

МК

WWW.MK.RU

+ТВ ПРОГРАММА

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

27.12.2023 — 08.01.2024 г.
№243 (650)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



ИВАН ЯНКОВСКОГО ОТПРАВИЛ В НОКАУТ УБИЙЦА?

Выяснилось, в чем подозревают актера из сериала «Слово пацана»

3 стр.



СПАСИБО ДЕДУ ЗА СОВЕТЫ!

Главный волшебник страны рассказал «МК», как правильно встретить Новый год

До Нового года остается совсем немного. Дед Мороз и Снегурочка трудятся не покладая рук и волшебного посоха: нужно успеть поздравить всех, даже самых скептически настроенных граждан.

И ответить на самые животрепещущие вопросы. В канун праздника журналисты «МК» зазвали сказочных персонажей к нам в редакцию. Произошло это, когда за окном бушевал циклон «Ваня» — наверное, поэтому

Снегурочка опаздывала. Но задушевный разговор все же состоялся. Уверены: прочитав этот текст, вы поверите и в Деда Мороза, и в новогоднее чудо.

Читайте 11-ю стр.

«НА ПЕРЕДОВОЙ СНЯТСЯ ВЕЩИЕ СНЫ»

Герой России Тимур Дудкин раскрыл подробности знаменитого боя

Героический бой, в котором принимал участие тогда еще капитан Тимур Дудкин, уже вошел в историю СВО. Это было в прошлом году. Офицер взял на себя командование батальоном, когда его старший командир пал в бою. Тимур проявил лучшие командирские качества — выдержку, смекалку, военную хитрость. Под его командованием подразделение заманило противника в «огневую мешок». При этом везучники превосходили нас числом раз в пять. После того боя Тимур был представлен к званию Героя России.

Но, оказывается, к тому времени за плечами у капитана был еще один, не менее суровый бой, ради победы в котором он был готов пожертвовать жизнью. В интервью «МК» Герой России рассказал о своем участии в СВО, а также о самой дорогой награде, которую получил за малоизвестный, но такой тяжелый бой.

Читайте 6-ю стр.



Тимур Дудкин в редакции «МК».

СПИСЫВАТЬ — НЕХОРОШО!

Власти хотят оградить россиян от скрытых снятий денег с карт

Законопроект, защищающий банковские карты граждан от скрытых списаний денег, поддержало Правительство РФ. В самое ближайшее время в нашей стране могут ввести нормы, которые обяжут предупреждать пользователей о списании денег с карты, которую ранее человек «засветил» в магазине, но потом удалил с площадки. С инициативой ввести такие требования на уровне закона выступила группа депутатов Госдумы.

Читайте 2-ю стр.



Михаил РОСТОВСКИЙ

ЗАКУЛИСНАЯ ИСТОРИЯ СРЕМИТЕЛЬНОГО СБЛИЖЕНИЯ МОСКВЫ И ТАШКЕНТА

Навстречу геополитическому урагану 2070 года

Чем больше времени проходит с момента распада Советского Союза, чем дальше друг от друга отходят многие бывшие братские республики. Став в 1991 году независимым государством, Узбекистан начал искать свою нишу в мировой политике. И в первое время эти поиски вели его прочь от России. «Это было бы неизмеримо лучше для нашего народа, если бы он был завоеван британцами, а не русскими. Вся история

нашего развития — особенно экономического — была бы другой» — согласно мемуарам бывшего британского посла в Ташкенте Крайга Муррея, таким открытием с ним поделился первый президент Узбекистана Ислам Каримов в 2002 году. Но эволюция — и мышления самого Каримова, и внешнеполитического курса Ташкента — на этом не закончилась.

Читайте 12-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Татьяна ФЕДОТКИНА, редактор отдела репортеров

С КАКОЙ ЗАРПЛАТОЙ ГОД ВСТРЕТИШЬ — ТАК ЕГО И ПРОВЕДЕШЬ

До Нового года еще неделя, а, по данным одного из порталов по поиску высокооплачиваемой работы, новогоднее настроение уже появилось у каждого третьего россиянина.

Разве это не замечательно? Мы же привыкли «на троих»: три богатыря, птица-тройка, три надписи на камне, три сестры, да и классическое «сообразить на троих» никто не отменял. А следовательно, где одному весело, там и двое других обязательно подтянутся! Результаты опроса дальше можно и не читать — и так понятно, что все у россиян с настроением отлично.

Но есть на свете математики, они люди вдумливые, а главное, знают, что дьявол кроется в деталях, особенно в процентах. И как говорил отвергнутый Дюймовочкой богатый жених, «а не посчитать ли нам, состоятельные крольчата?».

Итак, опрос о настроении россиян прошел среди экономически активного населения старше 18 лет в 393 населенных пунктах по всей России, и было опрошено всего 1600 человек. То есть в каждом пункте опросили по четыре человека (семи сотыми процента, оставшимися при делении 1600 на 393, можно пренебречь). То есть в каждом населенном пункте нашлось как минимум 4 представителя экономически активного населения... Цифра эта, конечно, выглядит несколько сомнительно... Но, наверное, просто не все экономически активные приняли участие в опросе, поэтому будем плясать от того, что есть.

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель России

ПОСВЯТИТЕ НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК ДЕТЯМ

Читайте 3-ю стр.

В ДЕКАБРЕ РОССИЯНЕ АКТИВНО СКУПАЛИ СНЕГОУБОРОЧНЫЕ ЛОПАТЫ

Спрос на снегоуборочные лопаты за прошедший год увеличился в 2,5 раза. К такому выводу пришли аналитики Яндекс-Поиска, проанализировав запросы пользователей и сравнив показатели этого года с прошлым.

Как сообщили «МК» в пресс-службе сервиса, в начале декабря количество запросов со словом «лопаты» выросло в три раза относительно ноября. При этом их число на 147% превысило пиковые показатели прошлого года (23 тысячи в этом году против 9,3 тысячи в прошлом).

По сравнению с 2022 годом в 2023 году рост спроса на лопаты начался на 2 недели позже и был более активным. Если в прошлом году пик запросов пришелся на 21 ноября, то в этом — на 4 декабря.

ДОЛГОЖИТЕЛЬНИЦА ИЗ МЫТИЩ УМЕРЛА, КАК ТОЛЬКО ЗАБОЛЕЛ ЕЕ СЫН

Буквально несколько дней не дожидая до 106 лет долгожительница из Мытищ Любовь Куликова. Женщина перестала дышать в ночь 23 декабря, а вслед за ней через двое суток умер ее сын, который ухаживал за мамой последние 30 лет.

Как стало известно «МК», бабушка была лежачей и, как говорят родственники, смогла только благодаря заботе родного сына. Мужчина дежурил у ее кровати днами и ночами, готовил еду, кормил, обтирал и менял матери памперсы. Когда она скончалась, он как раз заболел простудой. Мужчина пытался было заняться похоронами, но

ему становилось все хуже и хуже, в итоге пришлось вызвать «скорую». С пневмонией его положили в реанимацию, а там он скончался от остановки сердца.

По словам родственников, Любовь Куликова прожила очень тяжелую жизнь. Во время войны ей пришлось работать на кирпичном заводе. Порой ей приходилось отрабатывать по две смены подряд, стоя по шиколотку в воде. Всем своим близким она запомнилась как радужный и щедрый человек, который никогда не жаловался на проблемы.

telegram:@mk_srochno



АФЕРИСТЫ ОБМАУЛИ НЕВРОЛОГА НА 14 МИЛЛИОНОВ С ПОМОЩЬЮ ВИДЕОСВЯЗИ

Новые технологии начали осваивать интернет-мошенники, обманывающие своих жертв по телефону. Не так давно жулики обогатились аж на 14 миллионов рублей! Для этого они использовали видеосвязь.

Как стало известно «МК», жертвой преступников стала 56-летняя женщина, по профессии невролог детской поликлиники. Мошенники начали операцию по своему обогащению еще месяц назад. 14 ноября врач в мессенджере получила сообщение от якобы главного врача химкинской областной больницы. Мужчина описал, что с ним связался представитель ФСБ, который стал свидетелем утраты данных бывшей работницы больницы. Для того чтобы денежные средства с карт не попали в руки злоумышленникам, невролог была обязана действовать строго по указаниям представителей ФСБ и Центробанка и в предоставлении переводов своих денежных средств на безопасные виртуальные банковские чекочки. Для большего эффекта убеждения женщине позвонил по видео в мессенджере «работник Центробанка», одетый в классический костюм, на верхнем кармане которого располагался бейдж с именем сотрудника. Мужчина сидел в кабинете и рассказывал даме о последующих действиях, которые ей придется предпринять, если она не хочет потерять «кровно найденные». Преступники планомерно «раскрутили»

жертву на несколько кредитов под залог собственной квартиры. Кроме того, женщина взяла займы 2,5 миллиона рублей у брата. Когда сумма средств, переведенных на присланный преступниками счет, достигла 13 миллионов 667 тысяч рублей, женщина озарило сознание, что все это время она пользовалась в корыстных целях. Врач в срочном порядке обратился в полицию, где и написала заявление. Со слов пострадавшей, мошенники появились в ее жизни в самое тяжелое для нее время, когда она испытывала сильное эмоциональное выгорание на работе. Женщина слепо доверилась обманщикам, чтобы решить хоть одну свою проблему, но оказалась в жутких долгах. Адвокат пострадавшей написал заявление в полицию по факту необоснованного обогащения банковских работников, которые оформляли кредиты врачу. По словам пострадавшей, сотрудники банка спрашивали у нее цель оформления кредитов, однако речи эти «были сушей формальностью» и никто не пытался остановить медицинскую работницу по пути к страшной ошибке.

Пока женщина живет в своей однокомнатной квартире в Москве совсем одна, родители находятся в другой стране и ничем не могут помочь своей дочери. Брат, который одолжил сестре деньги, не хочет с ней общаться.

РЫБУ В ПОДМОСКОВНОЙ РЕКЕ УБИЛА КАНАЛИЗАЦИЯ?

Ковер из мертвой рыбы заметили на днях подмосковные жители в реке Уче между деревнями Лысково и Марфино Мытищинского городского округа. Они предполагают, что причиной экологического ЧП могут быть фабрики и заводы рядом.

Как стало известно «МК», очевидцы вспомнили, что рыба всплывала в реке и раньше, но не в таком количестве. Точная причина ЧП не известна, но рядом находится мебельная фабрика, автосервис, завод плавяных сыров.

Сейчас массовую гибель рыбы в реке Уче расследуют экологи. Во вторник днем лаборатория ГКУ «Мособлакомониторинг» взяла пробы воды в реке, где произошла массовая гибель рыбы.

По результатам проверки специалисты выявили превышение концентрации веществ, указывающих на наличие канализационных сточных вод в реке.

РЕЖИССЕРА ВЛАДИМИРА МИРЗОВОА ПОДВЕЛО ЗДОРОВЬЕ

С внезапным кровоотечением был госпитализирован в одну из подмосковных больниц известный режиссер театра и кино Владимир Мирзоев. Неприятность застала 66-летнего лауреата Государственной премии России в его загородном доме в Химкинском городском округе.

Как стало известно «МК», вечером в понедельник мэтра кинематографа начались сильные боли. Он зашел в ванную и обнаружил у себя кровотечение. Больного госпитализировали сразу же после звонка в «скорую». Пока медики не смогли выяснить причину недуга. Пациент проходит все необходимые исследования, и пока точный

диагноз не будет поставлен, Мирзоев будет находиться в стационаре.

Владимир Мирзоев — советский и российский режиссер театра и кино, сценарист, педагог. Был художественным руководителем Театра-студии «Домино» в творческих мастерских при Союзе театральных деятелей РСФСР. С 2012 года — мастер курса, педагог по актерскому мастерству в Институте театрального искусства. В 2022 году получил Национальную премию в области веб-индустрии как лучший режиссер сериала «Топи».



граф, педагог. Был художественным руководителем Театра-студии «Домино» в творческих мастерских при Союзе театральных деятелей РСФСР. С 2012 года — мастер курса, педагог по актерскому мастерству в Институте театрального искусства. В 2022 году получил Национальную премию в области веб-индустрии как лучший режиссер сериала «Топи».

УБОРКАМИ СНЕГА ЗАМУЧИЛИ ДАЖЕ УГОЛОВНИКОВ

Осужденные хозотряда московского СИЗО №3 («Пресняк») написали коллективную жалобу, в которой рассказали о жутких условиях отбывания наказания. По словам сидельцев, они работают с раннего утра до поздней ночи и им не хватает времени даже на еду и сон.

Напомним, что на проблему хозотрядов московских СИЗО правоохранители обращали внимание уже давно. Желавшие отбыть наказание в таких отрядах не только не получают зарплату, но и не получают пенсии, потому что не доукомплектованы. Между тем «хозники» обеспечивают функционирование всего СИЗО: наводят порядок на территории и в помещениях, чинят сантехнику в камерах, готовят и разносят еду для заключенных и т.д. Из-за нехватки

хозслужбы и возникла проблема, о которой рассказали осужденные в коллективной жалобе, направленной в прокуратуру и правозащитникам. В ней говорится о фактах, когда «хозники» привлекают к тяжелым работам без соблюдения режима сна и отдыха. Так, осужденные, привлеченные к уборке режимного корпуса, заканчивают работать после 22.00, при этом им еще необходимо принять душ и привести себя в порядок (потому что они выбрасывают помой, одежду и тело пропитываются неприятным запахом). Таким образом лечь спать раньше 23–24 часов им не удается (а кто-то ложится за полночь), а работы начинаются уже с 6 утра.

Один из осужденных, Виктор Л, не выдержав нечеловеческих условий, решил покончить с собой

2 декабря. Неприятности произошли и у осужденного Евгения. Его супруга рассказала, что он перестал выходить на связь («хозники» имеют право на звонки) после жалобы на то, что его, больного, с высокой температурой, заставляли убирать снег на морозе до глубокой ночи. Кроме того, по словам супруги, в СИЗО существует практика, в соответствии с которой всем осужденным из хозотрядов обещают содействие в выходе по УДО, если они окажут гуманитарную помощь. Жене Евгения предложили приобрести 400–500 саженцев, которые требовалось высадить накануне проверки прокуратуры. Она эти саженцы купила (сохранила чеки), передала в изолятор. Но хорошей характеристики для суда ее мужу так и не дали.

ДЕТСКИЕ КВЕСТ-КОМНАТЫ РАССОРТИРУЮТ ПО ЭМОЦИЯМ

ГОСТ, в соответствии с которым станут оборудовать квест-комнаты для детей и подростков, разработал на днях Росстандарт. Главное требование квестов — дети при прохождении квестов должны быть в безопасности, а родители должны иметь возможность наблюдать за ними на всем пути.

Стандарт, в частности, вводит классификацию комнат по возрасту и по количеству участников, а также по сюжету, уровню сложности и уровню эмоций. Возрастных классов три: от 6 до 12, от 12 до 16 и от 16 до 18 лет. Участники квеста могут быть 4, 6, 10, 12 или 50. Сюжет может быть линейным (хроникальным) или концентрическим. Со сложностью и эмоциями проще: в первом случае идет градация от очень легкого до очень

сложного (все пять классов), во втором — квест может быть либо смешным, либо страшным. Проходить квесты дети могут и без участия взрослых. Но при этом организаторы обязательно должны ознакомиться с правилами или официальными требованиями несовершеннолетних и требованиями безопасности прохождения квеста и получить их письменное согласие. Также они обязаны обеспечить доступ взрослых к мониторингу, с помощью которых те смогут следить за тем, как их чада проходят испытание. Данные с камер, которые должны быть установлены во всех помещениях, где проводится квест, и в операторской, должны храниться не менее 14 суток.

Еще одно требование — размещение информации об организаторе квестов, их перечне и сюжете, а также о классах, к которым они относятся (возраст целевой группы, уровень сложности и т.п.), стоимости и возможности бронирования в Интернете. Помещение, в котором организуется квест, должно в обязательном порядке содержать приемную, операторскую и, собственно, квест-комнаты. Обязательное требование — наличие туалета, склада для вещей, находящегося в поле зрения камер видеонаблюдения. Тематика и сюжеты квестов не должны унижать достоинство участников, чувства верующих, а также государственные символы Российской Федерации.

NON-STOP

Подготовила Елена КОРОТКОВА

КАДР



Утинным гонкам в деревне Бибери в Западной Англии исполняется 35 лет. В связи с этим забавные соревнования станут международными. Напоминание, многолетняя традиция состоит в том, что в реку выпускают резиновых утят, которые «соревнуются», гонимые волнами. Но утки плывут не просто так. На резинового пловца можно поставить деньги, которые потом пойдут в благотворительный фонд. В этом году в реку Колн выпустили аж 3000 резиновых уток.



НАГРАДА

ВОЕНКОР «МК» ОТМЕЧЕНА ЗА ОСВЕЩЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

Военному корреспонденту «Московского комсомольца» Лине Корсак вручена ведомственная медаль Минобороны РФ за освещение СВО. В церемонии награждения приняли участие члены Общественного совета при Минобороны РФ. Лина Корсак подготовила десятки репортажей из зоны боевых действий. Ведомственная награда Минобороны РФ вручена также народному артисту РФ, художественному руководителю Большого Московского цирка Аскольду Запашному. Председатель совета, главард «МК» Павел Гусев, вручая награды, отметил вклад артистов и журналистов в поддержку СВО.



Он поблагодарил всех, кто работает и защищает нашу страну в зоне спецоперации. В свою очередь член Общественного совета при Минобороны РФ, руководитель

Большого Московского цирка Эдгард Запашный рассказал членам совета о волонтерской деятельности артистов в поддержку участников СВО и членов их семей.

РАРИТЕТ

НА БАЛТИЙСКОЙ КОСЕ НАШЛИ НАДИЛЬНИЦУ ИЗ КИТАЯ



Ученые полагают, что предмет попал в поселок Нойтйф из Циндао, единственной германской колонии в Китае, существовавшей с 1898-го по 1915 год. На стенках уникальной находки можно рассмотреть иероглифы. В переводе на русский язык они означают «Сделано под руководством министра труда Банцзюо в шестой год правления Сюаньдэ» или «На шестом году правления Сюаньдэ династии Мин производством руководил министр труда Банцзюо». По словам специалистов, эти знаки были очень популярны во времена династии Цин. Но изделие всего, изделие относится к XIX веку, сделано оно хорошо, хотя начертание довольно грубое.

Старинную китайскую бронзовую кадиллицу обнаружили на Балтийской косе в Калининградской области.

ДТП

ПЕС ДОВЕЛ ВОДИТЕЛЯ ДО НАРУШЕНИЯ

Собака стала причиной ДТП с пострадавшими в Казани. Пес выбежал на трассу прямо под колеса автомобиля Mazda CX-5. 40-летний водитель не захотел сбивать собаку, поэтому вывернул на встречку. Там он и встретился с автомобилем Kia Rio. В результате пассажиры Kia получили травмы: 41-летняя женщина с отравилась в больницу с переломом трех ребер,



8-летний ребенок — с черепно-мозговой травмой. Пес-нарушитель с места преступления скрылся, а водителя, который со-

хранил ему жизнь, теперь грозит административное дело. Хорошо еще, камеры зафиксировали, что собака действительно была.

КАЗУС

МУЗЕЙ ПОМЕНЯЛ НАЗВАНИЕ ИЗ-ЗА ДВУСМЫСЛЕННОСТИ



Севера» по нынешним временам звучит слишком провокационно. Теперь учреждение называется просто «Музей имени Ярославского». Сами сотрудники всегда к прежнему названию и нередко подшучивали над ним. Но сейчас не до шуток. На прошлой неделе из-за двусмысленности музейное название поменял свое название Всероссийский научно-исследовательский географический институт имени А.П.Карпинского (ВСГЕИ), который теперь стал «Институтом Карпинского».

Якутский государственный объединенный музей истории и культуры народов Севера им.

Ем.Ярославского решил сменить название. Дело в том, что привычная аббревиатура «ЯГОМИК народов

СУД

ИВЛЕЕВОЙ ВЧИНЯЛИ ИСК НА МИЛЛАРД

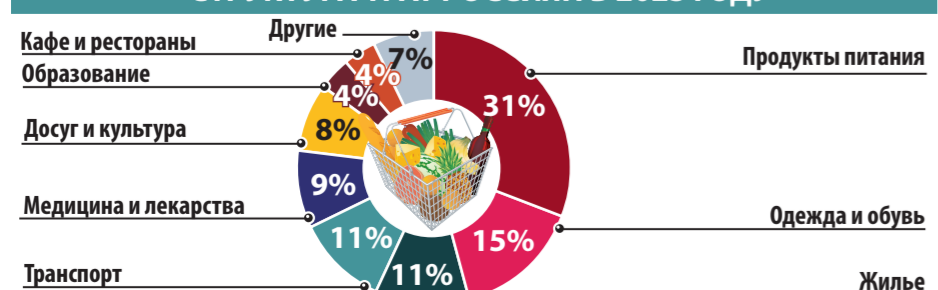
Хамовнический суд Москвы 26 декабря принял к рассмотрению иск к ведущей Анастасии Ивлеевой на сумму в 1 миллиард рублей. Инициатором коллективного иска, под которым стоит 23 подписи, продюсер Александр Иншаков. Истцы требуют назначить блогеру за «голую вечеринку», устроенную 20 декабря в клубе «Мутабор», взыскать с нее миллиард рублей

и перечислив эту сумму в государственный фонд поддержки участников СВО «Защитники Отечества». И пока эти средства не будут переведены, авторы просят суд арестовать все имущество Ивлеевой и запретить ей до вступления в силу решения суда выступать и вести мероприятия в России, сниматься в рекламе и вести соцсети. Судебное заседание назначено на конец января.



ОПРОС

СТРУКТУРА ТРАТ РОССИЯН В 2023 ГОДУ



Источник: опрос НАФИ, Ингосстрах

ПРЕЗИДЕНТ

ЛИДЕРАМ СНГ ПОКАЗАЛИ ИМПЕРИЮ

Демонстрация традиционных ценностей обошлась без медведей

Неформальный саммит лидеров СНГ в Петере в этом году действительно получился более чем неформальным. Вместо дежурных речей и заседаний Владимира Путина и его гостей ждала обширная культурная программа с посещением доброй половины загородных императорских резиденций. В Павловске лидеры встречали рождественскими колядками, в Царском селе — цыганским хором, а в Петергофе — духовым оркестром.

На Треугольной площади перед Большим Екатерининским дворцом разворачивались грандиозные приготовления: гусары рассаживались по коням, стрелки проверяли мушкеты, гренадеры готовились к маршу. На ум приходили знаменитые строчки Лермонтова: «Смешались в кучу кони, люди», но не все было так однозначно. Тут же находились коробейники, торгующие сахарными петушками, светские дамы в кокетливых шляпках, боевые в балахонах XVII века, иностранные купцы и... цыганский табор. Не хватало только медведей: их вроде обещали, но в последний момент рисковать не стали. Чтобы попасть на территорию дворца, все должны были пройти проверку, а как проверишь медведя? Тут бессильны даже сотрудники ФСО.

Перед дворцом суетилась взмыленная женщина-режиссер. Массовка слушалась ее плохо: то коробейники лезли под копыта лошадей, то кареты перегораживали дорогу цыганам, которые, по всей видимости, были главной изюминкой готовящегося действа. Впрочем, что именно они изображают, спрашивать самих актеров было бесполезно. «Какая идея? — нахмурился лоб, переспросил сотрудник протокола, которому переадресовал свой вопрос «МК». — Стратегическая! Но вдаваться в подробности предумотрительно не стал.



В Павловском дворце.

Лидеры СНГ между тем уже приехали в соседний Царским селом Павловский дворец. По некоторым данным, дружеский ужин, которым Владимир Путин угощал своих гостей накануне, растянулся за полночь. Поэтому готовность к обширной культурной программе проявили не все. Александр Лукашенко решил задержаться в своей резиденции и, пока суд да дело, провести встречу с президентом Азербайджана Ильхамом Алиевым. Компанию Путину в итоге составили премьер-министр Армении Никол Пашинян, президент Киргизии Садыр Жапаров, глава Таджикистана Эмомали Рахмон, президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев и лидер Узбекистана Шавкат Мирзиёев.

Атмосфера в Павловске заметно контрастировала с Царским селом. Там глав государства встречал вертеп, а также народный хор, исполнявший рождественские колядки. Впрочем, уличным представлением дело не ограничилось: после неформальной экскурсии по царским покоям лидеры послушали небольшую концерт классической музыки. В роли концертанта выступил спецпредставитель президента по культурному сотрудничеству Михаил Швыдкой, а партию на виолончели исполнил Сергей Роддугин.

Ходили слухи, что после Павловска Владимир Путин повезет своих гостей на ланч в «Подворье»: в 2000 году он отмечал здесь свой день рождения, и с тех пор за заведением прочно закрепилась слава «любимого ресторана президента», а в меню до сих пор фигурирует блюда с пометками «что ел Путин». Но пролодались, по всей видимости, еще не произошли. Буквально через 10 минут их минувшие в золоченые ворота Екатерининского дворца, и началось действо, к которому, как выяснилось, начали готовиться несколько дней назад. Сначала на встречу лидерам отправился эскадрон гусар летучих: они

салютовали саблями и разбивали ими бутылки шампанским. Потом на передний план друг за другом выехали четыре кареты: в них сидели мужчины во фраках и дамы в пышных платьях, которые сквозь окна махали президентам, а те махали им в ответ. Когда кареты остановились, оперный певец и запел знаменитый шлягерский хит «Эй, ухнем!». Ну а дальше настал черед цыган: вырвавшись на авансцену, они закуружились перед Путиным и его гостями в захватывающий танец.

Столь бурная встреча произвела сильное впечатление на всех присутствующих, и Ильхам Алиев, который все-таки решил воссоединиться с коллегами после встречи с Лукашенко, наверняка сожалел, что опоздал. Впрочем, не менее красочная уличная программа была подготовлена и в третьей загородной резиденции — Петергофе, где по случаю приезда лидеров подсветили Большую каскад. По неподтвержденным данным, все три действа, разыгранные перед президентом и его гостями, должны были продемонстрировать повседневную жизнь императорских резиденций, показать жителей России различных эпох и сословий, а также их обычаи и «народные гуляния». В общем, «оживить» традиционные ценности.

Но на шло и недовольные. «Мне сказали, это будет закрытая вечеринка, секретное мероприятие. А оказалось, что тут журналисты», — сокрушался сценарист постановки в Царском Селе. Впрочем, его быстро успокоили, что журналистам тоже все понравилось. Никогда еще саммиты СНГ не были таким насыщенными на события, а лидеры такими расслабленными. Даже Алиев и Пашинян, встретившись в золотой анфиладе Екатерининского дворца, улыбка пожали руки друг другу и сели рядом.

Елена ЕГОРОВА. Санкт-Петербург — Царское Село.

40°

НАСТАИВАЕМ НА СВОЕМ!

В будущем году в моде будут алкогольные напитки из местных трав и ягод

Специалисты одной из крупных компаний, производящих алкоголь, опубликовали прогнозы трендов на 2024 год. Ожидается, что потребители спиртных напитков пойдут по тропе гурманства: будут пить меньше, но более дорогие и изысканные напитки, при этом ставку сделают на локальные продукты и необычные ощущения. Хотя после введения очередного пакета санкций Россия оказалась будто бы выключена из общемировых процессов, здесь все предсказуемо — наши тренды будут созвучны международным.

Тенденция, которую нельзя игнорировать, — рост цен практически на любой алкоголь, а особенно на качественный импортный. В результате та категория потребителей, которая предпочитает пить ради вкуса и удовольствия, а не ради примитивного привлечения в организм «градуса», неизбежно меняет свои привычки: теперь эти люди покупают более дорогой алкоголь, но в меньших количествах. Как рассказал в беседе с корреспондентом «МК» член гильдии маркетологов Руслан Брагин, все эти тренды актуальны и для российского потребителя — однако необходимо учитывать, что в разных социальных группах традиционно разные предпочтения, возможности и запросы.

— Мы видим, что запрос на премиальные напитки в обществе все еще есть, причем очень дорогие напитки продаются даже лучше, чем средней ценовой категории. Разгадка очень проста: многие покупают на подарки, а не себе. Поэтому дорогой напиток почти обязательно должен быть красиво упакован. Следующий тренд — поиск необычных вкусов, и тут тоже у россиян такие же склонности, как у всех остальных. Например, экспериментальные способы выдержки — мы давно знаем, как некоторые négociants покупают



шотландский виски и заливают в бочку из-под российского вина или вовсе из-под пива, чтобы получить новый необычный вкус. Экспериментов сегодня очень много — например, текилу смешивают с виски.

По словам Руслана Брагина, уже не первый год пользуется в России успехом тренд на использование локальных овощей, ягод и трав. Это позволяет делать уникальные напитки, которые ценны не только в гастрономическом, но и в культурологическом смысле. — Если мы взглянем в историю, то увидим, что все традиционные русские водки были на травах, потому что спирт — хороший транспортёр целебных веществ, которые в травах содержатся. Так что это продолжение традиций XVI—XVII веков — выпуск напитков на локальных травах. На это есть запрос в обществе, это один из видов кулинарного патриотизма. Это могут быть сладкие наливки на местных ягодах. Здесь сразу несколько факторов: во-первых, снижение алкоголизации, во-вторых, забота об экологии, в-третьих, польза, которую растения оказывают на организм. Кроме того, внедрение таких напитков учит людей создавать гастрономические пары — например, настойки на сибирских травах в сочетании с традиционными сибирскими блюдами.

В регионах, где растет много местных ягод, уже давно пользуются популярностью оригинальные наливки на черемухе, облепихе, бруснике, бузине. Такой же тренд можно проследить в мире вина: многие автохтонные (местные уникальные) российские сорта винограда запоминаются потребителям именно

характерными природными ароматами. Так, в белом сорте «Сибирский» многие улавливают ноты полевых трав — клевера, душицы и других. А в красном сорте «Красноще» можно заметить оттенки аромата традиционных русских овощей (иногда его сравнивают с борщом или вишневым).

В 2024 году в мировом масштабе будет расти популярность слабоалкогольных напитков (вино и пиво вместо коньяка и водки), однако применительно к России этот тренд вызывает вопросы. Дело в том, что наша страна уже столкнулась с несколькими волнами подорожания вина. Сначала, в июле 2023 года, Правительство России повысило экспортные пошлины на вина из недружественных стран почти вдвое — до 20% (вместо 12,5%), но не менее 1,5 доллара за литр. Это значит, что зарубежные вина, особенно европейские, сразу же подорожали примерно на те же 20%. После этого, в ноябре 2023 года, Госдума РФ приняла в третьем чтении законопроект, который увеличивает акцизы на вино с 1 мая 2024 года почти втрое — вместо 34 рублей за литр акциз вырастет до 108 рублей. Ставки будут расти и дальше. Законопроект вносит изменения в Налоговый кодекс РФ и предусматривает увеличение акцизов на вино в 2025 году до 112 руб. за литр, в 2026-м — до 116 руб. Ставка акциза на игристые вина будет еще выше — 141 руб. за литр в 2024 году и дальше по нарастающей. Это означает подорожание абсолютно всех вин (вне зависимости от происхождения), так что не стоит удивляться, если интерес потребителей к ним снизится.

Дарья ТЮКОВА.

ВЫПЛАТЫ

«МАЙСКАЯ» ИНДЕКСАЦИЯ В ЯНВАРЕ

Районные учителя и врачи рискуют остаться без повышения зарплаты

С 1 января некоторые категории специалистов бюджетной сферы России ожидают повышения зарплаты на 9,8%. Выплаты должны проиндексировать работникам образования, социального обеспечения, здравоохранения, культуры и науки. Проблема в том, что индексация для этих категорий работников проводится не за счет федерального казны, а из местных бюджетов. О перспективах повышения выплат бюджетникам «МК» рассказал ведущий научный сотрудник ИНИОН РАН, доктор экономических наук Сергей Смирнов.

— Майские указы, датированные далеким 2012 годом, сохраняют свою актуальность до сих пор, но

бюджетников должны расти на больший процент?

— По неофициальной информации, только жалование медицинских работников за прошедшие десять лет потеряло в покупательном весе около 26%. Из-за чего многие врачи выражают желание покинуть государственные больницы и поликлиники, в которых они трудятся многие годы. Такие негативные настроения определяются не только зарплатным фондом. Многим докторам и медсестрам не нравится накладываемая на них переработка — дополнительная добровольно-принудительная нагрузка, обусловленная нехваткой персонала. Ежегодные разовые индексации были адекватны экономическому развитию России в 2012 году, когда появились майские указы. Но теперь темпы повышения окладов работников бюджетных категорий с фиксированными ставками уже не могут удовлетворять обещанным 9,8%.

— Но почему? Ведь инфляция в России по итогам 2023 года обещает не превысить 7,5%. Разве предполагаемая индексация зарплат почти в 10% не покроет инфляционные потери?

— Только на первый взгляд. Например, в промышленности оклады увеличиваются на более крупную сумму. По разным данным,

ФИНАНСЫ

СПИСЫВАТЬ — НЕХОРОШО!

с 1-й стр.

В ноябре 2022 года один из крупнейших маркетплейсов России снял 400 рублей с карты жительницы Тулы, хотя сама покупательница ничего не заказывала и даже не имела учетной записи в этом интернет-магазине. Как оказалось, ранее картой женщины расплатились ее муж. Он использовал ее всего один раз и затем удалил запись о ней из своего личного кабинета, но этого оказалось достаточно, чтобы магазин продолжал списывать с банковской карты супруги деньги за услуги, которые ей не оказывал.

Подобные прецеденты послужили основанием для разбирательства. В частности, в апреле 2023 года Управление Роспотребнадзора по Тульской области подало иск в Подольский городской суд к маркетплейсу. В ведомство пожаловались пострадавшие от «скрытых списаний» граждане. Любопытно, что представитель маркетплейса на суде объяснял подобное поведение площадкой тем, что удаление данных банковской карты из личного кабинета покупателя еще не является отзывом согласия на обработку данных банковской карты, что указано в правилах компании, с которыми, по идее, потребители соглашаются, когда начинают пользоваться интернет-магазином. Но суд посчитал, что это нарушает закон, ведь маркетплейс не является кредитной организацией и поэтому не имеет права списывать средства без согласия держателя карты.

«Средняя стоимость подписки на сервисы колеблется в районе 199–599 рублей в месяц», — говорит социолог Олег Мальцев. — С 2020 года количество россиян, которые пользуются платными подписками, на видеоплатформы, аудиостриминги, электронные библиотеки, увеличилось в 3 раза». Так что, казалось бы, мелкие суммы списаний приносят торговым площадкам неплохие барыши.

Самые частые проблемы, с которыми сталкиваются граждане, оформившие платные подписки: деньги списываются с удаленной карты; сервис поднимает абонентскую плату, не уведомляя об этом клиента; автоматическое продление подписки происходит без согласия потребителя.

Причем по действующему законодательству это нельзя назвать нарушением, потому что подобные пункты так или иначе прописаны в правилах сервиса, но их мало кто читает. «О наличии таких трат потребитель узнает, как правило, уже после того, как деньги были списаны, а отмена подписки уже не повлияет на их возврат», — поясняет гендиректор компании «ПравоРобот» Никита Куликов.

Подобные случаи и стали причиной, по которой депутаты Госдумы предложили ввести законодательный запрет на скрытые списания. Правительство в целом одобрило предложение, но предлагает доработать такие понятия, как «регулярное получение» и «регулярный доступ», с правой точки зрения. Как рассказала доцент РЭУ им. Плеханова Мери Валяшвили, объем сегмента платных подписок по итогам 2022 года был оценен в 180 млрд рублей. Аудитория сервисов из года в год увеличивается, сегодня около 13% россиян являются подписчиками различных экосистем, видеостримингов и прочее. По прогнозам аналитиков, к 2025 году число подписчиков достигнет около 30% населения России. В связи с этим давно назрел вопрос о регулировании работы сервисов и защиты прав пользователей.

Сегодня только около 40% клиентов таких сервисов осознанно продлевают свою подписку, а 60% или не понимают, как отказаться от продления, или просто забывают это сделать. В случае принятия законопроекта сервисы будут обязаны присылать пользователям уведомление за сутки до списания средств с банковской карты, которое будет содержать не только дату и сумму списания, но и информацию о том, как прекратить подписку и ссылку на платформу. Кстати, аналогичные нормы права есть в ряде государств: в Турции, Нидерландах, США, Великобритании.

Как указывает эксперт по вопросам правовой защиты бизнеса МГО «Опора России» Лариса Науменко, предлагаемый депутатами законопроект делает акцент на необходимости установления волеизъявления пользователя на списание с его счета средств или, как в случае с маркетплейсами, на списание именно с банковской карты. Если в Госдуме доработают данный нормативный акт и его итоговая редакция будет одобрена на всех уровнях, то закон, ограничивающий скрытые списания, может заработать уже с 1 марта 2024 года.

Наталья ТРУШИНА.

Иллюстрация: Илья СКАПИН

Иллюстрация: Николай МАКЕЕВ.



Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель РФ



ПОСВЯТИТЕ НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК ДЕТЯМ

Учительские напутствия накануне прихода года Дракона

Нет, что ни говори, а учителя — народ несчастный. Хотя бы потому, что все обычные люди празднуют наступление Нового года один раз, а учителя — дважды. Первого сентября, когда наступает новый учебный год, и второй раз в ночь с 31 декабря на 1 января со всеми остальными гражданами планеты.

Кроме того, обыватели, по сложившейся традиции смотрят на Восток, ждут прихода года Дракона, что, согласитесь, не может не вызывать тревоги, поскольку дракон — существо огневидящее и многоголовое. Сражаться с ним могут только единицы отважных Ланселотов.

Что, собственно говоря, и следует из китайского календаря: «Могущество Дракона может принести процветание и удачу сильным, амбициозным и смелым людям». А что сулит новый год всем остальным?

Согласитесь, у педагогов все значительно спокойнее: Год педагога-наставника плавно перерастает в Год семьи. Это не означает, что в уходящем году вся страна любила и восхваляла учителей, а в году наступающем, напротив забыв про педагогов, станет возмущаться пап и мам. Отнюдь. Ведь для ребенка первые и самые главные педагоги-наставники — его собственные родители. За полвека профессиональной деятельности старший учитель убедился в том, что родительский вклад в воспитание и развитие ребенка самый драгоценный.

Блаженный Августин, который уделял огромное внимание младенческому периоду в жизни человека, справедливо пишет в своей «Исповеди»: «Я схватывал память, когда взрослые называли какую-нибудь вещь и по этому слову обобщивались к ней; я видел это и запомнил: прозвучавшим словом называлась именно эта вещь. Что взрослые хотели ее назвать, это было видно по их жестам, по этому естественному языку всех народов, слагающемуся из выражения лица, подмигивания, разных телодвижений и звуков, выражающих состояние души, которая просит, получает, отбрасывает, избегает. Я постепенно стал сообщать, знаками чего являются слова, стоящие в разных предложениях на своем месте и мною часто слышимые, принудил свои уста справляться с этими знаками и стал ими выражать свои желания. Таким образом, чтобы выразить свои желания, начал я этими знаками общаться с теми, среди коих жил; я глубже вступил в бурную жизнь человеческого общества, завися от родительских распоряжений и от воли старших». Вдумайтесь: написано в V веке!

Сегодняшние родители зачастую, ссылаясь на большую занятость, пренебрегают своими обязанностями педагога-наставника, полагаясь на детские сады и школы, которые, мол, причрут ребенка к чтению книги и прочим полезным вещам. Но как тут не вспомнить крылатую строфу поэта Роберта Рождественского: «Хотите ли вы, не хотите ли, но дело, товарищи, в том, что прежде всего вы родители, а все остальное — потом».

Что же касается школы, то при отсутствии соответствующей родительской поддержки она вынуждена будет прибегать к насилью над ребенком. К слову сказать, тот же Блаженный Августин проучивал это на своей собственной шкуре, которая в школе часто подвергалась телесным наказаниям. (В элитных школах Великобритании телесные наказания практиковались вплоть до семидесяти годов XX века.) Отсюда его горькое замечание: «Если бы к старости мне предложили дилемму умереть или омолодиться и вернуться в школу, я предпочел бы умереть». Вот глубинная причина, по которой многие взрослые вспоминают школу как кошмарный сон.

Признаюсь, сказанное относится и к автору этих строк. Я учился неплохо, на «четверки» и «пятерки», но был махровым гуманитарием. Но до сих пор, уже на склоне лет, периодически прощаюсь с холодным поту, когда в снах вижу себя пишущим письменную выпускную работу по математике, за которую получил «четверку».

У Блаженного Августина не было недостатка ни в памяти, ни в способности фантазировать, проигрывая в голове сюжеты любимых сказок. За что его и называли взрослым, которые сами занимались тем же самым: глadiatorские бои, театральные мистерии и прочие развлечения.

В нашем двадцать первом веке взрослые упоенно участвуют в разнообразных спортивных состязаниях, ток-шоу и лотереях... Что вполне естественно, ведь игра коренится в природе человека. Не зря выдающийся психолог Йохан Хайзинг написал книгу Homo Ludens («Человек играющий»).

Но тогда почему взрослые, сами предаваясь игровым утехам, отказывают в этом праву ребенку? Господа-товарищи родители, не лезьте на ночь читать сказки маленькому

ребенку. А коль скоро вы не обладаете способностями к выразительному чтению, воспользуйтесь аудиокнигами, где тексты читают признанные мастера слова, да еще и с музыкальным сопровождением.

Вы едете с ребенком на дачу, где будете отмечать наступление Нового года, включите канал «Радиокнига», где читают отечественных и зарубежных классиков, где есть рубрика «Забывтые писатели России». И время поездки не пройдет даром для ребенка. Все прозвучавшее «запишется на корочку», в чем я не раз убеждался на дачах — собственных и чужих.

Например, четырехлетний ребенок прослушал «Маленького принца» Антуана де Сент-Экзюпери. Скажете: рано. Как посмотреть... У маленького ребенка великолепная фонематическая память. Поздрослев, младший школьник под руководством педагога или родителя начинает читать эту книгу. И тут выясняется, что он помнит все названия планет, имена персонажей и другие даже самые мелкие детали книги.

Разумеется, ребенок не в состоянии подняться до высот философских обобщений, заключенных в этом тексте. Но великие произведения потому и великие, что мы многократно обращаемся к их прочтению на разных этапах своего жизненного пути.

Аудиокнижка — не единственный современный гаджет, который помогает приобщать ребенка к культуре. Далекие от современного педагогического процесса законодатели приняли решение исключить гаджеты из образовательного процесса. С их точки зрения, эти средства отвлекают детей от учебы. Примеров, опровергающих эту архаичную точку зрения, масса. Приведу лишь один, которым поделился со мной отец одного ученика.

Его сын, страдающий тяжелым недугом, поступил в Научно-исследовательский центр им. Дмитрия Рогачева с тяжелым заболеванием, где его готовят к операции. Но нельзя же все время думать только о болезни, впадая в депрессию. Мальчик в периоды между медицинскими процедурами работает с планшетом. Надо сказать, что отец у него русский, а мать корейка. Так вот, с помощью планшета мальчик с успехом осваивает русский, корейский и английский языки. Успешность освоения связана с тем, что соответствующие курсы представлены там в игровой форме.

Вновь представим курсу Блаженному Августину: «Было время, когда я, малюткой, не знал ни одного слова по-латыни, но я выучился ей на слух, без всякого страха и мучений, от кормилиц, шивших и игравших со мной, среди ласковой речи, веселья и смеха. Я выучился ей без толкотни и мучительного принуждения, ибо сердце мое понуждало рожать зачатое, а родить было невозможно, не выучи я, не за уроками, а в разговоре, тех слов, которыми я передавал слуху других то, что думал. Отсюда явствует, что для изучения языка гораздо важнее свободная любознательность, чем грозная необходимость». Примечательно, что спустя века самые современные методики изучения иностранных языков построены на живом, свободном общении. Мы же с упорством, достойным лучшего применения, вдальблываем детям мертвую грамматику.

Не менее универсальным средством приобщения ребенка к культуре в целом и чтению в частности является театральная игра. Мудро поступают те родители, которые вместе с детьми разыгрывают домашние спектакли. Для чего взрослые и дети создают костюмы и декорации. Длинные новогодние каникулы позволяют это сделать. Такие домашние спектакли становятся яркими событиями в жизни ребенка, а детские впечатления остаются на всю жизнь. Кроме того, современные гаджеты позволяют записать такие спектакли, которые и спустя годы с удовольствием можно будет смотреть всей семьей.

Конечно, проще дать в руки маленькому человеку планшет и засадить за просмотр мультфильмов, чтобы он не отрывался от обильных возлияний за праздничным столом. Но тогда не удивляйтесь тому, что ваш ребенок не желает читать и неизбежно станет компьютерным игроманом со всеми вытекающими отсюда нежелательными последствиями.

Помимо прочего, домашние постановки и предварительное чтение подготавливают детей к восприятию спектаклей во взрослых театрах. Кстати, в замечательном театре музыки и поэзии Е. Камбуровой идет замечательный спектакль «Маленький принц». Проверено на опыте — даже шестилетний ребенок, если он предварительно подготовлен, жадно внимает всему тому, что происходит на сцене.

Вывод очевиден. Товарищи взрослые — родители, бабушки и дедушки — посвятите новогодние праздники своим детям и внукам. Вы не прогадаете!

СЕГО ДНЯ



ИКРА ПО-КРУПНОМУ

Новогодний деликатес дорожает, не теряя популярности

Это соответствует ценам большинства столичных икорных магазинов — и, несмотря на подорожание, икра пользуется большим, чем год назад, спросом. Почему в России стали активнее покупать икру — выяснял «МК».

Минимальную цену легальной красной икры в 6300 рублей за килограмм рассчитала Всероссийская ассоциация рыбохозяйственных предприятий, предпринимателей и экспортеров (ВАРПЭ). Применительно к камчатской икре (Камчатка — основной поставщик продукта) формула выглядит следующим образом: 3000 рублей за килограмм — отпускная цена, еще 2111 рублей — наценки промежуточных звеньев торговой цепочки. Около 470 рублей в цене килограмма икры занимает упаковка и переупаковка, примерно 300 — продвижение (промоакции), еще около 200 рублей на килограмм приходится на логистику.

Наконец, на долю логистики приходится 57 рублей на килограмм (25 от места промысла до Владивостока, 32 за железнодорожную перевозку до Москвы), сообщил в декабре президент ВАРПЭ Герман Зверев. Глава ассоциации также указал на ценовое неравенство между Москвой и регионами — столица является основным логистическим хабом, так что в большинстве «неикорных» регионов продукт стоит дороже, чем в Москве.

К примеру, банка, которая на столичном прилавке стоит 560 рублей, в Костроме может стоить 600 и даже в Красноярске (хотя доставка туда должна бы быть дешевле, чем в Москву) — 575 рублей.

— Несмотря на то, что предупреждали о сильном подорожании красной икры, пока цены не слишком выросли относительно прошлого года, — рассказывает «МК» продавец сетевого магазина, специализирующегося на икре и морепродуктах. — Рост составил примерно процентов десять: если раньше маленькая банка зернистой икры (90–100 граммов) стоила примерно 600 рублей, а двухсотграммовая чуть более тысячи, то сейчас 200 граммов будет стоить примерно 1200, а маленькая банка где-то 650 рублей.

По наблюдениям собеседника «МК», в этом году произошел потребительский перелом: самой популярной, по крайней мере в профильных магазинах, стала не 100-, а 200-граммовая банка красной икры. «Берут именно к празднику, может быть, на несколько человек, но так или иначе берут, — отмечает продавец. — И вообще в этом году очень хорошо покупают, иногда к концу выходных сидим без икры, подвозят только утром понедельника, а в выходные все раскупают».

При этом стремление сэкономить нигде не делось, сообщил продавец — просто его сейчас чаще реализуют выборочные сорта икры. Икра кеты, кижуча, нерки, горбуши — эти сорта могут различаться по цене на 100–200 рублей за сто граммов. При этом самым демократичным сортом остается горбуша — как крупная икра кеты, так и деликатесная по вкусу икра кижуча стоят дороже.

Все это — в специализированных икорных или рыбных магазинах. А в супермаркетах — где за последние пару десятилетий мы привыкли покупать в том числе и икру — больше расходуется самая недорогая продукция, то есть структурированная (собранная из «икорной массы», раздавленной или замороженной, на основе желатина) и даже имитированная икра. Дизайн упаковки отчаянно имитирует зернистую икру — но цена менее 500 рублей за сто граммов выдает подвох.

— По нашей сети в этом году снизился спрос на традиционную зернистую икру, — рассказывает Ирина Хлопова, товаровед одной из федеральных розничных сетей. — Этот процесс идет не первый год, это следствие подорожания икры. Спрос уходит в две ниши: с одной стороны, в структурированную и имитированную икру, с другой — в натуральную икру небагаородных рыб. Это икра минтая, трески, щуки.

Добавим, что цены на «альтернативную» икру — тех самых небагаородных рыб — за последние годы также выросли. Если еще пять-шесть лет назад икра минтая могла стоить наравне со структурированной красной икрой, то сейчас ее цена лишь немного ниже красной зернистой.

Интересно, что одной из причин роста популярности больших — двухсотграммовых — банок красной икры, по мнению опрошенных «МК» сотрудников профильных магазинов, может быть ее относительное удешевление. Ведь по нынешним временам, когда при покупке банки икры пятисотрублевой бумажки мало — нужна минимум тысячная — приобретение большой банки кажется более выгодным делом. С тысячей рублей уже расстался — так почему бы не добавить еще пару сотен и не купить вдвое больше деликатеса?

Антон РАЗМАХИН.

КРИМИНАЛ

ПАЦАН СЫГРАЛ, ПАЦАН СДЕЛАЛ

Актер из нашумевшего сериала подозревается в убийстве

Жизнь и кино часто переплетаются, но чтобы настолько... Нашумевший сериал «Слово пацана» заиграл новыми красками, когда стало известно, что один из актеров подозревается в реальном убийстве — ничуть не менее кровавом, чем те, которые совершали герои фильма. Сергей Базанов, сыгравший эпизодическую роль мелкого бандита Демиды, неоднократно имел проблемы с законом и теперь, похоже, снова отправится в места не столь отдаленные. «МК» выяснил детали биографии артиста «из массовки».

Базанова подозревают в нападении на бизнесмена, совершенном в 2011 году. Его уже заключили под стражу. Однако на совести мужчины еще и хранение оружия, и сопротивление сотрудников правоохранительных органов, и кражи. Так что долго привыкать к тюрьме ему не придется.

Сергей Базанов родился в 1984 году в подмосковном Дзержинском. Он рос спортивным парнем, после школы поступил в институт физкультуры. Физическая подготовка у Базанова до сих пор на хорошем уровне: он регулярно боксует. Кстати, своими заслугами на ринге Сергей пытался козырять, когда «заработал» первый срок. Правда, самое первое преступление ему сошло с рук: в 2008 году он попался на попытке кражи с автокомбината в Москве. Строго наказывать за это не стали. Тогда у Базанова было свое ИП по продаже компьютеров, и, видимо, именно в те годы будущей киношной «авторитет» связал жизнь с криминалом.

В марте 2013 года в Москве сотрудники ГИБДД и угрозыска УВД Южного округа проводили совместную операцию по задержанию воров-барсеточников. У них была информация, что преступники используют автомобиль «БМВ-335». Похожую машину стражи порядка заметили на Кировоградской улице и остановили авто для проверки документов. В машине находились три человека, в том числе Базанов. Он попытался выстрелить в полицейских, но забыл снять пистолет с предохранителя. Тогда бандит несколько раз ударил автоинспектора по лицу. Всю компанию задержали. Базанова судили за применение насилия в отношении представителя власти и незаконное хранение оружия. Чертаковский суд вынес достаточно скромный приговор — 2,5 года лишения свободы. Возможно, сыграли роль положительные характеристики и спортивные заслуги



Сергей Базанов (Демид) в сериале стал победителем боя с Иваном Янковским (Адидаас).



В реальной жизни Базанов, похоже, проиграл. Он арестован по подозрению в убийстве.

Базанова. Теперь же следствие обоснованно подозревает Базанова в еще более серьезном преступлении. Речь идет о нападении на перевозчика денег в 2011 году. По всей видимости, Сергей входил в банду грабителей, охотившихся на «обнальщиков» — предпринимателей, торгующих валютой. По версии следствия, в ноябре 2011 года Базанов с тремя подельниками подкараулили возле офиса фирмы «Оптим-проект» (реализация овощей) в Большом Пулярьславском переулке директора Александра Дзэбиева и его сына. Бандиты знали, что у коммерсантов будет при себе 900 тысяч долларов. Они расстреляли Базанова как хорошего тренера, который в свободное от съемок время проводил занятия с актерами и по деталям разбирал технику их ударов. Ничего плохого в адрес Базанова «коллеги по цеху» сказать не могут.

Родственники Сергея рассказали, что Базанов занимался боксом с 7-го класса, при этом подросток исправно учился в школе, со сверстниками не дрался и был прилежным учеником. Причастность Базанова к убийству Александра Дзэбиева родные комментировать отказываются.

Виктория ЧУМАКОВА, Лия ВЕРНЕР.

ЗЛОБА ДНЯ

С КАКОЙ ЗАРПЛАТОЙ ГОД ВСТРЕТИШЬ — ТАК ЕГО И ПРОВЕДЕШЬ

Для наглядности подсчетов представим всех опрошенных — 1600 человек — пассажирами одного поезда (один состав примерно столько людей и вмещает). 9% опрошенных в ходе исследования признались, что имитируют радость ради близких. Это 144 человека — четыре купейных вагона. В действительности совсем не мало. 45% респондентов не скрывают отсутствия новогоднего настроения — а это половина поездов без 80 человек. Хотя эти 80 тоже количество заметное, это 5 вагонов СВ.

И наконец, по сравнению с прошлым годом встречать Новый год в хорошем настроении будет чуть больше россиян: 31% против 28%. Казалось бы, 3% счастья мелочь, однако это 48 человек, то есть 2,5 вагона класса люкс. А что же остальные 45 процентов? Те, кто оказались в категории нерадостных? Это, на минуточку, 720 человек. 13 плацкартных вагонов и еще треть.

То есть, как ни крути, большая часть нашего поезда грустит. И надо им настроение поднимать. Но как?

И эти рекомендации можно найти между строк опроса! Итак, по его данным, женщины радуются приблизительно Нового года чаще мужчин (32% и 30% соответственно). Два процента от опрошенных — это 38 человек: почти полный вагон бизнес-класса скоростного поезда!

А еще респонденты с доходом от 80 тыс. руб. в месяц чаще тех, кто зарабатывает меньше (34%), радуются приближению Нового года. То есть на треть!

Итак, получается, что у нас есть два пути поднятия настроения россиян. Первый: превратить мужчин в женщин. Но Госдум не далее как в уходящем году решительно запретила смену пола...

Остается второй вариант. Последний. Он же единственный: зарплата. И если Госдума определит ее минимум в 80 тысяч, то новогоднее настроение у россиян резко поднимется. Ведь ничто так не радует людей, как чужд!

Пусть даже они понимают, что это и не чудо вовсе, а просто сказка под Новый год.

Татьяна ФЕДОТКИНА.

ОБРАЗОВАНИЕ

КАНИКУЛЫ УЧЕБНОГО РЕЖИМА

Школьникам задают столько «домашки» на праздники, что родители взбунтовались



Прочсть две объемные книги. Написать два листа сочинения. Решить в общей сложности полсотни задач и примеров по точным наукам. Повторить шесть параграфов по истории, зарисовать контурную карту течений и повторить темы по географии.

Нет, это не задание для Золушки в стиле «миссия невыполнима». И даже не страшный сон человека, давно окончившего школу. А всего лишь домашнее задание для учеников средней школы на новогодние праздники.

Интересно, что согласно букве закона четкого и конкретного запрета на уроки в каникулы в федеральном законодательстве нет. В одном месте закона «Об образовании»

прописано, что полный запрет на задания в каникулы может быть, если это указано в уставе школы. Чего, разумеется, никто не делает, пчелы не идут против меда.

В другом месте закона есть ремарка о том, что каникулы это «плановые перерывы при получении образования для отдыха и иных социальных целей».

Есть еще Международная конвенция о правах ребенка, в которой прописано право на отдых. Да и учителя подозревают, что многочисленные задания на каникулы носят полупегитимный характер. Поэтому спрашивают за них приходится, но «двоек» за невыполнение никому не ставят. Зато «пятерками» поощряют «каникулярные страдания».

— Нам на эти каникулы задали прочсть «Тараса Бульбу» и Салтыкова-Щедрина. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», — рассказывает Анастасия из Балашихи, мама ученицы 7-го класса. — И мы взбунтовались! Решили, что прочтем о писателях, о самих произведениях и о сюжете. Насколько я знаю, сейчас так многие поступают и с летним сроком. Максимум читают краткий пересказ.

Что касается точных наук, а еще химии и физики, заданных на каникулы, — хорошо, если есть папа-инженер и бабушка-академик. А если нет, на помощь приходят гаджеты. То есть старое доброе списывание, которое вышло на продвинутый уровень для того, чтобы семьи все-таки встретили Новый год.

В сети довольно легко обнаружить любой пример из заданных и скатать не глядя. Больше того, есть приложения, куда можно сфотографировать формулу и тут же получить решение, причем по шагам.

А что касается бесчисленных параграфов по биологии, истории, обществознанию и географии, заданных по иностранному языку, то тут, как и в проектной деятельности или докладах, на помощь спешит искусственный интеллект. Хотя в соцсети, хоть такой, который «живет» в колонке. За фактичный информации нельзя поручиться, зато любой запрос выполняется в течение нескольких секунд.

Вряд ли школьников и их семьи можно винить за то, что они скачуют. Всем в Новый год хочется отдыхать: гулять, ездить в гости и разные поездки, ходить в лес или на каток. А не корпеть за совсем не праздничным столом, выполняя учительские задания.

«Я против того, чтобы нагружать детей в свободное время, — говорит нейрпсихолог Светлана Алексеева. — И тем более в новогодье. Это у нас самое темное и холодное, депрессивное время года. В школах уже до трети учеников испытывают невроз. И нервное, и обычное переутомление у детей эффективнее всего лечит «зона радости». А зимой как никогда важна полноценная смена цикла с учебы на отдых».

Но универсальные советы давать сложно, каждый человек индивидуален. Если родитель знает, что за 10 дней ребенок «все забудет» и потом с огромным трудом волеется в учебу, значит, занятия нужны. В той мере, чтобы не перегружать и не лишать его отдыха. Читать выборочно и то, что интересно. Заменять чтение спектаклем на этот сюжет, а проект по биологии — походом в палеонтологический музей.

Если же чадо, как говорится, ни в какую не хочет слышать про уроки в праздники, давить не нужно. Мозг должен иногда разгружаться, это биологическая потребность. Особенно если школьник находится в возрасте перестройки функциональных блоков, около 12 и 16–18 лет. С младшими можно лепить, рукодельничать, играть на музыкальных инструментах, резать в «настолке» — это отдых, который способствует улучшению внимания и памяти.

С подростками в каникулы можно попробовать несложную йогу, «биомеханику» по Мейерхольду, гимнастику цигун или ушу. Эти телесные практики улучшают работу и сообщение лобных полушарий головного мозга». Станислава ОДОЕВЦЕВА.

2023 – ВТОРОЙ ГОД НОВОЙ ЭРЫ

Несмотря на то что специальная военная операция началась 24 февраля прошлого года, это событие продолжало определять и течение года нынешнего. Достаточно посмотреть на перечисленные ниже события. Если бы не СВО, то подавляющее большинство из них или не произошли бы, или развивались совсем по-другому.

«Контрнаступ» на грабли

Самое поразительное в бесславной истории украинского наступления это уверенность его вождей в успехе. Зеленский ведь и правда собрался уже в августе купаться в Крыму. 4 июня ВСУ начали широкомасштабное контрнаступление, подготовленное зарубежными кураторами. Но противник не преодолел даже тактическую зону обороны наших войск, был остановлен и понес колоссальные потери.

По данным Минобороны России, противник потерял 159 000 военных убитыми и ранеными, 121 самолет, 23 вертолета, 766 танков, включая 37 немецких Leopard, 2348 бронемашин различного класса, из них 50 американских Bradley.



Кладбище «Леопардов» в Запорожской области.



Танк пригожинцев в воротах цирка Ростова-на-Дону.

Русский бунт: бессмысленный...

23 июня начался вооруженный мятеж, организованный руководством ЧВК «Вагнер». Евгений Пригожин обвинил военное руководство РФ в якобы ударе по позициям своего формирования. В Минобороны России обвинения назвали информационной провокацией. Утром 24 июня Пригожин опубликовал видео из штаба Южного военного округа в Ростове-на-Дону. По его словам, бойцы «Вагнера» заблокировали город и взяли под контроль военные объекты, в том числе аэродром. Но после переговоров с президентом Белоруссии Александром Лукашенко Пригожин согласился остановить колонны, направлявшиеся в Москву.

ЧВК «Вагнер» перестала существовать в привычном виде. Часть «музыкантов» отправилась в Белоруссию тренировать белорусских солдат. Осенью стало известно о том, что «музыканты» стали подписывать контракты с военным ведомством и возвращаться на фронт в новом, официальном качестве.

А 23 августа 2023 года в Тверской области потерпел крушение бизнес-джет Embraer Legacy 600. Борт совершал перелет из Москвы в Санкт-Петербург. На борту находились Евгений Пригожин, Дмитрий Уткин и еще восемь человек. Все они погибли. Официальных результатов расследования нет до сих пор. Однако Владимир Путин на форуме клуба «Валдай» рассказал, что глава Следственного комитета доложил ему об отсутствии внешнего воздействия на самолет, при этом в телах погибших были найдены осколки гранаты.

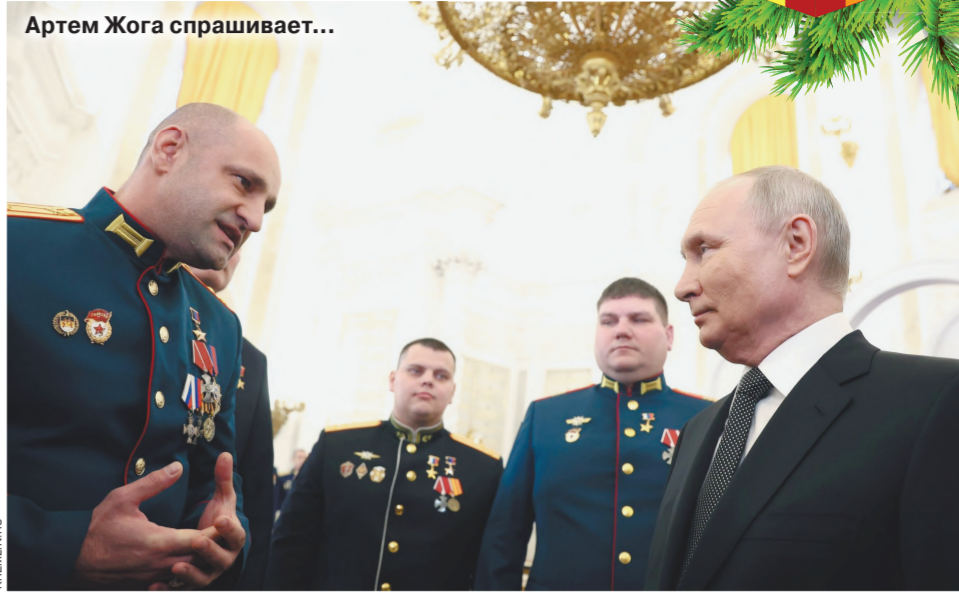
Незалежный террор

После подрыва автомобиля с Дарьей Дугиной было ясно, что украинские диверсанты на этом не остановятся. И они не остановились. 2 апреля в кафе «Патриот-бар» в Санкт-Петербурге прошла встреча с российским военным блогером Максимом Фоминным (Владлен Татарский). В помещении произошел взрыв. Максим Фомин погиб на месте, еще более 50 человек получили ранения. На следующий день была задержана гражданка России Дарья Трепова. Выяснилось, что Трепова была завербована СБУ и по заданию украинских террористов втерлась в доверие к Фомину. Во время встречи Трепова вручила военному блогеру буюст, в котором находилось взрывное устройство.

В мае был противотанковой миной взорван джип русского писателя Захара Прилепина. Он был тяжело ранен, а его водитель погиб. В октябре в Ялте стреляли в бывшего депутата Рады Олега Царева, а в декабре под Москвой был убит еще один бывший украинский депутат, Алексей Кива.



В «Патриот-баре» после взрыва.



Артем Жога спрашивает...

Путин 5.0

В том, что Владимир Путин в пятый раз выдвинет свою кандидатуру на пост Президента России, никто не сомневался. Невозможно представить перемену коней на такой переправе. Интрига была в том, когда он это сделает. В прошлый раз (в 2018 году) заявление о намерении было сделано во время большой итоговой пресс-конференции. Но новое время диктует новые сценарии. И за три дня до итоговой «Прямой линии» этого года в Георгиевском зале Кремля после награждения «Золотыми Звездами» Героев России на прямой вопрос героя ДНР Артема Жоги Путин ответил, что будет баллотироваться.



Конец Финляндии как нейтрального государства.

Финляндия в НАТО

После Второй мировой войны Финляндия последовательно придерживалась политики нейтралитета, извлекая немало выгод из балансирования между Западом и СССР. В 2023 году Суоми стала полноправным членом НАТО. В Хельсинки утверждают, что всему виной российские действия на Украине. Но натоевский крен финнов начался задолго до начала СВО. Еще с 1990-х финские военные принимали участие в различных «миротворческих» операциях под эгидой Североатлантического альянса, а в 2008-м присоединились к Силам быстрого реагирования НАТО. И вот в уходящем году финский флаг был поднят перед штаб-квартирой блока в Брюсселе — и протяженность сухопутной границы между Россией и членами Организации Североатлантического договора практически удвоилась. И, кстати, о границе — Финляндия под предлогом защиты от наплыва мигрантов закрыла все КПП на рубежах с РФ.

Нагорного Карабаха больше нет

Тридцатилетняя история непризнанной Республики Нагорный Карабах (Арцах) завершилась в сентябре и в соответствии с принципом «лучше ужасный конец, чем ужас без конца». После того как армянский премьер-министр Пашинян в мае заявил, что его страна признает суверенитет Азербайджана вместе с территорией Карабаха, на общей площади 86,6 тысячи квадратных километров, а потом на полях саммита Европейского политического сообщества в Гранаде (Испания) поставил свою подпись под соответствующей Декларацией, Азербайджан решил забрать то, что ему так мило стово вернули. 19 сентября Министерство обороны Азербайджана объявило о начале проведения антитеррористических мероприятий в Карабахе. И уже 20 сентября власти Нагорного Карабаха заявили о том, что складывают оружие и распускают свои вооруженные силы. Республика де факто переходит под контроль Азербайджана. К 1 октября из 120-тысячного армянского населения в республике осталось чуть более тысячи человек. Большинство уехало в Армению. Бывшее руководство республики было арестовано и по сей день находится в Баку.

Ильхам Алиев поднимает азербайджанский флаг в бывшей столице Нагорного Карабаха.



Газы нет. Есть ее развалины.

Война в Газе

Ранним утром 7 октября — практически в 50-летнюю годовщину войны Судного дня — боевики ХАМАС провалились на территорию Израиля из сектора Газа. Жертвами кровавого рейда стали около

1200 израильтян, многие десятки были взяты в заложники. Израильская армия начала операцию возмездия, целью которой заявлено уничтожение ХАМАС. Палестинский анклав был перемолот ракетно-бомбовыми ударами, к концу года число его погибших жителей достигло 20 тысяч человек.

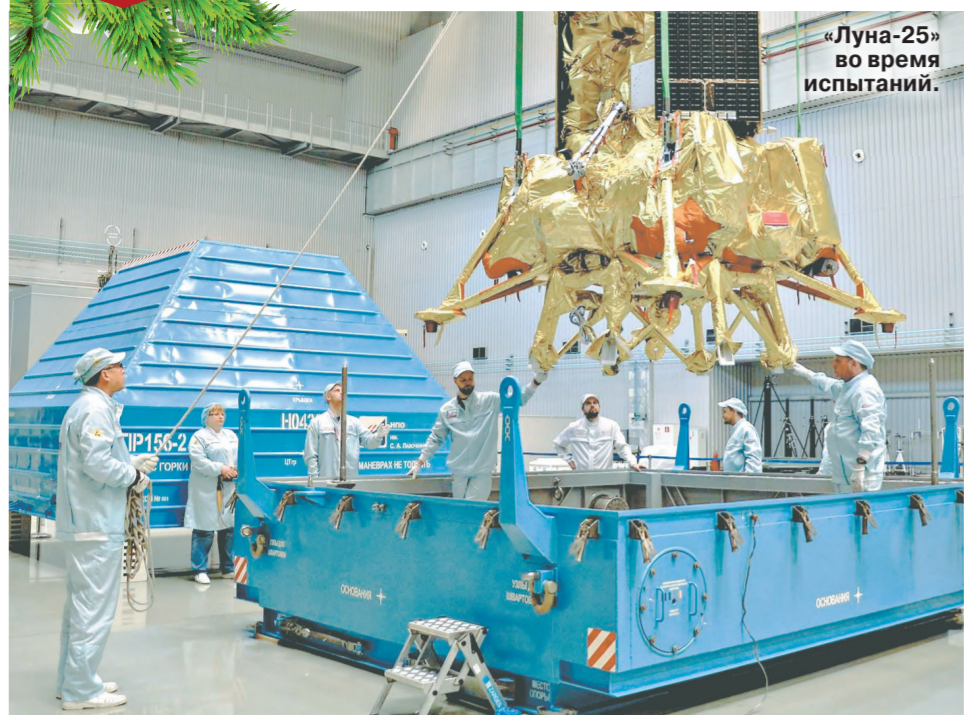
Дагестан «развели» на антисемитизм

«Никогда такого не было, и вот опять», — говорил незабвенный Черномырдин. Но тут, и правда, никогда такого не было. Более ста лет в стране не было массовых антисемитских выступлений. И вдруг 29 октября более тысячи человек собрались в аэропорту Махачкалы встречать рейс из Тель-Авива в поисках мифических израильских беженцев. Они проверяли паспорта приехавших и обыскали даже машину ОМОНа. Многие из протестующих несли палестинские флаги. В ходе беспорядков пострадали 20 человек. А за день до этого разгоряченная телерепортажами о военной операции израильской армии в секторе Газа толпа в Хасавюрте ворвалась в отель «Фламинго» тоже в поисках якобы заселившихся туда израильских граждан. После того как толпа никого не найдя покинула отель, на его дверях повесили табличку: «Евреям вход запрещен».

Власти обвинили в нагнетании истерии телеграм-каналы, администрируемые из-за рубежа. Через несколько дней они были закрыты Павлом Дуровым. 27 человек были арестованы и обвинены в участии в массовых беспорядках, несколько сотен — в мелком хулиганстве.



Фото, ставшее мемом: дагестанцы ищут евреев в турбине самолета.



«Луна-25» во время испытаний.

Падение «Луны-25»

На автоматическую станцию «Луна-25» возлагали такие надежды! Еще бы! «Роскосмос» запустил ее к нашему естественному спутнику спустя 47 (!) лет после запуска еще советской, успешной «Луны-24». Она должна была прилуниться в районе Южного полюса на несколько дней раньше индийского аппарата.

Однако из-за ошибки программистов 19 августа российская «Луна-25» вышла на нерасчетную орбиту и просто врезалась в Луну. Повторять миссию не планируется, зато следующий запуск — «Луны-26» — решено сдвинуть «влево», то есть отправить новый, на этот раз орбитальный аппарат к Луне раньше 2027 года.



Не так сели: приземление аэробуса на пшеничное поле

В России поля могут служить не только для сева сельскохозяйственных культур, но и для относительно мягкого приземления самолетов. Правда, только аэробусов и только одной авиакомпании — «Уральские авиалинии». Но если в 2019-м посадку на кукурузное поле под Москвой единогласно признали подвигом, то инцидент 12 сентября на пшеничном поле в Новосибирской области вызвал массу критических замечаний. Командира экипажа Сергея Белова и второго пилота Эдуарда Семенова обвинили в паникёрстве и необоснованном риске. Летчики, разумеется, обиделись. Как ни крути, они спасли 167 человек. И в этой истории точку ставить пока рано: расследование ЧП продолжается.



Классная комната, где произошла трагедия.

Девочка-стрелок

Первый в России — да и, пожалуй, в мире — случай массовой стрельбы в школе, устроенной девочкой. 14-летняя Алина из Брянска 7 декабря открыла новую мрачную страницу в истории школы. Восьмиклассница принесла в школу отцовское ружье, застрелила одноклассницу, ранила еще пятерых учеников и покончила с собой. При этом сестру-близняшку Алина не тронула. В этой истории пока многое не ясно. Непонятно, где убийца научилась так стрелять (отец отрицает свою причастность), да и вопрос мотива остается открытым, ведь явного буллинга в отношении Алины никто не замечал.



Генеральный директор компании — разработчика ChatGPT OpenAI Сэм Альтман был уволен со своего поста за высказывание в сенате о большом риске бесконтрольного повышения мощности систем ИИ. Впрочем, после возмущения его увольнением со стороны рядовых сотрудников Альтман был возвращен на свою должность через 5 дней.

Вызов искусственного разума

2023 год можно по праву назвать годом развития искусственного интеллекта. Вообще, это целая область науки и технологий, плоды которой уже могут во многом подменять человека. Ярче всего ИИ был представлен нам на примере одной, но самой яркой генеративной языковой модели ChatGPT. Она действительно может решать широкий спектр интеллектуальных задач благодаря методу статистической лингвистики. С ChatGPT мы целый год упражнялись в сочинении стихов, написании текстов, рисовании вымышленных сюжетов. Однако еще на старте года сразу несколько разработчиков ИИ, включая Илона Маска, неожиданно напугали всех страшными мощностями, видеоподделками, заменой людей машинами и прочее. В общем, призвали резко ограничить разработку более совершенных моделей. Наши ученые успокоили: человека машиной не заменить! Искусственный интеллект послужит нам хорошей службой там, где нужна высочайшая степень специализации для решения конкретной, причем рутинной задачи.



Капсула с Рублевым.

«Троица»: хождение по мукам

В мае патриарх Кирилл озвучил решение, поддержанное президентом страны, вернуть икону «Троица» православной церкви. 3 июня икона покинула Третьяковку, где хранилась почти сто лет, и отправилась в храм Христа Спасителя. Оттуда 19 июня образ уехал уже в Реставрационный центр Грабаря. Минкульт, ГТГ и РПЦ подписали соглашение о передаче «Троицы» церкви в долгосрочное пользование. Искусствоведческое сообщество бьет тревогу: без специальных условий шедевр XV века может быть утрачен. А таких в Троице-Сергиевой лавре нет. Тем не менее создан прецедент: передача РПЦ «Троицы» из Третьяковки и раки Александра Невского из Эрмитажа, вероятно, повлечет за собой массовое изъятие церковного имущества из музеев.

Чтобы не потерять ценный фонд, храмам нужно выйти на музейный уровень, построить хранилища и обзавестись штатом реставраторов высокого уровня, музеям же предстоит отработать систему наблюдения на расстоянии за своими «подопечными».



«Слово пацана»: ждать каждую неделю

Эффект фильма «Слово пацана. Кровь на асфальте» Жоры Крыжовникова феноменален — фильм побил все рекорды. Выхода каждой новой серии ждали так, как ждали когда-то продолжения «Семнадцати мгновений весны», «Места встречи изменить нельзя» или «Ликвидации». Время действия — конец 1980-х. Перестройка приносит стране не только дух свободы и перемен, но и разгул беспредела. Пока взрослое поколение едва сводит концы с концами, молодежь сбивается в стаи, образуя свой пацанский мир, где нет места чужакам. Серил улек не только зрителей, но и критиков, отдавших ему первые места в рейтингах. При этом его обвинили в романтизации насилия. Возникла интрига с пересъемкой последней серии и сливом ее в Сеть. Но, как бы там ни было, сериал может нравиться или нет, но очевидно, что он попал в болевую точку общества.



У британского премьер-министра Риши Сунака в детстве не было уроков труда.

Отмененные мобильники и обязательные «труды»

В школу вернулись уроки труда, а также возникла необходимость законодательно отменить мобильные телефоны. Злободневный законопроект о защите прав и репутации учителя неожиданно вылился в запрет на использование на уроках мобильных телефонов для учеников. Во всех случаях, исключая экстренные ситуации. С одной стороны, зависимость от гаджетов у школьников такова, что многие умудрялись играть и смотреть видеосюжеты даже на уроках, и телефоны приходилось отбирать силой. С другой, все давно привыкли быть на связи, а категорические запреты смущают не только юношество, но и молодых учителей. А в средней школе с 1 сентября 2024 года появятся обязательные уроки труда. Одни родители горячо это приветствуют, утверждая, что каждый нормальный человек должен уметь варить картошку и держать молоток. Другие утверждают, что программа и так очень сильно раздута. И технология с основами компьютерной грамотности, на место которой в школьном расписании встали «труды», куда важнее в современной жизни.



Глава МОК Томас Бах.

Международный олимпийский беспредел

25 января прошедшего года — точка отсчета главного вопроса нашего спорта: быть или не быть международным стартам. МОК выступил с рекомендацией о допуске российских спортсменов к соревнованиям. Тех спортсменов, что в списках допущенных официально перестанут быть российскими: в нейтральном статусе, без флага, гимна... Не принимающих активного участия в поддержке специальной военной операции. И с разрешения комиссии по соответствию критериям. А под конец года МОК разрешил и участие в XXXIII летних Олимпийских играх 2024 года в Париже: в статусе тех же индивидуальных нейтральных спортсменов, без команд. И вот это — ехать или не ехать — стало главным спортивным вопросом года, вопросом, который касается не жизни нашего спорта. Он справится. Но определит векторы его развития. И частично ответить на вопрос надо будет в наступающем, 2024 году.

Валерий Гергиев: большое назначение в Большой театр

Назначение Валерия Гергиева генеральным директором Большого театра России было предсказуемо. Но многих смущал факт его присутствия на разных площадках страны в качестве руководителя: в Мариинском театре, который он возглавляет с 1988 года, в его филиале в Республике Северная Осетия — Алания и на Приморской сцене Мариинки во Владивостоке. Не слишком ли много для одного человека? Но весь бэкграунд маэстро, а именно: годы, проведенные во главе симфонических оркестров Европы, дирижирование оперными спектаклями и симфоническими программами крупнейших театров и симфонических коллективов мира, Всероссийский Пасхальный фестиваль, — не позволяет сомневаться в том, что Гергиев и как музыкант, и как общественный деятель не только прекрасно понимает, каким должен быть Большой театр на нынешнем витке развития, но и отлично знает, как это реализовать.



Валерий Гергиев.

Где тонко, там и рвется: взрывы в Махачкале и Сергиевом Посаде

Год был богат на техногенные катастрофы в больших и маленьких российских городах. Но если взрывы газа для изношенных панелек, где живут не самые благополучные граждане, не новость, то глобальные трагедии с большим числом жертв в совершенно неожиданных местах стали печальной особенностью 2023-го. 9 августа в Сергиевом Посаде рухнул пороховой склад при разгрузке взрывчатки. Погибло 8 человек, пострадало более 80, в радиусе нескольких сот метров не осталось ни одного целого здания. А 14 августа предположительно емкость с селитрой взорвалась рядом с бензоколонкой, после чего взлетели на воздух цистерны с топливом. Погибло 37 человек. Обе трагедии — результат жуткой халатности тех, кто должен быть тройне внимателен, раз уж взялся работать с опасными веществами.



Взрыв в Сергиевом Посаде.

Подготовили Вадим ПОЗГЛИ, Станислава ОДОЕВЦЕВА, Андрей ЯШЛАВСКИЙ, Ирина СТЕПАНЦЕВА, Наталья ВЕДЕНЕВА, Дарья ФЕДотова, Мария МОСКВИЧЕВА.

Понимать без слов

С первых минут нашей беседы замечая, что герой сдержан, никакого намека на звездную болезнь с его стороны. «Настоящий офицер!» — крутится у меня в голове при виде подтянутого, крепкого, благородного воина, чей китель увешан орденами. И все это в 27 лет от роду.

Тимур Дудкин родился в Саратове. После окончания школы поступил в Новосибирское высшее военное командное училище. В 2017-м, после распределения, оказался в Мурманске, где до начала СВО служил в береговых войсках Северного флота. Пять лет был командиром группы специального назначения.

— Тимур, а помните первые ощущения после того, как узнали о начале спецоперации?

— Раздумий особых не было. Когда я надел курсантские погоны, то был морально готов к участию в боевых действиях. И не только я. Гражданская война на территории Украины возникла задолго до начала СВО, многие понимали, что рано или поздно придется принять участие в восстановлении порядка на этой территории.

— Вы проходили какую-нибудь доподготовку?

— Когда поступил приказ отправиться в зону СВО, мы с другими офицерами начали формировать подразделение, подбирать кадры. До отъезда изучали нюансы, тонкости спецоперации, полученный к тому времени войсками боевой опыт — ошибаться в боевой обстановке было нельзя. Это сработало. Рота была одной из лучших во всей группировке.

— До знаменитого боя, за который вы получили Звезду Героя, были ситуации, когда требовался героизм?

— Конечно, были. Бой был практически ежедневным. Ребята воевали героически.

— Что запомнилось особо?

— Прежде всего наши люди, бойцы. Обычные, простые ребята. Эти русские парни бились до конца. Они, а не какие-то там «мажоры», чаще всего совершали героические поступки.

— Можете привести пример?

— На нашем направлении против нас стоял украинский батальон диверсантов «Кракен». В основном боестолкновения были с ними. Во время одной из наших контратак нашим ребятам удалось хитростью пленить нескольких человек.

— Как именно?

— Мы стояли в обороне и знали, что метра в трехстах от нас находится наблюдательный пункт противника. Вышли на минное поле — и тут услышали, как противник переговаривается в эфире. Мы экстренно все разделились и легли на землю. Это было в чистом поле. Противник не знал, сколько нас было. В какой-то момент нашего заместителя командира взвода с позывным «Старик» заметил противник. Мы быстро сняли с него бронжилет, каску. На расстоянии метров двести «кракены» начали вести с ним диалог, но подозревая, что он не один. Противник подумал, что кто-то из наших отбился и решил сдаться в плен.

— Они же могли его расстрелять. Почему начали с ним разговаривать?

— Как я понимаю, у них был определенный азарт. Представьте, рассвет, утро, и к тебе пришел человек, который хочет сдаться... Мы стали незаметно обходить противника с другой стороны. «Старик» начал сблизиться с противником. В этот момент мы начали издавать диверсантов гранатами, чтобы создать шумовой эффект. В итоге мы зашли, кого-то уничтожили, кого-то пленили и спокойно откатились. Это был один из ярких и запоминающихся боевых эпизодов...

— Что сработало? Боевая интуиция? Как приходят такие решения? Специально же заранее не угадаешь, с чем придется столкнуться...

— Спонтанно. Конечно, заранее мы не договаривались. Дело в том, что во время подготовки, перед выездом в зону СВО, мы как раз учились понимать друг друга без слов. Потому что действовать приходится на расстоянии. В тот раз идея была одна на всех, и



Тимур Дудкин с главным редактором «МК» Павлом Гусевым.

«НА ПЕРЕДОВОЙ СНЯТСЯ ВЕЩЕ СНЫ»

мы ее реализовали как раз благодаря тому, что умели понимать друг друга с полуслова.

Никто не отступит

— Когда стали комбатом?

— В сентябре 2022 года нас в качестве резерва передали в подчинение одной из бригад. Я со своей ротой был на одном участке, командир батальона вместе с управлением с другой ротой — на другом. Там завязался бой, командир получил ранение, и его пришлось эвакуировать с другими военными. После этого командир бригады решил назначить меня командиром батальона.

— О вашем подвиге известно не так много. Можете подробнее рассказать, как было дело?

— В начале октября получили задачу: занять передний край обороны в составе группировки десантников. Справа и слева стояли бригады ВДВ. Мы — между ними. Противник время от времени прощупывал наши силы. Но у нас уже были отличившиеся ребята, которые давали прикурить врагу.

— Кто эти ребята?

— Например, командир батареи противотанковых управляемых ракет Арктической бригады Северного флота Иса Магомедов. Он, наверное, одна из самых легендарных личностей, с которыми мне довелось встретиться в зоне СВО. На его счету немало настоящих подвигов. Только в первый день, когда мы зашли, он уничтожил четыре бронемашины противника. Пехота даже в бой не успела вступить, а Иса уже кромсал... Это действительно легендарный боец.



С мая 2022 года батареей под командованием Исафила Магомедова было уничтожено большое количество техники противника, что оказало решающее влияние на выполнение поставленных задач. Личный состав батареи под командованием офицера участвовал в тяжелых оборонительных боях в Херсонской области. За героизм, мужество и отвагу, проявленные при исполнении воинского долга, капитану Исафилу Магомедову Указом Президента РФ присвоено звание Героя России.

— Помните тот самый бой?

— Была середина октября 2022 года. Противник крупными силами начал перемещаться на нас. Мы его заметили еще за три километра. Начали наносить по нему огневое поражение средствами. Нас в батальоне было человек 200, а с той стороны — около полутора тысяч человек

и огромное количество техники, просто колоссальное... Знаете, когда сидишь в окопе и слышишь такой протужный непрекращающийся гул бронемашин, начинаешь понимать, что затевается что-то очень серьезное.

— Слушаю вас — и аж до мурашек... Если честно, было страшно?

— Это же был не первый наш бой. Все военнорешительнее понимали свои задачи, имели представление, что от них требуется. Я прекрасно понимал, на что подчиненные способны и что могут. Мы также знали, что за нами стоят наши и никогда не бросят... Как только стало понятно, что начинается сражение, все стало спокойно готовиться к бою.

— Что было потом?

— Мы занимали район примерно в два километра глубиной и определенной ширины. Противник не стал бить в лоб, а начал нас обходить с флангов. Наш легендарный Иса со своими ребятами отработали очень профессионально: в первом же накате они парализовали восемь машин противника на правом фланге. Старшина роты Денис Васильченко — тоже Герой России — отбивал накат с левого фланга.

Первую волну мы уверенно отбили, и противник начал мешкать. Было видно, что он растерян: мол, как так, всего 200 человек — и такой результат дают? Противник предпринял еще одну попытку, но на этот раз уже более массивную. Только танков наша воздушная разведка насчитала штук 40... Тут нам помогли и десантники, которые стояли слева и справа. Взаимодействие боем отработано настолько феерично, что не нужно было лишних слов: ребята подлетали в наши районы и поражали противника своими силами и средствами.

— Тем не менее 200 человек против полутора тысяч — все же маловато...

— После первого отбитого наката противник уже пошел в лоб. Танки ехали колоннами, по десять машин. Тихий ужас. Что было делать? Я принял решение запустить вражеские танки внутри заслонов, которые мы сформировали, и затем пехоте обратно закрыться. Все по определенному сигналу. Пехота начинает занимать окопы, танки проезжают над ними, мы запускаем противника внутрь и начинаем бить его с флангов.

— А что противник?

— Он растерялся, экипажи начали покидать свою технику. В тот день только горящими остались на поле 15 танков, пять бронетранспортеров, пять боевых машин пехоты. Пехота противника лежала по всему периметру, около 50 человек мы взяли в плен...

— Эксперты отмечают, что не случайно перед атакой натовский самолет дальнего радиолокационного обнаружения и управления — АВАКС был замечен над Черным морем.

— АВАКС может наводить крылатые ракеты, управлять ими в полете, то есть выдавать целеуказания и рекомендации по преодолению нашей противовоздушной обороны, по обходу ее. Другими словами, они не только считывали наши данные, но, возможно, занимались наведением ракет.

— Мы можем их нейтрализовать? Ведь очевидно же, что они работают на противника?

— Уничтожать мы их не можем, они находятся над нейтральными водами. Но мы можем использовать самолеты, оснащенные системами радиоэлектронной борьбы, которые могут создавать мощные помехи, в том числе и АВАКСам.

Дарья ФЕДОТОВА.

Альянс организовал ракетную атаку ВСУ на Феодосию



Натовский самолет AWACS был замечен над Черным морем перед ракетным ударом по Феодосии.

ПО СТРАДАЛИ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА, ВОКЗАЛ, МФЦ

По словам главы Крыма Сергея Аксенова, ВСУ старались бить так, чтобы максимально задеть гражданскую инфраструктуру, ведь одна из целей — максимально запугать население полуострова. Повреждены шесть зданий, в них в основном выбиты окна. Пострадал железнодорожный вокзал. От удара взрывной волной в здании выбило окна, с потолка и стен в виде ожидания осыпалась штукатурка. По словам представителей ФГУП «Крымская железная дорога», пока будет идти восстановление объекта, пригородные поезда в Джанкой отправятся не со конечной станции, а со станции Айвазовская. От взрывной волны пострадала музыкальная школа №1. По словам директора школы Елены Рябовой, сейчас в помещениях проходит уборка, поскольку повреждены очень много. Например, в концертном зале выбиты все окна, пол усыпан осколками. Стекла

Украинские медики признают годными к дальнейшей военной службе даже военнорешительнее, потерявших конечности. Об этом, со ссылкой на личные источники, сообщил военный эксперт, подполковник народной милиции ЛНР в отставке Андрей Марочко. Он рассказал «МК», с чем связаны подобная бесчеловечность и могут ли люди с медицинскими проблемами выполнять боевые задачи.

Украинские военно-врачебные комиссии на протяжении последних трех месяцев по-прежнему отказывались в демобилизации даже тем военным, кто в результате боевых действий лишился руки или ноги. По словам Марочко, есть просто ужасающие примеры отношения к украинским солдатам. Так, в одно из подразделений ВСУ, выполняющих задачи на Харьковском направлении, прибыли сразу трое военнорешительнее с ампутированными конечностями. Причем одному из них даже не успели сделать протезирование.

Известен случай, когда военно-врачебная комиссия признала годным к дальнейшему прохождению службы бойца после удаления мочевого пузыря. Несчастный был отправлен обратно в зону боевых действий.

Прежде всего, такая медицинская практика на Украине связана с тем, что украинские военкоматы испытывают огромные трудности с мобилизацией граждан, — говорит Андрей Марочко. — В рвах ВСУ уже заканчиваются те, кого отлавливают на улицах, украинские подразделения на линии боевого соприкосновения значительно редуют. Возникает необходимость в каких-то радикальных решениях на законодательном уровне. И такие решения были приняты. Насколько мне известно, на Украине призывают даже тех, кто ранее имел «белые» билеты, то есть освобожден от военной службы по медицинским показаниям. Это люди с очень серьезными хроническими, психическими заболеваниями. Но и этого уже недостаточно для того, чтобы восполнять потери. Киев пытается выйти из сложившейся ситуации.

Теперь боевиков после тяжелых ранений и увечий вновь возвращают на фронт, несмотря на то, что это бойцы, которые являются инвалидами, нужен специализированный уход. Повисить боеспособность армии они просто не в состоянии.

Украинское командование считает, что бойцы с увечьями могут нести службу в тыловых районах, где не требуются особые физические нагрузки. Но на практике оказалось совсем не

ПО НАТОВСКОЙ НАВОДКЕ

Ночью 26 декабря жители Феодосии проснулись от сильных взрывов в порту. Это была ракетная атака со стороны ВСУ. Для удара использовались британские ракеты «Шторм шдоу». Целью удара был большой десантный корабль «Новочеркасск». Военный эксперт Юрий Кнутов рассказал «МК», что самостоятельную ВСУ не смогли бы организовать такое нападение, здесь не обошлось без планирующих и разведывательных органов НАТО.

По сообщению Минобороны РФ, в ответ на атаку российская ПВО смогла завалить над Николаевской областью два украинских бомбардировщика Су-24, с борта которых были пущены зенитные ракеты. Военные эксперты отметили, что незадолго до ночной атаки на Феодосию в небе над нейтральными водами Черного моря был замечен американский самолет дальнего радиолокационного обнаружения и управления. Он может не только передавать данные противнику, но и наводить ракеты.

Известный военный репортер Евгений Поддубный в своем канале отметил, что давно воспринимает комбинированные атаки противника на объекты на своей территории «как военные операции западных стран против России». Он пояснил, что ВСУ используют средства разведки НАТО, западные авиационные комплексы наведения, крылатые ракеты. «Планируют такие удары британцы и американцы, нанося руками киевского режима... И нашим противникам за все придется платить», — отметил репортер.

КАРАУЛ

За тот бой четыре человека получили Героя России. В том подразделении я был безгранично уверен, что никто не даст заднюю, никто не отступит, что бы ни случилось. Так и было.

— Как себя вели пленные?

— Пленные вели себя спокойно. Уже традиционно представлялись поварами, электриками... Но мы знали, что они собой представляют на самом деле. Раньше мы уже встречали солдат противника, которые находились в состоянии различного опьянения — алкогольного и наркотического. Там никто этого не скрывал... А тут были такие же, как и мы, точно так же получили задачу идти вперед.

— Вы тактично о противнике отзываетесь...

— К противнику у нас всегда относились уважительно. Потому что он, как правило, обычный солдат. У нас нет такого: я хороший, а ты плохой, поэтому мы тебя не в плен возьмем, а уведем. Мы понимали, что у солдата ВСУ тоже есть семья, возможно, дома ждут жена, дети. Относились, скажем так, с пониманием. Поэтому в установленном порядке провели первичные допросы, потом передали органам для проведения дальнейших работ.

— В том бою у ВСУ была западная техника?

— Была. В основном легкая бронированная техника — американские БТР, БМП, колесные бронемшины МахПро, турецко-украинские «Козак». Тогда у ВСУ еще не было «Абрамсов», ни «Леопардов». Из танков — только советские Т-72, Т-80.

— А какие сталкивались с «Леопардами» или «Челленджерами»?

— На нашем направлении мы с ними еще не сталкивались.

— Можете сравнить западную технику с нашей?

— Превосходства у них точно нет. Западная техника прекрасна горит и уничтожается. Наши противотанковые управляемые ракеты поражают западные танки независимо от того, насколько они хорошо замаскированы. Ракете вообще не критично, что собой представляет цель... Нет такого, чего бы мы не могли поразить. Мы можем все, было бы задача.



— После боя какие были ощущения?

— Особенных — не было. Мы понимали, что это наша работа. После боя мы провели положенные мероприятия: выполнили боекомплект, стали готовиться к последующим боям — восстанавливать инженерные сооружения, минные заграждения, средства фортификации, окопы — все, что было повреждено во время выполнения задач.

Чудо-часы

— Что помогло бороться со стрессом в боевой обстановке?

— У каждого свой метод. Для меня — минут 20–30 в сутки побыть в одиночестве. Посидеть в тишине, подумать. А потом можно снова к своим обязанностям: идти общаться с солдатами, помогать им, готовить их. Случается, ночь-две проводишь с бойцами в блиндаже. Моя задача — понять солдата, что происходит у него на душе. И это общение на самом деле очень помогает восстанавливаться.

— Верующих много на передовой?

— Когда человеку страшно, он всегда приходит к Богу. К сожалению, такого уровня человеческой души: обращается к Богу, только когда плохо, а когда все хорошо — хвалит, как правило, только себя... Верующие есть, поэтому, конечно, командиры и это должны

учитывать. Военные священники приезжают, разговаривают с бойцами. Бывало, прямо из зоны СВО выводили ребят в тыловые районы, чтобы их крестить. Многие, кто не был крещен, крестятся прямо на фронте.

— Чудеса на передовой случаются?

— Не знаю, можно ли это отнести в разряд чудес, но практически у всех ребят на передовой обостряется интуиция: кому-то снятся вещие сны, для кого-то природные явления становятся предвестником каких-либо событий. Каждый человек начинает там чувствовать себя на каких-то других, более тонких вибрациях.

— У вас лично такое было?

— Да. Как раз в том памятном октябре мне приснился сон, будто я смотрю на свои часы — подарок жены, — которые показывают 16.20. Эту деталь я очень хорошо запомнил, хотя сны редко остаются в памяти. А 1 ноября произошел бой. Я приехал с задачей к ребятам — и неожиданно по нам начал работать «Хаймарс». Тогда я получил ранение. Помню, вколосил себе промедол, наложил жгут, смотрю на часы, а там 16.20.

В это время моя жена должна была вот-вот родить. Я попросил разрешения, чтобы меня отпустили ребенка встретить из роддома. Получилось так, что через четыре дня после ранения я лежу в госпитале, а жена как раз рождает сына на мой профессиональный праздник — 5 ноября. День военного разведчика. Время рождения ребенка — 16.20. Вот такое совпадение.

— Сколько всего было ранений?

— Три. Первое — осколком и контузия. Все прошло «по мясу», кость не задета. Вообще, все, что «по мясу», у наших бойцов даже за ранение не считается. Быстро подлечили, через две недели вернулся из госпиталя на фронт, даже домой не ездил.

Второе ранение — посерьезнее: два пулевых в плечо. Накосов прошли, просто тампона вставил в ранку. Домой не ездил, прямо там подлечился.

А вот третье было тяжелым. Где-то две недели ходить не мог. От головы и до ног всего покосило: 38 осколков, и кусок бедра вырвало. Но уже через месяц я был на ногах.



— Жена — тоже военный человек?

— Нет. Жена — экономист. А вот родня — все военные. Отец, мама, дядя — все погоны носят. Все, кроме мамы, сейчас находятся на СВО.

— А как близкие отнеслись к командировке на ВСУ?

— Сначала никто не знал. Узнали только после первого ранения, что я там. Все носили погоны, и все понимают, что такое военная карьера. Так что нормально отнеслись, с пониманием.

«Вызываю огонь на себя!»

— Звезду Героя было приятно получать?

— Конечно, приятно. Но когда, как говорится, с совестью на короткой ноге, иногда кажется, что лучше бы не награждали. Заслужил все, а выделили — одного. Награждать ребят, которые отдали свои жизни, безусловно, надо. А живых выделять из команды не

всегда хорошо. Я же не самостоятельный добили этой звезды — я же не летчик-истребитель, который самостоятельно пикирует и уничтожает противника. Я командир подразделения, и мне очень повезло с теми, с кем был в одном окопе. И, собственно, за их заслуги, за их героизм меня удостоили этой награды...

Указом Президента России Владимира Путина от 17 апреля 2023 года Тимур Дудкин присвоено звание Героя России. Он также награжден двумя орденами Мужества и медалью «За отвагу».

Недавно стало известно, что Герой России майор Тимур Дудкин пожертвовал полагающуюся ему выплату в пять миллионов рублей от Мурманской области в благотворительный фонд, который занимается протезированием для раненых в СВО бойцов.

— У вас два ордена Мужества и медаль «За отвагу». Они за какие отличия?

— Первый орден получил за то, что вывел подчиненных из окружения. В один из боев противник пошел в крупномасштабное наступление на один из населенных пунктов, начал нас обходить, и подразделение попало в окружение. Но мы тогда вышли в составе роты, на технику.

Второй орден Мужества мне дали за бой в октябре 2022 года. Тогда всех ребят наградили госнаградами.

Медаль «За отвагу» — это за бой, в котором я получил первое ранение. Я вам уже немного о нем рассказывал. Тогда я был еще командиром роты, у меня был участок на переднем крае протяженностью около восьми километров по фронту. Старался в течение недели обходить всех ребят в опорных пунктах, спрашивать об их потребностях, трудностях, отвечать на вопросы. И вот мы сидим на перекрестке дорог — и вдруг контакт с противником. Пошли танки, БТР, пехота. нас было 11 человек. Бой шел около двадцати часов...

— А у противника какие были силы?

— Мы даже не считали. Когда все закончилось, я вышел оттуда только на следующие сутки, чтобы поехать в госпиталь. Просто не хотелось уходить. Ну потекла где-то кровь, ничего страшного в этом нет: сладкого съел, перекурнул — и дальше...

— Какая самая дорогая награда?

— Наверное, первый орден Мужества. За выход из окружения. Тогда действительно было мое личное участие, я понимал, что от правильности моего решения зависит жизнь ребят, которые мне доверились. Поэтому она мне очень дорога.

В сентябре 2022 года нас разделили: я был со своей ротой, а другая рота — вместе с управлением батальона. Мы заходили на позиции в ночь. Нам сказали, что там наши. Но уже утром поняли, что наших там нет. Когда осматривали позиции, поняли, что противник — в километре от нас. Часа через полтора пошли танки ВСУ, нас начали окружать.

Мы отбили наступление, проделали проход и заняли оборону. Мы все знали, зачем мы здесь, и все было готово погибнуть. Но если погибнуть, то так, чтобы с собой забрать хотя бы десять, а лучше — двадцать жизней противников. Я находился тогда со своим отделением и отделением разведчиков. На нас как раз выехал танк, и около 200 человек нас просто окружили. Я понимал: все, у нас патроны кончатся. Ничего не остается, кроме как вызывать огонь на себя. Говорю: «Ребята, помогите, надо нас добывать». Наши открыли огонь — и попали по противнику. Повезло. А так уже все были готовы там остаться.

— А этот бой сколько длился?

— Часов десять. В четыре утра начали, на рассвете. И примерно к 18.00 закончили.

— Вот вы говорите: бой по 10–20 часов. Это же на пределе человеческих возможностей...

— Да нет, привыкают люди. И пить, и есть, и поевать время есть. Главное — чтобы патроны были...

Дарья ФЕДОТОВА.

БЕЗОТХОДНАЯ «МОБИЛИЗАЦИЯ»

Киевские власти отказывают в увольнении с военной службы даже людям с увечьями



Средний возраст солдат ВСУ давно перевалил за 40. Теперь в украинской армии станет больше инвалидов.

Так. Поскольку командирам на местах дают по шалке за некомплект, они возвращают в качестве боевой единицы тех, кто лишился руки, ноги или какого-то внутреннего органа, и определяют их в подразделения, находящиеся на линии боевого соприкосновения. Это пагубно сказывается на морально-психологическом состоянии украинской армии. Даже те, кто еще не ранен, понимают, что, случись что, их ждет такая же судьба. Думаю, дальше волна негодования будет только расти.

Но нужно признать: украинские спецслужбы работают очень четко. Все протестные настроения душатся на корню. Вплоть до расстрела. Но если подобная тенденция продолжится, то в скором времени в составе ВСУ будут целые подразделения, состоящие из косых, хромых и нищих. Такие военнорешительнее не способны выполнять задачи. Но, видно, Зеленскому это нисколько не смущает, он уже отчитался, что украинская армия насчитывает более полумиллиона человек.

Военный медик с позывным «Кот», выполняющий задачи в зоне СВО, рассказал «МК», что единичные случаи оставления на службе военнорешительнее, потерявших конечности, известны в разных армиях. Однако на Украине эта практика приобрела массовый характер. Причем одно дело, когда военный, получивший увечье в бою, сам изъявляет желание продолжить службу. Ему находят должность в тылу, например, штабным офицером или инструктором. И совсем другое, когда получившего ранение военного после излечения насильно отправляют на передовую.

В украинской армии из-за того, что полностью исчерпан резерв условно здоровых и желающих повоевать, никто не обращает внимания на состояние здоровья и проблемы бойцов, — констатирует военврач. — Это, конечно, печальный и одновременно очень показательный момент отношения государства к своим гражданам. Тем более к тем, кто из-за преступных приказов Киева рискует своими жизнями. Привлечение на службу людей с инвалидностью подразумевает какое-то повышенное внимание к ним со стороны медицинской службы, но, я думаю, у ВСУ с этим все плохо. И получается, что этих покаленных бедолаг просто отправляют на «пушечное мясо».

По словам медработника, человек, потерявший конечность, вполне может выполнять какие-то функции, но только на определенной должности. У такого военнорешительнее должны быть конкретные обязанности, выполнению которых полученное увечье не мешает. Выполнять задачи на переднем крае, в тяжелых условиях, такой человек явно не сможет. А даже если и сможет, то на какое-то ограниченное время, так как потом у него начнется ухудшение здоровья.

Нужно понимать, что человек, потерявший конечность или внутренний орган, несколько лет вообще не сможет полноценно выполнять ряд функций, — объясняет военврач. — На реабилитацию порой уходят годы. Ему нужно заново учиться ходить, привыкать к протезам, которые тоже периодически нужно подгонять. Даже бытовые мелочи для человека с ампутированной конечностью некоторые время будут вызывать сложности. Плюс долгое время его преследуют так называемые фантомные боли. Часто таким людям, помимо основной медицинской помощи, требуется еще и помощь психолога. То есть надо понимать, что такой военнорешительнее больше не боец.

Лина КОПСАК.

Table with 12 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing TV channels (Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!) and rows listing programs with titles, times, and descriptions.

ВТОРНИК, 2 ЯНВАРЯ

Table with 12 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing TV channels (Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!) and rows listing programs with titles, times, and descriptions.



Table of TV programs for Wednesday, January 3, 2024. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ЦНТ, 3) and program details (time, title, description, genre, and duration).

Table of TV programs for Wednesday, January 3, 2024. Columns include channel logos (Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and program details (time, title, description, genre, and duration).

Table of TV programs for Thursday, January 4, 2024. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ЦНТ, 3) and program details (time, title, description, genre, and duration).

Table of TV programs for Thursday, January 4, 2024. Columns include channel logos (Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and program details (time, title, description, genre, and duration).

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия K, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.

Table with 12 columns representing different TV channels (Р, Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия K, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.

Table with 12 columns representing different TV channels (Р, Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.



Table of TV programs for the evening of January 7th, 2023, across various channels including Rossiya 1, TBU, 5, Rossiya K, STS, TNT, and 3. Programs include 'Новогодний детектив', 'Секретная служба', 'Свадьба с приданым', and 'Семья в опасности'.

Table of TV programs for the morning of January 7th, 2023, across various channels including Rossiya 1, Zvezda, OTR, 5, Rossiya K, STS, TNT, and 3. Programs include 'Самые шокирующие гипотезы', 'Хоттабыч', 'Крепкий орешек', and 'Матч! Тайский бокс'.

НЕДЕЛЯ

с Ильей ЛЕГОСТАЕВЫМ

СЕРИАЛЫ-2023: СЛОВО «ПАЦАНАМ»



Выбрать самый заметный сериал года в декабре 2023-го не так уж сложно. Пару месяцев назад отечественные премьеры года могли казаться поводами для жаркой дискуссии, однако после показа сериала «Слово пацана. Кровь на асфальте» дискутировать особенно не о чем.

Конечно, на творении Жоры Кривошикова свет клином не сошелся. При желании можно было найти сериалы не хуже, а то и получше. Новый сезон «Мир! Дружба! Жвачка!» по-прежнему удивил, и похвалы критиков, часто напоминающие скучные, но искренние мужские слезы, в данном случае были абсолютно по делу. Однако в приложениях героев этого проекта довольно много романтики и даже нежности, что отсылает к лучшим молодежным фильмам советского периода. Рейтинги же показывают, что жезл как она есть для местной публики поинтереснее будет.

«Балет» режиссера Евгения Сангаджиева на фоне «пацанов» выглядит настоящим кинематографом. Роли, диалоги, актеры и

актрисы — все это можно писать с больших букв и при этом не сильно перечить истинному положению дел. Но всенародной славе в данном случае, видимо, помешал богемный флер. Среднестатистический зритель вполне мог подумать, что это про него, а не про него, что часто становится приговором даже очень достойным фильмам.

После перезагрузки «Папиных дочек» и «Счастливы вместе» многие были готовы на полном серьезе спорить о большом потенциале ностальгии по спокойным нулевым. И новые «дочки» и возрожденные приложения Буккиных не выглядят беспомощными попытками разворошить сладкие воспоминания — по факту получились внятные комедийные проекты — но сенсацией не стал ни тот, ни другой. Не самый лучший фон для других сериальных возрождений, впрочем, вдруг грядущие перезапуски «Молодежь», «Каменской», «Универа» и «Не родись красивой» окажутся побойчее?



По поводу «Слова пацана» сломано столько копий, что дискутировать на тему уместности таких проектов уже поздно. Сериал, что называется, шагнул в народ, и с этим ничего не поделаешь. Сеть наполнена фанатскими видео по мотивам сцен фильма, модники ищут куртки как у «пацанов», хореографы дают мастер-классы по пацанским танцам, и даже фолк-коллективы играют свои версии главной музыкальной темы группы «Аигел».

Есть разные мнения по поводу того, насколько это забавно. Но вот что действительно смешно, так это итог разразившейся ретро-истерии. А в итоге сериал с офси-написанием, очевидно, снятый с целью в том числе и напомнить о социальных ужасах перестройки и либерализации, на самом деле рассказывает не о том, как раньше было плохо. Речь здесь не столько о конфликте мало-летних хулиганов и тех, кто стоит на страже закона и порядка, сколько о рубиле между бандами, одна из которых в силу специфики страны носит казенные мундиры. И именно такой расклад видится причиной того, что жутковатое прошлое перешло в не менее радостное настоящее. Ай да Жора...

По части больших федеральных премьер десятилетия тоже не наблюдалось. Были и платья императрицы Екатерины, и детективы с советским флером, и мелодрамы, и даже мистика. Но даже самые удачные сериалы больших каналов напоминали друг друга, по крайней мере, по одному зрительскому ощущению. Они могли показаться интересными ровно на то время, пока вы их смотрели. Обсуждать же их после финальных титров могли лишь телеромантики.

ТЕЛЕБУЛЬВАР

ПРЕМЬЕРЫ

Новогодние шоу главных телеканалов словно придуманы для того, чтобы их критиковать. За штампы, предсказуемость, одних и тех же звезд и много чего еще. Впрочем, рейтинги этих программ иногда намекают как раз на желание публики увидеть ожидаемое. В грядущую новогоднюю ночь многие ожидания будут оправданы, но сюрпризы тоже возможны.

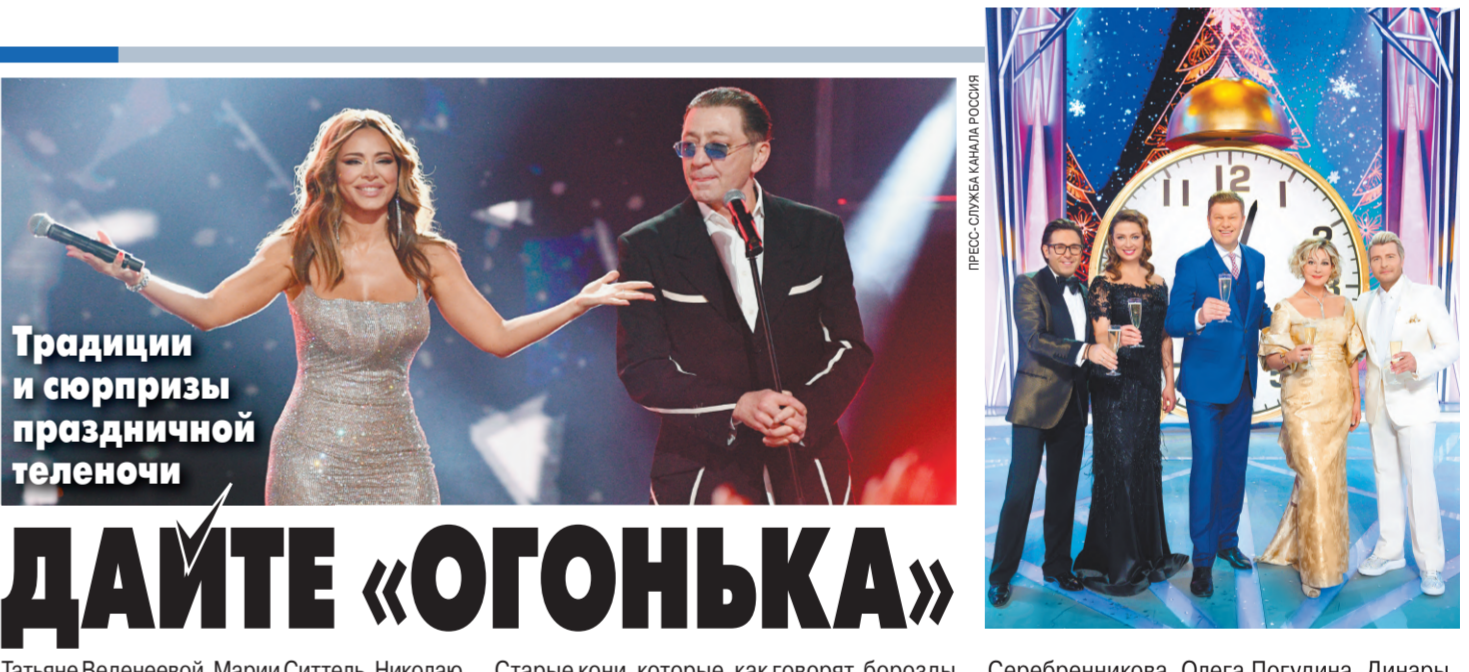
На Первом решили сделать новогоднюю ночь двухсерийной и стремлением разделить музыкальные вкусы отцов и детей. За день до настоящей новогодней ночи состоится своего рода pre-party, которая будет больше напоминать легкомысленную клубную вечеринку, чем полноценное новогоднее шоу. Ведущим программы «Самый Первый Новый год» станет комик Константин Анисимов, функции Дедов Морозов с диджейскими полномочиями взяли на себя Егор Крид, Баста и Антон Беляев. В программе модники от Вали Карнавал до Антони МС.

К браку кураторов на канале подготовили уже тринадцатую шоу «10 лет спустя». На этот раз акцент сделали на хиты 2010–2020-х годов. Для местной поп-музыки это было урожайное время, позволяющее в одной программе лихо микшировать Долину и Лепса с Люсей Чеботиной и Хабибом с акцентами на «Цвет настроения синий» от поп-короля до «Экспонат» от рок-хулигана.

На «России» есть «Новогодний голубой огонек», неизменный, как оливье, мандарины и игристо. Разговором к нему до полуночи будет предложен специальный выпуск программы «Песни от всей души» с участием звезд самодельности, которые больше всего запомнились публике в уходящем году. После полуночи ведущий программы Андрей Малахов сменит костюм и присоединится к

В этом году новогодние проекты канала приобрели солидный размах. В эфире будут ностальгировать по киномузыке, старательно изучать новогодние символы, а еще гулять по закулису театра и цирка. Вечером 31 декабря в специальном новогоднем проекте «Наша Елочка» ведущие утренней программы «Отражение» Анастасия Семенова, Мария Карпова, Петр Кузнецов и Антон Липовский, а также актер Максим Меркулов расскажут о символах и спутниках Нового года. Зачем большевики после революции 1917 года пытались бороться с Дедом Морозом и почему проиграла эту схватку? Что содержалось в инструкции по употреблению новогодней елки, написанной Владимиром Маяковским? Кем на самом деле Снегурочка приходит к Деду Морозу и где ее связывает с творениями великого итальянского скульптора Микеланджело? Сквозной темой спецпроекта станет история самой настоящей песни «В лесу родилась елочка», имя настоящего автора слов которой удалось рассекретить только через шестьдесят лет после его первой публикации.

Сразу после бра кураторов состоится премьера еще одного новогоднего проекта — «Музыка «Мосфильма», составленного из



ДАЙТЕ «ОГОНЬКА»

Татьяна Веденеева, Марию Ситтель, Николаю Баскову и Дмитрию Губерниеву. Звездный квинтет будет шутить, поздравлять и выводить на сцену все поколения местных звезд.

Равнодушных к музыке ожидает большая ретропрезентация всей советской новогодней киноклассики и свежие кинохиты: три «Последних богатыря», «Конек-Горбунок» «Холоп», «Чебурашка».

Среди специальных предложений НТВ — новогодний выпуск «Квартирника». В своем шоу Евгений Маргулис вероломно сокращает все музыкальные форматы, объединяя в одной программе артистов, которые вроде бы страшно далеки друг от друга. Так или иначе, но Светлана Сурганова будет петь с Эльчином Авизовым, Сергей Галанин с Зарой, Лариса Долина с группой «Ария». Сам Маргулис намерен не только руководить действием, но и выступить как музыкальная единица.

На РЕН-ТВ зритель снова не оставит без большого концерта «Легенды Ретро FM».

Старые кити, которые, как говорят, борозды не портят, уже не первый год подпадают в качестве новогодней дискотеки, и подобная ностальгия никак себя не исчерпает. Днем раньше в эфир выйдет «Новый Неголубый огонек». Главные хиты русского рока. Обещано три часа гитарной удачи и знакомых лиц. В качестве киноностальгии в эфире канала основательное погружение в новую российскую классику: от «Особенности национальной охоты» до всех «Бумеров» и «Братев». Про пять «Крепких орешков» с Брюсом Уиллисом тоже не забыли.

На канале «Культура», как и ожидается, идут своим путем, но путь этот тоже хорошо знаком тем, кто выбирает в новогоднюю ночь теледискотеку. В роли последних до и после полуночи — большой концерт «Романтика романса», где прозвучат песни в исполнении Нины Шацкой, Екатерины Гусевой, Евгения Кунгурова, Дмитрия Хартына, Агнии Шиловской, Нонны Гришаевой, Леонида

Серебренникова, Олега Погодина, Динары Алиевой, Этери Бершавицы, ансамбля «Песняры» и других артистов. По завершении этого марафона романсов новогоднюю ночь продолжат два редких показа: телевизионный фильм режиссера Ларисы Шелпичко «В тринадцатом часу ночи» (1969) и телеконцерт «Песня не прощается... 1971».

На TNT к празднику подготовили большой музыкальный фильм «Иван Васильевич меняет класс». Из названия следует, что создатели проекта снова вступили на тонкий род пародии по мотивам всенародно любимого фильма. Подобный смех без правил часто вызывает шквал критики, но авторов это никогда не пугало. Ожидается, что к привычным персонажам Гайдая в новом переосмыслении прибавятся те, кто рядом вроде бы быть не должно. Возможно, поклонникам такого жанра будет весело, особенно когда в кадре все, от Павла Воли до Филиппа Киркорова.



Цирк! покажут пять сменных манежей, пригласят под самый купол, чтобы увидеть то, что недоступно взгляду из зала, помогут заглянуть в каждый уголок сооружения и понять, как и кем выполняется главная задача — удивлять публику.

Праздничный кинопоказ уже по традиции будет учитывать самые разные вкусы. Зрителям предложат и проверенные временем кинохиты («Покровские ворота», «Фантан-топьяны», «Римские каникулы», «Они черные», «Брак по-итальянски», «Обыкновенное чудо», «Серенада Солнечной долины», «Вики Кристина Барселона», «Сибирский цирюльник»), и экранизации всемирно известных произведений («Унесенные ветром», «Война и мир», «Тихий Дон», «Братья Карамазовы», «Бег», «Золотой теленок»), и отечественные фильмы-сказки («После дождичка в четверг», «Наив XVIII», «Старая-старая сказка», «Там, на неведомых дорожках...», «Город мастеров», «Три толстяка», «Сказка странствий»).

В ночное время в эфире — полнометражные мультфильмы для взрослых («Криптополис», «Красная черепаха», «Ограбление по Фрейду», «Чужник чудовища», «Сказка сказок», «Голова-утиль»). Большинство из них выйдут на ОТР впервые.

Илья ЛИТОВ.



«Дальше поедет вместе»: отношения между Владимиром Путиным и президентом Узбекистана Шавкатом Мирзиёевым носят исключительно доверительный характер.



ЗАКУЛИСНАЯ ИСТОРИЯ

Официальные лица из Москвы, имевшие встречи один на один с президентом Каримовым в период его правления, рассказывали мне, что на этих аудиенциях глава Узбекистана, не жалея времени, неизменно подробно разбирал посвященные его стране публикации российских СМИ и столь же неизменно находил в них поводы для жесткой критики их авторов. При Каримове Ташкент вошел и вышел из прозападного блока ГУУАМ (Грузия, Узбекистан, Украина, Молдавия, Азербайджан) и дважды вступал и дважды покидал патронимый Москвой оборонный союз ОДКБ. Но любые поиски рано или поздно заканчиваются. После прихода к власти в 2016 году второго президента Узбекистана Шавката Мирзиёева Ташкент так и не нашел свою нишу в мировой политике — не обязательно простую, но зато морально для него комфортную.

В марте 2023 года Шавкат Мирзиёев так сформулировал свое внешнеполитическое кредо: «Сейчас очень сложное время. Больше страны говорят: «Узбекистан, ты на чьей стороне? Хватит быть нейтральным, переходи на эту сторону или на ту сторону...» Ответ один — я на одной стороне, я готов умереть за мою нацию, народ, интересы великого Узбекистана». Это выглядит как очень откровенное и убедительное обоснование многовекторного внешнеполитического курса официального Ташкента. И не только выглядит — является таковым. Но этим значение слов Мирзиёева не исчерпывается. «У вас товар, у нас купец. У вас девица, у нас молодец», — гласит знаменитая русская поговорка. Применительно к отношениям Москвы и Ташкента тот же самый принцип выглядит так: у Узбекистана есть проблема, у России есть решение. У России есть проблема, у Узбекистана есть решение.

Звучит слишком благостно, чтобы быть правдой? Нет, это правда — но не вся. Другая, менее приятная часть этой правды состоит в том, что геополитические вызовы, с которыми ближайшие годы столкнутся Ташкент и Москва, носят исключительно сложный и болезненный характер. Недавно Валдайский клуб и Институт стратегических межрегиональных исследований при президенте Узбекистана провели в одном из самых красивых городов республики Хиве специальную конференцию, посвященную этому вызову. Вот к каким выводам я пришел, выслушав там мнения экспертов.

Ресурс дороже золота

Британский автор Дэниэл Меткалф так описал в своей опубликованной в 2009 году книге «Из степей» то, что он увидел, посетив автономный регион Узбекистана Каракалпакия: «Жизнь, которой каракалпакцы жили когда-то, остановилась. В вязкой трясине, в которую превратилось Аральское море, вода так загрязнена, что многие виды рыб вымерли, хотя когда-то море давало одну десятую часть своего рыбного улова Советского Союза. Почва вокруг него тоже отравлена. Соль разъедает все вокруг, ломает двигатели и дает странный привкус чаю. Здесь ничего не растет. Когда-то хороший климат, влажный и умеренный, сегодня стал сухим и болезненно горячим, половина местной фауны вымерла, гниющая вода имеет вкус тяжелого металла, содержит химические отходы и бактерии. Пустыня приближается все ближе».

Причины гибели Аральского моря хорошо известны. Это ошибки сельскохозяйственных стратегов советского времени. Стремясь получить максимально возможный урожай хлопка (очень «жадной» до воды культуры), они разрушили хрупкий экологический баланс и получили за это «ответку» от природы. Но у экологического кризиса в Центральной Азии в XXI веке появилось еще одно измерение. Регион навязчиво почувствовал на себя последствия общепланетарного изменения климата. Климат в Центральной Азии меняется стремительнее и жестче, чем в каких-либо других районах Земли. И нет, здесь все не исчерпывается пресловутым «всемирным потеплением». «Лицо» изменения климата в регионе — это постоянный и все нарастающий экстрим во всем что можно и нельзя.

Раньше для местной погоды было характерно наличие пяти-шести дождливых дней за месяц. Теперь это количество ужасно мало от одного-двух дней интенсивных осадков, которые приводят к селям и наводнениям. Вскоре, правда, вода отступает — начинается период долгой засухи. Испепеляющая жара летом приводит к росту количества инфекционных заболеваний. В регионе год от года растет количество природных стихийных бедствий. По оценке на 2020 год, они самым непосредственным образом затронули тогда три миллиона человек и привели к убыткам в десять миллиардов долларов.

Разумеется, это самым негативным образом сказывается на сельском хозяйстве Центральной Азии. В регионе поступательно сокращаются доступные запасы воды. Это уже привело к появлению такого явления, как климатическая миграция. И вот что особенно тревожит экспертов: в рамках этой миграции разбуривается количество жителей тех регионов, которые уже являются перенаселенными, — например, Ферганской долины. При этом будущее не сулит ничего особенно хорошего. Водозабор на душу населения в бассейне Аральского моря (интересно: самого моря

СТРЕМИТЕЛЬНОГО СБЛИЖЕНИЯ МОСКВЫ И ТАШКЕНТА



Мальчики на площади Регистан в Самарканде. Узбекистан находится сейчас в стадии демографического взрыва.

уже практически нет, а вот бассейн у него остался) уже снизился с 3500 до 1900 кубических метров в год. Для понимания: уровень так называемого «водного стресса» — 1000 кубических метров на душу населения в год. А количество потенциальных потребителей воды в регионе только растет. По прогнозам, уже к 2035 году дефицит воды в Центральной Азии будет составлять от 17,3 до 20 миллионов кубических километров.

Еще одна грань проблемы — ускоренное таяние ледников, что тоже приводит к сокращению доступных запасов воды и стихийным бедствиям: оползням и селям. Самый крупный очаг обледенения в Узбекистане расположен в бассейне реки Пскем, что течет в Ташкентской области. В 1960 году площадь ледников составляла там 115,9 кв. км, в 2010 году — уже 102,5, а в 2020 году — только 88,2. Тенденция к таянию ледников совсем не обязательно продолжится. Изменения климата непредсказуемы. Есть некоторая вероятность того, что их площадь может начать вновь расти. Кроме того, Центральная Азия еще много чего может сделать в плане более бережного расхода воды и внедрения водосберегающих технологий. Но вот оценки авторитетных экспертов в Узбекистане: приблизительно до 2050–2060 годов Центральная Азия еще будет способна справляться с проблемой дефицита воды собственными силами. Но к 2070 году регион войдет в активную фазу того, что на профессиональном жаргоне именуется «водным стрессом».

И что тогда? То, что совсем не обязательно понравится (поправка: точно обязательно не понравится) российским гражданам. В силу природных ограничений у Центральной Азии есть только один потенциально доступный источник воды: это водные ресурсы российской Сибири. В сентябре 2010-го тогдашний президент Казахстана Нурсултан Назарбаев заявил об этом открытым текстом на форуме межрегионального сотрудничества в Усть-Каменогорске в присутствии занимавшего в тот момент пост Президента РФ Дмитрия Медведева: «Почему бы, как мы с вами обсуждали сегодня и вчера, не вспомнить проект переброски вод сибирских рек в южные регионы России и в Казахстан? В перспективе, Дмитрий Анатольевич, эта проблема может оказаться очень большой, необходимо для обеспечения питьевой водой всего Центрально-Азиатского региона».

Тринадцать лет тому назад на официальном уровне идея Назарбаева не получила своего продолжения. Я специально уточнил: ни президент, ни Правительство России не рассматривали и не рассматривают это предложение даже в сугубо теоретическом плане. Но рассчитывать на то, что такая идея «умерла или утратила свою актуальность», не приходится. И вот еще что надо понимать. Очень понятный в человеческом плане импульс — сказать партнерам в Центральной Азии: друзья, мы вам очень сочувствуем. Но жертвовать нашими реками мы не готовы. Найдите, пожалуйста, способ самостоятельно решить свои проблемы! Но то, что является понятным и привлекательным в человеческом плане, далеко не всегда является возможным в стратегическом и в политическом отношении. Россия и Центральная Азия — это, по сути дела, один и тот же макрорегион. Если Центральную Азию накроет волна кризиса из-за острого дефицита воды, то России не удастся отсидеться в стороне.

Уже после распада Советского Союза себя во весь рост проявила тенденция: значительная часть конфликтов в четырехугольнике Узбекистан–Таджикистан–Киргизия–Казахстан была вызвана именно спорами из-за воды. А теперь давайте попытаемся представить себе, что произойдет в случае, если конфликты из-за воды в регионе будут носить уже не локальный, а универсальный характер. Два очевидных последствия: поток «водных» беженцев и возникновение очагов

узбекском языке. Женщина улыбнулась и отвела ему на чистом русском языке. Он с иронией отмахнулся: я, узбек, фактически стал переводчиком для своих русских друзей в Латвию. Его тактика оказалась единственным способом заборничать место в ресторане, обсудить товар в магазине или купить билет на культурные мероприятия».

Сегодня Узбекистан, как и ряд других стран, вновь стал экономическим «переводчиком» и посредником между Россией и частью окружающего ее мира. И речь, кстати, идет не только о Западе. Через Узбекистан проходят или будут скоро проходить многие крайне важные для России новые транспортные коридоры. Но у сотрудничества двух стран есть и еще одна, крайне важная составляющая. Это миграция. Узбекистан — донор трудовых ресурсов. Россия — их получатель. По официальным данным, в РФ сейчас находится около трех миллионов трудовых мигрантов, доля граждан Узбекистана среди которых составляет 42%. В неофициальных разговорах эксперты-демографы признают, что цифра в три миллиона занижена и что реальный показатель ближе к четырем миллионам. Еще несколько цифр. Из всех покидающих Узбекистан трудовых мигрантов 70% выбирают Россию. Из всех денежных переводов, поступающих в Узбекистан от частных лиц, 85% идет из России.

Говорить о теме миграции, не впадая в состояние эмоционального накала, сложно, если вообще возможно. Сказать, что миграция из южных республик бывшего СССР не особо популярна в российском обществе, — ничего не сказать. Но есть реальность. И вот о чем она нам «говорит». Еще одна цитата из книги Джеффа Сахадео: «Среди характеристик глобальных городов — их парадоксальность: как бы они ни стремились получить контроль над странами и континентами (и в какой степени достигли этого), все же они в значительной степени были не в состоянии контролировать передвижение людей в собственных же границах. «Ни одно правительство не ставило перед собой задачи построить этнические разнородное общество с помощью иммиграции», — пишут Стивен Касл и Марк Дж. Миллер. Но ни у одного правительства не было и четкого плана, как предотвратить этот процесс».

Не было, нет и, я боюсь, не будет. Вот как этот процесс выглядит на практике. Недавняя статья в британской The Guardian: «Когда консерваторы пришли к власти в 2010 году, размер иммиграции составлял 257 тысяч человек в год. Это был самый высокий показатель в истории, зарегистрированный на тот момент. Он привел к печально известному обещанию (нового премьер-министра. — МК) Дэвида Кэмерона снизить его до «десяток тысяч». В прошлом году размер иммиграции достиг экстраординарных 745 тысяч человек. Даже с учетом разовых потрясений, таких как беженцы из Украины и решение распространить право на проживание в Великобритании на десятки тысяч гонимых, этот показатель по-прежнему будет находиться очень далеко от уровня 300 тысяч человек в год».

Откуда взялась эта цифра — 300 тысяч человек в год? А вот откуда. Спустя тринадцать с лишним лет бесперывного пребывания Консервативной партии у власти в Лондоне до такого уровня обещает снизить размер иммиграции нынешний премьер и лидер этой партии Риши Сунак. Но всем уже ясно: шансов на выполнение этого обещания примерно столько же, сколько было у знаменитой клятвы Никиты Хрущева «построить коммунизм к 1980 году». Попытаемся теперь найти причины столь резкого фисако. Факторов много. Но не последнее место среди них занимает «диктатура» экономики, которая в ультимативной форме требует для себя дополнительные объемы рабочей силы.

Россия тоже, мягко выражаясь, не свободна от подобного «диктата». Прогнозы демографов говорят сами за себя. Численность трудоспособного населения России к 2030 году может сократиться на 10–13 миллионов человек. Еще одна тенденция — старение населения. Доля людей старше 60 лет увеличится в нашей стране к тому же самому 2030 году с нынешнего уровня в 19% до уровня в 25%. Тяжелые, болезненные для восприятия цифры. А еще очень типичные — и для развитых, и для наиболее успешно развивающихся государств мира. Дословная цитата одного из светочей демографической науки: «Единственной развитой страной мира, население которой не сократится к 2050 году, будут США, приток мигрантов в которые составляет не меньше миллиона человек в год. Население Индии начнет стареть начиная с 2045 года. Население всей Земли начнет сокращаться начиная с 2075 или 2080 года».

Речь снова идет об общепланетарном явлении. Но России от этого не легче. Даже учитывая возможное повышение производительности труда, роботизацию, искусственный интеллект и прочие современные чудо-технологии, самой большой стране мира, чтобы не пасть экономически, будут требоваться потоки новой рабочей силы. И потенциальный источник этой рабочей силы находится у России под боком. Это самая населенная страна Центральной Азии — Узбекистан. Население этой республики растет со скоростью 2% в год. На профессиональном экспертном жаргоне такой рост принято именовать «демографическим взрывом».

Еще несколько цифр, дающих зримое представление о масштабе этого «взрыва». В 1950 году, численность населения Узбекистана — 4 миллиона 714 тысяч человек. Узбекистан в 1991 году — в момент получения независимости — 20 миллионов 418 тысяч человек.



Моря тоже умирают: так Аральское море выглядело из космоса в 1985 году...

...и в 2021 году.

Узбекистан в декабре 2022 года — 36 миллионов одна тысяча человек. Получается, что за годы независимости население республики почти удвоилось — или скоро удвоится уже без «почти». А теперь самое важное с точки зрения официального Ташкента: внутри Узбекистана нет и не может быть такого количества новых рабочих мест. Если бы у страны не было возможности экспортировать рабочую силу — преимущественно в Россию, — то Узбекистан столкнулся бы с неминуемой угрозой социальной, экономической и политической дестабилизации. Если смотреть на ситуацию с точки зрения Ташкента, то Россия выполняет функцию предохранителя, клапана, который регулирует выпуск пара.

Вряд ли что-то из этих фактов сильно усупокит тех в России, кто не в восторге от нарастающих объемов миграции из Центральной Азии в нашу страну. Но вот единственная ободряющая вещь, которую я могу сказать этим людям (впрочем, почему «этим людям»? всем нам!). Занимавший в разгар Великой мировой экономической депрессии в 1929–1933 годах пост лидера республиканского большинства в американском сенате Джеймс Уотсон сказал как-то на искаженном английском: «If you can't lick 'em, jine 'em!» («Если ты не можешь кого-то победить, возглавь их»). Самому сенатору Уотсону не удалось ни победить, ни возглавить тот страшный экономический кризис. Но сформулированный им управленческий принцип не раз доказывал с тех пор свою эффективность.



В первое время после распада СССР Ташкент достаточно жестко дистанцировался от России: первый президент независимого Узбекистана Ислам Каримов и госсекретарь США Джон Керри, Самарканд, 2015 год.

Россия и Узбекистан и не могут, и не хотят «победить» миграцию. Но они могут ее «возглавить» — в смысле, попытаться по максимуму упорядочить этот процесс. В России — с полным на то основанием — принято жаловаться на различные правонарушения со стороны мигрантов (расшифровывать не буду — все и так все знают). В Узбекистане тоже принято жаловаться — часто с не меньшим основанием — на то, что мигранты становятся в России жертвами различных мошенников, недобросовестных работодателей и нечестных на руку государственных служащих. Все это две стороны одной и той же медали (если, конечно, с помощью слова «медали» можно описать также совсем не заслуживающее медали явление).

Возможно, призывая к совместной борьбе Москвы и Ташкента с двумя гранями идеализма или даже наивности. Но другого имеющего шансы на успех способа справиться с порождаемыми массовой миграцией проблемами (или хотя бы их сгладить), нет и быть не может.

Завет Ислама Каримова

В своей книге воспоминаний «На перевале» бывший вице-президент и премьер-министр Киргизии Феликс Кулов так описал один из эпизодов своего общения с первым лидером независимого Узбекистана Исламом Каримовым в начале 90-х годов прошлого века: «Перед началом нашего с ним разговора он неожиданно обратился к своим подчиненным: «Знаете, вы меня очень сильно расстроили. Я сейчас узнал: оказывается, дважды в день люди стоят в пробках и часами ждут, когда я проеду. Нельзя все организовать по-умному, чтобы людей не мучить? Они меня, наверное, матерят из-за того, что движение перекрывается задолго до моего появления, да еще и так беспорядочно...» Потом, после нашей встречи, он сел в свою машину, сказал охране и ГАИ: «Оставайтесь!» И уехал один, оставив всех озадаченными».

Не спешите радоваться за ташкентских автолюбителей из прошлого. Найденное в конце концов Каримовым «решение» проблемы перекрытия дорог было, мягко говоря, специфическим. Как разъяснили мне знатоки, с которыми я обсуждал этот эпизод, ташкентская трасса, по которой первый президент Узбекистана перемещался между своей жилой резиденцией и своим офисом, была дефакто отдана в его личное пользование. Для рядовых граждан дорога открылась только при новом президенте Мирзиёеве. Короче, не поучилась у меня метафора. Но вот что я хотел сказать с ее помощью. Прорекламированное первым президентом Узбекистана требование бережно относиться к рядовым автомобилистам столицы своей страны должно стать руководящим принципом отношений между Москвой и Ташкентом.

В очень значительной степени так оно уже и есть. Я профессиональный журналист, чьей задачей является рассказывать о самом интересном, а не прятать это «самое интересное» в закоулках своей памяти. Поэтому меня глубоко раздражает то, что я не могу рассказать здесь о многих известных мне эпизодах отношений Владимира Путина и Шавката Мирзиёева и вынужден ограничиться лишь общей констатацией: доверительность этих отношений носит прямо-таки исключительный характер.

Но взаимопонимание двух президентов не отменяет периодические несоответствия интересов и действий тех государств, которые они возглавляют. Реальный тест для отношений России и Узбекистана — это то, как они «управляют» неизбежно возникающими между ними разногласиями и стараются гармонизировать свои интересы. Только один пример. Многие далекие от реального процесса принятия решений наблюдатели в Москве считают, что главная угроза позициям нашей страны в Центральной Азии исходит от США. Но недавно я, к своему изумлению, узнал, что если говорить не о громких заявлениях, а о реальных многоходовых политических комбинациях, то гораздо более опасными для наших традиционных партнерских отношений являются действия Европейского союза.

Европейцы не трясут (или, вернее, не так сильно трясут) большой дубинкой. Мол, не



Кладбище кораблей в Каракалпакии. По подсчетам экспертов, Узбекистан будет способен справиться собственными силами с проблемой дефицита водных ресурсов приблизительно до 2070 года. Но в дальнейшем ему с очень высокой вероятностью потребуются внешние источники.

Михаил РОСТОВСКИЙ.



«А что вообще в мире делается?» — «Стабильности нет. Диалог из любимого фильма «Москва слезам не верит» как нельзя лучше отражает суть происходящего вокруг. В том числе и на пространствах СНГ. Отсутствие стабильности, будто отголоски катастрофического турецкого землетрясения, потрясывает государства. Кого-то сильнее, кого-то едва заметно. На этом общем фоне даже сложно выделить какие-то пики потрясенности. Но все же есть ряд событий, которые можно назвать знаковыми».

Украина: горячее лето 2023-го

Анонсировать грандиозное контрастное украинские власти начали чуть ли не в начале прошлого года. Планировалось стремительный бросок на юг. Командование ВСУ рассчитывало за три дня пройти десятки километров, обогнуть Крымский полуостров замкнуть, «утопив его в крови». Пока украинские политики и военные раздавали бравадные интервью, Российская армия без дела не сидела. Как итог — авангард ВСУ, состоящий из разряженных западной техникой, встретили шеленованная оборона и минные поля. Кадры стрелков западных танков и бронетранспортеров разлетелись по всему Интернету, показав отношение украинских командиров к западной помощи. Украина не добилась ни одной крупной победы из тех, что были анонсированы, а завышенные ожидания сыграли негативную роль в восприятии украинского руководства как во внешней политике, так и среди населения страны. В конце концов, разворот западной элиты от Зеленского и поиски ему замены — тоже последствия неудачного контрастования.

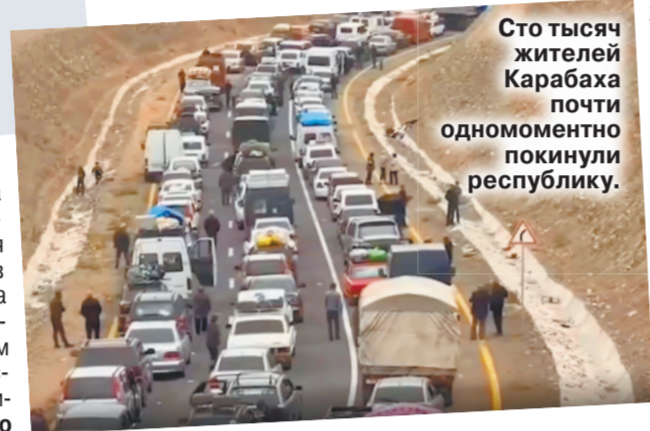
«Мы помним, насколько мощная была информационная подготовка этого события в



Геополитика — ВРАГ СТАБИЛЬНОСТИ

Итоги года на постсоветском пространстве

украинских и западных СМИ, но она базировалась не на объективных данных, а на той информации, которая поступала из официальных источников и была основана на лозунгах, а не на анализе объективной ситуации. Обещали возвращение Украины к границам 1991 года и тотальное поражение Российской Федерации, но ничего не добилось, — считает эксперт Финансового университета при Правительстве РФ **Денис Денисов**. — Уж слишком президенту Украины хотелось, чтобы в очередной раз поверили западные партнеры и дали финансовые и военные ресурсы для его авантюры. Теперь же мы видим интересную параболу: от восторженных ожиданий до глубокого разочарования как в западных, так и в украинских СМИ. И это крайне негативно влияет на социальный фактор: перегретые ожидания вылились в то, что в украинском обществе от действий своей власти сплоское разочарование. А еще резкое изменение и в риторике, и в действиях западных партнеров. Как результат: с продолжением финансирования и поставками вооружений возникли проблемы. Данный проект оказался крайне провальным для Украины и крайне негативно повлиял на все плоскости жизнедеятельности государства, общества и отношения к стране в глазах мировой общественности».



Сто тысяч жителей Карабаха почти одновременно покинули республику.

Нагорный Карабах: конец истории

Нагорно-Карабахский конфликт стал одной из самых трагичных вех в истории Армении и Азербайджана. Он длился практически 30 лет, в течение которых погибли тысячи человек, были уничтожены города, села, культурные и религиозные памятники. К своей развязке конфликт пришел в конце сентября. 19 сентября министерство обороны Азербайджана сообщило о начале локальных «антитеррористических мероприятий» в Нагорном Карабахе. 20-го числа власти НКР объявили, что стороны при посредничестве российских миротворцев договорились о полном прекращении боевых действий с 13.00 (12.00 мск).

В итоге 28 сентября, почти в годовщину начала второй карабахской войны и спустя 9 дней после начала «антитеррористических мероприятий», президент непризнанной НКР Самвел Шахраманян подписал указ о ликвидации республики. Согласно документам, с 1 января 2024 года республика прекратит свое существование. После этого спорная территория должна войти в состав Азербайджана. Однако итоговый мирный договор еще не подписан. То армянская, то азербайджанская стороны отказываются принимать предлагаемые условия или саботируют встречи.

Эксперт по Ближнему Востоку и Кавказу, политолог Станислав Тарасов прокомментировал ситуацию: «История с Карабахом закончилась так, как должна была закончиться. Этому концу предшествовали другие события. Сначала предыдущие власти Армении создали такую политическую ситуацию, в результате которой к власти должен был прийти кто-то вроде Пашиняна. А в обществе был создан негативный настрой, когда ерванские армяне отказывались поддерживать карабахских армян. И тогда Пашинян как представитель ерванских армян решил сбросить с плеч проблемы Карабаха. Ведь Карабах был тесно связан с пророссийскими настроениями. И, по логике Пашиняна, если сбросить проблему Карабаха, то Армения состоится как самостоятельное государство, оторвавшись от России. Но это могло произойти, только если бы Пашинян пришел к власти в начале нулевых годов. Тогда эти процессы были несколько иные, и они могли бы быть сопряжены со сменой режима в Азербайджане. Теперь же Закавказские страны — Грузия, Азербайджан и Армения, — отделившись от России, оказались в зоне влияния Большого Ближнего Востока, исторических центров Ирана и Турции и стоящих за ними сил. И там ставят под сомнение нынешнее административно-территориальное устройство Закавказья, которое сложилось во время пребывания стран в составе Российской империи и Советского Союза». Так что о независимости государств теперь речи просто не идет.

Белоруссия: возвращение в «ядерный клуб»

В этом году Белоруссия вернулась в состав ядерных держав. Произошло это после того, как Москва и Минск договорились о размещении тактического ядерного оружия

на территории Белоруссии в мае 2023 года. Западные страны назвали эти действия провокационными и ведущими к напряженности в регионе. Белорусский же лидер Александр Лукашенко возразил, что лишь таким способом государство может обеспечить собственную безопасность — на границе с Польшей активизируются силы НАТО. «Мы, повторю в сотый раз, никому не угрожаем. Мы просто учимся так называемому дипломатическому этикету у тех, кто сделал язык силы мировым трендом», — уточнил президент Белоруссии.

Чтобы перевести вооружение, белорусские летчики прошли специальную подготовку. Заряды хранятся в специальном хранилище. Первая часть была доставлена на белорусскую территорию 16 июня, объявил Президент РФ Владимир Путин.

В советское время в Белорусской ССР размещалось тактическое ядерное оружие. Однако в 1993 году Минск добровольно отказался от возможности обладания этим видом вооружения. Безъядерный статус страны был даже прописан в Конституции, но в феврале 2020 года этот пункт был исключен из Основного закона по результатам референдума.

О значимости этого решения «МК» рассказал политолог **Алексей Дзермант**: — В этом году было завершено полное перемещение тактического ядерного оружия на территории Белоруссии. Страна также была оснащена всем необходимым для его хранения и обслуживания. Теперь Беларусь вооружена, и это существенным образом корректирует статус государства в сфере региональной безопасности. Мы больше можем не опасаться активных военных приготовлений со стороны Польши. Варшава не способна угрожать Беларуси обычным вооружением, которое они собирались применить. Граждане страны могут более уверенно и безопасно себя чувствовать. Если бы не этот шаг, то у страны было бы меньше сил для ответа. Со стороны Польши находится целый блок НАТО, у них много ресурсов. Теперь все их старания и приготовления в плане милитаризации обнулены.

Молдавия: спорный путь в Европу

Президент Молдавии Майя Санду, которая два года старалась держать нейтралитет, в 2024-м окончательно определилась с приоритетами, сделав ставку на жесткую антироссийскую

позицию. В страну перестали впускать российских политиков, затем последовали высылка российского дипломата и главы издания «Sputnik-Молдова» и блокировка сайтов российских СМИ. Весь уходящий год Молдавия планомерно выходила из различных соглашений в рамках СНГ, а в следующем готовится и вовсе отправиться на выход из Содружества. «Уровень антироссийских действий режима Майи Санду и ПДС зашкаливает. Такая политика негативно скажется прежде всего на интересах наших граждан, подавляющее большинство которых, как свидетельствуют опросы, хочет сохранить и развивать отношения дружбы и сотрудничества между нашими странами», — писал по этому поводу в соцсетях экс-президент Молдавии Игорь Додон. О том, что антироссийская политика Санду давно стала антимолдавской, «МК» подтвердил **молдавский политолог, председатель Общественного совета «За свободную Родину» Игорь Тулянец**: «Я бы сказал, что Майя Санду стала более антимолдавским политиком. Потому что за период ее правления граждане Молдовы ощутили все прелести нахождения у власти пропрезидентской партии PAS, которая является проевропейской. При этом Санду за последние два года дискредитировала коллективный Запад, в частности сам Европейский союз, так, как этого не делал ни один из предшествовавших молдавских политиков за всю современную историю. Потому что она пришила на проевропейских лозунгах с идеей о том, что Молдавия должна прийти к европейским стандартам. А это права человека, свобода слова, качество и стандарты жизни. В результате Санду и ее партия PAS сделали все, чтобы Молдавия отдалась от этих стандартов — и в качестве жизни, и в отношении свободы слова и прав человека. О каких свободах мы можем говорить, если в Молдавии не осталось ни одного оппозиционного СМИ, в том числе российских каналов, если запрещают политические партии, если наказывают за позицию и за мнение. Более того, Санду и ее партия неоднократно нарушали закон, что фактически ставит крест на устремлениях Молдовы в Европейский союз. Поэтому этих политиков нужно рассматривать как антинародную, антимолдавскую власть. К этому относятся и их антироссийский вектор. Есть несколько версий, зачем они это делают. Во-первых, они не могут по-другому, потому что, с их точки зрения, чем дальше от России, тем ближе к Европе. Хотя это не так. Как показали опыт и время, отдаваясь от России, мы бежим от Европы, качества и уровень жизни, к которым пришли граждане Молдовы за период правления Санду и ее партии PAS, говорят сами за себя. Миграция увеличилась, инфляция побила все рекорды. Получается, что Санду обещала западным партнерам привести Молдову к европейским стандартам, но когда увидела, что у нее это не получается, решила сыграть на противодействии с Россией и попытаться продать это своим западным партнерам как успех «европейской интеграции». Естественно, Санду и ее партии нужен кто-то, кого они могут обвинять в том, что обещанные реформы в Молдове провалились».

Владимир МИХАЙЛОВ, Елизавета КАЛАШНИКОВА, Елена СИНЯВСКАЯ, Елена ГАМАЮН.

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

«НАДО ПОЛУЧИТЬ ДИПЛОМ И, ВОЗМОЖНО, КУДА-ТО ПЕРЕЕХАТЬ»

Казалось, совсем недавно мы делали интервью с Ильей Авербухом, в ходе которого он рассказывал об особенностях воспитания своего сына-подростка. Но, как известно, чужие дети быстро растут, и вот уже 19-летний Мартин Авербух самостоятельно пришел на светское мероприятие, да еще и со своей девушкой Софьей, с которой, как выяснилось, встречается уже два с половиной года! После наступления совершеннолетия Мартин съехал из родительского дома и поселился в отдельной квартире со своей избранницей. «МК» выяснил как на духу, при каких обстоятельствах пара познакомилась, как принял девушку Мартина его звездный отец-фигурист и зачем сын спортсмена периодически звонит Лизе Арзамасовой.

Сын Ильи Авербуха рассказал, когда женится



Мартин Авербух с девушкой Софьей.



Илья Авербух.

— Мартин, Софья, слышала, что вы вместе уже больше двух лет. Интересно узнать, где вы познакомились?

Софья: — Мы одноклассники, вместе два с половиной года, с момента начала учебы. Учима в РАНХиГС, это президентская академия. Институт бизнеса и делового администрирования, направление учебы — международные отношения. Учиться непросто. Наверное, все, что связано с математикой, это сложно: теория игр, матанализ, экономика.

— По статистике, три года — переломный момент в отношениях: начинают ссоры и так далее. Вы уже чувствуете приближение этого непростого периода?

Мартин: — Пока у нас все хорошо в отношениях, ничего не поменялось.

— Неужели совсем обходится без конфликтов?

Софья: — Единственный вопрос, по которому мы можем спорить, — как время проводить. Мартин любит дома посидеть, а я люблю больше погулять. В этом мы не сходимся.

Мартин: — Так как я являюсь капитаном сборной по киберспорту, киберфутболу, я часто провожу время за тренировками. А Соне не нравится мое времяпровождение, но она принимает и понимает, что все-таки для меня это важно. А вообще мы идем нога в ногу, как говорится. (Улыбается.)

— Один из немаловажных моментов для молодых людей — знакомство с родителями. Как это было в вашей паре?

Мартин: — Да все было замечательно. Сначала я познакомился с ее мамой, потом с папой. С папой нашли сразу общие темы.

Софья: — Я очень стеснялась, мне было сначала неловко, но в итоге меня приняли. Я ожидала, что будет все строго и серьезно, а мне сразу улыбнулись и сказали, что слышали обо мне и рады меня видеть. Это было взаимно. Сейчас, мне кажется, я уже интегрирована в

семью, прошло все-таки два с половиной года. Мы часто видимся, проводим семейные ужины. Вообще не было никаких проблем с общением с родителями, и до сих пор нет. С моими родителями мы, конечно, видимся реже, потому что я сама из Ростова-на-Дону и они живут там. Но каждый раз, когда мы приезжаем ко мне на родину либо родители приезжают в Москву, мы все проводим вместе много времени. Они тоже приняли Мартина как сына, моя мама часто звонит и спрашивает уже больше, как у Мартина дела. И он может позвонить моей маме и что-то спросить у нее.

— Интересно, и о чем Мартин спрашивает у мамы своей девушки?

Софья: — Мы зовем маме, когда что-то болит или когда мы что-то готовим. (Смеется.) Какую таблетку принять или просим рецепт. Мартин вообще очень круто готовит, это его хобби.

Мартин: — Могу приготовить лазанью, недавно сделал мексиканское блюдо, называется энчилада (разновидность шаурмы). — **Прим. авт.**) Стейки жарю. Один раз меня похвалили, сказали, что получилось как в ресторане. Я подумал: ничего себе!

— Интересно, и откуда у киберспортсмена такие познания в области готовки, ну кроме советов мамы Софьи?

Мартин: — Я сам научился. Я не ходил на курсы, а просто смотрел разные видео. Ни мама, ни папа меня не учили этому. Ну, если нужен совет, могу позвонить даже Лизе. (Арзамасовой, жене Ильи Авербуха. — **Прим. авт.**) Она у нас специалист по блинчикам.

— Два с половиной года в отношениях — это уже заявка на победу, как называется. Признаться, думали о том, чтобы отношения переросли во что-то большее, например в семью?

Софья: — Нам сначала институт надо окончить, а потом уже о другом думать.

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

В культурном центре «Восход» в Черноголовке результаты своих научно-художественных опытов представили местные жители — участники первой сайнс-арт-лаборатории — серии цифровых 3D-объектов. Арт-обозреватель «МК» изучил новое пространство, открывшееся в легендарном доме-коллаже, а также уличное искусство, появившееся в последние годы в наукограде.

Всего час езды от Москвы — и вы в Черноголовке — городе, ценном в первую очередь вовсе не своими напитками, а научной деятельностью. После Великой Отечественной войны деревня превратилась в город ученых. Произошло это благодаря Николаю Семенову — единственному лауреату Нобелевской премии по химии в Советском Союзе. В 1955 году он инициировал в Черноголовке строительство Института химической физики.

В центре города, у Дома ученых, установлен памятник Николаю Николаевичу, где он, в свойственной ему свободной манере, с папирсовой в руке, рассказывает свои теории коллеге — ученому-практику Федору Дубицкому, а тот уже засучил рукава, чтобы воплощать идеи в жизнь. Бронзовые фигуры стоят на полотне, которое превращается в скатерть, что покрывает стол Семенова из того самого дома-музея, а на нем — рядом с телефоном и печатной машинкой — домики и институты наукограда (градостроительный генплан). Монумент скульптора Артемия Родионова, чьи работы украшают парижское метро (станция «Мадлен») и московскую подземку («Маяковская», «Сретенский бульвар», «Славянский бульвар»), был установлен в 2016 году по инициативе главы города Олега Егорова. Это событие дало новую ценную реакцию. Недалеко от памятника появился монумент сингулярности (тоже работы Родионова) и мурал с оптическим эффектом — изображение птичек, черноголовцы сломан. Его создал уроженец наукограда Роман Иванов. Он же написал граффити на трансформаторной будке рядом с Институтом химической физики — изобразил Семенова с помощью паттерна, вдохновленного диффузией (химическое процесса взаимного проникновения веществ друг в друга, воплощающего ценные реакции), на одной стороне стены. На другой стороне — опытная мышь в окружении молекул, подсвеченных гелем-электрофорезом. На третьей — знаменитый портрет Эйнштейна с высунутым языком — в разных цветовых спектрах. Руже Иванов принадлежит и граффити с портретами писателей, которые оживают, если новости на изображении экран телефона. Оно расположилось недалеко от школы, построенной по индивидуальному проекту Владимира Толмачева в 1962 году, с собственной обсерваторией и телескопом. Недавно рядом со школой появились солнечные часы нестандартного механизма, где вместо номера (стрелки, отбрасывающей тень и указывающей время) есть шкала с часами и минутами. Солнечный свет падает на них сквозь прорезь и указывает время. А в прошлом году преподаватель этой школы своими силами организовал в городе первый астрономический фестиваль «Тушите свет» — с участием современных художников.

Портрет Николая Семенова около научного института.



В ЧЕРНОГОЛОВКЕ ВЫРОСЛА ТРОЙНАЯ СИНГУЛЯРНОСТЬ

Лаборатория искусства и науки удивила цифровой философией

Новая точка притяжения появилась в памятник советскому модернизму 1970-х годов, который прозвали «колбасой». Здание строилось как общественно-культурный центр, но находившиеся архитекторы прилепили к нему дизайн «хвост» с квартирами для ученых, назван многоэтажное сооружение пристройкой. Сейчас культурный центр возродился — усилиями Олега Егорова. Его второй мэрийский срок истек пару недель назад, теперь он занимается развитием культуры и спорта в городе. Он пригласил в Черноголовку команду куратора и урбаниста Марии Туркиной, которая занималась Уральской биеннале, а этим летом проводила всероссийскую Ночь заводов. Они и организовали лабораторию искусства и науки.

Внутри лабораторное арт-пространство расплел один из участников проекта местный физик Иван Касимов. Он визуализировал сингулярность. Это многослойное понятие в философии означает единственное событие, растущее во времени и пространстве. Визуализация Касимова выглядит космически: в центре как раз такая черная точка, вокруг которой кружат планеты, комические станции и загадочные нероглифы. В такой обстановке участники лаборатории демонстрируют свои цифровые проекты, которые делали с ноября и которые могли бы в будущем и физически появиться в городе.

Серия инсталляций «Твердое пламя» Владимира Ракина, Анастасии Бариновой и Дарьи Горчаковой представляет собой несколько цилиндров, внутри которых тудя-сюда гуляют разноцветные плоскости. Это показан процесс горения, открытый в 1970-х гг. в Черноголовке ученым Александром Мерзжановым. Наводяшь на QR-код телефона, и перед тобой на экране многометровое «твердое пламя», которое можно поместить в любую точку перед собой.

Марьяна Лысенко, Мадина Султанова, Анна Горчаева создали звуковую инсталляцию «Сновидения сосны». Речь о сосне, которая украшает флаг Черноголовки. Из ствола дерева выходят три ветки, кажется, визуализируя теорию Семенова о разветвленных ценных реакциях. Годами сосна

Цифровая сингулярность.



росла рядом с научным институтом, но пару лет назад ее стерла с лица земли буря. Теперь дерево сохранилось только на флаге и в памяти местных жителей. Участники лаборатории как раз построили свой проект на сравнении принципа цепных реакций и годичных колец дерева. И визуализировали сновидения дерева-символа в виде сферы, где вращаются люди и события, связанные с историей города. Помимо виртуального образа сосны в арт-центре можно найти платформу, на котором вместо пластики — срезы ствола. Трежлавая сосна стала гербом и другого цифрового проекта — «Романа Иванова и Елены Мартыановой» — «Цифровая реинкарнация». Дерево является на экране твоего телефона как кристаллизованная форма, словно сосна замерзла и превратилась в молекулярные сетки. Символ города можно поместить в любое место и в любое время.

Объект «Идеально неидеальный перескит» предлагает исследовать кристаллические соединения, которые используют для преобразования солнечного света в электричество. То есть для создания солнечных батарей. Их исследование — еще одно черноголовское ноу-хау. Скульптура в виде кристаллической решетки могла бы когда-нибудь появиться в лесу или на поверхности местного озера, а пока ее можно опять же видеть через телефон.

Следующая цифровая работа называется «Графеновая опера» (авторы — Елена Фролова и Алина Подзолдова). Проект игровой — посвящен азролего на основе графена, который открыл нобелевские лауреаты, ученые Андрей Гейм и Константин Новоселов, начинавшие свой научный путь в Черноголовке. Этот материал с высокой проводимостью используют, например, для производства передовых экранов телефона: гаджеты покрывают своего рода маской. Девушки придумали свои графеновые маски — для лица и в виде короны, повторяющей своей формой структуру графена. Их можно накладывать на себя в соцсетях, причем у каждой маски своя мелодия, исполненная на флейте.

Мария МОСКВИЧЕВА.



ПРАВО РУЛЯ!
Авторская колонка Виктора ТРАВИНА

Можно ли на личной машине привезти к новогоднему столу домашнюю наливку? В другом городе обнаружился автомобиль-двойник: как поступить, чтобы избежать от чужих штрафов? Поврежденный автомобиль не был вовремя представлен страховой компанией на осмотр: вправе ли она отказать в выплатах? Не соблюдал дистанцию: законно ли наложить штраф?

К новогоднему столу повезу друзьям свои летние заготовки — настойку из рябины. Слышал, что перевозка на автомобиле спиртного, приготовленного кустарным способом, грозит огромным штрафом, конфискацией всех бутылок и даже изъятием машины. Это правда?

Сергей, г. Миасс.
Есть только доля правды. Да, закон запрещает перевозку по России, в том числе и на автомобилях, алкогольной продукции, которая не имеет акцизной марки. Условно говоря, кустарного приготовления. За несоблюдение запрета вы можете заплатить штрафом в размере до 25 000 рублей и конфискацией содержимого всех бутылок.

Однако надо иметь в виду, что применение столь суровой меры возможно лишь в случае, если вы перевозите немаркированный алкоголь из расчета более 10 литров на одного человека. Кто этот человек и каким способом будет производиться расчет — на глаз или экспертным путем — вопрос для компетентных органов.

А вот конфискация вашей машины в этом случае законом не предусмотрена. И тем не менее, дабы не попасть под проверку, целесообразно покупать и перевозить только акцизную спиртосодержащую продукцию, поступившую в продажу официально. И тогда уже неважно будет, сколько бутылок покоятся в багажнике вашего личного автомобиля.

Получил кучу «писем счастья» за превышение скорости в Ленинградской области. Но я там никогда не был. Похоже, что это автомобиль-двойник. Я отправил жалобу в ГАИ — просил штрафы отменить. Мне отказали, заявили, что камеры не ошибаются. Спорить бесполезно? Сергей, г. Реутов.

Нет, очень даже полезно... Во-первых, направьте в полицию Ленинградской области заявление с требованием провести проверку машины-двойника. Местным полицейским задержать ее будет несложно, и вы получите ответ: факт подтвердился, двойник задержан. Такой документ при обжаловании постановлений о штрафе для суда будет лучшим аргументом в вашу пользу.

Во-вторых, пока ленинградская полиция по вашему заявлению ищет двойника, в суд Ленинградской области подавайте жалобу на «письма счастья» и требуйте их отменить. Просите суд истребовать из ГАИ сведения о передвижении вашей машины по Москве и Московской области в те дни и часы, когда вы якобы нарушили совсем в другом регионе — под Санкт-Петербургом. В ГАИ есть техническая возможность выявить место нахождения именно вашего автомобиля и тем самым установить, что ваша машина в интересующий день и час предельно Московского региона не покидала.

И верьте в победу...

Не по своей вине я попал в ДТП. Страховая компания по ОСАГО потребовала предоставить машину на осмотр. Я пообещала приехать, но не смогла. В итоге компания по телефону мне заявила, что я не выполняю ее требования, поэтому она не будет платить за ремонт. Это законный отказ?

Вера, г. Первомайск.
Скорее всего, страховая компания только устно, по телефону осмелилась вам отказать, ибо слова из телефонной трубки к делу не пришьешь. А если вы подадите письменную претензию, вряд ли страховщики рискнут документально дать вам от ворот поворот.

Ведь по правилам страхования если вы, потерпевшая, в согласованный со страховой компанией день не представили ей поврежденную машину для осмотра, технической экспертизы или оценки, то имеете право договариваться о новой дате. При этом вам даже не надо оправдываться и объяснять, почему вы вчера не приехали на осмотр: «Ну не смогла я...».

А вот если и повторно, в другой согласованный с вами день, вы не представите свою подбитую машину для осмотра или экспертизы, тогда страховая компания получит право без рассмотрения вернуть вам заявление о страховом возмещении вместе со всем комплектом ваших документов.

Я ехал следом за «скорой помощью». Сотрудник ГАИ это не понравилось, он меня остановил и оштрафовал за несоблюдение дистанции. Это законно? Ведь непонятно, что считать безопасной дистанцией — 2 метра или 3... Тимофей, г. Жуковский.

Да, водителям «скорой помощи» это тоже не нравится...
Что такое безопасная дистанция, говорят Правила дорожного движения: это такое расстояние до движущегося впереди транспортного средства, которое позволяет избежать столкновения. Но не говорят, как его надо определять.

Можно, конечно, изобрести какую-нибудь формулу для расчета, учитывающую скорость движения автомобиля, состояние дороги, погодные условия, видимость и реакцию водителя. Однако это практически нереально: вы, сидя за рулем, не будете ежесекундно что-то измерять рулеткой и в голове мгновенно рассчитывать. Поэтому безопасное расстояние определяется интуитивно, опытным путем. За исключением тех случаев, когда ограничение минимальной дистанции предусмотрено соответствующим дорожным знаком с указанием конкретного расстояния.

Поэтому в вашей ситуации, если вы, к счастью, не вреzались в «скорую», несоблюдение дистанции ничем не подтверждено. Стало быть, по вашей жалобе штраф должен быть отменен.

Есть вопросы? Задавайте по адресу info@mk.ru с пометкой «Право руля!».

ДОКТОР



КОГДА ЧАСЫ ПО НЕРВАМ БЬЮТ

Как справиться со стрессом в предновогодней суете

Чем ближе праздники, тем острее ощущается суета в воздухе. Перед наступлением нового года мы должны многое успеть: доделать все незавершенные дела по работе, купить подарки близким людям, а еще — ухитриться не заболеть в это напряженное время, потому что исключительно обидно встретить главный праздник года с температурой.

По данным опросов, повышенные нагрузки и нехватка свободного времени в конце года приводят к тому, что около половины россиян (43%) в это время испытывают стресс. Как сохранить нервную систему и позаботиться о себе в предновогодний период, не растеряв праздничного настроения, узнал «МК».

Гонка со сверхзадачами

Главная задача в последние дниходящего года — не забыть все, что нужно успеть сделать, а попутно еще и не обойти вниманием рутинные задачи. От всего этого у многих кругом идет голова, а нервы начинают пошаливать. При этом часто бывает, что количество запланированных на оставшиеся до «часа X» дел значительно превышает наши реальные возможности. В результате нарастает раздражительность и тревога. Простой, но хорошо знакомый всем пример: человек берет на себя большой объем задач (организация праздника, закупка еды, подарков, наведение порядка, составление списков и т.д.), а потом злится на то, что со всеми этими делами приходится справляться в одиночку.

Психологи выделяют несколько причин такого состояния. Оно характерно для людей как с повышенным уровнем ответственности, так и, наоборот, с высоким уровнем недоверия, что проявляется в уверенности, что никто, кроме вас, не сможет сделать запланированного лучше. Однако специалисты советуют все же расслабиться, вооружившись принципом «мог бы, но не стал». Например, «я мог бы сам приготовить ужин, но лучше разделю эту задачу с семьей»; «я мог бы сделать все дела в течение двух дней, но лучше спокойно выполнить все за неделю»; «я мог бы сам идеально убрать всю квартиру, но предложу близким помочь мне».

В такой ситуации нужно принимать во внимание, что главным индикатором гонки по выполнению сверхзадач является вы сами и в ваших силах снизить обороты и

выдохнуть. Не нужно бояться попросить о помощи близких людей. И нет ничего страшного в том, чтобы делегировать выполнение части задач окружающим, в то время как вы будете просто отдыхать.

«Постоянный стресс негативно сказывается на здоровье человека: ухудшается сон, может пропадать или, напротив, усиливаться аппетит, появляется усталость, апатия и раздражительность. Кроме того, стресс влияет не только на психику, но и на организм в целом: вас могут беспокоить головная боль, проблемы с пищеварением, повышенное артериальное давление, могут происходить сбои в работе иммунной системы. Поэтому особенно важно думать не только о делах, но и о себе — уметь поддержать свой организм», — рассказывает доктор медицинских наук, глава международного общества «Стресс под контролем» Елена Акарачкова.

Эксперты предлагают несколько лайфхаков, которые помогут вам справиться с предновогодним стрессом.

Не откладывайте на завтра

Почти каждый третий россиянин имеет привычку откладывать дела на потом. Впоследствии дела накапливаются, и в один «прекрасный» день их становится так много, что разгрести их уже ни физически, ни

Время на отдых — маст хэв

Жертвовать отдыхом — нездоровая привычка, к которой нередко прибегают в эти дни. А чем еще жертвовать, если времени катастрофически перестало хватать? Поэтому многие забирают это время у сна, еды и разных видов релакса. Однако эксперты предупреждают об этом поведении: когда усталость накапливается, снижается концентрация внимания, страдают когнитивные способности, тает резерв работоспособности. В конечном итоге все это может привести к проблемам со здоровьем.

Поэтому нужно обязательно выбирать время для отдыха. Организуйте в своем графике перерывы, чтобы восстановить силы. А чтобы процесс восстановления был эффективным, проводите больше времени на свежем воздухе, уделяйте внимание спорту и любимым занятиям — так вы снизите нагрузку на нервную систему.

Берегите нервы

Для полноценной работы нервной системы в организм должно поступать достаточное количество необходимых витаминов, минералов и микроэлементов, которые помогут выстоять даже в условиях повышенного стресса. «Если вдруг вы почувствовали, что нервы на пределе, не пренебрегайте всесторонней поддержкой организма — это время особенно важна забота о здоровье и полноценном сне, сбалансированном питании, поддержании уровня витаминов и микроэлементов. Например, витамины D, С и магний напрямую влияют на стрессоустойчивость, а витамин В стимулирует умственную активность. Поэтому в предновогодней суете будет полезно включить в питание продукты, богатые этими элементами. Можно также принимать комплекс витаминов. Кроме того, можно принимать гомеопатические препараты от стресса, которые одновременно устраняют и психоэмоциональные, и физические проявления

стресса. Такие средства помогут наладить сон и снизить тревожность, сохраняя концентрацию внимания для выполнения многочисленных задач», — отмечает доктор Акарачкова.

Дыхательная гимнастика и йога

Чтобы снять стресс быстро, используйте дыхательную гимнастику. Самые простые дыхательные упражнения помогут вам поддержать нервную систему в равновесии.

Итак, как быстро успокоиться, если паника подступает? Постарайтесь сосредоточиться и начать глубоко дышать животом. Одновременно ведите счет. Есть такая техника «6-3-9»: делаете медленный вдох, считая до шести, затем задержите дыхание на три счета, а потом — медленно выдохните, считая до девяти. Также на нервную систему положительно влияют занятия йогой и флай-йогой (йога в гамаках), которые направлены на расслабление всего организма.

Дневник переживаний

Про дневник питания все слышали, а вот дневник переживаний — не такая популярная вещь. Между тем психологи называют полезной привычкой отдавать все свои переживания бумаге. Вроде как и другие о них не в курсе, и вы выговорились, не стали держать переживания в себе. Кроме того, фиксация на бумаге поможет вам рационально оценить масштаб «трагедии». Иногда это вполне хватает, чтобы провести анализ ситуации и разобраться в ней.

Но все же самое главное в эти дни — помнить, что никакие дела не стоят вашего психического и физического здоровья. Более того — со всеми задачами можно легко справиться, если все грамотно распланировать и создать «подушку безопасности» для своего организма и нервной системы. Новый год — всего лишь дата в календаре. Это не какой-то рубеж, а праздник, поэтому важно провести его с удовольствием и ни в коем случае не упрекать себя за то, что вы что-то не успели сделать или так и не навели идеальный порядок во всем. В новом году вы сможете вернуться к этому с новыми силами.

Екатерина ПИЧУГИНА.

Акне — самая частая болезнь, встречающаяся на нашей планете. Принято считать, что это проблема подростков. Но на самом деле акне поражает до 54% молодых девушек и женщин старше 18 лет и имеет воспалительную природу. «Раньше нас учили (а мы учили своих студентов) тому, что акне возникает у тех, кто ест много шоколада. Но, оказалось, это не так — по последним данным, употребление сладостей не вызывает появления прыщей, а вот употребление молочных продуктов вызывает», — рассказала заведующая научным клиническим отделом дерматологии ГБУ СО «Уральский НИИ дерматовенерологии и иммунопатологии» Муза Кохан во время III конференции «Интегративная дерматовенерология и косметология. Новые стандарты взаимодействия».

Акне — хроническое воспалительное заболевание кожи, одно из основных проявлений которого прыщи. Эта болезнь не только снижает качество жизни, но и влияет на психоэмоциональное состояние пациентов. Причины возникновения прыщей у взрослых может быть много. Это и генетическая предрасположенность, и изменения гормонального фона, и избыточная выработка секрета сальных желез, и неправильное использование косметических средств и декоративной косметики. Большинство женщин считают «проблемную» кожу одним из самых неприятных дефектов внешности, мешающих в жизни и общении.

Между акне во взрослом и подростковом возрасте существуют принципиальные отличия. Во взрослом возрасте акне имеет преимущественно хроническое течение, воспалительный характер, а также особую локализацию очагов воспаления — у женщин они расположены в основном в нижней трети лица, по линии подбородка и на ще. Акне может сохраняться в течение нескольких лет или даже десятилетий — в некоторых случаях до 40 и 45 лет.

Лечить болезнь долго и сложно, однако появление новых средств дает пациентам надежду. Радикальных методов лечения, к сожалению, не существует, поэтому требуется длительное лечение и правильный уход за кожей.

Муза Кохан подчеркивает, что акне — хроническое рецидивирующее заболевание, но можно добиться стойкой ремиссии. В последние годы подходы к лечению акне изменились. «К сожалению, часто больные лечатся по Интернету — неизвестно чем и как. Хотя мировые дерматовенерологи составили подробные клинические рекомендации по лечению акне. Сегодня установлено, что антибиотики нельзя использовать в качестве монотерапии этого заболевания, ибо они способствуют неудачному лечению. И 20% неудач связаны с устойчивостью антибиотиков к микробным возбудителям. Сегодня акне, которые протекают в тяжелой или среднетяжелой формах, лечат препаратами из группы системных ретиноидов. К сожалению, российские врачи относятся к ним с большой осторожностью и стараются применять только в самых тяжелых случаях. Но если соблюдать все меры предосторожности, это лечение станет для пациента наиболее эффективным», — говорит Муза Кохан.



ПЕЙТЕ, ДЕТИ, МОЛОКО, БУДЕТЕ С ПРЫЩАМИ

Ученые опровергли миф о том, что акне возникает из-за поедания шоколада



Профессор, заведующая кафедрой кожных болезней лечебного факультета ГБОУ ВПО Первый МГМУ им. И.М.Сеченова Ольга Олисова рассказывает, что такие препараты категорически нельзя назначать беременным — риск врожденных уродств, в том числе несомнимых с жизнью, крайне высок. Однако если в период терапии женщина будет предохраняться, то уже через месяц после ее окончания можно планировать беременность — никакого влияния на плод не будет. На мужчин же эти препараты действуют иначе: по неизвестным причинам количество и качество

спермы у мужчин повышается. Ученые уже подумывают исследовать такие способы терапии для мужчин с невысокой способностью к зачатию.

Остальные побочные эффекты, которыми было принято пугать раньше (повышение риска воспалительных заболеваний кишечника, болезней печени и почек, повышение уровня холестерина), в итоге не подтвердились. К сожалению, даже после такой терапии болезнь может вернуться: риск рецидивов особенно высок у пациентов в стрессе, у курящих, у женщин с синдромом поликистозных яичников, а также у тех, кому акне передавалось по наследству.

Что касается diets, то устоявшееся мнение «если есть шоколадки, пойдет прыщами» научно не подтвердилось. Более того, появились публикации, доказывающие, что диеты практически не влияют на течение акне. «А вот молочные продукты, которые раньше рекомендовали таким пациентам, как оказалось, ухудшают течение акне, даже если употреблять их в небольших количествах. Особенно обжиренное молоко. Повредить таким пациентам могут и продукты с высоким гликемическим индексом», — говорит Муза Кохан.

Эксперты отмечают, что в последнее время наблюдают рост пациентов с высоким индексом массы тела с акне. И их количество, с учетом эпидемии ожирения, будет расти.

Екатерина ПИЧУГИНА.

ПРАВОВОЙ РАКОВЫЙ КОРПУС

С какими проблемами при лечении сталкиваются онкопациенты

Нарушений при оказании медицинской помощи онкологическим пациентам в уходящем году стало меньше. И все же они есть. О том, с какими проблемами сталкиваются пациенты и что делать, если помощь вам оказывают неправильно или некачественно, рассказали эксперты Всероссийского союза страховщиков.

По данным ВСС, за 2022 год в реестрах счетов медицинских организаций, работающих в системе ОМС, было зафиксировано около 650 тысяч фактов нарушений, выявленных в ходе экспертиз качества медицинской помощи по профилю «онкология». Это на четверть ниже, чем в 2021 году (807,5 тыс.). Тенденция к уменьшению сохраняется и в нынешнем году — за 7 месяцев зарегистрировано чуть более 300 тысяч подобных дефектов.

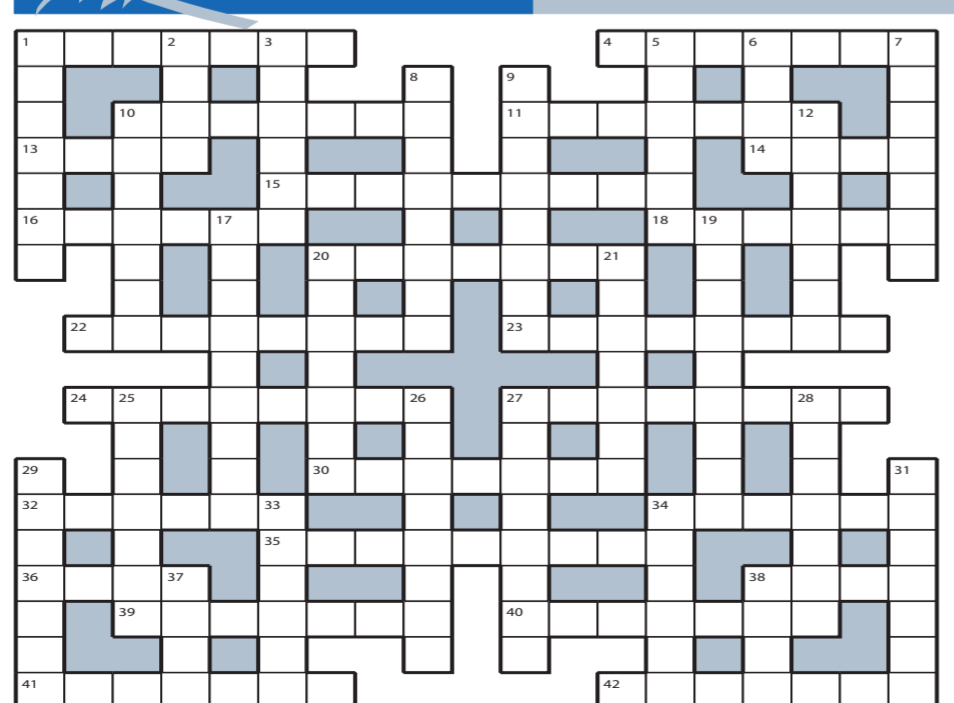
С какими нарушениями эксперты сталкиваются чаще всего? В топ недочеты в лечебно-диагностическом процессе, которые являются существенными и могут приводить к рецидиву болезни и осложнениям у пациентов. Среди наиболее частых видов нарушений: несвоевременное включение больных в группу диспансерного наблюдения, нарушение сроков прохождения обследований или приемов узких специалистов, отсутствие результатов необходимых обследований в медицинской документации, а также несоблюдение преемственности в лечении больного, в том числе нарушение прав пациента на получение второго врачебного мнения и направление в федеральный лечебный центр для консультации онколога и дополнительной диагностики. «Мы проводим большую разъяснительную работу среди онкологических пациентов, поэтому они становятся более информированными о своих правах и возможных последствиях для здоровья, что позволяет из года в год снижать количество дефектов», — отмечает вице-президент Всероссийского союза страховщиков Дмитрий Кузнецов. — Параллельно мы работаем и с медицинскими работниками. И настаиваем, чтобы выявленные нашими врачами-экспертами нарушения детально рассматривались, анализировались, были приняты и учтены в регламентирующих инструкциях медицинских организаций для того, чтобы предупредить повторение таких дефектов».

По словам Дмитрия Кузнецова, количество жалоб в страховые компании от пациентов с онкологическими диагнозами остается примерно на одном уровне и не превышает 5 тысяч в год. Большинство из них разрешается в досудебном порядке. Чаще всего больные жалуются на ненадлежащее качество оказания медицинской помощи; нарушение сроков ожидания медпомощи (в части проведения диагностики и химиотерапии); непропорциональное внимание денежных средств; отказы в записи на исследование и/или консультацию врача; недостаточное лекарственное обеспечение (например, отсутствие препаратов для проведения химиотерапии, сложности при получении рецептов на обезболивающие препараты).

Онкологические заболевания по-прежнему составляют одну из основных причин преждевременной смертности и инвалидности в России. И хотя медицина развивается стремительно и многие виды рака уже перешли в категорию хронических заболеваний, которые поддаются контролю, в России уровень диагностики злокачественных опухолей на ранних стадиях остается недостаточно высоким.

Екатерина ПИЧУГИНА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- Недуг, заставляющий жить в полной темноте.
- Тяжелый «котелок» с картошкой в русской печи.
- Время, о котором пишут фантасты.
- Шестой элемент в таблице Менделеева.
- Микешин «острог» невесты гардемарина Корсака в фильме.
- «Мегапаз» в стене для востроенного камина.
- Скандалный фотограф, устроивший засаду на звезду.
- Олимпийский клинок «электрошокер».
- «Лижам», надеваемая для выхода на татами.
- Пушистый кроха, играющий с клубком.
- Слабость после тяжелого рабочего дня.
- Сигналы утки, собирающей утят.
- Развлекательное заведение с бассейнами.
- Гремящая консервная банка.
- Пара, где говорят студенты, а не преподаватель.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

- Мастер, поменявший трубы в ванной.
- «Огненная» ветка для плетения корзины.
- Дружная семья артистов шапито.
- Каждый клиент репетитора.
- Миллионные потери государства в войне.
- Овощ, идущий на икру и оладьи.
- Погода, вызывающая депрессию.
- Складной кошелек для купюр и визиток.
- Аура, «просверленная» дурным глазом.
- Характеристика печерных нравов.
- Выдумки слептицы, преданные огласке.
- Карманный спасатель астистка.
- Состояние больного, характеризующееся резким падением кровяного давления.
- Альбом для хранения марок.
- «Рупор» лихача на ретроавтомобиле.
- Смена белья для отдельно взятой кровати.
- Поступок влюбившегося холостяка.
- Встреча, о которой грезит уфолог.
- Полнейший абсурд на языке ученых.
- Спорт лыжников с винтоками за плечами.
- Дымящаяся чаша в руках священника.
- Шапка легендарного Махмуда Эсамбаева.
- Геометрическая фигура в символике «Рено».
- Ледовая крошка на замерзающей реке.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 26 ДЕКАБРЯ

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Кливаши. 4. Икебана. 10. Заговор. 11. Ленинна. 13. Очаг. 14. Клок. 15. Компостер. 16. Отруби. 18. Индиго. 20. Рейтинг. 22. Подборка. 23. Издержки. 24. Упорство. 27. Молодежь. 30. Тележка. 32. Монарх. 34. Банджо. 35. Винчестер. 36. Удел. 38. Сруб. 39. Тефтели. 40. Военком. 41. Саботаж. 42. Палатка.
- ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Коробок. 2. Враз. 3. Шмотки. 5. Кантри. 6. Банк. 7. Анекдот. 8. Проложка. 9. Классика. 10. Забрало. 12. Алхимик. 17. Бомбардир. 19. Неурядица. 20. Раритет. 21. Гадалка. 25. Пляшет. 26. Отличник. 27. Мужество. 28. Талисман. 29. Импульс. 31. Колбаса. 33. Хватка. 34. Бронза. 37. Лего. 38. Соха.

ДОЛЬЧЕ ВИТА ИЗ ПОСЛЕДНИХ СИЛ Музыкальные итоги-2023

За несколько дней до боя курантов, наверное, можно говорить о том, что уходящий музыкальный год был таким, каким и представлялся в начале января: если и имел место оптимизм, то натушный, а новая музуральность в итоге не стала веселее. «ЗД» в этом смысле оказался по точности своих прогнозов (уж похвалим себя!) не хуже Нострадамуса. Тем не менее выпущенных альбомов, игранных концерты, а некоторые комплименты разным артистам выдавались заслуженно. «ЗД» по-прежнему не видит возможности проводить голосование — головы в массу своей пока не остыли, — но пытается осмыслить события двенадцати месяцев.

Стриминги года

В статистике стримингов вся чемпионская рать наглядно отражает современные запросы тех, кто слушает музыку в гаджетах. **Anna Asti** может любоваться в зеркале на главную певицу года, а **Artic & Asti** — дуэт, в котором мемориальной табличкой осталась частника ее имени, — даже без него были очень успешны как группа. **Masan, A.V.G.** «Васильский Груз», **Miyagi & Эндшпиль** весьма точно обрисовали современный коммерческий хип-хоп, в котором объединились калянная подоткрина, пацанская удаля и шансон. К хип-хопу каноническому и серьезному все это имеет весьма отдаленное отношение, такое же примерно, как пресловутый Кодекс строителя коммунизма советского времени к Нагорной проповеди, но зато это его современная инкарнация.

Болезнь года

Группа «Три Дня Дождя» настирно двигала рок-идею, по крайней мере в некоторых ее проявлениях. Так, светский сюжет с помещением в реабилитационную клинику лидера группы **Глеба Викторов** не на шутку взволновал фанатские паблики и некоторые телеграм-каналы. Иногда подобного рода ажиотаж казался более ярким, чем эмоции от прослушивания музыки коллектива, но и в стримингах группа изрядно провидиулась. Правда, назвать это новеллой не получится, поскольку еще в 2010 году «психиатрическое обследование» **Филиппа Киророва** в иривальской клинике (если кто помнит этот трэшвилл спектакль) после его коничной драки с ассистенткой Яблоковой уже было «событием года» и тоже сработало на повышение котировок на музыкальной бирже, хотя риски были значительно выше. Тогда в очередной раз призвали лечить Филово всех почестей, регалий и званий и даже прозвали уголовным преследованием, что по тем временам выглядело экстраординарно, не так, как сейчас.

Монеты года

Итоги, подводящие промышленностью, наверное, можно считать самыми объективными, однако промышленность не рассуждает о талантах,



Zivert.

Застой, отстой и полные аншлаги



Anna Asti.



Диана Арбенина.

хотя следовало бы. Наверное, и **Anna Asti**, и ее бывший коллега **Artic** уверенно схватили моду за хвост и выдали ровно то, что публике сейчас нужно. Однако это не отменяет ощущения фастфуда, который окажется совершенно несъедобным, как только слегка остынет. Из чего можно сделать вывод, что ставка на фастфуд не только в пищевой, но и музыкальной индустрии принята в качестве основной стратегии выживания. Не до высокой, как говорится, кухни и всяких там «мишенев». Эти забавы в основном и по преимуществу в прошлом. Хотя, конечно, даже в этой печальной парадигме отдельные исключения возможны.

Интриги года

На таком фоне новый релиз от **Zivert** под названием «**В Мире Веселья**» очень напоминает намерение двинуться туда, где певица еще не была, и сделать альбом, который в контексте ее прошлых

хитов звучит не очень-то логично. Но именно желание следовать инстинктам, а не промисленным интересам, снабжает музыку интригой. А интрига подобного качества заставляет с явным удовольствием причмокивать и смаковать если не широкие фанатские массы, то уж музыкальных гурманов и эстетов однозначно. Инстинктами живет и **Ева Польна**. Ее новый альбом «**Открытый Несом**» написан и записан как будто безо всякой оглядки на чарты и музыкальные нравы. Но Ева угадывается в этих песнях с первого звука и слова. Начав в «Гостях Из Будущего» и продолжив сольно, певица придумала жанр имени себя, и обладает такой роскошью совсем немногие из ее коллег.

Вызовы года

В рок-н-рольных дебрях сейчас все очень запутанно. Впрочем, а когда там было просто? В этой музыке всегда была некоторая идейность, рокер по определению как бы не может быть лишь пресмыкающимся существом и озвучивать чужие лозунги. Когда **Диана Арбенина** стояла перед заполненным стадионом и пела все то, что сделало ее настоящей рок-героиней, не было никаких сомнений в чистоте ее совести, по крайней мере перед собой как автором и человеком. В то же время чистота этой дефиниции у **Ромы Зверя**, которая прежде вроде не вызывала сомнений, теперь, наверное, может стать поводом для дискуссии, в которой было бы интересно мнение и самого артиста. Мнение это, однако, пока не обнародовано и, скорее всего, в обозримом будущем обнародовано не будет. Но и журнал «Огонек» раскрывал правду в 80-х годах прошлого века о бывших судьбоносных событиях спустя десятилетия с того момента, как они бушевали. Так что время есть.

Тем временем **Юрий Шевчук** выразил собственное мнение о времени, любви и нравах в совместном с **Дмитрием Емельяновым** альбоме «**Волки в Тире**». И в этих песнях — современный Шевчук. Уверенный в своих словах народный поэт, чей голос будто звучит дальше, чем отведенное прожить человеку, эти песни написаны, «Волки в Тире» не совсем альбом «**ДТ**», какими поклонники привыкли слушать номерные диски местных рок-гигантов, но сыроватый ретро-звук в сочетании со строчками дает все, что сейчас нужно от рок-песни, и выводит реал в число очень значимых и для Шевчука, и для всей ее пасты.

Музыканты, которых принято обозначать как альтернативщиков, не всегда используют рок-методы в подходе к звуку, но близки к роке, когда речь заходит о важности слов. **Дельфин** в альбоме «**Прощай, Оружие**» явно намекает на то, что его бой проигран, и учится с этим жить. В долгой музыкальной карьере **Андрея Лысикова** есть немало подтверждений умения музыканта превращать и активную гражданскую позицию, и смирение в искусство. На «Прощай, Оружие» он делает это методами, которые отлично знает, смешивая нойз, синти и поп-музыку в достаточно предсказуемый звук. Но его сноровка придает

всему немало загадочности — по-прежнему завидный навык.

Не меньше эмоций вызывает и умение **Shortparis** превращать песни в страшные саундтреки нашего времени. В уходящем году у группы не было большого альбома, однако синглы, прямо скажем, будоражили, как и недавний EP «**Гроздь Гнева**». Истеричный панк-рок с ритмом, способным довести до сердечного приступа, напоминает звуковые эксперименты некоторых звезд ленинградского рок-клуба 80-х годов, но технические возможности теперь позволяют доводить эти перформансы до сногшибательной эмоциональности. В видео на заглавную композицию были визуализированы многие параноиды современного делового горожанина, и если нужно выделить клип года, то у «Гроздь Гнева» не так много конкурентов.

Концерты года

По части концертов было не очень богато, но иногда довольно многолюдно. Выход **Леонида Агутина** на 35-тысячный стадион получился довольно размахистым — к шумному восторгу дам, намеренных устроить томные танцы. **Баста** устроил оркестровый рэп-шабаш в Доме музыки с оркестром «**Русская филармония**», а спустя некоторое время взял еще одну академическую вершину, написав музыку к спектаклю о Маяковском.

Полина Гагарина изрядно расшевелила целый «Метаспорт» на большом сольном шоу, а «**Ария**» попрощалась с туром «**Гость из Царства Теней**» концертом, расползающимся к фанатскому срыву голосовых связок. Громко пели и на элитной юбилейной сцене группы «**Крематорий**» в Горбушке; **Лолита** и уже упомянутая **Ева Польна** дали настоящих див в «Крокуссе». **The Hatters** гремели аншлагами в совсем не маленьких залах; **Глеб Самойлов** и «**Кирпичи**» вдохновляли во время своих концертов забыть о всяких приличиях. В общем, что-то, конечно, происходило, хотя у настоящих фанатов живого звука, скорее всего, не пропадало ощущение, будто их посадили на диету и банально недокармливают тем, к чему они давно привыкли. Но в сложившейся ситуации только две опции: или отвыкать, или изучать европейские афиши...

Метания года

В уходящем году рэперы (не калянные, о которых велась речь выше, а претендующие на статус

подлинности) могли себя почтучивать кем-то вроде узников совести. Их вызывали на ковры, угрожали, называли словами, казалось бы, далекими от риторики официального лексикона, и вчаски пытались образумить, хотя значение этого глагола

в последнее время размыто до неузнаваемости. **Scally Milano** после публичного покаяния даже записал постсоветский альбом, в котором, конечно, проступали результаты чинившихся чинившихся вынужденных впадений. Вряд ли можно утверждать, будто бойкий рэпер забыл все слова, кое-что он по-прежнему использует, но само ощущение «фильтрации базара» в исполнении лодей, вроде бы не нуждающихся в инструкциях по формированию мыслей, очень под стать общему вайбу.

При этом поклонники жанра вряд ли чувствовали себя обделенными. **Скриптонит** сыпал реализма как из рога изобилия и в целом держал марку. Хотя ему, конечно, проще, он иностранец. **Гуф** выдал очень личный альбом «**Запретное Место**», превратив свой собственный драматичный опыт в треки, которые никого не шадят. Камбэк «**Макулатуры**» с альбомом «**Нигде**» стал событием для любителей старорежимного литературоцентричного рэпа. В молодежном секторе страсти кипели вокруг **Тюги** и его реиза **Hotshot**, и в дискуссию, став или начинающий рэпер серьезным артистом, больше правды в предположении о том, что стал, благо на идейные беседы его вроде бы еще не вызывали.

Джек-поты года

Калянные рэперы, вскользь уже упомянутые, тем временем переживают период шоколадной стабильности. Их наполненная танцами и брутальными сюсюканьями музыка по-прежнему отлично идет в стримингах и на корпоративах. Звон монет — тоже очень хип-хоповская тема, хотя в актуальных условиях процессу явно не хватает огонька. И на таком фоне дефица рэпера **Vacio** с носком Balenciaga выглядит одним из хип-хоп-событий сезона, по крайней мере по части весомости аргументов.

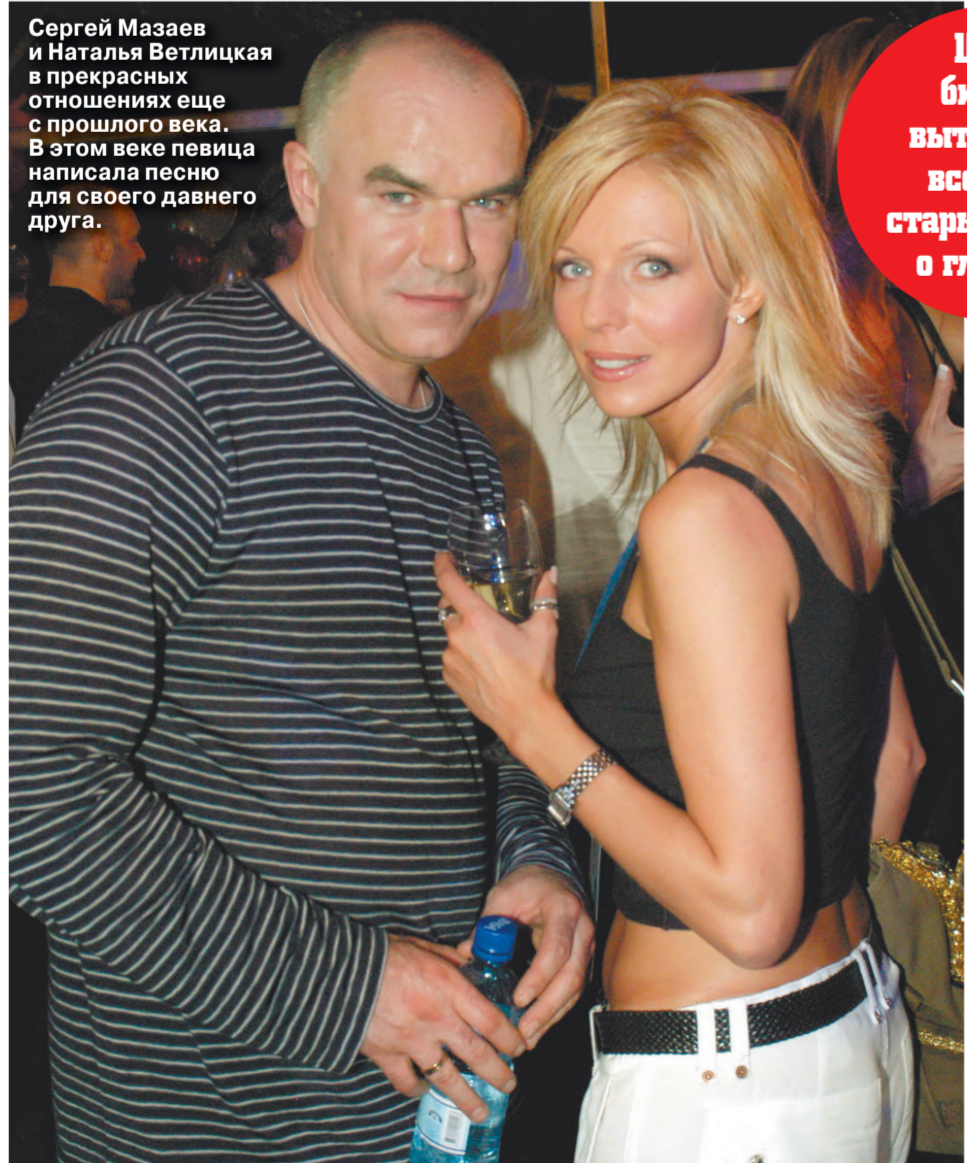
Планы на будущее строить, с одной стороны, непросто, а с другой — не так уж сложно. В предположенных музыкальных координатах мыслить можно чуть ли не палитками, а за вдохновением вернуться в семидесятые — это если в идеале, но можно и в восьмидесятые с девятистыми, и даже в нулевые. Но, конечно, не в сейчас... **Музыкальный отдел.**

ЗД-JINGLE BELLS



Post Malone на рождественской вечеринке в поместье Элвиса Пресли.

ОТ ТРЕШ-УГАРА ВОКРУГ ЕЛКИ ДО СНЕЖНЫХ БАЛЛАД



Сергей Мазаев и Наталья Ветлицкая в прекрасных отношениях еще с прошлого века. В этом веке певица написала песню для своего давнего друга.

Шоу-бизнес вытряхнул все свои старые песни о главном

В этом году Рождество в поп-культуре победило Новый год. По количеству тематических песен религиозный праздник превысил свой светский аналог. Во многом так случилось благодаря западным артистам, которых на этот раз просто прорвало на сотни каверов старых-престарых хитов. Они, конечно, из года в год перепевают что-то горячо любимое, но не в таких количествах. Так и получилось, что за неделю до Нового года у нас практически нет достойной альтернативы звенящим отовсюду Jingle Bells. Сегодня «ЗД» слушает не немного, что все-таки есть.

Певица **Женя Любич** традиционно под Новый год радует публику новой снежной балладой. На этот раз в роли белой зимней песни оказалось ее музыкальное высказывание на стихи **Осипа Мандельштама** «**Медаль тельнес снежный улей**». Это произведение сложно назвать песней в привычном нам формате — куплет плюс припев. В ней только один длинный куплет, и вся эта тихая радость длится две с половиной минуты. Музыка погружает нас в состояние созерцания медленного падения снежных хлопьев при полном штиле. Окна, занавешенные снегопадом, и тишина, которая неминуемо приходит утром после шумного праздника. О чем-то похожем по смыслу пела шведская **ABBA** в своем новогоднем мегахите 1980 года **Happy New Year** (Шампанское закончилось / И фейерверк закончился / Вот мы и здесь, я и ты, / Потерянные и грустные...), пела тоже в минорной тональности, но вышло как-то поживее, танцевальнее и ритмичнее. Песня Любич, правда, формально не новогодняя, но вполне отражает состояние рождественской тишины или новогодней постшампанской опустошенности в душе.

Что-то очень похожее по настроению и состоянию выдавала и американская певица **Билли Айлиш**. Накануне Рождества она спела в прямом эфире на телевидении тихую старую песню **Have Yourself A Merry Little Christmas**. Первой ее в 1944 году исполнила **Джули Гарленд**, известная как «девочка из страны Оз», актриса, сыгравшая главную роль в знаменитом детском голливудском блокбастере, аналогом которого в Советском Союзе был «**Волшебник изумрудного города**». Джули была безумно любима американцами и до сих пор считается эталоном в исполнении рождественской песни, которую выбрала для себя современная вечная «девочка» **Билли Айлиш**, кумир тинейджеров.

Многие артисты в разные годы создавали различные переделки этой песни, в том числе мимо нее не смогли пройти **Фрэнк Синатра** и **Кристина Агилера**. Общими усилиями артисты практически ежегодно удерживали ее на вершинах рождественских хит-парадов и вволю наживались на ней. В 1995-м ее исполнила певица **Лорна Лофт**, дочь Джули Гарленд, а вот вторая ее дочь, более известная как кабарет-дива **Лайза Миннелли**, этого хита своей матери не пела. Но зато спела много чего другого — яркого и занимательного.

Билли же облекла песню в свое уникальное звучание, сладкую карамельную тягучесть превратила в модный нынче шепот с придыханиями и похрипываниями, но сдерживать этот набирающий силу вокал все-таки не стала. Мощный голос юной поп-идолки в этом кавере оплетает кружевами акуратное сопровождение пианино, тихое бульканье контрабаса и еле слышный шелест ударных тарелок.

В свою очередь в этом году группа **U2** реанимировала рождественскую песню, которую исполнила в 1987 году, — **Christmas (Baby, Please, Come Home)**. Впервые с тех пор **Боно** и **К** включили ее в свою концертную программу, чем поставили на уши всех своих бесчисленных фанатов. Этот также один из главных поп-хитов из разряда «вокруг эки» впервые был записан своим автором, соул-певицей **Дарлин Лав** в 1963 году. С тех пор так же, как и предыдущий, подхватывали многие, включая **Мрайю Кери**, **Джона Бон Джови**, **Шер** и **Foo Fighters**. Безусловно, **U2** исполняет этот хит с особой душевностью и харизмой, на которую способен **Боно**, — сначала по одну только акустическую гитару, мастерски звучащую в руках их основного гитариста **Эджа**, но на втором куплете в эту «ампловость» включаются и другие музыканты группы. Услышав знакомую мелодию, которую многие считают оригинальной «ю-тушной» (как считали очередным хитом «**А-Студио**» мастерский кавер «**Тяж как все!**» **Аллы Пугачевой**), зал затряс дыхание с первых аккордов, а потом, конечно, радостно стал подпевать слова, которые в англоязычном мире давно выучили все, как у нас «**Маленькую елочку**».

Накануне зимних праздников **Лана Дель Рей** перепела песню **Unchained Melody** своего любимого **Элвиса Пресли**, которую он исполнил за два месяца до смерти. Специально для шоу «**Рождество в Грейсленде**» (это шикарное поместье Элвиса в Мемфисе) певица отретпировала номер с этой душераздирающей, печальной балладой. **Аланис Мориссетт** добавила в свою очередь полповости в шоу, исполнив **Last Christmas** от **Wham!**, рэпер **Post Malone** признался Элвису в любви, сплывав на фоне подмигивающей огоньками елочкой с его песней (**You're The Devil In Disguise**, **Джон Ледженд** приправил мероприятие надеждой на светлое будущее праздничной песней **Happy Christmas (War Is Over)** из наследия **Джона Леннона**, **Кейн Браун** спел **Blue Christmas** (прах Элвиса тревожили не одиножды), кантри-дива **Лэйни Уилсон** поразовала публику старым, практически народным хитом **Santa Claus Is Back In Town**. А в финале и уже все вместе заоканские поп-звезды сотворили нечто вроде «**Старых песен о главном**» в роскошных декорациях дома Элвиса Пресли, распевая песни в сопровождении госпел-хора на всех углах — от гостиной до крыльца, бассейна и конюшни, устроив настоящий «цирк с конями».

Не отставать от общего тренда — оборачиваться на прошлое и искать точки опоры на маяках поп-культуры прошлого века — мудро решила и московская группа «**Моральный Кодекс**» и выпустила новый клип на песню «**Ты же знаешь**» авторства певицы **Натальи Ветлицкой**. Сам по себе подобный почти колаб уже сенсационен, учитывая бэкграунд и группы, и поп-звезды. Г-жа Ветлицкая некоторое время назад горела амбицией камбэка, но давно живущей в Испании поп-диве не очень удалось дважды войти в давно убежавшие воды. Ну хотя бы в такой вот

инкарнации — авторки песни — что-то как-то избразилось. Типа, на полшпички.

«Эта песня посвящена ее величеству женщине, ее личности, духовному миру и состоянию. Она призывает женщин быть честными перед самими собой, свободными, любимыми и процветающими», — чуть не лопнув от пафоса, разметается бисером восторга лидер группы **Сергей Мазаев**. Впрочем, его чувства понять можно — мужчина всегда был и есть неравнодушен к женской красоте. По словам музыканта, «эта история — одновременно пародия на сказку о «**Красавице и Чудовище**» и аллюзия на роман режиссера Якина и его пассив, ради которой он «бросил свою кинемур» в фильме «**Иван Васильевич меняет профессию**». Хотя никого нового этого или рождественского, даже зими, клип не содержит, он поддерживает расслабленное и ностальгическое праздничное

настроение предстоящих каникул.

Но какой же праздник без треша и угара? Питерские рокеры **Jane Air** объединились со своими земляками **The Hatters** и записали лютую совместку «**Новый Год в Темноте**». У них получилась короткая, но очень емкая по смысловому и музыкальному содержанию зарисовка в стиле цыганского панка — с безумными метал-барамными и язглом всевозможных инструментов, в сопровождении истошных криков и боя посуды, — повествующая о несчастном случае короткого замыкания электричества за минуту до боя курантов. Метафора, конечно, величественна, но хочется пожелать только, чтобы эта песня не стала пророческой ни для кого из участников записи. А то ведь, бывало, музыканты спюют о чем-то и — вуаля! Дедушка Мороз наготове... **Алла ЖИДКОВА.**



Лана Дель Рей перепела рождественскую классику на праздники.

Classifieds РЕКЛАМА

Москва, ул. 1905 года, д. 7, ст. м. «ул. 1905 года»,
с 10:00 до 19:00. т.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

Автосалон

куплю

- выкуп автомобилей.
- 8-926-499-95-66

Ремонт и Реставрация

предлагаю

- замена замков. Владимир, 8-925-402-84-54

Барачка

куплю

- КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. Т. 8(495)720-68-36
- б/у. Аудио радио техника и радиоизмерительные приборы. Дмитрий. 8(916)774-00-05
- книги б/у, значки, монеты, иконы. Старинные вещи т. 8(926)902-53-51
- фотографии, открытки, документы, календарики б/у куплю. Т. 8-905-517-59-27

Морское Субмарины

предлагаю

- издание книг от 1 экземпляра. Т. 8-929-992-70-91

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство «О Кей»
Московский банк Сбербанка России
ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
P/c 407 028 104 381 701 011 10
K/c 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация по телефону: **(495) 781-47-32**

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

Если одиночки и одиночки демонстрировали на чемпионате России по фигурному катанию порой душераздирающие сюжеты в битве за первое место, то парные виды в Челябинске бились отчаянно за третьи места. Так уж получилось, что пока первые два места и в танцах на льду, и у спортивных пар не вакантны. Впрочем, в спорте это всегда вопрос времени.

Шаги в неизвестность

Когда-то давно, когда отечественные фигуристы показывали сильные результаты в танцах, парах и мужском одиночном, «никудышным», по выражению одной из спортсменок, у нас считалось женское одиночное. Такую ситуацию сегодня представить трудно, но из четырех видов всегда один находится в отстающих. Последние сезоны место «никудышных» было отдано танцам на льду.

Как уже стало принято, о танцах либо ничего, либо под впечатлением. Впечатление от чемпионата России: началась движуха. Буквально уничтожившие себя в прошлые сезоны, разбившие и перепутавшие многие дуэты и тренерские группы, успевшие отдать пару в чужие руки за границу, нынче наши танцы все же вырываются на некую дорожку. И даже создали себе подобие конкуренции.

Нет, красиво вернувшимся на лед Александру Степанову и Ивану Букину ничто не угрожало на пути к «золоту», для его потери им нужно было только не выйти на лед. Как и Елизавете Худайбердиевой и Егору Базину разом потерять устойчивость и вообще все нарабатанное мастерство, чтобы не завоевать «серебро». Но «бронза» — вот та медаль, за которую в Челябинске дуэты бились. Конечно, мечта о такой же битве за «золото» остается пока мечтой, но с чего-то надо начинать.

Дебютанты взрослого чемпионата Софья Леонтьева и Даниил Горелкин (тренеры Ирина Жук и Александр Свинин), неожиданно оказавшиеся на третьем месте после ритм-танца, не забывали, что позади остались серебряные призеры прошлого чемпионата России Елизавета Шанаева и Павел Дрозд (тренер Александр Жук). Позади же и дебютанты Ирина Хавронина и Дэвид Нарихный (тренер Денис Самохина), улетевшие в баллах вниз из-за сорванного твизла. Да, специалисты говорят: твизлы надо просто выучить. Но коварный элемент постоянно оказывается для кого-то кошмаром на ногах.

Соня и Даниил в произвольном танце сделали все, что могли. Сказали, что о медалях не думали, и хотели показать себя болельщикам, судьям и федерации. Констатировали, что пока «с такими соперниками было, наверное, невозможно попасть на пьедестал». Завершили чемпионат на пятом месте со словами: не хотим цепляться за медаль, а хотим уверенно занимать призовые места.

ТАНЦЫ НА ПЕРСПЕКТИВУ

Спортивные пары на чемпионате России показали наращивание «вооружений»

Ирина Хавронина и Дэвид Нарихный в произвольном танце были очень хороши. Получили высокие оценки (более того, Елизавета Худайбердиева и Егор Базин, бывшие ученики Самохина, этот танец им проиграла). Они стали дуэтом чуть меньше года назад. А после заслуженной «бронзы» признались, что на новом пути им было непросто. «Мы шли в какую-то неизвестность, но не сомневались в своем решении».

Ирина признала: «Снастливы, что обрели с Дэвидом друг друга не только в жизни, но и на льду». Отметим, что у них есть «химия», это было видно на первых же тренировках. Что же касается Челябинска, главного старта сезона, то в произвольной программе удалось показать самый эмоциональный прокат сезона.

Елизавета Шанаева и Павел Дрозд уступили дебютантам сезона по сумме двух программ. Оказавшись на четвертом месте, не стали скрывать: «Были бы дураками, если бы сказали, что не расстроились из-за того, что остались без медалей». Но называли свой прокат достойным.

Елизавета Худайбердиева и Егор Базин (тренер Александр Жулин) стали серебряными призерами, уступив российский трон Александру Степанову и Ивану Букину. Лиза и Егор не дали на сей раз никому упрямиться в острую минуту по поводу их ошибок, как это было в прошлом году. Подошли они к чемпионату России в хорошей форме. Совсем без недостатков в произвольном танце не обошлось, но это «была помарка, заметная только нам». И



Александра Степанова и Иван Букин.

вообще: «Это не испортило впечатление, я довольна собой, своим партнером».

Отметила Елизавета и то, что полностью довольна изменениями в их жизни: и новый тренерский штаб, и сами они другие. «Сейчас каждый новый день понимаешь, что обожаешь свою работу, хочешь еще на много чемпионатов съездить». И подчеркнула то, что для нее и Егора было очень важным в сезоне: «Вернулись лидеры сборной команды, глупо говорить по-другому, мы учимся у ребят каждый день, рады, что у нас есть такая возможность».

А лидеры — Александра Степанова и Иван Букин — были счастливы. Возвращение на уже десятый для них чемпионат России получилось очень эмоциональным и красивым. И отрыв танцевального дуэта в каждом компоненте из составляющих впечатление от танцев был виден и зрителям, и судьям. Не зря сразу звучали слова «другая лига».

Александра Степанова сказала после третьей уже победы на чемпионате России: «Мы поменяли тренера, команду и условия. Этот сезон был для нас ответственным и в какие-то моменты даже сложным». Слова были понятны. Ломать не строить. Переход в танцах в другую тренерскую группу — это всегда ожидание изменений, причем от всех сторон: судей, коллег, зрителей. Когда уровень спортсменок столь высок, то трудно сказать, какое время должно пройти, чтобы эти изменения признали все и они не оставались только на уровне ощущений самих танцовщиц. Саша и Иван говорят: появилась легкость, раскрепощенность, «в танцах очень важно исполнять программы с такой легкостью; у нас

это начинает появляться, будем развиваться в этом направлении».

Но главное сегодня, пожалуй, заключено в других словах дуэта. Они вернулись не просто в силу опыта и накопленного мастерства занять первое место. Их трудное решение о переходе в команду Александра Жулина от наставников, с которыми была прожита целая жизнь на льду, Ирины Жук и Александра Свинина, объясняется желанием познать что-то новое, выбить себя из привычного, узнаваемого.

Они хотят меняться дальше. Саша еще перед чемпионатом России говорила: «Когда ты лидер сборной, ты должен держать уровень и повышать его, с возрастом намного больше ответственности».

Никто не гарантирует Степановой и Букину в будущем, что они будут недосаженными, как на этом чемпионате России. Но зато они сами гарантируют борьбу. А каковы лидеры, таковы и преследователи.

Без страха и упрека

В парном катании у нас два лидера, которые всегда создают интригу. Но Анастасия Мишина и Александр Галлямов с этим на чемпионате России не согласились, завоевали «золото» безукоризненными программами и получили баллы выше мирового рекорда. Доставили зрителям и специалистам все тридцать три удовольствия (их тоже можно перечислять до нужной цифры). Второе место заняли Александра Бойкова и Дмитрий Козловский, отдавши титул прошлогодних чемпионов России. На третьем месте юные Екатерина Чикмарева и Матвей Янченков.

Одно из удивлений чемпионата России — дебют и прогресс, с которым развиваются Елена Косторная и Георгий Куница. Они заняли в итоге девятое место, но уже перешли через порог 200 баллов. А в произвольной программе продемонстрировали самый сложный прыжковый набор из всех пар. И их парные элементы, которые совсем не смотрелись парными еще несколько месяцев назад, сегодня уже совсем другие. Не значит, что на четвертый уровень, но не все ведь можно сделать сразу.

Пара, как всем помнится, только появившись на льду, начала сезон с обвинения судейства. Елена в свойственной ей манере не выбирать слова, а вернуть, выбирать, но те, что по жесточе, рвала и метала из-за низких оценок. Но у такое начало тоже стало опытом. Работу в паре на льду, как уже виделось многим, фигуристы не бросили. А к чемпионату России по-прежнему уже иным, чем в начале сезона. В произвольной программе — тут, конечно, постарались еще и соперники, что, впрочем, бывает часто, — они опередили многих, став пятыми. Развивается пара быстро, главное, чтобы не остановилась во внесоревновательный период.

Алена теперь и говорит аккуратнее. Утверждает, что поняла: что бы она нынче для себя выдающегося ни сделала, оценивать это «сейчас так, как я хочу, не буду». Еще хотела бы, чтобы перестали говорить «одиночка Косторная». «Нас двое — это Косторная и Куница».

Не молчит, кстати, и муж, и партнер, тоже расставляя нужные акценты. Решил разъяснить все окончательно: «Алены прежней не будет. Она повзрослела, она в парном катании. Это новая Алена». Новая или старая — это как кому кажется. Но жизнь нашего парного катания дебютанты не только не портят, но и расцветают своими красками.

Елизавету Осокину и Артема Гриценко оторосил от третьего места несчастный случай с порванным шнурком — украл сразу пять штрафных баллов за остановку программы. А потом и нервы уронили Лизу с выбросом... Пара подкатывала к чемпионату России с явными претензиями на борьбу за «бронзу». И очень обидно, что в серьезные планы вмешался шнурок, который мог бы и на более раннем старте показать спортсменам высокого уровня думать надо и о нем тоже. «Конечно, сразу почувствовал. Дальше не мог прыгать и ехать, было очень опасно, — рассказал Артем. — Раньше такого не было. Скотчем никогда не мотал ботинок. Пытался уложиться в необходимое время остановки, руки дрожали, пытался что-то сделать, шнурок не развязывался. Тренеры помогли».

Наталья Хабибулина и Илья Княжук были при эквипировке, но в короткой программе допустили падение с выбросом, оказавшись на шестом месте. А в произвольной была допущена ошибка в исполнении каскада. Наташа и Илья абсолютно не перечеркнули представление



Анастасия Мишина и Александр Галлямов.

о себе как о паре, которая сможет бороться за пьедестал, но пока они отъехали от них в то самое будущее. Будут догонять.

Когда на льду появились, а затем самым стремительным образом исполнили произвольную программу Екатерина Чикмарева и Матвей Янченков, показав, какими должны быть элементы в парном катании, судьба третьего места была решена. Синхронно, без натуги и без ошибок, да еще и не выходя из образов. «Была колоссальная борьба, были нервы, и мы рады, что мы с ними справились. Целый день на нервах, это круто», — признал Матвей Янченков.

Александра Бойкова и Дмитрий Козловский не смогли удержать прошлогодний титул чемпионов России, отставали после короткой программы, допустили ошибку и в произвольной, хотя вся она была исполнена потрясающе. После окончания состязаний Дима сказал: и соперники достойные, и прокаты. И отметил ротацию и конкуренцию в российском парном катании. «Начиная с 2018 года никто не выигрывал чемпионат России два раза подряд».

И вывод из этого наблюдения фигурист сделал самый простой: нынешнему поколению победителей нельзя расслабляться. «Те, кто хочет нас подсесть, работают, трудятся, и у них это очень хорошо получается. Нам главное — не сдать позицию». (Кстати, чемпионат России не обошелся и без четвертой подруги — ее показала Юлия Артемьева и Алексей Бреханов, правда, программу откатать чисто им пока не удалось.)

А потом, когда Янченков поблагодарил за теплые слова, Дима еще и конкретизировал свои слова. «Они не то чтобы теплые! Смотрел сегодня прокат Кати с Матвеем, видел баллы. Поэтому, Матвей, не знаю, как ты воспринял мои слова, но я нервничал!».

«Грезы любви», техническая мощь и стабильность — это чемпионы России Анастасия Мишина и Александр Галлямов. Они говорят, что никогда не забывают: все наши пары выходят на чемпионат России с соответственной подготовкой. Настя вообще считает, что чемпионат России всегда очень непростой турнир, а зачастую даже сложнее, чем чемпионат Европы или мира.

Руководитель женской группы чемпионов (Артур Минчук, Николай Морозкин) Тамара Москвина оценила уровень катания всех пар на чемпионате страны. Знаменитый наставник считает, что молодежь технически не отстает от ведущих пар страны и мира. «Без страха и упрека они не только выполняют элементы, но и демонстрируют интересные программы с замысловатыми находками — это радует». И это тоже не может не радовать — эти пары представляют различные регионы страны и различные тренерские коллективы.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

ТУРНИР

Несмотря на то что хоккейный сезон сейчас в самом разгаре и традиционно заканчивается весной, а заокеанский и вовсе летом, конец любого календарного года — время подводить итоги, в том числе и хоккейные. Очевидно, и это уже сегодня можно со стопроцентной уверенностью утверждать, — этот сезон континентальной хоккейной лиги особенный, уникальный и крайне интересный. Лига долго к этому шла — через потолок зарплат и жесткого лимита на легионеров. И вот наконец дошла.

Ну кто, скажете, до начала 16-го сезона КХЛ мог предположить, что лидерами на Западе будут столичные «Спартак» и «Динамо», а СКА и ЦСКА — довольствоваться только четвертым и шестым местами. А как вам седьмая позиция на «Ак Барса» Востоке, мощный состав которого хвалили перед началом турнира почти все хоккейные эксперты?

Коллектив Зинэтулы Билялетдинова изрядно трясет — в последних 10 матчах у казанцев пять побед и пять поражений, и они всего в трех очках от вылета из зоны плей-офф. Масла в огонь подлил и известный хоккейный агент Шуми Бабаев, представляющий интересы игроков «Ак Барса» Дамира Жафярова и Никиты Есеева, который поддал иск в КХЛ с требованием разорвать контракты своих подопечных из-за дискриминации».

По его словам, «Билялетдинов убивает этих игроков. Дамир Жафяров в Казани как заложник. Им манипулируют, ему не дают играть, его принуждали поехать в клуб, в который он не хотел ехать. 19-летнего защитника Есеева отправили в клуб ВХЛ, альметьевский «Нефтяник», без шансов играть в КХЛ,

НОВЫЕ ЛИДЕРЫ «ЗАПАДА»

КХЛ вышла на другой уровень — без явной доминанты клубов-олигархов

хотя многие клубы Лиги готовы его выкупить, чтобы он играл».

Казанский клуб, в свою очередь, на подобные заявления со стороны агента хоккеистов ответил достаточно четко и оперативно, полностью встав на сторону своего главного тренера: «Ак Барс» категорически осуждает попытку разделить ответственность между руководством и тренерским штабом клуба. Мы всецело доверяем Зинэтуле Билялетдинову в этих вопросах, опираясь на его многолетний опыт, в том числе и в развитии хоккеистов».

Так что в 2024 году нас ждет разбирательство очередного скандала в КХЛ. Но, как говорил мне один из руководителей нашей Лиги на заре ее становления, «без скандалов и интриг интерес к КХЛ был бы не таким высоким». А ведь начать подводить итоги года хотелось бы с более приятных событий.

Возвращение Ковальчука и лидерство «Спартака»

Безусловно, главное событие уходящего года, с большим и жирным таким знаком плюс в нашем хоккее, возвращение в столичный «Спартак» одного из лучших игроков современности Ильи Ковальчука. В клуб, из которого 18-летний дерзкий и амбициозный юноша

улетел покорять НХЛ и добиваясь мирового признания, успев за 22 года своей яркой профессиональной карьеры завоевать «золото» Олимпийских игр, два «золота» чемпионатов мира, три Кубка Гагарина.

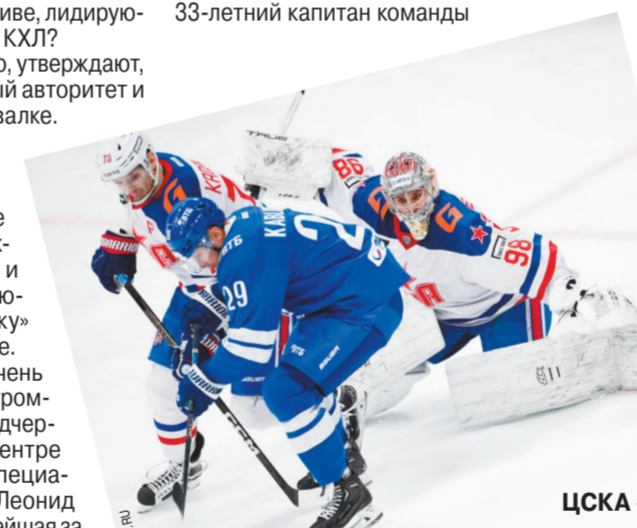
Только один трофей так для Ильи и остался недосягаемым — Кубок Стэнли.

Что дает появление опытного 40-летнего игрока в красно-белом коллективе, лидирующем в западной конференции КХЛ? Все, что хорошо знает Илью, утверждают, что главное — это его огромный авторитет и влияние на молодежь в раздевалке. От Ильи не требуется проводить на площадке более 20 минут игрового времени, выходить на лед в первой бригаде большинства и забивать в каждой игре. Его огромный опыт и умение побеждать в самых ключевых матчах должно «Спартак» пригодиться уже в этом сезоне.

По крайней мере на это очень надеется тренерский штаб и огромная армия поклонников. Как подчеркивали в интервью в пресс-центре «МК» известные хоккейные специалисты Владимир Крикунов и Леонид Вайсфельд, у «Спартака» сильнейшая за последние годы команда, которая может

и должна бороться за Кубок Гагарина в этом сезоне. Наставник красно-белых Алексей Жамнов действительно собрал в этом сезоне вполне боеиспособный коллектив, которому по зубам решать самые серьезные задачи.

Основной недостаток подопечных этого 53-летнего специалиста как раз и крылся в отсутствии опыта и духа победителей, которые как раз и должен привнести Ковальчук. У «Спартака» молодая команда, в которой в этом сезоне раскрылись и вышли на новый уровень своей игры, став лидерами, такие игроки, как 28-летний Николай Голдобин, 27-летний Павел Порядин, 25-летний Максим Шыпалко, 21-летний Егор Савиков. Да, в обойме Жамнова есть и такие опытные хоккеисты, как 33-летний капитан команды



ЦСКА — СКА.

Дмитрий Вишневский и его сверстник Андрей Локтионов, а также 32-летний Александр Бурмистров; но на счету этой тройки всего один Кубок Гагарина.

По словам председателя попечительского совета «Спартака» Александра Якушева, Ковальчук сможет подкачать или даже напихать, если кто-то будет лениться. Хочется верить, что красно-белые смогут по-настоящему пошуметь в предстоящем плей-офф и превратят многолетнюю гегемонию СКА и ЦСКА на Западе.

СКА выбрался из кризиса, ЦСКА пока нет

О том, что питерский СКА и московский ЦСКА угодили в игровой кризис в начале этого сезона, «МК-Спорт» тоже много и подробно писал на своих страницах.

Но если коллектив, возглавляемый Романом Ротенбергом, в последний месяц сумел существенно поправить свои дела в турнирной таблице, а после победы над столичным «Динамо» уже вплотную приблизиться к лидирующей тройке на Западе, то действующий обладатель Кубка Гагарина ЦСКА буксует на месте до сих пор. Поражение от «Салавата Юлаева» (3:4 ОТ) стало для подопечных Сергея Федорова уже четвертым подряд.

Подобной черной серии с армейцами не приключалось уже очень давно, и свет в конце туннеля не проглядывается до сих пор. А ведь до конца регулярки осталось не так-то и много встреч, благо запас (13 очков. — Прим. ред.) от идущего

девятым «Куньлуня» у красно-синих достаточно большой. Его даже при такой невзрачной игре должно хватить для попадания в плей-офф. Пока только так можно говорить о перспективах действующего чемпиона страны в следующем году. Никак не больше.

«Восток» — дело тонкое

О шумихе, поднятой, возможно, где-то и искусственно вокруг казанского «Ак Барса», мы рассказали в самом начале. В недавнем противостоянии двух лидеров Востока, «Магнитки» и «Авангарда», верх взял уральский коллектив (3:2). Однако омичи по-прежнему являются лидерами по потерянному очкам.

Заметно поправили свои дела в последних играх уфимский «Салават Юлаев» и его победа в среду над ЦСКА выглядят отнюдь не случайной. По-прежнему в первой четверке на Востоке держится вернувшаяся после пятилетнего отсутствия в КХЛ юлтыянтский «Лада». Вполне уверенно в кубковой восьмерке идет и те коллективы, которым отдавали эти места под солнцем и до старта чемпионата: «Трактор», «Автомобилист» и «Сибирь».

Единственным клубом, что еще постарается вытеснить какую-то из этих команд из плей-офф, является хабаровский «Амур». А вот «Нефтехимик», «Адмирал» и «Барыс» из борьбы за Кубок, скорей всего, уже выбыли. Впрочем, кому-то из них, может, и удастся сотворить чудо. По крайней мере болельщики этих команд наверняка загадают желание в новогоднюю ночь, чтобы их клуб попал в плей-офф, и это желание обязательно сбудется. Во что-то нужно верить.

Павел САВЧИК.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Сергей Бодров (1971–2002) — киноактер, режиссер-сценарист, телеведущий

Жерар Депардьё (1948) — актер театра, кино и телевидения, лауреат премии «Золотой глобус», «Сезар»

Василий Маргелов (1908–1990)

— военачальник, Герой Советского Союза, реформатор ВДВ СССР

Лариса Латынина (1934) — гимнастка, 9-кратная олимпийская чемпионка

Михаил Левитин (1945) — театральный режиссер, писатель, педагог, худрук Московского театра «Эрмитаж», народный артист РФ

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День спасателя Российской Федерации
День паспортно-визовой службы МВД РФ

Международный день противоэпидемической готовности

1938 г. — в СССР введено звание Героя Социалистического Труда
1953 г. — опубликован первый рассказ Станислава Лема из цикла «Звездные дневники Ийона Тихого»
1978 г. — в Испании вступила в силу новая Конституция, ознаменовавшая переход к демократии Франко

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- Скоро праздники, а у нас в холодильнике мышь повесилась!
- Не смей трогать, это на Новый год!
- Лично я достигла такого уровня дохода, что могу себе позволить не работать. Правда, только по воскресеньям.
- Нравится работа?
- Ага.
- Какие планы после работы?
- После работы на пенсию иду...

6 Несмотря на все традиции, встречать праздник можно и на сухую. Лучшее сухое для встречи праздника по соотношению цена-качество — это каберне совиньон.

2003 г. — в Москве вступила в строй первая очередь Бутовской линии легкого метро из 5 станций

2008 г. — началась операция «Литой свинец» в секторе Газа

2018 г. — в Крыму возведено заграждение на границе с Украиной

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве -5...-3°, днем -2...0°. Облачно. Небольшой снег. Гололед. Ветер юго-западный с переходом на северо-западный, 5–10 м/с. Восход Солнца — 8.59, заход Солнца — 16.01, долгота дня — 7.02. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

открыть хотя бы банку шпрот. Как правило, покрывая туда немного хлеба, девушки начинают догадываться, зачем их позвали...

8

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 27.12.2023
1 USD — 91,7069;
1 EURO — 101,1178.

В соответствии с Федеральным законом от 10.01.2003 г. № 19-ФЗ о выборах Президента Российской Федерации, Постановлением Совета Федерации Федерального Собрания РФ от 07.12.2023 № 678-СФ о назначении выборов Президента Российской Федерации. Сообщаем сведения о размере (в валюте Российской Федерации) и других условиях оплаты работ по изготовлению предвыборных печатных агитационных материалов.

Наименование	Количество, шт.	Цена без НДС
Шары с печатью 1+0	1500000	6,0
Ручка шариковая 1+0	2000000	16,5
Нагрудные значки	1500000	29,3
Пакеты ПВД 1+0	1500000	8,7
Браслет силиконовый 1+0	1000000	33,2
Манишка 4+4	1000000	190,0
Флажки	1000000	17,2
Магниты винил	1300000	9,3
Блокнот А5	2000000	48,7

Исполнитель: ООО «Принт Продакшн», юр. адрес: 107023, г. Москва, ул. Электрозаводская, д. 21, к. 41, эт. 5, пом. XXIII, комн. №19, ИНН/КПП 781805710/771801001, тел.: +7(499)490-33-01, www.meta-gifts.ru

Дежурный редактор: Станислав СКОЛОМОВ. Номер подписки в 19.30

Главный редактор Павел ГУСЕВ

Федеральный фонд по защите прав вкладчиков и акционеров выплачивает компенсации пострадавшим от 614 финансовых пирамид!

В т.ч. 18 пирамид включено в Реестр Фонда в 2023 году:
КПК «Национальный капитал», КПК «Добрыня», КПК «ДельтаКредит-М», КПК «Котельнический», КПК «Диамант», КПК «Гарант», ООО ГК «МОССБЕРФОНД» (прежнее название ООО МФК «МосСберФонд»), КПК «Щит», КПК «Союз финансовых инициатив», ООО «Центр финансирования населения», ООО «Финпрот-Альянс», КПК «Чекбоксарский центр сбережений», КПК «Финансовый фундамент», ООО «Авин Групп» (преVIOUSИЕ названия ООО «Авангард», ООО ФК «Авангард»), КПК «Хабаровский ипотечный», КПК «Доходный-1», КПК «Капитал-Экспресс», КПК «Хорс».

Подробнее о порядке выплат на сайте www.fedfond.ru
Адрес: Москва, Измайловское шоссе, дом 71, стр. 8, 5-й этаж или Уполномоченная организация Фонда в вашем регионе.
Телефон: +7-495-989-72-80; +7-495-741-00-74

Будьте бдительны! Регистрация и выплата компенсации бесплатна! Сообщайте в Фонд обо всех попытках получения денег за выплату компенсации.

В соответствии с Федеральным законом от 10.01.2003 г. № 19-ФЗ о выборах Президента Российской Федерации, Постановлением Совета Федерации Федерального Собрания РФ от 07.12.2023 № 678-СФ о назначении выборов Президента Российской Федерации. Сообщаем сведения о размере (в валюте Российской Федерации) и других условиях оплаты работ по изготовлению предвыборных печатных агитационных материалов.

Цены указаны в рублях за 1 экз.

Наименование	Количество, шт.	Цена без НДС
Шары с печатью 1+0	1500000	7,0
Ручка шариковая 1+0	2000000	17,5
Нагрудные значки	1500000	30,5
Пакеты ПВД 1+0	1500000	9,1
Браслет силиконовый 1+0	1000000	35,0
Манишка 4+4	1000000	200,0
Флажки	1000000	19,2
Магниты винил	1300000	10,3
Блокнот А5	2000000	50,5

Исполнитель: ООО «Бетмен Принт», юр. адрес: 107023, г. Москва, ул. Электрозаводская, д. 21, корп. 41, эт. 5, пом. XXIII, к. № 35, ИНН/КПП 781805710/771801001, тел.: +7(499)444-59-25, www.betman.ru

С АО «Редация газеты «Московский Комсомолец», 125993, Москва, ул.ца 1903 года, 7, стр. 1.

Редация занимается с тиснением читателей, не осуществляя, рукописи не возвращаются и не возвращаются.

Копировать телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433. Служба распространения: ООО «Агентство МК», тел. (495) 665-40-80.

Газета распространяется бесплатно по адресу: ОАО «Московская газетная типография», 125993, ГСП-5, Москва, А-222, ул. 1905 год, 7. Подписные индексы газеты «Московский Комсомолец»: ПИ277, ПИ301.

Рекламно-информационное агентство «ОК» принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК» (18-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-44).

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.30

УПРЕЖДЕНИЕ: Тираж Павел Николаевич СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №Ф77-45244 от 19.03.2011, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@МК.RU

Свободная цена

Еженедельные выпуски «МК» выходят