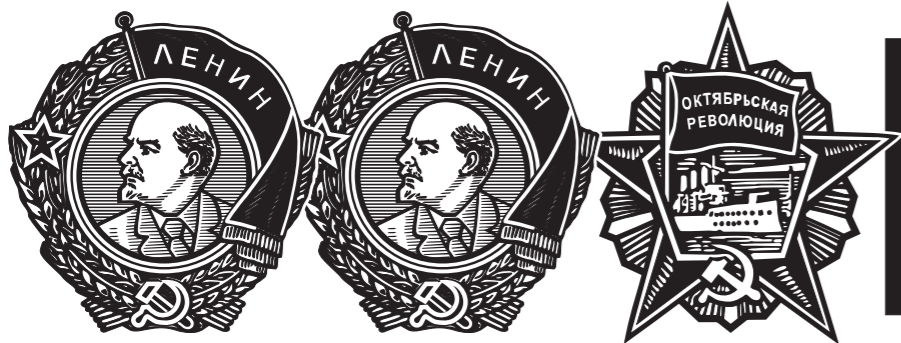


- Сохранить бы тебя, прекрасная «Берёзка»
О трудной судьбе хореографического чуда — 3-я страница
• Хан Батый правит... из Вашингтона
Трампи одержим мечтой о мировом господстве — 6-я страница
• Телевизионные программы на следующую неделю — 7-8-я страницы



Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

№47 (30690)

16+

11-14 мая 2018 года

Цена свободная

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета КПрФ

Мы должны защищать Победу

9 Мая по всей стране прошли массовые акции, посвящённые Дню Победы



МОСКВА

Ведущим митинга, прошедшего на площади Революции, был секретарь Московского горкома КПрФ В.Р. Родин. Перед участниками акции выступил заместитель Председателя ЦК КПрФ, руководитель Общероссийского штаба протестных действий академик РАН В.И. Кашин.

«Уважаемые товарищи, друзья!» — обратился к собравшимся Владимир Иванович. — Позвольте от имени Президиума ЦК КПрФ поздравить вас с выдающейся датой — 9 Мая, с праздником Победы советского народа в Великой Отечественной войне».

Отметив великий подвиг, совершённый советскими людьми в годины испытаний, оратор перешёл к актуальным событиям. «Вчера, — продолжил Владимир Иванович, — лидер КПрФ Геннадий Андреевич Зюганов при представлении президентом страны председателя правительства чётко и ярко изложил нашу программу. Нет необходимости сегодня останавливаться на этом. Но хочу ещё раз напомнить: мы уже четыре года назад сказали, что без бюджета развития в 25 триллионов рублей страну не поднять с колен. Не возродить ни одну отрасль, определяющую независимость нашей державы и её социально-экономическое развитие».

«Мы чётко сказали, — отметил далее В.И. Кашин, — какой должна быть финансово-кредитная система. Как распределить бюджет развития, чтобы его снова не растащили по карманам через коррупционные связи. И чтобы деньги вновь не вылезли за рубеж, как предлагает Кудрин, при этом сократив финансирование промышленности и социальной сферы».

«Друзья! — обратился к собравшимся Владимир Ивано-

вич. — Мы сегодня с вами работаем в сложных условиях. Либералы по-прежнему ненавидят нашу Победу. Ведь они хотели в своё время не пустить нас в школы. Они срывали орден у наших ветеранов. И только благодаря напряжённой, системной работе нам удалось пробиться в школы, организовать работу с молодёжью. В этом ряду — и акция «Знамя нашей Победы», а также комсомольское, пионерское движение (переключающееся сегодня с юнармейским). Всё это позволяет нам гордиться своей работой по возрождению лучших традиций».

«У нас с вами впереди — борьба, — подчеркнул заместитель Председателя ЦК КПрФ, — Осенью пройдут очередные выборы. И мы должны всё сделать, чтобы в конце концов развернуть экономическую политику в интересах народа. Нам по душе, когда во время парада на Красной площади вновь говорят про Красную Армию и советский народ. Ведь ещё 10 лет назад эти слова не выговаривали. Но по-прежнему драпировку Мавзолей, по-прежнему переименовывают площади, названные в честь Владимира Ильича Ленина. Это препятствует объединению всех нас вокруг Победы, которую мы должны защищать».

Затем состоялось традиционное вручение партийных билетов молодым коммунистам.

После этого на сцену поднялись пионеры из дружины имени Зои Космодемьянской и юные артисты детского колледжа «Колокольчики». Они прочитали патристические стихи о пионерах-героях и исполнили военные песни. В завершение этой музыкально-поэтической композиции в небо поднялись пятьдесят белых голубей.

С Днём Победы участников митинга поздравил председа-

тель Центрального исполнительного комитета межрегиональной организации Союза советских офицеров генерал-лейтенант Г.М. Бенов. Он высказался критично в адрес федеральных властей, которые продолжают драпировать Мавзолей В.И. Ленина на время военных парадов 9 Мая. «Позор! Позор! Позор!» — скандировали митинговавшие. Оратор также обратил внимание на ущемление прав военнослужащих, вышедших в отставку, в льготном обеспечении. Он обратился напрямую к Верховному Главнокомандующему: «Почему вы не наведётесь здесь порядок?!» Г.М. Бенов напомнил участникам митинга, что они являются наследниками ветеранов Великой Отечественной войны, и призвал их к объединению.

По мнению другого оратора — первого секретаря Московского горкома КПрФ, депутата Государственной думы В.Ф. Рашина, 9 Мая — это самый радостный праздник в стране. «За нашу Победу! Она навсегда останется в наших сердцах. Ура Советской власти! Ура Красной Армии!» — участники митинга дружно поддержали эти лозунги выступающего.

Валерий Фёдорович рассказал, как накануне Госдуме утвердила на должность председателя правительства России Д.А. Медведева. Фракция КПрФ в Госдуме категорично голосовала против этого решения. «Медведев — это кризис в экономике и социальной сфере. Это снижение доходов простых граждан. Это разруха на улицах, образование и здравоохранение. Это обманутые дольщики, крестьяне, рабочие и инженеры», — отметил оратор. Он также заклеймил позорную федеральную власть, которая продолжает драпировать 9 Мая Мавзолей В.И. Ленина.

Проблему поколения «детей войны» в своём выступлении

поднял председатель Центрального совета Общероссийской общественной организации «Дети войны» Н.В. Арефьев. «У них было тяжёлое детство, а теперь нищенская старость. А ведь они вынесли на своих плечах все тяготы военных лет, приняли активное участие в восстановлении разрушенного хозяйства, затем осваивали космос и целину, создавали ракетно-ядерный щит страны. Вся их жизнь — это трудовой подвиг», — оратор перечислил заслуги старшего поколения.

Он рассказал, что коммунисты в Госдуме уже в пятый раз внесли законопроект о «детях войны», но опять столкнулись с противодействием партии «Единая Россия». «На вчерашнем заседании Госдумы с участием президента и премьера страны наш лидер Г.А. Зюганов в очередной раз поднял этот вопрос. Мы верим, что закон о «детях войны» будет обязательно принят», — заявил Н.В. Арефьев.

Эмоционально выступила заместитель председателя городского Совета г. Щёлкова Е.Ф. Мокрицкая. «Символ твердой воли и героизма — ветераны Великой Отечественной войны и поколение «детей войны». Мы гордимся ими. Мы чтим память о воинах, погибших на полях сражений, о тружениках тыла, мёрзших в холодных шехах, о хлеборобах, засевавших поля. Им наш поклон за чистое и мирное небо», — сказала выступающая.

Не менее эмоционально выступила председатель Общероссийского общественного движения «Всероссийский женский союз — «Наледица России» Н.А. Останина. «Здравствуйте, люди советские» — с такими словами она обратилась к участникам митинга. Она напомнила о героине советских женщин в годы Великой Отечественной войны, которые заменили мужчин не только за станками, но так-

же сами сели за штурвалы военных самолётов и рычаги танков. Она также рассказала о материнском подвиге женщин, потерявших всех своих сыновей на войне.

«Когда освобождали от немцев советскую территорию, первым делом восстанавливали школы и родильные дома. Почему же сегодня по всей России закрывают школы и лечебные учреждения?» — этот вопрос она адресовала федеральной власти.

«Эта власть призывает нас объединиться в «Бессмертный полк», а сама своими действиями ведёт к социальному расколу общества. Это проявилось в драпировке Мавзолей В.И. Ленина 9 Мая. Также продолжают чернить нашу советскую историю с федеральных телеэкранов», — с негодованием отметила Нина Александровна.

Лидер российских комсомольцев Владимир Исаков напомнил участникам митинга, что в «нас течёт красная кровь». «Мы проводим уроки мужества в школах по всей стране. Мы клеймим позором тех, кто ставит памятники коллаборационистам», — отметил выступающий. Он призвал митинговавших брать пример с коммунистов и комсомольцев, которые в годы Великой Отечественной войны первыми поднимались в атаку.

Единогласно принятую резолюцию митинга зачитал московский студент К. Фатяхтин.

Митинговавшие почтили минутой молчания память всех героев Великой Отечественной войны. К этому добавили, что выступления ораторов чередовались с музыкальными пазами. С патристическими песнями выступили профессиональные певцы Дарья Давыдова и Александр Николаев.

Алексей БРАГИН, Руслан ГАЙГУШЕВ. Фото Игоря КАЗАКОВА.

Прекратить провокации против коммунистов Украины!

Заявление Президиума ЦК КПрФ

8 мая 2018 года на Украине осуществлена масштабная провокация против Коммунистической партии. Проведены обыски в помещении Центрального Комитета Петра Симоненко и целого ряда активистов. Нашим товарищам угрожают привлечением к уголовной ответственности по абсурдным обвинениям.

КПрФ рассматривает происходящее как открытое проявление политического террора. Обращает на себя внимание, что данная акция устрашения происходит накануне 73-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Мы не считаем это случайным совпадением. Наоборот, мы убеждены, что данные провокационные действия прямо приурочены к святому для всех советских людей празднику.

Антикоммунистическая истерия, развязанная украинскими властями, заставляет вспомнить о худших исторических аналогиях. Сегодняшние наследники бандеровцев ищут протронежной дорожки. Нацистский «поджог рейхстага» стал синонимом грубейшей и циничной провокации. Нападки на украинских

коммунистов исполнены с тем же хорошо знакомым почерком.

ЦК КПрФ решительно осуждает позорную провокацию и требует от господина Порошенко пресечь эти недопустимые действия. Считаем их ещё одним ярким подтверждением сути правящего в этой стране режима. Грязный шантаж не должен остаться без ответа. Нацистский реванш на украинской земле должен встретить решительный отпор со стороны прогрессивных политических сил.

Обращаемся ко всем левым, социалистическим и рабочим организациям мира. В этот трудный для наших украинских товарищей момент мы должны выразить свою уверенную солидарность с ними, поднять мировое общественное мнение на защиту их гражданских прав.

Поддерживая коммунистов Украины, мы говорим решительно «НЕТ!» возрождению нацизма в любой форме!

Геннадий ЗЮГАНОВ. Председатель ЦК КПрФ.

Произвол неонацистов на Украине

... раз подтвердили, что многочисленные заявления Порошенко с поддельными и их заокеанских кукловодов о том, что, мол, фашизма на Украине нет, — подлая ложь! Фашизм и нацизм возведены правящим режимом в ранг государственной политики и активно подпитываются международным капиталом во главе с США, НАТО и ЕС!

В 1941—1945 годах наш народ победил фашизм и его прислужников из ОУН-УПА, дивизии СС «Галичина», батальоны «Нахтигал» и «Роланд», прочих нацистских формирований. Победит их идейных наследников и теперь!

Напомним, что среди стран, проголосовавших в 2017 году против резолюции ООН, осуждающей прославление нацизма и фашизма, были только две страны — США и её «заморский протекторат» Украина.

8 мая, накануне Дня Победы, с 8 часов утра Служба безопасности Украины, выполняющая функции политической жандармерии при олигархо-нацистском режиме, провела незаконный обыск по месту жительства лидера Комсомола Украины Михаила Кононовича в Киеве.

Оправданием произвола стало постановление Печерского районного суда г. Киева, в котором содержится ссылка на статью 109 (ч. 1) УК Украины: «Действия, совершённые с

Пресс-служба ЦК КПУ.

Курьер новостей

Пожарные отстают свои права

СОТРУДНИКИ пожарной части в городе Кангалассы в Якутии провели голодовку протеста против ущемления их прав. Начальник Государственного бюджетного учреждения «Государственная противопожарная служба Якутии» Н. Иванов 18 апреля уведомил по собственному желанию, не дожидаясь итогов проверки работы этой структуры прокуратуры. Между тем она показала, что в пожарных частях Якутии действительно заставляли сотрудников перерабатывать, недоплачивали им за фактически проведённое на сменах время, задерживали выплаты без компенсаций. Кроме того, в течение длительного времени их не обеспечивали средствами индивидуальной защиты.

На первом месте — рост цен

РОСТ цен на товары повседневного спроса является наиболее острой проблемой, которая тревожит 63% жителей России. Таковы данные опроса, проведённого «Левада-центром». Также 47% опрошенных волнует ситуация в стране с бедностью, обнищанием большинства населения и ростом безработицы (40%). Заметно выросла обеспеченность людей коррупцией (с 28% в 2017 году до 38% в 2018-м), недоступностью медицинского

обслуживания, резким расхождением на богатых и бедных, несправедливым распределением доходов, ростом платности, недоступностью образования, ростом наркомании, ухудшением состояния окружающей среды и произволом чиновников.

Покидают Дальний Восток

ЯВНЫЙ перекосяк в демографической ситуации в Хабаровском крае констатируют социологи и политологи. Город Хабаровск достиг демографического максимума: сегодня там проживают 617 тыс. человек. Это самый высокий показатель за 100 лет. Дело в том, что из заброшенных, оставленных властями без внимания городов и посёлков семьи переезжают в краевой центр. В то же время весь край занимает второе место в ДФО по оттоку населения: за 2017 год чистой миграционный убыток составил порядка 3800 человек. Всего же миграционный убыток ДФО в 2017 году — 17,4 тыс. человек. И по прогнозу Росстата, в 2018 году бегство коренных жителей из макрорегиона усилится, а чистые миграционные потери составят около 30 тыс. человек.

Клеши, пожары, грязная вода

ПОЛОВИНА учреждений, в которых летом будут отдыхать школьники Свердлов-



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Колонна Санкт-Петербургского городского отделения КПрФ торжественно прошла вместе с ленинградцами по Невскому проспекту до Дворцовой площади. Коммунисты и комсомолы в ходе шествия скандировали: «Слава советскому народу-победителю!», «Слава Генералиссимусу Сталину!», «Слава Советской Армии и Флоту!», «Это наша Победа!», «Фашизм не пройдёт!» Гордо несли знамена Победы, символика КПрФ и ЛКСМ РФ. Представители Ленинского комсомола и молодые коммунисты высоко несли двух-

метровые портреты маршала Победы и Генералиссимуса И.В. Сталина.

Впервые по Невскому проспекту коммунисты и комсомолы пронесли гигантскую копию Знамени Победы — огромное красное полотнище площадью 144 квадратных метра, специально к Дню Победы изготовленное в столице по инициативе военно-патриотического клуба «Комсомолец».

В этот же знаменательный день на Пискаревском мемориальном кладбище коммунисты почтили память бойцов Красной Армии, павших в схватке с фашистами, и жите-

лей блокадного Ленинграда, погибших от голода и под обстрелами врага.

МАЙКОП

В столице Республики Адыгея Венный огонь горит на том месте, где в ночь с 23 на 24 октября 1942 года в оккупированный гитлеровцами Майкоп высадились бойцы 2-й парашютно-десантной роты Военно-воздушных сил Черноморского флота.

Первый секретарь Адыгейского рескома КПрФ Евгений Иванович Салов, член Союза писателей России, увековечил

военный подвиг жителей Адыгеи в своих книгах. В 2016 году под его общей редакцией вышел уникальный сборник сочинений адыгейских школьников «Великая Отечественная война в моей семье».

Накануне Дня Победы мы привели в порядок четыре памятника героям 9-й горнострелковой дивизии им. ордена Кутузова в горно-лесном массиве района реки Каменки и открыли памятные доски партизанам отряда «Народный мститель» и воинам мотострелкового полка корпуса №1, — отмечает заведующий отделом рескома КПрФ Николай Юрьев.

9 Мая особенно заметно, с каким трепетом жители Адыгеи хранят память об организаторе Великой Победы И.В. Сталине.

Участники шествия под бесмертную мелодию «Журавлей» Руслана Гамзатова возложили цветы к братской могиле героев «огненного десанта»...

СИМФЕРОПОЛЬ

В столице Крыма Симферопольском городском отделении КПрФ был проведён митинг в сквере «Победа» (у танка Т-34).

На митинге выступили первый секретарь Крымского республиканского отделения КПрФ С.В. Богатыренко, первый секретарь Симферопольского городского отделения КПрФ С.С. Кискин, секретарь ЦК комсомола Анна Ключкова и комсомолка города Симферополя Амина Шабанова.

Во всех выступлениях звуча-

ла одна тема: великая Победа досталась советскому народу ценой огромных потерь. В этой борьбе с «коричневой чумой» наш народ потерял цвет нации — это пионеры, комсомолы и коммунисты, которые составляли основную часть нашего социалистического общества. Современным буржуазным властям никогда не удастся выхолостить коммунистическую историю советского народа, которая на геномном уровне сидит в каждом из нас. После окончания митинга представители Коммунистической партии Российской Федерации приняли участие в шествии «Бессмертного полка».

БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

Коммунисты Белгородской области отметили День Победы шествиями, митингами, акциями памяти, торжественными собраниями, авто- и легкоатлетическими пробегами и другими мероприятиями.

В Белгороде 8 мая представители коммунистов и их союзников почтили память героев Великой Отечественной войны, возложив венки и цветы к Вечному огню на главной площади города. А в День Победы «коммунистический батальон» принял участие в уже ставшем традиционным шествии «Бессмертного полка». После завершения шествия коммунисты и их союзники собрались у памятника маршалу Советского Союза Г.К. Жукову.

(Окончание на 2-й стр.)



Мы должны защищать Победу

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ХАБАРОВСК

Здесь их поздравил с праздником первый секретарь обкома КПРФ С.Г. Панов, первый секретарь Белгородского горкома КПРФ К.С. Скачко, руководитель БРО организации «Дети войны» В.Ф. Сараев, первый секретарь Белгородского обкома ЛКСМ РФ Игорь Цевменко. Группе ветеранов партии и активистов организации «Дети войны» были вручены награды, а Игорь Цевменко вручил членские билеты новообращенцам Ленинского комсомола. А потом делегация белгородских коммунистов и комсомольцев отправилась в село Разумное Белгородского района, где приняла участие в торжественной закладке памятного камня, посвящённого подвигу Героя Советского Союза комсомольца Зиямата Хусанова. 5 июля в боях под Белгородом он с двумя товарищами прикрывал отход своей роты. Оставшись один, в окружении, вёл бой до последнего патрона...



Звучавшие из мегафона, активно подхватывались не только демонстрантами, но и остальными горожанами. Завершилось шествие на площади Славы. Участники шествия склонили знамёна перед мемориалом в честь земляков, не вернувшихся с фронта, и возложили цветы к Вечному огню. Но и после этого красная колонна долго не покидала площадь — слишком велико было желание хабаровчан, принимавших участие в акции «Бессмертный полк», сфотографироваться на память с истинными символами Победы.

ПСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

На площади Знамени Победы в посёлке Идрица на Псковщине завершился автопробег, организованный Себежским районным отделением КПРФ с участием члена бюро Псковского обкома КПРФ Сергея Матвеева и первого секретаря Себежского РК КПРФ Анатолия Васильева. Маршрут пролегал по местам боев 150-й стрелковой Идрицкой ордена Кутузова II степени

дивизии, по территории Партизанского края, где во время немецкой оккупации работали сельские советы, колхозы, школы. Участники пробега сигнализали автомашин претивоставили жителей, которые 8 мая на своих частных домах вывезли копии Знамени Победы.

В канун праздника торжества прошли в деревне Кирово Краснопродской волости Псковского района на братском захоронении, где покоятся тела 1305 советских воинов, среди которых Герой Советского Союза Н.В. Никитченко. Сапёр Никита Никитченко совершил подвиг 26 июня 1944 года, бросившись с двумя противотанковыми минами под один из прорывавшихся на позиции артиллеристов немецкой «Тигр» и уничтожив его ценной жизни. Во время оккупации в этом крае сожжено 75 деревень, в том числе две вместе с жителями. Ученики Московинской школы и местные жители почтили память героев. Великолукское городское отделение КПРФ на торжествах в честь Дня Победы наградило медалью ЦК КПРФ «70 лет Победы» великолукчанина Сергея Петрова — организатора реконструкции подвига Героя Советского Союза Александра Матросова. Великолукские коммунисты у Вечного огня рядом с памятником А. Матросову поклялись верно и идеалам гуманизма. Город воинской славы Великие Луки в годы сражений называли вторым Сталинградом. Здесь вся почва была тёмно-коричневой от впитавшейся крови.

Островское районное отделение КПРФ участвовало в митинге на площади Героя Советского Союза пионервожатой Клавдии Назаровой. Парад воинского гарнизона, дислоцированного в районе, придал значимости торжествам. На километре растянулся «Бессмертный полк» Островского района, в ряды которого в форме красноармейца прошёл первый секретарь Псковского обкома Ленинского Коммунистического союза мо-

лодэжи Максим Барсуков и другие комсомольцы.

КАЛУГА

Под альми стаягами и знамёнами 9 Мая коммунисты Калуги прошли колонной под военные марши духового оркестра в праздничном шествии граждан по центральному уличам города. В демонстрации и митинге приняли участие калужские коммунисты, ветераны Великой Отечественной войны, труженики тыла, ветераны Вооружённых Сил России, Ленинский коммунистический союз молодёжи ЛКСМ РФ совместно с движением «В поддержку армии, оборонной промышленности и военной науки», общественной организацией «Дети войны», Советом рабочих и служащих города, другими патриотическими организациями. Колонна под красными знамёнами, с портретами Сталина и полководцев Победы начала движение от сквера Мира. Впереди — Знамя Победы. Возглавляли колонну ветераны Великой Отечественной войны и Вооружённых Сил.

«Слава советскому воину-победителю!» — скандировали участники шествия. «Да здравствует Генералиссимус Победы Иосиф Виссарионович Сталин!», «Да здравствует Коммунистическая партия — партия Победы!», «Возродим мощь и былую славу Вооружённых Сил!»

«Слава советскому воину-победителю!» — скандировали участники шествия. «Да здравствует Генералиссимус Победы Иосиф Виссарионович Сталин!», «Да здравствует Коммунистическая партия — партия Победы!», «Возродим мощь и былую славу Вооружённых Сил!»

10 дней календаря

11 мая

— 100 лет назад в газете «Правда» было опубликовано сообщение о выходе в свет книги В.И. Ленина «Государство и революция».

— 100 лет назад погибли от рук контрреволюционеров Ф.Г. Подтёлков (1886—1918) и М.В. Кривошлыков (1894—1918) — активные участники борьбы за установление Советской власти на Дону.

— 70 лет назад постановлением Совмина СССР усадьба А.Н. Островского «Шельково» (Костромская обл.) объявлена государственным заповедником.

12 мая

— 1944 г. — Красная Армия завершила освобождение Крыма от немецко-фашистских захватчиков.

— 100 лет назад в Ташкенте был организован Туркестанский народный университет. Ныне Национальный университет Узбекистана им. М. Улугбека — старейшее высшее учебное заведение республики и первый советский вуз в Средней Азии.

— 85 лет со дня рождения Андрея Вознесенского (1933—2010) — русского советского поэта. В 1963 г. опубликовал в «Правде» отрывки из поэмы «Лонжюмо», связанной с историей большевистской партийной школы, созданной В.И. Лениным в одноимённом городке Франции в 1911 г. Лауреат Государственной премии СССР.

13 мая

— 1907 г. — открылся V (Лондонский) съезд РСДРП (13 мая — 1 июня), на котором по основному вопросу были приняты большевистские решения, знаменовавшие победу ленинизма в рабочем движении.

— 120 лет назад родился Ф.М. Эрмлер (1898—1967) — советский кинорежиссёр, народный артист СССР. Поставил фильмы «Великий гражданин», «Она защищает Ро-

дину» и др. Лауреат Сталинских премий.

14 мая

— 130 лет назад, в мае 1888 г., вышла отдельным изданием работа Ф. Энгельса «Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии».

15 мая

— 95 лет В.В. Сухомлину — участнику Великой Отечественной войны, советскому философу и историку, автору работ о И.В. Сталине и др. Член редколлегии газеты «Правда» (1972—1975), остающийся и ныне её активным автором. Лауреат Государственной премии СССР.

— 70 лет назад в Москве, на сцене театра «Эрмитаж», состоялось первое выступление хореографического ансамбля «Берёзка» (ныне имени его создательницы Надежды Надеждиной).

— 170 лет со дня рождения В.М. Васнецова (1848—1926) — русского живописца, автора полотен «Богатыри», «Алёнушка», «Витязь на распутье» и др.

16 мая

— 75 лет назад был введён в эксплуатацию первый турбогенератор Красноярской ТЭЦ-1. Ныне одна из крупнейших электростанций Сибири.

17 мая

— 145 лет со дня рождения Апри Барбоса (1873—1935) — французского писателя и общественного деятеля, члена Французской коммунистической партии, борца против фашизма и войны. Автор романов «Огонь» и «Яность», очерков «Сталин», «Эмиль Золя» и др. Иностранной почётный член АН СССР.

— 115 лет назад родился Н.В. Пущков (1903—1981) — советский геофизик. Первый директор НИИ земного магнетизма (ныне Институт земного магнетизма, ионосферы и распространения радиоволн его имени). Лауреат Ленинской премии.

18 мая

— Международный день мезея.

— 110 лет назад родился Н.А. Пилгино (1908—1982) — советский конструктор, академик АН СССР, дважды Герой Социалистического Труда. Руководил разработкой систем управления ракет-носителей для ИСЗ и космических кораблей. Лауреат Ленинской и Государственной премии СССР.

— 70 лет назад Михаил Ботвинник первым из советских шахматистов стал чемпионом мира.

— 60 лет назад советский фильм «Летят журавли» был удостоен «Золотой пальмовой ветви» Каннского кинофестиваля.

19 мая

— День пионерской организации имени В.И. Ленина.

— 130 лет назад родился Н.М. Шверник (1888—1970) — советский государственный деятель, Герой Социалистического Труда. Первый секретарь Всесоюзного центрального совета профессиональных союзов (1930—1944), Председатель Президиума Верховного Совета СССР (1946—1953).

— 115 лет со дня рождения Н.М. Ромадина (1903—1987) — советского живописца, народного художника СССР, лауреата Ленинской, Сталинской и Государственной премий РСФСР.

— 65 лет Шаварш Карапетиану — российскому пловцу, заслуженному мастеру спорта СССР, многократному чемпиону мира, Европы, СССР по подводному плаванию. В 1976 г. спас 20 пассажиров из тонущего троллейбуса.

20 мая

— 200 лет со дня рождения Э.И. Тютчева (1818—1884) — выдающегося русского военного инженера.

— 1942 г. — учреждён орден Отечественной войны I и II степени.

Парламентский дневник

Перспектива развития отодвинута за горизонт

8 мая был сделан первый шаг по формированию нового правительства: Госдума дала согласие президенту на назначение премьер-министром Дмитрия Медведева. Фракция КПРФ консолидированно выступила «против».

ТАК НАЗЫВАЕМЫЕ оппозиционные партии ЛДПР и «Справедливая Россия» в очередной раз продемонстрировали свою двуличность. Потягиваясь за президентское кресло, главный либерал-демократ со своими «соколами» теперь безоговорочно поддержал многолетний путинско-медведевский тандем. Эсеры, напротив, подставили своё хот и не богатское, но верное плечо Владимиру Путину в борьбе за президентство, в поддержке

выдвинутой им на пост премьер-министра кандидатуры отказали. Правда, четверо «справороссов» всё-таки решили быть последовательными до конца и не морочить избирателям голову своей оппозиционностью. Таким образом, против назначения Дмитрия Медведева председателем правительства выступили 56 депутатов, за — 374.

До обсуждения этого вопроса на пленарном заседании палаты кандидат в премьер-министры провёл встречи со

всеми четырьмя парламентскими фракциями. Коммунисты заготовили для соискателя высокой государственной должности два десятка вопросов, в которых затрагивались проблемы всего социально-экономического спектра: обманутые дольщики, долги по зарплатам, втроедорого обходящаяся селянам газификация глубинки, губительное сливание самолётостроительных концернов «МиГ» и «Сухой», недофинансирование здравоохранения, провал системы лекарственного обеспечения, нехватка детских садов, наступление возрождения Госплана, востребованность опыта народных предприятий, установление льгот «детям войны», закрытие на селе ФАПов и школ и многие другие.

По два вопроса фракции задала кандидату в премьер-министры уже в ходе пленарного заседания. Вера Ганзя спросила, когда и как будут компенсированы расходы регионов на повышение МРОТ, а также о том, какие меры в налоговой и бюджетной политике правительство намерено принять, чтобы изменить ситуацию в российской глубинке, где нет работы, нет дорог, не хватает больниц и врачей, где оптимизированы школы». Дмитрий Медведев заявил: «Мы регионы не бросим», — сообщил, что уже принято решение о выделении субъектам Федерации 36 миллиардов рублей. Что касается задачи повышения экономической состоятельности регионов, будущий глава правительства

намерен, по его словам, решать её вместе с коллегами комплексно — «путём создания новых источников развития, очагов роста, насыщения региональной экономики дополнительными возможностями и, в случае необходимости, путём перераспределения налоговых источников». Представитель парламентской кандидатуры Дмитрий Медведев заявил, Владимир Путин подчеркнул именно способность ушедшего в отставку правительства, которое Медведев возглавлял шесть лет, «увидеть и сохранить перспективу развития, постоянно наращивать эти возможности». Видимо, теперь эта перспектива уйдёт за очередной шестилетний горизонт.

Председатель Комитета ГД по делам СНГ, евразийской интеграции и связям с соотечественниками Леонид Калашников, заметив, что от нас «отдирают» Украину, то Молдавию, поставил вопрос о так называемой мягкой силе, для достижения которой на протяжении минувших шести лет не было ни кадров, ни финансов. Замечание о наших бывших республиках-соседях задело президента: «Это, знаете, как при разводе, супруги разошлись, а один из них говорит: будущь жить по моим правилам... Это суверенные государства, и они имеют право проводить собственную политику». Увы, суверенного и собственного тут и в помине нет. Налицо лишь железная хватка Дяди Сэма.

И президент, и депутаты, и уже почти состоявшийся глава правительства неоднократно обращались к новому майскому указу В. Путина «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Задача правительства Д. Медведева видна в наполнении этих стратегических ориентиров конкретикой. А для этого, по его словам, необходимы четыре составляющие: чёткое планирование, финансовые ресурсы, кадры и эффективно работающие механизмы. Ничего более конкретного так и не прозвучало. На предложение коммунистов создать по аналогии с советским Госпланом орган по стратегическому планированию будущей глава

кабинета министров в ходе его встречи с фракцией КПРФ сказал: «Нет».

Программе Компартии «10 шагов к достойной жизни», дающей реальные источники наполнения бюджета, противопоставлены надежды на рост экономики и намерения посмотреть на макроэкономическую политику и налоговую систему. О кадрах, назначенных на ключевые посты в кабинете министров, вообще вполноте вспомнить классическое: «Фигаро здесь, Фигаро там».

Позицию фракции КПРФ изложил в своём выступлении Геннадий Зюганов. Текст этого выступления публикуется в сегодняшнем номере «Правды».

Татьяна ОФИЩЕРОВА.

Выступление Председателя ЦК КПРФ, руководителя фракции КПРФ в Госдуме Г.А. ЗЮГАНОВА 8 мая

— УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ, я внимательно выслушал и Послание президента, и его вчерашнее обращение к гражданам страны. Там сформулированы стратегические задачи. Они подробно отражены в президентском указе, опубликованном 7 мая, где изложена программа на ближайшие шесть лет. Главные цели, обозначенные в указе, — обеспечить технологический прорыв, целостность страны, безопасность граждан и благополучие трудящихся. С этим нельзя не согласиться.

У нас нет сомнений: Россия обладает огромными возможностями для того, чтобы преодолеть кризис. Мы — партия исторических оптимистов. Только такая партия могла из распадающейся империи собрать великое Союзное государство. Только Советская власть могла обеспечить Победу над фашизмом, когда вся Европа была готова пасть перед ним на колени. Только мы могли создать ракетно-ядерный паритет и первыми пролететь в космос. Но в политике, в деле государственного строительства важно быть не только оптимистами, но и реалистами.

Встречаясь с нашей фракцией перед обсуждением его кандидатуры, Медведев согласился: для того чтобы немедленно приступить к выполнению нового указа президента, надо завтра иметь для этого 10 триллионов рублей. Мы давно настаиваем, что необходимо направить серьёзные дополнительные средства на развитие страны, на борьбу с бедностью. Но власть отказывается от всех наших предложений. Хотя мы вносили целый пакет из 12 законов, которые позволяют сформировать бюджет, соответствующий названным задачам. Бюджет, утверждённый на предстоящую трёхлетку, который нам навязало правительство, предполагает 17-процентное сокращение расходов на развитие экономики, такое же сокращение расходов на социальную сферу и 32-процентное урезание финансирования ЖКХ. С таким бюджетом невозможно решение стоящих перед страной задач.

предложили ещё год назад — и президенту, и кабинету министров, и всей стране. Я представлял её на Госсовете. Это программа «10 шагов к достойной жизни». Потом на её основе была сформулирована президентская программа нашего кандидата — «20 шагов Павла Грудинина». Она позволяет восстановить все важнейшие социальные права граждан, которые сегодня поправы: от достойной пенсии и зарплаты до восьмичасового рабочего дня. А также обеспечить развитие народных предприятий, которые даже в нынешних кризисных условиях доказывают свою максимальную эффективность. К сожалению, и эти предложения не получили поддержки.

Более того, на Грудинина и на его лучшее в стране хозяйство продолжают оказывать давление и после выборов. Мы сейчас в совхозе имени Ленина даже дом не можем сдать. Хотя там всё абсолютно законно и нет ни одного обманутого дольщика. Кстати, всел в лучшей в мире школе и детских садами мы там строим уникальный бассейн. А руководителя этого уникального хозяйства, показывающего пример социальной политики к интересам народа, преследуют по политическим соображениям, вместо того чтобы распространить его опыт на всю страну!

В сегодняшней сложнейшей ситуации, когда наша экономика подорвана, а враждебное внешне давление на Россию усиливается с каждым днём, мы обязаны сделать пять ключевых выводов. Первое. Мы не встроились в глобальный рынок на равных, и нас там никто не ждёт. Мы были нужны ему в качестве лесоповала, карьера и нефтегазовой трубы. И впрямь будем нужны Западу только в этом качестве. Но теперь он хочет окончательно решить задачу уничтожения не только экономического, но и государственного суверенитета России. И взять наши ресурсы под прямую kontrol. Поэтому даже наша олигархия, которая вывела за рубеж сумасшедшие деньги, прямо вредя России и способствуя укреплению зарубежной экономики и финансовой системы, всё равно попала под санкции. Например, Михаил Фридман вложил 450 миллиардов рублей в американскую промышленность Америки и Британии. Но и он попал в санкции списки.

Второе. Нас давили и будут давить. Мы не нужны в качестве конкурентов никому в этом мире, потому что нам принадлежат треть главных стратегических богатств. За последние 100 лет санкции применялись против нашей страны 170 раз. Из них 110 придумали американцы. И давление с их стороны будет только нарастать. Бессмысленно рассчитывать на разрешение этой проблемы, на новое потепление отношений с Западом. Его не будет. Нужно ясно это осознать и перестать проводить социально-экономический курс по западным рецептам. А наше правительство и теперь продолжает это делать.

Третье. Наступила новая эпоха перелома мира. Американцы начинают в массовом порядке печатать доллары. Впереди большая скобка: то ли Трамп подомёт транснациональный капитал в интересах американской экономики, то ли вернётся глобалисты, стратегическим целям которых не соответствует экономическая независимость ни одной страны, включая США. Нам надо воспользоваться этим моментом для того, чтобы отвязать рубль от доллара и сделать его настоящей инвестиционной валютой.

Четвёртое. Нам объявлена война. А война требует сплочённости, мобилизации и новых технологий. Похоже, президент в последнее время стал обращать больше внимания на проблему технологического обновления. Недавно он посетил новосибирский Академгородок и одобрил программу развития его второй очереди. Мы готовы максимально поддержать инновационные проекты, и у нас есть кому это сделать. У Жореса Алфёрова лучший научный исследовательский институт не только в стране, но и в мире. У нас есть сильная команда: тот же Мельников, тот же Кашин. Это люди с огромной научной подготовкой и уникальным опытом.

И пятое. У нас сложилось серьёзное противоречие между внешней и внутренней политикой. Внешняя политика становится всё более независимой и самостоятельной. А внутренняя по-прежнему выстраивается по либеральным лекалам. Без разрешения этого противоречия мы не сможем выбрать из кризиса и гарантировать стране безопасность. Ещё никому в истории не удалось совместить самостоятельный внешний курс, сохранение статуса великой державы и подчинение внутренней политики интересам транснационального капитала и доморощенной олигархии.

В последнее время правительство постоянно призывает нас к оптимизму. Но

оптимизм должен быть подтверждён качественно новой политикой и сильной командой. А пока у нас в правительстве фактически действуют три фракции. Силвики и международники, напрямую подчинённые президенту. Это сильные и грамотные люди. Социальный блок, который не в состоянии что-то решать — на это просто не остаётся средств при таком бюджете. И финансово-экономический блок, в котором давно нужно было произвести полное кадровое обновление. В нём ключевую роль играют рыночные фундаменталисты, которые всегда будут навязывать одну и ту же «программу»: обслуживать иностранные капиталы и олигархию.

Мы существенно отстаём от остального мира по темпам развития. В течение 100 лет темпы нашего развития превышали среднемировые. Но в последние 10 лет они у нас на порядок ниже. Правительство с удовольствием рапортует, что за прошедшие 5—6 лет мы прибавили 6—7%. А мир за это время прибавил 30%. Китай прибавил 70%. Главные экономические задачи, поставленные президентом в его указе, — выйти на темпы развития в 3,5% ежегодно, в полтора раза увеличить ВВП на душу населения и войти в первую пятёрку экономик мира. Но для этого нужно, чтобы российская экономика каждый год росла минимум на 7%. Что может стать основой для этого при нынешнем социально-экономическом курсе, который полностью противоречит задачам новой индустриализации и инновационного прорыва?

У нас есть уникальный советский довоенный опыт — 15—20% роста. Потрасающий опыт китайцев — 10% за 30 лет. Уникальный опыт тех же немцев. У нас есть убедительный пример правительства Примакова — Маслюкова — Герашенко, которое за год добилось роста промышленностью на 24%. А сегодняшний «рост» в пределах статистической погрешности едва держится за счёт одного лишь сырьевого сектора. Если собирается что-то решать, вкладывать средства в развитие страны! У нас 44 месяца подряд низаёт население. Это абсолютно ненормально! А кто при этом богатеет? 200 олигархических кланов! Они уже сосредоточили в своих руках 500 миллиардов долларов. Умножайте на шестьдесят и получите 30 триллионов рублей. Это больше, чем резервы Центробанка и накопления всех граждан России вместе взятых. Так хотя бы заставьте этих олигархов инвестировать средства в нашу страну, за счёт которой они наживаются! Но власть не принимает для этого никаких мер. И только рассуждает об абстрактных «частных инвестициях», которых в реальности не видим.

Как решил в своё время эту задачу Рузвельт? Он собрал американских толстосумов и сказал: «Или вы отдадите мне половину и я откуплюсь от бедных, организую общественные работы, или у нас будет терять, и головы». И все согласились. А мы со своих толстосумов готовы вылиньки слудать, ничего от них не требуя. При том, что они даже нормальные налоги не хотят платить!

У нас износ основных фондов растёт с каждым днём. Даже в «Газпроме» он составляет 55%. Банки. Несколько лет назад наши банки обещали, что, если дать им деньги, они их вложат в инвестиции. Президент взял с них соответствующее обязательство. А в итоге банковский сектор даже 5% средств туда не вложил. Опять рассовали всё по своим карманам!

Для нас принципиально важно добиться независимости от иностранного капитала. А он в базовых отраслях нашей экономики составляет сейчас 45—95%. О какой самостоятельности, о каком экономическом суверенитете может идти речь в такой ситуации? Завтра нас просто за горло возьмут, пользуясь глубокой экономической зависимостью России! Давно пора осознать: это вопрос нашей национальной безопасности. В Послании президента всё прописано правильно. Но если это сейчас технологически не реализуемо, завтра будет поздно! Мы готовы в этом участвовать. У нас есть программа, и мы её будем реализовывать. Вы увидите, что она абсолютно востребована, она отвечает интересам граждан. Эта программа подготовлена лучшими специалистами. Мы должны понимать: от состояния строительной отрасли зависит инфраструктура страны и её экономика в целом! А вице-премьером по строительству будет человек, который не имеет к этой сфере профессионального отношения и вряд ли что-то в ней понимает. Я не хочу его оскорблять, но стройка — это великое дело! Госстрой в СССР был самой мощной строительной организацией в мире. Первый заместитель у Косыгина работал в Госстрое. Существовало 9 вертикалей интегрированных предприятий и организаций, которые строили не только в СССР, но и во множестве других стран. У правительства запланировано 20 программ по селу. На них выделяется 8 триллионов. А на устойчивое развитие села

только 16 миллиардов из этой суммы. Откуда такой непотопимый перекоз? Вель там живут 38 миллионов человек, и одно рабочее место на селе даёт минимум шесть в городе. Тогда давайте пропорционально поддержать эту отрасль!

Откуда возьмём деньги? Давайте вместе соберёмся и будем оперативно решать этот вопрос. Раньше президент практиковал такую форму работы. А теперь нас даже не спросили, как мы оцениваем предложенный состав кабинета министров. Это неверно! Руководство страны обязано регулярно консультироваться с теми, кто определяет температуру в обществе и реальную политику. Особенно в нынешних условиях, приближающихся к условиям военного времени, когда консолидация политиков и общества дороже золотого запаса.

Что касается первоочередных мер, которые нужно принять в самое ближайшее время. «Дети войны» — их 14 миллионов. На их социальную поддержку необходимо 140 миллиардов рублей. При этом дополнительные доходы бюджета составляют 1 триллион 300 миллионов. Неужели мы опять поождадим?

Наука. Мы готовы продемонстрировать свои подходы и свои возможности на базе Академгородка в Новосибирске.

Лес в стране горит по-прежнему, потому что были отвергнуты блестящие предложения по управлению лесным хозяйством и его охране, подготовленные нашими депутатами, нашими специалистами. Мы готовы отработать свой вариант решения этой проблемы в Иркутской области, которая добивается улучшения социально-экономических результатов. У меня на родине, в Орле, работали лучшие заводы в сфере приборостроения и электроники. И я готов вместе с министрами выработать программу их восстановления, возрождения уникальных научных и производственных традиций Орловщины. Мы в состоянии организовать там мощную общероссийскую школу подготовки кадров. 9 мая мы отмечаем величайший праздник — День Победы. Хочу поздравить всех с этим священным днём. И обратиться к руководству страны: Владимир Владимирович, хватит прикрывать фамирами Ленинский Малозелё, к которому наши войны-победители бросили знамёна поверженной фашистской армии! Это наша великая советская история, которую ничем не закрыть. На неё надо опереться — тогда мы будем способны решить самые сложные задачи!

От имени русской советской культуры

Сохранить бы тебя, прекрасная «Берёзка»

О том, как начинался этот ансамбль русского народного танца, ставший вскоре прославленным на весь мир, не раз мне рассказывал с неизменным волнением один из его ветеранов — Виктор Иванович Радкин.

Послевоенная Москва. Весна 1948 года. Вечером 15 мая, как обычно этой тёплой порой, в переполненном Зелёном театре сада «Эрмитаж» — концерт. И выходят на сцену шестнадцать девушек-красавиц в нарядных сарафанах, каждая — с ажурной веточкой молодой берёзки в руке. Да нет, они не идут, а словно плывут под мелодию всем знакомой песни «Во поле берёзонька стояла», и зрители уже зачарованы поэтической картиной Родины, которая открывается им как необыкновенное чудо...

По зову таланта и любви

Именно хореографическое чудо сотворено было тогда, 70 лет назад, Надеждой Сергеевной Надеждиной, чьё 110-летие со дня рождения исполняется 3 июня нынешнего года.

Легко вычислить, что в день памятного майского концерта, считающегося днём рождения легендарной «Берёзки», её основательница приближалась к своему сорокалетию. Значит, немало уже прожито и пережито, прежде чем состоялось, а вернее началось, то, что будет единственно главным для неё, смыслом всех дальнейших трудов и поисков, да что там — самого существования на земле.

Более трёх десятков оставшихся ей лет, до ухода в 1979-м, она безраздельно посвятит родной «Берёзке», поднимая её волшебное искусство всё выше и выше. Однако в случае с Надеждиной особенно хочется понять, как человек шёл и пришёл к этому своей сорокалетней дорогой. И тут для меня, когда оглядываю веки её жизни, твёрдо определяется основное: призвание.

Да, конечно, это его зову она следовала. Дочь талантливого писательницы и драматурга Александры Бруштейн (с детства я зачитывалась её книгами), а также заслуженного деятеля науки РСФСР Сергея Бруштейна, профессора медицины и одного из основоположников советской физиотерапии, она в трудном 1918-м, вопреки желаниям родителей, идёт в Петроградскую балетную школу.

Становится ученицей знаменитой Агриппины Вагновой, и успехи её несомненны. Это подтверждено после окончания училища в 1925 году приглашением на работу в Большой театр, причём она оказывается самой молодой артисткой, принятой в труппу главного театра страны.

Здесь тоже был успех. Но влекло её стремление ставить танцы самой, а в глубине души всё время жила и мечта о том, какие это будут танцы. Позднее она рассказывала, насколько сильно впечатление произвели на неё сельские народные гулянья, которые в детстве видела, проводя лето с родителями на живописном берегу Камы. Пляски, песни, хоры — всё это в красках и звуках, в завораживающих движениях воспринималось ею как дивная русская сказка.

Тогда она пробовала воспроизвести такую красоту для школьных подружек. Теперь же принимает серьёзное решение: в 1934-м растаёт с Большим театром, чтобы испытать себя как хореографа-постановщика на эстраде.

Напомню: в 1937-м, тоже покинув Большой, создаёт свой прославленный танцевальный ансамбль Игорь Моисеев. Его коллектив и

«Берёзка» со временем станут первейшими в стране. Но у каждого — своё лицо.

Заслуженными наградами её не обошли

Никто из нас от судьбы своей страны неотделим. Во время Великой Отечественной Надежда Сергеевна служит балетмейстером ансамбля Сибирского военного округа и Карельского фронта. Ставит танцы во фронтовых бригадах, ездит с ними в части Действующей армии. Уже после узнает, что её девушка, отец матери, погиб в Вильнюсском гетто...

По-своему судьбоносным для неё, работавшей теперь в Мосэстраде, стало приглашение в Русский народный хор города Калинин (ныне Тверь) — на должность руководителя постановки танцев. Это можно назвать настоящей удачей! Хотя... как посмотреть.

По области Калининской катком прошёл фашист. А деревни-то и по всей стране в тяжелейшем упадке. Предлагаю, чего стоило в 1948 году тверякам-калининцам достойно снарядить своих девчат на первый послевоенный фестиваль сельских талантов в Москву. Им надлежит выступить не где-нибудь, а на сцене Большого театра, где посчастливилось танцевать юной Надежде.

Вот куда привезла Надежда Сергеевна своих воспитанниц — молодых колхозниц с Волги, подготовив воспитательный танец на основе тщательно изучавшегося ею русского фольклора.

Действительно, был взрыв восхищения всего многоярусного зала, когда произошло сказочно прекрасное явление «Берёзки». Так что в «Эрмитаже» Надежда выполняла уже просьбу руководства Мосэстрады,



повторил созданный танец теперь с профессиональностью, а не самодеятельными артистами.

Повторился и бурный зрительский восторг. Скоро название танца станет именем ансамбля, а потом...

Здесь я задержусь. Надо



● Надежда Сергеевна Надеждина со своими питомцами.

сказать не только о достигнутом успехе, но и об оценке его. Об оценке таланта, о созвонии для него нужных условий. Всё это происходит не просто скоро, а очень скоро. Особенно если отныне учесть, какое трудное послевоенное время пережила Советская страна.

Проявившему себя мастеру вверять становление совершенно нового художественного коллектива. И уже через два года после дебюта, в 1950-м, художественному руководителю хореографического ансамбля русского народного танца «Берёзка» Надежде Сергеевне Надежде

Однако в сериале под названием «Берёзка», показанном недавно по телеканалу «Россия 1» (я писал о нём в «Правде» за 24–25 апреля), про это ничего не говорится. Случайно ли? Нет, конечно.

«Сериальщики» действуют как жулики и антисоветчики

Уже признано, в том числе и нынешним художественным руководителем знаменитого ансамбля — народной артисткой СССР Мирой Михайловной Кольцовой,

что фамилию сменили на Светлову.

Но остаётся вопрос: а зачем вообще надо было «Берёзку» сюда втискивать, да ещё объявлять, что это «подарок» к её 70-летию? Значит, магия имени вроде бы полубезытого ансамбля, что я слышу иногда, таинственным образом продолжает действовать. И не только его.

Критик «Литературной газеты», откликаясь на новый сериал, написала: «Давно подмечено, что с гарантией привлечь зрителя и собрать рейтинг можно на советских брендах: значимых событиях, знаковых людях, коллективах». Для примера, наряду с вожжами и полководцами она называет «отработанные» в сериалах лица и коллективы, причастные к искусству и культуре: Фурцеву, Орлову и Александрову, Симонову и Серову, Утёсова, Зыкину, Московский дом моды, Большой театр...

Вот и добрался теперь до «Берёзки», соорудив очередной по выражению критика «Литгазеты», спекулятивный сериал. Но, кроме очевидной спекулятивности, требуется отметить ещё одно для этих «произведений» общее: антисоветскую заданность.

В каждом или почти каждом сериале и фильме, посвящённом советскому времени, изображается оно таким, чтобы жить в нём никому и ни в коем разе не захотелось. Одним из рекордных в этом смысле стал недавний сериал «Таинственная страсть» — о популярных поэтах «шестидесятниках». Благополучнейшие в жизни, на экране они до того затравлены, что хоть плачь.

А Светлова в «Берёзке»? Мало того, что для лучшей

мелодраматичности ей сочинили никогда не существовавшего у Надеждиной сына, рождённого якобы от американца и оставшегося в конце концов после гастролей в США. Плюс ко всему — буквально ни с того, ни с сего — на неё взводится высокопоставленный чиновник из Министерства культуры, а потом в тандем с ним вступает ещё более высокопоставленный деятель из ЦК.

Мотивы преследований неплёные и непонятные, но ведь выживают талантливую руковоительницу из родного ансамбля! Итог — смерть в безвестности, сиротливая могила в затерянной сельской глуши...

О великой славе в Советском Союзе реальной Надеждиной, которую, конечно, из созданного ею ансамбля никто и никогда не выживал, сказано выше. Остаётся добавить: похоронили Надежду Сергеевну в 1979 году со всеми государственными почестями на Новодевичьем кладбище, что, согласитесь, тоже о чём-то говорит.

А как сложилось у её «Берёзки» годы спустя? Воспитанницы и воспитанники Надеждиной работали, вкладывая по-прежнему в любимое дело все силы и душу, но...

Что пришлось коллективу испытать

Иногда о тяжких жизненных ситуациях, которые могли бы стать слишком большим горем для ушедшего ранее человека, доводится слышать: «Хорошо, что не дожил». Я не говорю этого о Надежде Сергеевне, права не имею. Однако нет сомнений,

происшедшее через одиннадцать лет после её смерти, в 1990-м, она переживала бы крайне тяжело.

Дело в том, что вместе с концом Советской власти (специально это отмечая) «Берёзку» выгнали из репетиционного помещения, где они проработали много лет. Да, выгнали на улицу — в никуда!

И это постигло далеко не их одних. Многие творческие коллективы оказались в аналогичном положении. В результате некоторые просто погибли. Так, долгие годы отставал я на страницах «Правды» замечательный русский оркестр «Боян», возглавляемый народным артистом СССР Анатолием Полетаевым. Тщетно. Добили его.

Добивали и добивают не только лишением нормальных условий для творческой работы, но и глумимся замалчиванием. Это в первую очередь относится к тем коллективам, которые несут русское народное искусство. Много ли вы слышали с телеэкрана за последние три десятка лет, когда всё заполонила оголтелая и бездарная поппа, знаменитый хор имени Пятницкого? Даже 100-летие его в 2011-м прошло незамеченным. А Северный русский народный хор, а Воронежский, а Рязанский?...

Да и ту же «Берёзку» часто ли нам показывают? Кратко скажу про её судьбу. Восемьдесят (!) лет они оставались без постоянного помещения, скитаясь для репетиций от одной случайной площадки к другой. Мне рассказывали, как нелегко приходилось: непригодность, холод, всяческие неудобства...

Позвезло в 2006-м. Во время саммита ШОС в Пекине увидел их на концерте Путин. Тогда все зрители, среди которых были руководители и делегации ряда государств, как обычно бывает при выступлении «Берёзки», пришли в неописуемый восторг. Российский президент — тоже. Ну и спросил потом, надеюсь, как им живётся?

Надо же было для этого лететь так далеко!

Согласно высочайшему распоряжению, «Берёзка» была взята в ведение управления делами президента. И через два года, в 2008-м, коллективу предоставили обособленную в Леонтьевском переулке. Кстати, многие съёмки пресловутого сериала проходили именно здесь.

Есть основания для тревог

Что же — хэппи-энд? Счастливый лотерейный билет? Можно считать и так. По крайней мере в бытовом отношении на ближайшие годы они, видимо, обеспечены. Но вот что касается творчества, есть основания для больших тревог.

Не в изолированном пространстве коллектив существует. Ветры разных влияний, зачастую неблагоприятных, дуют со всех сторон. Устой ли? Согласие на сериал, какой мы увидели, да ещё их участие в его создании — симптомы плохие. А ведь облызы, денежные и снижения требовательности к себе, будут продолжаться и даже нарастать.

До сих пор, насколько я понимаю, очень многое дер-

жалось на Мире Кольцовой, лучшей ученице и преемнице Надеждиной, но она готовится отметить в конце года свой личный большой юбилей. Проблема её преемницы (или преемника) исключительно серьёзна, и она, увы, тоже нарастает. Понятно, это по-разному может отразиться на творческой направленности и самочувствии коллектива.

Совершенно ясно: искусство и шире — культура в нашей стране пребывают сегодня с основательно сбившимся ориентиром и кардинально подорванным вкусом. Вытеснение советского и русского народного искусства на обочину общественного внимания, а нередко и прямого уничтожение их грозит дальнейшей деградацией отечественной культуры и массового художественного вкуса. Даже более того — утратой искреннего и глубокого чувства Родины.

Преступно воображать, будто бесконечные телевизионные разборки на тему «кто с кем, как и когда» — с привлечением людей искусства и культуры, используемых просто как «медиа-лица», несут зрителям хоть что-то похожее на подлинное искусство и настоящую культуру. Да ничего же подобного! Наоборот, расчленивают людей, не поднимают их, а ташат вниз.

И к этому тянет всё больше и больше. Вот показали сериал якобы про «Берёзку», но в котором нет главного — её красоты, а зато с лихвой — интриги и всяческих интрижек. Так едва это закончилось, на том же телеканале «Россия 1» устраивают «Прямой эфир» Андрея Малахова под завлекательным названием «Берёзка»: всё, что осталось за кадром...

А ищут «за кадром», натушно ищут (правда, не очень успешно) что-нибудь в духе сериала. Хотя художественный руководитель «Берёзки» про него сразу сказала: с нами тут — ничего общего!

И вот после всего этого, представьте себе, в газете «Культура» появляется абсолютно противоположный отзыв директора Государственного российского дома народного творчества имени В.Д. Поленова Тамары Пуртовой, носящий характер наказания на будущее. Сделав в адрес телеканала несколько мелких замечаний, руководитель нынешнего «народного творчества» пишет следующее:

«Однако в целом и сама идея, и её танцевальный разворот(?) — замечательны. Успех последних космических и «спортивных» фильмов свидетельствует об интересе зрительской аудитории к выдающимся достижениям нашей страны. «Берёзка» — уникальный ансамбль, представляющий СССР, а теперь — Россию. Истории других творческих коллективов могут быть не менее интересными и поучительными с эстетической и нравственной точек зрения. Так что путь кинематографической летописи, отражающей триумфы и успехи отечественного искусства, выбран правильно».

Только вот КАК отражающей? Неужели именно ЭТОТ путь будет продолжен? О, ужас!

Виктор КОЖЕМЯКО.

Год Горького

Буревестник воевал вместе с нами

Было это в один из ноябрьских дней сорок второго года. В сталинградской степи завершалась операция по окружению немецко-фашистской армии генерала Паулюса. Наша стрелковая дивизия то и дело меняла свои позиции, продвигаясь за стремительно уходящими всё дальше и дальше танковыми войсками. Стрелковые полки занимали предельные им участки внутреннего фронтового переднего края, как бы повернутого с запада на восток, — с задачей не допустить прорыва противника из «колыца», которое окончательно «замкнулось» 23 ноября.

Я СВОИМ ОТДЕЛЕНИЕМ наводил проволочную связь на наблюдательный пункт командира дивизии полковника Анисимова. И вот в небольшом безлюдном хуторке, через который пролетал мой путь, заметил лежащую на земле книгу. Видно, обронил нечаянно кто-то из местных жителей, в спешке покидавших родной угол. Поднял я книгу и положил в карман.

На наблюдательном пункте подключил провод к телефону, проверил, как работает связь, и в ожидании комдива вытащил

книжку из кармана. Она была небольшого формата. Наверху значилось: «Максим Горький», ниже — «Рассказы и стихи». Открыл — и прочитал: «Песня о Соколовле», «Песня о Буревестнике»...

В это время подошли мои связисты Георгий Пушкин и Юра Бутыркин. Они ещё и ещё раз проверили укладку провода, но, увидев в моих руках книжку, заинтересовались:

— Как название? Кто автор?

Я произнёс всем нам хорошо знакомое имя автора. И в ожидании комдива, который сейчас, вероятно всего, находился

в одном из полков, мы уселись у телефона, решив почитать. Начал я как раз с «Песни о Буревестнике»:

«Над седой равниной моря ветер тучи собирает. Между тучами и морем гордо реет Буревестник, чёрной молнии подобный...»

— Какие чеканные слова, — сказал Юрий. — Действительно, песня...

А я продолжал читать: «Это смелый Буревестник гордо реет между молний над реющим гневно морем; то кричит пророк победы: — Пусть сильнее грянет буря!»

У меня от волнения перехватило горло. Я замолчал. Молчали и мои друзья, захваченные возвышенным горьковским текстом. Потом Юра, прижав плотнее трубку телефона к уху, приглубшим голосом начал работать:

— «Сосна», «сосна», я — «берёза». Как слышите? Перехожу на приём.

Проверялось, насколько устойчива связь со штабом дивизии.

Связь не прерывалась, а вскоре появился и наш комдив. Начал я как раз с «Песни о Буревестнике»:

«Над седой равниной моря ветер тучи собирает. Между тучами и морем гордо реет Буревестник, чёрной молнии подобный...»

Через несколько дней командир роты связи майор Макаров заметил у меня в руках книжку: — Ну-ка, покажи.

Заглянул на обложку, полистал внимательно, а затем спросил:

— Всё прочитал со своим отделением?

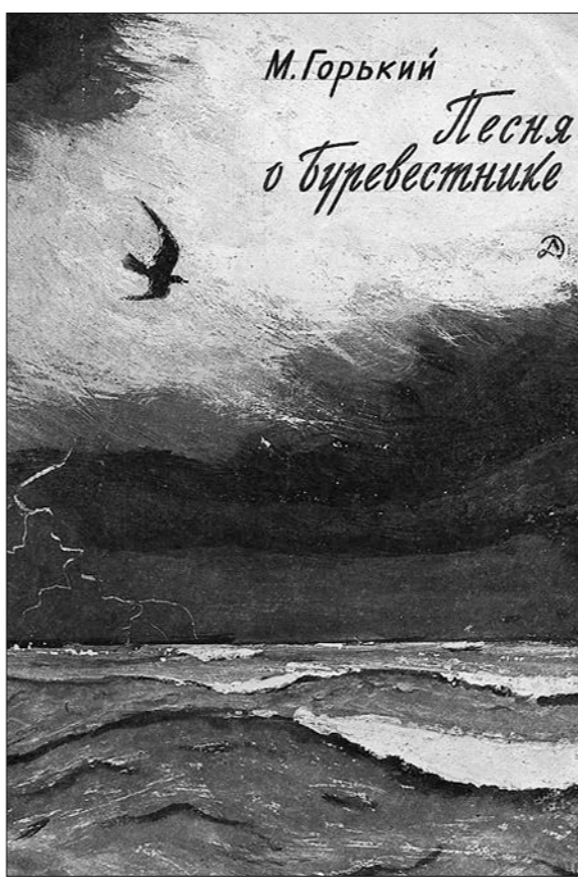
— Всё, — ответил я.

— Тогда я передам книжку другому взводу. Пусть тоже читают. Впереди у нас суровые бои, так что Горький, надеюсь, поможет.

Книжка Максима Горького теперь ходила по рукам солдат Сталинградской битвы...

Игорь ГРЕБЦОВ. Ветеран Великой Отечественной войны.

г. Москва.



Прямая речь писателя

Сергей Есенин не столько человек, сколько орган, созданный природой исключительно для поэзии, для выражения неисчерпаемой «печали полей», любви ко всему живому в мире и милосердия, которое — более всего иного — заслужено человеком.

Из очерка «Сергей Есенин», 1927 г.

Шолохов — судя по первому тому — талантливый... Каждый год выдвигает всё более талантливых людей. Вот это — радость. Очень, анафемски, талантлива Русь.

Из письма И.М. Касаткину, 1928 г.

Разрешите сказать несколько слов о «Цементе». На мой взгляд, это — очень значительная, очень хорошая книга. В ней впервые за время революции крепко взята и ярко ос-

вещена наиболее значительная тема современности — труд. До Вас этой темы никто ещё не коснулся с такой силой. И так умно.

Из письма Ф.В. Гладкову, 1925 г.

Наша литература — наша гордость, лучшее, что создано нами как нацией. В ней — вся наша философия, в ней запечатлены великие порывы духа; в этом дивном, сказочно быстро построенном храме по сей день ярко горят умы великой красоты и силы, сердца святой чистоты — умы и сердца истинных художников. И все они, правдиво и честно освещая понятие, пережито ими, говорят: храм русского искусства строен нами при молчаливой помощи народа, народ вдохновлял нас, любите его!

«Разрушение личности», 1908 г.

Век комсомола. Сверхгерои и лица

Это было в Острове



В связи с исполняющимся в нынешнем году 100-летием Ленинского комсомола «Правда» открывает рубрику «Век комсомола. Сверхгерои и лица». Редакция приглашает читателей принять активное участие в ней и присылать для неё свои материалы. Спасибо за отклики, которые мы будем публиковать. Ну а сегодня предоставляем слово неравнодушному и талантливому автору из Пскова Наталье Кимовне Бухвал, которая пишет о юных героях — своих земляках.



● Таковой она была, Клава Назарова.

ИЗВЕСТНО, что в годы Великой Отечественной войны в нашей стране действовало множество подпольных комсомольских организаций. Каждая достойна восхищения и памяти, но история одной из них мне кажется всё-таки особенной. Эта подпольная организация — одна из самых первых, возникших на оккупированной части СССР. Состоявшая в основном из партизан, она возглавлялась девушкой. А когда случился провал и часть подпольщиков погибла, оставшие продолжили успешно работать. И, конечно, эта потрясающая история волнует меня потому, что она происходила у нас на Псковщине.

Когда я пишу сейчас в «Правду» о подпольщиках города Острова Псковской области, вспоминаются слова песни, посвящённой им: «Это было в Краснодоне, в грозном зареве войны, комсомольское подполье поднялось за честь страны...». При чём тут краснодонская «Молодая гвардия»? А героёв-островских тоже нередко называют молодогвардейцами. Например, в их родном городе есть улица Островских молодогвардейцев. Парзисты эти нравственные высота ровнит всех этих ребят, в большинстве своём 17—19-летних, совершавших дерзкие диверсии против оккупантов.

Остров был захвачен уже в начале июля 1941 года. Немцы части входили в город по двум ценным высям мостам — уникальному памятнику инженерной архитектуры XIX века. С мостов через реку Великую открывался чудесный вид на городок, который тут же подвергся мародёрству. Слово по зтой иронии, произошло это ровно через 600 лет после первого упоминания Острова в древней летописи 1341 года. Не сосчитать, сколько раз крепость-форпост, построенная на острове среди реки Великой, держала оборону на подступах к Пскову, уничтожалась Ливонским орденом и вновь возрождалась. К 1941 году от тех стен давно не осталось ничего, но, кажется, сам дух героической крепости неистребимо витал над городом.

ПОЛКОВНИК Карл Зассе был очень занят. Он вступил в должность команданта Острова и знал, какую роль начинает играть это провинциальное поселение для 18-й армии группы «Север» в наступлении на Ленинград. В Острове сошлись дороги из Прибалтики и с юга на пути к Ленинграду. Здесь разместились штабные организации, разведорганы, подразделения дорожного строительства. На плечи команданта ложилось много работы, поэтому он не принимал особого значения каким-то личностям, которые приносили ему подчинённые со словами: «Вот посмотрите, господин полковник, что стало появляться в людных местах». Командант повертел испанные от руки листки и сказал: «Пора поймай этих сочинителей и наказай как положено».

Неудовимые сочинители не без юмора использовали в своих целях разрешённые немецкие приказы, которые начинались, например, так: «К населению города Острова. Обращение германского командования». А чуть ниже изумлённые прохожие читали рукописное: «Смерть совинформбюро...». Листочки будоражили горожан как лучик надежды. Неужели партизаны? Может, Красная Армия не разбита? А тут ещё пошли неполадки оборудования на электростанции и в ремонтных мастерских. Это были явные диверсии. Даже немецкий военный городок то и дело оставался без света и связи. После скандала оттуда на всякий случай выгнали всех русских рабочих.

Но вскоре случилось кое-что посерьёзнее: из штаба вместе с картой исчез секретный план размещения военных объектов и передельных воинских частей. Неизвестные действовали лихо и слаженно. Командант Острова помыслить не мог, что главный организатор диверсий живёт в том же доме, что и он сам. И этот организатор — хорошенькая девушка!

Двухэтажный дом на улице Урицкого стоял у берега реки Великой. На другом берегу виднелись полуразрушенные стены Симанского монастыря, где появились пересельный лагерь за колочей проволокой. Командант занимал половину второго этажа дома. В соседней квартире жила русская женщина с дочерью. Кареглазая, чуть смуглая, с тёмно-каштановыми волосами девушка была мила и приветлива. Она работала ученицей в частной швейной мастерской. Клиенты её хвалили. Ну кто бы подумал, что улыбающаяся расторопная швея — руководитель подпольной комсомольской организации Острова!

Её звали Клава. Клавдия Ивановна Назарова. На фотографии у неё просто изумительные глаза! Они живые, горющие, и кажется странным, что этой девушке давно нет на свете.

Когда говорят о человеке героическом, пытаются найти в подробностях его биографии ответ на вопрос: как получилось, что он стал способен на подвиг? Прежде чем Герой Советского Союза Клавдия Назарова вошла в историю Великой Отечественной войны, судьба отмерила ей чуть больше двадцати лет жизни. Родилась она в Острове, в крестьянской семье. Встречаются разные варианты года её рождения — 1918-й или 1920-й. Отец Иван Назарович умер после Гражданской войны от ран. Мать Евдокия Фёдоровна растила Клаву и Лёлю одна в крайне скромном достатке.

Школьница Клава, или, как её звали мама, Клаша, была заводилой во всевозможных пионерских и комсомольских делах школы №1 имени В.И. Ленина. Неудивительно, что девушку с хорошими организаторскими способностями привлекли к работе Островского райкома комсомола. Вокруг пионервожатой Клавы вечно вились малыши и пионеры. Она

готоввила с ними номера художественной самодеятельности и сама мастерски пела, плясала, играла в школьных сценках. А ещё водила пионеров в походы, причём с её участием школа наладила связь с воинской частью пограничников.

Там, бывало, слушаются ребята истории о задержании нарушителей и начинают пограничников расспрашивать, как заряжается пулемёт и как по компасу ориентироваться. А Клава и её подружка Мила Филиппова, к восторгу пионеров, не упускали случая красиво погрозить на конях по плану погранзастава. Все знали, что вожатая мечтает о профессиональном спорте. Ведь ей не было равных в лёгкой атлетике среди островских девчат.

Клаву уважали, ей хотели подражать. Позднее бывшие пионеры войдут в подпольную организацию под её же руководством. Но сначала провинциальная островская девушка устремится навстречу мечте — в Ленинград, в Институт физкультуры имени П. Лесгафта. Счастливая, захваченная вихрем студенческой жизни, Клава не слишком унывала из-за безденежья, вечерами подрабатывая дворником. Подавала заявление об отправке на войну с белофиннами, но брали только парней и сильнейших лыжников института.

Клава с сокурсницами не без зависти проводила товарищей, а после организации отправки посылку в действующую армию. Тула же направилась местной старшей Клавина сестра Ольга.

Клава ещё не знала, что ей самой предстоит другая война, а полем боя для неё будет родной Остров. Тогда, в 1940 году, из дома обрушилось известие, как удар: заболела мама. После ухода Ольги Евдокия Фёдоровна осталась одна. И Клава приняла трудное решение — забрать документы из вуза и вернуться в Остров. Наверное, нахлобачко, но так, чтоб никто не видел. Киснуть было не в её характере. В Острове она пошла работать в свою школу старшей пионервожатой и физруком Дома культуры.

Так Назарова оказалась в кругу давно знакомой молодёжи. Существует мнение, что с началом Великой Отечественной войны она осталась в оккупированном Острове по предложению партийно-комсомольского руководства города. Будучи бойцом истребительного батальона, Назарова не покинула город с сослуживцами. Перед ней стояла особая задача — борьба в тылу врага, в Острове.

УДИВИТЕЛЬНО, насколько активно действовала эта подпольная организация численностью всего-то одиннадцать человек! Вспомним их поимённо: Клавдия Назарова, Константин Дмитриев, Анна Иванова, Александр Козловский, Павел Корныльев, Александр Митрофанов, Николай Михайлов, Иван Панфилов, Олег Серебрянников, Лев Судаков, Людмила Филиппова. Все устроились работать. Милу Филиппову взяли в столовую, благодаря чему девушка проникла в военно-хозяйственные части. Позднее она нашла возможность похищать чистые бланки разных немецких документов, что шенились на вес золота. Организация передавала их оставленным в Острове советским разведчикам Владимиру Алферову, Нине Березито, Зое Кругловой-Байгер и бежавшим из плена красноармейцам, партизанам.

Клава знала, что в госпитале лежат раненые красноармейцы, и устроилась туда санитаркой. Она организовала побег лётчика Ивана Балкова и медработника Арчила Александрова, снабдила их документами, оружием и направила к партизанам. Много было потом таких спасённых, включая даже мобилизованных на торфоразработку. Они пополняли ряды партизан или уходили к линии фронта, причём не с пустыми руками. Для таких целей подпольщики вели сбор оружия.

Можно представить, как нелегко приходилось Клаве со своими бывшими пионерами. Ведь парни, составившие большую часть организации, рвались с собранным оружием в открытый бой. Силой своего авторитета Назарова строго запрещала самостоятельные действия. Когда она предложила Льву Судакову устроиться киномехаником в Дом культуры, Лев возмутился: «Столько оружие собираем, а ты должен фильмы крутить!» «А ты не горючись, — успокоила Клава. — Завезли новые немецкие фильмы, а они рейх восхваляют. Понял?» Пожар, что случился после того разговора, Судаков тушил лучше всех. Фильмы отлично горели, поэтому от радости так увлёкся, что загубил своё пальто.

Опыт поджога пригодился, когда в школе имени В.И. Ленина разместилась воинская часть. Ещё недавно там учились многие подпольщики, включая Олега Серебрянникова, которому в октябре 1941 года исполнилось 18 лет. Ребята собрались поздравить их. Мама Анастасия Ивановна угостила их чем могла. Она, как врач, помогала подпольщикам — снабжала справками о непригодности к отправке в Германию. Когда в тот вечер она вышла из комнаты, Клава вдруг сказала: «Нашу школу надо сжечь!» Все на минуту притихли. Школу было жалко, но...

А мне сейчас жаль, что в газетном материале хватил места всего лишь на упоминание некоторых поразительных дел островских молодогвардейцев. Например,

того, как внедрение Юры Ивановой и Саши Козловского в полицию привело к освобождению молодёжи от угона в Германию, после чего Козловский ушёл с партизанами в рейд и был ранен в обе руки. А чего стоит одна только диверсия Кости Дмитриева, которого немцы назначили ездовым в обоз, а он по дороге взламывал ящики с артиллерийскими снарядами и сбрасывал снаряды в снег! Так и опустошил множество ящиков, аккуратно их потом закрывая. На его счастье, в пункте назначения перевозчиков отпустили раньше, чем всё обнаружилось. И, конечно, чудом кажется акция по перекрытию городской радиосети на Москву на несколько минут.

Характерная черта островского подполья — тесная связь с партизанами. В Псковском крае развернулось необыкновенное по масштабам партизанское движение — около тридцати партизанских бригад! Из Острова шла реальная помощь разведывательным штабам Северо-Западного фронта и штабам 2-й и 3-й партизанских бригад. Не без той помощи партизаны вели «рельсовую войну», а в апреле 1942 года советские дётички разбомбили немецкую нефтебазу около станции Остров.

ОСЕНЬЮ 1942 года подпольщики совершили роковой для них шаг. Саша Козловский повёл к линии фронта двух недавних военнопленных и девушку-еврейку. Вместе с бланками немецких документов он нёс письмо красноармейцам от подпольщиков с их подписями. В письме ребята рассказывали об организации и о своей надежде встретиться в Острове Красную Армию. Это было нечто вроде письменной клятвы. Под Леяскушским Новгородским областью группа партизан на вражеской территории. Саша крикнул: «Стреляйте до последнего!» Патроны кончились. Девушка приняла яд, который несла в тайне от всех. Когда враги бросились к Саше, он подорвал их и себя гранатами. Красноармейцы были снова взяты в плен и доставлены в Остров, а после начались аресты молодёжи. Так подпольная организация, руководимая Назаровой с августа 1941 года, была частично разгромлена в ноябре 1942-го.

Когда Клавдиной матери разрешили свидание с арестованной, Евдокия Фёдоровна при виде едва узнаваемой дочери словно онемела от ужаса. Ежегодно дата 12 декабря отмечается в Острове как день памяти подвига Клавы, хотя исследователи называют датой её казни 15 декабря 1942 года. Но пусть об этом спорят историки. Из публичной казни подпольщиков устроили чудовищный спектакль. Клаву, одетую в серое пальто и галоши, с непокрытой головой и связанными руками, привезли на площадь в крытой машине. Зашёлки немецкие фотоаппараты. Стоя с петлёй на шее, она успела крикнуть островчанам последние слова о том, что Красная Армия придёт.

Вместе с ней погибла Нюра Иванова. Костю Дмитриева, Колю Михайлова и родителей Саши Козловского увезли в площади, чтобы публично повесить в родных деревнях Рядобже и Ногино. Родители Саши входили в число помощников подполья. После похорон Клавы на кладбище Жён-мироносиц партизаны увели Евдокию Фёдоровну в свой лагерь. Позднее стало известно о гибели на

фронте второй её дочери — Ольги, участницы боёв с белофиннами.

А на могиле Клавы Назаровой оставшиеся подпольщики дали клятву жить и бороться так, как она. Начинаясь новая глава в летописи островского подполья, где руководителем снова станет девушка — Клава полутора и ровесница Людмила Филиппова, по агентурной кличке — Катя, работник райкома комсомола. Возобновились диверсии. Весной 1943 года Олег Серебрянников устроил взрыв на лесопильном заводе, а летом электросварщик Иван Панфилов «поколдовал» с электропроводкой и вывел завод из строя окончательно. Почти год группа действовала и получала задания от партизан через разведчицу Анну Дмитриеву.

АВГУСТ 1943 года — последний месяц борьбы этой замечательной организации. Чтобы повлиять на поведение арестованной Милы Филипповой, её ненадолго привезли домой. К ней бросилась маленькая дочка Инночка. Мила расплакалась. Это понарилось сопровождавшему офицеру. Он даже позволил Миле схватить с комода её фотографию и написать несколько слов для дочери: «...Милая моя крошка, храни эту картинку, ибо она тебе напомнит мать, будешь большая — вспомни её. Дорогой крошке от мамульки».

Девятого сентября 1943 года Мила Филиппова, Лев Судаков, Олег Серебрянников, Саша Митрофанов и разведчица Зоя Круглова-Байгер были расстреляны в семи километрах от Острова. Их останки нашли спустя 16 лет и перезахоронили рядом с могилкой Назаровой...

Остров был освобождён 21 июля 1944 года. Встретить Красную Армию поспешало Ивану Панфилову, но он погиб в бою в Германии весной 1945 года. А 20 августа 1945 года вышел Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении Клавдии Назаровой звания Героя Советского Союза посмертно, товарищи её, тоже посмертно, удостоились орденов Отечественной войны 1-й и 2-й степени.

После поездки в Остров корреспондент «Комсомольской правды» Ольга Чёткина написала большую статью, опубликованную 21 августа 1945 года. Так об островских молодогвардейцах узнала вся страна. Им посвящены художественно-документальная книга Алексея Мусатов «Клава Назарова» и другие произведения искусства. Клава мама после войны переехала в Псков, где жила в доме, который принадлежал её родителям. Там в мае 2015 года в традиционную «Ночь музеев» была организована выставка, связанная с именем Клавы. Рядом с её личными вещами было представлено уникальное полотно «Последний путь Клавы Назаровой», написанное художником Александром Гусаревичем в 1946 году на шерстяном одеяле.

С гордостью думаю о том, что в союзе многих комсомольских героев сияет Золотая Звезда девушки с нашей Псковщины. Из самоотверженных поступков вот таких молодых людей, как островские подпольщики, складывалась столетняя боевая слава комсомола.

Наталья БУХВАЛ,
Библиограф областной библиотеки для детей и юношества имени В.А. Каверина.

г. Псков.

Какой же нам покажут любимую героиню?

Несколько вопросов создателям фильма о Зое Космодемьянской



дид с 9 декабря 2016 года по 23 февраля 2017-го. За этот период было подано 70 заявок от разных авторов.

По итогам первого этапа члены жюри выбрали три лучшие заявки, после чего победители продолжили работу над созданием развернутого сценария к полнометражному художественному фильму.

И вот, наконец, в последние дни прошедшего 2017 года, будучи в Ленинской библиотеке, я случайно обратила внимание на скромно приклеенную к стене небольшую листовочку с портретом Зои, из которой узнала, что начал сбор народных пожелтваний на фильм «Страсти по Зое» на сайте Российского военно-исторического общества. Съёмки картины начнутся в 2018 году, режиссёр — Егор Кончаловский. В интернете выяснила, что автор сценария фильма — Елизавета Труевича. Из интернета же узнала, что народных пожелтваний собрано чуть больше 7 миллионов рублей при заявленном бюджете 150 миллионов. Даже удивительно, что удалось собрать 7 миллионов при такой убогой рекламе и непонятном для большинства людей способе сбора денег на фильм!

Но самое главное — нигде не удалось найти сценарий будущего фильма. Сообщила только, что в фильме будет исследовано «нелинейное повествование» — образ Зои будет представлен в трёх измерениях, в трёх сюжетных линиях. Первая линия — современный Киев, где вандализм поглумился над памятником Зое, и будет рассказана история спасения памятника героине. Вторая линия — во время войны журналист Пётр Лидов слышит от случайного попутчика историю о партизанке Тане, повешенной фашистами. Он ведёт своё собственное расследование, пытается узнать, кто же она, героиня, назвавшаяся этим именем. Третья

линия — история самой Зои и её последних страшных дней, часов, минут. Несмотря на чудовищные издевательства, она не выдала ничего.

Весьма скупо сообщается о том, что сценарий фильма «Страсти по Зое» написан на основе исторических документов и свидетельств выживших участников событий: «Никаких слухов и сплетен. Напротив, все мифы, выдаваемые за «правду о войне», плавно и скрупулёзно опровергаются», — заявляют авторы будущего фильма.

Вот здесь хотелось бы узнать поподробнее: а какие именно мифы и сплетни опровергаются? Кто те «выжившие свидетели» и эксперты, которые будут «отделять мух от котлет»? Нужно ли, например, опровергать шизофренический бред малоизвестного художника, фамилия которого никто не знает, пока он не поместил в интернете свой злобный пасквиль о Зое? Или рассуждения о том, что Зою выследили и выдали немцам «свои»? Предатели были всегда. Они есть и сейчас, и даже не скрывают своих имён...

А вот что хотелось бы увидеть и услышать в фильме — так это подлинное последнее слово Зои Космодемьянской, которые она произнесла перед тем, как принять свою мученическую смерть. Да, первым исследователем подвига Зои был автор очерка «Таня» военкор газеты «Правда» Пётр Лидов. Он случайно услышал о казни в подмосковной деревне Петрищеве от свидетеля — пожилого крестьянина, которого попросило мужество неизвестной девушки: «Её вешали, а она всё говорила. Её вешали, а она всё говорила». Лидов отправился в Петрищеву, подробно расспросил жителей и на основе их рассказов опубликовал свой очерк об этой девушке. Её личность была вскоре установлена. Об этом Пётр Лидов сообщил в своей отчётной статье — «Кто была Та-

ня», опубликованной в газете «Правда» от 18 февраля 1942 года. Накануне, 16 февраля, был подписан Указ о присвоении ей звания Героя Советского Союза (посмертно).

В очерке Петра Лидова были приведены последние слова Зои, которые она произнесла перед казнью: «Прошайте, товарищи! Боритесь, не бойтесь! С нами Сталин! Сталин придёт!»

Вот в этих словах — ключ к пониманию того, почему именно образ Зои вызывает такую люютую ненависть тех, кто не приемлет идею советского прошлого, почему именно её святое имя нужно было во что бы то ни стало необычайной злобой обогатить и замазать грязью.

Как известно, одним из самых коварных способов лжи является замалчивание правды. Можно сказать правду, но не всю, утаив самую главную, ключевую фразу, объяснив при этом «непонятливый», что она является несущественной деталью. Но можно ли считать такую «правду» подлинной правдой о войне?

Именно поэтому, зная, что ныне именно так вполне может быть и в создаваемой картине, многие защитники памяти Зои Космодемьянской, которые пока воздерживаются от переключения своих жертвователей на фильм. Они хотят видеть сценарий будущего фильма, зная, что в нём прозвучат подлинные слова Зои, а не лукавая полуправда.

Об этом мне сказал, например, известный защитник памяти Сталина и Зои, ветеран Великой Отечественной войны Иван Тимофеевич Шеховцов. В середине 1980-х годов, когда в ведение и попечительство М.С. Горбачёва и его клики в стране была возвращена антисталинская вакханалия лжи и клеветы на наше великое советское прошлое, на Коммунистическую партию и советский народ, воин

и коммунист Шеховцов был одним из тех, кто не поддавался гнусной антисталинской истерии, не смирился с беспрецедентной по масштабу ложью, начав в московских судах марафон по защите чести и достоинства своего Верховного Главнокомандующего Иосифа Виссарионовича Сталина. Впоследствии им была написана книга под названием «Дело Сталина-«преступника» и его защитника», за счёт которой им была частично профинансирована установка памятников И.В. Сталину и Зое Космодемьянской в г. Запорожье, созданных на народные пожертвования. Судьба этих памятников на нынешней Украине не менее трагична, чем судьба памятника Зое Космодемьянской в Киеве, который упоминается авторами будущего фильма.

Недавно в издательстве «Алгоритм» вышла книга под названием «Исповедь сталинского поколения», в которой И.Т. Шеховцов опубликовал ог-

ромный массив писем в свою поддержку от людей, откликнувшихся на его судебные процессы в защиту И.В. Сталина. Эти письма представляют собой уникальные исторические документы, подлинные, не придуманные истории людей, которые в своём подавляющем большинстве даже в то смутное время не разделяли навязываемые им штампы антисоветской пропаганды, за-

щипали правду великой советской эпохи. Замечу, что книга «Исповедь сталинского поколения» в настоящее время продается в московских книжных магазинах, а четырёхтомник И.Т. Шеховцова «Дело Сталина-«преступника» и его защитника», вышедший несколькими тиражами в середине 2000-х годов и также вызвавший огромный поток писем,

автор готов безвозмездно передать в дар вузам и правнукам солдат Великой Отечественной войны, которые стремятся сохранить память о своих героических предках. Те, кто хотел бы получить эти книги, могут обратиться по адресу: gagutd@mail.ru



● Картина «Таня». Худ. Кукрыниксы.

ми, кто самоотверженно отдавал жизнь свою за Советскую Родину. Годы «декоммунизации», «десовиетизации» и «десталинизации» многое перевёрнули в общественном сознании. Уже трудно бывает понять подвиг, движимый высокой идеей. Как это, дескать, возможно: восемнадцатилетняя школьница выдерживает нечеловеческие пытки, а потом добровольно идёт на казнь? Да она просто сумасшедшая, она психически ненормальная! Вот вам и весь ответ.

Автор письма, которое мы публикуем, вспоминает недавнюю гнусную, отвратительную кампанию по дискредитации Зои Космодемьянской, поднятую в интернете неким художником-карикатуристом и по совместительству владельцем ресторана. Но ведь кампания эта отнюдь не первая. Казнить Зою в 1991-м, полвека спустя после её смерти, пришлось те же самые, что губили тогда Советскую страну, которую комсомолка Зоя Космодемьянская любила больше жизни.

А каково отношение к той стране сегодня? К её идеям, её вождям, её героям. Большой

вопрос! Им и вызвано публикуемое письмо. Ветеран Великой Отечественной войны из Харькова Иван Тимофеевич Шеховцов и доктор экономических наук из Москвы Луиза Дмитриевна Гагут не хотят допустить очередной клеветы на любимую советскую героиню. Они не хотят и лукавых подтасовок, опасность которых чувствуется ими неспроста. Я уверен: такое же чувство испытывают многие читатели нашей газеты.

Что ж, современные технические средства (скажем, сайт Российского военно-исторического общества в интернете) дают возможность вышедшим за ответственную работу познать со сценарием готовящегося фильма будущих зрителей. И, я думаю, их пожелания и замечания не окажутся бесполезными. Во всяком случае свои пожелтвания на съёмки фильма люди будут посылать с бóльшей уверенностью, если у них исчезнут опасения в какой-либо недобросовестности при подходе к столь важному делу.

Луиза ГАГУТ,
Доктор экономических наук,
г. Москва.

автор готов безвозмездно передать в дар вузам и правнукам солдат Великой Отечественной войны, которые стремятся сохранить память о своих героических предках. Те, кто хотел бы получить эти книги, могут обратиться по адресу: gagutd@mail.ru

Луиза ГАГУТ,
Доктор экономических наук,
г. Москва.

Виктор КОЖЕМЯКО,
Образователь «Правда».

Центром торжеств 9 Мая в Минске стала площадь Победы. Сюда пришли тысячи жителей и гостей столицы. Президент Белоруссии Александр Лукашенко возложил венки к монументу, увековечившему память о подвиге советских людей, разгромивших фашизм.

ВЕСЬ СОВЕТСКИЙ народ, — заявил во время торжественной церемонии возложения венков Александр Лукашенко, — внес достойный вклад в победу над нацизмом, и делить эту победу сегодня не к месту. Президент Белоруссии жёстко высказался по поводу попыток определённых сил исказить историю: «Мы боролись против подобного рода шарлатанов и не думали, что нам придётся бороться и с другой бедой: приватизацией нашей Победы».

Отвечая на вопрос журналистов, изменится ли в связи с возникающими противоречиями политика Белоруссии в отношении России, Александр Лукашенко заверил: — Не изменится. Вы знаете её принципы — идеиные, моральные, духовные: это наши родные братья, и мы не соби-

Праздник для всех поколений

раемся ссориться с ними. Если Россия решит пойти дальше, мы готовы углублять наше сотрудничество. Мы за кооперацию в экономике, за единый рынок, за то, чтобы у нас не было этих глупых разногласий — молочных, мясных, сахарных войн и прочего. Это просто стыдоба.

Развитие двусторонних отношений, убеждён президент Белоруссии, зависит от того, насколько Россия сегодня готова следовать курсу интеграции.

О великой силе единства братских народов шёл разговор на торжественном собрании, посвящённом 73-й годовщине Победы. Именно это единство, как и другие важнейшие факторы — превосходство советской политической и экономической системы, советский патриотизм, ставший фундаментом невиданного в истории массового героизма, и выдающаяся роль личности Верховного Главнокомандующего И.В. Сталина, подчеркнул в своём выступлении министр обороны Андрей Раков, сыграв решающую роль в разгроме врага.



Витебск
Как дорогой народному сердцу праздник отметили день Победы во всех городах и сёлах Белоруссии. Торжественным маршем прошли по центральным улицам Могилёва воинов злейшего гарнизона. Тысячи горожан посетили Буйничицкое поле, где впервые

был остановлен танковый клин армии Гулериана. В городе Лоеве Гомельской области провели парад пограничников, участвовавших в битве за Днепр. За мужество, проявленное в этой ошеломительной операции, 35 воинов различных родов войск были удо-

Международное обозрение

Афганские боевики объявили о начале нового наступления. Его первые результаты демонстрируют слабость правительственных сил и ставят под вопрос проведение выборов. Межкорейский саммит, несмотря на возлагавшиеся на него надежды, не стал панaceей от дальнейших конфликтов. США исподволь готовят срыв мирного процесса.

Хаос по плану
Ситуация в Афганистане, уже давно погрузившемся в состояние непрерывного и всестороннего кризиса, ещё более обострилась. 25 апреля движение «Талибан» объявило о переходе в наступление. Традиционная активизация боевиков связана с открытием высокогорных перевалов и продолжением до середины осени. Как заявили представители экстремистской группировки, главными целями атак станут американцы и «их агенты», второй по значимости миссией — афганские сторонники оккупантов.

Бои развернулись почти на всей территории страны. Согласно сведениям талибов, только за первые три дня наступления было совершено около 300 атак в 20 провинциях, во время которых убито свыше двух сотен афганских силовиков. В Кабуле привычно опровергают драматичность обстановки, но информация с мест складывается в действительно тревожную картину. Правительственные силы выбиты из ряда районов в провинциях Фариаб, Пильменд, Кунар, Парван, Багдис, Сарни-Пуль, Тахар. Столкновения развернулись в непосредственной близости от границ с республиками Центральной Азии. В границах с Таджикистаном провинция Кундуз талибы установили контроль над узлом Калай-и-Зал, а в Бадахшане наступление развернулось сразу в семи районах. Дело идёт к формированию на севере Афганистана большого экстремистского анклава, угрожающего как Кабулу, так и соседним странам.

Это может усугубить и без того крайне тревожную для правительства тенденцию. Согласно недавнему отчёту офиса Специального генерального инспектора США по восстановлению Афганистана, контролируемая Кабулом территория за три последних года сократилась с 72 до 56 процентов, а талибы, наоборот, увеличили зону своего господства с 7 до 14 процентов. Ещё треть районов считаются «спорными»: там ведутся регулярные боестолкновения, и они переходят из рук в руки.

Если «Талибан» сконцентрировался на расширении своего территориального присутствия, то вторая по значимости группировка — «Исламское государство» — предпочитает измержать успех объёмом пролитой крови. За последнее время в стране произошла серия терактов, ответственность за которые взяло на себя ИГ*. В Кабуле жертвами взрывов у здания Национального директора безопасности и центра регистрации избирателей стали десятки человек, сотни получили ранения.

Ухудшение ситуации может сорвать парламентские выборы. Состояться они должны были ещё в 2016 году и с тех пор постоянно переносились — как из-за нестабильности, так и по причине разногласий в афганском руководстве. В начале этого года Независимая избирательная комиссия наконец определилась со сроками, назначив голосование на 7 июля. Позже дата была подкорректирована. Парламентские выборы должны пройти 20 октября одновременно с выборами в уездные советы.

Составление списка избирателей — одна из проблем. Последняя перепись (и то — неполная) проводилась в стране почти сорок лет назад, так что достаточной информацией о собственном населении власти не владеют. Поэтому 14 апреля в Афганистане стартовал процесс регистрации избирателей. К 13 мая он должен завершиться в 15 административных центрах провинций, с 15 по 28 мая — пройти в уездных центрах, а затем две недели будет отведено на работу с жителями сельской местности. Первые результаты не внушают оптимизма. За неделю с начала регистрации её прошли 189 тысяч человек — при том что общее количество имеющих право голоса оценивается в 14 миллионов.

Одной из причин является страх граждан за свою жизнь. Боевики атакуют центры регистрации по всей стране. Как сказано в заявлении «Талибана», Афганистан является оккупированной страной, где важные политические решения принимаются за рубежом. «На прошлых выборах мы видели, что людей обманывают, а окончательное решение было принято Джоном Керри [тогдашним госсекретарём США]. Правительство национального единства было создано в американском посольстве в Кабуле», — указывается в документе.

Смогут ли власти организовать выборы, пока неизвестно. Из 7 тысяч избирательных участков полная безопасность, по данным МВД, обеспечена лишь на 4 тысячах. Около тысячи пунктов безопасности не контролируются, остальные расположены в районах со средней и высокой степенью угрозы безопасности. К осени ситуация вряд ли улучшится.

Вместо поиска путей мирного урегулирования внешне силы провоцируют рост напряжённости. Как заявил по итогам встречи глав МИД стран-членов НАТО генсек альянса Йенс Столтенберг, в Афганистан предложено дополнительно направить полторы тысячи военнослужащих. Таким образом, иностранный контингент будет увеличен до 17,5 тысячи человек. В Вашингтоне и Брюсселе при этом открыто говорят о бессрочном характере миссии. «Мы будем находиться там столько, сколько об этом попросит афганское правительство, или до того, как в стране будет установлен мир», — заявил представитель НАТО Джон Манза. В унисон ему высказался глава Пентагона Джеймс Мэттис, добавивший, что целью оккупационных войск является «подталкивание талибов к политическому урегулированию».

Способ, надо сказать, очень странный. Интенсивность бомбардировок Афганистана находится на самом высоком уровне за 15 лет. Неся стране разрушения и хаос, войска НАТО перечёркивают шансы на достижение мира. Но мир и не значится в числе приоритетов Запада. Как заявил секретарь Высшего совета национальной безопасности Ирана Али Шамхани, США переносят очаж терроризма из Сирии и Ирака в Афганистан для оказания давления на Пекин, Москву и Тегеран. Понимание этого растёт и в России. По словам министра обороны Сергея Шойгу, американцы «стремятся... закрепиться в стране в целях наращивания своего влияния на государства Центрально-Азиатского региона. При этом проводимая Вашингтоном политика фактически способствует активизации террористической деятельности на севере Афганистана». Так что пока в Афганистане всё идёт по плану. По плану США и их союзников...

Дипломатия цинизма

Мун Чжэ Ин обнимают друг друга в приграничной деревне Пханмунджон. Став третьим в истории и первым за последние одиннадцать лет, межкорейский саммит проходил в подчёркнуто торжественной и полной ярких образов обстановке. Посадив на демаркационной линии сосну, проросшую в год окончания Корейской войны, оба лидера полили её водой из рек Тэдонган и Ханган, протекающих соответственно через Пхеньян и Сеул. «Здесь пустили корни Мир и Процветание», — сказано на установленной рядом табличке.

Символизм и свойственная восточной дипломатии нарочитая обходительность между участниками ввели в заблуждение некоторых комментаторов. Они поспешили объявить о грандиозных результатах — вплоть до решимости КНДР полностью избавиться от ядерного оружия и пойти на объединение с югом.

Это, конечно, преувеличение. Перечислим реальные достижения встречи в Пханмунджоне. Во-первых, Ким Чен Ын и Мун Чжэ Ин договорились прекратить трансляцию пропагандистских материалов — для этого с обеих сторон границы демонтированы громкоговорители. Во-вторых, решено возобновить встречи семей, разделённых Корейской войной. Первая из них намечена на август. В-третьих, будет начата работа по соединению железных дорог двух стран.

В-четвёртых, Пхеньян вернулся к общему с Сеулом времени. Три года назад КНДР переехала стрелки часов на полчаса назад, но 5 мая власти отменили это решение. Пятый договорённостью стало создание пункта оперативной связи. Наконец, в Жёлтом море будет создана «мирная зона», где рыбаки двух стран смогут вести беспрепятственный промысел.

Что же касается других тем, в том числе таких важных, как заключение мирного договора и денуклеаризация, всё ограничилось ни к чему не обязывающими заявлениями. Как указывается в подписанной совместной декларации, мирный договор может быть подписан либо на трёхстороннем (Пхеньян—Сеул—Вашингтон), либо на четырёхстороннем (с участием Китая) саммите. Его дата пока неизвестна. Ликвидировать свой ракетно-ядерный арсенал Северная Корея также пока не собирается. В упомянутой декларации стороны подтвердили, что их общей целью является «проведение полной денуклеаризации на Корейском полуострове». Но опять-таки, конкретный план этого процесса не существует. Руководство КНДР неоднократно заявляло, что согласится на разоружение только в случае надёжных гарантий собственной безопасности. Могут ли дать их Соединённые Штаты? Даже если что-то подобное произойдёт, Вашингтону ничего не будет стоить в дальнейшем разорвать любое соглашение. Как это произошло на днях с Ираном.

Единственной на сегодняшний день уступкой Пхеньяна является введение моратория на пуски межконтинентальных баллистических ракет и испытания ядерных боеприпасов. Такое решение принято на состоявшемся 20 апреля пленуме ЦК Трудовой партии Кореи. Кроме того, сообщается о готовности демонтировать испытательный полигон Пунгери. КНДР не требуется проводить ядерные испытания... поскольку работа по установке ядерных боеголовок на баллистические ракеты протолдана... Таким образом, миссия северокорейского полтора года подошла к концу», — заявил Ким Чен Ын. Осторожность северокорейских властей вполне оправдана: там прекрасно понимают, что оборонный потенциал — единственная преграда для «разносчиков демократии».

Умалаять значение саммита, разумеется, нельзя. Сам факт встречи говорит о трезвом подходе руководителей, осознающих опасность дальнейшей конфронтации. Хотя со стороны Сеула всё же присутствует доля корыстного интереса. 13 июня в Южной Корее пройдут местные выборы и доработки в парламент по 11 округам. Для правящей Демократической партии, не имеющей в парламенте большинства, это критически важное испытание. После саммита рейтинг Мун Чжэ Ина вырос до 70 процентов, что может положительно сказаться на итогах выборов.

Констатируя окончание конфликта пока рано. Сеул слишком сильно зависит от Вашингтона и ограничен в принятии самостоятельных решений. США же, судя по всему, не заинтересованы в урегулировании кризиса, и намечена на конец мая — начало июня встреча Трампа с Ким Чен Ыном, вряд ли станет прорывной. Залогом до саммита Вашингтон выдвинул Пхеньяну требование полного отказа от ядерного оружия, в противном случае угрожая срывом переговоров. «Если нам покажется, что встреча не будет успешной, её не будет вовсе», — объявил Трамп. Госсекретарь Майк Помпео пояснил, что речь идёт о «необратимом и доказанном прекращении ядерной программы». В случае неудачных переговоров Вашингтон, по его словам, «больше не позволит Ким Чен Ыну загнывать Америку». О продолжении «максимально возможного давления» на КНДР говорилось на встрече глав МИД «большой семёрки» в Канаде. Её участники потребовали от Пхеньяна свернуть как ядерную, так и ракетную программы.

Какие-либо ответные уступки Соединённые Штаты не допускают. На его полуострове продолжаются масштабные военные манёвры. 23 апреля стартовали учения «Кириэль» с участием 12 тысяч американских военнослужащих. 11 мая к ним добавятся манёвры ВВС. Для этого в Южную Корею переброшены новейшие американские истребители F-22. Уже после встречи в Пханмунджоне Мун Чжэ Ин отверг возможность вывода американских войск даже в случае подписания мирного договора.

Но самыми откровенными стали высказывания нового советника Трампа по вопросам национальной безопасности Джона Болтона. По его словам, единственный выход для Северной Кореи — это «полное разоружение по примеру Ливии времён Каддафи». Имея в виду сворачивание в 2003 году всех программ по производству оружия массового поражения и баллистических ракет, Болтон демонстрирует предельный цинизм. Ведь добившись разоружения Ливии под предлогом снятия санкций, Запад в итоге уничтожил не только режим Каддафи, но и вверг страну в глубочайший кризис.

Аналогичная судьба в случае принятия условий Вашингтона ждёт и КНДР. В Пхеньяне это хорошо понимают, не торопясь играть в поддавки с безжалостным врагом.

Бессмертная слава героев

Киргизия отметила День Победы. Митинги и демонстрации собрали десятки тысяч человек. Активное участие в праздничных мероприятиях приняли коммунисты, постоянно напоминающие, что Победа 1945 года стала возможной исключительно благодаря Советской власти и социалистическому строю.

на своё погребение председатель сельсовета села Курменты Токтогон Алтыбарсара. И таких примеров были сотни.

Чтобы почтить память погибших участников войны и выразить благодарность оставшимся в живых ветеранам, тысячи людей вышли 9 Мая на улицы и площади городов и сёл. В Бишкеке на площади Победы состоялся митинг-реквием и возложение цветов к Вечному огню. А с южной окраины города стартовал марш «Бессмертного полка», став рекордным по размаху. 50 тысяч человек с портретами ветеранов и знамёнами, исполняя военные песни, прошагали свыше 6 километров до площади Победы. Во главе колонны шёл президент страны Сооронбай Жээнбеков, несший портрет пропавшего без вести деду.

В этих мероприятиях приняли участие и активисты Партии коммунистов. На шествии «Бес-

Это нужно не мёртвым! Это надо живым!

Под таким девизом по всей Украине, от малых сёл до мегаполисов, прошли мемориальные мероприятия, на которых красной нитью прослеживалось убеждение всех их участников: «эта память, верьте люди, всей земле нужна, если мы войну забудем, вновь придёт война». Всё дальше и дальше нас отдаляет время от мая 1945-го, но с каждым годом всё больше смысла просматривается в этих словах.

РУКОВОДИТЕЛЬ Компартии Петр Симоненко в День Победы побывал в разных районах Киевской области, где вместе с членами областной и городской парторганизаций, ветеранами почтил память защитников Киева, героически сдержавших гитлеровские орды в 1941 году.

Он возложил цветы к мемориалу защитников Отчины в Немешаеве и мемориалу Неизвестного солдата в Ирпене Киевской области, к памятнику павшим защитникам Киева первой линии обороны.

Вместе с представителями ветеранской организации Украины Симоненко (на снимке) принял участие в возложении цветов к памятнику воинам 167-й Сумско-Киевской стрелковой дивизии, которые в 1943 году освободили Вышгород от немецко-фашистских захватчиков. Отдавая дань памяти павшим героям, он отметил: «Эти люди отдали свои жизни за то, чтобы мы с вами жили в мире и согласии. Сегодня наша задача чума вновь пришла на нашу родную украинскую землю. Но мы сделаем всё, чтобы искоренить эту заразу, сделаем всё, чтобы жертвы защитников страны не были напрасны. Сегодня, как и в те далёкие годы, мы убеждены: враг будет разбит, Победа будет за нами!»

Во Львове в День Победы на воинские мемориалы «Маршо поле» и «Холм Славы» почтить память погибших в Великой Отечественной войне пришли тысячи горожан. Примечательно, что люди самого разного возраста вместе с маленькими детьми возлагали цветы и



На Мемориале Славы, что в лесопарковой зоне Харькова, к братским захоронениям и монументу Родины-матери пришли ветераны, военные, представители органов местного самоуправления, политических партий, студенты, школьники.

Фестиваль «Поклонимся великим тем годам» был организован в городском парке культуры и отдыха, а на площади перед оперным театром состоялся парад военных оркестров. Тематические мероприятия прошли во всех районах областного центра.

Местом массового празднования Дня Победы в Слобожанщине стал и мемориальный комплекс «Высота маршала Конева» в западном пригороде Харькова. Отсюда в августе 1943-го командующий Степным фронтом генерал-полковник Иван Конев руководил операцией по освобождению областного центра Слобожанщины от немецко-фашистских войск.

Многие партийные организации Донецкого областного и Краснолиманского городского комитетов приняли активное участие в мероприятии, посвящённом Дню Победы.

Коммунисты, ветераны и жители города организованной колонной выдвинулись к месту проведения памятного митинга, чтобы почтить в этот день светлую память тех, кто отдал свои жизни и здоровье в борьбе с фашизмом. Колонну возглавили второй секретарь Донецкого обкома КПУ А.И. Хунув и депутат городского совета, член Донецкого обкома З.В. Шаталова. Вступая на площадь места проведения, они вместе с ветеранами возложили цветы к мемориалу «Родина-мать». После участия в торжественных мероприятиях для ветеранов и гостей была организована встреча фронтowych товарищей, и, как полагаётся, фронтовой кулеш с боевыми ста граммами.

С раннего утра 9 Мая на Аллею Славы в парке имени Тараса Шевченко широким потоком шли одеситы и гости города, чтобы возложить цветы к памятнику

На родине «Смузлянки»

По традиции восьмой год подряд марш в Кишинёве, посвящённый Великой Победе, проходит по инициативе молдавских коммунистов.

подпевали лауреаты фестиваля «Вера, Надежда, Любовь».

Затем тысячи человек традиционным маршрутом направились к мемориалу «Вечность», где возложили цветы к Вечному огню и могилам павших воинов. С разных направлений по разным улицам молдавской столицы прошли к этому святому для всех месту колонны, группы и просто люди с цветами, с портретами своих родственников, участников войны, героев победного мая 1945-го. Последние годы День Победы в Молдавии проводится не как политическая акция, а как гражданская инициатива. Более 100 тысяч человек объединила эта инициатива на сей раз.

А за РЕКОЙ, в Приднестровье, на площади Суворова в Тирасполе прошёл военный парад. Во главе колонны, представлявшие разные рода войск Советской Армии — победительницы, а также частей приднестровской армии, двинулась знаменитая «тридцатьчетвёрка». А за ней несли штандарты всех 13 фронтов Великой Отечественной. В колонне воинов шли и российские солдаты из Ограниченной группы российских войск (ОГРВ), вот уже около 30 лет обеспечивающие мирное небо над Днестром.

В военном городке ОГРВ в праздник Победы горожане могли осмотреть советское и трофейное немецкое оружие времён войны, фронтовые ретромобили, спуститься в солдатскую землянку, отведать армейской каши. Целая партизанская деревня была реконструирована под открытым небом. Так и казалось, что вот сейчас выйдут навстречу смуглянка-молдаванка из знаменитой песни военных лет.

Лев ЛЕОНОВ. (Соб. корр. «Правды»). Кишинёв — Тирасполь.

Путь планеты

Республики тысячи сторонников приветствовали избрание лидера оппозиции Никола Пашиняна главой правительства. Выступая перед собравшимися, новый руководитель кабинета заявил: «Победа не в том, что я стал премьером, победа в том, что мы решили, кто им будет». Пашинян пообещал соотечественникам изменения в составе правительства, а в качестве приоритетных направлений деятельности в экономике назвал развитие ВПК, сельского хозяйства и туризма. Политика также намерен начать диалог с ЕС об отмене виз, сообщил о готовности вести переговоры с Азербайджаном по Нагорному Карабаху, пообещав сохранить военное партнёрство и стратегическое сотрудничество с Россией.

смертного полка» они несли знамёна Победы и флаги СССР, а также портреты И.В. Сталина и советских маршалов. Как заявил председатель ЦК ПКК Исхак Масалиев, за праздничным воодушевлением нельзя забывать тревожные симптомы, а именно: попытки переписать историю, принизить значение подвига советского народа. Подобным поведением нужно давать жёсткий отпор, уверен Масалиев. Также коммунисты не устают повторять, что Победы в Великой Отечественной войне не было бы без социалистической социально-экономической системы, мобилизовавшей все ресурсы на разгром смертельно-опасного врага. Поэтому 9 Мая — это прежде всего Победа социализма и советского строя.

Сергей КОЖЕМЯКИН. (Соб. корр. «Правды»). Бишкек.



Фотопланеты

ТЕРАПЕВТ. Иранские депутаты сожгли бумажный флаг США прямо в здании парламента после того, как стало известно о решении хозяина Белого дома Дональда Трампа выйти из ядерной сделки и ввести санкции самого высокого уровня против Исламской Республики. Под возгласы «Смерть Америке!» парламентарии спалили также символическую копию Совместного всеобъемлющего плана действий, подписанного в июле 2015 года Ираном, Великобританией, США, Россией, Францией, Германией и Китаем. Иранские власти отметили, что будут, тем не менее, продолжать взаимодействие с другими участниками сделки, не последовавшими примеру Вашингтона, но не исключили возможность возобновления своей ядерной программы в любой момент.

ЕРЕВАН. На улицах Армении несколько дней продолжалось ликование. В столице на площади

Террористическая группировка, запрещённая в РФ.

Сергей КОЖЕМЯКИН. Политический обозреватель «Правды».

От Пхеньяна требуют разоружения

Встреча руководителей двух частей разделённого полуострова стала событием, за которым с волнением следил весь мир. Ещё полгода назад возможность полномасштабной войны в Корее обсуждали и простые обыватели, и серьёзные аналитики — и вот Ким Чен Ын и

Путь планеты

своего рода «Путь планеты» — это маршрут, по которому движется информация о событиях, происходящих в мире. В этом номере мы расскажем о том, что происходит в разных странах и регионах.

Путь планеты

В этом номере мы расскажем о том, что происходит в разных странах и регионах. Мы расскажем о том, что происходит в разных странах и регионах.

Путь планеты

В этом номере мы расскажем о том, что происходит в разных странах и регионах. Мы расскажем о том, что происходит в разных странах и регионах.

Путь планеты

В этом номере мы расскажем о том, что происходит в разных странах и регионах. Мы расскажем о том, что происходит в разных странах и регионах.

Левые во Франции

От мая-1968 к маю-2018: та же борьба?

Именно этим вопросом задаётся газета «Юманите». Действительно, аналогии современной политической ситуации с событиями 50-летней давности, потрясшими Францию, очевидны.

Это та, которая в нас вызывает желание жить, которая вызывает желание до конца, до конца... — пел тогда знаменитый шансонье, бард и композитор Жорж Мустаки...

Французский мятежный май 1968-го начался в марте в университетском городке Нантер, под Парижем. Там рожилось «Движение 22 марта», которое объединило студентов, недовольных условиями обучения...

Через несколько дней беспорядков выступили профсоюзы, объявившие забастовку, затем студенты, а также рабочие и служащие выдвинули конкретные политические требования.

В конце мая переговоры между правительством, союзом предпринимателей и профсоюзами завершились подписанием соглашения. Они предполагали увеличение на 35% минимального размера оплаты труда...



Национальная ассамблея от «Франции непокорённой», известный журналист, издатель сатирического журнала «Факир»...

5 мая 160 тысяч человек вышли в центре Парижа на акцию протеста под названием «Праздник для Макрона», приуроченную к годовщине избрания французского президента.

Марш состоялся в праздничной атмосфере, оживлённой, в частности, четырьмя транспарантами с изображением Макрона в виде Юпитера, Наполеона, короля Людовика XIV или Дракулы.

держивают сейчас и студенческие протесты против новых правил приёма в вузы, и забастовочное движение французских железнодорожников...

Национальная ассамблея от «Франции непокорённой», известный журналист, издатель сатирического журнала «Факир», кинорежиссёр, автор антикапиталистического фильма «Спасибо, босс»...

«Марш 5 мая — это успешная акция, которая должна быть способна эффективной на будущее событие 26 мая, когда то, что выходит за пределы Парижа...

«Марш 5 мая — это успешная акция, которая должна быть способна эффективной на будущее событие 26 мая, когда то, что выходит за пределы Парижа, отразится во всех городах Франции...

«Марш 5 мая — это успешная акция, которая должна быть способна эффективной на будущее событие 26 мая, когда то, что выходит за пределы Парижа, отразится во всех городах Франции...

Анна СЕМЁНОВА.

Политический фельетон

Хан Батый правит... из Вашингтона

Комментируя завершившиеся в конце апреля два подряд официальных визита в Вашингтон лидеров сначала Франции, а затем — Германии, известный немецкий политолог Александр Рар провёл любопытную историческую параллель.

СРАВНЕНИЕ, действительно, очень меткое. Бату-хан, как называли его современники, понимая, что ему самому нереально контролировать в постоянном режиме жизни огромных покорённых территорий...

ньюз Макрон. Используя ту же терминологию средних веков, «король франков» рассчитывал вернуться домой с «ярлыком на великое княжество» в Евросоюзе...

Встречи и переговоры продолжались целых три дня и сопровождались дружескими объятиями, похлопыванием по плечу и постоянными улыбками.

ньюз Макрон. Используя ту же терминологию средних веков, «король франков» рассчитывал вернуться домой с «ярлыком на великое княжество» в Евросоюзе. Не случайно именно он незадолго до визита, воспользовавшись продолжавшимися межсоборными в борьбе за власть в соседней Германии...

свои претензии на лидерство. При этом Макрон не ставил под сомнение общее главенство США в западном мире, хотя и привёз в Вашингтон ряд предложений, соответствующих его собственным интересам.

домой она и Макрон выступили с совместным заявлением о том, что «европейцам необходимо всё больше ориентироваться на себя, а не на США». Любопытно, что их точку зрения разделила и премьер Великобритании Тереза Мэй.

По горизонталю: 1. Экваториальное созвездие. 7. «Бессмертное» произведение Л. Брежнева. 8. Неправильность в действиях, фискаль советская актриса (1866-1964), работавшая в Малом театре...

По вертикали: 1. Абрис. 2. Коровка. 3. «Молодежная». 4. Краснорук. 5. Ренклод. 6. Руть. 7. Геркулес. 10. Эндшпиль. 13. Курага. 14. Патент. 18. Баскунчак. 19. Ассамблея. 23. Олень. 24. «Ис-кра». 28. Апрель. 29. Метеорит. 30. «Варшавянка». 31. Артиллерия. 32. Теодолит. 33. Катрен. 37. Кадриль. 38. Актиния. 42. Отряд. 43. Ферма.

Петр ПАРХИТЬКО. Фотомонтаж с сайта vestkavkaza.ru



● Дональд Трамп — Ангела Меркель: «Будет так, как я сказал!»

Шахматы

Под редакцией международного гроссмейстера Константина Чернышова. Первый ход был сделан 14 веков назад

Столетиями древняя игра присутствует в жизни человека. Этому паразитическому долготелю есть целый ряд причин. Каких? Вы можете определить их сами, опираясь на исторические свидетельства...

РОДИНОЙ шахмат считается Индия, эпоха государства Гуптов (свыше 1400 лет назад). Оттуда игра попала в Эрэншахр (территория современных Ирана и Ирака), затем на Ближний Восток...

Первый ход пешки на две клетки вместо одной был придуман в Испании в 1280 году. Первоначально ферзь мог двигаться только на одну клетку по диагонали, затем на две. Так продолжалось до тех пор, пока королева Изабелла Испанская не приказала сделать ферзя (а в Европе его называют королевой) самой сильной фигурой на доске.

В 1561 году испанский священник Руи Лопес де Сегура написал книгу «Об изобретательности и искусстве игры в шахматы», которая стала первым серьёзным изучением этой игры. С именем Руи Лопеса связано создание испанского дебюта, так как наибольшее внимание в своём труде Лопес уделял именно началу игры.

Шахматные часы были изобретены Томасом Уилсоном в 1883 году, до этого для учёта времени использовались песочные часы. Современный вид шахматные часы приобрели к 1900

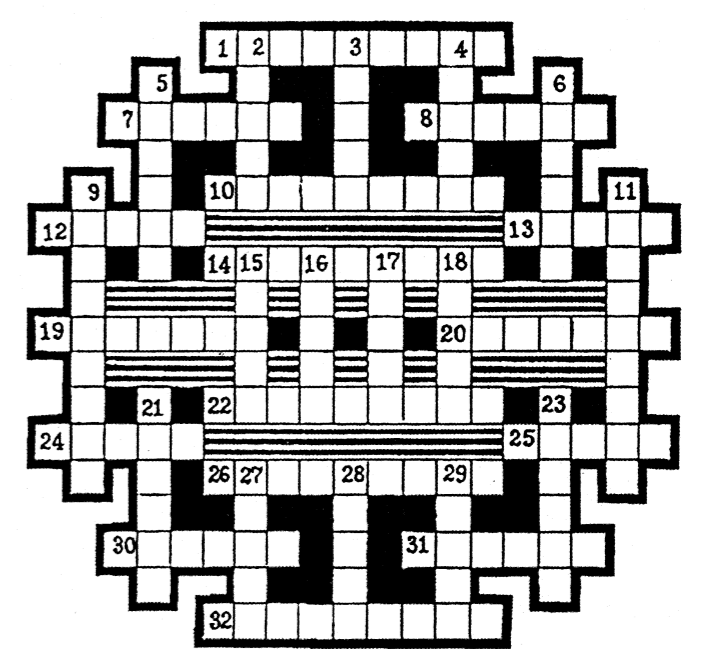
году, когда был придуман механизм переключения. Легендарный учёный Алан Тьюринг написал первую в мире компьютерную программу для игры в шахматы в 1951 году. Так как в то время не было машины, способной обработать эту программу, для тестовой игры Тьюрингу пришлось самому выполнять алгоритмические вычисления...

Шахматы часто приводят к врачам в пример эффективного средства улучшения памяти. Эта игра тренирует ум также путём решения сложных логических задач, поэтому она рекомендуется для борьбы с болезнью Альцгеймера. Самый долгий по времени ход принадлежит бразильцу Франсиско Троицу: на его обдумывание шахматист потратил два часа и двадцать минут.

Теоретически в самой длинной шахматной партии может быть 5949 ходов. Число возможных уникальных шахматных партий больше числа электронов во всей Вселенной. Количество мельчайших частей материи составляет около 10 в 79-й степени. В то время как число неповторяющихся шахматных комбинаций более 10 в 120-й степени.

Шахматные часы были изобретены Томасом Уилсоном в 1883 году, до этого для учёта времени использовались песочные часы. Современный вид шахматные часы приобрели к 1900

Кроссворд



По горизонталю: 1. Экваториальное созвездие. 7. «Бессмертное» произведение Л. Брежнева. 8. Неправильность в действиях, фискаль советская актриса (1866-1964), работавшая в Малом театре...

По вертикали: 1. Абрис. 2. Коровка. 3. «Молодежная». 4. Краснорук. 5. Ренклод. 6. Руть. 7. Геркулес. 10. Эндшпиль. 13. Курага. 14. Патент. 18. Баскунчак. 19. Ассамблея. 23. Олень. 24. «Ис-кра». 28. Апрель. 29. Метеорит. 30. «Варшавянка». 31. Артиллерия. 32. Теодолит. 33. Катрен. 37. Кадриль. 38. Актиния. 42. Отряд. 43. Ферма.

«Красная Линия» представляет



Уважаемые телезрители!
Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё вещание более чем в 50 регионах Российской Федерации.
Телеканал «Красная Линия» можно смотреть в интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КПРФ (Kprf.ru). В любой поисковой системе

(Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Красная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программа передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отправить письмо в редакцию.
Мы представлены во всех социальных сетях российского интернета.

Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевизору, то можете написать или позвонить своему кабельному оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам пакет вещания.
Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perra TV, Бонус ТВ.

Телевизионная программа на неделю

Понедельник, 14 мая

- 4.30 Документальный фильм «Эти...» (12+)
- 5.30 Художественный фильм «Проверка на дорогах» (12+)
- 7.10 Документальный фильм «Объединённая Европа против СССР» (12+)
- 8.00 Художественный фильм «Комиссар полиции обвиняет» (12+)
- 10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 10.50 Художественный фильм «Хроника пикирующего бомбардировщика» (12+)
- 12.30 Документальный фильм «Эти...» (12+)
- 13.30 Художественный фильм «Проверка на дорогах» (12+)
- 15.10 Документальный фильм «Объединённая Европа против СССР» (12+)
- 16.00 Художественный фильм «Комиссар полиции обвиняет» (12+)
- 17.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 18.20 Художественный фильм «Живые и мёртвые»
- 22.00 Информационная программа «Темы дня»
- 22.15 «Стоит задуматься» (12+)
- 22.40 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 23.30 «Телескоб» (12+)
- 0.00 Художественный фильм «Возмездие» (12+)
- 2.15 Художественный фильм «Живые и мёртвые»

- 15.10 Специальный репортаж «Тёплый хлеб» (12+)
- 15.40 Художественный фильм «Корпус генерала Шубникова» (12+)
- 17.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 18.20 К дню рождения Людмилы Касаткиной. Художественный фильм «Вызываем огонь на себя»
- 22.00 Информационная программа «Темы дня»
- 22.20 Специальный репортаж «Ремонт с нашего двора» (12+)
- 22.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 23.50 Специальный репортаж «Отработанный материал» (12+)
- 0.10 Художественный фильм «Иван Никулин — русский матрос» (12+)
- 2.00 Информационная программа «Темы дня»

- 10.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 11.35 К дню рождения Людмилы Касаткиной. Художественный фильм «Вызываем огонь на себя»
- 3—4-я серии (12+)
- 15.10 Специальный репортаж «Отработанный материал» (12+)
- 15.40 Художественный фильм «Иван Никулин — русский матрос» (12+)
- 17.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 18.20 Художественный фильм «Трое вышли из леса» (12+)
- 20.10 Художественный фильм «Весна на Одере» (12+)
- 22.00 Информационная программа «Темы дня»
- 22.20 Премьера. Специальный репортаж «Дом стоит, свет горит» (12+)
- 22.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)

- 10.15 Премьера. Специальный репортаж «Дом стоит, свет горит» (12+)
- 10.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 11.35 Художественный фильм «Трое вышли из леса» (12+)
- 13.15 Художественный фильм «Весна на Одере» (12+)
- 15.10 Специальный репортаж «Жизнь по Советскому ГОСТу» (12+)
- 15.40 Художественный фильм «Пилоты» (12+)
- 17.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 18.00 Художественный фильм «Взорванный ад» (12+)
- 20.00 Художественный фильм «Комиссар полиции и Малыш» (12+)
- 22.00 Информационная программа «Темы дня»
- 22.20 «Телескоб» (12+)
- 22.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 23.50 «Стоит задуматься» (12+)
- 0.10 Художественный фильм «Жила-была девочка» (12+)
- 2.00 «Телескоб» (12+)
- 2.25 Художественный фильм «Взорванный ад» (12+)

Суббота, 19 мая

- 3.45 Художественный фильм «Комиссар полиции и Малыш» (12+)
- 6.00 «Телескоб» (12+)
- 6.35 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 8.10 Художественный фильм «Жила-была девочка» (12+)
- 10.00 Информационная программа «Темы дня»
- 10.15 «Телескоб» (12+)
- 10.40 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 11.40 Художественный фильм «Взорванный ад» (12+)
- 13.20 Художественный фильм «Комиссар полиции и Малыш» (12+)
- 15.00 «Стоит задуматься» (12+)
- 15.25 Художественный фильм «Жила-была девочка» (12+)
- 17.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 18.15 С днём рождения, пионерия!!! Художественный фильм «Это было в разведке» (12+)
- 19.45 Художественный фильм «Ветер странствий» (12+)
- 21.25 Художественный фильм «Уроки французского» (12+)
- 23.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 0.00 Премьера. Специальный репортаж «Рациональный выбор» (12+)
- 0.25 Художественный фильм «Пакет» (12+)
- 2.00 С днём рождения, пионерия!!! Художественный фильм «Это было в разведке» (12+)

Воскресенье, 20 мая

- 3.35 Художественный фильм «Ветер странствий» (12+)
- 5.00 Художественный фильм «Уроки французского» (12+)
- 6.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 7.30 Специальный репортаж «Рациональный выбор» (12+)
- 8.10 Художественный фильм «Пакет» (12+)
- 10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 10.50 Специальный репортаж «Дом стоит, свет горит» (12+)
- 11.15 Художественный фильм «Мэри Поппинс, до свидания!» 1—2-я серии (12+)
- 13.40 Художественный фильм «Станционный смотритель» (12+)
- 15.20 Специальный репортаж «Ремонт с нашего двора» (12+)
- 16.00 Художественный фильм «Оцеола. Правая рука возмездия» (12+)
- 18.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 18.50 Специальный репортаж «Дом стоит, свет горит» (12+)
- 19.15 Художественный фильм «Мэри Поппинс, до свидания!» 1—2-я серии (12+)
- 21.40 Художественный фильм «Станционный смотритель» (12+)
- 23.20 Специальный репортаж «Ремонт с нашего двора» (12+)
- 0.00 Художественный фильм «Оцеола. Правая рука возмездия» (12+)
- 2.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 2.50 Специальный репортаж «Дом стоит, свет горит» (12+)
- 3.15 Художественный фильм «Мэри Поппинс, до свидания!» 1—2-я серии (12+)

Творческий диапазон Людмилы Касаткиной

Людмила Касаткина — народная артистка СССР, очаровательная блондинка и замечательная актриса. Роль обаятельной Леночки Воронцовой, влюблённой в ширк, принесла дебютантке шумную известность. Актриса покорила не только титров на экране, но и сердца зрителей.



Кадр из фильма «Укротительница тигров».

За миниатюрную фигуру и весёлый нрав коллеги прозвали Касаткину «пигалишей». Однако за её легкомысленной внешностью скрывался железный характер и удивительное постоянство. Людмила Касаткина всю жизнь проработала в Центральном театре Советской Армии и всю жизнь была верной женой режиссёра Сергея Колосова. Касаткина и Колосов всегда воспринимались как единое целое. Они были неразлучны и в творчестве, и в жизни. Их первую совместную работу — экранизацию пьесы Шекспира «Укротение строптивой» Людмила Касаткина называла в числе самых любимых.

Миллионы советских детей с упоением смотрели мультфильм «Маугли» и обожали пантеру Багиру, мудрую наставницу главного героя. У Кишлинга Багира — доблестный воин, но томный «мурлыкающий» голос Людмилы Касаткиной показался создателем картины настолько подходящим образу пантеры, что они пошли против литературного оригинала.

В мини-сериале «Вызываем огонь на себя», который также поставил Сергей Колосов, Касаткина сыграла разведчицу Анну Морозову. Сериал был настолько популярен, что во время его трансляции улицы городов пустели. После выхода фильма на экраны прототипа героини — партизанку Анну Морозову посмертно удостоили звания Героя Советского Союза.



Кадр из фильма «Вызываем огонь на себя».

Вторник, 15 мая

- 3.30 Художественный фильм «Живые и мёртвые»
- 6.15 «Стоит задуматься» (12+)
- 6.35 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 7.35 «Телескоб» (12+)
- 8.00 Художественный фильм «Возмездие» (12+)
- 10.00 Информационная программа «Темы дня»
- 10.15 «Стоит задуматься» (12+)
- 10.35 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 11.35 Художественный фильм «Живые и мёртвые»
- 15.00 «Телескоб» (12+)
- 15.20 Художественный фильм «Возмездие» (12+)
- 17.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 18.20 К дню рождения Людмилы Касаткиной. Художественный фильм «Вызываем огонь на себя»
- 22.00 Информационная программа «Темы дня»
- 22.20 Премьера. Специальный репортаж «Рациональный выбор» (12+)
- 22.40 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 23.40 Специальный репортаж «Тёплый хлеб» (12+)
- 0.15 Художественный фильм «Корпус генерала Шубникова» (12+)
- 2.00 Информационная программа «Темы дня»
- 2.00 К дню рождения Людмилы Касаткиной. Художественный фильм «Вызываем огонь на себя»

Среда, 16 мая

- 4.15 К дню рождения Людмилы Касаткиной. Художественный фильм «Вызываем огонь на себя»
- 6.15 Премьера. Специальный репортаж «Рациональный выбор» (12+)
- 6.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 7.35 Специальный репортаж «Тёплый хлеб» (12+)
- 8.10 Художественный фильм «Корпус генерала Шубникова» (12+)
- 10.00 Информационная программа «Темы дня»
- 10.15 Премьера. Специальный репортаж «Рациональный выбор» (12+)
- 10.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 11.35 К дню рождения Людмилы Касаткиной. Художественный фильм «Вызываем огонь на себя»

- 2.25 К дню рождения Людмилы Касаткиной. Художественный фильм «Вызываем огонь на себя»

Четверг, 17 мая

- 3.45 К дню рождения Людмилы Касаткиной. Художественный фильм «Вызываем огонь на себя»
- 6.15 Специальный репортаж «Ремонт с нашего двора» (12+)
- 6.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 7.35 Специальный репортаж «Отработанный материал» (12+)
- 8.10 Художественный фильм «Иван Никулин — русский матрос» (12+)
- 10.00 Информационная программа «Темы дня»
- 10.15 Специальный репортаж «Ремонт с нашего двора» (12+)

- 23.50 Специальный репортаж «Жизнь по Советскому ГОСТу» (12+)
- 0.10 Художественный фильм «Пилоты» (12+)
- 2.00 Информационная программа «Темы дня»
- 2.25 Художественный фильм «Трое вышли из леса» (12+)

Пятница, 18 мая

- 4.15 Художественный фильм «Весна на Одере» (12+)
- 6.15 Премьера. Специальный репортаж «Дом стоит, свет горит» (12+)
- 6.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» (12+)
- 7.35 Специальный репортаж «Жизнь по Советскому ГОСТу» (12+)
- 8.15 Художественный фильм «Пилоты» (12+)
- 10.00 Информационная программа «Темы дня»

В кадре и за кадром

Дорастаю до товарищества

Легко ли создать товарищество собственников жилья? В последние годы, когда управляющие компании наращивают плату за жилищно-коммунальные услуги, этот вопрос встаёт перед многими. Одни отвечают на него положительно, объединяясь и стараясь решать свои проблемы собственными силами, сообща. Другие тоже пытаются что-то предпринять, но останавливаются на полпути. Третьи же и вовсе не берутся за дело. Таких, наверное, большинство. Но как бы то ни было, опыт создания и деятельности товарищества собственников жилья в нашей стране накоплен немалый. Как положительный, так и отрицательный. Вот только узнать о нём подчас непросто. Печатные СМИ об этом пишут редко, а большинство телеканалов и вовсе ничего не рассказывают. Зато журналисты телеканала «Красная Линия» проблемы самоорганизации людей «снизу» в своих репортажах освещают регулярно. А создание товариществ собственников жилья, их повседневная работа — как раз один из самых наглядных и жизненных примеров такой самоорганизации. Очередной материал на эту тему снял специальный корреспондент телеканала «Красная Линия» Андрей Дружинин.



Бессменный руководитель ТСЖ Татьяна Рыбина.

Товарищество собственников жилья «Держинцев, 31» действует в подмосковном Пушкине уже более 15 лет. Все эти годы его бесспорно возглавляет Татьяна Рыбина. Впрочем, она не руководитель и тем более не «директор» в привычном смысле слова. Любые вопросы, требующие конкретных решений, члены товарищества обсуждают на общих собраниях. И ни о каких «директорах», а тем более управляющих компаниях и слышать не хотят.

Или вообще не участвовали в голосовании. А потом подали исквые заявления в суд, чтобы признать создание товарищества недействительным. Татьяна Рыбина вспоминает, что нервозности с этим было очень много. Но после детального разбирательства суд в Пушкине признал: товарищество создано по закону. Правда, потом оказалось: мало создать товарищество, надо, чтобы дом этому товариществу был, что называется, «передан». По всем правилам и с соблюдением всех установленных формальностей. И тут, как рассказывает Рыбина, началось форменное вредительство. Сначала дом «передали», потом «не передавали», ставили препоны, крючкотворствовали, и так тянулось до тех пор, пока учредители товарищества не дошли до главы города Пушкино. После этого дом всё-таки «передали». И что же, жизнь в многоквартирном доме началась с чистого листа? Как бы не так!



Жители этого дома образуют ТСЖ «Держинцев, 31».

Домовую котельную, которая располагает

Начиналось всё, наверное, как у многих таких же собственников квартир в новостройках. Справив новоселья и пообивавшись, жильцы поняли, что управляющая компания их дома устанавливает на услуги ЖКУ запредельно высокие тарифы, а за потраченные деньги не отчитывается. Хотя сначала обещала вроде бы совсем другое. — Мы увидели, что все недолетки, которые были обнаружены после сдачи дома в эксплуатацию, управляющая компания оплачивала из средств, собираемых с жильцов, — рассказывает Татьяна Рыбина. — И это нам очень не понравилось. А потом посмотрили на счета за отопление и буквально прослезилась: огромные деньги, и это при том, что в нашем доме собственная котельная.

Сегодня вопросов по жилищно-коммунальным тарифам у жителей квартир уже нет. Всё ясно и понятно, к тому же и недорого. Со снабжающими организациями расплачиваются по давно заведённому графику и по прозрачным, обоснованным ценам. Особый предмет гордости: товарищество даже само немного зарабатывает, размещая рекламу на торце своего дома.

Однако путь к этому был непростым, долгим и нервным. Среди владельцев жилья в доме оказались и те, кто был связан с управляющей компанией и в подпольных организациях. Они приобрели здесь небольшие «квартирки» — до 140 квадратных метров. И когда дело дошло до голосования о создании товарищества, разумеется, проголосовали своими квадратными метрами «против».

На содержание котельной в «Держинцев, 31» тоже отдельный тариф. Причём цена на отопление здесь значительно отличается от среднегородской в подмосковном Пушкине. Желая изучить проблему поближе, журналисты телеканала «Красная Линия» официально обратились в Комитет по ценам и тарифам Московской области с вопросом: из чего складывается этот самый коммунальный тариф? И вот что ответили чиновники: «Большая протяжённость сетей, изношенность и потери в сетях и, как следствие, высокие затраты на их содержание, безусловно, сказываются на уровне тарифов. Отличие тарифов на один и те же коммунальные услуги может быть связано и с особенностями технологического процесса производства и транспортировки коммунальных ресурсов каждой конкретной ресурсоснабжающей организации, неравномерным уровнем её модернизации...».

Короче говоря, чем старше трубы, по которым течёт горячая вода, тем дороже она обходится конечному потребителю. И здесь многоквартирные дома с индивидуальными котельными в выгодном положении. Всё, что им надо, — это вода, газ (холодная, разумеется), электричество, оборудование и его грамотное обслуживание. А также общее желание жителей самим заниматься своими делами. Заниматься сообща, в товариществе. В «Держинцев, 31» до такого товарищества уже доросли.

Специальный репортаж «Дорастаю до товарищества» смотрите на сайте телеканала «Красная Линия» по адресу <http://www.rline.tv>.

Полосу подготовил Юрий Мелитонян.

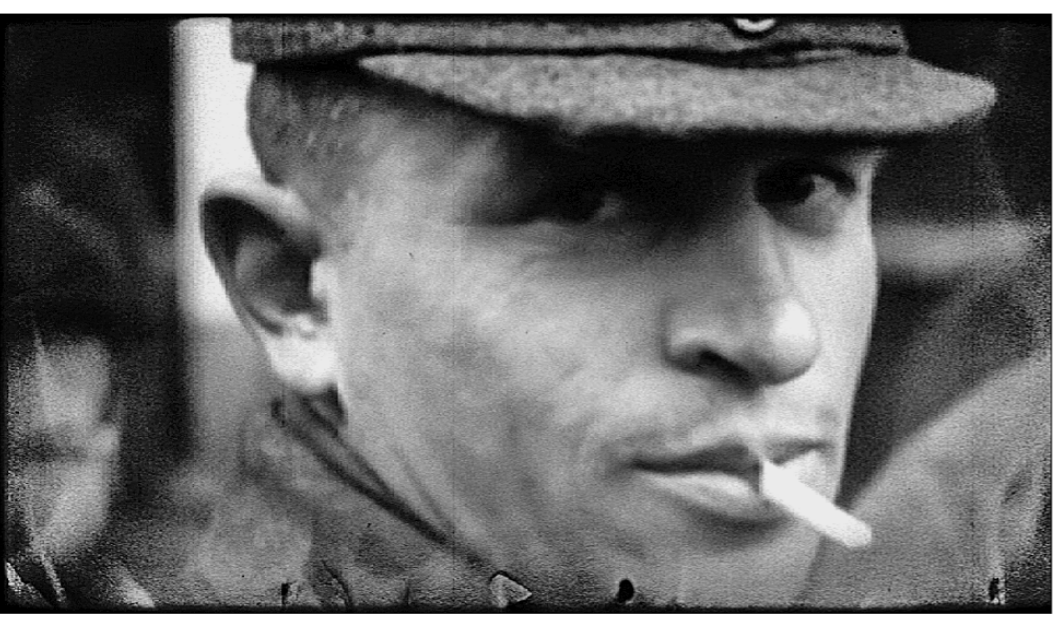
Новый документальный фильм

«Эти...»

Как появляются предатели? До чего они могут дойти в своих чёрных делах и понимают ли сами, что творят? А может быть, считают себя во всём правыми и, стремясь доказать это всем и каждому, готовы идти на очередные предательства и преступления?

Новый документальный фильм Антона Гришина и Александра Андреева раскрывает анатомию предательства на самом показательном примере — истории Великой Отечественной войны. К сожалению, тогда были не только герои, самопожертвование и бескорыстие. Как ни горько признать, случалось и предательство. Пусть число предателей в тысячи раз меньше, чем известных и безымянных героев. Но они были. И сегодня нам важно понять, почему «эти» предадут нас в самый трудный, страшный час. Ведь история распорядилась так, что почти любые времена для России трудные. И наше время — не исключение...

Смотрите документальный фильм «Эти...» на канале «Красная Линия» в понедельник, 14 мая, в 12.30.



ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 19.25, 3.00 Новости
9.15, 4.05 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1
5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.05 «ОТДЫ И ДЕДУ»
9.45 «ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ» 16+

НТВ
5.00, 6.05 «АЛИБИ» НА ДВОИХ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+

РОССИЯ К
6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30,
23.40 Новости культуры
6.35 «Легенды мирового кино».

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.20, 13.15, 14.05
«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.20, 13.15, 14.05
«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+

Время выбирать «Правду»
До 15 июня во всех почтовых отделениях России проводится подписка на газету «Правда» на второе полугодие 2018 года.

ВТОРНИК, 15 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.15, 4.15 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1
5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.05 «Доктор И...» 16+
8.35 «КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ «ЩУКИ» 12+

НТВ
5.00, 6.05 «АЛИБИ» НА ДВОИХ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+

РОССИЯ К
6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30,
23.40 Новости культуры
6.35 «Легенды мирового кино».

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.15, 13.15, 14.05
«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.20, 13.15, 14.05
«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+

СРЕДА, 16 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.15 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1
5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.10 «Доктор И...» 16+
8.45 «ТРЕМБИТА» 12+

НТВ
5.00, 6.05 «АЛИБИ» НА ДВОИХ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+

РОССИЯ К
6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30,
23.40 Новости культуры
6.35 «Легенды мирового кино».

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.15, 13.15, 14.05
«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.20, 13.15, 14.05
«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+

ЧЕТВЕРГ, 17 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.15, 4.15 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1
5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.00 «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ» 12+

НТВ
5.00, 6.05 «АЛИБИ» НА ДВОИХ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+

РОССИЯ К
6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30,
23.40 Новости культуры
6.35 «Легенды мирового кино».

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.15, 13.15, 14.05
«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.20, 13.15, 14.05
«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+

ПЯТНИЦА, 18 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.15 «Контрольная закупка»
9.50 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1
5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ
6.00 «Настроение»
8.00 «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ» 12+

НТВ
5.00, 6.05 «АЛИБИ» НА ДВОИХ» 16+
6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
7.00 «Деловое утро НТВ» 12+

РОССИЯ К
6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30,
23.40 Новости культуры
6.35 «Легенды мирового кино».

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.15, 13.15, 14.05
«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+

ЗВЕЗДА
6.00 «Сегодня утром»
8.00, 9.15, 10.05, 12.20, 13.15, 14.05
«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 16+

СУББОТА, 19 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
6.10 «ВРЕМЯ ДЛЯ ДВОИХ» 16+
8.00 «Играй, гармонь любимая!»
8.45 «Смешарики. Новые приключения»

РОССИЯ 1
5.00, 9.15 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ
5.55 «Марш-бросок» 12+
6.30 «АБВГДейка»
7.00 «ТРЕМБИТА»

НТВ
5.00 «ЧП. Расследование» 16+
5.40 «Звезды сошлись» 16+

РОССИЯ К
6.30 «Библейский сюжет»
7.05 «ПРОШЛОГОДНЯЯ КАДРЬ»
8.15 «Скуткии Облако»

ЗВЕЗДА
6.00 «КОЛЬЦА АЛЬМАЗОРА»
7.15 «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ»
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня

ЗВЕЗДА
6.00 «КОЛЬЦА АЛЬМАЗОРА»
7.15 «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ»
9.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.45 «ВРЕМЯ ДЛЯ ДВОИХ» 16+
6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 «Время для двоих» 16+

РОССИЯ 1
4.55 «СРОЧНО В НОМЕР!» 12+
6.35 «Маша и Медведь»
7.10 «Живые истории»

ТВЦ
5.45 «НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... ГОНЦА?» 12+

НТВ
5.00, 2.10 «ЧЕРНЫЙ ГОРОД» 16+

РОССИЯ К
6.30 Человек перед Богом. «Иудаизм»
7.05 «МАТРОС СОШЁЛ НА БЕРЕГ»

ЗВЕЗДА
6.05 «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 12+

ЗВЕЗДА
6.05 «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 12+

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
Редакционная коллегия: В.П. ВИШНЯКОВ (ответственный секретарь), В.С. КОЖЕМКО, Т.Н. СМЕРНОВА.



Адрес редакции и издателя: Москва, улица «Правды», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».

Номер набран и сверстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда». Отпечатано в АО «ПК «Экстра М», 143405, Московская область, Красногорский р-н, г. Красногорск, автодорога «Балтия», владение 1, дом 1.

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Прейскурант № 1064 от 29 августа 1991 г., № ПИ 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ №77-16382 от 13 октября 2003 г.) www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru Электронный адрес: pravda@cnt.ru, pravda@nsv.ru