



ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. Лениным

Орган Центрального Комитета КПРФ

№27 (31520)

16+

15—18 марта 2024 года

Цена свободная

Александр Беляев — это голова!

Его книги сегодня по-прежнему увлекательны и актуальны

4

По стопам фашистов

Усиливать эксплуатацию, переключая гнев трудящихся на иммигрантов — такова тенденция европейской политики

5

«Кири-ку-ку!» — призыв к свободе

К 180-летию со дня рождения Н.А. Римского-Корсакова

6

АДРЕСА СОПРОТИВЛЕНИЯ

В НЕВЫНОСИМЫХ УСЛОВИЯХ

Рабочие МБУ «Служба благоустройства Волжского района», учредителем которого является администрация Саратова, заявили о нарушении своих трудовых прав. На днях около шестидесяти водителей и механизаторов направили коллективную жалобу в областную Государственную инспекцию труда, сообщает саратовское информагентство «Взгляд-инфо».

Рабочие отмечают, что их трудовые права нарушаются систематически. «Для того чтобы обеспечить нормальное функционирование транспортной инфраструктуры города Саратова, мы регулярно привлекаемся к сверхурочной работе, в том числе в ночное время, — говорится в их обращении. — Однако в нарушение Трудового ко-

зуда, мы вынуждены ремонтировать её самостоятельно на улице».

В знак протеста водители спецтехники начинают увольняться, добавили рабочие. Вскоре после этого состоялся встреча протестующих с руководством предприятия, на которую пришли директор МБУ Сергей Камендровский, депутаты городской Думы, ра-



ботники мэрии и прокуратуры. Рабочие потребовали предоставить им возможность получить дополнительные выходные отпуска и доплачивать за вредность. Они также указали на дефицит запчастей, отсутствие отапливаемых ремонтных боксов и ре-



годный дополнительный оплачиваемый отпуск, который не предоставляется. На нашей ремонтной базе невыносимые условия труда. Ремонт спецтехники работников не органи-

шительно выступили за немедленное прекращение нещадной их эксплуатации.

Подготовил Дмитрий ГЕРАСИМОВ. Фото vszar.ru

ВРЕМЯ ВЫБИРАТЬ «ПРАВДУ»

Во всех почтовых отделениях России принимается подписка на газету «Правда» на апрель — июнь 2024 года.

Сведения о «Правде», в том числе её индекс ПН329 и цена подписки, приведены теперь в бумажном каталоге газет и журналов АО «Почта России». Оформить подписку на «Правду» можно также через Интернет на сайтах агентства «Книга-Сервис»: www.akr.ru; www.pressa-ru.ru или направив письмо в произвольной форме по электронному адресу: public@aks.ru. Заявки на подписку принимаются агентством «Книга-Сервис» и по факсу: (495) 680-90-48.

Вернуть городу его славное имя!

Кандидат в президенты РФ Н.М. Харитонов совершил поездку в город-герой Волгоград-Сталинград

Рабочий день начался с посещения Сталинградского областного отделения КПРФ. Экскурсию для кандидата и делегации КПРФ провела Т.П. Головачёва, первый секретарь Сталинградского обкома.

Перед зданием обкома — бережно восстановленный памятник Иосифу Виссарионовичу Сталину. В уютных кабинетах аккуратно хранятся партийные знамёна и символика. В уголке истории обкома — награды, документы, литература. Просторные кабинеты, залы для проведения собраний, конференций, политической учёбы и торжественного приёма в ряды КПРФ — для успешной и хорошей работы есть всё. Не случайно под красными знамёнами КПРФ в 45 парторганизациях Сталинградского обкома объединились больше 5,5 тысячи коммунистов. Почётное место в помещении обкома занимает уголок памяти Алевтины Викторовны Апаринной. Здесь её рабочий стол, предметы, которыми она пользовалась, награды, книги. Заслуженный учитель школы РСФСР, отличник народного просвещения РСФСР, кавалер ордена «Знак почёта», она была членом фракции КПРФ в Госдуме I—VI созывов, первым секретарём Волгоградского отделения КПРФ. Вместе с соратниками Николаем Харитоновым возложил цветы к памятной табличке Алевтины Викторовны Апаринной.

Делегация отдала дань памяти защитникам Сталинграда. Партийцы посетили музей-заповедник «Сталинградская битва» и масштабный памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане. Коммунисты возложили цветы к памятникам В.И. Ленина, И.В. Сталина, Г.К. Жукова, А.М. Василевского, к Вечному



огню в Зале воинской славы и к монументу «Родина-мать». Затем в Волгоградском музыкальном театре началась встреча Николая Харитонова с избирателями, сторонниками и активистами КПРФ из Волгоградской, Саратовской, Астраханской, Ростовской областей, Калмыкии и ДНР. Зал на 400 мест и балконы театра были полностью заняты людьми. На встречу с кандидатом приходили целыми семьями, с детьми, с друзьями. Ветераны, молодёжь — всем нашлось место, все горячо и искренне встречали Николая Харитонова.

Встреча началась с торжественного приёма в КПРФ новых членов: партийные ряды пополнили 21 коммунист и комсомолец. Партийные билеты они получили из рук кандидата в президенты.

«Ленинской гвардии прибыло. Вам предстоит сегодня и завтра крепить наше будущее. От Геннадия Андреевича вам пламенный привет! Самое главное — не терять ленинскую идейную убежденность, и все трудности будут по плечу!» — приветствовал новых членов партии Николай Харитонов. В ходе встречи он ответил на многочисленные вопросы избирателей и подробно рассказал о своей предвыборной программе.

«Наша программа пользуется большой поддержкой, мы увидели и услышали это сегодня в зале», — заявил Николай Харитонов. — Программа ясна, как выстрел: поиграли в капитализм — и хватит! Я благодарен всем делегациям, которые приехали сюда. Они внимательно изучили нашу программу, активно поработали на своих территориях. Теперь наша задача — всё, что нарабатывали, сохранить! Чтобы выборы прошли бескомпромиссно и избиратели сказали своё слово. Благодарю сталинградских коммунистов за организацию визита. Все вопросы, которые возникали, мы и до кампании решали, и дальше будем ими заниматься».

Первый заместитель Председателя ЦК КПРФ Юрий Афонин отметил, что на сталинград-

ской земле самое большое внимание партийцы уделили поддержке старшего поколения. «Здесь есть прекрасный памятник «детям войны», очень трогательный. Мы сегодня с нашими товарищами возложили к нему цветы. Это действительно героическое поколение, и сейчас Николай Харитонов сказал о необходимости срочного принятия закона о «детях войны». Мы благодарны за поддержку ветеранским организациям — людям, которые строили великий Советский Союз и понимают,

что было потеряно. Но и новое поколение выбирает социализм, потому что это шаг в будущее. Мы уверены, что за программой Харитонова, за программой Зюганова, за программой КПРФ — будущее нашей страны!» — заключил Юрий Афонин.

Кандидат в президенты от КПРФ Николай Харитонов подчеркнул, что сегодня очень важно не останавливать борьбу за возвращение исторического названия Сталинград. «Сталинград — символ нашей победы. На этот символ сегодня рав-

няются и те бойцы, которые расправляются с фашизмом на Украине. Сталинград должен напомнить всем, что опять намеряет на войну с нами, чтобы они учили и помнили уроки истории. Необходимо вынести этот вопрос на всероссийский референдум. На этой земле бился воины со всего Советского Союза, со всей нашей страны. Поэтому пусть вопрос о возвращении городу славного боевого имени Сталинград решит население всей России!»

Пресс-служба ЦК КПРФ.

АНАЛИЗ И ПРОГНОЗ

Тупик фондового рынка

В своём Послании Федеральному собранию президент Путин уделил много внимания развитию российского фондового рынка как инструмента для финансирования российских компаний. Посмотрим, насколько эффективным является этот инструмент и насколько оправданны масштабные траты государственных ресурсов, которые планируется направить на его развитие.

В нашей недавней статье «Очередной пузырь за госсчёт» («Правда», №25, 12.03.2024) мы обсудили поручение президента Путина об удвоении к 2030 году уровня капитализации российского рынка акций. Мы показали, что такое поручение, вернее всего, создано неправильной мотивацией у исполнителей и приведёт просто к надуванию пузыря на российском рынке акций. Этот пузырь будет надуваться благодаря масштабной финансовой поддержке от государства; при этом особой пользы для финансирования компаний от этих действий не ожидается. Отсюда мы сделали вывод, что если уж ставить цель развивать рынок акций как источник финансирования для российских компаний, то цели и критерии успеха надо было формулировать не в терминах капитализации рынка, а в терминах числа новых

инвесторов покупают акции, а компания-эмитент, получив от них деньги, может направить эти средства на своё развитие. Таким образом, рынок акций преобразует сбережения инвесторов в инвестиции в реальную экономику.

Однако основной объём торговли на рынке акций — это не размещение акций компаниями, а операции на вторичном рынке, когда один инвестор покупает акции у другого. Компания-эмитент никаких денег от таких сделок не получает. Так что если кто-то хочет вложить деньги в компанию и покупает её акции на вторичном рынке, то результатом этого является не финансирование развития компании, а только рост котировок её акций. Компания-эмитент может получить финансовую пользу от роста своих котировок, только если решит разместить на рынке дополнительный выпуск акций.

Тем не менее вторичный рынок важен. Во-первых, он даёт инвесторам возможность в случае необходимости продать свои акции; иначе им бы пришлось сидеть в этих акциях вечно — пока существует компания. Во-вторых, котировки акций на вторичном рынке дают информацию о том, как инвесто-

ры в своей совокупности оценивают перспективы компании-эмитента: если инвесторы ожидают, что её прибыль и, как следствие, дивиденды будут расти, то они будут готовы платить больше за её акции, а значит, котировки пойдут вверх, и наоборот. То есть рынок акций выполняет функцию нахождения «справедливой» оценки компании; в качестве такой оценки используется капитализация, которая по определению равна цене акций в последней сделке, умноженной на количество акций в обращении. Таким образом, рынок способствует наиболее эффективному распределению ресурсов: средства инвесторов направляются туда, где они принесут максимальную прибыль, а значит, и максимальную пользу.

Всё, сказанное выше, — это теория; на практике всё несколько иначе, и с течением времени практика функционирования рынка акций всё больше отклоняется от этой стройной теории. Похожие процессы идут и в других сегментах финансового рынка. Рынок разрастается и усложняется, становясь при этом всё менее эффективным и как источник финансирования компаний, и как инструмент нахождения справедливой стоимости. Теперь он всё больше напоминает сложную интеллектуальную игру всех против всех. При этом обеспечение его функционирования

становится всё более и более затратным в том смысле, что он оттягивает на себя всё большую долю ресурсов из реальной экономики. Далее мы поспшим эти тезисы более подробно.

Чтобы лучше понять суть исторической эволюции фондового рынка, посмотрим на этот процесс несколько шире, выйдя за рамки чисто экономической сферы. На наш взгляд, для описания сути процессов, происходящих в последние несколько десятилетий на финансовом рынке, очень хорошо подходит понятийный аппарат, предложенный в середине прошлого века американским историком Карроллом Куигтли в книге «Эволюция цивилизаций» (Carroll Quigley, «The Evolution of Civilizations: An Introduction to Historical Analysis»), первое издание которой вышло в 1961 году.

Согласно теории Куигтли, когда перед обществом стоит какая-то задача, то для её решения создаётся соответствующая социальная организация, то есть система взаимоотношений членов общества. Например, для обеспечения обороны обычно создаётся армия; но в средневековой Европе эту же функцию выполняла система феодалных отношений вассал — сюзерен, позволявшая собирать войско для совместной защиты.

(Окончание на 2-й стр.)

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ



В Евросоюзе не стихает бунт фермеров, которые всеми доступными, нередко радикальными, способами пытаются донести до властей одну мысль: в условиях нарастающего экономического кризиса они не выживут без значимой господдержки. Наибольший размах протестное движение приняло в Польше, где аграрии упорно блокируют границу с Украи-

ной, откуда и проистекает их главная проблема — дешёвое зерно. Как уже писала «Правда», решение ЕС об отмене ввозных пошлин на сельскохозяйственные товары из «незалежной» вызвало падение цен на европейском и снижение доходов европейских крестьян. На этой неделе польские труженики земли перекрыли границу со Словакией в районе КПШ Барвинек и не про-

пускают грузовые авто как на въезд, так и на выезд из Польши. Преодолеть кордон удаётся только машинам с номерами ЕС, а фуры, зарегистрированные за пределами Евросоюза, например в Молдавии или на Украине, вынуждены разворачиваться. Присутствующая на месте полиция не вмешивается в происходящее. Кстати, 17 марта фермеры собираются анало-

гичным образом заблокировать границу с Германией.

Причина негодования поляков вполне понятна: в стране скопился наибольший объём излишков зерна с Украины — почти половина из 20 млн тонн, наводнивших евросырьем. Изначально правительство республики пыталось противостоять общей сельхозполитике ЕС: власти Польши настаивали на продлении временного эмбарго зерна из «самостийной», введённого Еврокомиссией в мае прошлого года. Однако принятое в сентябре бюрократии из Брюсселя решение продлить беспошлинный ввоз украинской сельхозпродукции до июня 2025-го, «взорвало» польское фермерское сообщество, выступившее с чёткими требованиями — любой ценой остановить поток зерна с Украины.

Впрочем, причины крестьянского недовольства лежат гораздо глубже: в местном агропроцессе обострились ранее существовавшие инфраструктурные проблемы. Так, ещё несколько лет назад страна с трудом справлялась с тем зерном, которое производила сама. Вдобавок ухудшилась ситуация с логистикой и с терминалами, где должно было храниться зерно из «незалежной», которое потом предполагалось нераспределённо на национальный и мировой рынки. Кроме того, поляки, как и их коллеги из других государств, недовольны общей экологической политикой ЕС — прежде всего так называемой Европейской зелёной сделкой, ведущей к повышению издержек для фермеров, ограничению использования удобренных и восприимчивых к пестицидам сельскохозяйственных культур, а также к чрезмерному бюрократическому регулированию их деятельности. «Зелёные заскоки» Брюсселя польские крестьяне считают идеологическим подхо-

дом к вопросам сельского хозяйства и расценивают как нападение на продовольственную безопасность европейского общества.

При этом роль тружеников деревни в экономике Польши довольно значительна. Большие половины земель страны представляют собой сельхозугодья, порядка 14 млн человек проживают именно в сельской местности. Каждый десятый поляк так или иначе занят в аграрной отрасли, являющейся для многих значимым источником дохода. Фермеры пытаются доказать, что украинское зерно представляет проблему для всего ЕС, и ссылаются на ев-

ропейские стандарты, которым не соответствует дешёвая и низкопробная продукция из «самостийной», вытесняющая более здоровые польские товары.

А в Германии вновь протестуют сотрудники аэропортов. Предупредительная стачка сотрудников авиационной безопасности затронула около 90 тысяч пассажиров. А днём ранее в ФРГ стартовала отдельная двухдневная забастовка бортипроводников одной из крупнейших авиакомпаний, негативно повлиявшая на работу воздушных гаваней во Франкфурте-на-Майне и Мюнхене. Фото Рейтер.

«Всероссийский женский союз — «Надежда России»

Красный цвет — символ Победы



2 марта мне довелось стать участницей совместного заседания партийного актива Республики Башкортостан и моих соратниц из регионального отделения ООД «ВЖС — «Надежда России».

Одна из последних интересных инициатив — конкурс «Красное платье», участие в котором приняли женщины из многих уголков республики.

Участие в заседании приняли женщины из 30 местных отделений — самые красивые и деятельные женщины Башкирии. Они рассказали о своей роли в проведении агитационной кампании, о поддержке, которую они оказывают семьям участников СВО и их детям.

Этот конкурс, приуроченный к Году семьи и посвященный поддержке нашего красного кандидата в президенты, проходил в ряде регионов нашей страны.

Удивительная женщина Жаурия Каюмова из района Белокатай пять лет назад взяла кредит и выкупила бывший сельский клуб, в здании которого планировали открыть магазин.

То, что потеряли наши семьи за прошедшие 30 лет, должно восполнить государство.

Женщины рассказывали о том, как вяжут вещи, как готовят окопные свечи для наших бойцов.

Их называют «женщины в красном», потому что в этот день женщины в красном платье — это символ революции, огня и красоты.

Женщины рассказывали о том, как вяжут вещи, как готовят окопные свечи для наших бойцов.

Женщины рассказывали о том, как вяжут вещи, как готовят окопные свечи для наших бойцов.

Женщины рассказывали о том, как вяжут вещи, как готовят окопные свечи для наших бойцов.

Женщины рассказывали о том, как вяжут вещи, как готовят окопные свечи для наших бойцов.

7 марта в кандидатуру на пост президента Российской Федерации от КПРФ Николаем Харитоновым встретились активистки «ВЖС — «Надежда России» из Москвы и Московской области.

Открытие встречи, Нина Останина, председатель ООД «Всероссийский женский союз — «Надежда России», поздравив присутствовавших с Международным женским днем, напомнила, что от связи с борьбой женщин за свои права, а также подчеркнула, что «ВЖС — «Надежда России» был одним из тех, кто на XVIII съезде КПРФ поддержал выдвижение кандидатуры Николая Харитонова на выборы президента России.

Харитонов победит, если женщин убедит

бренные региональными отделениями движения. Николай Михайлович Харитонов, поздравляя присутствовавших, процитировал строки из стихотворения Наума Коржавина «Вариации из Некрасова»:

О работе Башкирского отделения «ВЖС — «Надежда России» рассказала его председатель Лия Хафизова, особое внимание уделив участию представительниц районов республики во Всероссийском патриотическом конкурсе «Красное платье».

О работе Башкирского отделения «ВЖС — «Надежда России» рассказала его председатель Лия Хафизова, особое внимание уделив участию представительниц районов республики во Всероссийском патриотическом конкурсе «Красное платье».

Член президиума, председатель Московского городского отделения «ВЖС — «Надежда России» Юлия Михайлова рассказала о работе активисток движения в новых регионах, а также коснулась ряда социально-экономических проблем в столице нашей Родины, решение которых возможно только в случае реализации положений «Программы Победы».

С Донецком — вместе

Женские организации, работающие в тесном сотрудничестве с Компартией РФ в новых регионах, стремятся к объединению для создания там региональных отделений ООД «ВЖС — «Надежда России».

Зачинное и для Донбасса, и для всех нас, членов «ВЖС — «Надежда России», мероприятие проходило в здании Донецкого рескома КПРФ при участии его первого секретаря Бориса Литвинова.

создании на территории Донецкой народной республики регионального отделения «ВЖС — «Надежда России» и избрали членов его руководящего органа — Совета.

Его председателем была избрана Нелли Владимировна Тарабан, многие годы возглавляющая Союз женщин Донецка, секретарь Петровского райкома Компартии Донецка, в 2014 году с оружием в руках вставшая на защиту народной республики.

Бурными аплодисментами было встречено приветствие женщинам ДНР и пожелание им плодотворной работы в единой организации под руководством председателя ООД «Всероссийский женский союз — «Надежда России» Нины Остановой, которое благодаря установившейся на несколько минут связи удалось передать автору эти строк.



Собрание началось с церемонии награждения лауреатов детских творческих конкурсов, организованных СКП — КПСС. Для многих ребятишек это стало самым настоящим праздником — большинство из них обучаются в школах дистанционно и практически всё время проводят дома.

Руководители и активистки молодой организации от души поздравил Борис Литвинов — первый секретарь комитета Донецкого регионального (республиканского) отделения КПРФ.

В ближайших планах молодой организации — создание отделений женского движения в Торезе, Харцызске, Шахтёрске, Макеевке и Амвросиевке.

Оказанию помощи российским военнослужащим, участникам СВО подключились все региональные, городские, сельские отделения движения. Костромчанки под руководством неугомонной Марины Колдановой регулярно изготавливают и отправляют сотни окопных свечей, вкладывая в каждую коробку письма и записки с теплыми словами поддержки бойцам 331-го полка, шестью над которыми они осуществляют уже давно.

Отаважский альпинист Казбек Шибзухов, неоднократно покорявший самые высокие вершины Северного Кавказа, также самоотверженно уже несколько раз лично доставлял подарки от жителей КБР на передовую линию боевых действий для российских военнослужащих. Вместе с грузом Казбек Рашидович в каждую поездку передает нашим защитникам письма от учащихся кахукских школ и вручает командирам войсковых подразделений флаг ООД «ВЖС — «Надежда России» как символ поддержки и оберега.

26 февраля в нашей стране отметили 155-летие со дня рождения Надежды Константиновны Крупской — просветителя, педагога, замечательной писательницы, жены и соратницы Владимира Ильича Ленина.

Подвиг её бессмертен

лик о великой женщине, который станет замечательным учебным пособием для студентов педагогических вузов. Гордятся местные активистки и прекрасным памятником «Надежда Крупская с детьми», сохранившимся у здания Дворца пионеров.

Крупской. С содержательным докладом о советском опыте воспитания и образования на примере её жизни и деятельности выступил коммунист первичной организации «Центр» НГК КПРФ Мухтар Саракаев. С большим вниманием слушали участницы мероприятия рассказы о её роли в судьбе Ленина, а также о высокой и трудной миссии этой женщины в области организации просветительской работы в мо-

формации ГНБ им. Т.К. Мальбахова благодаря инициативе активистки ООД «ВЖС — «Надежда России», М.З. Аталиковой, стали студенты отделения правоохранительной деятельности Кабардино-Балкарского гуманитарно-технического колледжа. С волнением слушали юные посетители главной библиотеки республики, будущие правдолюбцы рассказы руководителя библиотечного отдела Светланы Хоренко об уди-

лодное поколение своих земляков на образах Ленина и Крупской, она выполняет важную и очень востребованную миссию.

Музей «Подполье» города Подольска Московской области юбилейное мероприятие, посвященное женщине, чья жизнь в сердцах патриотов страны второе столетие, провели председатель Подольского отделения «ВЖС — «Надежда России» Татьяна Никитас со своими соратницами. В центре внимания собравшихся было значение деятельности Крупской для нашей страны, а также её роль в сохранении памяти о В.И. Ленине.

Активистки Московской городской организации «Надежда России» Надежда Грахов

По инициативе Нины Остановой, лидера Общероссийского общественного движения «Всероссийский женский союз — «Надежда России», во всех уголках России прошли мероприятия, призванные напомнить о величии подвига Надежды Крупской во имя завоеваний революции. Их организаторами выступили участницы и соратницы движения.

Ярко и содержательно провели встречу за круглым столом активистки Курганской областной организации «ВЖС — «Надежда России». В библиотеке-музее «Жизнь замечательных людей», где собрана уникальная коллекция самой популярной серии книг о выдающихся людях мира, состоялся разговор о жизни и просветительской деятельности Надежды Крупской. Директор библиотеки Ольга Бабушкина и Надежда Леткава, председатель Совета Курганского отделения «Надежды России» подготовили и провели эту встречу на высоком идейном и творческом уровне. В выступлениях прозвучали интересные факты биографии Крупской, рассказы о её вкладе в создание советской системы образования и воспитания, об организации библиотечного дела в стране. Женщины единогласно поддержали предложение рекомендовать нынешнему министру образования страны С. Кравцову приложить к изучению уникального опыта, изложенного в трудах Надежды Константиновны по образованию и воспитанию детей.

В городе Бийске Алтайского края в помещении городского комитета КПРФ в честь 155-летия Надежды Крупской под руководством Валентины Коробовой, члена Совета Алтайского краевого отделения «ВЖС — «Надежда России», был оформлен книжно-иллюстративный уголок для школьников, приносящий пищу на тематические экскурсии. Здесь представлены издания рассказов Зои Воскресенской, монографии Надежды Крупской и другие. В селе Хабары Алтайского края Анатолий Лутювцев, секретарь МО КПРФ, верный соратник и помощник женского движения, подготовил выставку редких книжных изданий, посвященных жизни и творчеству великой женщины.

Очень интересное мероприятие прошло в Доме-музее В.И. Ленина в Уфе. В этом здании Надежда Константиновна прожила почти год. В музее собрано много предметов, отражающих героический облик эпохи и людей, живших в то великое время. Лия Хафизова, лидер «ВЖС — «Надежда России» Республики Башкортостан с гордостью проводит героико-патриотические мероприятия в этом музее. Воспитывая

Очень интересное мероприятие прошло в Доме-музее В.И. Ленина в Уфе. В этом здании Надежда Константиновна прожила почти год. В музее собрано много предметов, отражающих героический облик эпохи и людей, живших в то великое время. Лия Хафизова, лидер «ВЖС — «Надежда России» Республики Башкортостан с гордостью проводит героико-патриотические мероприятия в этом музее. Воспитывая

Очень интересное мероприятие прошло в Доме-музее В.И. Ленина в Уфе. В этом здании Надежда Константиновна прожила почти год. В музее собрано много предметов, отражающих героический облик эпохи и людей, живших в то великое время. Лия Хафизова, лидер «ВЖС — «Надежда России» Республики Башкортостан с гордостью проводит героико-патриотические мероприятия в этом музее. Воспитывая

Очень интересное мероприятие прошло в Доме-музее В.И. Ленина в Уфе. В этом здании Надежда Константиновна прожила почти год. В музее собрано много предметов, отражающих героический облик эпохи и людей, живших в то великое время. Лия Хафизова, лидер «ВЖС — «Надежда России» Республики Башкортостан с гордостью проводит героико-патриотические мероприятия в этом музее. Воспитывая

В городе Энгельсе Саратовской области совместно с волгоградскими товарищами был снят видеоро-

лик о великой женщине, который станет замечательным учебным пособием для студентов педагогических вузов. Гордятся местные активистки и прекрасным памятником «Надежда Крупская с детьми», сохранившимся у здания Дворца пионеров.

В рамках политической учебы активистки национальной организации красного женского движения КБР совместно с коммунистами первичных организаций КПРФ «Центр», «Союз» и «Юбилейная» организовали «круглый стол», посвященный 155-летию со дня рождения Н.К.

В рамках политической учебы активистки национальной организации красного женского движения КБР совместно с коммунистами первичных организаций КПРФ «Центр», «Союз» и «Юбилейная» организовали «круглый стол», посвященный 155-летию со дня рождения Н.К.

В рамках политической учебы активистки национальной организации красного женского движения КБР совместно с коммунистами первичных организаций КПРФ «Центр», «Союз» и «Юбилейная» организовали «круглый стол», посвященный 155-летию со дня рождения Н.К.

В рамках политической учебы активистки национальной организации красного женского движения КБР совместно с коммунистами первичных организаций КПРФ «Центр», «Союз» и «Юбилейная» организовали «круглый стол», посвященный 155-летию со дня рождения Н.К.

В рамках политической учебы активистки национальной организации красного женского движения КБР совместно с коммунистами первичных организаций КПРФ «Центр», «Союз» и «Юбилейная» организовали «круглый стол», посвященный 155-летию со дня рождения Н.К.

В рамках политической учебы активистки национальной организации красного женского движения КБР совместно с коммунистами первичных организаций КПРФ «Центр», «Союз» и «Юбилейная» организовали «круглый стол», посвященный 155-летию со дня рождения Н.К.

В рамках политической учебы активистки национальной организации красного женского движения КБР совместно с коммунистами первичных организаций КПРФ «Центр», «Союз» и «Юбилейная» организовали «круглый стол», посвященный 155-летию со дня рождения Н.К.

В рамках политической учебы активистки национальной организации красного женского движения КБР совместно с коммунистами первичных организаций КПРФ «Центр», «Союз» и «Юбилейная» организовали «круглый стол», посвященный 155-летию со дня рождения Н.К.

В рамках политической учебы активистки национальной организации красного женского движения КБР совместно с коммунистами первичных организаций КПРФ «Центр», «Союз» и «Юбилейная» организовали «круглый стол», посвященный 155-летию со дня рождения Н.К.

В рамках политической учебы активистки национальной организации красного женского движения КБР совместно с коммунистами первичных организаций КПРФ «Центр», «Союз» и «Юбилейная» организовали «круглый стол», посвященный 155-летию со дня рождения Н.К.

В рамках политической учебы активистки национальной организации красного женского движения КБР совместно с коммунистами первичных организаций КПРФ «Центр», «Союз» и «Юбилейная» организовали «круглый стол», посвященный 155-летию со дня рождения Н.К.

В рамках политической учебы активистки национальной организации красного женского движения КБР совместно с коммунистами первичных организаций КПРФ «Центр», «Союз» и «Юбилейная» организовали «круглый стол», посвященный 155-летию со дня рождения Н.К.

К 180-летию со дня рождения Н.А. Римского-Корсакова

«Кири-ку-ку!» — призыв к свободе

Восемнадцатого марта мы отмечаем 180 лет со дня рождения великого русского композитора Николая Андреевича Римского-Корсакова. Последняя из 15 написанных им опер «Золотой петушок», созданная по одноимённому произведению гения русской поэзии А.С. Пушкина, была запрещена к исполнению царской цензурой и впервые увидела свет в театре С.И. Зимина в Москве 7 октября 1909 года — в годовщину кончины её автора. Смерть композитора наступила спустя три дня после жестокого решения цензуры.

Профессор Санкт-Петербургской консерватории Н.А. Римский-Корсаков открыто противостоял царскому самодержавию, говорил методом музыки об этом открыто. Взяв за основу произведение сказки «Золотой петушок», ставшую поистине народной, Николай Андреевич вместе с либреттистом Владимиром Ивановичем Бельским внесли дополнения в текст, заострив их направленность против императора Николая Второго. Ещё приступая к работе над «Золотым петушком», композитор говорил: «Царя Додоно надеюсь поспрашивать окончательно».

В опере царь Додон показан абсолютно невежественным самодержцем, поддающимся на сладостные восточные любвеобильные речи Шемаханской царицы. А она намерена покорить владения Додоно, издаётся над ним, завязав на его голове синий платок. Царь пускается в пляс. Слова любви к Шемаханской царице царь Додон поёт на мелодию из «Чижика-пыжика»:

«Буду век тебя любить,
Постараюсь не забыть.
А как стану забывать,
Ты напомнишь мне опять».

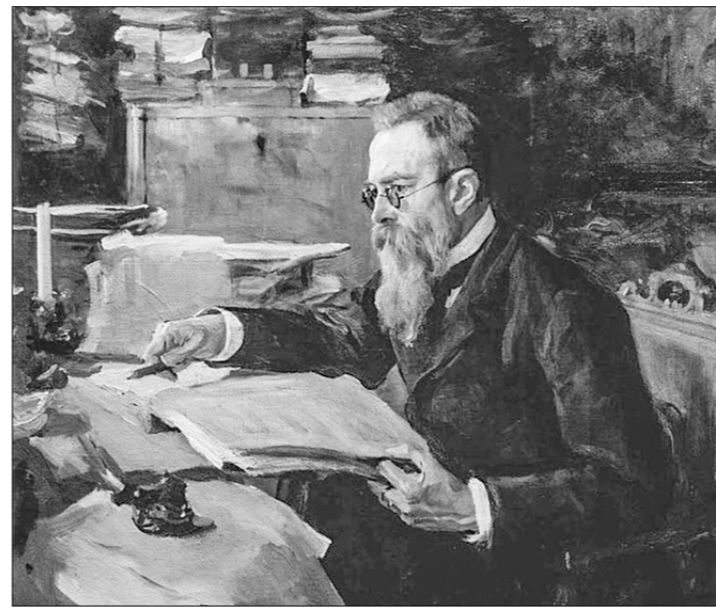
Развязка в произведении близка. Приходит Звездочёт и просит себе Шемаханскую царицу, но получает от Додоно удар железом в лоб. После этого взлетает Золотой петушок и клюёт царя в темя. Тот падает замертво. На сцене царская корона и стелания народа: «... Что даст новая зря? Как же будем без царя?». Пение замолкает, и безутешные рыдания завершают оперу.

Уже в первой своей опере «Псковитянка» Н.А. Римский-Корсаков показал сопротивление народных масс давлению царя Ивана Грозного на свободных псковичей, которые жили по законам Веча. Оперу встречали овациями на всех постановках.

Корсакова, в знак протеста ушла в отставку значительная часть профессорско-преподавательского состава консерватории во главе с композиторами Александром Глазуновым и Анатолем Лядовым, а также ещё около 200 учащихся покинули это учебное заведение. 5 апреля 1905 года Николай Андреевич Римский-Корсаков через пе-

тербургские газеты. 19 марта срочно прошло заседание дирекции Петербургского отделения Русского музыкального общества, которое постановило исключить из консерватории

тех от льющейся живой музыки с образами царевны Ненаглядной красоты, внявшей в Кашеево царств; созиная волшебного зеркала, внезапно показавшего царевне ее жениха Ивана Королевича; леядной пляски Метели, созданной фантазией композитора; выпущенного Кашеем из подвала Бури-Богатыря, вместе с которым зрители



А за кулисами развернулась схватка студентов с городовыми, которая выкатилась на сцену. Срочно закрыли железный занавес, спасаясь от которого Н.А. Римский-Корсаков спрыгнул с балкона.



Фрагмент оперы «Садко» в постановке Большого театра.

свыше ста студентов и уволить профессора Н.А. Римского-Корсакова «... за дерзкое печатное выражение порицания действиям дирекции и противодействие ее стараниям возбудить занятия», как отметил в своём дневнике присутствовавший на заседании великий

часть в газетных отказался от звания почётного члена Русского музыкального общества. В Москве в театре великой артистки Веры Фёдоровны Комиссаржевской, который она предала безвозмездно, 27 марта, в воскресенье, прошло первое исполнение оперы «Ка-

носились в заколоченные санды Кашея Бессмертного. Овация заполнила зал. Это стало огромным торжеством Римского-Корсакова, которого на сцене окружили артисты, устроители спектакля, студенты. Поднялись делегации союза металлистов, текстиль-

нул в оркестровую яму, где его подхватили. Затем с галёрки он обратился к зрителям и артистам, к полицейским, призвав всех успокоиться. В конце 1905 года Н.А. Римский-Корсаков по просьбе художественного совета вернулся в консерваторию. В Петербур-



Соло с симфоническим оркестром — детская музыкальная школа №1 им. Н.А. Римского-Корсакова, г. Псков.

Трагедией стало для всей России и Н.А. Римского-Корсакова Кровавое воскресенье 9 января 1905 года. Студенты Санкт-Петербургской консер-

князь Константин Константинович. Через два дня постановление он утвердил, поставив свою подпись. Поддержав Н.А. Римского-

шей Бессмертный» Н.А. Римского-Корсакова. Её поставили баствующие студенты под управлением Александра Глазунова. Театр был переполнен. Зал за-

щиков, артистов мастеров и технических, контрфорс служащих. Всюду цветы и венки, телеграммы от композиторов Глазунова, Лядова, художника Репина.

ской консерватории за 37 лет он воспитал более 200 музыкантов и задан направление развития мировой музыки на века. Среди его учеников — Сергей Прокофьев,

Олег ДЕМЕНТЬЕВ, корр. «Правды». Псковская область.

ШАХМАТЫ

Под редакцией международного гроссмейстера Константина Чернышова

Женщины и шахматы

Испокон веков женщины играют в шахматы, в том числе и в России.

Если вспомнить русские былины, то только искусная игра Василисы Микулиши помогла ей спасти своего супруга от татарского плена. Долгое время, правда, упоминали об игре женщин в шахматы мы в России не обнаруживаем. Но вот уже в «Евгении Онегине» Ленский играет с Татьяной Лариной:

Здесь Ленский пешкою ладью берёт в расейшии свою...

Кстати, и в письмах к своей супруге Александр Сергеевич Пушкин настоятельно призывает её освоить азы шахматной игры. Известно, что знаменитый отечественный учёный-химик — Дмитрий Иванович Менделеев был страстным любителем древней игры. Как-то, играя партию с девушкой, он был настолько потрясён силой игры противницы, что немедленно сделал ей предложение руки и сердца. И этот брак оказался невероятно счастливым.

Настоящий бум «женских шахмат» начался после Великой Октябрьской революции. Этому, безусловно, способствовали турнир в Москве 1924 года и знаменитый фильм «Шахматная горячка», в котором чемпион мира Хосе-Рауль Капабланка сыграл... самого себя! Согласно сюжету, девушка ревнует своего молодого человека и не верит, что он — страстный болельщик игры. Но своими глазами она видит ведущих корифеев, приехавших в Москву, тот ажиотаж, что окружает шахматы, и игра прочно соединяет счастливую пару.

В стране была создана шахматная федерация, которая не просто объединила поклонников древней игры, но занялась стремительной популяризацией шахмат.

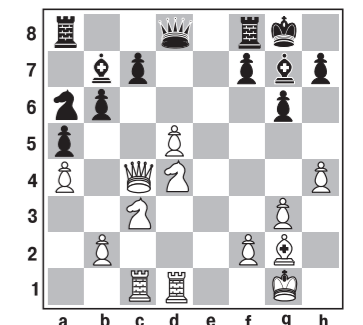
Юбилей Николая Андреевича Римского-Корсакова будем встречать концертом наших педагогов и учеников 22 марта, — рассказала директор музыкальной школы №1 имени А.Н. Римского-Корсакова г. Пскова Наталья Викторовна Архипова. — Его творчество всё прекрасно, а потому выбор ведётся тщательный. С высокой ответственностью подходят к концерту все участники. «Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане» готовит к исполнению пианистка Надежда Козырева. Наш ученик пианист Руслан Быков вместе со своим преподавателем, заслуженным работником культуры Российской Федерации Ириной Александровной Чудиной, будет играть в сборном концерте в музее-квартире Н.А. Римского-Корсакова в Санкт-Петербурге. Перед юбилейным концертом волнение очень высокое. 50-й фестиваль русской музыки имени М.П. Мусоргского и Н.А. Римского-Корсакова пройдёт в Пскове с 16 по 25 марта. В его программе — балет, опера, духовная музыка, симфонические концерты от ведущих коллективов страны. Симфоническими оркестрами Большого театра и Мариинского театра будет дирижировать Герой Труда Российской Федерации, народный артист России Валерий Гергиев. Юбилей Н.А. Римского-Корсакова пройдёт достойно.

Елизавета Быкова, Ольга Рубцова, Нона Гаприндашвили, Майя Чибурданидзе...

Традиции, заложенные советской шахматной школой, продолжают. Сегодня в нашей стране тысячи девочек двигают вперед пешки и фигуры, стараясь постичь тайны мудрой игры. Наши шахматистки участвуют в юниорских первенствах мира и Азии, в командных и личных чемпионатах, с гордостью представляя Россию. В сложной конкурентной борьбе мы верим, что настанет время, когда корона чемпионки мира снова вернётся в Россию. А пока будем учиться, набираться опыта у наших прославленных гроссмейстеров.

Вместе с гроссмейстерами

А. Гришук — А. Александров Москва, 2024 год



Ход белых. 20. Ke6!

Неожиданный удар приводит в смятение оборону чёрных. Не брать нельзя. Но если съест коня, висит слон и возникает угроза вскрытого шаха, отчего нет возможности защититься одновременно. И белые выиграли!

А между тем...

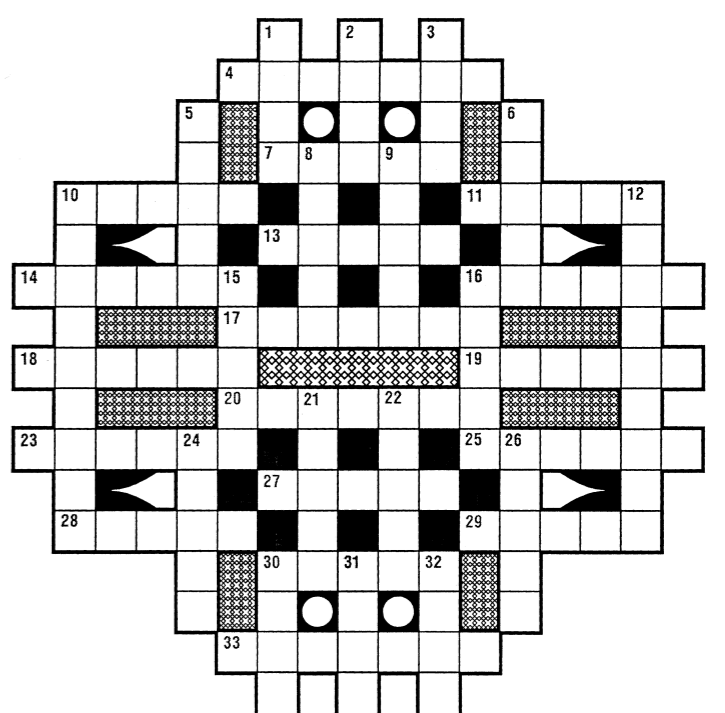
Российские участницы турнира претенденток ФИДЕ Александры Горячкина и Екатерина Лагно получили приглашения в визовый центр Канады для оформления документов.

Приказом о присвоении звания «Мастер спорта России» от 29 февраля 2024 г. №50 им министерства спорта РФ спортивное звание «Мастер спорта России» присвоено:

1. Хубушканову Эрдэму Алексеевичу (Новосибирская область).

2. Ремизову Ярославу Георгиевичу (Челябинская область).

КРОССВОРД



По горизонтали: 4. Духовой музыкальный инструмент. 7. Парноконное рода баранов. 10. Тип картины или рельефа. 11. На Руси XIII—XV вв.: трамота, письменный указ ханов Золотой Орды. 13. Подводная рыба семейства лососевых. 14. Действующее лицо комедии Ж. Мольера. 16. Декоративный кустилик. 17. Один из крупнейших скрипачей XX в. 18. Спортсмен на длинных дистанциях. 19. Самая многоязычная водная река России. 20. Одно из математических понятий, одна из точек экстремума. 23. Спиральная трубка во внутреннем ухе позвоночных животных и человека. 25. Член третьего суда, посредник. 27. Является растением. 28. Сани народов Севера. 29. Фигурное дерево, смороквина. 30. Город в Абхазии. 33. Один из крупнейших художественных и культурно-исторических музеев мира.

По вертикали: 1. Жилище

Ответы на кроссворд, опубликованный в №24

1. Подшипник. 2. Курсы. 3. Суппорт. 4. Тамбур. 5. Ров. 6. Вентилятор. 7. Ресторан. 8. «Ножи». 9. Импорт. 10. Транзит. 11. Турне. 12. Елабуга. 13. Арболит. 14. Тангенс. 15. Спидометр. 16. Ригондон. 17. Некк. 18. Колокола. 19. Авангард. 20. Динамика. 21. Агни. 22. Изумруд. 23. Диалог. 24. Горка. 25. Атик. 26. Кока. 27. Сказка. 28. Анабар. 29. Реборда. 30. Артиллерия. 31. Яхта.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ

Как «Слово пацана» отзовётся

Не переборчили ли мы с «калармистскими» оценками влияния сериала «Слово пацана» на молодёжную аудиторию (см. «Сериал «строгий режим», «Правда», №15 (31508), 2024 г.)? Не так давно весьма авторитетной социологической службы Левада-центр опубликовала результаты опроса, посвящённого отношению зрительской аудитории к этому фильму.

Первый вопрос социологов направлен на то, чтобы узнать, насколько популярен сериал, действительно ли он уже стал культовым, хотя на экраны федерального телевидения выйдет только в марте? Звучит вопрос так: «Знаете ли вы о

недавнем выходе на телеэкраны нового сериала «Слово пацана. Кровь на асфальте»? Ответы распределились так: «Первый раз об этом слышу» — 22%; «Что-то слышали, но в общих чертах» — 33%; «Не смотрели, но много об этом слышали» — 23%; «Да, и сами смотрели» — 22%. Осведомлённость прямо удивительна: лишь каждый пятый опрошенный не знает ничего об этом сериале! Ежегодно в России снимаются десятки многосерийных кинолент — вы хотя бы 2—3 сможете назвать из тех, что вышли недавно? Вот именно! А «Слово пацана» начал показывать всего четыре месяца назад, и уже такая известность и популярность! На это мы и указали в нашей публикации.

Любопытно, что в молодёжной среде осведомлённость более высокая, чем в среднем для всех возрастов. Так, 46% респондентов в возрасте 18—24 года уже посмотрели ленту, в возрасте 25—39 лет — 55% фильм видели.

Иными словами, сериал имеет чёткую характеристику — «молодёжный» и направлен прежде всего именно на юное поколение россиян.

Следующий вопрос, который задали социологи, хотя и сформулирован слишком многословно, но очень важен для осмысления сложившейся ситуации вокруг сериала. Звучит он так: «После выхода этого сериала ряд политиков призвали запретить сериал под предлогом того, что он «романтизирует подростковую преступность», другие, напротив, говорили о том, что запрещать такие фильмы нельзя. А что думаете Вы сами?» (орфография и пунктуация оригинала сохранены. — А.Д.).

Мнения тех, кто «за» запрет, «против» и «воздержались», разделились почти что поровну, но всё же с преимуществом сторонников беспрепятственного показа. Предложенные социологами варианты ответов были сформулированы так: — «Нужно запретить или серьёзно ограничить показ таких сериалов» — 33%; — «Запрещать или ограничивать показ таких сериалов нельзя» — 59%; — «Затрудняюсь ответить» — 29%.

Совершенно необычно высокий для соцопросов процент затруднившихся с ответом указывает на всю сложность и неоднозначность проблемы. И запретить нельзя — может

выйти ещё хуже, поскольку «запретный плод сладок», и совсем всё разрешать — тоже плохо: так дойдём до того, что на массовых экранах будут пропагандировать самые антиобщественные и бесчеловечные поступки.

Кстати, мы в своей публикации не призывали к запрету фильма «Слово пацана», а предостерегали от его бездумного рекламирования. От совершенно ничтожного и неоправданного восхваления того, как он сделан и за чем он сделан. Подобные фильмы, на наш взгляд, нужно не запрещать сами по себе. Но следует ограничить или даже запретить саму возможность их рекламировать и пропагандировать.

Ведь пока что никто не запрещает продавать табак и алкоголь, однако их реклама запрещена повсеместно! И если бы не было столь массивной рекламной кампании, то большая часть в том числе молодёжной аудитории никогда бы и не узнала о фильме Крыжовников, как и о самом Крыжовникове.

Подобный же подход, как к алкоголю и табаку, на наш взгляд, должен быть выработан и в отношении столь угрожающих для социального здоровья произведений не только кинематографа, но и любых других арт-проявлений (не называем их искусством, потому что чаще всего они не являются искусством, а только рядят его под него).

И наконец, стоит упомянуть открытый вопрос социологов, который звучал так: «Почему вы считаете, что нужно запретить или ограничить такие сериалы?»

— «Возрастает преступность среди молодёжи; смотрят и учатся/подражают, берут пример» — 42%; — «Вызывает агрессию молодёжи; воспитывает жестокость/ожесточает людей» — 23%; — «Детям нельзя такое смотреть/неустойчивая психика/ограничить по возрасту» — 22%; — «Романтизирует банды/пропагандирует преступность» — 9%; — «Надо учить любви и дружбе, добру/должны быть другие идеалы, ценности/воспитывать гуманизм» — 6%; — «Другое» — 3%; — «Затрудняюсь ответить» — 6%.

Любопытно, что среди согласившихся с запретом и ограничением сериала ответ «Возрастает преступность среди молодёжи и т.д.» выбрали 42% респондентов в возрасте 18—24 года и 45% в возрасте 25—30 лет. Уж они-то отлично знают, как такие фильмы влияют на их сверстников!

И увы, приходится констатировать, что популярные федеральные каналы и газеты с государственным участием абсолютно проигнорировали данные приведённого нами соцопроса. А ведь эти данные могли бы стать серьёзной основой для дискуссии не только в газете, но и шире — в обществе. Однако вместо по-настоящему серьёзного и ответственного обсуждения наиболее острой проблемы с экранов федеральных телеканалов доносится лишь реклама фильма «Слово пацана» и ему подобных.

Александр ДЬЯЧЕНКО.

Планета протестует

Обострение противоречий между ведущими мировыми державами, экономическая война, объявленная Западом России и Китаю, резко активизировали мировое протестное движение: по всей планете постоянно проходят демонстрации, спровоцированные антисоциальной политикой правительства, ущемлением прав и свобод граждан, коррупцией в высших эшелонах власти и нежеланием руководства стран работать о благе своего населения.



Сеул

Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя — в наши дни, учитывая социально-политическую обстановку в Евросоюзе, знаменитую цитату из ленинской статьи «Партийная организация и партийная литература» можно было бы перефразировать в духе времени: «Входить в состав ЕС и быть свободным от ЕС нельзя». Видно, именно этим тезисом не в последнюю очередь руководствовались британцы, когда в 2016 году проголосовали за «развод» с Брюсселем. И всё же проблемы еврообщества, где третий месяц подряд бунтуют сельхозпроизводители, не обошли стороной туманный Альбион, хотя формально он уже несколько лет не является членом «большой и дружной» евро-семейки. А потому по весне, памятуя о бывших «родственных связях», фермеры Соединённого Королевства решили поддержать своих коллег с материка и тоже отправились протестовать.

Что же касается ЕС, то в ряде его государств антиправительственные выступления фермеров пошли уже по зному кругу. В Риге, например, состоялась очередная демонстрация, организованная Крестьянским сеймом, к которой на сей раз присоединились ещё и представители Латвийского общества лесовладельцев, а также Латвийской федерации деревообрабатывающей промышленности. Ведь причина для негодования у них общая — «зелёная повестка» ЕС, ставящая отрасли на грань выживания.

Организаторы мероприятия, собравшие более 700 человек, просили правительство не ограничивать им поле деятельности, пока не будет обеспечена справедливая, а не дутая компенсация. Участники акции рассказали за один гектар, на котором собственнику лесных угодий запрещены хозработы или существенно сужены их рамки, платят от 50 до 190 евро в год, что не составляет и 1% от реальной стоимости лесозоны.

Как отмечают эксперты, среди британских крестьян давно зрело возмущение падением прибыли и увеличением затрат на производство. Так, в начале марта в Уэльсе тысячи тружеников деревни пригнали тракторы к парламенту в Кардиффе, столице региона. Поводом для масштабного недовольства послужили планы властей изменить схему предоставления субсидий: в обмен на них главные кормильцы страны теперь обязаны выделять часть земли под меры по сохранению окружающей среды, например, посадку деревьев. А на днях восстали аграрии в Кентербери (графство Кент) и в знак протеста против

импорта дешёвого продовольствия перекрыли движение по городу двумя сотнями сельхозмашин.

инициативы Брюсселя в действительности скрывается чрезмерная нагрузка на частные хозяйства, причиняющая огромные убытки латвийским фермерам.



Тбилиси

Впрочем, демонстранты явно не испытывают иллюзий в отношении реакции властей на их претензии, а посему уже сейчас, в марте, запланировали акции на октябрь и подали соответствующую заявку в Рижскую думу. Как пояснил Лаздиньш, в середине осени завершаются сезонные сельхозработы и утверждается госбюджет — самое время опять подниматься на борьбу за свои права.

Участники стачки уверены: прежде чем увеличивать армию стажёров необходимо улучшить условия и оплату труда молодых медиков.

Солидарность с подвергнутыми опале ординаторами и интернами выразили их старшие коллеги. На митинг, организованный в Сеуле Корейской медицинской ассоциацией, представляющей частнопрактикующих врачей, вышли около 40 тысяч человек, призвавших кабинет отказать от расширения приёма абитуриентов на медспециальности.

Между тем массовый отток «белохалатников» пошатнул национальную систему здравоохранения. Власти республики восполняют нехватку квалифицированных сотрудников младшим медперсоналом и военными медиками. В результате забастовки с конца февраля количество операций в отдельных стационарах сократилось вдвое, а плановые процедуры постепенно откладываются. И хотя



Сантьяго

масштабные протесты затронули лишь небольшое число пациентов в критическом состоянии, избежать трагических инцидентов не удалось. В начале марта пожилая женщина, пережившая сердечный приступ, скончалась в машине «скорой помощи» после того, как её отказались принять в семи больницах.

По словам организаторов акции, после трёх митингов они встретились с представителями минздрава, но не смогли пообщаться с чиновником, непосредственно принимающим решение. Теперь онкопациенты намерены добиться аудиенции у премьер-министра Ираклия Кобахидзе.

Впрочем, демонстранты явно не испытывают иллюзий в отношении реакции властей на их претензии, а посему уже сейчас, в марте, запланировали акции на октябрь и подали соответствующую заявку в Рижскую думу. Как пояснил Лаздиньш, в середине осени завершаются сезонные сельхозработы и утверждается госбюджет — самое время опять подниматься на борьбу за свои права.

На фоне обострения боевых действий в секторе Газа, на интенсивность которых не повлияло даже наступление священного для мусульман месяца Рамадан, в мире наблюдается дальнейший рост антиизраильских настроений. Причём акции против еврейского государства не стихают не только в ближневосточном регионе, но и в весьма далёкой от очага арабско-израильского конфликта Латинской Америке. Так, в столице Чили Сантьяго тысячи людей вышли на манифестацию, призывая президента Габриэля Борича разорвать все связи с Тель-Авивом, устроившим геноцид в палестинском анклав. Протестовавшие организовали пикет возле израильского посольства, настаивая на прекращении бомбардировок сектора Газа, унёсших жизни более 32 тысяч мирных граждан.



Кентенберги

По-прежнему неспокойно на Корсике, являющейся одним из 18 регионов Франции и имеющей особый статус территориальной общины. Поводами для волнений стали годовщина гибели видного борца за независимость средиземноморского острова Ивана Колонны, в марте 2022-го подвергнувшегося нападению в тюрьме города Арль и скончавшегося от полученных травм, а также недавний арест в коммунах Бастиа Анто Симони и Никола Пинзути — двух активистов

в доме Анто Симони, повалили его на пол на глазах у жены и маленького ребёнка, умудрившись при этом ещё и сломать детскую игрушку, а затем учинили обыск. Не менее агрессивно правоохранители действовали и в отношении Никола Пинзути.

И, судя по всему, лидеру южноамериканской республики, в ноябре 2023-го отозвавшему посла из еврейского государства, поправившего нормы международного права, придётся прислушаться к требованиям демонстрантов. Ведь палестинская община Чили — крупнейшая за пределами Ближнего Востока — превратилась в мощную социальную и политическую силу в стране. Кроме того, это сотни тысяч избирателей, голоса которых могут повлиять на исход предстоящих в 2025 году всеобщих выборов.

«Нации», нового движения за суверенитет Корсики.

Надо отметить: инцидент с Колонной в своё время спровоцировал беспрецедентный взрыв народного гнева и породил очередной виток конфронтации между корсиканцами и властями Пятой республики. Несмотря на проведение парламентского расследования по поводу смерти 61-летнего националиста, многие детали преступления и по сей день не выяснены. А в начале 2024-го мая в огонь корсиканских страстей подлили очередные полицейские репрессии против сторонников независимости родины Наполеона. Как уже писала «Правда», 30 января стражи порядка, выломав дверь, ворва-



Бастиа

ва на прекращении бомбардировок сектора Газа, унёсших жизни более 32 тысяч мирных граждан.

Как указывают аналитики, тактика запугивания, применяемая французскими властями, не только не заставит замолчать корсиканцев, отчаянно сражающихся за свободу родины, но и приведёт к дальнейшей эскалации напряжённости в мятежном регионе.

Елена МОРОЗОВА. Фото Рейтер.

Рига

«Красная Линия» представляет

Уважаемые телезрители! Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё вещание более чем в 50 регионах Российской Федерации. Телеканал «Красная Линия» можно смотреть в интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КПРФ (Kprf.ru). В любой поисковой системе

(Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Красная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программы передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отправить письмо в редакцию. Мы представлены во всех социальных сетях российского интернета.

Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевидению, то можете написать или позвонить своему кабельному оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам пакет вещания. Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perra TV, Бонус ТВ.

Телевизионная программа на неделю

Понедельник, 18 марта	Вторник, 19 марта	Среда, 20 марта	Четверг, 21 марта	Пятница, 22 марта	Суббота, 23 марта	Воскресенье, 24 марта
3.20 Художественный фильм «Уснувший пассажир» 12+	2.00 Информационная программа «Темы дня»	23.10 Специальный репортаж «Мы устали от пошлости» 12+	18.20 Художественный фильм «Живые и мёртвые». 1—2-я серии 12+	15.20 К дню рождения Леонида Утёсова. Художественный фильм «Весёлые ребята» 12+	2.15 К дню рождения Георгия Жжёнова. Художественный фильм «Однофамилец». 1—2-я серии 12+	1.25 Художественный фильм «Член правительства» 12+
4.55 Художественный фильм «Отцы и деды» 12+	2.15 Художественный фильм «Верьте мне, люди» 12+	23.30 Художественный фильм «Беспокойное хозяйство» 12+	22.00 Информационная программа «Темы дня»	10.00 Информационная программа «Темы дня»	4.50 Художественный фильм «Прошальная гастроль «Артиста» 12+	3.20 Художественный фильм «Годен к нестройной» 12+
6.30 Детский сеанс. Художественный фильм «Три толстяка» 6+	4.15 Художественный фильм «Без вести пропавший» 12+	2.00 Информационная программа «Темы дня»	22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	6.25 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	4.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
8.00 «МультУтро» 6+	5.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	2.15 Художественный фильм «Тихие берега» 12+	23.10 Специальный репортаж «Люди хотят здесь жить» 12+	13.25 Художественный фильм «Школьный вальс» 12+	7.25 Художественный фильм «В один прекрасный день» 12+	5.50 Художественный фильм «Пламя» 12+
10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	6.45 Художественный фильм «Третий удар» 12+	8.00 «МультУтро» 6+	23.35 К дню рождения Леонида Утёсова. Художественный фильм «Весёлые ребята» 12+	15.10 К дню рождения Георгия Жжёнова. Художественный фильм «Водил поезда машинист» 12+	9.00 «МультУтро» 6+	8.50 «МультУтро» 6+
11.00 Специальный репортаж «Комбиформ для капиталистов» 12+	8.45 «МультУтро» 6+	10.00 Информационная программа «Темы дня»	2.00 Информационная программа «Темы дня»	16.35 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	10.00 Информационная программа «Темы дня»	10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.25 Художественный фильм «ЧП — Чрезвычайное происшествие». 1—2-я серии 12+	10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	3.50 Художественный фильм «Тяжёлая вода» 12+	2.15 Художественный фильм «Живые и мёртвые». 1—2-я серии 12+	17.30 Премьера. Специальный репортаж «А на районе порядки новые...» 12+	10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	11.25 Художественный фильм «За мной, каналы!» 12+
14.35 Художественный фильм «Отцы и деды» 12+	11.15 «Стоит задуматься» 12+	5.25 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	2.00 Информационная программа «Темы дня»	17.50 К дню рождения Георгия Жжёнова. Художественный фильм «Однофамилец». 1—2-я серии 12+	11.15 К дню рождения Георгия Жжёнова. Художественный фильм «Однофамилец». 1—2-я серии 12+	13.00 Художественный фильм «Сладкая женщина» 12+
16.10 Детский сеанс. Художественный фильм «Три толстяка» 6+	11.40 Художественный фильм «Верьте мне, люди» 12+	6.25 Художественный фильм «Беспокойное хозяйство» 12+	22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	13.50 Художественный фильм «Годен к нестройной» 12+	13.50 Художественный фильм «Годен к нестройной» 12+	14.40 Художественный фильм «Годен к нестройной» 12+
17.35 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	13.40 Художественный фильм «Без вести пропавший» 12+	8.00 «МультУтро» 6+	23.10 Специальный репортаж «Люди хотят здесь жить» 12+	15.15 Художественный фильм «Прошальная гастроль «Артиста» 12+	15.15 Художественный фильм «Прошальная гастроль «Артиста» 12+	16.10 Детский сеанс. Художественный фильм «Пираты Тихого океана». 1—2-я серии 6+
18.30 Художественный фильм «Верьте мне, люди» 12+	15.10 Художественный фильм «Третий удар» 12+	10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	11.15 Специальный репортаж «Мы устали от пошлости» 12+	16.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	16.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	18.25 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
20.30 Художественный фильм «Без вести пропавший» 12+	17.10 «МультУтро» 6+	11.35 Художественный фильм «Тихие берега» 12+	11.40 Художественный фильм «Тяжёлая вода» 12+	17.50 Художественный фильм «В один прекрасный день» 12+	19.35 Художественный фильм «Сладкая женщина» 12+	19.25 Художественный фильм «Колье Шарлотты». 1—3-я серии 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»	17.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	13.10 Художественный фильм «Тяжёлая вода» 12+	16.10 «МультУтро» 6+	19.35 Художественный фильм «Сладкая женщина» 12+	21.25 Художественный фильм «Пламя» 12+	23.25 Художественный фильм «За мной, каналы!» 12+
22.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	18.30 «Стоит задуматься» 12+	14.35 Художественный фильм «Беспокойное хозяйство» 12+	17.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	2.00 Информационная программа «Темы дня»	0.25 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+	1.00 Художественный фильм «Пламя» 12+
23.10 «Стоит задуматься» 12+	18.50 Художественный фильм «Тихие берега» 12+	16.10 «МультУтро» 6+	18.00 Специальный репортаж «Мы устали от пошлости» 12+			
23.30 Художественный фильм «Третий удар» 12+	20.25 С днём моряка-подводника! Художественный фильм «Тяжёлая вода» 12+	17.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+				

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 17.30, 3.00 Новости
9.20 К 10-летию воссоединения Крыма с Россией...

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Спартак Мишулин. Человек с непредсказуемым прошлым»
8.45 «АННА-ДЕТЕКТИВЬ-2» 16+

НТВ

4.55 «ПАСЕЧНИК» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

РОССИЯ К

6.30 «Пешком...». Москва усадьбная
7.00 Чёрные дыры. Белые пятна
7.45 «Забывтое ремесло». «Старёвщик»

ЗВЕЗДА

5.10 «ВИКИНГ» 16+
7.00 «Сегодня утром» 12+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня

ВТОРНИК, 19 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 К 10-летию воссоединения Крыма с Россией...

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.45 «АННА-ДЕТЕКТИВЬ-2» 16+

НТВ

4.55 «ПАСЕЧНИК» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

РОССИЯ К

6.30 «Пешком...». Москва дворцовая
7.05, 15.20 «Обитаемая Вселенная»
8.00 Невский ковчег. Теория невозможного.

ЗВЕЗДА

5.05, 13.45, 15.05, 17.15, 3.20 «АНДРЕЕВСКИЙ ФЛАГ» 16+

СРЕДА, 20 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 К 10-летию воссоединения Крыма с Россией...

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.45 «АННА-ДЕТЕКТИВЬ-2» 16+

НТВ

4.55 «ПАСЕЧНИК» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

РОССИЯ К

6.30 «Пешком...». Москва сельскохозяйственной
7.05, 15.20 «Обитаемая Вселенная»
8.00 Невский ковчег. Теория невозможного.

ЗВЕЗДА

5.00, 13.45, 15.05, 17.15, 3.20 «АНДРЕЕВСКИЙ ФЛАГ» 16+

ЧЕТВЕРГ, 21 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 К 10-летию воссоединения Крыма с Россией...

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.45 «АННА-ДЕТЕКТИВЬ-2» 16+

НТВ

4.55 «ПАСЕЧНИК» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

РОССИЯ К

6.30 «Пешком...». Москва петровская
7.05, 15.20 «Обитаемая Вселенная»
8.00 Невский ковчег. Теория невозможного.

ЗВЕЗДА

6.10 «АНДРЕЕВСКИЙ ФЛАГ» 16+

ПЯТНИЦА, 22 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.20 К 10-летию воссоединения Крыма с Россией...

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.15 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Наши звезды» 12+
11.30, 14.30, 17.50 События

НТВ

4.55 «ПАСЕЧНИК» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

РОССИЯ К

6.30 «Пешком...». Москва прогулочная
7.05, 15.20 «Обитаемая Вселенная»
8.00 Невский ковчег. Теория невозможного.

ЗВЕЗДА

6.10 «АНДРЕЕВСКИЙ ФЛАГ» 16+

СУББОТА, 23 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
9.00 «Умницы и умники» 12+
9.45 «Слово пастыря» 0+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России. Суббота»
8.00 Вести. Местное время
8.20 Местное время. Суббота

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «11.50 «Моя звезда» 12+

НТВ

4.55 «ПАСЕЧНИК» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

РОССИЯ К

6.30 «Пешком...». Москва дворцовая
7.05, 15.20 «Обитаемая Вселенная»
8.00 Невский ковчег. Теория невозможного.

ЗВЕЗДА

4.00 «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
6.10, 0.10, 0.55, 1.40, 2.25, 3.10, 3.55
Подкаст: Лаб 16+

РОССИЯ 1

6.10, 1.05 «ЧУЖИЕ ДЕТИ» 12+
8.00 Местное время. Воскресенье
8.35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»

ТВЦ

5.50 «СЕМЬ СТРАНИЦ СТРАХА» 16+
9.00 «Здоровый смысл» 16+

НТВ

4.50 «ПАСЕЧНИК» 16+
6.30 «Центральное телевидение» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Пешку и краски». «Приключения Монхузана»

ЗВЕЗДА

5.30 «ЛАРЕЙ МАРИИ МЕДИК» 12+

ВРЕМЯ ВЫБИРАТЬ «ПРАВДУ»
Во всех почтовых отделениях России принимается подписка на газету «Правда» на апрель — июль 2024 года.

ЗВЕЗДА
5.00, 13.45, 15.05, 17.15, 3.20 «АНДРЕЕВСКИЙ ФЛАГ» 16+

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации
Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
Адрес редакции и издателя: Москва, улица «Правды», дом 24.