалковых (слева направо): Татьяна Евгеньевна, Надежда, Никита Сергеевич, Анна, Артем.



1 ФОТО: КОММЕРСАНТЪ



2 ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

вдруг нам отказали без объяснения причин. Пришлось спешно в интернете искать новую площадку. Только нашли, переехали, как перед самым началом съемок пошел вдруг проливной дождь. Хотя летом он в этих краях бывает крайне редко. Но нам, как по заказу, – пожалуйста.

– А для дочки Наташи не нашлось роли? Это было бы очень по-михалковски, тем более она загорелась актерской профессией после съемок в «Солнечном ударе».

Приступая к новой работе, я никогда не обращаюсь к отцу за помощью. Он всегда видит уже готовый результат – и без обиняков о нем высказывается. К своим он особенно строг

– Наташа по-прежнему думает об этой профессии и занимается на актерских курсах. Но в этом фильме у нас не было сколько-нибудь значимых детских ролей. Да и вообще, я не сторонник того, чтобы отнимать у детей время, снимая их в кино. Пусть лучше пока ходит в школу и занимается своими девчоночьими делами. А станет постарше, можно будет попробовать, если, конечно, она сама по-прежнему будет к актерству стремиться.

– А как снимать комедию в наше не очень-то смешное время? – Так именно комедии и надо снимать! Смех, улыбка – вот что скра-

шивает жизнь и дает надежду. Очень надеюсь, что лирическая комедия с элементами мелодрамы поможет зрителям отвлечься от проблем и улыбнуться.

– Нет ли у вас ощущения, что наступили новые 90-е? Вновь в моде черные комедии, философская фантастика, вроде «Орлеана» Андрея Прошкина или «Грязничного союза» Михаила Местецкого...

– И это даже хорошо. У меня как раз наготове подобный сценарий, который я хотел снимать

критикуют с особым удовольствием.

– Критика была, есть и будет. Тут важно, насколько мнению друзей и близких, которое для тебя важно, будет совпадать с оценкой пишущих о фильме критиков. И тон важен: можно ведь оставаться принципиальным, но интеллигентным. Я признаюсь, болезненно воспринимаю хамство. Не понимаю тех, кто наслаждается атмосферой скандала вокруг себя. Хотя есть люди, которые так повышают собственную популярность.

– Не могу не спросить: как отец Никита Сергеевич Михалков вам помогал?

– Как и все дети в нашей семье, я вырос на съемочной площадке у отца. Это большая часть моей жизни. Творческая группа, с которой отец работает много лет, – это окружение и моего детства, и отрочества. У отца всегда было чему поучиться. Не так много режиссеров, которые создают атмосферу не только в кадре, но и за его рамками. Отец это умеет и любит делать. Сейчас, когда все так заняты в сериалах, что нет возможности перевести дыхание и подумать, у него всегда хватало времени и на репетиции, и на обсуждение.

Но, приступая к новой работе, никогда не обращаюсь к отцу за помощью. Он всегда видит уже готовый результат – и без обиняков о нем высказывается. К своим он особенно строг. Зато, когда тебе нужен совет, всегда можешь позвонить и услышать мнение, которое имеет особую

цену. И не только отцовское, но и мамы, и сестер. У нас в семье все демократично. Вот это и есть помощь Михалковых.

– А какие из работ Анны, Нади, Егора вам по душе?

– Очень нравится Анина работа в фильме Дуни Смирновой «Кококо». Точное актерское попадание, да и фильм сделан с атмосферой, с настроением. Из Надиных работ мне дорога ее роль в «Утомленных солнцем». Егор меня вообще удивляет, он ведь снимает в основном жесткие боевики – «Антикиллера», «Консервы», «Побег», «Возвращение в А». Казалось бы, человек, который учился в Лондоне, изучал историю искусств, географию на английском, должен снимать классику... Но возможно, чтобы прийти к этому, ему требуется преодолеть определенный путь.

– Можно себе представить фильм, на котором бы вы, Михалковы, все объединились?

– А мы уже объединились в «Утомленных солнцем» – я, Аня, Надя. А еще можно было бы семейное шоу придумать, оно стало бы суперпопулярным. Или снять про нашу семью комедию. При таком количестве детей и внуков... Недавно отметили 50-летие Егора Кончаловского, а такое ощущение, что все это не с нами. Мне уже 40, Наде 30... Какие-то нереальные цифры. Андрон так поздравил Егора: «Поздравляю тебя, что я дожил до твоего 50-летия!»

– Кстати, про 40 лет. Говорят, эту дату не принято шумно отмечать...

– А я и не отмечал, обошлось без застолий и подарков. Спросил отца: «Ты себя ощущаешь на 70 лет?» Он ответил, что груз возраста на него не давит, все мысли о том, что еще нужно сделать. Вот и я хочу больше снимать и сниматься, быть в движении.

– Возвращаясь к фильму «Ставка на любовь»... Вы пока не разувались в этом чувстве?

– Нет, конечно! Я абсолютно счастливый человек – любил и люблю, у меня есть чудесная дочка, и я очень благодарен судьбе и Богу за то, что могу испытывать это чувство. Хотелось бы, чтобы в жизни люди делали ставку именно на любовь. ■

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Мода сошла с ума

У городских модниц новый тренд в прическах – укладка волос «под единорога». В социальных сетях с хештегом #unicornhair дамы посягают, что для создания прически нужно собрать часть волос в хвост, а оставшиеся обернуть вокруг и придать укладке форму направленного вперед конуса. А у кавалеров на смену брутальным бородам и выбритым вискам приходят французские косы. Мужчины выкладывают на всеобщее обозрение фотографии с прическами, которые привычнее видеть на женских головках.



Дрон в роли пожарника

В Москве начинается эксперимент по тушению огня с помощью беспилотников. В пожарную часть №51 закупили квадрокоптеры, которые в рамках пилотного проекта будут помогать в сборе информации о площади возгорания и очагах пожара с воздуха. Каждый дрон оборудован камерой, которая передает картинку на монитор в режиме реального времени. В столице дроны уже используются для поиска несанкционированных построек и мусорных свалок. А в апреле прошлого года известная сеть питания объявила о тестировании беспилотников для доставки пиццы и почты, однако результаты эксперимента остались неизвестны.

Дом поехал на тракторе

Фотографии трактора, который тащит за собой по зимней дороге сельский дом, стали хитом российских региональных изданий. В поселке Молодцово Кировского района Ленинградской области хозяин задумал перетащить дачную постройку с одного участка на другой. Однако один трактор «Беларусь» с задачей не справился, пришлось подгонять другой. Так в даче и дотащили груз до места. Очевидцы повеселились от души – мол, если бы хозяин построил двухэтажный дом, как первоначально задумывал, то пришлось бы нанимать тракторную колонну.



Меркурий, Март и Оушен

Продвинутые молодые родители придумывают для своих первенцев редкие, а порой довольно странные имена. В 2015 году столичные управления ЗАГС зарегистрировали мальчика по имени Меркурий и девочку с именем Радость. А еще раньше уже встречались имена Дар, Граф, Март, Князь, Космос, Дельфин и даже Лука-Счастье Саммерсет-Оушен. А девочек называли Улада, Вишня, Россия, Россия и Океан. Совсем не факт, что подростки дети за такое имя скажут спасибо. Поэтому в семьях предпринимательных родителей чаще всего встречаются имена Александр и Софья.

Подземные подарки

Хорошая новость для пассажиров столичной подземки: 23 февраля и 8 марта на Кольцевой линии метро будут раздавать подарки. Мужчины в День защитника Отечества получат брелоки с логотипом метрополитена, а девушкам по случаю праздника вручат букетики цветов.

КАЛЕНДАРЬ: 12 ФЕВРАЛЯ

1429



К Роберу де Бодрикуру, капитану города Вокулер, обратилась Жанна д'Арк, 17-летняя девушка из деревни Домреми. Она заявила, что именно ей суждено снять осаду с Орлеана, возвести на французский трон дофина и изгнать захватчиков из королевства.

1809

Родился Чарльз Дарвин, английский натуралист и путешественник, автор эволюционной теории развития жи-

вых организмов («Происхождение видов путем естественного отбора»).

1884

Нью-Йоркский торговец канцелярскими товарами Л.Е. Уотерман получил патент на капиллярную систему для авторучки.

1908

В Англии опубликован закон, согласно которому подвергался штрафу каждый, кто разрешал курить детям.

1922

Под Волочаевской части Красной армии и Народной армии Дальневосточной республики под командованием Василия Блюхера разгромили белогвардейцев под руководством генерала Викторина Молчанова.

1938

Аншлюс Австрии: под угрозой немедленного военного вторжения канцлер Австрии Шушниг подписал предьявленный ему гитлеровцами ультиматум, который фактически превратил страну в провинцию Третьего рейха.

1942

На вооружение Красной армии принята 76-миллиметровая дивизионная пушка ЗИС-3, разработанная КБ Василия Грабина. Она стала самым массовым орудием Второй мировой войны и первым в мире орудием, поставленным на конвейер.

1955

Принято Постановление Совмина СССР о создании научно-исследовательского и испытательного полигона №5 Министерства обороны

СССР с 1961 года известен как космодром Байконур.

1974

Арестован, обвинен в измене Родине и лишен советского гражданства Александр Солженицын. Сутки спустя писателя выслали из СССР, а его произведения изъяли из всех библиотек.

1994

Из Национального музея Норвегии украдена вторая по счету и наиболее знаменитая версия картины норвежского художника-экспрессиониста Эдварда Мунка «Крик». Несколько месяцев спустя она загадочным образом вернулась в музей.

1999

Сенат США отклонил импичмент 42-го президента США Билла Клинтона по обвинению в лжесвидетель-

стве в связи с делом о его сексуальной связи с Моникой Левински.

2002

Международный трибунал по военным преступлениям в бывшей Югославии в Гааге начал рассмотрение дела по обвинению экс-президента Сербии Слободана Милошевича в военных преступлениях. Оно продлилось почти пять лет и было прервано кончиной подсудимого, который не признавал легитимность Гаагского трибунала и отказался от адвокатов.

2010

Профессор Алабамского университета (Хантсвилл, США) Эми Бишоп открыла стрельбу на собрании преподавателей биологического факультета. Она убила троих человек и еще троих ранила.