

Сервисы совместных поездок узаконят — минтранс разработал законопроект о карпулинге



Страница 04

Венецианцы в панике — 70 процентов города под водой: впервые с 1720 года прилив ударил по легендарному кафе Florian

Страница 08

Як-130 вновь стал «звездой» Dubai Airshow 2019, опередив все аналоги в своем классе



Страница 06

Александра Трусова обыграла Евгению Медведеву на московском этапе Гран-при



Страница 14



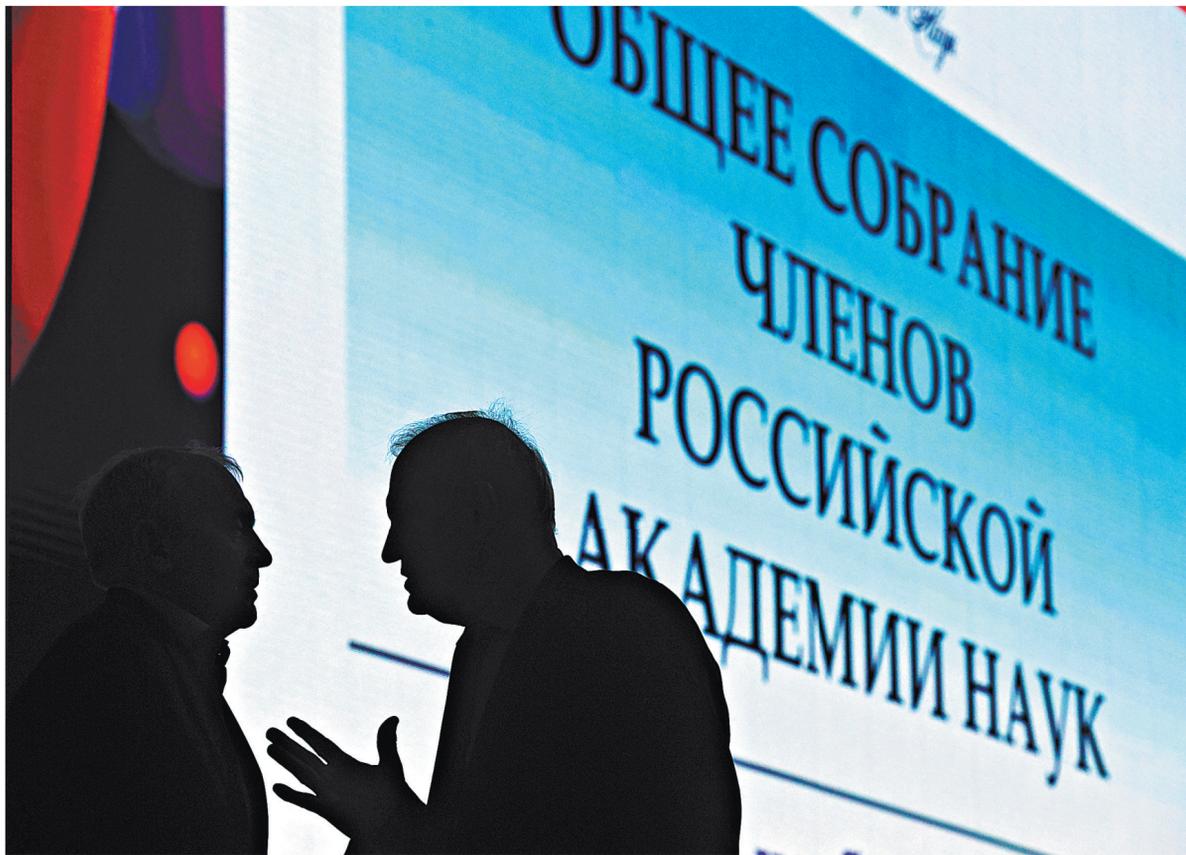
Российская Газета

Общественно-политическая газета. Выходит с ноября 1990 года. Понедельник, 18 ноября 2019. № 259 (8017) www.rg.ru

Столичный выпуск

- 02** В Госдуме рассказали о направлениях развития семейного права
- 05** Целью кибератак становятся предприятия
- 06** Стало известно, как пройдет Бирюлевская линия
- 06** Рассекречены новые документы по истории Великой Отечественной войны
- 07** Интернет не убивает печатные СМИ, но делает их интереснее
- 10** В «Новом Иерусалиме» открылась выставка Марка Шагала
- 11** Спасти пороссят от свиноматки могут только программисты

НАУКА **Выборы в РАН: конкурентность и прозрачность** **Открытие академиков**



Юрий Медведев

Без преувеличения можно сказать, только что завершившиеся выборы в Российскую академию наук проходили под девизом «впервые». Учета многочисленных претензии к выборам в назначении, обвинения в необъективности, клановости, использования административного ресурса, прохождения в члены РАН людей, чьи достижения сомнительны, и т.д., на этот раз была кардинально изменена почти вся процедура голосования. Сейчас правила открытость, конкуренция и прозрачность. Так, впервые выбирали не на 100 процентов вакансий, а на 65–70. Кроме того, существенно были расширены научные специальности, чтобы избежать ситуации, когда на одно место претендует только один чело-

АКЦЕНТ
Конкуренция в «лиге» академиков в среднем составила четыре претендента на одно место

век. И тогда выборы превращаются в назначение. Все это позволило превратить выборы в настоящую борьбу умов, предельно повысить конкуренцию. Скажем, в «лиге» академиков она в среднем составила четыре претендента на одно место, а среди членов-корреспондентов почти девять. А рекордсмен — секция прикладной математики и информатики, где конкурс на вакансию члена-корреспондента взлетел до 55 человек! Следующее впервые — предельная открытость и прозрачность выборов. Раньше каждый кандидат был «тем-

«Темных лошадей» на выборах нет, все выведены из тени на всеобщее обозрение. медицинской и сельскохозяйственной академии не так давно вошли в большую академию, у них долгие годы были свои традиции. Хирш вряд ли считался одним из главных критериев «веса» ученого. Уверен, что постепенно все придет в норму. Вообще, по мнению Сергея Хирша не надо возводить в абсолют. Конечно, они важны и много говорят об ученом, но дают далеко не полную картину его достижений. Есть такое понятие — «джентльменский Хирш». Он разный для разных наук и для разных ученых. Для физиков, скажем, его можно оценить на уровне 25. И если у кого-то из физиков он выше, это вовсе не означает, что ему надо автоматически отдавать предпочтение на выборах. Соревноваться высоким Хиршам неразумно. Ведь жизнь ученого по-разному складывается. Скажем, кто-то участвует в ме-

ФИНАНСЫ Банки временно понизят ставки по потребкредитам **Сезон охоты за процентами**

Роман Маркелов

Российские банки вслед за снижением ключевой ставки ЦБ опустят ставки и по потребительским кредитам, но клиентам этот процесс будет хорошо заметен только после еще одного-двух возможных раундов смягчения денежно-кредитной политики регулятора. Ставки по кредитам у ряда банков снизятся и до конца года, но это будет в основном сезонные предложения для привлечения клиентов в предновогоднем ажиотаже. На прошлой неделе о снижении ставок по потребительским кредитам объявил Сбербанк, который обычно задает тенденции всему рынку. Банк объявил, что опустит ставки на 1 процентный пункт, но понижение будет временным (с 13 ноября 2019 года по 30 января 2020 года) и произойдет оно в рамках новогодней акции. Управляющий директор дивизиона «Занять и сберегать» Сбербанка Сергей Широков объяснил новое предложение тем, что к концу года спрос клиентов на потребительские кредиты повышается на 60% по сравнению с началом года. Сезонность, в том числе и предновогодняя, всегда учитывается банками, но ценовые параметры всех кредитов зависят также от рыночной ситуации и ключевой ставки, говорит замдиректора департамента розничных продуктов и маркетинга Росбанка Лидия Каширина.

ПРОЕКТ Кандидатов в судебные приставы проверят на пристрастие к азартным играм **Погоны не игрушка**

Владислав Куликов

Министерство юстиции России подготовило проект порядка профессионального психологического отбора кандидатов в Федеральную службу судебных приставов. Желающим надеть погоны долгового ведомства предстоит пройти комплексное психологическое обследование, а кандидатов на некоторые должности проверят также на полиграфе. Психологи постараются выявить в том числе, не склонен ли претендент к азартным играм, не привязан ли чрезмерно к алкоголю, не балуется ли наркотиками. Таким, естественно, не место на серьезной государственной службе. Напомним, с будущего года вступает в силу закон, значительно повышающий статус службы судебных приставов. Вводится новый вид государственной службы: служба в органах принудительного исполнения. У сотрудников ведомства появятся офицерские звания. Само ведомство станет полноценной правоохранительной структурой. Сейчас министерство юстиции подготовило пакет проектов нормативно-правовых актов, необходимых для перевода службы судебных приставов на новый формат.

ИНИЦИАТИВА В городах предложили разбить общественные огороды **Дачам нашли замену**

Мария Голубкова, «Российская газета», Санкт-Петербург

Тех, у кого нет дачи, могли бы вырывать общественные городские огороды. Для этого часть парков, пустырей или свободных земель надо оборудовать под небольшие садоводческие кооперативы-коммуны, поделенные на крохотные земельные наделы. Такой идеей выступил депутат Заксобрания Ленинградской области Владимир Петров. И направил свое предложение министру строительства и ЖКХ. Ответа пока нет. Как пояснили «РГ» в миностр, к ним документ с инициативой Петрова пока не поступал, поэтому министр прокомментировать это предложение не может. Зато эксперты уже активно обсуждают создание в городах огородов для сдачи в аренду. В XVIII–XIX веках дачи были преимущественно местами отдыха, на рубеже XX–XXI веков помогли выживать как подсобные хозяйства. Сейчас снова возвращают земледелие не от нужды, а ради удовольствия. Инициатива Петрова направлена на тех, кто этого удовольствия лишен. «У общественных огородов несколько плюсов», — поясняет Петров. — Дают доход в госбюджет, покрывают потребность людей «в земле», создают новые рабочие места, улучшают здоровье, делают города более комфортными.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА



Михаил Пиотровский: Искусство должно и успокаивать, и шокировать. Это, если хотите, провокация к новому видению страшного мира

ЗАНЯТОСТЬ Губернаторы получают право утверждать список профессий, к которым мигрантов не допустят

Вакансии для своих

Марина Гусенко

Региональных властей появится больше возможностей для ограничения притока трудовых мигрантов из безвизовых стран. Для этого минтруд предлагает дать им дополнительные полномочия. Ведомство уже разработало законопроект (есть в распоряжении «РГ»). Документ предусматривает несколько новелл. Первая — у губернаторов появится право утверждать перечень профессий, должностей и видов трудовой деятельности, по которым гастарбайтеры смогут получить патент, дающий право на работу в России, или наоборот — не смогут. Например, если в регионе не хватает строителей, сельхозработников и дворников, профессии

АКЦЕНТ

Мигрантов, работающих в частном секторе, будут лишать патентов, если они не предоставят трудовые договоры с нанимателями

включат в список и получить патент можно будет только по ним. Либо в регионе есть избыток, допустим, электриков, и тогда их включают в другой список, и можно будет получить патент на работу по любой профессии, кроме этой. Сейчас региональные власти не имеют возможностей регулировать потоки трудовых мигрантов, кроме как устанавливая стоимость патента — чем выше

потребность в рабочей силе в регионе, тем он дешевле, вводить ограничения на привлечение их в определенные сектора экономики, не конкретизируя по профессиям и видам работ либо вовсе запретить продавать патенты для работы на территории. Вторая новелла — мигранты в случае принятия законопроекта должны будут направлять в органы по миграции копию

трудового или гражданско-правового договора на выполнение работ по найму у физических лиц. Если в течение определенного срока такой договор представлен не будет, патент у мигранта аннулируют. Сейчас подобная процедура уже действует, но распространяется она только на тех, кто работает у юридических лиц. Физические лица с наемными работниками договоры, как правило, не заключают. Третья — работодатели должны будут уведомлять МВД о заключении или расторжении трудового договора с мигрантами только в электронном виде и в течение одного дня. По действующему законодательству, на это отводится три дня, и направить его можно не только в электронном, но и в бумажном виде.

Официальные курсы валют ЦБ России с 16.11.19	Австралийский доллар 43,3992	Венгерский форинт** 21,0407	Индийская рупия** 89,0352	Новый туркменский манат 18,2799	Таджикский сомони* 65,8783	Шведская крона* 66,0383	*За 10
	Азербайджанский манат 37,6588	Вон Республики Корея*** 54,7554	Казахстанский тенге** 16,4543	Норвежская крона* 69,8002	Турецкая лира 11,0759	64,6183	**За 100
	Армянский драм** 13,3657	Гонконгский доллар* 81,6055	Канадский доллар 48,2575	Польский злотый 16,4325	27,2506	43,2468	***За 1000
	Белорусский рубль 31,2076	Датская крона* 94,2219	Киргизский сом** 91,2687	Румынский лей 14,7660	26,3578	58,8641	****За 10 000
	Болгарский лев 35,9537	Доллар США 70,8111	Китайский юань* 63,8881	СДР 87,6682	82,2432		
	Бразильский реал 15,2267	Евро	Молдавский лей* 70,8111	Сингапурский доллар 46,3248	82,2432		
					Украинская гривна** 27,4799		
					Фунт стерлингов 65,8783		
					Чешская крона* 11,0759		
					Южноафриканский рэнд* 67,2506		
					26,3578		
					82,2432		
					27,4799		

ПАРЛАМЕНТ
В Госдуме рассказали о направлениях развития семейного права

КОДЕКС ДЛЯ ПАП И МАМ

Татьяна Замахина

Семейный кодекс, принятый еще в середине 90-х, не устарел, и основы его неизменны. Но точечные изменения законодателя признали необходимыми. В каких направлениях следует развивать семейное право, обсуждалось на парламентских слушаниях в Госдуме.

Комитет Госдумы по государственному и законодательству посвятил мероприятие 30-летию принятия Конвенции ООН о правах ребенка. Именно на основе этого документа был принят российский Семейный кодекс, напомнил глава комитета Павел Крашенинников. Он зарекомендовал себя как стабильный правовой акт, который «во многом смотрит вперед». Главные его положения остались неизменными — в первую очередь это ценности, связанные с традиционной семьей, добавил он.

Глава Комитета Госдумы по вопросам семьи, женщин и детей Тамара Плетнева подтвердила этот тезис. По ее оценке, законодатель успешно берет кодекс «от нападков». «Предлагают двух пап и ребенка считать семьей, но такого быть не может!» — привела пример Плетнева.

Кроме того, непременно с точки зрения профильного комитета инициативы о приравнивании сожителю к браку. Такие законопроекты вносились в Госдуму. «Но какой это брак? — возразила Плетнева. — Ведь никаких обязательств не

В семейном законодательстве необходима только точечная правка

возникает!» Она подчеркнула, что брак — это защита детей, и призвала россиян не соглашаться на сожителю.

Не пройдет и готовящаяся к рассмотрению инициатива об алиментках, рассчитывает глава комитета. Речь о взыскании твердой платы с алиментщиков в размере прожиточного минимума. Плетнева призвала подумывать об отцах, которые получают небольшие зарплаты. «Например, 15 тыс. рублей. Что — все 15 отдавать?» — недоумевает парламентарий.

Участники парламентских слушаний, впрочем, согласны, что не затрагивающие «основы» изменения в семейном законодательстве нужны. Так, готовятся к принятию большой блок изменений, касающихся имущества супругов. Крашенинников рассказал о двух главных «проблемах», которые помогут заполнить внебюджетный фонд. Инициатива — вернуть недавно законченный на эту тему. Дело в том, что под имуществом супругов понимаются конкретные объекты, а про долги «забывается». Другой распространённый случай — когда семейная пара, приобретая недвижимость, записывала ее на одного супруга. «Потом в случае неурядиц это порождает споры и разногласия», — констатировал депутат.

Изменения ожидаются в сфере борьбы с бытовым насилием — над этим работают и депутаты, и сенаторы. Этот вопрос не должен замыкаться только на изменении УК и КоАП, подчеркнул Крашенинников. Бытовое насилие — это комплексная проблема, и борьба с ней, уточнил парламентарий, требует действий со стороны компетентных органов, включая социальные службы и полицию. А также — принятия нормативных актов, не только уголовно-правового характера, добавил депутат.

Тамара Плетнева тоже рассказала о некоторых необходимых точечных изменениях. Например, надо убрать лишнюю бюрократию из сферы регистрации браков, а также сделать саму процедуру «поинтереснее» для молодоженов. «Не просто марш Мендельсона», — пояснила депутат.

— За изменениями в семейном законодательстве следите на сайте rg.ru/sujte/4225

ПРЕЗИДЕНТ Владимир Путин подвел итоги работы саммита БРИКС

Фактор стабильности



Айсель Герейханова, Бразилия

Президент РФ Владимир Путин на пресс-конференции подвел итоги саммита БРИКС (неформальное объединение пяти стран — Бразилия, Россия, Индия, Китай и Южная Африка), который завершился в столице Бразилии в конце прошлой недели. Глава государства рассказал о растущей роли стран этого объединения в мире, прокомментировал волнения в Латинской Америке, ответил на вопросы о перспективах встречи с президентом США и оценил перспективы нового газового контракта с Украиной.

Будущее БРИКС: роль объединения будет только расти

На пресс-конференции Владимир Путин назвал БРИКС фактором стабильности не только в политике, но и в мировой экономике — поскольку это объединение «выступает за открытые рынки, против любого вида протекционизма». По словам российского лидера, в этом году БРИКС уже обошел страны «семерки» по объему ВВП по паритету покупательной способности на 12 процентов. По прогнозам на следующий год, объединения будет плюс 50 триллионов по сравнению со странами «семерки». «В мире роль и значение БРИКС, безусловно, будут расти», — подчеркнул президент.

В следующем году Россия будет председательствовать в «пятерке», и саммит пройдет в Санкт-Петербурге. Путин сообщил, что на него также будут приглашены страны Евразийского экономического союза и СНГ.

Разоружение касается всех

В Бразилии Владимир Путин провел переговоры с лидером КНР. Журналистов интересовало, как господин Си Цзиньпин смотрит на возможность заключения трехстороннего соглашения с Россией и США о сокращении вооружений. Российский президент ответил, что в таком случае можно подключать к процессу и Францию, и Великобританию, «другие страны, которые вроде

АКЦЕНТ

В этом году БРИКС уже обошел страны «семерки» по объему ВВП по паритету покупательной способности на 12 процентов

как и не признаны в качестве ядерных держав официально, но все в мире знают, они этого не скрывают, что они таковыми являются». «Ведь невозможно себе представить ситуацию, когда кто-то будет что-то снижать, а другие будут бесконтрольно наращивать», — подчеркнул президент. Путин также напомнил о позиции МИД КНР: «Китайское руководство считает, что пока не настало время, когда нужно было бы Китаю принимать участие в этих переговорах».

Протесты в Латинской Америке: расчет на здравый смысл

Российский президент также дал свою оценку волнениям в Латинской Америке. Путин заявил, что надеется на здравый смысл политиков в этих странах, что «ответственность за положение граждан своих государств возлагается над личными или групповыми политическими партийными амбициями».

Он также добавил, что Россия выступает категорически против прямого вмешательства в дела Венесуэлы. По словам Путина, у кризисных ситуаций в странах латиноамериканского региона существуют свои причины, и в основе всегда лежат проблемы социально-экономического характера. При этом, по его мнению, «есть и элементы вмешательства извне, но они всегда возникают там, где есть внутренние сложности».

АКЦЕНТ

В этом году БРИКС уже обошел страны «семерки» по объему ВВП по паритету покупательной способности на 12 процентов

Отдельно Путин остановился на ситуации в Боливии. По его мнению, страна находится на пороге хаоса. «Практически власти нет. Безвластие. Вообще напоминает Ливию», — прокомментировал глава государства. Он также подчеркнул, что, кто бы ни пришел к власти в Боливии, Россия готова сотрудничать с теми, кто получит легитимный мандат со стороны народа.

Встреча с Трампом: ждем юбилей Победы

В ближайшее время лидеры России и США не планируют отдельную встречу, заявил Путин на пресс-конференции, но если Дональд Трамп приедет в Москву на 9 Мая, на юбилей Победы, то, конечно, такие переговоры пройдут. Президент России также подчеркнул, что полноразматривать переговоры не зависит от помпезности встречи, а зависит от открытости и желания выйти на обсуждение

ключевых вопросов двусторонних отношений. «Мы к этому готовы. Если Соединенные Штаты также будут готовы к этому, то тогда в этом смысле и в этом случае хорошие переговоры возможны», — заключил он.

Сирия — задачи выполнены

Отвечая на вопросы журналистов по ситуации в Сирии, Владимир Путин заявил, что Россия выполнила те задачи, которые ставила перед собой, начиная там операцию. Он напомнил, что после того, как Россия начала активные действия по поддержке легитимного правительства в Дамаске, 90 процентов территории страны было освобождено от террористов. Путин также заявил, что правительство США и президент Дональд Трамп также внесли свой вклад в борьбу с терроризмом в Сирии, но нейтральную роль России в этом процессе. «До того как Россия пришла и приняла активное участие, все-таки международная коалиция в течение нескольких лет практически топталась на месте», — указал российский лидер.

Где искать счастье в Украине

Владимира Путина попросили прокомментировать инициативу экс-президента Казахстана Нурсултана Назарбаева, который предложил Владимиру Зеленскому и Владимиру Путину встретиться в Казахстане без участия других сторон. Путин в ответ подчеркнул, что сейчас о встрече с президентом Украины до «нормандского формата» речи не идет: нет смысла бежать на неподготовленные встречи. При этом российский лидер сказал, что согласен с подходом Назарбаева. «Он (Назарбаев. — Прим. «РГ») исходил из того, что Украина должна искать сча-

Владимир Путин: В мире роль и значение БРИКС, безусловно, будут расти.

стье не за морями. «За морем и телушка — полушка, но дорог перевоз», — рассказал Путин русскую народную поговорку. Глава государства также напомнил, что 31 декабря истекает срок действия закона об особом статусе Донбасса. Президент особо подчеркнул, что без согласования новых документов с ЛНР и ДНР ситуация может зайти в тупик.

Газовый вопрос: невозможен никакой реверс

В конце года также истекают контракты между «Газпромом» и «Нафтогазом», подписанные еще 10 лет назад. Российский лидер заявил, что есть риск прекращения транзита газа через территорию Украины. По его словам, Москва готова снизить цену на голубое топливо для Киева на 25 процентов при условии прямых поставок. Однако многочисленные иски «Нафтогаза» к «Газпрому» лишь обостряют ситуацию.

Говоря о реверсе газа на Украину из Европы, Путин заявил о невозможности данного процесса в принципе, назвав это полной чушью. «Хочу, чтобы всем было понятно: невозможен никакой реверс, газ не может в полтрубы течь в одну сторону, а в полтрубы — в другую. Чуть это, понимаете, «сапоги всмятку». Это нереально абсолютно», — подчеркнул президент РФ.

Еще один вопрос по цене на газ касался истекающего 31 декабря контракта с Белоруссией. Путин ответил, что тут переговоры идут по плану. «Я надеюсь, что до конца года мы этоотрегулируем», — пообещал он.

— Фото и видео на сайте rg.ru/art/1779795

ВИЗИТ Валентина Матвиенко: Власти Кубы благодарны России за поддержку в диалоге с Островом свободы

Галина Мисливская, Гавана

Россия и Куба намерены строить сотрудничество на равных, опираясь на многолетнюю дружбу двух стран и исходя из национальных интересов. Такой вывод можно сделать из прошедших в субботу переговоров спикера Совета Федерации Валентины Матвиенко с руководством республики. Председатель СФ побывала на Острове свободы с официальным визитом, который был приурочен к 500-летию кубинской столицы — Гаваны.

Плотность двусторонних контактов в последнее время заметно выросла, чуть более месяца назад на Острове свободы побывал премьер-министр России Дмитрий Медведев, в конце октября Москву посетил президент Кубы Мигель Диас-Канель Бермудес.

Делегация Совфеда на Кубе приняла очень радужно и на самом высоком уровне. «Состоялись очень содержательные переговоры со всем политическим руководством Кубы», — рассказала Валентина Матвиенко журналистам после встреч с президентом республики, первым секретарем ЦК Компартии Раулем Кастро и вице-премьером Рикардо Кабрисасом. По ее словам, власти республики благодарны России «за неизменную солидарность, за поддержку и помощь Кубе». Кстати, президента России ждут в Гаване в удобное для него время, такое приглашение уже было сделано, сроки визита согласовываются по дипломатическим каналам.

На встречах с политическим руководством Кубы члены российской делегации обсудили «все комплексные многоплановые отношения между Россией и Кубой, ход реализации крупных совместных проектов», в том числе планы реконструкции кубинских железных дорог силами российских специалистов. Межправительственное соглашение уже подписано, но еще не ратифицировано кубинской стороной. «Вице-премьер пообещал мне, что он проследит, чтобы как можно быстрее были завершены внутригосударственные процедуры», — сообщила Матвиенко.

«О нашей заинтересованности развивать взаимовыгодное сотрудничество с Кубой говорит намерение России принять долгосрочный план развития межгосударственных отношений до 2030 года с учетом плана социально-экономического развития до 2030 года, принятого правительством Кубы», — отметила она, добавив, что и сейчас «дела идут неплохо» — по итогам прошлого года более чем на 30 процентов вырос объем взаимного товарооборота, намечены новые направления сотрудничества в сфере энергетики, промышленности, сельского хозяйства, фармацевтики, биотехнологий.

Валентина Матвиенко особо подчеркнула, что возвращаясь на Кубу, Россия «намерена вести диалог на взаимовыгодной основе, так, чтобы это было выгодно обеим сторонам и было не в ущерб другим». За последние 20 лет Москва и Гавана сумели сохранить взаимное уважение и симпатию. «История наших отношений — это хороший фундамент для укрепления нашего сотрудничества как стратегических партнеров», — отметила спикер, добавив, что Куба, несмотря на санкции и прочие обстоятельства, строго выполняет свои обязательства, в том числе финансовые, перед Россией, также стремится к диалогу на равных.

Собеседники не могли обойти вниманием ситуацию в Боливии. Кубинские руководители, в том числе самый опытный политик страны Рауль Кастро, по словам Матвиенко, разделяют мнение России о том, что переходные власти Боливии должны обеспечить прозрачную процедуру формирования новых властей страны и не допустить внешнего вмешательства в дела государства.

Визит делегации Совфеда был приурочен к 500-летию кубинской столицы, которое отмечалось 16 ноября. Гости из Москвы приехали не с пустыми руками. Одним из пунктов праздничной программы стало открытие здания Капитолия после реставрации. Купол здания виден из многих точек Гаваны. Теперь он засияет по-новому — русским золотом.

Несколько лет назад кубинские парламентарии попросили Валентину Матвиенко помочь в реставрации народной власти республики. Купол Капитолия нуждался в ремонте и новом золотом покрытии. «Мы как ответственные люди сразу отреагировали и посчитали это хорошей идеей», — вспоминает глава Совфеда. Она посетовала, что на ремонт купола ушло много времени, поскольку пришлось преодолеть «российскую и кубинскую бюрократию» — подписывать межправительственное соглашение, давать особый статус реставраторам, определять стоимость объекта, подобрать команду. «Были собраны лучшие реставраторы со всей России», — подчеркнула спикер.

«Мы хотели бы отметить ваш весомый вклад в реставрацию, восстановление красоты этого здания, которое является национальным достоянием Кубы», — сказал спикер Национального ассамблеи Эстебан Ласо Эрнандес в ходе встречи с Валентиной Матвиенко. «Это подарок от России дружественному кубинскому народу, подарок столице Кубы Гаване в честь ее юбилея», — заявила председатель СФ.

Еще одним подарком Гаване стал приезд звезд Мариинского театра и балета Бориса Эйфмана, которые выступили с гала-концертом и дали мастер-классы по балетному искусству в рамках Дней Санкт-Петербурга. Кроме того, в кубинской столице прошла фотовыставка «Застывшая музыка Санкт-Петербурга» и другие мероприятия, приуроченные к юбилею.

В планах России и Кубы есть еще один культурный проект — открытие в Гаване филиала Русского музея. По словам Валентины Матвиенко, здание уже выбрано, но требует реставрации. Российские музейщики в ближайшее время займутся оценкой его состояния и составлением перечня ремонтных работ. Глава Совфеда попросила кубинского коллегу оказать им содействие.

Власти республики благодарны России за неизменную солидарность и поддержку

За последние 20 лет Москва и Гавана сумели сохранить взаимное уважение и симпатию

ПОГОНЫ НЕ ИГРУШКА

1 ← Например, недавно был обнаружен проект, устанавливающий оклады для судебных приставов.

Предлагаются такие цифры: оклад судебного пристава-исполнителя, старшего лейтенанта службы принудительного исполнения, составит около 27 тысяч рублей. Директор Федеральной службы судебных приставов, генерал-полковник по званию, будет получать 69 тысяч 680 рублей.

Естественно, это так называемые голые оклады по званию и по должности, в реальности офицеры ведомства будут получать больше, так как к окладам положены различные надбавки. Например, у тех, кто будет служить в Москве и Санкт-Петербурге, оклады автоматически вырастут на 10 процентов. В целом, как сообщалось ранее, по расчетам экспертов, средний оклад судебных приставов в 2020 году вырастет с 49,1 тысячи рублей до 58,1 тысячи рублей.

Предельную штатную численность сотрудников органов принудительного исполнения предлагается установить в количестве 61 810 человек. Это те люди, которые будут носить офицерские погоны. Еще около 13 тысяч должностей в ведомстве смогут занимать гражданские служащие.

«Принятый закон позволит повысить социальную защищенность сотрудников службы судебных приставов, а значит, укрепит кадровый состав ведомства. Это позволит службе более эффективно решать возложенные на нее задачи», — подчеркивает председатель правления Ассоциации юристов России Владимир Груздев. — Закон детально регламентирует порядок прохождения службы судебными приставами и повышает статус сотрудников ведомства».

Многие эксперты подчеркивают, что хотя служба судебных приставов перестает быть чисто гражданской структурой, она не превращается в копию МВД. Но при этом сотрудники ведомства становятся настоящими офицерами-правоохранителями.

Кандидаты будут проходить психологические тесты, а в некоторых случаях отвечать на полиграфе

Повышаются и требования к судебным приставам. Кандидаты на службу будут проходить и медицинскую комиссию, и психологическое обследование.

Любопытно, что если у претендента будет какой-то чиновничий стаж, его дополнительно проверят на склонность к злоупотреблению полномочиями. Тесты покажут, не опьяняет ли человека власть, не любит ли путать свой карман с государственным.

В целом, в ходе психологического отбора будет проверяться уровень общего интеллектуального развития кандидата, способности к логическим суждениям и умозаключениям, а также к четкому изложению информации в устной и письменной формах.

Важны для человека в мундире также эмоциональная устойчивость, уравновешенность, умение контролировать свое поведение. Эмоционально незрелые в ведомстве не ждут.

По итогам обследования кандидату присвоят одну из четырех категорий. Первая — рекомендуется в первую очередь. То есть человек не просто подходит, а подходит без вопросов.

Вторая и третья категории — человек в принципе рекомендуется, но кандидатура не идеальная. При этом важное условие, чтобы человек попал в одну из трех категорий: у человека не должно быть никаких факторов риска типа пристрастия к азартным играм, алкоголизма и прочее.

Четвертая категория — не рекомендуется. То есть претендент совсем не подходит ведомству.

С результатами обследования человека знакомят. У него есть право не согласиться с выводами психологов. Если что-то в заключении его смутит, он сможет подать жалобу.

«Для урегулирования разногласий по вопросам, касающимся проведения профессионального психологического отбора, руководителем федерального органа принудительного исполнения Российской Федерации формируется центральная комиссия по психологическому отбору», — сказано в проекте. ●

ФОРУМ Дмитрий Медведев пообещал поддержку региональным театрам

Действующие лица



АЛЕКСАНДР КОРОЛЬКОВ

Владимир Кузьмин, Санкт-Петербург

Правительство подготовило трехлетнюю программу капитальной реконструкции театральных зданий в областных центрах. Кроме того, премьер-министр

Дмитрий Медведев принял решение выделить средства для того, чтобы привести в порядок региональные театры. Об этом глава кабинета заявил в пятницу в Санкт-Петербурге на VIII Международном культурном форуме.

Нынешний год объявлен Годом театра. В январе в стране запустили Всероссийский театральный марафон, который прошел от Владивостока до Калининграда, символическая эстафета передавалась через все 85 регионов — от одного к другому. «Семь миллионов человек смогли увидеть спектакли и их трансляции», — подчеркнул Медведев на встрече с деятелями культуры и искусства. «Свое 25-летие отменила Международная театральная олимпиада», — напомнил премьер. В

юбилейный год она впервые прошла в нашей стране. 78 театральных коллективов — 50 из них иностранные — дали представления в 22 российских городах.

Представители театрального сообщества просили этот успех как-то развивать. «Мы просим

АКЦЕНТ

Правительство выделит 1,5 миллиарда рублей на оснащение областных театров

нас не оставить театр и далее и предоставлять ему поддержку», — обратился к премьеру президент Международного комитета театральной Олимпиады грек Теодорос Терзопулос. У Дмитрия Медведева на это были готовы две хорошие новости. «Мы должны привести в порядок — если говорить о региональных центрах — материальную базу театров», — заявил он. Ранее правительство уже выделяло средства на закупку музыкальных инструментов, но любому театру необходим прочий реквизит, осветительное оборудование. «Мы выделим в самое

ближайшее время 1,5 млрд рублей для областных театров на эти цели», — сообщил Медведев. Вторая составляющая работы по помощи региональным театрам будет направлена на реконструкцию зданий. «Их надо отремонтировать, тем более что мы сейчас такую программу ве-

деем по другим социальным объектам», — заметил премьер-министр. «Хочу, чтобы мои коллеги проработали вопрос о создании трехлетней программы по модернизации, по капитальной реконструкции театральных зданий в областных центрах, — обратился он к членам правительства. — Я думаю, что это будет очень-очень полезно. У нас таких театров около 50, и если их привести в порядок, то это будет, по сути, визитная карточка наших регионов».

Премьер не во всем был безоговорочно согласен с театральными деятелями. Ректор ГИТИС

Григорий Заславский попросил подумать о том, чтобы для некоторых существующих профессий второе высшее образование было бесплатным. «К режиссуре, драматургии, композиторству люди приходят в середине своей жизни», — привел он свои доводы. Сейчас же для получения такого второго высшего государство выделяет всего 20 грантов, которые, по словам Заславского, не решают проблемы. «Общие принципы менять нельзя», — ответил на это Медведев. «Второе образование человек получает уже в зрелом возрасте, понимая, для чего оно. Но где-то, наверно, можно такие гранты использовать. Давайте подумаем, о каком количестве людей может пойти речь».

Премьер-министр также пообещал помочь молодым артистам в их отношениях с армией. «Дело в том, что у нас некоторое время назад была отменена отсрочка от армии для деятелей культуры — музыкантов и танцовщиков», — обратился к нему ректор Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой Николай Цискаридзе. Часто, между тем, как студент окончил училище и попал в театр, когда его оформили, проходит два-

три месяца, рассказывал он. В этот период их могут призвать. «Но если была бы отсрочка для них и так далее, не было бы такого момента», — полагает Цискаридзе. — А в регионах у некоторых театров квоты: они двум могут дать, а остальным нет. Это очень сложная вещь, особенно для музыкантов и танцовщиков».

Дмитрий Медведев подтвердил, что все студенты должны отучиться полностью, процесс не должен разрываться. «Но вы правы, может быть, существуют какие-то ситуации, когда речь идет о паузах и так далее. Надо просто посмотреть, как это все складится», — предположил он. В качестве одного из вариантов он назвал совместные решения по линии Минобрнауки, Минобороны и Минобразования. «Такое поручение я тоже прошу подготовить, и я его подпишу», — пообещал председатель правительства. ●

— Подробнее о культурном форуме в Санкт-Петербурге читайте на сайте rg.ru/sujet/6304

ПРОДУКТЫ Правительство вводит маркировку молочных продуктов

Масло закодировалось

Алена Узбекова

С 1 июня 2020 года решением правительства будет введена маркировка ряда молочных продуктов — молока и сливок, кефира, йогуртов, молочной сыворотки, сливочного масла, сыров, творога. Минсельхоз и минпромторг уже утвердили методические рекомендации по проведению эксперимента по маркировке.

Действующая система электронной ветеринарной сертификации «Меркурий» контролирует производство и обращение животноводческого сырья и продукции, останавливает фальсификат и контрафакт. «Маркировка может дополнить эту систему, повысив уровень прослеживаемости от производителя до при-

лавки», — отметил министр сельского хозяйства Дмитрий Патрушев.

Документ закрепляет основы и порядок маркировки, а также способы взаимодействия участников эксперимента с системами ГИС «Маркировка» и ФГИС «Меркурий». «Интеграция двух систем минимизирует издержки бизнеса, который сможет работать в режиме «единого окна», а также обеспечит сквозную прослеживаемость молочной продукции «от фермы до прилавка», что даст потребителю уверенность в легальности товара», — сообщил глава минпромторга Денис Мантуров.

Однако молочный бизнес, который сначала активно выступал за проведение марки-

ровки, теперь считает «недопустимым» ее введение до проведения «оценки целесообразности». «В молочной отрасли сотни форматов упаковки и больше десятка тысяч заводов, которые не в состоянии переоснастить производство и перестроить процессы ни до 1 июня, ни до 1 декабря 2020 года», — сообщили в Национальном союзе производителей молока («Союзмолоко»). По подсчетам объединения, введение маркировки потребует 25 млрд рублей на покупку оборудования для нанесения маркировки и еще 20 млрд рублей ежегодно на покупку кода для каждой упаковки. «При этом доля контрафакта (произведенного с нарушением прав на интеллектуальную собственность, в том числе

торговую марку) на молочном рынке составляет 0,01%, или несколько сотен миллионов рублей», — сообщили в «Союзмолоко». В объединении считают, что для борьбы с фальсификатом и контрафактом хватит «Меркурия».

Система «Меркурий» ежедневно вычисляет недобросовестных производителей и схемы незаконной продажи. Выявлены сотни фантомных фирм, а некачественные товары изымаются из оборота. «Потребители вправе запрашивать в точке реализации продукции сопроводительные документы на нее. На них будут указаны QR-код и 32-значный идентификатор. Отсканировав код или введя идентификатор на публичном сайте mercury.vetr.ru, можно увидеть

всю цепочку документов, которая сопровождала продукт на пути от производителя до реализации», — рассказали в Россельхознадзоре.

Фальсификация помимо вреда для потребителей и добросовестных компаний еще и наносит ущерб государству. «НДС на молочную продукцию составляет 10%, а на белково-жировую — 18%. Выдавая фальсифицированные растительными жирами продукты за качественные молочные товары, компании уплачивают налог на 8% меньше, чем обязаны», — подчеркивают в Россельхознадзоре. ●

— «РГ» выяснила, как изменились правила продажи молочной продукции rg.ru/art/1727488

ОБРАЗОВАНИЕ

Преподаватели вузов предложили учредить профессиональный праздник

Золото высшей школы

Татьяна Замахина

Члены и эксперты общественной организации «Лига преподавателей высшей школы» представили свои предложения в сфере развития высшей школы на конференции в Общественной палате. Среди инициатив — учредить День работника высшего образования. Да и повод у самого мероприятия был праздничным — отраслевое событие наградило более 250 преподавателей вузов, которые были признаны лучшими по итогам конкурса.

Название конкурса говорит само за себя — «Золотые имена высшей школы». Цель проекта — повысить престиж профессии и создать дополнительные стимулы к повышению качества образования, обмену опытом. Конкурс проводится при поддержке Фонда президентских грантов второй раз. С 2017 года в нем уже приняли участие 1 285 преподавателей 177 вузов из 70 регионов страны.

По рекомендации вузов и научных учреждений в рамках конкурса отбираются самые достойные педагоги. Критерии — личный успех, достижения в учебном процессе с применением новейших методик. Высшая школа

Необходимо повысить статус преподавателя вуза в обществе

при помощи этого конкурса представляет обществу своих лучших преподавателей. «Самому почетному победителю — 92 года, самому молодому — 27», — рассказала руководитель проекта профессор Елена Ляпунова. То есть наряду с мэтрами университетов в числе победителей можно увидеть и молодежь, что дает надежду на продолжение традиций высшей школы с одновременным внедрением инноваций.

Десять номинаций конкурса охватывают основные направления деятельности вузов. Это наука, подготовка кадров, учебная, воспитательная работа, профориентация, инновации, организация практик и олимпиад, а также международная деятельность. Важно, что работа с участниками проекта не ограничивается конкурсом, рассказала руководитель проекта. Победители и участники читают лекции, делятся своим опытом с коллегами, проводят научные исследования.

Имена 258 победителей будут занесены в Книгу почета преподавателей вузов РФ. А в перспективе победа в проекте может войти в систему оценки эффективности вуза и работы самого преподавателя. С такой рекомендацией «Лига» намерена обратиться в Минобрнауки.

Зампред Комитета ГД по образованию и науке Любовь Духанина в своем обращении к преподавателям подчеркнула, что их работа — вершина образовательного развития человека. А первый зампред Комиссии по развитию образования и науки Общественной палаты РФ Людмила Дудова отметила, что победителям конкурса удастся «держать марку» в затнужившемся переходный период для высшей школы. Ведь нельзя сказать, что все проблемы полностью решены и можно полностью отдать себя работе со студентами, признала она.

Трудности преподаватели вузов как раз и обсуждали на конференции, которая состоялась наряду с награждением. Как уже было отмечено, одна из рекомендаций, которая вошла в проект резолюции, касалась учреждения профессионального праздника. Это должно послужить повышению статуса преподавателя вуза в обществе, отметили в «Лиге».



Елена Ляпунова: Высшая школа при помощи этого конкурса представляет обществу своих лучших преподавателей.

Другие тезисы документа, а также выступления были не столь праздничными — преподаватели открыто говорили о проблемах. Одна из главных — чрезмерное бремя бюрократической работы профессорско-преподавательского состава. Учебному процессу мешает засилье нормативной учебно-методической документации. Частое изменение формальных требований нормативов, ФГОСов, увеличивает количество «бумажных» трудозатрат, «убивает» творческую авторскую компоненту при создании учебного курса. В связи с этим представители высшей школы намерены обратиться к законодателям с призывом направить регуляторную гильотину против лишней процедуры.

Из других важных проблем, отмеченных участниками конференции, — необоснованные требования к результатам труда педагогов. В показателем оценки эффективности вузов заложено наращивание публикаций в иностранных научных журналах. Это, по мнению педагогов, ставит в неравные условия ученых и создает предпосылку утечки ценных научных данных, создавая угрозу национальной безопасности.

На конференции подробно говорили и о теме возросшей учебной нагрузки на преподавателей. Обсуждали и проблемы с подготовкой кадров. В связи с этим профильному министерству рекомендуется создать национальную систему повышения квалификации, что предполагает проведение курсов за бюджетные средства.

В «Лиге» предложили решать указанные проблемы путем совместной работы с органами власти. Для этого, среди прочего, рекомендовано привлекать профессиональное сообщество в качестве экспертов при разработке, оценке и согласовании законопроектов. ●

Российская Газета

ОФОРМИ
ОЗНАКОМИТЕЛЬНУЮ
ПОДПИСКУ

на издания
«Российской газеты»!

Подробности ищи в разделе «Акции»: rg.ru/subs

*Январь 2020 г. Срок действия акции 11 – 21 ноября 2019 г.
Подробную информацию об организаторе, правилах проведения акции, количестве призов, скидок, сувениров, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по телефону контакт-центра: 8 (800) 100-11-13 (звонок бесплатный по России), 40 «Издательство «Российская газета», ОГРН 1057714039228, 127137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4.



РЕКЛАМА 16+

ИНФРАСТРУКТУРА МЦД повысят доступность общественного транспорта для более чем 4 млн жителей столицы и области

Прибытие по московскому времени

Павел Арсеньев

В столице готовятся к запуску Московских центральных диаметров (МЦД) в конце ноября. Эти железнодорожные линии будут работать в режиме наземного метро.

По данным департамента транспорта Москвы, их общая протяженность составит 132 км. На этих диаметрах будет работать 57 станций, количество которых впоследствии увеличат до 66. С 19, а в будущем с 27 станций можно будет сделать пересадки на метро, Московское центральное кольцо (МЦК) и радиальные направления железных дорог. Всего — поэтапно до 2025 года — планируется пустить в эксплуатацию пять МЦД.

Первые МЦД свяжут Одинцово и Лобно, Нахабино и Подольск, сократят время в пути и сделают общественный транспорт доступнее для более 4 млн жителей Москвы и области. Они позволят снизить нагрузку на 6 линий метро до 12%.
—Цель проекта — улучшение качества транспортного обслуживания, — рассказала «РГ» доцент Высшей школы урбанистики имени А.А. Высоковского Мария Рожкова. — Принципиальное отличие заключается в организации тактового движения. Это означает, что поезда будут ходить с одинаковым интервалом. Пассажиры станут проще — не нужно запоминать расписание движения электропоездов.

Комплексную программу обновления транспорта, в том числе железнодорожного, столичные власти запустили около 10 лет назад. За это время для города было закуплено 2076 вагонов, что позволило на 56% обновить их парк. Скептики не верили в успех железных дорог в Москве, ссылались на крутовую специфику застройки города. Но обновленная с их помощью транспортная система становится еще одной визитной карточкой столицы.

МЦД — это уникальный мегапроект, который реализуют совместно правительство РФ, Министерство транспорта РФ, правительство Москвы, правительство Московской области, ОАО «РЖД», ГУП «Московский метрополитен», АО «Центральная ППК» (последнее выступит оператором первых двух диаметров). Городские электропоезда пойдут по действующим наземным железнодорожным линиям. Первые сквозные маршруты улучшат транспортную доступность более десятков районов Москвы, и подмосковных городов, в свыше 200 предприятий, на которых трудятся свыше 200 тысяч человек.

—Москва такой проект не требует, — считает директор Центра исследований транспортных проблем мегаполисов НИУ ВШЭ Константин Трофименко. —Целесообразно создавать линии городских наземных перевозок там, где имеются железнодорожные пути. Многие из них или не используются, или загружены частично.

При этом не нужны большие затраты на строительство, ведь пути уже есть — потребовалась только их модернизация. Кроме того, пути проходят через промышленные районы. Появление там скоростного наземного сообщения, а также современных станций (РЖД совместно с городскими властями проводит реконструкцию остановочных пунктов и станций МЦД на территории Москвы и Подмосковья, в том числе с учетом устройств комфортабельных пересадок на другие виды транспорта) подстегнет их развитие.

—Станции расположены удобно, добираться до них быстро и комфортно, что привлекает потоки людей, — говорит Константин Трофименко. —Это станет стимулом для создания рабочих мест, например, за счет появления в этих узлах новых деловых центров.

Всего с вводом первых диаметров в поездах появится свыше 900 тысяч новых пассажирских мест в сутки.

—Во всех крупных городах существует массовый спрос на перевозки, на быстрое перемещение из одной точки в другую, — говорит Мария Рожкова. —В этом заключается преимущество проекта МЦД для жителей Москвы и Московской области, которые регулярно пользуются данными направлениями.

По маршрутам, в смешанном режиме с обычными электричками, будут курсировать электропоезда «Иволга». Они спрое-

ктированы и собраны в России (свыше 90% компонентов — российского происхождения) и не уступают лучшим мировым аналогам, а по многим параметрам превосходят их. Высоко оценил «Иволгу» и мэр Москвы Сергей Собянин, проверивший готовность МЦД к запуску. Столица выступила заказчиком. «Мы заложили самые высокие требования к этому поезду», — констатирует Сергей Собянин.

—Стоит отметить важность сотрудничества отечественных производителей и столичных властей в реализации этого проекта, — говорит Константин Трофименко. —Было дано четкое задание: необходим новый современный городской поезд с определенными характеристиками, в том числе по уровню комфорта. Это задание было выполнено, и поезд «Иволга» уже понравился пассажирам.

«Иволга» выпускается Тверским вагоностроительным заводом АО «Трансашхольдинг» (ТМХ). Это на 100% российская разработка, что важно для импортозамещения. В производстве поезда так или иначе заняты около 25 тысяч человек как на заводе в Твери, так и в других городах.

Эксперты считают, что этот проект открывает новый этап развития транспортного машиностроения: поезд разработали для массовых городских и ближних пригородных перевозок на небольшие расстояния, с частыми остановками — это новое направление в отрасли.

По первым линиям МЦД будут курсировать электропоезда «Иволга»

—Успех проектов, реализуемых «Трансашхольдингом», демонстрируют, прежде всего, положительные отзывы пассажиров, — считает гендиректор ТМХ Кирилл Липа. —Его стимулировало тесное сотрудничество с нашими партнерами — администрацией Москвы и Подмосковья, РЖД и «Центральной пригородной пассажирской компанией», которые всегда стремятся к развитию и ставят амбициозные задачи.

Кстати, одна из задач МЦД — позволить пассажиру переходить с одного вида транспорта на другой и быстро добираться до места назначения. Разработчики «Иволги» это учли и расширили дверные проемы с привычных 1250 до 1400 мм. Решение помогло на 15% увеличить скорость пассажиропотока, что также окажет положительное влияние на качество жизни: как отметил Сергей Собянин, чем меньше времени человек проводит в дороге к месту работы или учебы и обратно, тем выше его экономический потенциал, производительность труда, тем лучше работает экономика, тем лучше чувствует себя человек.

В целом, поезд создан как единый бестамбульный состав, что сделает переходы из вагона в вагон комфортными даже в часы пик. Кресла оборудованы USB-розетками, в сивагонном составе их 490.

Обновлены маршрутные таблицы, установлены джухарусные поручни с мягкими подвесными ручками, а в переходах между вагонами — дополнительные вертикальные поручни. Между креслами имеются столики, карманы для полиграфии и мягкие панели, на которые можно облокотиться при передвижении стоя.

Транспортный комплекс столицы и далее будет наполняться высокими технологиями. В августе этого года, например, была представлена модернизированная версия поезда — «Иволга 2.0». Кроме того, в столице появятся разработанные ТМХ поезда ЭП2Д, поезда метро «Москва-2019» и низкопольные трамваи «Витязь-Москва».

Успешный опыт столицы открывает для отечественных производителей широкие возможности для экспорта. Например, продукция ТМХ уже представлена в Армении, Казахстане, Узбекистане и Азербайджане, а также за пределами СНГ — в Монголии, Венгрии и Болгарии. Холдинг начинает осваивать рынки Аргентины, ЮАР и Египта. ■

АВТО Сервисы совместных поездок узаконят

Кому повезет

Ольга Игнатова

Минтранс разработал законопроект о карпулинге — совместном использовании автомобиля с помощью онлайн-сервисов поиска попутчиков. Пассажиры поиска попутчиков. Пассажиры в плюс, потому что это дешевле, чем такси, водитель тоже в плюс, так как все равно едет в ту сторону.

Сейчас никакими законами такие перевозки не регламентируются, поэтому и претензии в случае оказания некачественной услуги предъявить некому. Опираясь на зарубежный опыт, предлагается ограничить величину компенсации, которую получает водитель. Ее размер не сможет превышать предельный порог, установленный правительством. Использовать для карпулинга можно будет только транспортные средства категории М1 (легковые автомобили для перевозки пассажиров и имеющие помимо места водителя не более восьми мест). Также будет ограничено количество поездок на одном и том же транспортном средстве в течение суток. Например, если поездка не превышает 100 км, то водитель сможет пару раз в день проехать с пассажирами по нужному маршруту. Если водитель собрался проехать до 500 км, то сможет он сделать это только раз в три дня.

Водитель сможет получать деньги от пассажиров только безналным способом. Это «позволит организовать соответствующий контроль и минимизировать возможность водителей превышать установлен-



Подвезти кого-нибудь за пару сотен будет нельзя, оплата услуг карпулинга станет только безналичной.

ный предельный размер оплаты», считают в минтрансе. Будут предъявляться и другие требования — как к самим водителям (например, наличие стажа вождения не менее двух лет), так и к машине (прохождение регулярного техосмотра). Транспортное средство водителя должно быть зарегистрировано на территории России.

Законопроект устанавливает, что агрегатор карпулинга заключает соглашение об информационном взаимодействии с уполномоченным федеральным органом исполнительной власти. Оно предусматривает обмен информацией для проведения проверок участников карпулинга. В то же время директор Института экономики транс-

спорта и транспортной политики НИУ ВШЭ Михаил Блинкин отмечает, что пока непонятно, кто и как будет контролировать агрегаторы карпулинга. И как понять, что в конкретной машине едут случайные попутчики, которые платят водителю за поездку, а не компания друзей? Предъявить водителю требования инспекторы ГИБДД смогут только при нарушении ПДД. Пока слабо проработан и вопрос о безопасности пассажиров, считает Блинкин.

«Есть два разных вида совместных поездок. Под карпулингом мы подразумеваем совместную кооперацию. Это, например, когда соседи каждый день ездят в одном направлении на работу и договариваются ис-

пользовать не пять машин, а одну. Экономят деньги на бензин, обслуживание, парковку. Такая кооперация не облагается налогами. Более того, местные власти еще и приоритет дают таким машинам, разрешая им ездить по определенным выделенным полосам. А вот сервисы типа BlaBlaCar — это уже европейское изобретение. Это так называемый райдринг — когда люди находят случайных попутчиков через определенные сервисы. Эти сервисы во всем мире жестко контролируются, в том числе и с точки зрения налогового законодательства», — подчеркивает Блинкин. ■

АКТУАЛЬНО Депутаты Мосгордумы работают над поправками в столичный бюджет

Алименты от столицы

Любовь Проценко

Мосгордуме продолжает работу над бюджетом Москвы на 2020 год и плановый период 2021—2022 годов. Документ, как уже сообщила «РГ», принят в первом чтении. Сейчас идет работа над поправками, а их, как отметил председатель Мосгордумы Алексей Шапошников, поступило 140 от депутатов, депутатских фракций и депутатского объединения «Моя Москва».

Напомню, что проект бюджета обсуждается очень подробно. До того, как этим занялись депутаты нового созыва на профильных комиссиях и заседаниях парламента, в городе прошли общественные слушания. В ходе их 1,1 тысячу предложений высказали москвичи. Участие в слушаниях мог принять каждый горожанин, которого это интересовало. И при этом он может быть уверен, что каждое из высказанных предложений станет предметом серьезного обсуждения для парламентариев, заметила председатель комиссии ОП Москвы по экономике, бюджету и перспективному развитию Надежда Косарева.

АКЦЕНТ

К социальной части бюджета относится самое большое количество внесенных поправок

Судя по документу, в 2020 году столица ожидает получить доходов около 2 триллионов 799 миллиардов рублей, а к концу последующей трехлетки — свыше 3 триллионов 356 миллиардов. Председатель общественной палаты Москвы Константин Ремчуков отмечает, что одна из важных особенностей проекта бюджета состоит в том, что большая часть расходов несут социальный характер. Благодаря такому подходу в городе меры соцподдержки получают 4,5 миллиона москвичей. Комментируя документ, председатель Мосгордумы Николай Губенко сказал: «В ходе обсуждения я не услышал ни одного возражения против цифр нового бюджета. И эксперты, и общественная палата отмечают его несомненные плюсы. В первую очередь речь идет о рекордных расходах на социальную сферу.

Считаю, что у нас нет оснований голосовать против таких целей». Тем не менее именно к социальной части бюджета относится самое большое количество внесенных поправок. Так, зампреда Мосгордумы руководитель фракции партии «Единая Россия» Степан Орлов предложил увеличить и проиндексировать выплаты семьям с детьми. «Сейчас это в законопроекте не предусмотрено — будем предлагать выделить на эти цели 2–3 млрд рублей, что позволит проиндексировать выплаты на 5–7%», — сказала он. Как сообщила Елена Николаева, глава постоянного депутатского объединения «Моя Москва», они подтолкнули ко второму чтению ряд поправок, касающихся развития спортивной инфраструктуры, сферы молодежной и социальной политики, реновации. Дополнительные меры социаль-

ной поддержки депутаты предлагают предусмотреть для уязвимых категорий граждан. Например, увеличить ассигнования на выплаты пособий семьям с детьми, на выплаты новой льготной категории «дети войны». Для помощи детям в неполных семьях предлагают создать алиментный фонд Москвы. В Москве, как выяснилось, порядка 180 тысяч человек уклоняются от исполнения своих родительских обязанностей. Увеличение финансирования программы социальной поддержки москвичей на 2 млрд 740 тыс. рублей даст возможность поддержать детей из таких семей из специально созданного алиментного фонда. А сам фонд депутаты считают необходимым наделять правом взыскивать с уклоняющихся деньги, которые они задолжали, и перечислять их в бюджет города с учетом процентов за пользование чужими средствами в соответствии с законодательством РФ. Детям адресованы поправки депутата Сергея Митрохина. Он считает необходимым повысить социальные выплаты, размеры которых либо выросли либо выросли незначительно по сравнению с прошлым годом. ■

Дачам нашли замену

Участки в садах и парках предлагается сдавать в аренду на один сезон. Однако ландшафтный дизайнер Наталья Бендер полагает, что это сразу убивает всю идею на корню: «За один сезон невозможно создать практически никакой композиции». Ее коллеги отмечают, что такое ограничение сразу лишает садоводов множества возможностей — выращивать розы, пионы, любые многолетники. Если же говорить об огородничестве, то польза огурцов и петрушки, полученных с грядки в центре города, оказывается весьма сомнительной. А ведь предложение об обеспечении населения доступными «зеленым» досугом и организации подобных «садоводств-коммун» касается именно крупных городов — в качестве примера привели Москва, Санкт-Петербург, Новосибирск, Севастополь.

По мнению главного хранителя парка Государственного музея-заповедника «Царское Село» Ольги Филипповой, для Петербурга огороды в парках неприемлемы прежде всего еще и потому, что большинство пар-

ков Северной столицы — произведения искусства. «Именно парки Царского Села так долго период садоводства и огородничества уже происходили», — рассказала она корреспонденту «РГ». — Это случилось сразу после революции, в период национализации, то есть с 1918 по 1921 годы. И документально зафиксировано, какой ущерб это принесло паркам как объектам культурного наследия. Инициатива была признана калечащей, причем совершенно официально — наркомом просвещения Луначарским».

Хранитель подчеркивает, что парки — неотъемлемая часть культурного кода, национальной гордости России, и никто не имеет права уродовать их, даже с благой целью. Отметим, что для Петербурга инициатива может иметь и отчасти трагический оттенок — в городских парках разбивали огороды во время блокады.

Голландия, открытого несколько лет назад после масштабной реконструкции бывших корабельных складов Петра Первого. Инициатива могла бы иметь право на существование в районе новостроек, считает Ольга Филиппова.

КОММЕНТАРИЙ

Илья Пономарев, член президиума Общественного совета при Министре России:
—Идея создания в больших городах своего рода зон общения с природой имеет значительный опыт реализации в различных формах. Не очень, правда, ясно, для чего вносить для этого изменения в законодательство.

Формирование именно огородов для выращивания овощей и зелени может стать интересной формой городской активности. Но надо учитывать многие нюансы: экологические и санитарные ограничения, иные вопросы, присущие городскому пространству. Разумеется, неприемлемо введение такой формы в парки, тем более в исторические парковые ансамбли. Зато формирование новых озелененных пространств спальных районов вполне реально. Стоит вспомнить программу «Крыши Парижа», когда на кровлях были размещены значительные площади озеленения, совмещающие функции локальной рекреации и зон общественной активности. Единственное, что хотелось бы отметить в связи с инициативой депутата, это явная утрата градостроительного регулирования на муниципальном уровне. Что является, на мой взгляд, системной проблемой, существенно ограничивающей возможности создания реальной комфортной среды в наших городах.

Подготовила **Ольга Бухарова**

Сезон охоты за процентами

На заседании 25 октября Банк России понизил ключевую ставку до 6,5% годовых (сразу на 0,5 процентного пункта, такого решительного шага снижения не было почти два года). Главная причина — более быстрое торможение инфляции, чем прогнозировал ранее ЦБ. В начале 2020 года она может опуститься и вовсе ниже 3%, что позволит Банку России продолжать снижать ключевую ставку. Это приводит к удешевлению и кредитов, и вкладов, правда, ставки по последним банки снижают гораздо быстрее.

При дальнейшем смягчении Банком России денежно-кредитной политики ставки по потребительским кредитам могут упасть на 0,5 процентного пункта к началу 2020 года, допускает старший аналитик рейтингового агентства НКР Егор Лопатин.

Вероятное снижение ставок не должно вылиться в бум необеспеченного кредитования: ЦБ борется с закредиванностью фицил. Так, с 1 октября ЦБ усложнил банкам выдачу необеспеченных потребкредитов, введя показатель предельной долговой нагрузки (ПДН). Если банк выдает клиенту с высокой ПДН необеспеченный кредит, он должен досоздать по ней резервы (чем выше нагрузка, тем выше и резервы, это стимулирование выдан давлением на капитал).

По данным Банка России, к 1 октября уровень долговой нагрузки населения составлял 10,6%, это максимум с 2012 года. Однако показатель складывается еще из ипотечных заемщиков, без них, только с получателями необеспеченных кредитов, показатель составлял бы максимум 9,3%, уточняли в ЦБ.

На фоне мер ЦБ по охлаждению рынка некоторые банки повысили ставки по потребкредитам, но это, вероятно, разовая акция и в дальнейшем ставки будут снижаться, говорит Лопатин. Однако пока ни аналитики, ни представители банков не берутся оценить влияние этих мер на выдачи новых потребительских кредитов — по их словам, прошло еще мало времени.

Как сообщил представитель Совкомбанка, регуляторные меры отразились в основном на банках, специализирующихся на необеспеченном потребительском кредитовании и имеющих ограничения по доступу к капиталу — их активность снижается. На универсальные банки введение ПДН существенного влияния не оказало, утверждает он. По словам представителя Ак Барс банка, динамика выдачи потребкредитов в банке с октября пока не изменилась. Ранее зампрезидента-председателя правления банка ВТБ Анатолий Печатников говорил, что регуляторные меры ЦБ серьезно охладят рынок: в 2020 году в два раза сократится прирост задолженности граждан перед банками. ■

—Читайте на сайте: Эксперты рассказали, на что не стоит брать кредит rg.ru/art/1752124

СТАТИСТИКА Росстат протестирует использование данных Пенсионного фонда и ФНС

Правила деления

Игорь Зубков

В 2020 году Росстат запустит пилотные проекты по использованию огромных массивов данных Пенсионного фонда РФ и Федеральной налоговой службы вместо и в дополнение к традиционным данным обязательной отчетности.

Росстат хочет сделать статистику более точной, оперативной и менее обременительной для предприятий: ряд статистических форм, которые они регулярно обязаны предоставлять, может быть отменен. Росстат уже несколько лет получает данные Банка России, с этого года — и данные минерного, а теперь планирует подписать с Пенсионным фондом и ФНС «дорожные карты» по использованию их обезличенных данных, рассказал журналистам руководитель Росстата Павел Малков на конференции «Цифровая повестка для статистики».

Как пояснил «Российской газете» советник главы Росстата Павел Смелов, у ПФР уже реализован функционал выгрузки обезличенных данных. У ФНС нет инструментальной обезличивания своей информации (и она защищена налоговой тайной), для обмена ей и Росстату придется перенастроить IT-системы, отметил Смелов.

«Наверное, ФНС является самым ценным источником информации для статистики», — сказал Малков. «Например, налоговая служба выдает 100% легального малого бизнеса, а мы вправе делать только выборочные обследования. Средний и крупный бизнес отчетливо о прибыли и Росстату, и ФНС, и если окажется, что эти данные сопоставимы, то мы просто перестанем их запрашивать», — пояснил Смелов.

Пенсионный фонд уже несколько раз предоставлял данные о страховых взносах для экспериментальных расчетов, и Росстат убедился, что их можно использовать для статистики рынка труда и заработных плат. В частности, в этом году они учитывались при расчете модальной (чаще всего встречающейся) и медианной зарплат. Посчитать эти показатели, более информативные, чем средняя зарплата, без данных ПФР было бы гораздо сложнее, они позволили точнее выявить различия между регионами, отраслями и даже отдельными предприятиями, отметил Смелов. Однако тестовые выгрузки шли в ручном режиме, Росстат же планирует сделать их автоматизированными.

Пересмотр источника информации не должен повлиять на методологию расчета, чтобы сохранилась сопоставимость показателей с предыдущими периодами. Для этого какое-то время Росстат будет рассчитывать их как на данные статистической отчетности, так и на данные госорганов, сказал Смелов. ■

Росстат перестанет запрашивать у предприятий данные, которые уже есть у налоговой службы и ПФР

РИСКИ
Целью кибератак становятся предприятия

ХАКЕР ИДЕТ НА ЗАВОД

Марианна Еркнапешян

Все чаще мишенью хакеров становятся предприятия промышленности и топливно-энергетического комплекса, говорится в исследовании Positive Technologies (есть в распоряжении «РГ»).

Многоэтапные и тщательно спланированные кибератаки, направленные на отдельную отрасль или конкретные компании, называются advanced persistent threats (APT). Для проведения таких атак злоумышленники объединяются в группы, которые принято называть APT-группировками.

«Общее количество киберинцидентов продолжает расти из квартала в квартал, — рассказал «РГ» Алексей Новиков, директор экспертного центра безопасности Positive Technologies. — Например, во II квартале этого года оно превзошло показатели I на 3%. При этом доля целенаправленных атак существенно выросла и составила 59% (в I квартале — 47%). Среди юридических лиц наиболее часто злоумышленники атаковали государственные организации, промышленные компании, медицинские организации, банки и другие организации финансовой сферы».

Исследование активности APT-группировок за последние два года показало, что промышленные компании входят в топ-4 наиболее распространенных жертв целевых атак, указывает Алексей Новиков. 59% всех атакующих группировок были нацелены именно на предприятия промышленности, которые зачастую используют базовые средства защиты, малоэффективные против опытных хакеров. «Заводы, предприятия, мелкие фирмы, как правило, не защищены. Устаревшие системы, дыры в прошивке оборудования — завод остановить можно, как показывает мировая практика. Обычные электростанции и те же световоры у нас управляются системами, в которые вменяются теоретически возможны», — отметил Евгений Лифшиц, глава Агентства кибербезопасности.

Большинство группировок (85%) пытаются доставить вредоносное ПО с помощью фишинга (рассылка электронных писем). Еще 31% загружают вредоносное ПО на компьютер сотрудника во время просмотра зараженного сайта. При этом по результатам опроса Positive Technologies, каждый третий сотрудник отметил, что в компании не проводится обучение по вопросам кибербезопасности, а 44% опрошенных сказали, что такое обучение проводится лишь формально, его качество не проверяется. 46% участников признали, что квалификацию специалистов по ИБ в компании недостаточно для выявления киберинцидентов. «У нас в стране дефицит актуальной информации о киберпреступности и в сфере предупреждения и образования по этому направлению. Обучение персонала кибербезопасности и обеспечение ее надлежащего уровня — это дорого и трудоемко, но скоро придет понимание, насколько это критически важно, и ситуация переменится», — подчеркнул Евгений Лифшиц.

ЖИЛЬЕ Гостиницы в квартирах объявлены вне закона

Сутки в сторону



Марина Трубилина,
Ольга Игнатова

Открывать в квартирах мини-гостиницы и хостелы окончательно запрещено. Правительство внесло изменения в Правила пользования жилыми помещениями.

Поправками не разрешается размещать в жилье гостиницы и оказывать здесь гостиничные услуги, также табу наложено на организацию в квартирах промышленных производств и занятия миссионерской деятельностью.

Многие восприняли эти нововведения как запрет на сдачу квартир в краткосрочную аренду — посуточно. Однако Минстрой России опроверг это, официально указав, что постановление «не направлено на ограничение прав граждан на аренду квартир».

АКЦЕНТ

Сдавать квартиры в аренду — помесячно или посуточно — можно по-прежнему, а вот оказывать гостиничные услуги окончательно запрещено

«К краткосрочной аренде квартир эти поправки не имеют отношения, — говорит Мария Жукова, управляющий директор «МИЭЛЬ-Аренда». — Более того, даже если бы имели — на риелторский бизнес это никак не повлияло бы. Люди, которые сдают квартиры посуточно, как правило, не обращаются в агентства недвижимости».

Поправки в правила пользования жилыми помещениями связаны с внесением аналогичных изменений, запрещающих квартирные гостиницы и хостелы, в Жилищный кодекс, которые вступили в силу с 1 октября. «Посуточную аренду никто не запретил, — подчеркивает глава Комитета Госдумы по жилищной политике и жилищно-коммунальному хозяйству Галина Хованская. — Аренда и гостиничные услуги — разные вещи. Организация гостиниц в жилых помещениях запрещена Жилищным кодексом. Недавно были внесены поправки, о которых много говорили. Но мы все-таки пошли на определенный компромисс. На первом этаже многоквартирного дома можно перевести жилое помещение в нежилое с отдельным входом и организовать там, например, хостел».

Между тем, чтобы сдавать жилье в аренду, вовсе не обязательно становиться предпринимателем.

Хостелы в домах могут быть только на первом этаже в нежилых помещениях с отдельным входом.

«То, что сейчас происходит, когда в каких-то квартирах постоянно меняются жильцы, и неизвестно, кто они и с какой целью снимают жилье — это недопустимо с точки зрения безопасности, считает Галина Хованская».

«Особенно все это распространено в туристических центрах, в курортных городах. С этим безобразием тоже надо заканчивать. Сдаешь жилье — регистрируешь в качестве индивидуального предпринимателя, плати налоги, предоставляешь сведения о своих жильцах. Этот вопрос предстоит решать», — резюмировала она.

«Сейчас под видом найма предоставляют полноценные гостиничные услуги, — говорит она. — Но с этим уже пусть разбираются правоохранительные органы. Когда просто сдается квартира, обязательно должен заключаться договор, даже на короткий срок. И владельцы жилья обязаны регистрировать постояльцев по месту пребывания, как это делается в гостиницах».

ИНИЦИАТИВА Бюджетникам предлагают установить минимальную планку зарплат

Порог для педагога

Марина Гусенко

Минимальную зарплату региональных бюджетников предложили сделать не ниже двух прожиточных минимумов. Такой законопроект внес в Госдуму парламент Северной Осетии.

Установить зарплатную планку предлагается для педагогических, медицинских работников и работников культуры, которые трудятся в государственных и муниципальных организациях.

В качестве источника расходов на повышение зарплат предлагается использовать доходы

бюджетов, которые вырастут вследствие «улучшения внутриэкономической ситуации, роста экономики и производственной сферы». Принять документ авторы предлагают оперативно, чтобы он вступил в силу с 1 января 2020 года.

Однако у инициативы мало шансов, она уже вызвала критику профильного комитета Госдумы. В обосновании законопроекта нет четко прописанных источников финансирования, без гарантий которых он работать не будет. Об этом заявил глава Комитета Госдумы по труду, социальной политике и делам ветеранов Ярослав Нилов. При этом

АКЦЕНТ

В обосновании законопроекта нет четко прописанных источников финансирования, без гарантий которых он работать не будет

самую идею повышения зарплат бюджетникам он поддержал. «Считаю, что труд учителя и врача в России недооценен при такой нагрузке — физической и моральной. Поэтому если предлагается увеличить и зафиксировать минимальный размер оплаты труда, я всегда буду выступать за. И вообще, я считаю, что учителей надо привлекать по всем мерам соцподдержки к государственным гражданским служащим. Что касается этой

инициативы, я полагаю, что правительство даст отрицательное заключение, исходя из этого будет понятна позиция партии большинства», — заявил депутат РИА Новости.

Он пояснил, что в подобных законопроектах необходимо четко прописывать источники финансирования инициатив, которые наверняка повлекут за собой увеличение бюджетных расходов. По его мнению, «региональные бюджеты это не потянут». По словам Нилова, при подготовке подобных инициатив следует их гарантировать финансово, в противном случае они не будут работать.

ПРОГНОЗЫ

ВАЛЮТА

С фундаментальной точки зрения, учитывая текущие уровни рынка нефти и макроэкономические показатели, рубль выглядит несколько переоцененным, считает главный аналитик Промсвязьбанка Богдан Зварич. По его мнению, сейчас для доллара более обоснованным выглядит диапазон 65–66 рублей (в пятницу он закончил торги на Московской бирже на отметке 63,77 рубля). При отсутствии позитивных для российской валюты новостей можно ожидать на этой неделе смещения котировок доллара к 64–64,5 рубля за доллар, прогнозирует Зварич.

БИРЖА

Индексы МосБиржи и РТС закончили неделю в плюсе, поднявшись в пятницу на 0,42% и 0,87% соответственно. Рост российского рынка акций на этой неделе продолжится, считает аналитик УК «Альфа-Капитал» Артем Копылов. На него может положительно повлиять выходящая на этой неделе статистика по рынку труда за октябрь: если она подтвердит сохранение или снижение уровня безработицы, это создаст позитивный импульс в акциях компаний, ориентированных на внутренний спрос, отмечает Копылов. Кроме того, он ожидает потепления в торговых отношениях между США и Китаем, что также хорошо скажется на российском рынке.

НЕФТЬ

Рынку нефти сложно игнорировать ухудшение экономических показателей в странах — крупнейших потребителях (том же Китае) и ориентироваться лишь на стимулирующие действия центробанков и, возможно, временные периоды «потепления» отношений между США и Китаем, констатирует главный аналитик «БКС Премьер» Антон Покатович. В таких условиях нефть продолжит демонстрировать отставание от ралли в других активах, а если торговое сближение США и Китая потерпит очередной провал, нефтяные цены вернуться к уровню, близкому к 60 долларам за баррель, прогнозирует Покатович.

Подготовил Роман Маркелов

ФИНАНСЫ Накопительное страхование обогнало по росту инвестиционное

Жизнь по-новому

Юлия Кривошапко

Продажи инвестиционного страхования жизни в России продолжают падать, зато все популярнее становятся классические накопительные программы. По итогам 9 месяцев 2019 года этот сегмент вышел в лидеры по скорости роста премий, впервые обогнав кредитное страхование, сообщил вице-президент Всероссийского союза страховщиков (ВСС) Максим Данилов.

Инвестиционное страхование жизни — продукт, позволяющий в дополнение к рисковой составляющей получить инвестиционный доход, который меняется в зависимости от конъюнктуры рынка. На протяжении последних восьми лет именно оно двигало рынок, но в этом году ушло в минус. Сборы за 9 месяцев снизились до 139,9 млрд рублей. Это на 32% меньше, чем было годом раньше, сообщил ВСС.

Накопительное страхование — инструмент более массовый и консервативный, ориентированный не на заработок, а на защиту человека в критических ситуациях. Именно с ним страховщики связывают перспективы развития рынка. За 9 месяцев сборы по этому виду достигли 74,6 млрд рублей — плюс 54% к предыдущему году. По кредитным видам страхования жизни (такие договоры заключают, например, когда берут ипотеку) объем премий увеличился на 7% — до 72,2 млрд рублей.

Отрицательная динамика инвестиционного страхования жизни объясняется насыщением рынка, констатирует гендиректор «Сбербанк страхование жизни» Алексей Леоненко. Такие программы традиционно продаются через банковский канал. Спрос на них обеспечивают состоятельные клиенты, но их число ограничено. Все, кто хотел, в инвестиционное страхование уже вложил. Менее состоятельные граждане выбирают более консервативные инструменты.

По прогнозу гендиректора «Ингосстрах-Жизнь» Владимира Черникова, по итогам года сборы по накопительному страхованию жизни могут достичь 100 млрд рублей. По его мнению, государство должно быть заинтересовано в развитии этого сегмента. «Средства, вложенные в накопительное страхование, — источник «длинных денег», которые нужны экономике», — пояснил он.

Накопительное страхование ориентировано не на заработок, а на защиту в сложных ситуациях



TMX (Трансмашхолдинг) — один из ведущих производителей железнодорожного и городского рельсового транспорта в России и мире. Компания предлагает полный спектр продуктов и услуг: от дизайна и разработки нового подвижного состава до модернизации, сервисных контрактов жизненного цикла и цифровых систем управления движением.

- Подвижной состав
- Сервис
- Управление движением
- Цифровые решения

НОВЫЙ МАГИСТРАЛЬНЫЙ ГРУЗОВОЙ ТЕПЛОВОЗ

- Один из самых мощных тепловозов в России — специально для Восточного полигона РЖД
- Перевозит поезда массой до 7100 тонн на путях со сложным профилем
- Работает при температурах от -50°C до +40°C
- Сокращает сроки доставки грузов
- Снижает расходы на сервис

МОЩНОЕ РЕШЕНИЕ
ДЛЯ САМЫХ СЛОЖНЫХ ЗАДАЧ



Создан в России и для России

tmholding.ru

РЕКЛАМА

ВАКАНСИИ
ДЛЯ СВОИХ

Еще одна новелла документа — возможность для регионов устанавливать лимиты на выдачу патентов. Работодателей должны будут уведомлять о них как минимум за три месяца. Также законопроектом предлагается отказаться от ежегодного установления правительством допустимой доли иностранных работников в отдельных отраслях экономики (спорт, торговля, фармацевтика, строительство, сельское хозяйство, транспорт). Сейчас она принимается ежегодно, даже если доли не меняются. Впредь предлагается делать это по необходимости. И еще — по действующему законодательству, мигранты, которые «кочуют» из региона в регион, работая, например, водителями или дорожными рабочими, должны покупать патенты в каждом субъекте, где они оказались. Законопроект предполагает определить случаи, когда делать это им будет необязательно.

Как пояснили «РТ» в Минтруде России, законопроект позволит властям регионов не только отслеживать ситуацию на рынке труда, но и влиять на нее, точно регулируя.

По мнению профессора Финансового университета при правительстве РФ Александра Сафонова, сейчас есть коллизия: глава региона отвечает за эффективность социально-экономического развития и в том числе за обеспечение занятости населения, но почти не может влиять на миграционную ситуацию.

«Важная новелла — уточнение порядка применения патентов в части распространения их на всю территорию страны. Но к этому надо подходить очень осторожно, чтобы мы не увидели практику выдачи значительного числа патентов в одних регионах, а работающих по ним мигрантов — в других, там, где установлены лимиты», — сказал он.

По словам эксперта по вопросам миграции Вячеслава Поганина, при всей важности законопроекта, он вызывает несколько вопросов. В частности, пункт об обязанности мигрантов предоставлять МВД трудовые договоры с частными лицами. Мало кто из «частников» захочет их заключать, ведь это будет накладываться на них обязанность платить за мигранта взносы в социальные фонды, оплачивать им больничные и отпускные, что мало кто из нанимателей сможет себе позволить, считает эксперт. Кроме того, гастрбайтеры часто приглашаются для выполнения разовых работ — покрасить забор, прополоть огород, выложить плитку в ванной. За неделю такой мигрант может поменять нескольких работодателей. И тогда он тоже должен почти ежедневно направлять трудовые договоры в органы по миграции? «В этом вопросе должно быть больше гибкости», — полагает Поганин. Еще один пункт, вызывающий сомнение, — это необходимость уведомления МВД о заключении и расторжении договоров с мигрантами в течение всего одного дня.

16 Публикацию комментирует Вячеслав Бобков

АВИАЦИЯ На выставке в Дубаи будут знаковые премьеры

Техника, проверенная мирным небом и боем



Сергей Птичкин, Ренат Закиев

Открылась Международная авиационно-космическая выставка Dubai Airshow 2019. Она будет работать с 17 по 21 ноября. Наша страна впервые показывает ряд новинок и боевую технику, показавшую свою эффективность в Сирии.

Наши специалисты чутко реагируют на запросы рынка. Сегодня один из трендов — беспилотники. Как сами аппараты, так и борьба с ними, причем борьба уделяется особое внимание. Мы демонстрируем различные системы радиоэлектронной борьбы с дронами. Это высокотомные комплексы «Сапсан-Бекас», «Купол-ПРО», «Пицаль-ПРО». Они могут успешно использоваться для защиты военных и промышленных объектов, гражданской инфраструктуры от любых типов беспилотников.

Естественно, внимание привлекает экспозиция «Алмаз-Антей» — основного разработчика систем ПВО, которые надежно закрыли российскую базу Хмеймим в Сирии от налетов беспилотников, запускаемых террористами, и вообще от всех угроз с воздуха.

Вряд ли авиационные специалисты пройдут мимо наших

боевых вертолетов, модернизированных с учетом опыта боевого применения в Сирии. Это Ми-28Н, Ка-52, Ми-17Ш.

Впервые за рубежом представлен новейший гражданский вертолет Ми-38. Заявляется, что его стоимость, выгодно отличается от иностранных аналогов.

Ми-38 занимает нишу между Ми-8 и тяжелым Ми-26. Обладая максимальной взлетной массой 15,6 тонны, вертолет способен взлететь на борту или в внешней подвеске 5 тонн полезного груза. Ми-38 может эксплуатироваться в широком диапазоне климатических условий, включая морскую, тропический и холодный климаты.

Еще одной новинкой Dubai Airshow станет легкий вертолет «Ансат», который вслед за европейским дебютом в Ле Бурже будет впервые представлен на Ближнем Востоке.

Впервые в авиасалоне на территории ОАЭ показывается учебно-боевой Як-130. В ходе летной программы самолет под управлением летчика-испытателя Василия Севастьянова и штурмана-испытателя Михаила Курдюмова продемонстрирует свои высокие маневренные возможности.

Напомним, что Як-130 позволяет на самом современном уровне обучать пилотов боевых самолетов поколения «4+» и «5». На этом самолете уже установлены девять мировых рекор-

дов скороподъемности на различных высотах с полезной нагрузкой и без нее. С 2011 года самолеты поставляются на экспорт. Они стоят на вооружении ВВС Беларуси, Бангладеш, Мьянмы и Лаоса. Возможно, к ним прибавятся страны Ближнего Востока и Африки. «Рособоронэкспорт» начинает активное продвижение на мировой рынок истребителей пятого поколения Су-57 — разрешение на его экспорт получено. Выставлена модель экспортного варианта — Су-57Э.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Денис Мантуров, министр промышленности и торговли РФ: — Dubai Airshow 2019 — это не только один из крупнейших авиасалонов мира, но и очень важная для России площадка с точки зрения расширения кооперации и деловых контактов.

В этом году российская техника представлена на выставке и принимает участие в летной программе. В Дубае нас премьеры: новейший российский вертолет Ми-38 впервые представлен за рубежом, и даже принимает участие в летной программе. Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы в рамках реализации проекта Ми-38 финансировались Минпромторгом России. Вертолет изначально проектировался с учетом обеспечения соответствия самым жестким современным и перспективным нормам по безопасности, экологичности, шуму на местности. Самое пристальное внимание при этом уделялось удовлетворению потребностей заказчиков в отношении летно-технических, эксплуатационных и экономических характеристик. Конструкторы провели целый комплекс мероприятий, направленных на дальнейшее расширение эксплуатационных возможностей и обеспечение максимальной универсальности применения вертолета. Особый интерес у эксплуатантов из стран Ближнего Востока должны вызвать доработки, направленные на обеспечение надежной и комфортной работы новой машины в условиях жаркого климата и пустынного рельефа местности.

На авиасалоне также представлена и другая наша новинка — легкий многоцелевой вертолет «Ансат», кото-

рый также принимает участие в демонстрационных полетах. «Ансат» может применяться для пассажирских перевозок (в том числе корпоративных), доставки грузов, мониторинга окружающей среды и в качестве санитарного борта.

Обе машины готовы к эксплуатации в широком диапазоне климатических условий и в условиях горной местности. На стенде Объединенной авиационной корпорации посетители и представители авиаконцернов могут ознакомиться с нашими новейшими гражданскими самолетами — MC-21 и Sukhoi Superjet 100. В статической экспозиции и в летной программе выставки примет участие Як-130. Это учебно-боевой самолет нового поколения. Его главная особенность, предопределившая популярность на рынке, — гармоничное сочетание учебных и боевых возможностей. В качестве учебного он позволяет готовить пилотов многофункциональных истребителей нового поколения, в том числе сверхманевренных. Учебные машины предыдущих поколений такой возможности не имели.

Как легкий боевой самолет Як-130 может бороться с воздушными целями и наносить удары высокоточным оружием по наземным объектам. Заказчики ценят, что самолет прост в обслуживании, может работать с грунтовыми аэродромами, а его цена ниже, чем у конкурентов. Экспорт машины начался в 2011 году. Конкуренция на этом рынке возрастает, однако по числу поставленных заказчиком машин Як-130 опережает аналоги.

Подготовила Елена Березина

Ближний Восток — быстрорастущий аэрокосмический регион в мире, и Дубай стал его центром. Многие специалисты уверены, что на рынке вооружений наш самолет составит достойную конкуренцию американскому F-35. ●

МЕТРО Стало известно, как пройдет Бирюлевская линия
Доедем до Щербинки

Любовь Проценко

Предварительная трассировка Бирюлевской линии метро утверждена на заседании штаба по градостроительной политике у мэра Москвы Сергея Собянина. Об этом сообщил журналистам во время традиционного субботнего обеда московских строителей заммэра столицы по градостроительной политике и строительству Марат Хуснуллин перед тем, как осмотреть места расположения будущих станций.

По словам Марата Хуснуллина длина Бирюлевской линии — около 20 километров. Первый участок новой ветки будет состоять из девяти станций. Стартует она с территории бывшей промзоны «ЗИЛ», которая сейчас активно реорганизуется. Пройдет через станции «Технопарк» и «Кленовый бульвар», микрорайон Курьяново, Царицыно, Восточное и Западное Бирюлево.

Предполагается, что в районе станции «Битца» линия пересечется с железной дорогой и соединится с Московским центральным диаметром-2, а отсюда возможно ответвление в сторону Щербинки Новой Москвы. «Мы допускаем, что в будущем Бирюлевскую ветку можно продлить — ее потенциал позволяет сделать это», — сказал заммэра. Строить же Бирюлевскую линию начнут после 2025 года — после того, как полностью замкнется Большая кольцевая линия метро и закончится строительство радиальных линий, которые уже сооружаются.

«Надеюсь, что до конца года все точки размещения станций утвердим и вынесем их на градостроительно-земельную комиссию. Затем будем готовить публичные слушания», — заключил Марат Хуснуллин. В будущем линию могут продлить до ЗИЛА и в центр, но не в ближайшие десять лет. Напомним, жители Восточного и Западного Бирюлево ждут метро давно, еще с советских времен, когда на месте бывшего рабочего поселка в 1970-е годы прошлого века начали возводить многоквартирные дома. Сейчас в районе Бирюлево Восточное проживает уже более 156 тысяч москвичей, в Бирюлево Западное — около 90 тысяч. Но конкретные планы прокладки Бирюлевской линии появились только сейчас. Стройка же, по словам заммэра, начнется после 2025 года.

Новая линия будет обслуживать и другие отдаленные районы, такие как Нагатинский Затон, Южное Бутово и ряд поселений Новой Москвы. И время в пути их жителей до центра столицы с ее появлением сократится на полчаса в один конец. Кроме того, снизится нагрузка на «серую» Серпуховско-Тимирязевскую линию, Замоскворецкую, а также на прилегающую к районной дороге.

Напомним, по темпам строительства и по масштабам метро Москва сейчас уступает только Китаю. С 2011 года по 2023 год в столице будет построено, по словам руководителя департамента строительства Москвы Андрея Бочкарева, 119 км новых линий, 47 станций и пять электростанций. Это позволит практически удвоить протяженность Московского метрополитена. Но тут надо отметить, что в Подмосковье столичные власти не спешат. В частности, в мае этого года они решили, что в Мытищи, Красногорск и Балашиху метро строить не будут. Их поддержал в этом мигрант, разделяя опасение, что продление подземки за границу города и без того перегруженных линий приведет к их «критической» нагрузке. ●

РАКУРС
Для доставки щита в метро на Канале имени Москвы продлили судоходство
Позже обычного этой осенью закроется судоходство на Канале им. Москвы. Связано это с необходимостью доставить в столицу гигантский 10-метровый тоннелепроходческий комплекс (ТПМК) «Победа» на строительство Большой кольцевой линии. Как рассказали «РТ» в пресс-службе канала, обычно осенью судоходство закрывается 14–17 ноября. Но в этом году решено продлить его до 21 ноября. Такое решение принял Федеральное агентство морского и речного транспорта. — Проходческий щит для строителей метро — стратегический груз, — пояснили «РТ» в пресс-службе канала. Доставлять его в столицу из Санкт-Петербурга специальной баржей — сначала по Волге, а дальше через подмосковную Дубну на Канале им. Москвы и далее в город. Конечный пункт — Южный порт, где щит и соберут. В ночь на 21 ноября навигация на канале официально закроется. В пресс-службе рассказали, что закрытие речного сезона происходит поэтапно. Первыми с маршрутов ушли круизные пассажирские суда и частный маломерный флот. Остались лишь «грузовики», которые уходят на зимний отстой в числе последних. По завершении судоходства на гидротехнических сооружениях ФГБУ «Канал имени Москвы» начнется межнавигационный ремонт. Особое внимание будет уделено Тушинскому участку, расположенному между шлюзами 7 и 8. С января по август нынешнего года здесь проводились аварийно-восстановительные работы, участок действовал в режиме испытаний. «Эти работы будут продолжены», — отметили в пресс-службе, — планируется начать серьезные инженерные изыскания и по их результатам разработать проект реконструкции канала в Тушино».

Подготовила Ирина Огилько

Кстати
Как ранее сообщали в стройкомплексе столицы, гигантский щит «Победа» изготовлен в Китае. Перед отправкой в Москву он прошел техническую проверку российских и китайских специалистов. Ему предстоит построить двухпутный тоннель Большой кольцевой линии метро «Нагатинский Затон» — «Кленовый бульвар». К слову, он станет третьим по счету 10-метровым щитом, который работает на строительстве столичной подземки.

Подготовила Ирина Огилько

ПАМЯТЬ Рассекречены новые документы по истории Великой Отечественной войны
Флаги словацкого восстания

Сергей Птичкин

Минобороны России публикует рассекреченные документы о помощи Красной Армии Словацкому национальному восстанию 1944 года.

На сайте военного ведомства открыт новый исторический раздел «Красные флаги над Банска-Бистрицей», посвященный 75-летию Словацкого национального восстания. Оно началось 29 августа 1944 года и в течение трех недель охватило одну треть территории страны.

Посетители интернет-портала могут ознакомиться с уникальными документами из фондов Центрального архива Министерства обороны Российской Федерации, содержащими свидетельства мужества и героизма

участников восстания, оказания помощи Красной Армией словацкому народу и действий 1-го Чехословацкого армейского корпуса в годы войны.

На конкретных примерах показано, как восставшие словаки реально помогли более стремительному продвижению наших войск на Запад, и как Красная Армия, в свою очередь, способствовала развитию партизанского движения на всей территории тогдашней Чехословакии.

Публикация рассекреченных документов является продолжением деятельности военного ведомства, направленной на охрану и защиту исторической правды, противодействие фальсификациям истории, попыткам пересмотра итогов Великой Отечественной войны. ●

МАЯК
РЕКЛАМА 12+
RADIOMAYAK.RU

Российская Газета

Главный редактор «Российской газеты»: В.А. Фролин
Адрес редакции и издателя: ул. Правды, 24, стр. 4, Москва 125993
Фон: 8 499 251 5650, Факс: 8 499 251 5892
Контакт-центр по вопросам подписки и доставки: 8 800 100 1113 (звонок бесплатный по России)

Генеральный директор ФГБУ «Редация «Российской газеты»: П.А. Негоша
Розничная цена: ул. Правды, 24, стр. 4, Москва 127137
АД «Издательство «Российская газета»: Телефон: 8 499 251 5362 Факс: 8 499 251 5122
Подписные индексы: на год — 10042, 17950, 60598, 24204 на полгода — 50202, 15588, 50201, 15589, 24701, 24200, 24885, 24201, 11107, 111261
Компьютеры — 17991, 40913, 40942, 04440, 12548, 12591

Заказы на размещение рекламы в «РТ» и ее приложениях: телефон: 8 499 251 3752, 786 6787; факс: 8 499 251 5764, 8 499 251 5041, reklama@rg.ru
Справки по подписке и доставке: тел. 8 800 100 1113 (звонок бесплатный), 8 499 251 5162; по розничным продажам: 8 499 251 4023.
Справки по вопросам экономики: тел. 8 499 251 5380, econom@rg.ru; по политике: тел. 8 499 251 5970, politika@rg.ru; официальные публикации: тел. 8 499 251 5396, ofis@rg.ru; международная линия: тел. 8 499 251 5903, fore@rg.ru; региональный сайт: тел. 8 499 251 3603, rublevki@rg.ru; телерадиопрограмма: тел. 8 499 251 5820, dpr@rg.ru; спорт: тел. 8 499 251 5045, sport@rg.ru; опубликованные: тел. 8 499 251 5256, biblioteka@rg.ru; обществу: society@rg.ru; новости: тел. 8 499 251 5348, hotline@rg.ru; культура: тел. 8 499 251 5113, culture@rg.ru

Отпечатано в типографии АО «Принт-Медиа» 141703, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский проезд, д. 58
Время подписания в печать: Понедельник 22.00
Финансовый 22.00
Дата выхода в свет: 18.11.2019 г.
Свободная цена
ТИП № 34838
Тираж 130660
Издательство «Редация «Российской газеты»
Бюро территориального аудита www.press-audit.ru

Региональные филиалы ФГБУ «Редация «Российской газеты» в городах: Архангельск (8182) 20-40-59 arh@rg.ru; Барнаул (3852) 66-72-37 alai@rg.ru; Бийск (10996312) 300-142 bisk@rg.ru; Благовещенск (4162) 59-20-65 am@rg.ru; Волгоград (8442) 92-35-08 vlg@rg.ru; Воронеж (473) 250-23-05 voronezh@rg.ru; Екатеринбург (343) 371-24-84 ural@rg.ru; Иркутск (3952) 28-83-82 irk@sk@rg.ru; Казань (843) 264-41-67 kazan@rg.ru; Калининград (4012) 53-10-10 dar@rg.ru; Кемерово (3842) 35-40-59 km@rg.ru; Краснодар (861) 259-21-11 kuban@rg.ru; Красноярск (391) 214-60-49 krasnoyarsk@rg.ru; Ставрополь (8652) 28-48-02 stavropol@rg.ru; Тамбов (4752) 28-48-02 tambov@rg.ru; Тюмень (3452) 35-24-94, (3452) 35-25-11 tyu@rg.ru; Уфа (347) 276-42-60 ufa@rg.ru; Хабаровск (4212) 31-62-00 hab@rg.ru; Челябинск (351) 727-78-08 chel@rg.ru; Южно-Сахалинск (4242) 43-20-69 sakhalin@rg.ru; Якутск (4112) 42-20-54 sakha@rg.ru

© ФГБУ «Редация «Российской газеты» Все права защищены
— Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иные условия ценообразования и использования материалов правообладателя.
— Приобретение авторских прав тел. 8 499 251 56 50
— Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
— За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.
— Материалы в рамках публикации носят коммерческую основу.
— За текст опубликованных материалов «Редация «Российской газеты» ответственности не несет.
— Вероятные выпуски газеты редакции могут быть внесены изменения.

ПРАВО Гражданам бесплатно помогут в семейных спорах СЕМЬЯ И ВОЛЯ

Владислав Куликов

Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА) расширяет работу по бесплатной правовой помощи гражданам. Как рассказали «РГ» в университете, там открывается несколько новых юридических клиник, каждая из которых будет специализироваться на конкретных направлениях. Например, под руководством адвоката, доцента кафедры уголовно-процессуального права Татьяны Марковой открывается Юридическая клиника по работе с уголовными делами. Прием в клинике ведут студенты, но руководят ими опытные преподаватели. Получается двойная польза, студентам — опыт и наука, гражданам — реальная помощь. Как подчеркивают в университете, к работе с людьми допускают далеко не каждого студента. Троекников в бой не бросят. Студенты старших курсов проходят специальный отбор и отдельную подготовку, чтобы работать в клинике.

Юридическая клиника «Про Вопо» в МГЮА работает с 2011 года. Раньше одна приемная работала сразу по всем вопросам. Но людей обращается так много, что было решено расширить направление и создать несколько специализированных клиник. В частности, преподаватель кафедры практической юриспруденции Дмитрий Ямашев возглавил Юридическую клинику по вопросам, возникающим из семейных правоотношений. Здесь проконсультируют, например, по делам о разделе имущества или алиментных обязательствах.

Все новые клиники, по сути, будут подразделениями базовой Юридической клиники «Про Вопо», которой руководит заместитель заведующего кафедрой практической юриспруденции Мария Самсонова. Для получения юридической помощи необходимо обратиться по телефону Юридической клиники — 8 (499) 244-80-92. Там непосредственно направят в нужный отдел. ●

МЕДИА Интернет не убивает прессу ЧЕРНО-БЕЛАЯ ПОЛОСА

Юлия Кривошапко

Развитие технологий повлияло на печатные издания. Одни теряют аудиторию, другие — меняются вместе со своими читателями и обретают второе дыхание. К такому выводу пришли участники Всероссийской ежегодной отраслевой конференции, которая прошла в «РГ» при поддержке Роспечати и журнала «Журналист».

По данным международного сетевого агентства ZenithOptimedia, в среднем жители планеты тратят на медиапотребление 479 минут или почти 8 часов в день. Это на 58 минут больше, чем в 2011 году, отметил Геннадий Кудий, советник замглавы Роспечати. В 2020 году показатель должен вырасти до 492 минут в день. В России он уже достиг 515 минут (данные «Медиакопа»). «Самое популярное медиа у нас — телевидение, интернет продолжает завоевывать позиции. Печатные СМИ востребованы в основном деловой аудиторией и людьми старше 50 лет», — констатировал он.

В то же время, по его словам, печатная пресса подошла к поворотному рубежу в истории своего развития, после которого интерес к ней со стороны читателей снова начнет расти. Жизнь подтверждает обоснованность таких выводов, подчеркнул Кудий. В Европе и Северной Америке тиражи печатной прессы начинают увеличиваться. В Азии они не падали. Например, в Японии газеты продолжают выходить миллионными тиражами и не теряют подписчиков. Тиражи изданий донепечатываются по несколько раз в день. ●

— Фото и видео смотрите на сайте rg.ru/sujet/1560

Открытие академиков



РГА НОВОСТИ

Александр Сергеев: Сегодня каждый честный ученый имеет все шансы добиться признания.

1 < Впервые выборная кампания РАН сопровождалась работой двух этических комиссий: по борьбе с фальсификацией научных исследований и по борьбе с лженаукой. Накануне выборов в СМФИ появились сенсационные результаты комиссии по фальсификации, что у 56 кандидатов выявлено множество нарушений: подлоги данных, сопровождение недоброкачественных работ в качестве руководителя, повторные публикации одних и тех же статей, распространение антинаучных концепций и т.д. А тут и комиссия по лженауке сообщила о нарушениях шести кандидатов. В списках были известные имена, занимающие высокие посты.

СПРАВКА «РГ»

На 76 вакансий академиков выбран 71 человек, на 171 место члена-корреспондента — 158 ученых. Неиспользованными остались 18 вакансий: 5 академиков и 13 членов-корреспондентов. Таким образом, на сегодняшний день в РАН 898 академиков и 1144 члена-корреспондента. Всего 2042 человека. Средний возраст избранных академиков — 64 года, членов-корреспондентов — 58 лет, что несколько понижает средний возраст членов академии. До выборов средний возраст академиков составлял 75 лет, членов-корреспондентов — 68 лет.

АКЦЕНТ Отделения РАН не допустили к выборам 52 кандидата из 56 попавших в списки этической комиссии по фальсификации

же четверых из списка по борьбе с лженаукой. Среди отклоненных кандидатов — ректор Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов А.С. Запесоцкий, директор института нормальной физиологии им. Анохина С. Сулакян, президент Ассоциации юридических вузов С. Бабурин, биолог С. Савельев, врачи С.Ю. Калинин, И.А. Миленко, М.Н. Пузин и многие другие.

В то же время в отделениях были выбраны кандидаты, к которым у комиссии были претензии: А.Н. Дидманидзе, Н.В. Полунина, Д.Ю. Пушкарь и М.М. Танашия. Комиссия согласилась с отделениями, что нарушения этих ученых незначительны по сравнению с их научными достижениями. В итоге они были избраны в члены академии.

Александр Сергеев особенно подчеркнул, что на общем собрании, где голосовали все ученые, ни у кого претензий и вопросов ни к одному из кандидатов не возникло. «Все, кого выбрали отделения, были поддержаны. Это важный показатель», — сказал глава РАН.

Он отметил, что новые правила выборов имеют важнейшее значение не только для академии, но и для всей российской науки. Ведь открытие, по понятным всем правилам выборы показывают, что в конкурентной борьбе каждый честный ученый имеет все шансы добиться признания. А ловкачам и приспособленцам не помогут никакие махинации.

И, наконец, впервые для «современизации» процедуры тайного голосования в одном из отделений был опробован аналог государственной автоматизированной системы «Выборы». По словам Сергеева, она себя хорошо показала и будет использована на следующих выборах.

Итак, новыми академиками стали 71 человек, среди них

Дмитрий Пушкарь — главный уролог минздрава, разработчик российского хирургического робота; Иван Стильди — директор Национального медицинского исследовательского центра онкологии имени Блохина; Гарегин Тосунян — президент Ассоциации российских банков; Виктор Савиных — космонавт, президент Московского государственного университета геодезии и картографии.

Число членов-корреспондентов РАН пополнили, в частности, Евгений Рогов — основоположник методов анализа ДНК для судебно-медицинской экспертизы, проводивший генети-

ческую идентификацию останков семьи последнего русского царя Николая II; Николай Кропачев — ректор Санкт-Петербургского государственного университета; Зураб Кекелидзе — генеральный директор Центра психиатрии и наркологии имени Сербского; Алексей Орыщенко — гендиректор Центрального научно-исследовательского института конструктивных материалов «Прометей»; Сергей Мироненко — научный руководитель Государственного архива. ●

КСТАТИ

На посвященной итогам выборов пресс-конференции Александру Сергееву был задан вопрос: «Надо ли нам так много академиков? Ведь в СССР их было вдвое меньше, зато их имена люди знали, а сейчас имя даже президента РАН назовут очень немногие». — Вопрос очень болезненный, — ответил Сергеев. Что касается увеличения числа членов академии, то это не наша вина. Как вы знаете, в 2013 году нас объединили с медицинской и сельскохозяйственной академиями. Отсюда и резкий рост. Мы считаем, что численность академии должна постепенно сокращаться, и уже в этом году впервые выбрали на меньшее число вакансий. О том, что нынешних ученых не знают? Причина очевидна: падение престижа науки в стране. Какая-то часть ответственности за это на РАН несомненно есть, но она лежит и на нашем обществе. Особо остро это стало понятно сейчас. Двинуть вперед экономику, попасть в пятерку ведущих стран мира, когда конкуренты стремительно развиваются и внедряют самые современные наукоемкие технологии, невозможно, не поддерживая, не поднимая престиж науки в стране. Кстати, на проходящей параллельно с выборами научной сессии одним из главных вопросов был: а может ли общество развиваться и догонять лидеров, если в нем не сформирован консенсус по поводу глобальных ценностей. Если наука не будет у нас рассматриваться как главный приоритет, за лидерами мы никогда не угонимся. Ведь мы в разгаре, а то на порядок уступаем лидерам по вложениям в науку. А чудес не бывает.

ИНЦИДЕНТ Упал экспериментальный беспилотник «Орион» сложил крылья

Сергей Птичкин

Беспилотный авиационный комплекс «Орион» потерял управление и упал в поселке Листьянка Рязанской области вблизи жилого дома. Жертв и разрушений нет. Данный летательный аппарат считается одним из самых перспективных многоцелевых дронов, созданных российскими специалистами. Ранее сообщалось, что «Орион» находится в финальной стадии испытаний, и Минобороны России должно получить первый комплект до конца этого года. Из-за аварии, возможно, поставка задержится.

За рубежом беспилотники падают достаточно, и это объяснимо — такие летательные аппараты только становятся на крыло, хотя летать в интересах военных начали еще в прошлом веке. Просто сейчас начинается их массовая эксплуатация. «Орион» — первый в России беспилотный аппарат большой дальности и продолжительности полета категории MAFE (medium-altitude long-endurance — средневысотный, большой продолжительности полета). Он создавался по заказу Минобороны для воздушной разведки и патрулирования воздушного пространства. Однако выяснилось, что спроектированный и уже построенный аппарат способен нести и боеприпасы, выполняя роль ударного беспилотника. Максимальная продолжительность полета — около 24 часов. Потолок — примерно 8 тысяч метров. Размах крыла этого БПЛА — 16 метров, длина — 8 метров. Вес — около 1000 кг, максимальная масса полезной нагрузки — 200 кг. Скорость — 120–200 км/ч. Радиус действия — до 300 км. В этом радиусе «Орион» может работать сутки, передавая на КП всю получаемую информацию.

Первая официальная и достаточно яркая презентация «Ориона» состоялась в ходе международного аэрокосмического салона МАКС-2017. Затем беспилотник демонстрировался на военно-технических форумах «Армия» в 2018 и 2019 годах. Причем его возможности все время расширялись. Так, на форуме «Армия-2018» впервые показали блок управления вооружением для беспилотника и прототип боеприпаса массой до 50 кг, который, по словам разработчиков, мог оснащаться различными боевыми частями. Беспилотник, скорее всего, был запущен с территории рязанского аэродрома Протасово. Фотографии «Ориона», сделанные на этом аэродроме, впервые появились в открытой печати в мае 2017 года. ●

— О новейшем вооружении РФ читайте в спецпроекте «Русское оружие» slia.rg.ru

ВКЛ

Андрей Максимов, писатель, телеведущий



ФИЛЬМ ДРУГОГО ДЫХАНИЯ

Только люди, не жившие в СССР, думают, будто виртуальную реальность придумали Джобс, Билл Гейтс и другие интернетчики. На самом деле возможность жизни в другой, непохожей на настоящую виртуальной реальности придумали идеологи СССР. Мы смотрели по телевизору одну реальность, а сами жили в другой. Сей когнитивный диссонанс был для советских людей столь привычен, что они особо по его поводу и не переживали.

Фильм «Француз» Андрея Смирнова рассказывает о советской до телевизионной эпохе: 1957 год, только что случился XX съезд, да и война еще совсем рядом. Но две реальности уже тщательно выстроены. Одна — в нелепой статье в студенческой многотиражке; в бесконечных, бессмысленных плакатах к лозунгам, не имеющими никакого отношения к реальной жизни... Другая — в подлинной боли, трагедии репрессивных лет, которая коснулась практически каждого человека. Два мира — одного времени и одной страны. И люди, которые привычно приравнивались к этой раздвоенности. Сталин умер. Сталин изобличен. Но аресты продолжают. И по-прежнему советская власть не позволяет никому ни говорить, ни думать так, как ей, власти, неудобно.

Если люди вынуждены жить во лжи, то ложь эта калечит всех, вне зависимости от того — ты заключенный сталинско-го концлагеря или известный писатель

Смею думать, что Андрей Смирнов снял выдающуюся картину. «Француз» — это ни разу не проповедь, это исповедь. Исповедь человека, который может сказать то, что думает, и так, как думает. В свое время советская цензура так покромсала картину Смирнова «Верой и правдой», что он на долгие годы перестал снимать кино и стал, надо сказать, замечательным актером. Смирнов не понаслышке знает, что такое цензурный гнет.

Смирнов — человек и режиссер невероятной смелости: он снял картину, в которой — другое дыхание в сравнении с сегодняшними фильмами. Каждое время рождает разное дыхание. Сегодняшнее — в том числе и замечательное — картины про СССР сняты сегодняшним быстрым дыханием. Это понятно и объяснимо: иначе их будет трудно смотреть. Смирнов вместе с позарядными мастерами оператором Юрием Шайгардановым, художником-постановщиком Владимиром Удильниковым и художником по костюмам Людмилой Ганншевой — снял черно-белое успешное кино. Фильм, который дышит живым прошлым. Невероятная точность деталей, лиц, костюмов. Ты, зритель, не метафорически говоря, а, кажется, буквально погружаешься в то время и словно бы живешь в нем.

Оно затягивает постепенно. Оно требует сбросить со зрителя суету сегодняшнего дня. Требуется сосредоточенного, обостренного внимания на людях, потому что именно они, люди, и есть главное в этой ленте. В сущности, эта картина о том, что если люди вынуждены жить во лжи, то ложь эта калечит всех, вне зависимости от того — ты заключенный сталинского концлагеря или известный писатель. Молодой французский коммунист Пьер Дюран приезжает в СССР для того, чтобы больше узнать о судьбе великого балетмейстера Петипа. Впрочем, очень скоро становится понятно, что судьба Петипа волнует его куда меньше судьбы Татищева — его собственного отца, который исчез в сталинских лагерях, но — вдруг! — опасен каким-то таинственным образом?

Они встретятся, они найдут друг друга: распотан-ный жизнью белый офицер Татищев (виртуозная актерская работа Александра Балуева) и молодой красавец-француз Пьер, его сын. И они поймут друг друга. Пусть не сразу, но поймут. Когда скажут правду. В фильме есть все то, что должно быть в картине: интрига, сюжет и проч. Есть за чем следить. И все-таки не это главное. Главное, повторюсь, — люди, судьбы, по каждой из которой прошелся молох сталинского времени. В центре картины двое влюбленных — Пьер Дюран и Кира Галкина, балерина Большого театра. Антон Риваль и профессиональная балерина Евгения Образцова играют не просто замечательно, но завораживающе. За ними интересно смотреть. Они не намекают, а проживают свои роли. Страдают, маются и радуются в кадре так, что у меня рождается столь любимое и столь редкое нынче в кино ощущение, будто ты познакомился с интересными людьми и хочешь продолжить общение.

Для меня принципиально то, что создатели фильма «Француз» относятся ко мне, зрителю, с уважением

А вокруг этих молодых — звезды: Роман Мадянов, Михаил Ефремов, Наталья Тенякова, Нина Дробышева. В сущности, у каждого из них по одному эпизоду, но — мастера! Каждый эпизод — судьба. Судьба человека, которого так или иначе переломало сталинское время. Мы как-то привыкли к тому, что у нас в стране были репрессии, и все реже нас эмоционально потрясает сам факт того, что были времена, когда любого человека — любого! — просто так — просто так! — могли сослать в лагерь, а то и расстрелять. Андрей Смирнов спокоен — без истерик! — и страшно напоминает об этом.

Отдельно и прекрасно существует в картине еще весьма молодой, но уже весьма знаменитый Евгений Ткачук. Его герой из того поколения людей, которые категорически не хотели больше жить во лжи. Это абсолютно социальный и при этом совершенно живой герой. Для меня принципиально то, что создатели фильма «Француз» относятся ко мне, зрителю, с уважением. В фильме есть и юмор, и неожиданные повороты сюжета, но замечательно красиво снят... Что говорить? Абсолютно мастеровское сделанное кино. Но при этом Смирнов не пытается меня специально развлекать и увлекать. Повторю еще раз: он снял исповедь. Если совсем кратко говорить: исповедь поколения. Тому, кто исповедуется, нужно одно: чтобы его поняли. Пусть даже и не приняли, но поняли. Внимательного понимания требует от зрителя замечательный фильм «Француз».

Спасибо, Андрей Сергеевич! ●

— Все колонии автора rg.ru/sujet/4049

ЧП Венецианцы в панике — на этих выходных 70 процентов города оказалось под водой

Венеция тонет и стонет от туристов

Нива Миракян,
«Российская газета», Рим

Воскресенье, по данным центра по изучению приливов, уровень воды в Венеции превысил психологическую отметку 160 сантиметров.

Для Лагуны, которая уже пятые сутки ведет неравный бой со стихией и ее разрушительными последствиями, эта информация звучит почти как приговор — ведь для затопления площади Святого Марка (самой низкой точки города) достаточно всего 80-сантиметрового прилива. В городе, в котором официально введен режим ЧП, уже с раннего утра не стихают тревожные сирены, сигнализирующие о приближении «сверхвысокой воды». По расчетам специалистов, прогнозируемое повышение уровня моря приведет к затоплению 70 процентов территории «жемчужины Адриатики». А это значит, что в Венеции будет вновь парализовано транспортное сообщение (речные трамвайчики вапоретто вынуждены сменить курс). По свидетельствам очевидцев, в городе неожиданно вышли из строя аппараты для компостирования билетов.

Местные жители, которые всем сердцем переживают за будущее своей малой родины, называют происходящее ни больше ни меньше «апокалипсисом». Венецианцев до глубины души возмущает легкомысленное отношение туристов к их личной трагедии. Ведь они день за днем вынуждены наблюдать за тем, как на их глазах сбываются казавшиеся еще вчера утопическими предсказания о полном затоплении Лагуны и ее превращении в город-призрак. Так, накануне, впервые с момента своего открытия в 1720 году, прилив ударил по символу Венеции — легендарному кафе Florian, в котором в свое время попили кофе и горький шоколад Гете, Байрон, Казанова, Руссо, Модильяни, Хемингуэй, Стравинский и Бродский. Среди «жертв» паводка числятся также базилика Святого Марка, оперный театр La Fenice и многие другие исторические памятники, охраняемые ЮНЕСКО.

«Тот факт, что мы не можем элементарно выйти из дома и сходить за покупками — это все-



АКЦЕНТ

Рим согласился выделить Венеции на компенсацию убытков всего 20 миллионов евро

го лишь верхушка айсберга. Мы крайне огорчены поведением путешественников. Они явно не осознают ту глубокую психологическую драму, которую переживает в эти дни Венеция, иначе они не стали бы делать свои глупые селфи, улыбаясь и стоя по уши в воде. Для них Венеция — это Диснейленд, а для нас — родной город, который задыхается от приливов», — не сдерживает эмоций коренная венецианка сеньора Мара.

Туристам «большая вода» действительно не помеха. Многие из них не намерены менять свои планы из-за каких-то там приливов. Несмотря на воющие сирены, толпы гостей из Китая и

Японии как ни в чем не бывало выстроились в очередь, чтобы совершить пеший «заплыв» по главным достопримечательностям. «На что это похоже? Куда они собрались в такую погоду? Мы требуем уважения к нашему городу. Венецию все только используют как красивую декорацию. Почему туристы ведут себя здесь хуже, чем у себя дома?» — возмущается Марио, владелец одной из лавок на площади Святого Марка. С нескрываемой грустью он наблюдает за неутомимыми туристами и приветствует сборную Италии по футболу, которая в полном составе приехала поддержать местное население.

Не отстает от футболистов и венецианская молодежь, доказавшая на деле свою любовь к Венеции. По городу ходят толпы людей и девушек (их прозвали «ангелами высокой воды») из волонтерской ассоциации Venice calls, стучатся в дома, магазины и рестораны, предлагая свою безвозмездную помощь по уборке и вывозу мусора, от которого Лагуна в эти тревожные дни буквально задыхается.

«В ряды нашей ассоциации записались через Telegram более 500 молодых венецианцев. Как только распространилась новость о новом приливье, мы собрались на Кампро Маннини (площадь, находящаяся неподалеку от Сан-Марко. — Ред.), чтобы скоординировать наши действия, и немедленно приступили к работе по спасению нашей Венеции», — рассказал один из волонтеров, 25-летний Пьеро Маннини, отметивший, что всего за два дня «ангелам» удалось собрать около двух тонн отходов.

Помимо психологической проблемы, есть не менее болезненная материальная сторона вопроса. По словам мэра Венеции Луиджи Бруньяро, за последние дни Лагуна был нанесен материальный ущерб в размере миллиарда евро. Рим согласился выделить «городу на воде» всего 20 миллионов евро, из которых по 5 тысяч евро будет выделено частным лицам, пострадавшим от наводнения, и по 20 тысяч евро — коммерческим структурам. Для того чтобы собрать недостающую сумму, городские власти инициировали кампанию по сбору частных средств. Перевести деньги в пользу Венеции можно через официальный сайт муниципалитета, кликнув на раздел «пожертвования».

Между тем специалисты рассуждают о причинах катаклизма. Львиная доля экспертов склонны винить во всем пресловутое глобальное потепление и изменение ландшафта дна Лагуны. Их умозаключе-

Венецианцев возмущает поведение туристов, которые считают наводнение интересным аттракционом.

ния, безусловно, обоснованны, но, как выясняется, таких последствий вполне можно было избежать, если бы Венеция вовремя реализовала свой многострадальный инфраструктурный проект «Моисей» (на его запуск город не может решиться уже 16 лет) по созданию интегрированной системы защиты, позволяющей изолировать Венецианскую лагуну от Адриатического моря, когда прилив превышает нормальный уровень.

«Если бы в Венеции был сегодня «Моисей», городу удалось бы избежать таких невообразимых убытков», — убежден почетный профессор Падуанского университета Луиджи Д'Алласало, признающий, что «Моисей», на который уже потрачено более 5 миллиардов евро, успел за годы его затяжной реализации морально устареть и нуждается в срочной доработке. ●

Бунт Во Франции «желтые жилеты» бурно отметили первую годовщину Последней и решительной?

Вячеслав Прокофьев, «Российская газета», Париж

В Париже в юбилейную «желтую субботу» полиция задержала свыше 150 протестующих. Для движения «желтых жилетов», возникшего ровно год назад, было делом чести в этот 53-й по счету день единых действий показать, что есть еще порох в пороховницах.

Поэтому накануне «желтого» юбилея соцсети были переполнены призывами к «жилетам» массово принять участие в акциях. Конечно, прежних масштабов, когда на улицы выходили по 100–150 тысяч и более протестующих, достичь не удалось. Тем не менее, как сообщило МВД, в субботу по всей стране протестовали 28 тысяч человек, из них 4700 — в Париже.

Ожидалось, что активисты движения постараются проникнуть на Елисейские Поля, с которыми связаны самые бурные события конца прошлого и начала этого годов. Но на знаковую магистраль никому из них попасть не удалось. Как и в предыдущие месяцы она была объявлена властями зоной, где запрещено проводить какие-либо акции, и охранялась усиленными отрядами сил правоохранения. Тех, кто пытался проникнуть на Елисейские Поля, задерживали и выписывали им штрафы.

Главные же события разыгрались на юго-востоке французской столицы в районе площади Итали. Оттуда должно было начаться главное шествие в сторону Северного вокзала, но оно так и не состоялось. Дело в том, что в ряды «жилетов» внедрились, как это не раз бывало в прошлом, парни из экстремистского «черного блока» и левых группировок. По подсчетам префектуры полиции, их было от двух до трех сотен. Эти «профессионалы хаоса» сразу же стали провоцировать полицейских. Подожгли несколько машин, с десятков электросамокатов, мусорные баки, разбили витрины отделения банка и стеклянные двери крупного торгового центра Italie 2, выходящего фасадом на площадь. Полицейские же стали забрасывать бульбонниками, бутылками. Те отвечали водометом, гранатами со слезоточивым газом, и площадь погрузилась в его клубы, смешанные с черным дымом от горящих автомобилей. Стычки продолжались несколько часов, в том числе и в других районах Парижа. Всего же во Франции в этот день прошло около 270 протестных акций, включая Марсель, Нант, Тулузу, Лиль.

Многие французы, открывено говоря, устали от «желтой лихорадки» и считают, что протестные акции «жилетов» пора сворачивать. Так думают 63 процента опрошенных социологической службой Elabe. ●

КРИЗИС Эксперты оценили перспективы отношений России с Боливией

Все решат выборы

Юрий Коголов

С начала политического кризиса в Боливии в уличных беспорядках и столкновениях с полицией погибли как минимум 23 человека, 715 получили ранения. Такие данные приводит Межамериканская комиссия по правам человека. Субботнее противостояние манифестантов и полиции привело к смерти 9 человек, 122 пострадали. Кровь пролилась на улицах города Кочабамба, где сторонники ушедшего в отставку президента Эво Моралеса требовали его возвращения в страну. Между тем сам Моралес обвинил новые власти в развязывании террора и репрессий. Сам он готов вернуться в Боливию, если парламент не утвердит его прошение об отставке. «Я чувствую, что способен умиротворить Боливию», — заявил он.

По мнению руководителя Центра политических исследований Института Латинской Америки РАН Збигнев Иванова, «ситуация в Боливии сложилась крайне сложная». Временному президенту Жанни Аньес необходимо «провести новые выборы, и сделать это она должна до 22 января, когда истекает срок ее полномочий». По его мнению, задача эта непростая, так как необходимо проверить списки избирателей, поменять состав ЦИК, зарегистрировать кандидатов. И одновременно нормализовать ситуацию в стране, остановить насилие. Но, по мнению Иванова, на выборах она, скорее всего, выдвигаться не будет, ее партия «Демократическое общественное движение» имеет довольно слабые позиции в стране. «Не исключено, что следующим президентом станет Карлос Меса (лидер оппозиции. — «РГ»), тот самый второй кандидат на предыдущих выборах», — считает эксперт.

По мнению руководителя Центра экономических исследований ИЛА РАН Людмилы Симоновой, «Россия ничего не потеряет от смены правительства в Боливии». «Власти страны заинтересованы в иностранных инвестициях, в сотрудничестве с нами, ведь мы там работаем не по политическим мотивам, а по экономическим, и в тех сферах, где мы работаем, мы вполне конкурентоспособны», — отмечает эксперт. В первую очередь речь идет о добыче лития, по запасам которого Боливия занимает первое место в мире. У России есть перспективы в этом направлении. «Несмотря на то что при президенте Эво Моралесе был несколько ограничен приток иностранного капитала, все наши основные конкуренты уже представлены на местном рынке, Франция, Италия, Германия, Китай создали совместные предприятия по добыче лития, производству компонентов литиевых батарей», — говорит Симонова. По ее мнению, из новых игроков можно ожидать только США, которые захотят получить свою долю этого пирога. Помимо этого Россия принимает участие в создании Центра ядерных исследований и технологий (этот изотопный центр крайне важен для местной медицины и сельского хозяйства). Ведется сотрудничество в газодобывающей отрасли. Однако в целом торговый оборот между нашими странами довольно маленький, и дальнейшие перспективы его развития зависят от того, насколько быстро удастся стабилизировать политическую ситуацию в стране, отмечает эксперт. ●

— Фоторепортаж на сайте
rg.ru/art/1779807

ГЕОПОЛИТИКА Еще одну беседу Трампа с Зеленским опубликовали в США Лесть и только

Игорь Дунаевский

Еще один разговор президентов Дональда Трампа и Владимира Зеленского стал достоянием гласности. Речь о телефонном звонке, который состоялся 21 апреля, сразу после победы Зеленского на выборах президента Украины. Переговоры длились примерно 20 минут и, как следует из стенограммы, состояли из сплошного обмена любезностями. К разочарованию противников Трампа, в этом разговоре не было никаких политических интриг, как в шумевших июльских переговорах. Зато вновь сквозит льстивый тон, который, как выяснилось, Зеленский взял по отношению к Трампу с самого первого дня общения.

Как только глава Белого дома поздравил свежизбранного украинского коллегу с победой на выборах, тот подобострастно ответил: «Вы послужили нам великим примером». А затем добавил, что Трамп «всегда будет примером для других», включая членов команды Зеленского. Трамп эту лесть охотно принял, сообщив о своих успехах в Овальном кабинете Белого дома.

Особенно настойчиво президент Украины приглашал американского лидера на свою инаугурацию, «если это возможно». Трамп ответил «очень хорошо», но, конечно, это не было возможно.

В Киеве, видимо, не слишком знакомы с американскими политическими традициями. Президенты США никогда не приглашают иностранных лидеров на свои инаугурации и сами к другим не ездят. Трамп дал по-

Особенно настойчиво Зеленский приглашал американского лидера на свою инаугурацию

что когда занимался конкурсом «Мисс Вселенная», Украина всегда была «отлично представлена». Президент США сказал, что в будущем пригласит Зеленского в Белый дом, когда тот обустраится на новом месте.

Хотя речь шла о будущем приглашении, Зеленский рассыпался в благодарностях и с ходу согласился. В завершение президент Украины пообещал учить английский, хотя «дается это ему непросто», чем вызвал смех Трампа. Глава Белого дома похвалил коллегу за усердие, добавив, что «впечатлен», поскольку сам осваивать украинский не сможет. ●

ИСТОРИЯ Вышел документальный фильм к 100-летию выдающегося советского дипломата Анатолия Добрынина

Миссия выполнена

Константин Волков

В Москве в кинотеатре «Октябрь» был представлен документальный фильм «Анатолий Добрынин. 24 года и 14 дней из жизни посла», посвященный выдающемуся советскому дипломату Анатолию Федоровичу Добрынину. В 1962–1986 годах тот был послом СССР в Вашингтоне, и при его непосредственном участии СССР и США в октябре 1962 года удалось избежать войны в ходе Карибского кризиса. Фильм, снятый первым заместителем гендиректора ТАСС Михаилом Гусманом, приурочен к 100-летию со дня рождения Добрынина.

Картина основана на документальных съемках и воспоминаниях участников Карибского кризиса. Она включает записи бесед с лицами, принимавшими самое активное участие в Карибском кризисе. Среди них — экс-госсекретарь Генри Киссинджер, бывший политический советник президента США Збигнев Бжезинский и бывший министр обороны США Роберт Макнамара, племянник президента Джона Кеннеди — Роберт Кеннеди-младший. Много рассказывают о роли Добрынина в разрешении Карибского кризиса и советские дипломаты, как работавшие вместе с Анатолием Федоровичем, так и нынешние. В их числе экс-министр иностранных дел СССР Александр Бессмертный, ректор МГИМО Анатолий Торкунов, нынешний российский посол в Вашингтоне Анатолий Антонов. Также в фильме присутствуют отрывки интервью с самим Анатолием Добрыниным, сделанные Миха-



илом Гусманом в последний период жизни выдающегося дипломата, скончавшегося в 2010 году. «Главное в этом фильме — даже не биография, а смысл роли дипломата в кризисные дни», — отметил Гусман.

В фильме Добрынин, в частности, вспоминает, какие меры безопасности пришлось предпринимать советским дипломатам во времена Карибского кризиса. Например, в кабинете посла СССР в старинном здании дипмиссии в Вашингтоне было два окна, выходящих на улицу, — их пришлось заделать кирпичом, а между стенами советские специалисты по безопасности создали магнитное поле, чтобы защититься от прослушек.

Но безопасность в мире политики имеет не только технологический аспект. Генри Киссинджер в фильме говорит, что он никогда не соглашался играть с Добрыниным в шахматы, хотя тот постоянно предлагал. «Во-первых, он бы меня обограл, — пояснил экс-госсекретарь, — а во-вторых, я не хотел, чтобы советские спецслужбы изучали мой способ мышления, анализируя сделанные в ходе игры ходы». По воспоминаниям Добрынина, приведенным в фильме, он не общался напрямую с президентом Джоном Кеннеди, но очень много встречался с его братом, Робертом Кеннеди. О деталях этих встреч рассказал сын Роберта, Роберт

Фильм об Анатолии Добрынине стал «кинопамятником» выдающемуся советскому дипломату.

Кеннеди-младший, писатель и адвокат. По его словам, Добрынин понимал, что, разговаривая с Робертом, он, по сути, получает информацию напрямую от президента, поскольку тот мало кому мог доверять в своем окружении, и сделал Роберта доверенным лицом. Фильм очень хорошо показывает атмосферу всеобщего недоверия, в которой приходилось разрешать кризис, грозивший обернуться войной. В его подготовке принимали активное участие МИД России, Минобороны России, посольства России в США. ●

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА Михаил Пиотровский: Искусство должно и успокаивать, и шокировать

Мадонна против «Павлина»



Михаил Пиотровский: Нужны интересные дискуссии, отвлекающие людей от разной гадости.

Елена Яковлева

Только что на Петербургском культурном форуме прошел вечерний интеллектуальный марафон, весь посвященный экспозиции российского павильона в Венеции и реакции на него публики. Так победа или провал случились на Венецианской биеннале? Зачем в Эрмитаж приезжал Бернар Арно и какие тайны вьетнамской Красной реки узнали петербургские интеллигенты? Куда уехала «Мадонна Литта» и почему часы «Павлин» и мумии обгоняют ее по развлекательности? Эрмитаж вспоминает главные события года, «РГ» о них рассказывает Михаил Пиотровский.

Одним из главных событий этого года для Эрмитажа стало участие в Венецианской биеннале. Вы посвятили ей интеллектуальный марафон на Санкт-Петербургском культурном форуме и собираетесь показать в Эрмитаже. Покажите в Москве?

Пиотровский: Да. И в наших центрах-спутниках. Эрмитаж как главная тема российской экспозиции — идея российского комиссара выставки Семена Михайловского. Он предложил нам, как это обычно делают такие влиятельные люди, своих художников. Но мы решили: раз тема выставки — Эрмитаж, то и куратором ее будет Эрмитаж. Не я, заметьте, а сам музей. А дальше все сочинил Александр Сокуров и добавил Шишкин-Хокусуй.

Выбранная Сокуровым тема «Блудного сына» — главное, что было в нашем павильоне. Это тема великого милосердия, символом которого и является картина Рембрандта. Один протестантский пастор мне говорил: «Дайте мне ее на полгода, и я снова обращу в христианство 300 000 человек». И мы обычно в таких случаях разрешаем показывать в храмах ее репродукцию.

Что сделал Сокуров?

Пиотровский: Позвав замечательных молодых скульпторов, создавших скульптуры отца, сына, с лицом, без лица — он вывел их из картины, и получилось что-то совершенно потрясающее.

Еще учитель Веласкеса (почитайте об этом в «Словах и вещах» Мишеля Фуко) считал, что изображение должно выходить из картины. Картина — нечто противоположное компьютеру, куда мы все «входим» и смотрим, что там «внутри». Сокуров в этой инсталляции как бы заново задает нам необходимые вопросы. Что сделал сын? За что его прощает отец? Может быть, там такие грехи, что и простить нельзя? Что он будет делать, когда его простили? А правильный старший сын не скажет отцу: «А теперь отдай мне вторую половину наследства!»

Ответы на эти вопросы не найти, не оглянувшись на мир вокруг. Который часто страшен. Вот два солдата, взятые игольцами в плен, и подведенные к ним биффордовы шуры. И голос за кадром говорит, что их взорвут. И кони скачут, как будто, по турецкому поверью, уносят их души.

И как в таком мире быть с милосердием? И как понять, что с нами будет?

Как приняты это высказывание на биеннале?

Пиотровский: В первый день

«Файнэншл таймс» опубликовала список пяти самых интересных павильонов, в том числе и нашего. Потом в Русский павильон — впервые за много лет! — пришли люди из комитета, присуждающего награды, и позвали наших представителей на их вручение. Значит, был реальный шанс. Но победил литовский павильон.

Наши же художественные решения вызвали шок. Это не то, к чему там привыкли. По-моему, Сокуров так никто и не понял. Это, да, сложно. Надо смотреть не менее 15 минут и стоя, а зритель хочет побыстрее, полечче и сидя. А чтобы пройтись прогуляться, так Русский павильон с Рембрандтом для этого слишком серьезен.

Может быть, эталоны современного искусства не соответствуют безграничности «Блудного сына»? Даже Рембрандт говорил с современным ему миром по-новому. А Сокуров — еще более по-новому.

Ну и была, наверное, надежда усмотреть в нашем павильоне что-то такое вроде

«Файнэншл таймс» опубликовала список пяти самых интересных павильонов, в том числе и нашего. Потом в Русский павильон — впервые за много лет! — пришли люди из комитета, присуждающего награды, и позвали наших представителей на их вручение. Значит, был реальный шанс. Но победил литовский павильон.

Заплачено уже

А в России в этом году Эрмитаж много рассказывал о знаменитых коллекциях и коллекционерах?

Пиотровский: Да, этот год у нас был «годом коллекционеров». Вообще-то Матисс важнее Шуккиных, а Ван Гог Морозовых и судьбы их коллекций, но музей должен уметь вспоминать коллекционеров.

Италия, например, не очень любит вспоминать, как осталась с носом, не успев купить коллекцию разоренного и севшего в тюрьму коллекционера Кампаны, ее купили французы, русские и англичане. И наша недавняя совместная с Лувром (к нам приезжал по этому поводу его директор) выставка Кампаны в Эрмитаже оказалась очередной историей про разделенные коллекции и про то, что все они кончатся музеями. Коллекционеры, иногда

Ивана Морозова — натюрморт Матисса, изображенный на этом портрете. И Серов выглядел не хуже этих двух великих вещей.

Мы составили потрясающий диптих из русских Ренуаров — нашей «Мадам Самари», купленной Михаилом Морозовым, и вашей московской, розовенькой. А еще у нас были три зала отборного «морозовского» Сезанна.

Когда начинаются ревнивые разговоры «в Эрмитаж забрали все», я отвечаю словами Сокурова из «Русского ковчега»: «Но заплачено уже». За Матиссом мы заплестили Рембрандта, Мурильо, Пуссенами. Не будем, кстати, забывать, что и из Эрмитажа были изъяты сотни картин для продажи и для передачи в другие музеи России, в том числе и в ГМИИ.

Как меняется посетитель Эрмитажа? Он явно другой, чем в советское время, и, наверное, уже другой, чем в 90-е?

Пиотровский: Пока у нас главные посетители — это либо те, кто на все ходят и все знают, либо уж совсем простой народ со всем своим непониманием. И очень мало таких, которые, не являясь абсолютными фанатами, все-таки понимают и любят искусство. Этот средний, интеллигентный посетитель нам очень важен.

Вообще идея возвращения в музей среднего интеллигента возникла в разговоре с губернатором, с которым мы как-то проговорили на эту тему полтора часа. Он, например, считает, что надо спасать интеллект города. А музеи как раз очень важный интеллектуальный потенциал Петербурга и мост между интеллигенцией и народом. И в этом он абсолютно прав.

Этот мост — очень важная вещь. Мы не связаны необходимостью каждый раз делать выставочный блокбастер, чтобы все к нам бежали. Не любя считать эффекты только по деньгам и доходам (всех денег не себе решать, а у нас же все равно стоит народ в очереди), мы делаем такие выставки, какие считаем нужными.

Позволяя себе гурманские вещи вроде «выставка одной картины» — то из Лувра, то из Милана, мы думаем о среднем интеллигенте, который, идя по экспозиции, «по дороге» видит что-то вроде вьетнамской выставки «Сокровища Красной реки» и никогда ее не забудет. (Знали бы вы, как радовался ей вьетнамский премьер!)

А если валом валит простой народ из пробок и турист? Нарциссительный японский. Бесконечный китайский.

Пиотровский: Туристы, конечно, нагрузка. Летом в зале Рембрандта кондиционеры не справля-

ют. Но — туристы несут деньги.

Китайского же туриста нам надо воспитывать. В Прадо сорок процентов посетителей — китайцы. Но они другие — в группе 8–10 человек с интеллигентными лицами, они не шумят, и с ними хороший китайский экскурсовод, серьезно рассказывающий про Эль Греко. А у нас мы все время слышим от гидов истории про то, как Петр... убил Екатерину. Это надо менять. Музей умеет менять посетителя.

Наш российский посетитель ведь изменился. В советское время он сначала ходил толпами и ничего не понимал. Но постепенно из него «выработались» люди, записавшиеся в эрмитажные лектории и начавшие приходить к нам чаще. Из студентов, приезжающих учиться в Ленинград изо всех уголков страны и мира и мало что знающих об искусстве, вырос новый посетитель Эрмитажа.

Возвращение среднего интеллигента

Как меняется посетитель Эрмитажа? Он явно другой, чем в советское время, и, наверное, уже другой, чем в 90-е?

Пиотровский: Пока у нас главные посетители — это либо те, кто на все ходят и все знают, либо уж совсем простой народ со всем своим непониманием.

И очень мало таких, которые, не являясь абсолютными фанатами, все-таки понимают и любят искусство. Этот средний, интеллигентный посетитель нам очень важен.

Вообще идея возвращения в музей среднего интеллигента возникла в разговоре с губернатором, с которым мы как-то проговорили на эту тему полтора часа. Он, например, считает, что надо спасать интеллект города. А музеи как раз очень важный интеллектуальный потенциал Петербурга и мост между интеллигенцией и народом. И в этом он абсолютно прав.

Этот мост — очень важная вещь. Мы не связаны необходимостью каждый раз делать выставочный блокбастер, чтобы все к нам бежали. Не любя считать эффекты только по деньгам и доходам (всех денег не себе решать, а у нас же все равно стоит народ в очереди), мы делаем такие выставки, какие считаем нужными.

Позволяя себе гурманские вещи вроде «выставка одной картины» — то из Лувра, то из Милана, мы думаем о среднем интеллигенте, который, идя по экспозиции, «по дороге» видит что-то вроде вьетнамской выставки «Сокровища Красной реки» и никогда ее не забудет. (Знали бы вы, как радовался ей вьетнамский премьер!)

А если валом валит простой народ из пробок и турист? Нарциссительный японский. Бесконечный китайский.

Пиотровский: Туристы, конечно, нагрузка. Летом в зале Рембрандта кондиционеры не справля-

ют. Но — туристы несут деньги.

Китайского же туриста нам надо воспитывать. В Прадо сорок процентов посетителей — китайцы. Но они другие — в группе 8–10 человек с интеллигентными лицами, они не шумят, и с ними хороший китайский экскурсовод, серьезно рассказывающий про Эль Греко. А у нас мы все время слышим от гидов истории про то, как Петр... убил Екатерину. Это надо менять. Музей умеет менять посетителя.

Наш российский посетитель ведь изменился. В советское время он сначала ходил толпами и ничего не понимал. Но постепенно из него «выработались» люди, записавшиеся в эрмитажные лектории и начавшие приходить к нам чаще. Из студентов, приезжающих учиться в Ленинград изо всех уголков страны и мира и мало что знающих об искусстве, вырос новый посетитель Эрмитажа.

Возвращение среднего интеллигента

Как меняется посетитель Эрмитажа? Он явно другой, чем в советское время, и, наверное, уже другой, чем в 90-е?

Пиотровский: Пока у нас главные посетители — это либо те, кто на все ходят и все знают, либо уж совсем простой народ со всем своим непониманием.

И очень мало таких, которые, не являясь абсолютными фанатами, все-таки понимают и любят искусство. Этот средний, интеллигентный посетитель нам очень важен.

Вообще идея возвращения в музей среднего интеллигента возникла в разговоре с губернатором, с которым мы как-то проговорили на эту тему полтора часа. Он, например, считает, что надо спасать интеллект города. А музеи как раз очень важный интеллектуальный потенциал Петербурга и мост между интеллигенцией и народом. И в этом он абсолютно прав.

Этот мост — очень важная вещь. Мы не связаны необходимостью каждый раз делать выставочный блокбастер, чтобы все к нам бежали. Не любя считать эффекты только по деньгам и доходам (всех денег не себе решать, а у нас же все равно стоит народ в очереди), мы делаем такие выставки, какие считаем нужными.

Позволяя себе гурманские вещи вроде «выставка одной картины» — то из Лувра, то из Милана, мы думаем о среднем интеллигенте, который, идя по экспозиции, «по дороге» видит что-то вроде вьетнамской выставки «Сокровища Красной реки» и никогда ее не забудет. (Знали бы вы, как радовался ей вьетнамский премьер!)

А если валом валит простой народ из пробок и турист? Нарциссительный японский. Бесконечный китайский.

Пиотровский: Туристы, конечно, нагрузка. Летом в зале Рембрандта кондиционеры не справля-

ют. Но — туристы несут деньги.

Китайского же туриста нам надо воспитывать. В Прадо сорок процентов посетителей — китайцы. Но они другие — в группе 8–10 человек с интеллигентными лицами, они не шумят, и с ними хороший китайский экскурсовод, серьезно рассказывающий про Эль Греко. А у нас мы все время слышим от гидов истории про то, как Петр... убил Екатерину. Это надо менять. Музей умеет менять посетителя.

Наш российский посетитель ведь изменился. В советское время он сначала ходил толпами и ничего не понимал. Но постепенно из него «выработались» люди, записавшиеся в эрмитажные лектории и начавшие приходить к нам чаще. Из студентов, приезжающих учиться в Ленинград изо всех уголков страны и мира и мало что знающих об искусстве, вырос новый посетитель Эрмитажа.

Михаил Пиотровский: Нужны интересные дискуссии, отвлекающие людей от разной гадости.

Вы как-то говорили о том, что Петербург воспитывает своих жителей самой архитектурой.

Пиотровский: Да, и картинами тоже. Но надо, чтобы это воспитание случилось. Путин говорит, нас насильно — каждую неделю! — водили в Эрмитаж или Русский музей, а я вижу, что правильно водили. По нему же видно, что он человек, выросший в Петербурге и знающий, что такое Эрмитаж. У него есть какой-то стержень вкуса. У других политиков его такого нет.

Я как-то водил по Эрмитажу Билла Клинтон, мы остановились у знаменитой картины Рембрандта «Аман узнает свою судьбу» (другое название «Давид и Урия»). И оказалось, что никто из окружения американского президента не знал историю Давида и Урии. Багисту Клинтону пришлось объяснять им всем, о чем тут речь.

Богословие в красках

А богословские интерпретации великих картин важны для Эрмитажа?

Пиотровский: Есть много богословских интерпретаций великих картин, на Западе об этом написаны целые книги. Сколько толкований вокруг скульптур Микеланджело! И сколько в них богословских нюансов! И мы в Эрмитаже сейчас начинаем говорить о более глубоком и вариативном понимании картин, в том числе и богословии. И хорошо бы устроить обсуждения великих произведений искусства с православными богословами. Мы с епископом Амвросием, когда он был ректором Санкт-Петербургской духовной академии, много говорили о наших картинах, а студенты духовной академии приходили к нам на занятия.

Известная своим богословскими работами о Данте Ольга Седякина была бы тут прекрасным собеседником... Пиотровский: Да, и она писала о Рембрандте.

— Знаменитое «Путешествие с закрытыми глазами».

Пиотровский: Нам было бы интересно обсудить с богословами, почему преображается тот или иной сюжет? Почему в живописи много апокрифических деталей? Или обсудить Рембрандта как протестанта в еврейской среде. Я попытался немного провокационно влезть в богословские сюжеты, прочитав лекцию о «Петре и Павле» Эль Греко. И да, при таких попытках возникают интересные сюжеты.

Хочется хороших, интересных дискуссий, отвлекающих людей даже не от борьбы, пусть борются, от слишком большой приземленности. И от разной гадости. ●

БЕЗОПАСНОСТЬ

Передача украинских военных судов состоится 18 ноября

НЕ НУЖНЫ НАМ ВАШИ КАТЕРА

Сергей Птичкин, Татьяна Замахина

ФСБ исключила из вешдоков катера ВМС Украины до рассмотрения дела их экипажей в суде. Дальнейшее их хранение на территории России потеряло смысл, и было принято решение вернуть украинские плавсредства на место их приписки.

В соответствии с достигнутыми с украинской стороной договоренностями три украинских судна — буксир «Яны Капу», малые бронированные артиллерийские катера «Никополь» и «Бердянск» отбуксированы из порта Керчь к согласованному месту передачи украинской стороне, которая состоится 18 ноября. Об этом в воскресенье сообщило подгруппирование ФСБ России по Республике Крым. Сообщается также, что передача состоится в нейтральных водах Черного моря.

Напомним, что 25 ноября 2018 года два катера и буксир ВМС Украины нарушили порядок прохождения военных кораблей через территориальные воды РФ при следовании из Черного моря в Азовское. Для их принудительной остановки в Керченском проливе было применено оружие. Корабли были задержаны, а их экипажи — 24 моряка — арестованы. Им были предъявлены обвинения по статье о нарушении госграницы.

Летом 2019 года Россия предложила Украине передать задержанных моряков под

Передача кораблей — это четкое исполнение договоренностей со стороны РФ, отметили в российском парламенте

письменные гарантии их участия в судебном процессе, а суда — под гарантии их сохранности. Моряки позднее были возвращены на Украину в рамках обмена задержанными лицами. Теперь пришло время передачи катеров и буксира. Хранить и охранять их дальше за счет бюджета России слишком накладно.

Передача украинской стороне кораблей может стать переломным моментом в отношениях Москвы и Киева, подпорченных предыдущим украинским руководством, считают российские парламентарии. Это важный шаг на пути постепенного восстановления взаимопонимания и доверия между нашими странами, заявил депутат Госдумы от крымского региона Михаил Шеремет, которого цитирует РГАНовости. И чем раньше удастся разобраться с неурегулированными вопросами, тем быстрее, по его мнению, завершится этап искусственно созданной конфронтации.

Положительно оценила сенатор от Крыма Ольга Ковитиди, которая назвала возвращение Россией кораблей ВМС Украины элементом непростого диалога между Москвой и Киевом. И Россия в этом диалоге настроена именно на сотрудничество, подчеркнула она.

Парламентарий от Севастополя — депутат ГД Дмитрий Белик напомнил, что наша страна постоянно демонстрирует готовность к мирным переговорам и неприятие насилия в отношениях с Украиной. «Как бы нас ни обвинял официальный Киев, наускываемый западными «партнерами», сегодняшняя передача кораблей — это не жест доброй воли, это наше четкое исполнение достигнутых ранее договоренностей», — сказал Белик.

Что характерно, украинские катера, задержанные около года назад за нарушение российской границы, транспортируют к месту передачи украинской стороне без военного конвоя, отметил депутат. Навстречу им также выдут украинские суда без вооружения. ●



ROSTISLAV / ISTOCK

ФИНАНСЫ

Бюджет на трехлетний период останется социальным

ДЕБЕТ С КРЕДИТОМ СОШЕЛСЯ

Ирина Романова

Бюджет Московской области на 2020 год и плановый период 2021–2022 годов сохраняет социальную направленность. «Почти две трети расходов будут отданы именно на это направление, что позволит обеспечить выполнение всех социальных обязательств перед жителями региона», — заявил председатель Московской областной Думы Игорь Брынцалов на общественных слушаниях по проекту закона о бюджете.

Сам закон будет принят на заседании областного парламента в начале декабря. Согласно проекту закона, доходы областного бюджета на следующий год составят 61,1,3 миллиарда, а расходы — 66,7 миллиардов рублей. Если говорить о консолидированном бюджете, где учитывается и казна муниципальных образований, то его доходная часть будет равна 792 миллиардам, а расходная — 822,1 миллиарда рублей. «Дефицит не превышает разрешенного Бюджетным кодексом уровня — 10 процентов от общего объема собственных доходов», — подчеркнул министр экономики и финансов области Елена Мухтиярова.

Структура бюджетных расходов выглядит так: 81,8 процента средств уйдут на текущие расходы, обеспечивающие работоспособность социальной сферы, здравоохранения, образования, дорожной инфраструктуры и транспорта. 5 про-

Две трети расходов бюджета области в 2020 году будут потрачены на социальную сферу

центов отдадут на развитие городской среды, экономики, сельского хозяйства. Еще 5,2 процента будут потрачены на содержание имеющейся социальной и коммунальной инфраструктуры, а 8 процентов — на создание новых объектов в этих сферах. В цифрах, кстати, это выглядит более впечатляюще. «В 2020 году предусматривается строительство и реконструкция 239 социальных объектов, из них 51 объект — новый», — уточнила Мухтиярова.

Она также отметила, что из 64 подмосковных муниципалитетов 54 не могут полностью обеспечить себя сами и поэтому претендуют на дотации различных размеров. Без дотаций живут Долгопрудный, Домодедово, Дзержинский, Котельники, Красногорск, Люблино, Мытищи, Химки, Одинцово и Реутов. Еще 4 муниципалитета — Истра, Люберцы, Солнечногорск и Ленинский округ — по прогнозам перейдут на профицитный бюджет в следующем году. При этом, говорит Мухтиярова, власти делают все, чтобы жители богатых и не очень муниципалитетов получали одинаковые услуги. И если, например, в 2015 году разрыв бюджетной обеспеченности жителей Долгопрудного и Рошале составлял 42 раза, то сегодня — 6,3 раза. А к 2020-му уменьшится до 2,1 раза.

Прогнозы властей на 2021 и 2022 годы таковы: доходная часть областного бюджета составит 649,9 и 703,2 миллиарда, расходная — 709 и 746,1 миллиарда рублей соответственно. Консолидированный бюджет в 2021 году вырастет до 837,6 миллиарда, а в 2022-м — до 902 миллиардов рублей, а на расходы понадобится 853,8 миллиарда и 890 миллиардов рублей соответственно. Рост доходов связан с увеличением поступлений по налогу на прибыль организаций и на доходы физических лиц.

Экономические показатели области в ближайшие три года по прогнозам также будут расти: так, валовый региональный продукт станет больше почти на 14 процентов, инвестиции в основной капитал добавят еще 27,7 процента, а заработная плата должна вырасти на 24,7 процента и к 2022 году составить в среднем 69,9 тысячи рублей. Рост экономики при этом прогнозируется стабильно в 3–4 процента. ●

АКЦЕНТ В «Новом Иерусалиме» открылась выставка работ знаменитого авангардиста

В шаге от Шагал



Мерет и Белла Майер, а за ними — великие работы их великого деда. Заметно, что преобладает синий — этот цвет Шагал называл любимым.

Ирина Рыбникова

АКЦЕНТ

Иерусалим у каждого свой. И мы знаем, что Марк Шагал очень настойчиво искал свой Иерусалим

Музейно-выставочном комплексе «Новый Иерусалим» в подмосковной Истре — аншлаги. Здесь открылась выставка «Марк Шагал: между небом и землей», собравшая под одной крышей 239 работ великого авангардиста. настолько полно собрание сочинений Марка Шагала в России не выставлялось никогда.

Это стало возможным благодаря совместным усилиям внучка художника Белла и Мерет Майер, постоянному приглашенному эксперту в комитете Марка Шагала в Париже Екатерине Селезневой и правительству Московской области во главе с губернатором Андреем Воробьевым. Белла и Мерет договорились поделиться на время картинами частных коллекционеров. Заслуженный работник культуры России Екатерина Селезнева, ставшая куратором выставки, договорилась с Национальным центром искусства и культуры Жоржа Помпиду, музеями Марка Шагала в Ницце и Витебске, Государственным музеем изобразительных искусств имени А.С. Пушкина и Музеем исто-

рии евреев в России. Ну а подмосковные власти представили для экспозиции лучший музейно-выставочный центр. «Новый Иерусалим» не так давно был капитально отреставрирован и теперь может составить конкуренцию лучшим европейским музеям.

«Сначала мы отнеслись к идее выставить в «Новом Иерусалиме» с долей пессимизма. Представляли, какое количество организационных проблем на нас свалится. С другой стороны, это показалось интересным — устроить такую масштабную выставку именно здесь. Ведь Иерусалим у каждого свой. И мы знаем, что Шагал очень настойчиво искал свой Иерусалим», — говорит Екатерина Селезнева. Над названием экспозиции долго не думали. Сам Шагал говорил о себе, что он рожден между небом и землей, а живопись называл окном, уводящим в другие миры. Эти миры — тончай-

шие, невесомые и одновременно основательные, как и положено большим философским трудам, и украсили сегодня стены подмосковного музея. Здесь можно увидеть живопись, графику, gobelены, а также существующие в единственном экземпляре 105 библейских гравюр, раскрашенных Шагалом вручную. Они впервые демонстрируются в России. Как и картина «Бэла с книгой. Ваза с цветами», которая объехала полмира, но никогда не выставлялась в нашей стране.

«Мы счастливы быть причастными к этому проекту», — говорит Белла Майер. — Даже сейчас, когда я смотрю на любую работу Шагала, я нахожу то, чего не видела раньше. Каждая его картина говорит своим сердцем». Марк Захарович Шагал — художник, которым одинаково гордятся Россия и Франция. Сегодня одна из внучек Шагала живет в Париже, другая — в Нью-

Йорке, и обе стали почетными гостями Подмосковья. На выставке, кстати, есть работы, которые Белла и Мерет особенно дороги. Это портреты их бабушки, которую они никогда не видели.

«Мы стараемся наполнять наши музеи интересными, уникальными работами, в чем нам помогают родственники вели-



Ирина Рыбникова и Белла Майер с внучками Шагала. Андрей Воробьев стал первым зрителем этой большой выставки.

ких художников. Надеемся, эта выставка побьет все рекорды по посещаемости», — отметил губернатор Подмосковья Андрей Воробьев, ставший одним из первых зрителей экспозиции. Выставка продлится до 8 марта. ●

БЛАГОУСТРОЙСТВО В парках начинается предновогодняя подготовка

Отдых на канате

Ирина Рыбникова

Подмосковье стартует сезон зимнего благоустройства. Преобразятся парки и скверы, на центральных улицах городов появятся праздничное освещение, начнут работать новогодние ярмарки. Какие еще сюрпризы принесет жителям и гостям региона наступающая зима?

Синопологи говорят, что она будет не очень холодной, комфортной для уличных забав и

прогулок на свежем воздухе. Но прежде чем украшать природные зоны к празднику, в области проверят их общее «самочувствие». Посмотрят, все ли скамейки и урны уцелели за лето, все ли фонари исправны. Этим и занимаются муниципальные службы в настоящий момент, завершая межсезонные ремонтные работы. А с 1 декабря уже приступят к украшению территорий.

«Обязательными в нынешнем зимнем сезоне станут кат-

АКЦЕНТ

Этой зимой в подмосковных парках появятся теплые зоны — сборные очаги, где можно будет угоститься горячим чаем

ки и лыжные трассы, тюбинговые горки и горки на естественных рельефах», — сообщил министр благоустройства Московской области Михаил Хайкин.

По его словам, в этом году в крупных парках подмосковных городов установят более 70 горок, оборудуют столько же катков и 45 лыжных трасс. Их оснастят туалетами, точками питания и пунктами проката зимнего инвентаря. Учитывая, что многие жители области будут добираться до горок, катков и лыжных трасс на машинах, оборудуют дополнительные парковки.

У каждого общественного пространства будет своя световая инсталляция — елочные игрушки, сказочные персонажи, сюжеты из всеми любимых новогодних историй. Впрочем, гирляндами жителей не удивишь — в крупных городах области давно уже украшают разноцветными огнями не только прогулочные зоны в парках, но

и дома на центральных улицах. Но этой зимой, говорит Хайкин, в парках появятся новые обязательные элементы благоустройства — так называемые теплые зоны. Это сборные очаги, на которых будут уютно пыхтеть самовары. «Так что во время прогулок все желающие смогут согреться у теплых зон, угоститься вкусным горячим чаем», — добавляет Хайкин.

Еще одной зимней новинкой станут слэклэйн-площадки. «Это новое активное молодежное направление, которое мы будем развивать в парках», — объяснил министр благоустройства. Слэклэйн представляет собой хождение по стропе, натянутой между двумя стационарными объектами. По сути, слэклэйнеры — те же канатоходцы, только стропа у них удобнее и натянута выше. Активность входит в моду, но требует определенных навыков. И нарабатывать их как раз лучше зимой, когда верхняя одежда и снежный покров смягчают падения.

С 14 декабря откроются елочные базары и начнутся новогодние ярмарки. ●

Кстати

Несмотря на то что на улице далеко не лето, в подмосковных парках продолжают устанавливать теннисные и шахматные столы. Они уже появились в Ивантеевке, Сергиевом Посаде, Солнечногорске, Химках, Дубне и Шатуре, и до конца года будут установлены еще в нескольких муниципалитетах. Сделаны столы из цемента и белого мрамора, сыграть в них партию в шахматы можно в любое время года.

ТРАНСПОРТ В области построят 53 километра платных трасс

Выбить пробки из дорог

Ирина Рыбникова

У Подмосковья — большие планы по строительству платных автомобильных дорог. Как сообщила на общественных слушаниях по бюджету-2020 первый заместитель министра транспорта и дорожной инфраструктуры области Анна Кротова, концессионных соглашений на строительство платных трасс уже подписано на 29 лет вперед. «Планируется построить целую сеть таких дорог общей протяженностью 53 километра», — заявила она.

По ее словам, один из крупнейших проектов автодорожного строительства, который будет реализован в Подмосковье по частной инициативе, — дорога Виноградово — Болтино — Тарасовка, проходящая по территории Мытищ и Пушкинского округа вдоль одноименных населенных пунктов. Это будет первая платная региональная трасса, она соединит между собой Дмитровское и Ярославское шоссе и обещает стать альтернативой вечно загруженному Осташковскому шоссе.

Срок концессии составляет 15 лет. В этот проект частный инвестор готов вложить более 30 миллиардов рублей, из которых 7,7 миллиарда в виде капитального гранта оплатит Московская область. Завершить строительство планируется в трехлетней перспективе. Четырехполосная трасса протяженностью 16,1 километра пройдет на удалении 4–8 километров от МКАД. На ней построят 4 транспортные развязки и 6 путепроводов и мостов, что позволит развести транспортные потоки, идущие транзитом, с теми, кому нужно съехать в Виноградово, Болтино или Тарасовку. К слову, сейчас в этих населенных пунктах живут 45 тысяч человек, которые ежедневно теряют в пробке на Осташковском шоссе от 30 минут до 2,5 часа. А к 2025 году, по прогнозам экспертов, население вырастет до 57 тысяч. И вопрос транспортной недоступности встанет перед ними очень остро.

Планируется, что по этой платной дороге ежедневно будет проезжать до 39 тысяч автомобилей. Расчетная скорость движения составит 120 километров в час. Ранее называлась и ориентировочная стоимость проезда: 10 рублей за километр или 161 рубль — за всю дорогу. Впрочем, у автомобилистов будет возможность пользоваться лишь ее отдельными участками, для этого предусмотрена установка сразу 5 пунктов взимания платы. ●

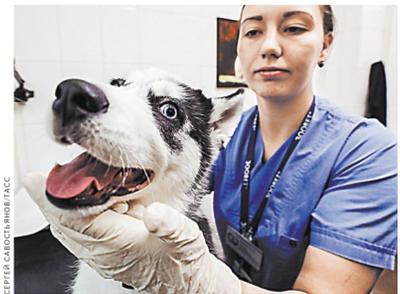
Тем временем

Платным станет проезд и на участке с 33-го по 84-й километр Минского шоссе — одного из самых престижных загородных направлений Подмосковья. Сейчас на этом участке идет реконструкция, которую госкомпания «Автодор» начала этим летом, а закончить обещает в 2021 году. На участке 33–45-й километр будет восемь полос для движения — по четыре в каждом направлении. Из них две полосы — на платной и две полосы — на бесплатной основе. На участке с 45-го по 64-й километр предусмотрено шесть полос — по три полосы в каждом направлении на платной основе. При этом с обеих сторон предполагается создание альтернативных бесплатных двухполосных дублеров с двухсторонним движением на бесплатной основе. На участке 64–84-й километр после реконструкции также будет шесть полос: по три в каждом направлении, движение по ним будет платным. Слева по ходу движения в область будет построен двухполосный дублер с двухсторонним движением для бесплатного проезда.

Услуги Открыта скорая ветеринарная помощь Кот без мешка

Надежда Макеева

Планируете отпуск и хотели бы взять с собой в поездку любимого пса, но не знаете, какие документы на выезд ему нужны? Что делать, если домашнему питомцу внезапно стало плохо? Где принимает круглосуточный ветеринар? Ответы на все вопросы теперь можно получить в едином контактном центре Государственной ветеринарной службы, открытым не так давно в Подмосковье. «Этот центр создан для улучшения качества и доступности ветеринарных услуг», — отмечает министр сельского хозяйства и продовольствия области Андрей Разин. Ведь кого только не держат сегодня дома — хорьков, игуан, змей, улиток, пауков-птицеедов... И у владельцев экзотического зверья периодически случаются ситуации, когда можно растеряться, а то и впасть в панику — особенно если опыта маловато.



Теперь узнать, где лечить домашнего питомца ночью, не проблема.

Зато в контактном центре Государственной ветеринарной службы знают все. И где кого лечить, и когда какие прививки делать, и чем лучше кормить питомца. Здесь же можно оформить вызов ветеринара на дом или оставить жалобу, если вас плохо приняли в клинике для животных. Жители области уже успели распробовать новый ресурс. «Звонят по разным вопросам», — говорит оператор Анна Таскина. — Чаще всего консультируются по самочувствию животных, спрашивают про круглосуточную помощь. Недавно с девушкой из Солнечногорска по телефону принимали трудные первые роды у ее кошки». Открытие единого контактнго центра — лишь начало. По словам Андрея Разина, в следующем году в Подмосковье будет создана единая база ветеринарных услуг. Это поможет упорядочить цены ветклиник.

Телефон единого контактнго центра Государственной ветеринарной службы ежедневно: 8(495)668-01-25. Специалисты отвечают ежедневно с 9.00 до 21.00. ●



Ходьба по стропе развивает ловкость и координацию. И вообще — это красиво.

ГЕОПОЛИТИКА Алексей Пушков: чрезмерная зависимость Европы от США может стать отправной точкой возврата к особым российско-французским отношениям

Глобальные шахматы на Бранли

Вячеслав Прокофьев,
«Российская газета», Париж

В Париже в Российском духовно-культурном православном центре, что находится на набережной Бранли в двух шагах от Эйфелевой башни, состоялась встреча с сенатором, автором и ведущим популярной программы «Постскриптум», политологом Алексеем Пушковым. Поводом для нее стал выход на французском языке его последней книги «Глобальные шахматы. Русская партия», где автор анализирует роль нашей страны в международных делах и тот непростой путь, что она прошла за 30 лет от Горбачева до настоящего времени. Участие в презентации приняли посол России во Франции Алексей Мешков, специальный представитель Франции по развитию связей с РФ, в прошлом министр обороны Жан-Пьер Шевенман, который написал семистраничное предисловие к книге, дав ей высокую оценку, лидер фракции «Республиканцев», депутат Национального собрания Франции Кристиан Жакоб, а также многочисленные представители французской интеллигенции, общественных организаций. После презентации Алексей Пушков подробно рассказал «РГ» о своем видении корней глобальных геополитических процессов, происходящих в мире, и о перспективах франко-российского диалога.



Российский духовно-культурный православный центр находится в самом центре Парижа.

Что для вас означает появление на французском книжном рынке вашей книги, да еще с предисловием одного из виднейших местных политиков, которым, несомненно, является Жан-Пьер Шевенман?

АЛЕКСЕЙ ПУШКОВ: Лично для меня это важный этап. Ведь эта книга — концентрация моих размышлений по поводу наших национальных интересов и их эволюции с конца 1980-х годов. Сейчас мы сосредоточены на текущей политике. Мир насыщен конфликтами, проблемами, кризисами, и они забирают все наше внимание. Однако, на мой взгляд, не вполне осознаются причины, которые к ним привели. Невозможно понять корни российской внешней политики при Владимире Путине, если не вернуться к концу 80-х годов прошлого века, к эпохе Михаила Горбачева. Ведь именно там истоки того, что происходит сейчас между нами и Западом.

Эта книга призвана объяснить в том числе и западной, а в данном случае французской аудитории, почему Россия проводит именно такой, а не другой внешнеполитический курс. Ведь на Западе, прежде всего с подачи американцев и тех, кто проводит их взгляды в Европе, утвердилась точка зрения, будто наша страна из злостных побуждений нарушает нынешний миропорядок. Это абсолютно ложная, поверженная картина. Она обслуживает интересы как американских, так и европейских неоконсерваторов и автоматически превращает Россию во врага Запада. И пока только немногие отдают себе отчет, что корни конфликта совершенно иные.

Для меня важно передать это понимание западному читателю. На деле ни Россия, ни Европа не выигрывают от противостояния. В выигрыше лишь Соединенные Штаты, которые таким образом проводят свою традиционную неоимперскую политику по принципу «разделяй и властвуй». В данном случае противопоставляя друг другу две части Европы и властвуя на той, что подконтрольна США.

Надеюсь, эта книга разъяснит многое. В частности, корни Мюнхенской речи Владимира Путина 2007 года, которая была воспринята западными лидерами чуть ли не как объявление новой «холодной войны». На самом деле это было объяснение национальных интересов России. Другое дело, что они не совпадают с доктриной «однополярного мира», которой привержены Соединенные Штаты, страны НАТО и большая часть европейской политической элиты.

В книге я привожу один эпизод, когда Ричард Никсон в 1994 году приезжал в Россию. Мне довелось тогда с ним увидеться. Но до этого он встречался с Андреем Козыревым, а затем, обескураженный, попросил меня объяснить поведение тогдашнего министра иностранных дел РФ. Дело в том, что на вопрос Никсона о том, каковы национальные интересы России, Козырев отве-

АКЦЕНТ

Макрон принадлежит к поколению молодых европейских политиков, которые хотят что-то делать, а не просто ждать

тил: «У нас нет иных национальных интересов, кроме общечеловеческих». И добавил: «Но если вы, господин Никсон, скажете, что вы считаете нашими национальными интересами, то я вам буду чрезвычайно признателен». Никсон был в шоке. Пришлось объяснить, что это радикальная версия российской либеральной идеологии, которая не делает разницы между национальными интересами России и интересами США, считая, что раз Советский Союз противостоял Западу, то Россия теперь должна во всем за ним следовать.

Впрочем, «коллективный Козырев» мог быть только временным явлением. Он был первым главой МИДа после замены СССР на Россию, в период, когда наши либераль-реформаторы строили свою политику — внутреннюю и внешнюю — на отрицании всего советского. Однако Россия как государство всегда имела сумму особых национальных интересов независимо от

идеологического наполнения. В конечном счете Российская империя, Советский Союз, нынешняя Россия — это разные формы существования российской нации, и у нее есть определенный набор постоянных геополитических интересов. В книге объясняется, как Россия пришла к их нынешнему пониманию.

Как складываются отношения между Россией и Францией? При Шираке и Саркози их называли «привилегированными», даже «стратегическими», и они развалились в положительном ключе. Потом была первая стагнация, а вот при нынешнем президенте намечается определенный тренд в сторону улучшения, не так ли?

АЛЕКСЕЙ ПУШКОВ: Согласен. Правда, как мне представляется, это самое начало процесса. Эммануэль Макрон в своем недавнем интервью журналу

литика пала жертвой этой гегемонии. Последним всплеском французской самостоятельности стал отказ вместе с Германией и Россией в 2003 году следовать за Вашингтоном, начавшим военную интервенцию в Ираке. Это было при Шираке. Затем самостоятельность Франции на российский направлении пошла по убывающей, что стало особенно заметно при президенте Олланде. Во-первых, Франция, вписанная в логику западного альянса, была вынуждена все больше и больше ориентироваться на США. Во-вторых, являясь страной — членом ЕС, стала делегировать полномочия Брюсселю, теряя и здесь свою самостоятельность. В-третьих, отрицательно сказались и участие страны в военной организации НАТО, куда Франция вернулась при Саркози.

Однако парадоксальным образом именно эта чрезмерная зависимость от США может стать сейчас отправной точкой возврата к особым российско-французским отношениям. Дело в том, что американская мощь не выдержала испытания

АКЦЕНТ

ЕС загнал себя в тупик своей жесткой позицией, что санкции сохранятся до тех пор, пока не будет полностью разрешена проблема Донбасса

«однополярным миром». Американцы не справились с его управлением. Они говорят, что им мешают русские и китайцы. На самом деле США не справились с ролью мирового гегемона. Смотрите: за последние 20 лет — провал в Ираке, возникновение ИГИЛ (запрещенная в РФ террористическая группировка — «РГ») как непосредственного следствия оккупации Ирака, провал в Ливии, в Сирии, неспособность заставить Северную Корею отказаться от атомного оружия, неспособность победить в Афганистане после 18 лет войны и т.п. США терпят одно поражение за другим.

Думаю, Макрон понял, что в полной мере на США полагаться нельзя. А те, кто говорит, что Россия — враг Европы, как он подчеркнул в своем интервью, совершают большую ошибку. Ибо отрезают себя от России, которая есть настоящий континент с огромными ресурсами, а также «толкает русских в объятия Китаю».

Макрон, как политик нового поколения, смотрит в будущее. И что же он видит? Европу, зажатую между тремя силовыми центрами — Россией, Китаем и США. Какой же будет при такой геополитике судьба ЕС — экономического гиганта, но политического карлика? Как лидер Франции, страны с имперскими традициями, он хочет, чтобы Европа была серьезной политической фигурой, а не пешкой на мировой шахматной доске. Именно поэтому, на мой взгляд, появилось это революционное интервью, где он ставит под сомнение банальный набор истин, на которых базируются современные западная политика. Макрон справедливо считает: «Время доминирования Запада заканчивается». И приходит к выводу, что в новой, нарождающейся эпохе Европе надо сотрудничать с Россией, иначе она так и останется геополитическим карликом. Думаю, такой подход создаст возможность серьезного взаимодействия между Москвой и Парижем.

Какое впечатление у вас сложилось о нынешнем хозяине Елисейского дворца? Французский политолог Фредерик Понс, с которым мне доводилось общаться, считает, что Макрон способен быстро анализировать ситуации, учиться на ходу и вообще обладает завидной гибкостью мышления. Не эти ли качества сказались на его определенном развороте в сторону России?

АЛЕКСЕЙ ПУШКОВ: Макрон принадлежит к поколению молодых европейских политиков, которые хотят что-то делать, а не просто ждать. Да, он, конечно, понимает и значимость отношений с США как важнейшей державой западного мира, и роль НАТО как крупнейшего военного альянса, и Евросоюза, но считает, что на старых основах новую политику не выстроить. Позиция Ангелы Меркель, напротив, состоит в

том, чтобы искать ответы в прошлом, в котором США — безусловный гарант европейской безопасности, НАТО неизбежно и т.д. Но это истины дня вчерашнего. Вашингтон утрачивает интерес к Европе, беженцы создали ситуацию политического кризиса, а НАТО, как выясняется, иногда срывает, а иногда нет. Как, к примеру, в случае с Турцией: вопреки НАТО турки покупают у нас системы ПВО С-400 и делают то, что считают нужным, на севере Сирии.

НАТО активно ведет себя в основном на российском направлении, где упорно нагнетает напряженность. Но это ли то, что нужно Европе? Макрон говорит о том, что ЕС прекратит существование как геополитическая единица, если не изменит свою политику, и это его беспокоит. Кроме того, до сих пор Европа получала лишь негативные последствия от автоматической поддержки США в других регионах. Поддержали войну в Ираке — получили ИГИЛ, взрывы в Париже, Брюсселе, напавь беженцев. Провели вместе с США операцию по

ра». Ведь нас пригласили вернуться вопреки бойкоту, который попытались устроить Украина и ее союзники. В ПАСЕ образовалась группа «Балтия плюс»: это Литва, Латвия, Эстония плюс Украина и Грузия, которые объявили своей целью противодействие России в Совете Европы. Но никто больше эту группу не поддержал: в остальной Европе понимают, что это тушкановый путь, что Совет Европы без России потеряет огромную часть своей роли.

Во Франции да и в других европейских странах все больше осознают бесполезность, более того — вред экономических и прочих санкций, введенных против России. Есть ли перспективы выхода из этого порочного круга? Кстати, Макрон, будучи министром экономики, приезжал в Москву и высказывался за отмену этих санкций.

АЛЕКСЕЙ ПУШКОВ: Действительно, ЕС загнал себя в тупик своей жесткой позицией, что санкции сохранятся до тех пор, пока не будет полностью разрешена проблема Донбасса. Это ошибка европейцев. Они полагают, что Россия станет из-за санкций более уступчивой и позволит Украине творить в Донбассе все, что захотят в Киеве. Сейчас уже ясно, что такой курс себя не оправдал и что санкции дорого обходятся самой Европе. В Берлине была озвучена сумма потерь — более ста миллиардов евро только для Германии. Серьезно пострадали и остальные страны ЕС. С одной стороны, такая политика оказалась дорогостоящей, с другой — безрезультативной. Понимая это, сторонники санкций, такие как Меркель, боятся трогать эту тему. Ибо как только начнется ее обсуждение, сразу выяснится, что Евросоюз расколет и по этому вопросу. При этом ясно, что быстро решить проблему Донбасса, скорее всего, не получится. Отсюда вполне разумные предложения отменить санкции поэтапно — по мере того, как в ситуации будут происходить подвижки.

Как вам видится будущее франко-российских отношений?

АЛЕКСЕЙ ПУШКОВ: Есть большие возможности. У наших стран есть близкие интересы. Например, иранская ядерная сделка — явная тема для взаимодействия. Будущее Ливии, урегулирование в Сирии. Франция до сих пор жестко шла по стопам США, хотя исторически Сирия и Ливия входили в зону французской ответственности (по мандату Лиги наций в межвоенный период). Уверен: Париж мог бы играть более конструктивную роль и там. Конечно, это и экономика. Франция находится во втором месте по числу компаний, работающих в России. И в целом наша страна — большой резерв для французского бизнеса. Важнейшая сфера для сотрудничества — европейская безопасность. Это означает выход США из договора РСМД? Возникновение в перспективе угрозы размещения американцами ракет средней дальности в Европе. Разве это нужно Франции и континенту в целом? И здесь наши интересы с французскими на деле совпадают. ●

НАСЛЕДИЕ

Кто спас рукописи ГУЛАГа

ВРЕМЕНИ МАЛО

Владимир Емельяненко

К 80-летию Виталия Шенталинского, исследователя Арктики, волею судеб спасшего наследие репрессированных писателей, Музей истории ГУЛАГа провел вечер его памяти — «Кому — кольцо Садовое, кому — Полярный круг».

Шенталинский работал на полярной станции острова Врангеля, но влюбился в Север. Сначала он писал о нем романтические стихи. Потом в его творчество и жизнь вошел трагический Север — ГУЛАГ. Настолько, что по инициативе Шенталинского в 1988 году Булат Окуджава, Анатолий Жигулин, Юрий Карякин, Виктор Астафьев образовали общественную Комиссию по литературному наследию репрессированных писателей. Возглавил ее Шенталинский. Так, удалось издать неизвестные ранее труды Андрея Платонова, Варлама Шаламова, Исаака Бабеля, Осипа Мандельштама... Позднее материалы, обнаруженные в архивах Лубянки и Генпрокуратуры, стали основой для документальной книги Виталия Шенталинского «Рабы свободы», «Дюнос на Сократе» и «Преступление без наказания». «У нас было много совместных проектов с Виталием Шенталинским, но мы их все откладывали, уверенные в том, что «время есть», а он ушел, — говорит директор Музея истории ГУЛАГа Роман Романов. — Остались не проходящее чувство горечи и его случайные слова «Времени осталось только любить». Теперь эта фраза меня мотивирует...»

Гостям вечера был представлен фильм, снятый по книге Виталия Шенталинского «Рабы свободы». В литературных архивах КГБ». Также фильм рассказывает о том, что в Испании вышла книга Виталия Шенталинского La Palabra atrestada («Арестованное слово») о репрессированных писателях. «Он умел довести до людей ослепительную опасность инструмента цензуры, не имеющей национальности и границ», — говорит вдова писателя Татьяна Шенталинская. ●

ТЕХНОЛОГИИ

Лучшие программисты спасают поросят

СУТКИ С КОДОМ

Алексей Дуэль

Необычное соревнование сильнейших программистов — промышленный хакатон ProHack 4.0 — прошло в эти выходные в Москве. Три десятка команд померились силами в решении задач, поставленных перед ними IT-подразделениями крупнейших компаний России.

Само соревнование заняло больше суток. Формулировки заданий были известны заранее, но данные, без которых продумать решение заранее невозможно, были в 10.00 субботы. Сдать решение надо было к 12.00 воскресенья.

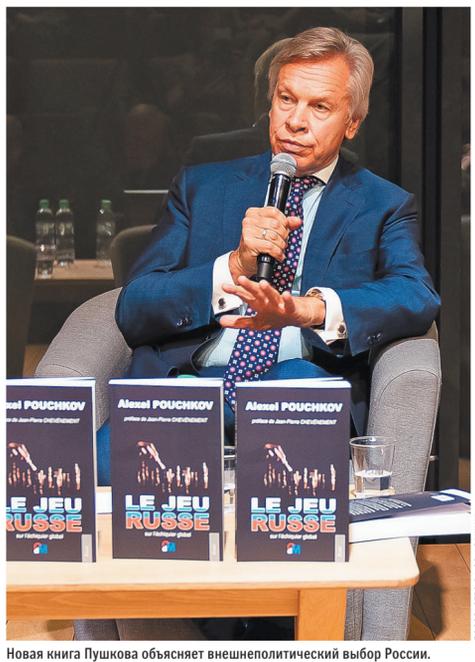
Например, известный производитель сладостей поручил найти способ автоматического обнаружения дефектов глазури шоколадных батончиков. Крупный агрохолдинг поставил задачу: разработать систему, которая не позволит свиноматкам во сне давить новорожденных поросят.

— Мы все трое — программисты-фрилансеры, — рассказал капитан команды «42» Виктор Леонтьев из Казани. — Такие хакатоны дают уникальный опыт.

Наряду с командами профессионалов соревновались и студенты.

— Специально лучше обобщивают свои решения, а студенты могут увидеть нестандартным ходом, — объяснил председатель жюри, директор по разработке программного обеспечения IT-компания «КРОК» Сергей Стрелков. — Так что итоговую победу, за которую положено 300 тысяч рублей призовых, может одержать кто угодно.

Главный приз достался команде студентов МФТИ CSVisioners в составе Клима Кирева, Эдгара Казимедова, Елизаветы Киселевой, Кежика Кызыл-оол и Григория Мельникова. ●



Новая книга Пушкова объясняет внешнеполитический выбор России.

КОНКУРС
В Санкт-Петербурге завершился Первый международный фестиваль Digital Opera 2.0

СКОЛЬКО ПИКСЕЛЕЙ В НОТАХ

Владимир Дудин

Первый не только в России, но и в мире, фестиваль Digital Opera 2.0 устроен с целью продемонстрировать, как активно цифровые технологии завоевывают пространство оперы.

Автором идеи и директором фестиваля является Надежда Абрамова — режиссер, автор и ведущая телевизионных программ.

В качестве главного партнера и арт-директора фестиваля выступил художник Глеб Фильштинский.

Важным зарубежным участником фестиваля стал Франсуа Дюпле — французский телепродюсер и режиссер, директор французской медиакомпании Bel Air Media.

А российский режиссер Дмитрий Черняков, работающий в Европе, провел на этом фестивале свои творческие встречи.

На одной из таких встреч он высказался по поводу трансляций спектаклей, которые, по словам режиссера, его «бесят». Он заметил, что предпочитает тщательно смонтированный вариант записи.

«Драма заканчивается в том, что все смотрят всегда в Сети скоростную дрянную трансляцию. Тем, кто меня слушает, я говорю: потеряете, не смотрите».



Фестиваль демонстрирует, как цифровые технологии завоевывают пространство оперы.

Рассказал Дмитрий Черняков и о кропотливой работе над анимацией в своей недавней премьере оперы «Сказка о царе Салтане» в Брюссельском театре Ла Монне.

В целом фестиваль продемонстрировал сразу три направления: опера на большом экране, дискуссионно-лекционная программа «Влияние цифровых технологий на искусство оперы» и театрально-музейный проект «Цифровой Гонзага».

Площадками для проведения первых двух конкурсов выбрали кинотеатр «Родина», Эрмитажный театр — для конкурсного проекта «Цифровой Гонзага».

Участникам конкурса предстояло создать эксклюзивный видеоконтент по мотивам эскизов декораций театральных художников XVIII века — Пьетро Гонзаги, Джузеппе Валериани и Карло Галли Бибиена.

Эти три мастера, оставившие заметный след в истории Эрмитажного театра, работали при русском дворе, декорируя не только театральные постановки, но и государственные церемонии (включая коронации).

Они форматировали северную столицу петровской империи по образу и подобию архитектурных канонов позднего барокко, граничившего с ранним классицизмом.

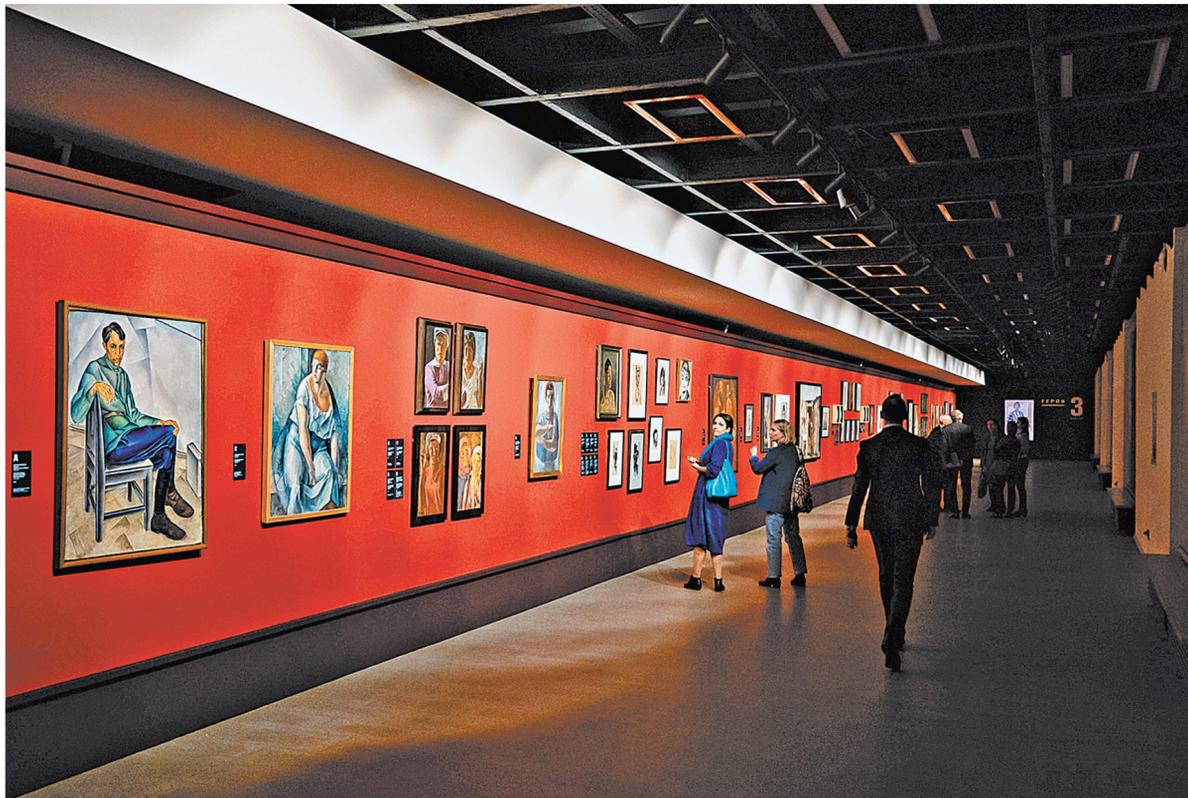
Девять команд финалистов конкурса представили свои короткометражные мультимедийные спектакли на музыку разных композиторов, среди которых — барочные Вивальди и Гендель.

Кстати

Главный приз в размере 200 тысяч рублей поделили команды Театра юношеского творчества («Прадедушка Бибиена», путешествие во времени в поместье знаменитого семейства театральных художников Бибиена) и «Иацинт Студио» (ария Страника из «Торжествующей Юдифи» Вивальди).

ВЫСТАВКА В петербургском Манеже представили работы двух великих советских художников — Дейнеки и Самохвалова

Матч-реванш



Ольга Штраус

АКЦЕНТ

Выставка собрала более 250 работ из 37 музеев и девяти частных собраний

В Центральном выставочном зале «Манеж» в Санкт-Петербурге открылась выставка «Дейнека — Самохвалов». Баннер ее — словно копия афиши футбольного матча раннесоветских времен: красные и синие буквы на серой бумаге объявляют «первенство СССР», а имена художников — как названия любимых команд.

Куратор Семен Михайловский подчеркивает: «Два художника в одно и то же время работали в городах, традиционно соперничающих. Дейнека прочно связан с Москвой, а Самохвалов — с Ленинградом. А темы, которые оба отражали в своем творчестве, схожи: социальные преобразования в советской стране».

А потому вся выставка — как состязание в мастерстве двух гигантов. Огромное пространство Манежа подчеркивает это: на входе, амфитеатром, скамьи «болельщиков», на выходе — зеленый газон с футбольными воротами и бронзовая скульптура футболиста в прыжке. А сама

выставка, собравшая более 250 работ из 37 музеев и девяти частных собраний (здесь и живопись, и графика, и скульптура, и плакат), поделена на четкие сектора: «Труд», «Спорт», «Тело», «Дети», «Война и мир», «Герои».

Примечательно, что устроители нарочно «перемешали» в этих залах работы обоих художников. И разглядывать, как те передают друг другу пас, то одновременно обращаясь к культу здорового, сияющего тела, то прославляя новых героев труда, то вдруг окунаясь в книжную иллюстрацию для детей, — отдельное удовольствие. Сравнение манеры письма в общем, господствующем стиле соцреализма, становится особенно наглядным.

— У каждого из них были особые учителя, — говорит Семен Михайловский. — На Самохвалова сильно повлияла концепция «сферической перспекти-

вы» Петрова-Водкина, желание придать изображению космический масштаб. Плюс интерес к средневековым мастерам с их нежностью, фресковостью, чувственностью — у Самохвалова это тоже от учителя. Что касается влияния Фаворского на Дейнеку, то нельзя не отметить европейский культурный бэкграунд учителя, находившегося, в свою очередь, под влиянием немецких интеллектуалов.

Видимо, отсюда эти шеренги мускулистых физкультурников с плакатным здоровьем, которые маршировали в 30-е годы по всей Европе — что в СССР, что в Германии...

Интересно, что оба художника увлеклись фотографией, а Дейнека одно время даже служил штатным фотографом в угрозыске. Но если ему ближе пластика «крепости мышц и брони кожи», воспетая Маяковским, с которым, кстати, он

дружил, то Самохвалов прозревает в метростроевках настоящих античных богинь. Когда видишь серию его работ, посвященных женщинам-труженицам, причем занятым тяжелым мужским трудом, удивляешься, как сумел он разглядеть в их позах, торах, ногах и руках Венер и Афродит, кажется, вот сейчас сошедших с постаментов Летнего сада.

Дейнека своими персонажами любуется. Самохвалов порой ужасается. И в самом деле, трудно не ужаснуться взгляду, например, «Женщины с напильником» или взгляду техника Гаврилова с его портрета: так ошалело смотрят только люди, замордованные, измученные непосильным физическим трудом.

За свою знаменитую «Девушку в футболке» (1932 год) Самохвалов получил золотую медаль на Парижской выставке 1937 года. Однако и в ней, как и в портрете «Работницы табачной фабрики», и в «Кондукторше» мы видим те тревожные «неправильности», которые придавали полотнам и обаяние, и индивидуальный шарм.

Дейнека тоже умел увидеть прелесть некрасивого. И в 50-

Выставка в Манеже — состязание в мастерстве двух гигантов, где посетители являются болельщиками.

60-е годы он со свойственной ему мастерством удачно рисовал карикатуры. Да и в масштабных полотнах смог найти место чуть шаржированному, но не лишеному юмора портретированию своих современников, как сделано это, например, в картине «Стихи Маяковского». В бытовой сцене вагона электрички запечатлены те же физиономии, только постаревшие и расплывшиеся.

А Самохвалов в конце жизни «сдулся»: пафосные, бравадные, до жути серьезные полотна последних лет его жизни вызывают скорее печальную улыбку.

В дополнение к этой выставке предусмотрена специальная просветительская программа, которая предлагает 15 встреч, посвященных культуре 30–50-х годов. Здесь будут лекции о развитии изобразительного искусства, архитектуры, моды, кинематографа, спорта, фотографии и литературы того времени, которые помогут посетителям погрузиться в эпоху, в которой жили и работали советские художники. ●

МУЗЫКА Ринго Старр и Пол Маккартни вспомнили в альбоме What's My Name трагически погибшего друга

И Леннон такой молодой

Александр Алексеев

Историю жизни и творчества участника The Beatles интересно изучать, как яркую на события книгу, и после распада великой группы. Тем более что и Ринго Старр, и Пол Маккартни продолжают радовать нас увлекательными премьерными. А ради 20-го сольного альбома «самого тихого битла» (именно так в 60-е английская пресса называла барабанщика группы) они снова объединились. Пока только для одной песни Grow Old With Me, сочиненной Джоном Ленноном в 1980 году, незадолго до трагической гибели от пули безумного фаната.

Эту красивую задумчивую балладу Ринго и Пол записали как во времена The Beatles: просто, душевно, с использованием классического фортепиано, скрипок, альты и виолончели. «Становись старше вместе со мной», спетая Ринго при поддержке сэра Пола в качестве басиста и бэк-вокалиста, звучит теперь как неизменная песня The Beatles. Неожиданным стало и появление в новом альбоме давней песни Money, которую Ринго Старр репетировал еще в «ливерпульской четверке», но спел ее в итоге Леннон — 1 января 1962 года. Но в остальном альбом What's My Name получился довольно неожиданным...

Может, дело в том, как складывалась судьба Ринго Старра после распада The Beatles. Как и в годы бурной сла-

вы, он остался одиночкой, немного флегматиком.

«На вкус и цвет товарищей нет» — гласит поговорка, которую знают и на родине музыкантов в Англии. Джоноу Леннону и Джорджи Харрисону, например, не нравилось, как каждый из них играет на гитаре в одной из лучших поздних битловских песен — While My Guitar Gently Weeps. Поэтому, чтобы обойтись «без спора, без ссоры», они пригласили сыграть соло Эрика Клэптона. Но разве мы после этого стали любить их меньше?

Нет, все дело скорее в характере: тот же Маккартни всегда был человеком дружелюбным и компанейским. Именно ему битлы доверяли общаться с



Два участника великой группы The Beatles Ринго Старр и Пол Маккартни снова объединились.

прессой. Пол приходил, улыбаясь и сообщая: «Ну, что, приглашаю всех в бар, там и пообщаемся!» А вот Джон Леннон частенько с кем-то ругался, и группе мстили буквально ни за что. И битлы отправляли на переговоры по периметру... правда, конечно, снова Пола Маккартни! Тот и в сольной карьере был таким «коллективистом»: предпочитал играть с группой, и поэтому создал Wings. Да и сейчас его сопровождающий состав на зависть стабильный. Зато продюсеров и мастеров по звуку Маккартни меняет от альбома к альбому, дабы звучать еще более современно, свежо и актуально. На последнем пока релизе Egypt Station их оказалось два, а на предыдущем — более электронного NEW — четверо. Но группа, коллектив у Пола Маккартни практически неизменны: он знает, чего ждать от этих людей, доверяет им! А поэтому может быть спокойным и лиричным...

У Ринго Старра все иначе. Поэтому и понятно, отчего What's My Name оказался не цельной и концептуальной пластинкой (как тот же Egypt Station у сэра Пола), а в лучшем случае собранием сильных песен. Да, есть на нем две песни, душевно «погруженные в эру «Битлз», и открывающее программу бодрое, закадычное буги Gotta Get Up To Get Down, есть обволакивающий качающими ритмами среднетемповый, умиротворяющий номер Life Is Good, в котором для полного создания неги и оптимиз-

ма подпевает знойный и залихватский женский хор. Но хватает и не очень органично появившихся вдруг драм-машин, вокодеров, эпизодически неуклюжего чтения строчек под музыку...

Может, радость, а скорее все-таки беда Ринго Старра в том, что с ним снова играет All-Starr Band, где на время объединились с десятком виртуозов. Все они выросли на песнях The Beatles, и поэтому стараются лучше проявить себя перед миром своей юности. Не чураться и самолюбования. А тот, сидя в продюсерском кресле, то ли в силу природной доброты, то ли мягкости, то ли скромной музыкальной искусственности не способен ими строго, но тактично управлять! Позой погасить исполнительский эгоизм, порой запретить некстати язвляющие драм-машины. Но продюсерский провал Ринго на фоне того, что он снова прекрасно играет на барабанах и дружелюбно, душевно поет, наверное, был неизбежен. Не зря же писал Пушкин: «В одну телегу впрячь не можно коня и трепетную лань»?! Но Ринго, наверное, не читал «Полтаву». Поэтому у него это уже четырнадцатый (!) с 1990 года состав All-Starr Band...

Впрочем, написанные Ринго Старром песни (из 10 треков альбома он не приложил руку и барабанные палочки только к четырем) столь мелодичны и благодатны, что их никаким музыкальным эгоизмом не испортить... Хотя от талантливых людей все время ждешь чего-то большего... ●

ИГРА СЛОВ

Павел Басинский,
писатель



БУДЕМ ДРУЖИТЬ СЕМЬЯМИ

В субботу, 16 ноября, завершился VIII Петербургский международный культурный форум. Масштабы форума, который подробно освещала «Российская газета», поражают. В нем приняли участие более 35 тысяч работников культуры из 96 стран, дискуссии проходили по 14 направлениям. Более 350 событий за три дня. На полях форума подписано более 90 соглашений.

Я хочу остановиться на одном мероприятии, которое провела «РГ» в СПбГУ — дискуссии «Журналистика как литература». Ее модератором была замглавного редактора «РГ» Ядвига Юферова. Участвовали: телеведущий Александр Архангельский, журналист Дмитрий Быков, ректор Литинститута Алексей Варламов, руководитель электронного портала «Год литературы» Михаил Визель и ваш покорный слуга. Все по совместительству писатели.

Актовый зал экономического факультета СПбГУ был полон, но сидели в нем, как я понял, в основном студенты журфака. Во всяком случае, я не заметил в нем петербургских писателей, а я знаком со многими из них. И это показатель — писатель меньше волнуется эта тема, чем будущий журналист.

Тема очень старая. Боюсь, что многие даже не представляют себе, насколько она старая. Большая журналистика возникла практически одновременно — в начале XVII века.

Большая литература и большая журналистика возникли одновременно — в начале XVII века. Да, конечно, великая литература была в Древних Греции и Риме, в Древних Китае и Индии. Но это были другие цивилизации. А вот первый великий европейский роман — «Дон Кихот» Сервантеса — был напечатан в двух томах в 1605–1615 годах. Если коротко сказать, в чем была его суть, то это роман о том, как человек средневекового сознания, ограниченной территории средневекового городка, вдруг выезжает в открытый мир, и мир видится ему крайне фантастическим.

И в это же время в 1618 году начинается Тридцатилетняя война, о которой некоторые историки говорят как о первой мировой войне. В ней участвовали сразу несколько мировых держав, передавшихся из-за колоний. Политический, экономический мир Европы становился глобальным, освещать его в границах городской торговой площади, где традиционно средневековый люд узнавал все внутренние новости, получая и свою порцию фейк ньюс (сплетен), было уже невозможно. Не случайно в 1631 году во Франции выходит первый номер первой полноценной газеты La Gazette при поддержке короля Людовика XIII и кардинала Ришелье. Название шло от мелкой венецианской монеты «газетты», за которую можно было купить ежедневный информационный листок.

Таким образом связались первый великий роман, первая газета и первая мировая война. И с тех пор, мне кажется, мало что менялось подлунно. Великие исторические потрясения нуждались в освещении, обыватель хотел знать, что в мире происходит и чем это грозит ему лично. Зинаида Гиппиус в дневнике писала: самое страшное, что сделали большевики, — это закрытие газет. Когда ты не знаешь, что происходит вокруг, ты — заложник сплетен, дезинформации и манипуляции твоим сознанием со стороны власти.

С другой стороны, важные общественные события нуждались в осмыслении. Тут на помощь приходила литература. Классический пример — «Бесы» Достоевского, написанные по следам «нечаевского» процесса.

Так, во всяком случае, было до последнего времени, когда литература и журналистика существовали вместе, но все-таки параллельно. Когда Пушкин стал заниматься журналистикой, современники его осуждали: негоже поэту тушить свое перо ради газетного листка. Но именно

Пушкин впервые в России показал пример единства писателя и журналиста. «Капитанская дочка» и «История пугачевского бунта», написанная почти в репортажном ключе, как результат поездки по Оренбургскому краю, — образец того, как одно и то же событие освещается в разных жанрах. Но все-таки разных.

Во время дискуссии Александр Архангельский справедливо заметил, что сегодня традиционные критерии размываются. Они размываются и в литературе, и в журналистике. Сегодня уже трудно сказать, где кончается «серьезная литература» и начинается «массовая». И так же трудно сказать, где кончается журналистика и начинается пиар.

Отсюда вопрос. Литература по-прежнему остается «областью духа» в отличие от журналистского «ремесла»? Дмитрий Быков, сам автор нескольких романов, вдруг заявил, что если журналистика — ремесло, то литература — шарлатанство. По его мнению, в мире происходят такие колоссальные изменения, которые литература не в силах осмыслить традиционными художественными методами. Поэтому, с его точки зрения, роман Сергея Самсонова «Держаться за землю» о донецких событиях, получивший премию «Ясная Поляна», — это «пошлость». Автор там не был, он все придумал. Но и книга участника событий Захара Прилепина «Некоторые не попадают в ад», о которой напомнил Михаил Визель, Быкова не устраивает. Вот и поди разберись.

На мой взгляд, в эпоху интернета, когда публичное высказывание становится доступным всем и каждому, и литература, и журналистика, как жанры очень старые и традиционные, одновременно оказались в серьезном кризисе. Поэтому уже бессмысленно спорить, что является «ремеслом», а что — «областью духа». Писателем может объявить себя каждый, выложив свой текст на Про.ру. И каждый может объявить себя единственным СМИ. Достаточно завестись свой блог в интернете или просто постить и репостить «нюс» и «фейк нюс» в соцсетях. Почти как на торговой площади в Средние века, только «глобально». Традиционная литература и традиционная журналистика вынуждены искать свое место в этом «диком поле». Давайте не конфликтовать, а, как сказал герой фильма «Москва слезам не верит», «дружить семьями». ●

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ Несравненная Трусова, несмотря на ошибки, обыграла куда более опытную Медведеву на московском этапе Гран-при

Александра упала к «ЗОЛОТУ»

Анна Козина

Этап Гран-при в Москве получился настоящим домашним для российских фигуристов. Хозяева льда завоевали золотые медали во всех видах программы, а также три «серебра» и одну «бронзу». В женском и мужском одиночном катании победы одержали Александра Трусова и Александр Самарин, в танцах на льду — Виктория Синицина и Никита Кацалапов, в парном катании — Александра Бойкова и Дмитрий Козловский. Все наши чемпионы выступят в финале серии, который состоится 5–8 декабря в Турине.

Долой недокруты

Россию традиционно достается пятый из шести этапов Гран-при. Решается судьба путевок в финал. И что самое интересное, борьба за попадание в шестерку сильнейших фигуристов-одиночников или пар придает старту больше интриги. Хотя женскому турниру, в центре которого было противостояние 15-летней Королевы четверных Александры Трусовой и двукратной чемпионки мира и серебряной медалистки Олимпиады в Пхенчхане Евгении Медведевой, пытающейся перезапустить свою карьеру, вряд ли нужна дополнительная реклама или раскрутка.

Трусова и Медведева уже встречались на одном льду на этапе в Канаде. Тогда никакой дуэли не получилось. Женя завалила короткую программу, и даже чистый прокат произвольной не позволил подняться выше пятого итогового места, которое ставило крест на планах выступить в финале. Саша упала с четверного сальхова, но приземлила три других «квада», установила два мировых рекорда и благодаря космическим прыжкам закрепилась за собой еще одно прозвище — Русская ракета.

В принципе, было понятно, чего ждать от соперничества двух неординарных фигуристок в Москве. Однако Медведева приятно удивила, впервые за время сотрудничества с канадским специалистом Брайаном Орсером откатав две программы чисто на крупном старте. Даже на чемпионате мира-2019 в японской Сайтаме, где она вырвала «бронзу», судьи усмотрели недокруты на прыжках. В Москве все было идеально, зал встал после ее произвольной программы, знаменитый тренер Татьяна Анатольевна Тарасова, комментировавшая соревнования, поздравила Женю с возвращением из небытия.

Но тут вышла Трусова, которая снова заявила в программе четыре четверных прыжка, и, даже несмотря на два падения (с явным нелюбимого четверного сальхова и на этот раз ее и с каскада тройной лутц — тройной риттбергер), «привезла» Медведевой 12 баллов (160,21 против 148,83). В сумме за два проката разница получилась чуть меньше. Саша, естественно, не дотянула до своего мирового рекорда, получив 234,47 балла. Женя набрала 225,76 балла.

Понятно, что из-за этих двух ошибок Трусова не перестала быть уникальной фигуристок,



ею не перестали восхищаться и дарить гигантские плюшевые медведи. Хотя падение в любом случае портит впечатление от проката и дает повод сказать то самое «но». На фоне технических сложностей выступления Трусовой, чемпионского по новой системе оценок, но не по ощущениям из-за двух падений, вновь заиграло выступление Медведевой. Без элементов ультра-си, но чистое, осмысленное, чувственное катание, когда важны не только прыжки, но каждый взмах руки, даже взгляд. «Твои глаза, как вода. А вода всегда найдет себе дорогу», — процитировала Медведева фразу из фильма «Мемуары Гейши», пытаясь объяснить, что она катает в своей программе.

Если после успеха Трусовой в Канаде и побед Анны Щербаковой, которая прыгает два четверных лутца в произвольной программе, в США и Китае говорили о том, что несправедливо лишать наших талантливых девочек возможности крутить четверные еще и в короткой программе. В Москве же вновь вернулись к теме возрастных ограничений и критериям оценки катания 15-летних и взрослых, сформировавшихся девушек — как физически, так и ментально.

Медведева, которая сейчас все время в роли догоняющей, на одной из пресс-конференций так и сказала: «Вы же помните, в пятнадцать мне тоже все просто давалось». Ее тренер Брайан Орсер подтвердил: нельзя сравнивать технику совсем юных спортсменов и тех, кто прошел пубертат. «Дело не только в физических изменениях, которым подвержено тело. У фигуристок меняется и отношение к делу, и восприятие происходящего, понимание и интерпретация образа», — объяснял

АКЦЕНТ

Российские фигуристы одержали в Москве четыре победы. Наши одиночники вообще заняли весь пьедестал — это произошло впервые с 1998 года

журналистам Орсер. — Все через это проходит. Это вызов и момент преодоления для всех». Но о существующих правилах тренер спорить не стал. При том, что Женя учит четверной сальхов, Брайан Орсер считает, что она может быть конкурентоспособной и без него. «Женя показывает женское катание. Ее можно поставить в один ряд с величайшими одиночницами — Ю На Ким, Каролиной Костнер, Мао Асада, Мики Андо, Катариной Витт».

Все кумиры с четверными
Прекрасное сравнение. Ну а у Саши Трусовой свои кумиры — двукратный олимпийский чемпион Юдзуру Ханю, чемпион мира Нейтан Чен, призер чемпионатов мира и олимпийских игр Шома Уно. Почему? Потому что все они прыгают четверные, причем Чен первым прыгнул в программе сразу шесть.

Саша, это твоё второе «золото» в серии. Как оценишь свой прокат?

АЛЕКСАНДРА ТРУСОВА: Рада, что выиграла и отобралась в финал Гран-при. Хотя и короткую, и произвольную программу я откатала не очень хорошо, допустила ошибки. Значит, буду работать, чтобы их исправить.

В Москве, как и в Канаде, было падение с четверного сальхова.

Это как-то повлияло, почувствовала давление?

АЛЕКСАНДРА ТРУСОВА: Я никогда не смотрю за выступлениями соперниц, не знаю их оценки. Так легче выходить на лед.

С рекордными оценками со «Скейт Канада» ты могла бы попасть в топ-6 по итогам мужского турнира в Москве. Хотела бы посоревноваться с одиночниками?

АЛЕКСАНДРА ТРУСОВА: Мне было бы интересно посоревноваться со спортсменами, которые тоже делают по три четверных в программе. Сейчас сложно сравнивать, потому что у них по-другому считаются баллы, другой коэффициент в компонентах. Для этого и хочу поспорить с ними, чтобы понять.

У тебя уже был опыт исполнения параллельного четверного твиста с Юдзуру Ханю. Кто следующий?

Женя Медведева отлично выступила перед тобой. На тебя

Александра Трусова призналась, что хотела бы посоревноваться с мужчинами, ведь они тоже прыгают по несколько четверных.

АЛЕКСАНДРА ТРУСОВА: Да, это было на разминке перед показательными выступлениями в Канаде. Было бы здорово сделать нечто подобное вместе с Шома Уно и Нейтаном Ченом. Но пока есть цели и посерьезнее. Я учу тройной аксель. Он для меня почему-то сложнее, чем четверные. Но я стараюсь его сделать. ●

ЦИФРА

24

МЕДАЛИ

завоевали российские фигуристы по итогам пяти этапов Гран-при. Из них 11 золотых, 8 серебряных и 5 бронзовых.

Кто пробился в финал Гран-при 2019/2020

Чтобы попасть в финал Гран-при в Турине, где выступают только по шесть лучших представителей каждой из четырех дисциплин, фигуристы должны посоревноваться на двух этапах. За победу одиночники получают 15 баллов, за второе место — 13, за третье — 11 и далее по нисходящей до восьмой позиции 9 — 7 — 5 — 4 — 3. У пар и танцоров в зачет идут только первые шесть мест. При составлении итогового рейтинга действует правило преимуществ позиции. То есть спортсмен, занявший первое и четвертое места и набравший 24 балла (15+9), обойдет соперника, на счету которого «серебро» и «бронза» (13+11). Приведем наглядный пример. В нынешнем сезоне в мужской финал гарантировано отобьются американец Нейтан Чен (30 баллов) и россиянин Александр Самарин (28). Дмитрий Алиев, выигравший «бронзу» на турнире в США и «серебро» в Москве, пока идет третьим с 24 баллами, но его легко могут потеснить в этом списке участники

последнего этапа Гран-при в Японии. И не только Юдзуру Ханю, уже одержавший одну победу в Канаде. В женский финал пробьются две 15-летние ученицы Этери Тутберидзе Александра Трусова и Анна Щербакова (по 30 баллов). В турнире спортивных пар мы точно увидим россиян Александру Бойкову — Дмитрия Козловского (30) и Дарью Павлюченко — Дениса Ходыкина (26), а также китайцев Чен Пенг — Ян Джин (30). В танцах на льду к поездке в Турин уже готовятся Виктория Синицина — Никита Кацалапов (30), канадцы Пайпер Гиллес — Поль Пуарье и американцы Мэдисон Хаббл — Захари Донахью (по 28). На этапе в Саппоро, который пройдет 22–24 ноября, из россиян за путевку в финал Гран-при будут бороться одиночницы Алина Загитова и Алена Косторная, пары Анастасия Мишина — Александр Галлямов и танцоры Александра Степанова — Иван Букин.



Александр Самарин — первый с 2009 года наш фигурист после Евгения Плющенко, кому удалось выиграть домашний этап серии Гран-при.



Александра Бойкова и Дмитрий Козловский считают, что не просто победили сильных соперников в спортивных танцах, но смогли преодолеть себя.



Танцоры Виктория Синицина и Никита Кацалапов всю душу оставили на льду. Вика даже получила маленькую травму, но крови поцарапан ослено.

ХОККЕЙ Наставник нашей «молодежки» Брагин оценил матчи в Канаде
Сыграли почти супер

Павел Зарудный

Молодежная сборная России (игроки до 20 лет) завершила важный этап подготовки к новому чемпионату мира, проведя традиционную CIBC Canada Russia Series 2019 против сборных юниорских лиг Канады.

Шесть поединков против команд Квебека, Онтарио и сборной WHL (Западной хоккейной лиги) получились упорными. Команды завершили суперсерии с равным счетом — 3:3, и победитель был определен в специальной серии буллитов. Увы, удача улыбнулась молодым канадцам.

Впрочем, наставник нашей сборной Валерий Брагин нашел положительные моменты в игре команды. Об этом специалист рассказал пресс-службе Федерации хоккея России:

— Это было напряженно и поучительно. Обратите внимание: матчи серии были очень упорными, все было на равных, а исход решали мельчайшие нюансы и детали. Четыре встречи из шести завершились в овертаймах или буллитных сериях — это одна из самых упорных, равных серий на моей памяти. ●

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

НИЦ «Курчатовский институт» совместно с управой района Щукино г. Москвы уведомляют о начале общественных обсуждений проекта Технического задания на разработку документации по объекту государственной экологической экспертизы: «Материалы обоснования лицензии (включая материалы оценки воздействия на окружающую среду) в области использования атомной энергии: размещение радиационного источника — научно-технологического комплекса «Лаборатория ядерно-физических методов в медицине».

Цель намечаемой деятельности: производство радионуклидной продукции медицинского назначения.
Месторасположение намечаемой деятельности: 123182, г. Москва, пл. Академика Курчатова, д. 1, НИЦ «Курчатовский институт», реконструируемое здание №166.

Заказчик: НИЦ «Курчатовский институт», 123182, г. Москва, пл. Академика Курчатова, д. 1, тел. 8-499-196-95-39, электронная почта: nrski@nrski.ru.

Разработчик: НИЦ «Курчатовский институт», ответственное лицо — главный инженер Курчатовского комплекса НБИКС-природоподобных технологий Бренделев Андрей Борисович, тел. 8-499-196-71-00, доб. 32-07.

Примерные сроки проведения оценки воздействия на окружающую среду: ноябрь 2019 г. — октябрь 2020 г.

Орган, ответственный за организацию общественных обсуждений: управа района Щукино г. Москвы, телефон: 8-499-194-36-51, ответственный — начальник отдела по взаимодействию с населением Машкова Юлия Владимировна тел.: 8-499-194-77-01.

Ответственные организаторы от НИЦ «Курчатовский институт»: и.о. заместителя директора по ядерной, радиационной безопасности и эксплуатации ресурсов центров Андреев Денис Владимирович, тел. 8-499-196-71-00, доб. 71-27, главный инженер Курчатовского комплекса НБИКС-природоподобных технологий Бренделев Андрей Борисович, тел.: 8-499-196-71-00, доб. 32-07.

Форма общественных обсуждений: общественные слушания.

Ознакомиться с материалами общественных обсуждений можно по адресу: г. Москва, пл. Академика Курчатова, 1, стр. 3 (2 этаж, конференц-зал), в период с даты публикации данного сообщения до 24 декабря 2019 года (понедельник — четверг с 9.00 до 17.00) и на официальном сайте управы района Щукино по ссылке <http://schukino.mos.ru/public-and-public-hearings/publicize-hearings.php> круглосуточно.

Направить свои замечания и предложения можно в письменной форме в течение 30 дней с даты опубликования данного сообщения, а также в течение 30 дней с даты проведения общественных слушаний заказчику, разработчику, в управу района, а также в сектор по вопросам строительства, имущества земельных отношений и транспорта управы района Щукино города Москвы по адресу: 123060, г. Москва, ул. Распуткина, д. 9, либо на адрес электронной почты управы shukino-uprava@mos.ru.

Общественные обсуждения состоятся: 24 декабря 2019 года в 17.00 по адресу: г. Москва, площадь Академика Курчатова, 1, стр. 3 (2 этаж, конференц-зал). Время начала регистрации участников — 16.00.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗВЕЩЕНИЕ

Об организации и проведении общественных обсуждений

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 23.11.1995 №174-ФЗ «Об экологической экспертизе», приказом Госкомэкологии Российской Федерации от 16.05.2000 №372 «Об утверждении Положения об оценке воздействия намечаемой хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду в Российской Федерации»; извещаем о **проведении общественных обсуждений проекта рекультивации земельного участка, расположенного в районе кустовой площадки № 1253 Самолетского месторождения в Нижневартковском районе, квартал 490, выдел 36, 151, 162 и Материалов оценки ее воздействия на окружающую среду.**

Цели намечаемой деятельности: предотвращение деградации земель и восстановление их плодородия посредством приведения земель в состояние, пригодное для их использования в соответствии с целевым назначением и разрешенным использованием, в том числе путем устранения последствий загрязнения почвы, восстановления плодородного слоя почвы и создания защитных лесных насаждений.
Месторасположение намечаемой деятельности: Нижневартковский район ХМАО — Югра.

Заказчик намечаемой деятельности: Департамент недропользования и природных ресурсов Ханты-Мансийского автономного округа — Югра.

Наименование и адрес заявителя или его представителя: АНО «Экотерра» 119899, г. Москва, Ленинские горы, Научный парк МГУ, владение 1, строение 77, офис 401а, eco-tetra@yandex.ru, тел./факс (495)939-22-84.

Разработчик проекта рекультивации и материалов ОВОС: АНО «Экотерра».

Примерные сроки проведения ОВОС: с 18 ноября по 19 декабря 2019 года.

Орган, ответственный за организацию общественного обсуждения: Управление экологии и природопользования администрации Нижневартковского района ХМАО — Югра.

Форма проведения общественного обсуждения: слушания.
Форма предоставления замечаний: устная, письменная.

Ознакомиться с материалами ОВОС можно с момента выхода настоящего объявления и до 19 декабря 2019 года по адресам:

1. Управление экологии и природопользования администрации Нижневартковского района ХМАО — Югра: 628600, г. Нижневартковск, улица Таежная, дом 19, каб. 102, тел. 8(3466) 49-48-27;
2. Департамент недропользования и природных ресурсов Ханты-Мансийского автономного округа — Югры: 628007 г. Ханты-Мансийск, ул. Дунина-Горкавича, д. 1, каб. 203, тел. для 8 (3467) 32-79-90
3. АНО «Экотерра»: 119899, г. Москва, ул. Ленинские горы, Научный парк МГУ, вл. 1 стр. 77, офис 401А (с 09.30 до 18.00), тел.: 8 (495) 939-22-84.

4. В электронном виде на сайте АНО «Экотерра» <http://www.eco-tetra.ru>; e-mail: eco-tetra@yandex.ru

Общественные обсуждения состоятся 20 декабря 2019 года в 16 часов 00 минут местного времени по адресу: Междоселенский культурно-досуговый комплекс Арлекино, Нижневартковский район, городское поселение Излучинск, ул. Набережная, 13Б.

Ответственные организаторы:
АНО «Экотерра» — заместитель начальника отдела управления почвенно-земельными ресурсами Гучок Мария Витальевна, тел. (495) 939-22-84.
Срок приема замечаний и предложений: 30 дней после окончания общественных обсуждений по вышеуказанным адресам.

НОВОСТИ
Наши девушки победили в матче отбора ЧЕ-2021 по баскетболу

ПОБЫСТРЕЕ В ЭСТОНИИ

Илья Трисвятский

Женская сборная России по баскетболу вчера в Таллине победила команду Эстонии в матче квалификации на Евробаскет-2021 со счетом 96:66.

Увы, россиянки ранее на этой неделе неудачно стартовали в турнире. У себя дома в Оренбурге с новым главным тренером и уроженцем этого города Александром Ковалевым наши девушки совершенно неожиданно уступили Боснии и Герцеговине, где солировала натурализованная центровая с Багамских островов Джонвел Джонс — 69:70.

Позтому перед ежегодной паузой в квалификации для обретения психологической уверенности нужно было как можно крупнее выигрывать у скромнейшей Эстонии.

Как ни удивительно, но громкие успехи у эстонского женского баскетбола есть, вот только остались они далеко в прошлом, их сейчас помнят только пожилые люди. Клуб из города Тарту (УСК «Калев») становился серебряным призером чемпионатов СССР 1957, 1958 и 1960 годов. «Золото» мировых первенств в составе сборной Советского Союза в конце 1950-х — первой половине 1960-х завоевывали эстонки Марет-Май Вишнев (Отса), Эне-Лилле Яансон (Китсинг) и Валентина Каасик (Люттесеп). Сейчас все совсем плохо. Национальная команда проиграла все 12 матчей в предыдущих двух квалификационных циклах чемпионатов Европы, да и нынешний подобный турнир тоже начался с поражения — 63:73 в гостях со Швейцарией.

Вот и в воскресном матче с Россией прибалтийская команда «орела» 0:9 уже на второй минуте. Потом, правда, хозяйки все же более-менее исправно стали поражать наше кольцо, однако разница в классе была очевидной — 1:30 по завершении стартовой четверти. В дальнейшем удалось увеличить преимущество вдвое, до разгромных «плюс 30». Самыми результативными у победительниц стали Мария Вадева (17 очков), Анна Лешковцева (14) и Анастасия Шилова (13).

Напомним, что в квалификации девять групп по три-четыре участника в каждой. Путевки на Евро-2021 получат победители девяти групп и еще пять команд, занявших вторые места с лучшими показателями. Очевидно, что для россиянок «матчем жизни и смерти» станет ответная встреча с боснийками, запланированная на ноябрь 2020-го. Эстонии и Швейцарии в этой компании объективно уготована роль статистов. ●

Назван состав нашей сборной по биатлону

МИШЕНИ ЖДУТ

Владимир Ильин

Союз биатлонистов России (СБР) после проведения контрольных стартов на трассе турменского комплекса «Жемчужина Сибири» назвал состав сборной страны на первые этапы Кубка мира сезона 2019/20.

Мужчины: Александр Логинов, Евгений Гараничев, Дмитрий Малышко, Антон Бабиков, Эдуард Латыпов, Никита Поршнев, Матвей Елисеев. Женщины: Екатерина Юрлова-Перхт, Виктория Сливко, Светлана Миронова, Лариса Куклина, Кристина Резцова, Ирина Старых.

При этом необходимо заметить, что Логинов, Гараничев и Юрлова-Перхт включены в боевой состав без отбора, поскольку эти биатлонисты вошли в топ-15 общего зачета Кубка мира-2018/19. Бабиков и Сливко вошли в команду на первый этап в статусе обладателей персональных квот как победители Кубка IBU (это второй по рангу международный соревновательный уровень).

Стартовый этап Кубка мира пройдет в шведском Эстерсунде 30 ноября—8 декабря. В программе два микста (1+1 и 2+2), спринт, индивидуальные гонки и классические эстафеты. ●

ФУТБОЛ Сборная России крупно уступила бельгийцам, возглавляющим рейтинг ФИФА

Против Азара

Одного азарта мало

Илья Соболев, Санкт-Петербург

Сборная России потеряла шансы выйти в финальную стадию чемпионата Европы-2020 с первого места из отборочной группы «I». Таков главный итог домашнего матча подопечных Станислава Черчесова с бельгийцами, в котором наши потерпели разгромное поражение — 1:4.

В следующем году Санкт-Петербургу предстоит принять три групповых и один четвертьфинальный матч Евро-2020. Поэтому, что Питеру отдали самый статусный домашний матч национальной команды в этой квалификации, логично: лишняя проверка никогда не повредит. В итоге с организационной точки зрения все прошло отлично. Впервые, очень кстати оказалась крыша зенитовского стадиона, благодаря которой и футболисты, и болельщики забыли о промозглой осенней погоде снаружи. Во-вторых, атмосфера на игре была потрясающей. По информации РФС, все билеты раскуплены заранее. Перед матчем пришедших «разогревал» симфонический оркестр, исполнявший вместе с гитаристом «Кино» Юрием Каспаряном легендарные хиты группы. А потом сами болельщики поучаствовали в эпическом перформансе, раскрасив с помощью специально заготовленных табличек всю чашу стадиона в цвета отечественного триколора. Одним словом, в том, что Питер, принимавший матч Кубка конфедераций и чемпионата мира, готов к очередному турниру, сомнений нет.

А вот сборная России свой тест провалила. С одной стороны, вроде бы ничего страшного, ведь наши, как и бельгийцы, на Евро-2020 отобрались заранее, гарантировав себе как минимум второе место в группе. Поражение от Бельгии, возглавляющей рейтинг ФИФА, получилось так болезненным потому, что подопечные Станислава Черчесова сами заставили болельщиков верить в чудеса. За удачным чемпионатом мира последовало очень солидное выступление в квалификации к Евро-2020 — семь побед подряд. Настолько уверенно наши в отборочных циклах перед крупными турнирами себя не проявляли. После этого задача обыграть бельгийцев со счетом 2:0, позволявшим обоим соперникам и выйти на пер-



АКЦЕНТ

Артем Дзюба: Азар огромную роль играет в бельгийской команде. Нам указали на наши ошибки, и даже хорошо, что такая пощечина прилетела

вое место в группе, не выглядела такой уж невыполнимой.

На деле все вышло несколько иначе. Вот говорили, что капитан сборной Бельгии Эден Азар нынче не очень ярко играет за мадридский «Реал», а он взял и оформил в Петербурге дубль. Еще два мяча на счету его младшего брата Торгана и Ромелу Лукаку. Россияне ответили лишь голом Джинки в концовке.

— Все-таки это класс, — признал капитан нашей сборной Артем Дзюба. — Азар огромную роль играет в этой команде. Нам указали на наши ошибки, хорошо, что такая пощечина прилетела. Четыре гола мы еще не пропустили, и теперь нам есть над чем подумать. Это и есть уровень

чемпионата Европы и мира: малейшая ошибка — и все. Через это надо пройти, поражение — тоже хорошо.

Одной из причин такого количества пропущенных голов стала смелая тактика, которую у сборной России неожиданно выбрала на матч с соперником объективно более высокого класса. Согласно статистике, наши, к примеру, превзошли соперника по владению мячом. Как заметил один из иностранных журналистов, такого не было даже у Франции, когда она одолела бельгийцев в полуфинале ЧМ-2018.

— Мы знали, как играет сборная Бельгии, — констатировал на послематчевой пресс-конференции Станислав Черчесов. — Мы

не хотели сегодня отсиживаться, нам требовалось побеждать со счетом 2:0, чтобы занять первое место в группе. Очень хотели сыграть с такой командой на ветреных курсах, чтобы до конца понять, что мы из себя представляем, играя от себя с командой такого уровня. Ваш коллега у меня уже спрашивал, быть может, стоило больше играть от обороны в пять-семь защитников. Но была определенная ситуация, которую мы оценили определенным образом. Естественно, команда такого уровня, как Бельгия, нашими ошибками воспользовалась. Если отталкиваться чисто от статистики, около их ворот мы были намного чаще, но извелики намного меньше. Уров-

МЕЖДУ ТЕМ

Накануне матча Россия — Бельгия в Санкт-Петербурге состоялось заседание исполкома Российского футбольного союза, на котором было принято несколько важных решений касательно реформирования судейского корпуса. В частности, на посту руководителя судейского комитета РФС Николай Левников сменил Ашот Хачатурянц. Кроме того, была утверждена концепция развития судейства в стране. В числе основных направлений — выработка единого стиля судейства и единых трактовок спорных эпизодов, введение системы рейтинга судей и разделение департамента судейства и инспектирования РФС на две независимые структуры.

Наша сборная, хоть и завоевала путевку на Евро-2020 досрочно, против Бельгии пока явно бессильна.

пионата Европы пройдут в 12 городах. Страны-хозяйки уже распределены по квартетам. Сборная России попала в группу «F», туда же — Дания (в случае выхода из отбора). По два матча обе команды проведут дома, а очный или в Питере, или в Копенгагене по результатам специальной жеребьевки. Почему нам светят бельгийцы? Россияне, скорее всего, окажутся во второй или третьей корзине. А из первой корзины по состоянию на сегодняшний день в силу различных условий в нашу группу могут попасть только либо Бельгия, либо Франция. ●

Положение команд в группе «F»

	И	В	Н	П	М	О
Бельгия	9	9	0	0	34-2	27
Россия	9	7	0	2	28-8	21
Шотландия	9	4	0	5	13-18	12
Кипр	9	3	1	5	14-14	10
Казахстан	9	3	1	5	12-14	10
Сан-Марино	9	0	0	9	1-46	0

ТЕННИС
В Мадриде стартует обновленный Кубок Дэвиса

ФОРМАТ ПЕРЕКРОИЛИ

Сергей Литвинов

С 18 по 24 ноября в Мадриде пройдет 108-й по счету розыгрыш самого престижного кубка среди мужских сборных по теннису — Кубок Дэвиса. За главный трофей поборются 18 команд. В том числе и Россия.

Нынешний Кубок Дэвиса пройдет по новым правилам. Наверное, еще ни разу изменения формата соревнования того или иного теннисного турнира не вызвали столько вопросов. Недовольны, как кажется, все: от болельщиков до самих игроков.

О необходимости перемен в Кубке Дэвиса заговорили еще несколько лет назад. Тогда этому никто не придавал серьезного значения, а зря. Международная федерация тенниса (ИТФ) начала вести переговоры с потенциальными спонсорами. В итоге им стала компания, основателем и президентом которой является один из самых популярных футболистов мира — защитник «Барселоны» Жерар Пике.

Он обещал вложить в ИТФ 3 миллиарда долларов за 25 лет — по 120 миллионов в год. Из них 20 миллионов планируется выделить на призовую фонд игроков, а 25 — национальным федерациям на развитие тенниса. Казалось, какие в такой ситуации могут быть проблемы? Но, по информации СМИ, спонсоры не дали банковских гарантий на обещанные 120 миллионов инвестиций. Речь, оказывается, идет только о 41 миллионе. Почему сумма оказалась заниженной в три раза — никто из компании Пике так и не ответил.



Карен Хачанов — одна из главных надежд нашей сборной на Кубке Дэвиса.

О новом регламенте. Главное — сроки проведения финальной стадии Кубка Дэвиса сократились от четырех до одной недели. И разыгрывать трофей будут не 16, а 18 команд. Не будет домашних и выездных встреч: все они пройдут в одном городе.

Главная претензия к новому формату — сроки проведения финальной стадии. Она начинается сразу после завершения текущего чемпионата АТР в Лондоне. Фактически у игроков нет времени на подготовку. Во многом по этой причине российская сборная не сможет рассчитывать в Мадриде на свою главную звезду — пятую ракетку мира Даниила Медведева. Он не слишком успешно провел турнир в столице Великобритании, проиграв во всех трех матчах, после чего заявил, что из-за усталости не примет участия в Кубке Дэвиса.

— В Лондоне у меня пошло не так, как я рассчитывал. Но для меня важнее всего было испытать что-то новое. Надеюсь, этот опыт поможет мне в будущем, — отметил Медведев.

В связи с отсутствием Медведева основные надежды нашей сборной связаны с Кареном Хачановым и Андреем Рублевым. Испытание им, а также Евгению Донскому, предстоит сложнейшее. В одну группу с нами попали действующие чемпионы хорваты, а также хозяева турнира испанцы. Первый матч наши проведут уже сегодня против Хорватии.

По регламенту 18 команд разбиты на шесть групп. Их победители, а также две сборные, которые займут вторые места с наилучшими показателями, выйдут в четвертьфиналы. Каждый матч включает в себя три встречи: две одиночные и парную комбинацию.

По мнению букмекеров, фаворитом Кубка Дэвиса является Испания. Эксперты принимают ставки на успех этой команды с расчетом 1 к 4. В тройку главных претендентов также входят французы (1 к 6) и россияне (1 к 7,5). ●

ЕВРО-2020 Известно большинство участников чемпионата Старого Света, причем немцы обновили рекорд по выходам в финальную стадию

«Бундестим» и две трети

Артур Наиян

Отборочный турнир чемпионата Европы-2020 близок к развязке. Известны 17 из 24 команд, которые сыграют в финальной стадии. Получается, это чуть больше, чем две трети от итогового состава соискателей звания лучшей сборной континента.

Досрочно на соревнования отобрались: Россия, Бельгия, Англия, Чехия, Украина, Германия, Нидерланды, Хорватия, Испания, Швеция, Польша, Австрия, Франция, Турция, Италия, Финляндия и Португалия.

В том списке по хронологии событий последними стали португальцы. Действующие чемпионы Европы вчера решили свою

задачу, обыграв на выезде крепко сопротивлявшийся Люксембург — 2:0. Второй мяч на счету Кристиану Роналду. Из оставшихся восьми сборных, которые пробьются на Евро, четыре станут известными в ближайшие дни, еще половина в марте, когда сыграют стыковые матчи Лиги наций.

Многие из записных фаворитов достаточно легко справились со своей задачей. Речь прежде всего об англичанах, бельгийцах и итальянцах. Последние две сборные и вовсе за тур до конца цикла не потеряли ни одного очка. А некоторым пришлось немного помучиться. В частности, Германии.

Провалив Лигу наций, немцы решились на кардинальные изменения. Главный тренер «бун-

АКЦЕНТ

Сборная Германии вышла на чемпионат Европы в рекордный 13-й раз и подряд. Начиная с 1972 года «бундестим» не пропустила ни одного финального турнира

дестим» Йоахим Лев избавился от нескольких ветеранов, без которых еще недавно невозможно было представить команду Германии. — Матс Хуммельса, Жерома Боатенга и Томаса Мюллера. Далеко не все специалисты и болельщики с восторгом восприняли эту новость. Но, как показало время, Лев был прав.



Команда Германии (в светлой форме) решила главную задачу, разгромила со счетом 4:0 белорусских футболистов.

не хватает опыта, но кое-что стало получаться лучше. Споспобы ли мы выиграть чемпионат Европы, пойдем незадолго до старта турнира.

Вторую путевку на Евро из группы «С» добыли Нидерланды. «Оранжевые», пропустившие два предыдущих крупных форума — Евро-2016 и ЧМ-2018, — наконец вернулись на былые позиции. Огромная заслуга в этом принадлежит главному тренеру команды Роналду Куману, который уже летом может покинуть сборную ради «Барселоны». Впрочем, пока все мысли 56-летнего специалиста связаны исключительно с предстоящим летом турниром.

Неспорным получился путь хорватов. Финалисты ЧМ-2018 по ходу турнира одолели несколько осечек и поставили себя в сложное положение. Ключевым для «шашечных» стала домашняя встреча со Словакией. После первого тайма гости вели благодаря голу Роберта Боженика. Однако во второй половине хорваты завелись и вырвали победу, забив три мяча (3:1). Первый из них провел полузащитник ЦСКА Никола Влашич. В свою очередь хавбек «Зенита» словак Роберт Мак подвел свою команду, получив красную карточку на 66-й минуте.

За вторую путевку из этой группы на ЧЕ поборются сразу три команды — Венгрия (12 очков), Уэльс (11) и Словакия (10). Решающий матч в этой битве состоится сегодня в Кардиффе, где валлийцы примут венгров.

Досрочную путевку обеспечили себе и австрийцы. Что ин-

тересно: команда Франко Фоды начала отборочный цикл с двух поражений. Но в последующих семи матчах была одержана шесть побед. А путевку Австрия добыла, выиграв дома у Северной Македонии (2:1).

Пока в Европе проходят матчи отборочного цикла, сборные из других континентов проводят товарищеские встречи. Игра с самой громкой афишей состоялась в конце прошлой недели в Саудовской Аравии, где Бразилия соперничала с Аргентиной. Победа осталась за «альбиселестой» — 1:0. Единственный мяч забил форвард «Барселоны» Лионель Месси, впервые за четыре месяца вышедший на поле в футболке сборной. Этот матч запомнился не только голом Месси, но и его конфликтом с главным тренером бразильцев Тите. Уже в концовке встречи после одного из эпизодов Тите потребовал от Месси желтой карточки, которая не была показана арбитром. Аргентинцу не понравилось поведение специалиста. Приложив палец к губам, Лионель адресовал жест Тите.

— Я пожаловался рефери, потому что Месси должен был забить «горчичник». Он велел мне заткнуться. Я сказал ему то же самое. На этом все. Почему он так себя повел — не знаю. Не хочу продолжать данную тему, — рассказал Тите.

В свою очередь Месси отметил, что ему всегда приятно обыгрывать Бразилию.

— Наше соперничество остро как никогда. А быть Бразилией всегда здорово, — подчеркнул Лионель. ●

СОБЫТИЕ
17.11
воскресенье

Эта нестандартная авария произошла накануне вечером на набережной Фонтанки. Водитель легковушки, которую на фото вытаскивают из реки, после общения с инспектором ГИБДД, сев за руль, почему-то перепутал педали, и автомобиль, перескочив ограждение, упал в ледяную воду Фонтанки. В машине, кроме самого водителя, были двое его внуков. Об этом, разумеется, никто еще не знал, когда двое мужчин, ставших очевидцами ЧП, не раздумывая, бросились в реку. Их сейчас просят представить к наградам. Еще до того,

как автомобиль успел полностью погрузиться под воду, они помогли выбраться горе-водителю и детям, которые были на заднем сиденье. Один — мальчик девяти лет, второй — пятилетний младенец. Перегунганы и замерзших мальчишек отогрели в машине «скорой помощи». Легкое переохлаждение — к счастью. Вскоре после ДТП на месте были все экстренные службы города. Вся операция по подъему автомобиля заняла не больше часа. Мальчишки, их дедушка и оба спасителя в больнице, но их жизням ничего не угрожает.

Виктор Корнев — очевидец, который спас двух детей, рассказал местному телеканалу: «Не было времени думать. Увидел мужчину, который тянет реку с ребенком из воды и кричит. Он молодец, и детей отступил, и стекло разбил. Но там течение большое. Молодец, с двумя держался, пока я не доплыл». По словам Виктора Корнева, оба ребенка после спасения были в шоке: «Мальчик постарше вообще молчал. А грудной ребенок... Я пока его держал — растирал. Потом он заплакал. И я подумал, что все хорошо».



VK.COM/SPE_TODAY

ЦЕНЗУРЫ.NET

Мы предлагаем читателям обсуждать на нашем сайте яркие публикации в газете: WWW.RG.RU

Разводной ключ

Татьяна Замахина, Владислав Куликов • rg.ru/art/1779563
В Госдуму внесли законопроект, который закрепляет понятие общего имущества супругов. Текст проекта также публикуется. При разводе общее имущество супругов будет рассматриваться как единый объект, и делиться этот объект будет в рамках одного судебного разбирательства. Предложенные инициативы затрагивают действующие положения Гражданского и Семейного кодексов РФ. Интересно мнение уважаемой Судебной коллегии по гражданским делам Верховного Суда Российской Федерации. Данная инициатива обсуждается не первый год и требует всестороннего изучения и обсуждения. Ведь по факту сегодня раздел нажитого имущества так и происходит в идеальном варианте, когда общая имущественная масса установлена и известна обеим сторонам. Но потом появляется целый перечень заинтересованных лиц: кредиторы, наследники, неучтенное движимое и недвижимое имущество, другие активы и пассивы и т.д. Все это в любом случае раздвигает как сроки рассмотрения, так и их необходимость кратности. Следовательно, сроки и повторяемость судебных рассмотрений необходимо уточнить. Об этом в предложенных инициативах не упоминается, а вариант с многократностью судебных рассмотрений в действующем законодательстве предусмотрен. Благодарю.

Анатолий Урсуд

Не весь спектр проблем охватывает данный проект. Есть ситуации, когда один из супругов «подсаживает» на кредиты и микрозаймы. Вторая половина какой-то период времени пытается с этим бороться, помогая гасить долги, но в конце концов наступает момент, когда по этой причине происходит развод. Исходя из данного проекта, вторая половина при разводе также унаследует долги по кредитам и микрозаймам. Вопрос: где справедливость? Может, для начала в нашей стране отрегулировать возможность получения кредита или микрозайма, независимо от суммы, только с разрешения второй половины? Раз двое людей состоят в браке, значит и решения они должны принимать только совместно. Разве не так?

Наталья Федорова

Бегущие по томам

Ирина Борисова • rg.ru/art/1778312
По мнению ученых, признаки одаренности имеются у двадцати процентов дошкольников. К сожалению, среди тех, кто любит рассуждать об одаренных детях, встречаются и такие, кто уверен, что если каждый ребенок одарен, то и другая четверть детей относится к неодаренным (хорошо, если не к «тупым»). «Одаренный» — не научный термин. Считать особенность развития ребенка одаренностью, конечно, можно. Только среди известных людей, добившихся успехов в науках и искусстве, как показано в статье, встречаются почти поровну и бывшие «одаренные», и «неодаренные» дети. Во взрослой жизни детская «одаренность» не только не помогает, но может и мешать. Мне приходилось обращаться со студенткой, обладавшей т. н. фотографической памятью. Она, естественно, получала исключительно пятерки. Но она крайне плохо понимала нестандартные вопросы. В ответ на такой вопрос она цитировала учебник, но не с того места, с которого нужно было начинать. Обычно ей требовалось 2–3 попытки, чтобы методом проб и ошибок найти в своей памяти (т. е. учебнике) нужный ответ. Она знала полностью все фрагменты учебника и не пыталась найти взаимосвязь между ними. В какой-то мере именно каждый четвертый студент запоминает материал фрагментарно, но никто их не называет одаренными.

Вадим Бирюков

ТОЛЬКО НА САЙТЕ

rg.ru

ПРОГНОЗ Рубль пойдет вверх благодаря маневру США
rg.ru/art/1779774

ТВ Что не пропустить на неделе с 18 по 24 ноября
rg.ru/art/1779298

ВИДЕО Водитель буксировщика уронила на повороте прогулочный катер
rg.ru/art/1779896

НАУКА Почему некоторые люди не любят брокколи
rg.ru/art/1779933

ЗДОРОВЬЕ Найден японский секрет долголетия
rg.ru/art/1779863

ИСТОРИЯ Археологи раскрыли тайну надгробия из Дингуолла
rg.ru/art/1779488

СВЕЖАЯ ГОЛОВА



Вячеслав Бобков доктор экономических наук, заведующий Лабораторией проблем уровня и качества жизни Института социально-экономических проблем народонаселения РАН

Трудовые мигранты России не-

обходимы («РГ», 1-я и 6-я полосы). Своих трудовых резервов нам, к сожалению, не хватает. Естественная убыль населения нашей страны с каждым годом все возрастает и возрастает. Смртность превышает рождаемость на территории России людей и так-то невелика, да еще постоянно сокращается. Рынок труда начинает испытывать дефицит рабочих рук. Данный процесс надо как-то компенсировать. А как? Вот за счет мигрантов. Приходится привлекать иностранных работников, раз нет своих. Вместе с тем в нашей стране существует безработица. Да, с

одной стороны — нехватка рабочей силы, а с другой — безработица. Вот такой, казалось бы, парадокс. Но на самом деле ничего парадоксального тут нет. Ниши, которые занимают иностранные граждане на российском рынке труда, практически все востребованы нашими соотечественниками. Кем в основном трудятся мигранты? Дворниками, уборщиками, грузчиками, строителями, продавцами — все это неквалифицированные или низкоквалифицированные работники. Кроме того, наши безработные, как правило, маломобильны. Они не хотят ехать туда, куда соглашаются ехать мигранты. Наши

безработные в основе своей имеют жилье, имеют семьи, привыкли жить в более-менее нормальных человеческих условиях и не готовы променять все это на временки и вагончики без воды и тепла или на койко-место в переполненном общежитии. Мигранты же соглашаются на все и мирятся со всем. Потому что их основная цель — заработать деньги. В их родных странах она недостижима. Уровень безработицы там очень высок, а доходы крайне низкие. Нужда заставляет их приезжать в Россию и жить тут в ужасных условиях. Внешние трудовые мигранты — это одна из наиболее социально

уязвимых категорий населения. Чаще всего иностранные работники приезжают в Россию на какой-то непродолжительный срок, трудятся тут и отбывают на родину. А спустя некоторое время приезжают снова. Такой вид трудовой миграции называется «отходничество». Встречается и среди наших граждан. Люди из малых населенных пунктов, где нет работы, едут в большие города на два, три, четыре месяца на заработки, а потом возвращаются домой. Конечно, хотелось бы, чтобы работать в нашу страну приезжали не только грузчики и дворники, но и высококвали-

фицированные специалисты. Но у нас для этого, на мой взгляд, слишком много административных и всяких иных барьеров. Они связаны с необходимостью получения разрешения на работу, с регистрацией, с ограничением некоторых социальных прав иностранных граждан, с необходимостью подтверждения диплома об образовании и так далее, и тому подобное. Поэтому возможностями миграции пользуются в основном только неквалифицированные работники, которые зачастую еще и делают это нелегально. ●

НА УЛИЦЕ **МОСКВА И МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ** **РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**

МОСКВА 18-20 ноября

☁️ ☁️ ☁️ ☁️
+4 +5 +5 +4
ночь утро день вечер

ПОНЕДЕЛЬНИК 18 ноября

☁️ ☁️ ☁️ ☁️
+3 +4 +4 +4
ночь утро день вечер

ВТОРНИК 19 ноября

☁️ ☁️ ☁️ ☁️
+4 +2 +2 -3
ночь утро день вечер

СРЕДА 20 ноября

☁️ ☁️ ☁️ ☁️
+2...+6, перем. обл. Владивосток -1...+3, ясно
Санкт-Петербург +4...+5, перем. обл. Волгоград -1...+6, ясно
Анадырь -10...-9, ясно Магнитогорск -7...-3, снег
Архангельск -6...-5, перем. обл. Екатеринбург -7...-6, снег
Астрахань -2...+10, ясно Нижний Новгород -22...-12, ясно
Благовещенск -16...-12, снег Казань 0...+3, дождь

ПОНЕДЕЛЬНИК Во второй половине дня возможны осадки. Атмосферное давление — 758 мм ртутного столба.

ВТОРНИК Погода будет облачная. Давление повышенное — 761 мм ртутного столба.

СРЕДА Ожидается переменная облачность. Давление — 767 мм ртутного столба.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

☀️ ясно ☁️ переменная облачность ☁️ облачно 🌧️ дождь ❄️ снег ⚡️ гроза

Омск	-8...-5, снег	Симферополь	+6...+17, ясно	Челябинск	-17...-1, снег
Орел	0...+4, перем. обл.	Сочи	+9...+19, ясно	Чита	-20...-12, ясно
Оренбург	-3...-1, снег	Тамбов	-1...+4, перем. обл.	Элиста	-2...+10, ясно
Пермь	-5...-4, снег	Тумень	-11...-10, снег	Южно-Сахалинск	-8...+3, дождь
Ростов-на-Дону	+4...+12, ясно	Уфа	-1...0, снег	Якутск	-26...-25, дождь
Севастополь	+6...+17, ясно	Хабаровск	-12...-3, снег	Ярославль	+5...+7, перем. обл.