

ПОЧЕМУ СУ-57 В НАТО НАЗВАЛИ «ПРЕСТУПНИКОМ»

Читайте 5-ю стр.

Ежедневная общественно-политическая газета. Распространяется в 85 субъектах РФ. Цена в розницу договорная.

ШАГАЛ: МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЁЙ
Музей «Новый Иерусалим»
CHAGALL: Between Heaven and Earth
www.njerusalem.ru
16.11.2019-08.03.2020

МК 100

22 ДНЯ ОСТАЕТСЯ ДО СТОЛЕТИЯ «МК»

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

ШАГАЛ. МОДЕРН. НОВЫЙ ИЕРУСАЛИМ
Репортаж с открытия выставки великого художника

Читайте 5-ю стр.

ВТОРНИК, 19 НОЯБРЯ 2019 №257 (28.129)



К СВОЕМУ 60-ЛЕТИЮ ПИСАТЕЛЬ ЮРИЙ ПОЛЯКОВ УСТРОИЛ «СМОТРИНЫ»

«То, что случилось с Дорониной, вызывает оторопь»

Читайте 7-ю стр.



УКРАИНЕ «ОТДАЛИ ШВАРТОВЫ»

Военные корабли Незалежной отправились «на хранение» в Одессу

«Керченскую эпопею» конца 2018 года, чуть не ставшую поводом для масштабного морского противостояния Украины и России, можно считать завершенной. Почти год спустя три украинских корабля, «взятых в плен» российскими пограничниками 25 ноября прошлого года во время провокационной попытки прорыва через Керченский пролив, возвращены ВМС Украины.

Читайте 2-ю стр.



Буксир «Яны Капу» и катера «Бердянск» и «Никополь» провели в Керченском порту почти год.

НЕПРЕДСКАЗУЕМАЯ ЧЕТВЕРКА

Путин требует от Зеленского не пересматривать закон, принятый Порошенко

Владимир Путин 9 декабря все-таки встретится с Владимиром Зеленским: Кремль подтвердил дату саммита «нормандской четверки» и участие в нем российского президента. Впрочем,

Дмитрий Песков призвал не завешивать ожидания, чтобы впоследствии не разочаровываться. Позиции Москвы и Киева по урегулированию конфликта на Донбассе по-прежнему далеки от

сближения, и чтобы достичь компромисса одной из сторон придется пойти на серьезные уступки.

Читайте 2-ю стр.

РУНЕТ НЕРУШИМЫЙ

Полностью отключить Интернет не удалось даже в Иране



Чтобы сдержать массовые протесты населения, захлестнувшие страну, власти Ирана отдали приказ полностью отключить Интернет. В России между тем уже полмесяца как формально вступил в силу закон о суверенном Рунете. Возможен ли

у нас иранский сценарий «технологического» подавления протестов, можно ли полностью заблокировать Интернет и обезопасит ли это власть от народных выступлений — «МК» разбирался с экспертами.

Читайте 2-ю стр.

УБИЙЦА ПОЛКОВНИКА УЧИЛСЯ НА ЛИНГВИСТА

«МК» выяснил, кого арестовали по делу о расстреле начальника ингушского центра «Э»



Курейш Картов.

Вчера стало известно, что Басманный суд заочно арестовал подозреваемого в расстреле ингушского высокопоставленного офицера — полковника Ибрагима Эльджаркиева, начальника центра «Э» МВД республики. Собственно, этот арест ожидался: у следствия нет сомнения, что Курейш Картов причастен к громкому убийству Ибрагима и его брата Ахмеда. «МК» также выяснил, кто именно арестован Басманным судом как пособник. Это водитель такси, 35-летний Гелани Костоев.

Читайте 3-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Николай МАКЕЕВ, обозреватель отдела экономики

ЧАС БЕЗ ВОДКИ

Спиртному в нашей стране объявляют новую войну. На горячительное хотят пойти целым фронтом — Общероссийский народный, который предлагает сократить время продажи алкоголя еще на час. Если предложение, которое активисты борьбы за трезвый образ жизни уже переслали в правительство, одобрят заинтересованные ведомства и оно станет законом, страждущим, чтобы принять на грудь, надо будет поторопиться — купить бутылку после 22.00 уже не получится. Борьба с «зеленым змием» в России — вечная. Количество выпивох в нашей стране составляет около 1,3 млн человек. Правда, это только те люди, которые нашли в себе силы официально признать и зарегистрировать свою болезнь в медицинском учреждении — «зависимость от алкоголя». Число таких пациентов за пять лет, то есть того времени, когда продажа горячительного была ограничена с 8.00 до 23.00 часов, сократилось на 20%. Вдвое упало количество алкогольных психозов, а потребление спиртного на человека упало с 16 до 11 литров чистого спирта в год. В Литве, Австрии, Франции, Чехии и даже в крохотном Люксембурге, возглавляющих рейтинг самых пьющих стран мира, принимают, в расчете на одного жителя, за воротник гораздо больше, чем в огромной России, население которой считается наиболее склонным к алкогольным возлияниям.

Читайте 4-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Илья БАРАНИКАС, журналист

ГЛОБАЛЬНЫЙ ПРОВАЛ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

Читайте 3-ю стр.

ПРИ ШТУРМЕ БАШНИ В СИТИ РУФЕРЫ ПРИКИНУЛИСЬ КУРИЛЬЩИКАМИ

Потасовку с охранниками на 58-м этаже башни «Империум» в Москва-Сити устроили руферы, пытавшиеся пройти на крышу. Секьюрити задержали семь человек, остальные ударились в бегу. Как стало известно «МК», юнши (от 18 до 20 лет) прошли в башню около 15.00 в воскресенье. Они предъявили паспорта, заявив, что идут в кальянную на 57-й этаж и стали ломать дверь с двумя замками. Подручные предложили выйти на крышу, чтобы сделать эффектные кадры, выложить их в Интернет и собрать лайки. При себе у руферов была монтировка. К визиту охранников они успели сделать один замок. Видеооператор увидел нарушителей, просигнализировал охранникам, те

поднялись спустя 2 минуты на служебном лифте. — Подростки были крайне наглыми, заявили, мол, уходите отсюда, потом стали наступать на нас с монтировкой. Силы были неравны — мы двое безоружных охранников против 15 юншей. Они прыгнули перцовым баллончиком, в этом небольшом помещении сами стали задыхаться, а у меня пострадали глаза, — рассказал один охранник. На помощь вскоре прибыло подкрепление из службы безопасности, удалось задержать 7 руферов, остальные убежали. Пострадавший охранник съездил в больницу, где мужчине промыли глаза, это далеко не первый случай попытки проникновения подростков на крышу и необходимо ставить решетку, так как замки легко сбиваются монтировкой.

МОСКВИЧ ЗА ОДИН ДЕНЬ 15 РАЗ ВЗЯЛ НАПРОКАТ ВЕЛОСИПЕД

Около пяти миллионов поездок совершили москвичи на велосипедах столичного велопроката. Как рассказали «МК» в пресс-службе компании «Велобайк», всего в городе зарегистрировано более 5500 велосипедов. Количество поездок в этом сезоне увеличилось почти на 17% по сравнению с прошлым годом. Самыми популярными районами у велосипедистов стали Хамовники, Тверской, Пресненский, Останкинский, Марьино, Очаково-Матвеевское, Нагатинский Затон и Лефортово. В среднем в Москве приходилось по 6 поездок на один велосипед

в сутки, а среднее время поездки составляло 27 минут. Потери велосипедов (их кража и износ) составили 1–2%. Из мелких повреждений прокатных машин можно выделить проколы колес: они случались чаще остальных поломок. Два пользователя поставили необычные рекорды. Один из них проехал более 10 тысяч километров — это расстояние длинной от экватора до Южного полюса. Второй брал велосипеды по 15 раз на дню, совершив за 2019 год 3300 поездок. Кстати, в сезоне 2018 этот пользователь тоже отличился, воспользовавшись прокатом около 2500 раз.

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР!
+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ГРУДЬ МАДОННЫ В МЕТРО ПОКАЗАЛАСЬ ПАССАЖИРУ СЛИШКОМ ОТКРОВЕННОЙ

Пациент психдиспансера счел внешний вид скульптуры «Мадонна с младенцем», расположенной на станции Московского метрополитена «Римская», слишком откровенным. С помощью молотка и краски мужчина решил внести свои коррективы в творение художника Леонида Берлина. Как стало известно «МК», инцидент произошел в 5 часов утра. Дежурная по станции, 25-летняя Анастасия, совершила плановый обход, и в какой-то момент внимание девушки привлекли непонятные звуки. Анастасия поспешила посмотреть, что происходит, так как в такой час посторонний в подземке быть не должно. Когда дежурная подошла к эскалатору, то на выступе, расположенном как раз под скульптурой, увидела мужчину. Со слов девушки, в руках у нарушителя были баллончик с краской, молоток и еще какой-то инструмент. Анастасия в недоумении поинтересовалась у незнакомца, кто он и что здесь делает. «Я никто, вы только никому не рассказывайте, — пояснил он, продолжая закрасивать грудь Богородицы. — Это же Мать Божья, ее надо одеть!»



Одному из стражей порядка пришлось предпринять попытку залезть на выступ, и только тогда нарушитель самостоятельно спрыгнул вниз, где и был задержан. Нарушителем оказался 26-летний житель Кемеровской области Евгений, который приехал в столицу на заработки пару месяцев назад. Мужчина также сообщил, что состоит на учете в психоневрологическом диспансере. Согласно камерам видеонаблюдения, 30 октября, перед закрытием метро, мужчина не покинул вестибюль, а спрятался как раз за выступом перед скульптурой. Там он и был задержан. При осмотре было обнаружено, что злоумышленник отколов Богородицу сосок и закрасил краской грудь. На вандала был составлен протокол об административном правонарушении.

ОХРАННИКАМ ПРИДЕТСЯ ОСТЕРЕГАТЬСЯ СОБАК

Правила охраны труда для частных охранников разработал Минтруд. Работодателям придется оборудовать им комнаты отдыха, обеспечить правильную одежду, посты оказания первой помощи и помещения для приема пищи. В офисах самих ЧОП, за задумке авторов проекта, должны быть стрелковый тир, спортивные залы и помещения для безопасного хранения оружия. На работе главное для охранника, как следует из проекта правил, — не залить клавиатуру или пульт связи водой, а также не загромождать рабочее пространство бумагами. Если камеры видеонаблюдения, блоки питания или компьютеры выйдут из строя, починить их самостоятельно охранник не сможет: правила

О НЕВЫХОДЕ НА РАБОТУ РАЗРЕШИЛИ ПРЕДУПРЕЖДАТЬ ПО SMS

SMS начальнику достаточно, чтобы не выходить на работу. С такой неожиданной позицией выступил Верховный суд. Причем неважно, ответил ли босс согласием. Как стало известно «МК», высшая инстанция защитила москвича в споре с работодателем. Женщина трудилась в крупной государственной компании простым клерком. В один из дней дама не смогла выйти на работу в ночную смену — угодила в больницу с пневмонией, которую сломал нос во время игры в хоккей. Женщина на всякий случай взяла там справку для работодателя. А заодно отправила шефу SMS и упростила коллегу ее подменить. Однако на следующий день выяснилось, что в отношении нее проведена служебная

ТАТЬЯНА ДРУБИЧ НАЧАЛА ВОЙНУ ЗА ЧЕРДАК



Героиней жилищно-коммунальных войн стала известная актриса Татьяна Друбич. Бывшая супруга режиссера Сергея Соловьева и их общая дочь Анна бьются в суде за чердак в историческом особняке в центре Москвы. Как стало известно «МК», дом, за который развернулась борьба, непостоян — это особняк 1910 года постройки на улице Спиридоновка. Четырехэтажное здание на Патриарших прудах было возведено по проекту архитектора Петра Соколырева для артистов Большого театра. Позже одно из жилых помещений в доме занимал председатель КГБ Александр Шелепин.



Сегодняшние жильцы, среди которых Татьяна Друбич, ее дочь, а также бизнесмены из Италии, были вынуждены подать иск в Пресненский суд Москвы. С 2013 года пространство под крышей меняло владельцев целых четыре раза. Причем одна из сделок в запутанной цепочке состоялась уже после смерти тогдашнего собственника. Более того, как следует из судебных постановлений, площадь чердака увеличилась с 245 до 315 квадратных метров. На сайтах риелторских агентств регулярно появлялись объявления о продаже мансардного помещения с парадными мраморными лестницами, арочными окнами и лепниной. Площадь в объявлениях представлялась как коммерческая, с возможностью подвести отдельный лифт и переоборудовать пространство в апартаменты. Владельцы квартир возмущены тем, что их согласия на продажу чердака, который они считают общим имуществом собственников квартир в доме, никто не спросил. В июле суд отказал истцам в удовлетворении их требований. Однако позже Мосгорсуд принял решение наложить запрет на дальнейшие сделки со спорной недвижимостью. В декабре слушания по делу начнутся вновь.

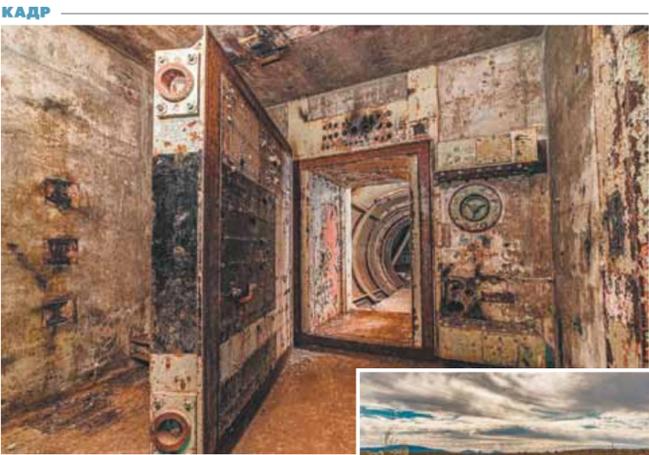
ДЛЯ УМИРАВШЕГО ОТ МЕНИНГОКОККА МАЛЫША НЕ НАШЛОСЬ РЕАНИМАЦИИ

Годовалый ребенок скончался от менингококковой инфекции в Щелковской больнице. Безутешным родителям удалось доказать, что врачи сначала не распознали вирус, а затем лечили малыша спастическим параличом. Как стало известно «МК», трагедия произошла в феврале 2017 года. У маленького Марка (ему было чуть больше года) внезапно поднялась температура. Родители вызвали педиатра из участковой больницы в селе Трубино. Специалист предположила, что у ребенка ОРВИ, и прописала

соответствующие препараты. Через несколько часов Марку стало хуже, началась рвота, но медик по телефону посоветовала дать регидрон. Когда карапуз уже начал терять сознание, его на «скорой» отвезли в Мининскую больницу. Но в медучреждении не было реанимационного отделения. Тогда в срочном порядке ребенка повезли в больницу Щелкова. Там был допущен ряд ошибок — в частности, Марка не подключили к аппарату ИВЛ. На следующее утро пациент скончался. Эксперты полагают, что

NON-STOP

Подготовила Лина ПАНЧЕНКО



Бункер с пусковой шахтой выставлен на продажу в пустыне штата Аризона (США) за 395 тыс. долларов (чуть более 25 млн рублей). Бывший ракетный комплекс предназначался для запуска межконтинентальной баллистической ракеты (МБР) «Титан-II» с боеголовкой мощностью 9 мегатонн. Таких шахт, разбросанных по стране, более 60. Эту решили продать. Причем выставила ее на продажу риелторская компания. Территория объекта — около 5 га, она обнесена колючей проволокой. В бункере, который сейчас находится не в лучшем состоянии (стены облезли, воду и электричество надо подводить), когда-то размещался расчет пусковой установки: командир, его зам и техник. Жилая площадь невелика, но продавцы заманивают покупателей тем, что ее можно расширить до тысяч квадратных метров, если использовать пусковую шахту, которая вмещала 31-метровую ракету. Да и дорога до ближайшего города Тусон занимает всего 20 минут на автомобиле.

ДОРОГИ

В МОСКВЕ ПОЯВЯТСЯ НОВЫЕ ВЫДЕЛЕНКИ

Определены список новых выделенных полос в Москве: — площадь Савеловского вокзала (наземный пассажирский транспорт больше не будет использовать полосу в обоих направлениях; — Проектируемый проезд №5108; — Орликов переулок. Все выделенки, кроме Савеловской (она уже действует), начнут работать с 25 ноября.

СЕМЬИДА

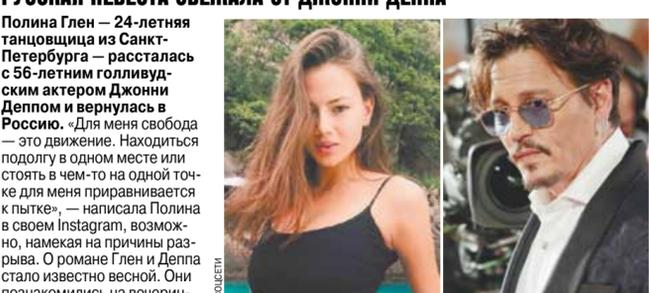
У ДЕПУТАТА, СБИВШЕГО БАЙКЕРА, ЗАБРАЛИ ПРАВА



Гегаринский суд Москвы на 1,5 года лишил водительских прав депутата Госдумы Николая Герасименко, сбившего на автомобиле Lexus мотоциклиста в Москве. В суде прозвучало, что автомобиль Герасименко выехал на большой скорости с дублера сразу на третью полосу Ленинского проспекта, не уступив дорогу спортивному мотоциклу. Мотоциклист упал, у него диагностировали сотрясение мозга, закрытый перелом позвоночника и другие травмы. Сам депутат в суд не явился, сославшись на плохое здоровье. Его представитель заявил, что Герасименко вину не признает, а потерпевший и его товарищи на дороге исполняли «цирко-вой трюк» на задних колесах. И что ряд, в который Герасименко собрался перестроиться, был свободным. Мотоциклист сам врезался. Потерпевший пришел в суд без адвоката, зато привел двоих свидетелей происшествия.

ШОУБИЗ

РУССНАЯ НЕВЕСТА СБЕЖАЛА ОТ ДЖОННИ ДЕППА



Полина Глен — 24-летняя танцовщица из Санкт-Петербурга — рассталась с 56-летним голливудским актером Джонни Деппом и вернулась в Россию. «Для меня свобода — это движение. Находиться подолгу в одном месте или стоять в чем-то на одной точке для меня привираивается к пытке», — написала Полина в своем Instagram, возможно, намекая на причины разрыва. О романе Глен и Деппа стало известно весной. Они познакомились на вечеринке — красотка привлекла внимание звезды Голливуда тем, что не узнала его. Однако недоброжелатели не умолкали: дескать, с актером она только из-за славы. Другая же рассказала британскому изданию Daily Mail, сообщившему о расставании пары, что к нему привело как раз повышенное внимание общественности. Глен, про-

ПОДМОСКОВЬЕ

НОПАТЬ КОЛОДЦЫ БУДУТ ТОЛЬКО ПО РАЗРЕШЕНИЮ

Власти Московской области собираются разработать региональную программу по обеспечению населенных пунктов централизованным водоснабжением и водоотведением. А пока этого нет, сельские жители и дачники сами занимаются инженерингом своих домовладений — нередко от этого страдает экология. Поэтому чиновники решили, что нужно ввести разрешительный порядок на бурение скважин и копанье колодцев — об этом на днях заявил глава управления эконнадзора регионально-го Минздравнадзора Гивриз Санакоев. Кроме этого, граждане должны удалять жидкие бытовые отходы с территорий своих участков там, где нет централизованного водоотведения, а также перестать использовать негерметичные выгребные ямы. «Необходимо на региональном уровне ввести разрешительный порядок на бурение скважин и копанье колодцев, это может быть региональный закон или постановление правительства», — сообщил чиновник.

БЕЗОПАСНОСТЬ

ОСТОРОЖНО, ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ!

Нарушение правил устройства и эксплуатации электрооборудования назвали в ГУ МЧС по г. Москве одной из главных причин возникновения пожаров.

КАК ИЗБЕЖАТЬ ВОЗГОРАНИЯ:

- ✓ покупайте чайники, утюги, электронагреватели и пр. с термозащитой
- ✓ подключение и ремонт доверяйте только профессионалам
- ✓ пользуйтесь сетевыми фильтрами
- ✓ ухода из дома, выключайте из розетки все электроприборы: режим ожидания (светящийся фотодиод) у телевизора, компьютера и пр. является пожароопасным

ЕСЛИ ЗАГОРЕЛСЯ ЭЛЕКТРОПРИБОР:

- ✓ выньте вилку из розетки или обесточьте квартиру через электрощит
- ✓ накройте электроприбор плотной негорючей тканью — например, одеялом, чтобы ограничить доступ кислорода
- ✓ вызовите спасателей по телефону 101

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- ✓ тушить электроприбор водой
- ✓ пользоваться неисправными и самодельными электроприборами
- ✓ включать одновременно несколько приборов в одну розетку

УКРАИНА

НЕПРЕДСКАЗУЕМАЯ ЧЕТВЕРКА

НЕПРЕДСКАЗУЕМАЯ ЧЕТВЕРКА

О возобновлении «нормандского формата», участники которого не встречались с 2016 года, заговорили еще до президентских выборов на Украине. А после избрания Владимира Зеленского такая встреча стала осознанной необходимостью: новый лидер прекрасно понимал, что без Владимира Путина предвыборные обещания по Донбассу будут выполнены невозможно. Однако Москва сразу дала понять, что встречи ради встречи не будет. Киев, во-первых, должен обеспечить разведение войск хотя бы в трех населенных пунктах (Луганская, Золотое и Петровское) из 30. А во-вторых, подписаться под «формулой Штайнмайера», регламентирующей имплементацию закона об особом статусе Донбасса. (В день местных выборов он должен вступить в силу на временной основе, а после того, как ОБСЕ признает их честными и свободными, — на постоянной.) На выполнение этих условий ушло несколько месяцев. С российской стороны частью сделки стало освобождение украинских моряков, режиссера Сенцова и других известных плененных (после этого у Зеленского появился стимул добиваться выполнения других требований) и возвращение Незалежной задержанных в Керченском проливе кораблей, которое состоялось 18 ноября, став, так сказать, завершающим аккордом.

Первым утекчу ко согласованию даты встречи «нормандской четверки» на 9



Макрон заодно с Путиным: как сообщила пресс-служба Кремля, президенты обсудили предстоящий саммит «нормандской четверки» по телефону и отметили «необходимость выполнения Киевом обязательств по политическим аспектам внутриукраинского урегулирования». Прежде всего речь идет о вступлении в силу существующего закона об особом статусе Донбасса.
Фото. Май 2017 года. Версаль. Франция.

декабря допустил Елисейский дворец, что, зная страсть Эммануэля Макрона к пиару, совершенно не удивительно. Киев и Берлин без промедления подтвердили эту информацию. Москва, судя по сухим комментариям с полей саммита БРИКС в Бразилии, где в тот момент находился российский президент, хотела бы и дальше тянуть резину, настаивая на необходимости более тщательной подготовки. Но когда трое «за», а один «против» — это уже не конструктивная позиция, чреватая ссорой с Меркель и Макроном, что явно не отвечает интересам Кремля. Поэтому в Париж 9 декабря Владимир Путин, по всей видимости, придется ехать, так и не добившись предварительного согласования тех решений, которые могут быть приняты «нормандской четверкой». Помощник ВВП

«ОТДАЛИ ШВАРТОВЫ»

Передачу судов символично произвели почти в том же месте, где они и были задержаны, — возле Керченского полуострова. Правда, чтобы на этот раз никаких нарушений не было, буксир «Яны Капу» и артиллерийские катера «Бердянский» и «Никополь» под охраной российских пограничных судов вывели в нейтральные воды. Их буксировку начали еще в воскресенье, 17 ноября. К 4 утра понедельника корабли уже были в «районе ожидания» — на расстоянии 18 миль (33,3 км) строго на юг от мыса Олук. Корабли ВМСУ — два украинских буксира,

«Титан» и «Гайдамак», а также поисково-спасательный корабль «Сапфир», которым и доверили встречу и буксировку украинских катеров, вышли из портов Черноморск, Южный и Одесса еще 16 ноября. Утром понедельника они уже огигали Крымский полуостров, направляясь к мысу Такиль. Наконец, встреча двух групп кораблей состоялась, и после недолгих формальностей все украинские суда направились в сторону Одессы.

Хотя многие украинские политологи, по традиции, не хотят видеть в действии России никаких жестов «доброй воли». Бывший представитель президента Порошенко в Автономной Республике Крым Борис Бабин, например, полагает, что Россия отдала корабли Украине только потому, что испугалась вердикта

СЕТЬ

РУНЕТ НЕРУШИМЫЙ

РУНЕТ НЕРУШИМЫЙ

В Иране, напомним, массовые протесты начались 15 ноября, когда вступили в силу распоряжения правительства о повышении цен на бензин в полтора раза — с 10 до 15 тысяч риалов (с 18,7 до 28 рублей). Также был введен лимит для личных автомобилей: 60 л в месяц можно купить по этой цене, а все, что сверх, — вдвое дороже. Правительство на уступки протестующим (они в том числе требовали отставки правительства) не пошло и обвинило в раскачке ситуации оппозицию и «иностранных врагов». В столкновениях уже погибли три десятка человек.

В качестве одной из мер по нейтрализации протестов власти Ирана распорядились заблокировать Интернет по всей стране. Полной блокировки не вышло, хотя активность пользователей упала до 7% от обычных показателей. По данным мониторинговой организации NetBlocks, также были перебои с мобильной связью.

По мнению экспертов «МК», такие меры, конечно, могут остановить распространение видеосъемок протестов и несколько помочь силовикам в решении локальных задач, однако глобально ситуацию не меняют. Например, Сарикс Дарбинян, эксперт Центра цифровых прав, считает: — Практика отключения Интернета, к сожалению, все чаще проявляется в мировом опыте. Россия в этом плане не исключение. Мы первый шатдаун зафиксировали в Ингушетии (весной, во время разгона акции протеста против Соглашения о закреплении границы с Чечней, там был отключен Интернет. — Авт.). Но, конечно, о том, что по всей стране отключат Интернет в один день, говорить не приходится. Все-таки у нас очень большое количество операторов связи, в отличие от Ирана, — около 5 тысяч выданных лицензий. Поэтому отключить Интернет от Камчатки до Калининграда у нас вряд ли получится, да и ожидать этого не стоит.

Интернет-омбудсмен Дмитрий Мариничев считает, что в глобальном отключении Сети вообще нет необходимости: — Любое вмешательство будет приводить к дестабилизации передачи трафика, это начнет затрагивать другие сервисы, и проблемы будут нарастать как снежный ком, что создаст массу неудобств. Так, чтобы Сеть совсем не работала, не получится сделать, поскольку сама структура Интернета подразумевает отказоустойчивость всей Сети в плане передачи

Международного трибунала по морскому праву, обязанного РФ вернуть катера Незалежной. Правда, трибунал вынес вердикт еще в конце мая. И срок исполнения его решения истек 25 июля. Россия же никаких попыток «дать задний ход» тогда даже не предпринимала, заявляя, что украинские суда — это «вещдоки» в деле о незаконном пересечении границы.

О том, что корабли могут быть возвращены, всерьез заговорили в октябре, в момент активных миротворческих попыток на Донбассе, — когда стало ясно, что нынешняя украинская власть более договороспособна, чем предыдущая. И даже выяснилось, что корабли «вещдоки» не обязательно держать в Керчи, их можно передать на «хранение»

Последствия беспорядков в Иране.



трафика и гарантированную его доставку. Проблема — со временем этой доставки. — Локальное отключение в зоне протеста возможно? — Локально вы можете создать трудности со связью где угодно. Это несложно. Для примера — вы можете заблокировать отдельный компьютер в своей корпоративной сети. Вам не нужно для этого блокировать всю сеть. Здесь примерно та же самая история. Никому не нужно отключать все целиком и полностью — в Иране тоже не стали этого делать. Потому что слишком много жизнеобеспечивающих функций, в том числе и государственных, завязано на Интернете.

Политолог Алексей Макарик, заместитель директора Центра политических технологий, уверен, что роль Интернета как в организации протестов, так и в их подавлении переоценена: — Отключение Интернета — это технология отчаяния. Это значит, что власть не может конкурировать в Интернете с оппозицией. Если отключашь — значит, ты признаешь свою слабость. Смысла в этом тоже особого нет: люди находят способ обойти ограничения. Тем более что у нас ограниченный значительно

президента Зеленского, после встречи в «нормандском формате» Рада должна разработать и принять новый закон об особом статусе Донбасса взамен «версии Порошенко», истекающей 31 декабря 2019 года. Президент Путин в свою очередь настаивает, что имеющийся закон всем хорош и его надо просто пролонгировать. «Вообще-то европейские партнеры прямо просили Украину сделать этот закон бессрочным. И Порошенко в свое время с этим согласился. Но так ничего и не сделал», — посоветовал в беседе с журналистами ВВП, предупредив, что если Киев сейчас решит принять «нечто такое, что не будет согласовано с ДНР и ЛНР, все мгновенно снова зайдет в тупик». Однако законом о статусе план внутриукраинского политического урегулирования не ограничивается. Нужен еще закон о выборах в непризнанных республиках, которого пока не существует даже в проекте. И решение об амнистии для ополченцев, которая по Минским договоренностям должна состояться до выборов, а не после, как хотят это сделать в Киеве.

Вобщем, Дмитрий Песков ничуть не покривил душой, когда назвал предстоящую встречу «нормандской четверки» «очень серьезной», а ее результаты — непредсказуемыми. «Давайте не завешать ожидания, чтобы потом не разочаровываться, и в то же время не занижать, надеясь, что все-таки подготовка возымеет свои результаты», — заявил спикер Кремля. На саммите, возможно, удастся согласовать дальнейшее разведение войск, а также обмен пленными по формуле «всех на всех». Макрон и Меркель наверняка потребуют от Москвы и Киева договориться по газовому транзиту: переспективать остаться зимой с холодными батареями, о чем открытым текстом на днях предупредил Европу Владимир Путин, ихвяно не устраивает. Российский президент уже дал понять, что в этом вопросе он готов пойти на компромисс: новый контракт может быть заключен, как по украинскому законодательству, так и по европейскому. Причем Незалежной обещана скидка 20–25%.

Елена ЕГОРОВА.

Украине. Как гласит официальная версия, «российские компетентные органы завершили необходимые следственные действия в отношении кораблей, и их нахождение на территории РФ для продолжения уголовного процесса не требуется». Адвокат бывших плененных украинских моряков Николай Полозов сообщил, что накануне в Керчь прибыл российский следователь по делу о попытке незаконного пересечения границы, который должен был «участвовать в каких-то действиях по оформлению передачи этих судов». Мол, это и стало последним сигналом к тому, что передача состоится. Теперь главное, чтобы встреча в «нормандском формате» не сорвалась.

Елена ГАМАЮН.

ЗОНКА С ПРЕСЛЕДОВАНИЕМ

Жертв семейного насилия защитят от контактов с обидчиками

Плод совместной деятельности обеих палат российского парламента — законопроект о домашнем насилии, о котором недавно рассказал «МК», дополнен новым положением. Авторы вводят в юридический оборот понятие «преследование», причем относят к этому виду правонарушений не только угрожающие действия в отношении жертвы, но и навязывание ей обидчиком своего общества и устного обещания. В том числе и через третьих лиц. До сих пор все свои познания о запрете одному члену семьи приближаться к другому ближе дистанции, установленной судом, россияне черпали из американских фильмов на тему семейных драм. В борьбе с собственными драмами этого рода наша страна, как водится, шла своим путем. И, введя декриминализацию побоев, нанесенных жертве дома, преуспела в этом деле настолько, что глава Совета Федерации Валентина Матвиенко дала указание: срочно разработать законопроект о домашнем насилии, чтобы хоть

Марина ЛЕМУТКИНА.

ФОНДОВЫЙ РЫНОК



Дмитрий БЕДЕНКОВ,
начальник аналитического
отдела ИК «Русс-Инвест»:

ДИНАМИКА ИНДЕКСА ММВБ

▲ 2939,33

19.11.2019

— Вчера российские фондовые индексы немного снизились. Рублевый индекс Мосбиржи потерял около 0,2%, а долларовой индекс РТС падает — 0,3%. В лидерах по темпам роста дня можно отметить акции Yandex, котировки которых прибавили около 7,1%. Основатель компании и крупнейший акционер Аркадий Волож заявил, что не собирается продавать 95%

ВАЛЮТНЫЙ ПРОГНОЗ



Максим ТИМОШЕНКО,
директор департамента
операций
на финансовых рынках
банка «Русский
Стандарт»:

КУРС ДОЛЛАРА США К РУБЛЮ

▼ 63,7542

19.11.2019

— На минувшей неделе мировые фондовые рынки и валюты развивающихся стран возобновили рост после объявления о согласии США и Китая отменить пошлины на товары. Продолжились ралли в РФЗ на внутреннем рынке, где нерезиденты в прошлом месяце выступили нетто-покупателями, нарастив долю рынка в 31,4%. Заявления ЦБ о дальнейшем смягчении денежно-кредитной политики подстегнули позитивный настрой. Оставаясь выше \$60 за баррель, рынок нефти пока не сильно корректировался. Все эти факторы краткосрочно поддерживали рубль. Давление на отечественную валюту обеспечивал рост интервенций на внутреннем рынке со стороны ЦБ согласно бюджетному

ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ РЫНОК



ЧАС БЕЗ ВОДКИ

Между тем существует другая, неофициальная и не совсем «сухая» статистика. По этим данным, общее количество алкоголиков в стране превышает 5 млн человек. Их привязанность к спиртному, не засвидетельствованная в медицинских протоколах, ежегодно отнимает более 500 тыс. жизней, из которых две трети приходится на суициды или убийства собутыльников на бытовой почве.

Учитывая подобный расклад, посыл ОНФ понятен — инициатива фронта направлена на достижение целей национального проекта «Демография», то есть на увеличение продолжительности здоровой жизни и снижение смертности. Однако высокой цели явно не соответствует скромное содержание инициативы. Лишний «детский» час — это отличный заголовок для тотального пиара и переклички на себя общественного внимания. Причем одним часом заинтересованные структуры и субъекты Федерации могут и не ограничиться. Как предлагает ОНФ, регионы могут ставить самостоятельные рамки на продажу горячительного, а иногда, например, при проведении праздников или спортивных мероприятий накладывать полный запрет на торговлю алкогольной продукцией. Отмечая победу своего клуба или просто опохмелиться там можно будет исключительно из заранее заготовленных запасов или у недобросовестных торговцев, пренебрегающих буквой закона.

Но к чему все эти хлопоты? Ведь подобные драконовские правила действуют на многих территориях нашей страны уже сейчас. Продажа алкоголя по федеральным нормативам — с 8.00 до 23.00 — применяется в двух десятках субъектов страны, в основном в мегаполисах: Москве, Ярославле, Челябинске, Екатеринбурге. В Санкт-Петербурге продажа спиртных напитков начинается с 11.00 и заканчивается в 22.00. В Тюмени действуют еще более жесткие условия — после девяти вечера купить бутылку водки там уже, по местному закону, невозможно. В Якутии, считающейся одним из самых пьющих российских регионов, на

своих акций до 2022 года. Кроме этого, инвесторы с воодушевлением восприняли информацию о передаче «золотой акции» от Сбербанка новому органу управления в лице некоммерческого Фонда общественных интересов. В его компетенции, в частности, будет находиться вопрос о согласовании сделок по консолидации 10% и более голосующих или экономических акций в одних руках.

Котировки нефти Brent снизились до уровня \$63,2 за баррель. Количество активных буровых установок, по данным Baker Hughes, за последнюю неделю упало на 10 штук и снизилось до минимального значения за 2,5 года.

На этой неделе инвесторы внимательно будут следить за новостями в отношении торговых переговоров США—Китай. Продолжаться слушания будут в рамках процедуры импичмента президента США. Глава Банка России Эльвира Набиуллина выступит в Госдуме. Ожидается публикация стенограммы последних заседаний ФРС и ЕЦБ. Росстат представит статистику по российской экономике.

правилу. Ежедневные суммарные интервенции увеличиваются на месяц на 16% — до \$223 млн.

На текущей неделе российский рынок входит в налоговый период. Объем ноябрьских выплат в бюджет будет значительно меньше октябрьского (1,7 трлн руб. против 2,2 трлн руб.). На рубль будут также давить валютные интервенции Банка России, где в этом месяце они больше, чем в прошлом (228,2 млрд руб. против 212,70 млрд руб.). Среди внешних факторов, оказывающих давление на рубль, можно выделить противоречивые сообщения о торговых переговорах КНР и США, продолжающиеся в Гонконге протесты, которые могут сократить рискованные операции в валютах развивающихся стран и привести к уходу в безопасные активы. Нефть продолжает удерживать позиции выше \$60/баррель на фоне надежд на продолжение сокращения добычи ОПЕК после того, как организация снизила прогноз мирового спроса на нефть в предстоящем году. Российский рубль может существенно укрепиться в случае подписания торгового соглашения и при сохранении торгового диапазона нефти марки Brent \$60—62/баррель.

На наш взгляд, на этой неделе пара USD/RUB будет торговаться в коридоре 63,50—64,50, а пара EUR/RUB — в диапазоне 70,00—71,30.

Экономический ВТОРНИК

№ 43 (589)



СТРАХОВЩИКИ ПОВЕРНУЛИСЬ ЛИЦОМ К ВОДИТЕЛЯМ

Как сэкономить на полисе КАСКО?

■ Станислав БЛАГИХ

Рынок КАСКО никак не может восстановиться до максимума 2014 года. И вряд ли сможет в ближайшее время. На фоне растущей конкуренции и падения спроса у автовладельцев появился шанс спокойно найти недорогую страховку.

Страховщики ожидают падения рынка КАСКО к концу 2019 года на 2,3—2,5% — вплоть до 103,5 млрд руб. Негативный прогноз в первую очередь связан с падением объема продаж новых автомобилей — по оценкам экспертов, к концу следующего года будет продано около 1,7 миллиона автомобилей, а это на 2,5—3% меньше, чем годом ранее. «Страховщики адаптируются к сложившимся условиям, так как интерес к рынку КАСКО еще высокий. Важно понимать, что к прежней конструкции он уже в любом случае не вернется. Соответственно, игрокам необходимо делать ставку на цифровизацию, настраивать процессы урегулирования и обновлять продуктовое портфолио», — сообщил директор дирекции розничного бизнеса компании «Ингосстрах» Виталий Княгиничев.

Спад подталкивает страховщиков к созданию более оптимальных ценовых предложений. «На фоне падения сборов клиентам

предлагаются новые варианты оформления страховки. В основном это более дешевые продукты с возможностью выбрать необходимый и часто очень усеченный набор опций по страховке. Так, высокий рост показывают полисы с франшизой — по сравнению с прошлым годом рост продаж такого продукта вырос с 52% до 65%. Клиенты часто выбирают такие ограничения, как отказ от выезда страхового комиссара или отказ от аккредитованного автосервиса и пр. В среднем такой подход позволяет сократить стоимость страховки на 15—50% от изначальной», — рассказал главный стратег «Универ Капитал» Дмитрий Александров.

По мнению специалистов, сейчас происходит ключевой момент — переход рынка КАСКО от парадигмы продукта к парадигме потребности страхователя. Это означает, что для страховщика гораздо важнее удовлетворить потребность клиента, а не создать какой-либо новый продукт. «Страховщики идут навстречу потребителю и предлагают различные продукты, которые на фоне падения покупательской способности могут подойти любому клиенту. Например, люди стали чаще приобретать так называемый усеченный вариант полиса, когда страхуются не все возможные риски, а только самые крупные — авария или угон. Также можно застраховать не весь автомобиль целиком, а только самые

дорогостоящие и сложные в замене элементы. А простые (например, зеркала или стекла) не страховать. Это значительно удешевляет страховку. Еще можно сэкономить, выбрав КАСКО с ограничением по пробегу», — отметил руководитель аналитического департамента AMarkets Артем Деев.

В целом тренды, заложенные в начале этого года, получили развитие. «Продолжается индивидуализация тарифов с тем, чтобы предлагать клиенту оптимальное ценовое предложение, основанное на его страховой истории. В результате для клиентов с низкой аварийностью тарифы улучшаются, а для тех, кто часто попадает в ДТП, — повышаются. Важно, что теперь созданы условия, при которых скрыть свою страховую историю не предоставляется возможным. Это позволяет страховщикам формировать действительно справедливое ценовое предложение», — добавил начальник управления аналитики и маркетинговых исследований «Зетта Страхование» Алексей Хрусталев.

Конечно, владельцы автотранспорта интересуются, как изменятся условия страховок в следующем году. «Мы не ожидаем появления каких-либо ярко выраженных внешних драйверов, способных значительно изменить ситуацию. Иными словами — средняя премия и объем рынка будут сжиматься, а средняя выплата расти. Популярность франшизных и усеченных продуктов сохранится, т. к. страхователи

хорошо изучили особенности и нюансы таких продуктов. Все большую роль будут играть цифровые инструменты — удаленное оформление полиса, заявление убытка и получение консультаций в онлайн станут привычной практикой», — подчеркнул Виталий Княгиничев.

Кроме того, усилится и конкуренция за клиента. Это приведет к снижению средней страховой премии. Уже сейчас можно заключить договор полного КАСКО по цене, сравнимой со стоимостью усеченных продуктов. Так, если год назад водители средних лет мог застраховать одну из самых популярных иномарок — Kia Rio — за 6,3%, то сейчас — за 3,3% от стоимости автомобиля и даже меньше.

«Также продолжится тренд на индивидуализацию тарифов и дальнейшее распространение скоринговых моделей. Если еще три года назад страховщику было достаточно узнать ваш возраст и стаж, чтобы рассчитать тариф, то сейчас внимание уделяется деталям. Чтобы получить выгодные условия по договору, клиенту приходится сообщать о себе больше данных», — рассказал Алексей Хрусталев.

Среди ожиданий участников рынка можно отметить надежды на рост КАСКО за счет юридических лиц и каршеринга. «Рынок каршеринга на фоне снижения продаж личных автомобилей демонстрирует серьезный рост. По данным на сентябрь 2019 года, только в московском сегменте краткосрочной аренды более 24 тыс. машин, которые позволяют заменить до 150 тыс. личных автомобилей. Ожидается, что к 2023 году в России общий парк каршеринговых автомобилей вырастет в 3—4 раза. Это более 100 тыс. машин. Автопарк московского каршеринга расширится до 30 тыс. автомобилей к 2030 году», — полагает управляющий директор по автострахованию «Ренессанс Страхование» Сергей Демидов.

В поиске экономных вариантов спешить не стоит, рекомендуют эксперты. Лучше спокойно сравнить предложения и проверить репутацию компании. Сейчас на рынке существует огромное количество автостраховок, которые позволяют выбрать оптимальное для себя наполнение: от полного КАСКО до лайт-продукта.

И в заключение еще один ценный совет от страховщиков — объективно оцените свою финансовую ситуацию и жизненные обстоятельства для того, чтобы составить перечень наиболее актуальных для вас рисков. Тогда можно подобрать максимально выгодный из всех возможных вариантов страхования.

ПРАВИТЕЛЬСТВО ВЫПУСТИЛО «ДЕМОНА НА ДОГОВОРЕ»

Закон о поощрении инвестиций вызовет новую волну взяток

■ Николай ВАРДУЛЬ

Правительство в лице вице-премьеров Антона Силуанова, с одной стороны, и Дмитрия Козака, с другой, недолго, хотя и горячо, спорило о том, каким должен быть закон, привлекающий новые частные инвестиции. Законопроект о защите и поощрении капиталовложений внесен в Думу. В споре победил Силуанов (он первый вице-премьер) как старший по званию. Но какова цена победы?

Фон, на котором новый законопроект внесен в Государственную думу, — это инвестиционный голод. Инвестиции хотя и растут, но замедляются, сужая и без того слабую базу роста экономики. Снижение роста инвестиций констатируют все — от Минэкономразвития до ЦБ. Почему это происходит?

Инвестиции останавливают риски, а во все нехватка средств. Риски — это характеристика инвестиционного климата. Но ведь с ним у нас, если судить по неуклонному подъему России в рейтинге Doing Business от Всемирного банка (ВБ), все лучше и лучше.

Как говорил Козьма Прутков, «если на клетке слона написано «буйвол», не верь глазам своим». Плавание России по рейтингу ВБ, как показывает практика, к динамике инвестиций в России имеет, мягко говоря, косвенное отношение. Это, скорее, некая удачная и хорошо освоенная витрина, чем реальность. На самом деле то же законопроект о защите и поощрении капиталовложений как раз свидетельствует о том, что фронтальной атаки

на главные инвестиционные риски (слабая правовая защита частной собственности, неверие в независимость и непредвзятость судов, активное вмешательство в экономику силовых структур и в целом исполнительной власти) не происходит. Правительство, даже если бы и хотело, не в силах ее организовать — не его юрисдикция. В этих условиях выбран путь создания спецрежимов привлечения инвестиций.

Собственно, этот выбор сделан давно: чтобы компенсировать тяготы национального инвестиционного климата, предлагаются многочисленные «особые экономические зоны» той или иной степени фактической экстерриториальности, но пока решительных перемен в привлечении инвестиций на этом пути не произошло. Тем не менее в новом законопроекте правительство предприняло новую и весьма масштабную попытку.

Законопроект вводит общий и проектные режимы. Все они более льготные по сравнению с существующим инвестиционным климатом. Общий инвестиционный режим предусматривает отсрочку на три года вступления в силу нормативных правовых актов, ухудшающих условия инвестиционной деятельности.

Мечта предпринимателей сбывается? Не так все просто. Каких-либо условий попадания в этот режим законопроект прямо не устанавливает. Но если бы им могли воспользоваться все инвестиционные проекты, это означало бы, что с момента принятия закона все законо- и нормотворчество должно сосредоточиться исключительно на улучшении условий инвестиционной деятельности. Такого, увы, не может быть. Поэтому в законопроекте есть указание на то, что условия получения



ГЕНЕРАЛ СЕРГЕЕВ

«входного билета» в общий инвестиционный режим могут быть разработаны подзаконными актами. Мечта остается мечтой.

Подробнее прописан проектный инвестиционный режим. При объеме собственных инвестиций от 250 млн до 5 млрд руб. инвесторам, заключившим «соглашение о защите и поощрении инвестиций», гарантируется неизменность: налоговых условий (по налогу на прибыль, имущество, транспортному и земельному налогам, срокам уплаты и порядке возмещения НДС, новым налогам и сборам — за исключением государственных пошлин) на срок от 6 до 20 лет; условий технического регулирования, лицензирования, землепользования и застройки территорий, административных процедур в строительстве — на срок до 3 лет; принятых решений об условиях предоставления мер государственной поддержки — на срок, предусмотренный связанными договорами (соглашениями о предоставлении субсидий и иными аналогичными соглашениями).

Если же инвестор вкладывает не менее 10 млрд руб., дополнительно могут быть

гарантированы неухудшение ввозных таможенных пошлин — на срок от 6 до 20 лет; квоты на различные ресурсы, ставки платы по обязательным платежам — на срок до 3 лет.

Инвестиционные льготы налицо. В чем же тогда возражения Дмитрия Козака?

В романе Владимира Орлова «Альтист Данилов» есть «демон на договоре». Так вот, главный риск нового закона — это предоставление льгот по договору, точнее, по «соглашению о защите и поощрении инвестиций». Открывается новое широкое поле для соглашения между чиновниками и предпринимателями прежде всего крупнейших частных компаний. Если учесть, что последние и так делают свой основной бизнес на реализации госзаказов, то с новым законом их уния с чиновниками станет еще крепче. Хотя льготы в законопроекте названы, их получение все равно будет индивидуальным. Все зависит от того, договорятся ли бизнесмены с чиновниками или нет. А способы, облегчающие достижение подобных договоренностей, известны. В том числе Следственный комитет и Генпрокуратура, работы у которых точно прибавятся.

Именно против связи получения льгот с подписанием индивидуального соглашения резко возражал Дмитрий Козак. Антон Силуанов и правительство в целом, конечно, не могут не видеть, что новый закон существенно расширяет госвмешательство в экономику, что сопряжено с новой коррупционной волной. Но, похоже, в правительстве сочли это меньшим злом по сравнению с отсутствием необходимого притока инвестиций.

Когда власть сознательно узаконивает зло, пусть «меньшее», это показатель нездоровья как в экономике, так и в политике.

В ПОИСКЕ ФОРМУЛЫ ПОБЕДЫ НАД БЕДНОСТЬЮ

Почему Кудрин не получил Нобелевскую премию?

■ Николай ВАРДУЛЬ

О заявлениях главы Счетной палаты Алексея Кудрина о том, что для ежегодного сокращения на 40% числа людей, живущих за чертой бедности в России, необходимы ежегодные госзатраты в 200 млрд рублей, сообщили все СМИ, включая «МК». Как и о том, что необходимые деньги можно найти в федеральном бюджете. Но есть ли гарантия, что, даже если деньги действительно будут выделены, цель будет достигнута?

Кудрин сделал свое заявление через месяц после того, как Нобелевская премия по экономике была присуждена трем ученым (Майкл Кремеру, Абхиджиту Банерджи и Эстер Дюфло) как раз за исследования того, как победить бедность. Если Кудрин хотел оказаться в «модном» тренде, то это ему удалось лишь по форме. Потому что содержательную премию присудили не за решение вопроса, сколько стоит победить бедность. Так вопрос



новые нобелевские лауреаты вовсе не ставили. Их научная заслуга в том, что они буквально опытным путем, то есть на базе полевых исследований, показали, какова эффективность с точки зрения борьбы с бедностью того или иного направления затрат. Сам по себе крен в сторону решений, базирующихся на конкретном опыте, свидетельствует, что, во всяком случае пока, экономическая наука не располагает возможностями и инструментами

для общетеоретического решения этой важнейшей социальной проблемы.

Грубо говоря, формулы победы над бедностью с коэффициентами эффективности и долями затрат по всему необходимому спектру как не было, так и нет. Как, кстати, нет в открытом доступе и формулы от Кудрина, показывающей, как именно следует расходовать 200 млрд рублей, чтобы на 40% сократить число тех, кто, по официальным данным, влечит в России нищенское существование.

Тогда что же есть? Если отталкиваться от нобелевских лауреатов, то есть ответить на вопрос, как надо бороться с бедностью, — опытным путем. Например, изучая эффективность расходования средств на образование среди детей из самых бедных семей, ученые выяснили, что традиционные направления (дополнительные учителя, бесплатные обеды, стипендии) действительно увеличивают охват образования. Но изюминка совсем в другом. Эффект на каждый вложенный доллар оказался в 15 раз больше, когда те же деньги были потрачены на информационную кампанию, на объяснение выгод и преимуществ образования. И в 10

раз больше оказался эффект затрат тех же денег на борьбу с желудочными паразитами у детей, которые сдерживают их физическое и умственное развитие.

Теперь попробуем оттолкнуться от Кудрина. Деньги есть, но сравнительной эффективности их использования по направлениям нет. Значит, чтобы они не растворились в бюрократических «инновациях», надо провести эксперименты. Не те же самые, конечно, что нобелевцы проводили в Африке или в Индии, но практические исследования, показывающие расклад эффективности использования бюджетных денег по направлениям в российских условиях, лишними не будут.

Одно совершенно точно: стратегическая победа над бедностью — плод не кавалерийской атаки, а эшелонированной политики, в которой деньги, конечно, важны, но не менее важен выбор их самого эффективного применения. И эффективность должна быть подтверждена практикой, а не заявлениями тех, кто будет распределять финансовые потоки.

Абхиджит Банерджи успел привлечь к себе внимание уже в ранге нобелевского лауреата. Его заявления были растиражированы как предложение просто раздать деньги бедным. На самом деле Банерджи сравнивал эффективность снижения налогов на богатых и раздачу денег бедным как стимулов экономического роста. Но в любом случае он войдет в историю экономической мысли прежде всего как экспериментатор, а не теоретик.

Выставка великого авангардиста в музее «Новый Иерусалим» вызвала настоящий ажиотаж у посетителей



Губернатор Андрей Воробьев с внучками Марка Шагала и куратором выставки.

СТРАСТИ ПО ШАГАЛУ

Выставка «Шагал: между небом и землей» открылась 16 ноября в подмосковном музее-выставочном комплексе «Новый Иерусалим». Как уже ранее писал «МК», на ней представлены 239 работ великого художника-модерниста из 6 музеев трех стран, а также из частных коллекций. То, что экспозиция вызовет ажиотаж у поклонников творчества Марка Шагала, стало ясно еще накануне открытия вернисажа. Ведь так полно его работы не были представлены уже очень давно в нашей стране.

Уникальный проект, в котором приняли участие музеи трех стран, России, Франции и Белоруссии, удалось осуществить благодаря личной поддержке губернатора Московской области Андрея Воробьева и при содействии областного правительства. Накануне открытия губернатор поблагодарил организаторов проекта и внучек художника за помощь в организации вернисажа.

«Я хотел выразить слова благодарности внучкам Марка Шагала — Белле и Мерет Мейер, куратору выставки Екатерине Леонидовне Селезневой. Без их поддержки было бы невозможно организовать это мероприятие на территории «Нового Иерусалима», — сказал Андрей Воробьев. — Мы стараемся наполнять наш музей интересными, уникальными работами, в чем нам помогают родственники великих художников. Надеемся, эта выставка побьет все рекорды посещаемости. До этого самым успешным проектом здесь была экспозиция работ знаменитого ювелирного Дома Фаберже».

Первый день работы выставки действительно побил рекорд по количеству зрителей и даже вызвал у публики настоящий ажиотаж. Музей посетили более 3000 человек, большинство пришли посмотреть именно работы Марка Шагала. Люди выстроились в длинную очередь в кассы, но, несмотря на ожидание, у всех было отличное настроение. В музей



«Часы с синим крылом», 1949. Частное собрание.

в этот день царила праздничная атмосфера: лауреат международных конкурсов трио «Аралия» под управлением Джо Кристофа дал бесплатный концерт, а еще все желающие могли послушать лекцию о творчестве Шагала.

Внучки художника Белла и Мерет Мейер специально приехали в Подмоскowie из Нью-Йорка и Парижа, чтобы принять участие в церемонии открытия выставки в качестве почетных гостей.

«Мы счастливы быть причастными к этому проекту. Когда смотришь на любую работу Марка Шагала, всегда находишь то, чего не видел раньше, — сказала Белла Мейер. — Здесь представлено несколько особенно близких нам картин — портреты нашей бабушки. Помимо того, как они исполнены, насколько они были модернистскими для своего времени, для нас они еще и очень сентиментальны. Мы знали дедушку, но бабушку — нет. Поэтому, когда мы смотрим на эти работы, как будто разговариваем с ангелом».

На выставке «Шагал: между небом и землей» можно увидеть живопись, графику и гобелены художника. В России впервые демонстрируются 22 его эскиза, а также существующие в единственном экземпляре 105 библейских гравюр, раскрашенных им вручную. Экспонаты для выставки предоставили Национальный центр искусства и культуры Жоржа Помпиду, Музей Марка Шагала в Витебске, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина, Музей истории евреев в России, Национальный музей Марка Шагала в Ницце, Музей «Новый Иерусалим» и частные собрания.

Идею проекта подарил сам художник, который писал: «Живопись мне казалась каким-то окном, через которое я улетал в другой мир». Он понимал свое существование в искусстве и жизни как бытие в особом измерении. Для Шагала не существует дистанции между видимым и воображаемым, между предметом и символом, между конкретным и абстрактным. Многие персонажи его картин запечатлены в полете: вот в небе над городом — скиталец с мешком за плечами... Да и сам художник утверждал, что «родился между небом и землей».



В первый день выставки экспозицию работ Марка Шагала посмотрели более трех тысяч человек.



«Белла с книгой и вазой с цветами или Белла в Мурийоне», 1926. Частное собрание.

Вся экспозиция занимает три зала. В первом находятся работы, которые относятся к раннему периоду творчества художника, когда он еще жил в Витебске. Второй зал отведен картинам на библейские сюжеты — этой темой Шагал увлекся после поездки на Святую землю, а в третьем зале расположились картины, гравюры и гобелены, выполненные как иллюстрации к Священному Писанию. На выставке также представлены предметы, которые могли окружать художника в детстве и юности во время его учебы в Петербурге и жизни в Москве. Это лубки, изразцы, предметы быта и религиозного обихода. Выбор этих экспонатов дополняет и объясняет истоки творчества художника: на выставке можно увидеть, как эти реальные предметы превращаются в его произведениях в образы.

Вице-губернатор Московской области Наталья Виртуозова на открытии выставки в МВК «Новый Иерусалим» сказала, что экспозиция «Шагал: между небом и землей» — это еще один крупный культурный проект Подмоскowie, который ломает стереотипы о доступности искусства за пределами Москвы. Выставка открыла ежегодную туристическую программу «Зима в Подмоскowie», которая включает целую серию громких интересных мероприятий: выставок, концертов, фестивалей.

«Зима в Подмоскowie» — это наша главная афиша, программа, которая объединяет туризм и культуру и представляет результат эффективного синтеза этих двух направлений. Приглашаю всех на выставку Марка Шагала в Истру, приглашаю в Подмоскowie, — сказала Виртуозова. — Мы очень рады, что жители области, столицы и гости из других регионов постепенно открывают для себя музейно-выставочный комплекс «Новый Иерусалим». Мы создавали этот музей, мечтая, что он станет центром притяжения, и долго над этим работали. Марк Шагал — еще одно громкое имя в афише этого музея, еще один важный проект, ломающий представления о недоступности искусства за МКАД. У нас всегда есть на что посмотреть.

Директор музейно-выставочного комплекса «Новый Иерусалим» Василий Кузнецов сообщил, что новый международный проект удалось реализовать благодаря зарубежным

партнерам и содействием внучек Марка Захаровича Шагала — Мерет и Беллы Мейер, а также дал высокую оценку личному участию в создании выставки куратора Екатерины Селезневой. Благодаря этим людям, отметил директор музея, представляемый проект станет большим и заметным культурным событием.

То, что выставка Марка Шагала следовало организовать именно в МВК «Новый Иерусалим», отметила и куратор проекта — приглашенный эксперт в Комитете Марка Шагала в Париже Екатерина Селезнева: «Мне показалось очень интересным сделать выставку Шагала именно здесь, потому что мы понимаем, что Иерусалим у каждого человека свой. И Шагал тоже очень настойчиво искал свой Иерусалим».

Действительно, «Новый Иерусалим» появился в окрестностях Москвы в середине XVII века. Патриарх Никон задумал создать недалеко от столицы топографическую и архитектурную копию Святой земли. А в XX веке в монастыре был устроен музей, который в XXI веке отделился от монастыря и зажил отдельной от него музейной жизнью. Эта история вполне в духе Шагала.

Очень высоко оценили проект внучки художника Белла и Мерет Мейер. По их словам, художник в каждой своей работе, будь то картина или скульптура, старался выразить любовь, жизнь и уважение. «Шагал — это не просто мечтатель, он осязаемый мечтатель. Спасибо вам, всем прошедшим и будущим посетителям, которые продолжают узнавать и раскрывать, что же такое Шагал», — заключили они.

К выставке выпущен каталог, включающий статьи о жизни и творчестве художника, его биографию, не публиковавшиеся ранее письма Марка и Беллы Шагала. В издании воспроизведены все экспонирующиеся на выставке работы.

Выставка «Шагал: между небом и землей» в МВК «Новый Иерусалим» будет работать до 8 марта 2020 года.

Адрес музея: Истра, Ново-Иерусалимская набережная, 1.

Елена БЕРЕЗИНА.

КАРАУЛ

УЧИ МАТЧАТЬ!

За последние десять лет российская армия очень изменилась. Она активно перевооружается, стала мощнее, боееспособнее. К ней по-другому относятся в России и в мире. Во многом это связано с тем оружием, которое Минобороны закупает у нашей «оборонки». Деньги тратятся немалые. Только в 2019 году оборонный бюджет составил более 1,5 триллиона рублей. На что же идут эти средства? Какое оружие обеспечивает нашу с вами безопасность? «МК» решил подробнее ответить на эти вопросы в материалах новой рубрики «Учи матчасть!». Первая подборка посвящена самому красивому и самому воюющему (с учетом сирийского опыта) виду Вооруженных сил — авиации ВКС. В следующий раз мы расскажем о лучших образцах бронетехники, боевых кораблях ВМФ и беспилотниках.



КРЫЛЬЯ

ВКС

Су-35С и Су-30СМ — короли сверхманевренности

Военная авиация России перевооружается на новые уникальные самолеты

самолетов F-22 и F-35 — представителей 5-го поколения. Но зато наши разработчики получили возможность избежать шишек, которые набили американцы, осваивая новое поколение. Главная проблема — дороговизна новых самолетов. Цена одного F-35 — примерно \$100 млн, а F-22 — еще выше. Наш самолет, обещающий разработчики, будет значительно дешевле.

Первый полет самолет совершил 29 января 2010 года. Пилотировал заслуженный летчик-испытатель, Герой России Сергей Богдан. Тогда истребитель носил рабочее название Т-50. Испытания и доработки продолжаются.

Су-57 успели побывать в Сирии в составе российской авиаргруппы, воюющей с террористами. Минобороны России заказало пробную партию из дюжины истребителей для опытной эксплуатации. Ну а затем ожидаются и массовые поставки Су-57 с новым двигателем. Новый движок позволит самолету совершать длительный полет на сверхзвуке, быстро преодолевая огромные расстояния. На первом этапе военные получат 76 самолетов для трех авиаполков.



Российские ВКС активно покупают и проверенные Сирией многоцелевые сверхманевренные истребители Су-35С поколения «4++». Всего заказано порядка 100 машин. Су-35С — это промежуточное звено между авиатерадером Су-27 и военно-технологическим лидером Су-57. Но Су-35С — не «бедный родственник» представителя 5-го поколения. По ряду параметров он вполне может с ним конкурировать.

Первый полет Су-35С состоялся 19 февраля 2008 года. «Крестным отцом» был тот же Сергей Богдан. Управляет воздушным бойцом один летчик. В помощь ему мощный вычислительный комплекс с элементами искусственного интеллекта. Он помогает выбрать цель, предупреждает об опасности.

Покрытие самолета делает его малозаметным для радаров противника. Сверхманевренность во многом обеспечивают двигатели с так называемым управляемым вектором тяги. Используются щитки, отклоняющие под нужным углом струи газа из реактивного сопла, летчик может выписывать такие кульбиты, которые и не снились пилотам других самолетов. Равных по этому показателю Су-35С в мире нет.

Мощные движки позволяют за секунды разогнать Су-35С до сверхзвука. У земли его максимальная скорость — до 1400 км/ч, на высоте — более 2000 км/ч. Масса — 34,5 тонны.

Самолет одним из первых получил радар с фазированной антенной решеткой. Такая антеннакратно увеличивает возможности истребителя по обнаружению цели в воздухе. Например, крылатую ракету установленный на Су-35С радар «Н035 Ирбис» «увидит» за сто километров, а американский самолет-«невидимку» F-22 — почти за 200 км. Дальше, как говорится, дело техники и ракет большой дальности. Такие в арсенале Су-35С имеются. Общая масса боеприпасов, которые он может нести, — 8 тонн. Например, до 12 ракет класса «воздух-воздух».

Есть у Су-35С и авиационный «антирадар», который предупредит летчика о том, что он попал в прицел противника. На этот случай есть джентльменский набор защитных средств. Например, таких: противник увидит на своем экране сразу несколько оттоков от Су-35С и разобьется, какие из них фальшивые, а какие реальные, вряд ли сможет. Есть возможность уклониться от атаки. На этот случай как раз очень важна сверхманевренность.

По неофициальным данным, стоимость одного Су-35С, которые строятся в Комсомольске-на-Амуре, может составлять 1 млрд рублей. Но, как показала Сирия, самолет таких денег стоит.

Собрат Су-35С по переходному поколению «4++» — многоцелевой истребитель Су-30СМ. Он серийно строится в Иркутске. При его создании использован опыт экспортного контракта на постройку для ВВС Индии почти 300 самолетов Су-30МКИ.

Главное отличие от Су-35С — в экипаже два человека. В кабине они размещены один за другим — тандемом. Расширенный экипаж позволяет снизить нагрузку на летчиков и распределить обязанности во время пилотирования, в воздушном бою и при бомбометании.



Су-30СМ предназначен для завоевания господства в воздухе. Он может наносить удары по аэродромам противника на большой глубине, уничтожать воздушные, наземные и морские цели, в том числе ночью и в сложных метеословиях.

Самолет относится к сверхманевренным. Его движки тоже могут изменять вектор тяги по команде автоматики. Су-30СМ может без дозаправки находиться в воздухе до 3,5 часа и решать задачи на удалении до 1500 км от аэродрома вылета.

Иркутские самолеты несут службу на передовых рубежах, в том числе в Крыму, Калининграде и в Сирии.

Су-34 — летающий танковый полк



Приплюснутый, напоминающий клюв утки нос самолета — отличительная черта еще одного детища КБ имени Сухого — фронтового бомбардировщика Су-34. Плоский широкий нос понадобился для того, чтобы разместить экипаж из двух человек. В отличие от Су-30СМ в Су-34 летчик и штурман сидят не друг за другом, а рядом. Это облегчает совместную работу и коммуникацию.

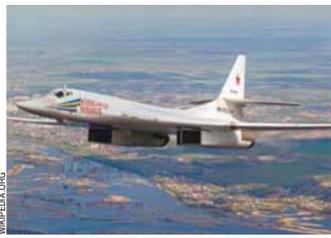
В годы войны штурмовик Ил-2 заслужил у фронтовиков прозвище «летающий танк». Бомбардировщик Су-34 по мощи современных боезарядов можно тогда вполне называть летающим танковым полком, а то и дивизией. Его максимальная боевая нагрузка — 12 тонн.

С маневренностью у Су-34 тоже все в порядке. Конструкция выполнена по аэродинамической схеме «продольный триплан», что обеспечило высокие маневренные характеристики.

Первый полет прототип Су-34 совершил аж 13 апреля 1990 года. Но в серию пошел гораздо позже — в 2008 году. Сказалось общее для тех лет безденежье. В перспективе Су-34 заменит фронтовые бомбардировщики Су-24М, которые, кстати, тоже очень хорошо показали себя в Сирии. ВКС России заказали уже более сотни бомбардировщиков. После боевого дебюта Су-34 в Сирии увеличился спрос на эти самолеты за рубежом.

«Длинная рука» — Ту-160М2

Как бы вы, читатель, назвали ракетоносец, способный за один вылет уничтожить



несколько городов-миллионников? В НАТО его назвали «Блэк Джек» — типа ковбой с быстрым револьвером. И это о нашем сверхзвуковом ракетноносце Ту-160.

Это самый тяжелый серийный боевой самолет. Его масса 275 тонн. Максимальная боевая нагрузка — 45 тонн. Для сравнения, масса Су-35С со всем боезапасом — 34,5 тонны. А вот африканский слон весит всего лишь 5–6 тонн.

Внутри гигантского фюзеляжа Ту-160 — две напоминающие револьверный барабан пусковые установки для крылатых ядерных ракет большой дальности. Таких ракет Ту-160 может нести 12. Дальность ракет Х-101 с обычным боезарядом и их собрата в термоядерном оснащении Х-102 — более 5,5 тысячи километров.

ВКС России периодически демонстрируют всему миру глобальные возможности наших Ту-160. Они несколько раз летали через Атлантику в Венесуэлу, а недавно вернулись из «Крузи» в ЮАР.

Используя обычные, а не ядерные ракеты, самолеты Ту-160 несколько раз бомбили базы террористов в Сирии. Ракеты пускали за сотни километров от целей, находясь над нейтральными водами Каспия.

В августе 2005 года в пилотской кабине Ту-160 летал президент Путин. Смог увидеть работу пилотов во время пусков ракет.

Вообще-то Ту-160 — детище советского авиапрома. Первый полет совершил в 1981 году. На службе — с 1987 года. При разделе Союза часть носителей ядерного оружия оказалась на территории Украины. Хоть и не без труда, их удалось вернуть в Россию.

Учитывая непрезвученные боевые качества «сто шестидесятых», решено возродить их серийное производство в Казани. Минобороны заказало несколько десятков модернизированных стратегических ракетноносцев Ту-160М2. Контракт подписан в 2018 году.

По оценке обозревателя американского журнала The National Interest Дэйва Маджумдара, Россия выбрала разумный и доступный способ развития стратегической авиации, сделав ставку на Ту-160М2. По его словам, Ту-160М2 будет не просто машиной новой постройки, он станет совершенно новым самолетом в старой «обертке». С новыми двигателями самолет сможет летать без дозаправки еще дальше. Сегодня его максимум — 7300 километров. С дозаправкой в воздухе (такие эксперименты уже проводил) Ту-160 за сутки способен преодолевать более 20 тысяч километров.

Сергей ВАЛЬЧЕНКО.

ЮРИЙ ПОЛЯКОВ: «ТО, ЧТО СЛУЧИЛОСЬ С ДОРОНИНОЙ, ВЫЗЫВАЕТ ОТОРОПЬ»

Писатель и драматург рассказал «МК»
о своих отношениях с новым руководством
МХАТа им. Горького



Сцена из спектакля «Грибной царь».

и то, что с ней случилось, вызывает оторопь. Надеюсь, она все-таки восстановит связь с театром, который создала на руинах и которым руководила 30 лет, станет действующим президентом МХАТ имени Горького и председателем художественного совета, пока еще так и не созданного. Все этого ждут. С Татьяной Васильевной, которую считают не только великой актрисой, но и выдающимся режиссером, я сотрудничал с 2000 года. В 2001 году Станислав Говорухин поставил в МХАТ под названием «Контрольный выстрел» мою пьесу «Смотринь», и она до сих пор в репертуаре, где значатся еще две мои вещи — «Как боги...» и «Особняк на Рублевке». Все три спектакля пользовались у публики популярностью. Но с приходом новой команды во главе с Эдуардом Бояковым их играют все реже и реже. Я хотел забрать пьесы и отдать другим театрам — кто же откажется от аншлаговых вещей? Но Бояков попросил пока этого не делать, планируя их «отредактировать». Как? Да, они поставлены в «эстетике Дорониной». А разве это плохо? Это замечательно! Эталонный, нормативный театр разрушить легко, а восстановить невозможно.

— Чем порадует второй сезон конкурса «Автор — на сцену!»?

— Напомним, конкурс «Автор — на сцену!» в прошлом году учредила Национальная ассоциация драматургов (НАД) и «Театральный агент», возглавляемый Викторией Сладковской. Задача — поддержка и продвижение современных российских авторов, работающих в традиционном ключе. К сожалению, забота государства в последние четверть века изливалась в основном на «новую драму», которая, видимо, от изобилия средств и «Золотых масок» вообразила себя монополистом в современной драматургии, что совершенно не так, прежде всего из-за невысокого уровня их пьес, не задерживающихся в репертуарах. Мы решили поддерживать тех профессионалов, которым трудно существовать в ситуации, когда неумение и симулякры объявлены новаторством. В прошлом году на конкурс поступило 250 пьес, жюри выбрало десять работ — совершенно разных по теме и стилистике. Авторы кроме дипломов получили по сертификату достоинством в полмиллиона рублей. Для театров, особенно губернских, принимавших пьесы наших лауреатов к постановке, это неплохое подспорье.

В этом сезоне на конкурс поступило более 300 пьес. Условия те же. На днях появится короткий список, а «золотая десятка» будет названа на торжественном оглашении итогов 17 декабря в театре «Эрмитаж», что теперь на Новом Арбате. Каждый предвещающий номер «МК» с моим интервью может принять участие в театриализованной церемонии.

— Над чем сейчас работаете?

— 2 ноября на фестивале «Смотринь» я прочитал публике новую пьесу «В ожидании сердца». Приняли очень тепло. Сейчас ее дорабатываю. Вместе с издательским домом «Аргументы недели» готовлю к выпуску сборник эссе «Селфи с музой» и книгу малой прозы «Три поэты Казановы». Они скоро появятся на прилавках. В АСТ продолжает выпуск моего 12-томного собрания сочинений. В производстве уже 6-й и 7-й тома с новой редакцией «Гипсового трубака». Будет и том с десятком пьесами. Для АСТ же готовлю сборник рассказов о советском детстве...

... Борис ГУЧКОВ.



На прошлой неделе свое шестидесятилетие отметил писатель и драматург Юрий Поляков. Юбилей совпал со II фестивалем «Смотринь», на котором театры со всей страны представили свои версии его пьес. О том, чем запомнился нынешний форум, а также о своих отношениях с новым руководством МХАТа им. Горького Поляков поведал корреспонденту «МК».

— Расскажите, как прошел театральный фестиваль «Смотринь»?

— Это был уже второй театральный фестиваль «Смотринь». Первый состоялся в 2015 году, и приезжие театры играли мои пьесы на сцене театра «Модерн». Тогда приехали многие российские коллективы, был русский театр из Еревана во главе с моим другом Александром Григоряном, недавно, к сожалению, ушедшим из жизни. Дальнее зарубежье представлял венгерский театр из города Кенкемета. Увы, в этом году на то, чтобы пригласить театры из СНГ и дальнего зарубежья, средств не хватало, хотя мы и вели переговоры с русским бакинским театром и белградским «Мадленумом». Первый блестяще поставил мою комедию «Халам-бунду», второй — «Чемоданчик».

«Смотринь» проходит при поддержке Министерства культуры РФ и является единственным авторским фестивалем здравствующего драматурга в стране. В этом году, как и прежде, фестиваль открылся в МХАТе им. Горького, а закрылся при переполненном зале в Московском театре сатиры 384-м постановкой комедии «Хомо эрзектус» (постановка Андрея Житинкина), идущей на этой сцене 15 лет. В программу также входила мелодрама «Однокасики» (режиссер Борис Морозов), представленная театром Российской армии в двухсотый зал. Приезжие коллективы играли на сцене «Вишневого сада», и хотя зал там вдвое вместительнее, чем в «Модерне», недостатка в зрителях не было. Вообще, мой зритель не только многочисленный, но и благодарный.

— Какие постановки фестиваля вы бы особо отметили?

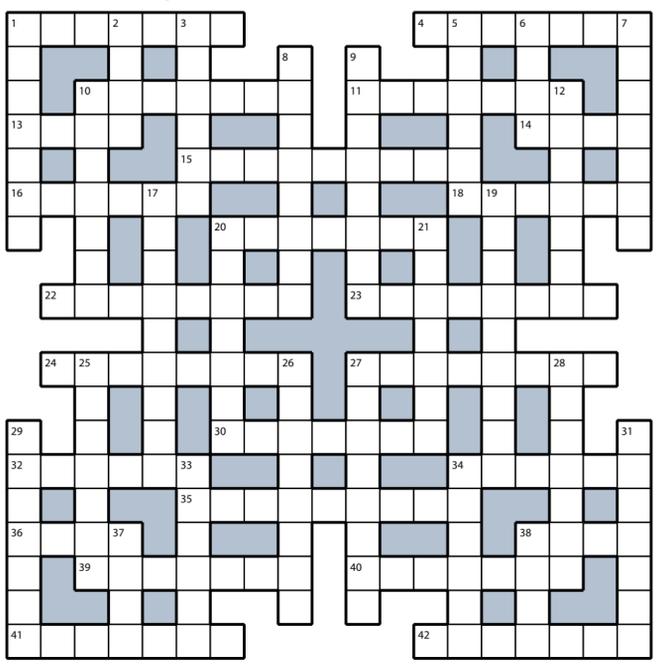
— Особенность «Смотринь» заключается в том, что это не конкурс, а скорее смотр лучших постановок моих пьес, широко идущих по стране. Отбор осуществляет оргкомитет, но последнее слово за мной, ведь я езжу почти на все премьеры и несю, так сказать, персональную ответственность перед зрителями за уровень привезенных спектаклей. Но подчеркнуть снова: несколько блестящих постановок мы не смогли привезти из-за скромности бюджета. Речь о новосибирском «Апельсине», тульском, муромском, оренбургском, хабаровском и других драмтеатрах. Из афиши «Смотринь-2019» не могу не выделить «Халам-бунду» Иркутского театра имени Охлопкова,

«Чемоданчик» Самарского художественного театра, «Золото. Любовь. Революция» («Золото партии») Пензенского академического театра, «Левую грудь Афродиты», привезенную из Борисоглебска, «Как боги...» Рыбинского драмтеатра. Особым гостем фестиваля был театр-студия Всеволода Шилового, поставившего несколько моих пьес и сыгравшего в них главные роли. Настоящим подарком стал спектакль «Женщины без границ», восстановленный в новой версии народным артистом Олегом Царевым специально к «Смотриню». Дело в том, что под названием «Он. Она. Они» эта пьеса в его постановке с большим успехом шла на сцене «Модерна». Ее любил зритель, но поскольку я резко выступил в прессе против надуманных обвинений в адрес Светланы Бравовой, бесовство изгнанной из ею же созданного театра, то новый худрук «Модерна» Грымов интеллигентно отомстил — снял успешный спектакль с репертуара. Однако на «Смотринях» москвичи снова смогли увидеть эту любившуюся вещь.

— В «Смотринях» принимал участие и МХАТ им. Горького. Как у вас складываются отношения с новым руководством театра?

— А что же с Дорониной?
— Дорониная — национальное достояние,

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Тянушка», не дающая козе расплестись. 4. Специалист, подтверждающий подлинность картины. 10. Воздействие учителя на взгляды учеников. 11. Громогласный «кулон» учителя физкультуры. 13. Налет времени на древнем фойе. 14. Гиблое место на болоте. 15. Арифметическое действие со знаком минус. 16. Тающий «плот» Мамонтенка в мультфильме. 18. Пологая долина, окутанная туманом. 20. Урок, на котором изучают королей и революции. 22. Прибор, измеряющий давление жидкости или газа. 23. Самый денежный коллекционер. 24. Пахучий «Шипр» в советской парикмахерской. 27. Суррогат масла в песочном тесте. 30. Цыганка, изучающая руку клиента. 32. Качающаяся «сцена» для танцоров яблочка. 34. Металл ржавых гвоздей. 35. Либерализм бабушки в воспитании внуков. 36. Денежка по «фамилии» «стерлингов». 38. «Малахитовая шкатулка» в сборнике Бажова. 39. Гаврюша на печенки коты Матроскина. 40. Банковский кредит для улучшения жилищных условий. 41. Знак между однородными членами предложения. 42. Черная «мисс грация» из кошачьих.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Рычаг для поворачивания руля судна. 2. Месяц с Днем семьи, любви и верности в России. 3. Самая популярная дикая утка. 5. Католический храм в Гданьске. 6. «Паром» из связанных бревен. 7. «Король» голландской оранжерии. 8. Искусственный «ноготь» гитаристки. 9. «Рать» мысли шальных в известной песне Олега Газманова. 10. Неофициальное титулование архиепископа. 12. Хрушка, венчающая монетамы. 17. Дотянувшаяся до облаков высотка. 19. Проступок явившегося после звонка ученика. 20. Главный выразитель партийных

взглядов. 21. Регулярный съезд торгашей и скомоорохов. 25. Дворянин, сопровождаемый секундантом. 26. Довесок к окладу за проверку тетрадей. 27. «Ответ» стиснувшего зубы неуча. 28. Птица, которую готовят на День благодарения. 29. Финальная песня всех участников гала-концерта. 31. Услуга, предоставляемая карточкой метро. 33. Магазин, процветающий в эпидемию гриппа. 34. Отказ от карьеры во имя семьи. 37. Чужая мама в речи трехлетнего Ивана. 38. Рыба «с дипломом электрика».

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

БРУК СПРОСИЛ У БОГА. САМ КАК БОГ

Британский театральный мэтр привез в Москву Мейерхольда

Что есть театр и зачем он нужен? С этого сакраментального вопроса, собственно, и открылся фестиваль Нового европейского театра (NET), который показал спектакль «Why?» в постановке не кого-нибудь, а Питера Брука (драматургия Питера Брука и Мари-Элен Этьен).

«Why?» — последняя работа Питера Брука, премьера состоялась в Париже в июле, и, можно сказать, московская публика раньше многих европейцев увидела ее. На сцене — тотальный минимализм и аскетизм, которыми отмечены работы Мастера последних лет десятилетия. Кто этого не знает, шокирован: великий Брук — и так бедненько... А у него все просто, и проще, кажется, не бывает. Почти пустое пространство черной сцены со скромнейшими намеками на театральную атрибутику — декорация (убогая ширма), костюмы (кусоч ткани на ней) — все как из подбора. Наиболее выразительно рядом с ними представил звуковой цех в виде клавиш и еще каких-то инструментов и музыканта на возвышении. Три артиста, как сказали бы снобы, неартистически наружности, внешности самой заурядной. В самом деле, таких «артистов» сколько



Сцена из спектакля.

хочешь по улицам ходить — не фактурные, без грима, в самой что ни на есть обычной одежде (черные майки с такими же брюками). Вот они (Хейли Кармайкл, Катрин Хантер и Марчелло Мани) стоят лицом к залу и начинают повествование, как начинают сказку или притчу какую. На седьмой день люди пришли к Богу: «У нас выходной. Скучно», — сказали они ему, и тогда Бог создал... театр. Ну и понеслось: тут же появились группы людей, которые стали называть себя актерами, режиссерами, драматургами, директорами и т.д. И все они стали мериться амбициями: кто из них в театре важнее?

Спектакль выглядит как лекция, легкая, забавная, с юмором. Трио раскладывает ее на три голоса поворотно, как стенографы в каком-нибудь «Камеди клубе», где собрались люди, далекие от театра, гораздо беззлобно поржать: «А че? Тут театр прикольный такой! Гы-гы!!!». Смех усиливается, когда выясняется, что создатели театра окончательно запутались и снова пришли к Богу за советом — как им быть? Тот подумал и передал им свиток с текстом. Когда его развернули, онемели — в нем оказалось одно (!!!) слово. Какое? Это мы узнаем в конце.

Марина РАЙКИНА.

«ШЕСТВИЕ» ПО ДУШАМ В СТИ восстановили музыкальную читку-бродилку по мистерии Бродского

Сначала ты приходишь в театр. Студия театрального искусства (СТИ) Сергея Женовача, а потом театр приходит к тебе и сразу уводит из уютного фойе в... нет, не в зрительный зал, а снова в гардеробную. Так актеры спектакля «Шествие» по одноименной поэме Иосифа Бродского начинают непросто у всех смыслах постановку. Корреспондент «МК» вместе с другими прошел путь знаменитой мистерии по главам, лестницам, пролетам.

Эта постановка родилась в студенческих аудиториях ГИТИСа на занятиях по сценической речи. Тогда педагог Вера Камышинова предложила ребятам отработать дикцию и голос на тернистых строчках поэмы Бродского, еще не знающего суда и ссылки и славы. Он написал «Шествие» в 21 год и сам считал его несовершенным. До порога качества его довели уже вечерние выпускники, ныне артисты СТИ, и их педагог, режиссер и автор игровых метаморфоз.

Мы сидели в просторном фойе за знаменитым общим обеденным столом СТИ, разглядывали программку спектакля, где замысловатым шрифтом в духе компьютерного кода «Матрицы» были написаны имена участников, как внезапно из темных закоулков высочили молодые артисты в черных футболках с логотипом постановки и настойчиво стали уводить нас обратно, к выходу, то есть к гардеробной. Мгновенно

текст доступен зрителю на слух благодаря звуковым решениям. Композитор Николай Орловский наполнил преимущественно монотонный пятистопный ямб Бродского разнообразием ритмов и интонационных мелодий. Причем сделал это, по сути, нехитрыми и подручными ударными инструментами: трещоткой, тамбурином, треугольником и, конечно, прекрасными девичьими голосами.

Можно быть поклонником Иосифа Бродского, можно его не воспринимать вовсе, но эти неполные два часа пролетают легко и насыщенно, несмотря на то что почти все время ты смотришь спектакль на ногах.

Иветта НЕВИНАЯ.

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
МОСКОВСКИЙ ТЕАТР

ПЕНКОМ

НА МАЛЮН ДМИТРОВСКОЕ В

ПРЕМЬЕРА
2, 3, 10, 11, 24, 25
ДЕКАБРЯ 2019

КАПКАН

Постановка
МАРК ЗАХАРОВ
АЛЕКСАНДРА ЗАХАРОВА

ГОСТИ

УГРОЗА ГРИППА: КАК НЕ ЗАБОЛЕТЬ

Во вторник, 19 ноября, в 13.00 в редакции газеты «Московский комсомолец» пройдет онлайн-конференция известного врача-инфекциониста, профессора кафедры инфекционных болезней ИГМСУ им. А.И.Евдокимова, доктора медицинских наук Николая МАЛЫШЕВА.

Грипп — острое инфекционное и опасное для жизни заболевание. Какова ситуация с сезонным гриппом на сегодняшний день в Москве? Какие штаммы гриппа в это время преобладают? Каким образом можно защитить себя и своих близких от заболевания? Что делать при первых симптомах гриппа?

Эти и другие вопросы вы можете задать сейчас на сайте mk.ru в разделе «Гости «МК» в комментариях к анонсу или по телефону 8 (495) 781-47-12

МИХАИЛ ГЕРШКОВИЧ О ФУТБОЛЬНОЙ ЕВРОПЕ

В среду, 20 ноября, в 15.00 в редакции газеты «Московский комсомолец» пройдет онлайн-конференция советского футболиста, тренера и мастера спорта международного класса Михаила ГЕРШКОВИЧА.

Экс-тренер сборной России по футболу подведет итоги отборочного цикла Евро-2020 и оценит перспективы нашей национальной сборной в финальной стадии.

Вы можете свои вопросы задать сейчас на сайте mk.ru в разделе «Гости «МК» в комментариях к анонсу или по телефону 8 (495) 781-47-12

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!
Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 **РЕКЛАМА** Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

<p>ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ</p> <p>оплата в любом отделении Сбербанка.</p> <p>Наши реквизиты:</p> <p>получатель ООО Региональ-информационное агентство «ОК» Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва</p> <p>ИНН 7709464149, КПП 770301001 ПАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 П/сч 407 028 104 381 701 011 10 К/сч 301 018 104 000 000 002 25 ОКАТО 45253585000</p> <p>Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32</p>	<p>Барашка</p> <p>купию</p> <p>□ книги б/у. Выезд. т. 8(495)720-68-36</p> <p>□ книги, значки, серебро, монеты б/у. Старые вещи т. 8(926)902-53-51</p> <p>□ куплю почтовые марки, иконы, картины, украшения, значки, монеты и другое то, что вы хотите продать б/у т.: 8(916)562-82-88</p>	<p>□ предметы до 80 г. и другое б/у. т. 8(499)391-90-25</p> <p>Юридические услуги</p> <p>предлагаю</p> <p>□ бесплатная консультация! Оплата по результату! 8(495) 145-15-25</p>	<p>Окультизм</p> <p>предлагаю</p> <p>Радмила — духовная наставница</p> <p>Предсказания, гадания, святые обряды, ритуалы, очищение. +7-967-133-30-34 (Ватсан, Вайбер)</p>	<p>Любовь Владимировна</p> <p>Б р а в о д б е В р н я н и д а в б и н и о н т р а м и т и д и м е р а а л и о н т р а м и т и d i</p> <p>+7(910)455-66-66</p>	<p>□ отдых т. 8-926-217-01-15</p> <p>□ отдых т. 8-964-729-17-28</p> <p>□ отдых! ЛЮБАЯ станция метро. т. 8-925-099-59-12</p> <p>□ отдых! Круглосуточно т. 8-926-780-20-86</p>
---	--	--	--	--	---

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

СМЕРТЬ НАСТИГЛА ЭКС-ЧИЛОВНИКА СТОЛИЧНОЙ МЭРИИ В КИНОТЕАТРЕ «МОСКВА»

В столичном кинотеатре скончался бывший сотрудник Управления делами мэрии Москвы Виктор Павлович Дутиков. Мужчине стало плохо в кинотеатре во время просмотра фильма. К сожалению, прибывшие на вызов медики не смогли его спасти.

Как стало известно «МК», несчастье произошло 17 ноября в кинотеатре, расположенном в здании гостиницы «Москва», на 4-м этаже торговой галереи «Модный Сезон». 79-летний экс-чиновник с супругой решили провести воскресный вечер за просмотром боевика «Форд против Феррари». Сеанс начался в 18.10. Примерно через 20 минут после того, как в зале погас свет, женщина услышала, что супруг издает непонятные хрипящие звуки. На ее вопросы он не отвечал и на обращенную к нему речь никак не реагировал. Пенсионерка стала кричать — на ее крики в зал прибежал официант, который и сообщил о случившемся менеджеру кинотеатра Олегу. Молодой человек тут же вызвал скорую помощь, а посетители кинотеатра пытались всячески помочь мужчине. Затем пенсионера отнесли в машину «скорой помощи», где продолжили реанимационные действия. Спасти мужчину они не смогли — он скончался.

Дутиков занимал должность руководителя одного из отделов Управления делами мэрии Москвы еще при Юрии Лужкове.

АКТЕРУ-УЧЕНИКУ ПРИШЛОСЬ ВЖИТЬСЯ В РОЛЬ ЖЕРТВЫ НЕСЧАСТНОГО СЛУЧАЯ

Посетители тренингов по актерскому мастерству пробили голову 16 ноября во время занятий в центре развития на улице Павловская. На мужчину упала тяжелая музыкальная колонка.

Как рассказали «МК» в местной управе, пострадавший 31-летний Алексей в роковой момент вместе с сокурсниками (всего мероприятие посещали 70 человек) выполнял упражнения в состоянии лежачего — так ученики учились правильно дышать. В комнате играла громкая музыка, но от вибрации или от несовершенных креплений один из 20 небольших, но увесистых динамиков свалился. Они развезены в помещении по краям, в выступах.

Около 17.00 упавший динамик отпружили в человека и поранил ему голову. Больше пострадавших нет. Никто инцидента не заметил: звучала музыка, упражнения мы делали с закрытыми глазами, — пояснил организатор курсов, актер Вадим Демчог, арендовавший площадку для проведения тренингов по актерскому мастерству (посетителям тут ставят дыхание, голос, учат чувствовать тело).

Пострадавшего госпитализировали в больницу с открытой раной головы. Он чувствует себя более-менее хорошо. 18 ноября Алексей планировал навестить в центр, чтобы обсудить вопросы компенсации в связи с травмой.

Вадим Демчог закончил ЛГИТМиК, мастерскую профессора З.Я.Корогодского. Работал на радио «Европа Плюс». С 2004 по 2011 год — автор и ведущий культурной программы «Фрэнки-шоу» на радио «Серебряный дождь». В конце 2009 года озвучил первые выпуски легендарного сетевого персонажа Мистера Фримана. Сыграл роль доктора-венеролога Ивана Натановича Купитмана в сериале «Интерны».



ЗА МОЛОДЫМИ ВРАЧАМИ ЗАКРЕПЯТ НАСТАВНИКОВ

Врачей могут обязать брать шефство над выпускниками медицинских вузов. Минздрав представил проект закона, по которому молодые специалисты будут получать наставников на своем месте работы.

По мнению чиновников, только что получившие дипломы специалистов врачи не обладают достаточным опытом для самостоятельной работы. При этом после упрощения процедуры выпускники могут сразу приступить к работе в больницах и поликлиниках.

По словам представителя профсоюза «Альянс врачей», акушера-гинеколога Анастасии Тарабаровой, практика наставничества существует и сейчас. Но пока тратить свое время на обучение молодых специалистов готовы только энтузиасты. По данным анкетирования, проведенного НИИ организации здравоохранения и медицинского менеджмента, таких энтузиастов не более трети среди докторов в больницах и до 15% — в поликлиниках.

Главная проблема, что, когда выпускник приходит в больницу или поликлинику, он там никому не нужен. Если человек настойчивый, он чему-то научится, но есть те, кого один раз прогонят из операционной, и больше они не станут проявлять инициативу, — считает Тарабарина.

Эксперт уверена, что идея ввести наставничество в должностные обязанности — полезная. Но если не будет разработана тарифной сетки, в соответствии с которой за время, проведенное с молодым специалистом, врач получит доплату, ситуация только ухудшится.

Теннисный сезон подходит к концу, но, как всегда, на финише у поклонников этого вида спорта есть два повода для радости — итоговый турнир ATP и финал Кубка Дэвиса. Первый завершился в эти выходные триумфом молодого греческого дарования Стефаноса Циципаса, второй начался в понедельник в новом формате. Сборная России без своей главной звезды Даниила Медведева сыграет в группе с Хорватией и Испанией.



Даниил Медведев.

РОССИЯ НА КУБКЕ ДЭВИСА — БЕЗ ГЛАВНОЙ ЗВЕЗДЫ

Даниил Медведев на итоговом турнире ATP проиграл четвертую строчку рейтинга и не поехал в сборную

Медведев — пятый в рейтинге

Итоговый турнир ATP, в котором в конце сезона встречаются между собой восемь сильнейших теннисистов мира, завершился в Лондоне в воскресенье. У российского теннисиста Даниила Медведева, так фантастически прошедшего весь сезон, не получилось завершить его на мажорной ноте. Сначала он проиграл в первом же круге парижского «Мастерса», а потом трижды подряд уступил на итоговом турнире. Причем уступил даже Циципасу, у которого до этого неизменно выигрывал. А потом в трудной борьбе проиграл Рафаэлю Надалью и, наконец, Александру Звереву. Пропрев четыре

поражения подряд, Медведев рисковал не удержать четвертую строчку рейтинга ATP, на которую так стремительно взлетел в этом году. И в итоге не удержал. Его ближайший преследователь Доминик Тим смог выйти в финал итогового турнира, и это обеспечило ему четвертое место — Дания опустился на пятое.

Циципас — король Лондона

Греческий теннисист на итоговом турнире проиграл только одну встречу — уступил Рафаэлю Надалью. Правда, первой ракетке мира это не помогло: в полуфинал все равно по итогам матчей в группе прошел

его молодой поверженный соперник, который дальше легко убрал с пути Роджера Федерера. А в финале зубами выгрыз себе свой первый значимый титул в карьере у Доминика Тима. «Стефанос Циципас — король Лондона», — громко заявил Твиттер ATP-тура. Причем очень молодой король. Самый молодой со времен победы в итоговом турнире-2001 20-летнего Ллейтона Хьюитта. Циципасу — 21, и он не смог, как Хьюитт после победы в далеком 2001 году, взобраться на первую строчку рейтинга. Возможно, у него все впереди. Пока же он завершил сезон на шестом месте.

Мадрид — без Даниила

На стартовавшем в понедельник в Мадриде Кубке Дэвиса российскую сборную не усилит первая ракетка России Даниил Медведев. Все до последнего надеялись, что Дания все-таки поедет и поможет товарищам по команде побороться с Хорватией и Испанией, доставившимся нам в соперники по группе В. Но увы... Медведев признался честно, что невероятно устал. Как сказал капитан сборной Шамилль Тарпищев, в таком состоянии Даниил бы все равно не смог принести команде пользу: «Мы долго разговаривали, он признался мне, что пустой. Нельзя предъявлять претензии: у Даниила был очень тяжелый сезон. Хотя теперь победа на Кубке Дэвиса стала для нас несбыточной мечтой». В форме сборной России в Мадриде сыграют Карен Хачанов (17-е место в рейтинге), Андрей Рублев (23-е) и Евгений Донской (114-е).

Финал Кубка Дэвиса впервые пройдет в этом году в новом формате. Это будет недельный турнир, в котором 18 сборных сыграют в шести группах (по три в каждой); в плей-офф выйдут победители шести групп и две лучшие команды, занявшие вторые места.

Из теннисистов топ-десятки в Мадриде на корт выйдут пятеро, в том числе главные звезды — Рафа Надаль и Новак Джокович. Хотя испанец до последнего сомневался, но турнир пройдет в Мадриде, и у него просто не было выбора.

Испанский футболист Жерар Пике, главный инвестор нового Кубка Дэвиса, очень хотел видеть на турнире Роджера Федерера, хотя в квалификации Швейцария (без своей главной звезды в составе) проиграла как раз России. Швейцарцам готовы были дать одну из двух wild card, лишь бы Роджер согласился. Но тот был непринят.

Зато мы увидим вернувшегося в большой теннис Энди Маррея. Железного Энди, который плакал, объявляя о завершении своей карьеры, а потом решился на протезирование бедра. Теперь экс-первая ракетка мира вернулся на корт и уверен, что еще сможет составить конкуренцию лучшим теннисистам. 32-летний шотландец сыграет в составе сборной Великобритании.

Ульяна УРБАН.



Northern Ireland Open. Финал Джадд Трамп (Англия) — Ронни О'Салливан (Англия) — 9:7

В финале Northern Ireland Open он обыграл Ронни О'Салливана

ТРАМП ВЗЯЛ БЕЛФАСТ

Второй снукерный турнир Серии домашних наций в Северной Ирландии снял один из главных вопросов: и в текущем сезоне никому не удастся заработать миллион фунтов за победы на всех четырех этапах ввиду того, что победитель English Open 2019 Марк Селби уступил в четвертьфинале Джону Хиггинсу. Неважно, кто теперь станет победителем Scottish Open в декабре и Welsh Open в феврале: джекпот Серии домашних наций уже точно не достанется в сезоне 2019/2020 никому.

Турниры Серии домашних наций частично дарят нам неожиданных чемпионов и финалистов, но на этот раз среди добравшихся до решающих поединков «серых лошадей» не наблюдалось. Пусть швейцарец Александр Урсенбахер и сделал для этого все возможное, но, даже ведя по ходу встречи 3:1, пройти опытного Джо Пери не смог (3:5). Однако и без потерь среди топ-ов не обошлось. Самым громким получился ход с турнирной дистанции Нила Робертсона. Австралиец, неделю назад победивший в Ковентри на солидном пригласительном турнире Champion of Champions, обыграв в контрольном фрейме финала Джадда Трампа (10:9), в Белфасте был вынужден зачехлить кий уже по итогам первого круга.

Главная же интрига для любителей статистики в целом и О'Салливана в частности в Северной Ирландии заключалась в результатах самого Ронни, который в случае победы в финале имел возможность завоевать свой 37-й рейтинговый титул, что позволило бы обойти в этом списке уже давно завершившего игровую карьеру Стивена Хендри, на счету которого именно 36 побед.

О'Салливан по пути к финалу играл уверенно и расслабленно. Да, порой Ронни позволял себе довольно рискованные удары,

полностью забывая о рациональности, но подобная манера игры вполне привычна англичанину. А уж какого соперника по финалу предоставила О'Салливану турнирная сетка! Ронни — Трамп! Первый номер мирового рейтинга против второго! Самый титулованный снукерист современности (и без пяти минут — за всю историю игры) против самого многообещающего молодого игрока, которого называют преемником О'Салливана не только специалисты и любители снукера, но даже самые горячие поклонники Ронни. Афиша, что и говорить, закачаешься.

В суперфинале победил Трамп (9:7), что явно не привело в восторг давно мечтающего превзойти достижение Хендри Ронни. Но нельзя не отдать должное победителю, который, в свою очередь, после победы в Белфасте обошел по количеству рейтинговых титулов Цзюньху Дина. Того самого Дина, которого называли преемником Ронни еще лет 10 назад. Тогда, когда Трамп только делал первые шаги в большом снукере.

«Победа Трампа вполне закономерна, в финале он проявил большее стремление к победе, — говорит постоянный эксперт «МК», комментатор и рефери по снукеру Владимир Синицын. — Как сейчас помню, как молодой Джадд весной 2011 года одерживает свою первую крупную победу, выиграв в финале China Open, а после этого отправляется на чемпионат мира, где доходит до финала с Джоном Хиггинсом (15:18). Ровно год назад Джадд победил в Белфасте Ронни с тем же счетом 9:7, и та победа стала для Трампа мощным импульсом, на котором он за эти 12 месяцев провел множество прекрасных матчей и турниров. В том числе и победный в Шеффилде».

Сегодня Трамп — действующий чемпион мира. И именно его, а не сдавшего в последнее время Кайрена Уилсона, несомненно, следует называть главным претендентом на роль лидера мирового снукера в ближайшей годы.

Александр ПОКАЧУЕВ.



Стефанос Циципас.

Table with exchange rates and birthdays. Includes 'КУРС ВАЛЮТ' and 'ДНИ РОЖДЕНИЯ'.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

- List of international days: Всемирный день туалета, Международный мужской день, День ракетных войск и артиллерии в России, День работника стекольной промышленности России, etc.

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве температура ночью 1...3°, днем 3...5°. Облачно; ночью местами небольшие осадки, местами туман; днем преимущественно без осадков, ветер юго-

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- Five jokes: 1. Походила по предновогодним магазинам, посмотрела цены. Как сказать детям, что Дед Мороз умер? 2. Такое ощущение, что кроме режимов «синтетика», «хлопок» и «ручная стирка» у моей стиралки есть скрытый режим «военная диктатура». Периодически бесследно исчезают вещи. Видимо,

Advertisement for the 5th December 2019 State Kremlin Palace National Musical Award. Includes text: 'ВСЕ БИЛЕТЫ KASSIR.RU', 'ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРЕМЛЁВСКИЙ ДВОРЕЦ', 'РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ ВИКТОРИЯ', and a list of performers like Дима Билан, Сергей Лазарев, Николай Басков, etc.