

NON-STOP

Подготовила Елена КОРОТКОВА



Владимиру Путину показали боевого робота, способного стрелять. Свою разработку главе государства представили сотрудники Центрального научно-исследовательского института точного машиностроения (ЦНИИТОЧМАШ) в подмосковном Климовске. Робот-андرويد при помощи руки-манипулятора сделал пять точных выстрелов по мишени из пистолета, а затем сделал круг на квадроцикле по автодрому полигона. Действиями «универсального солдата» управлял с помощью специальных датчиков, закрепленных на конечностях, оператор, который находился в одном из помещений испытательного полигона. По замыслу инженеров, робот должен иметь функциональные возможности, сравнимые с человеческими. К примеру, он должен передвигаться по пересеченной местности, управлять транспортными средствами и оказывать первую медицинскую помощь.

ВО ФРАНЦИИ ЗАДЕРЖАНЫ ПЯТЕРО ВЫХОДЦЕВ ИЗ ЧЕЧНИ

Пять человек — предположительно, из Чечни — были задержаны 19 и 20 января на юге Франции, сообщают местные СМИ со ссылкой на прокурора города Белье Ивона Кальве. Все они подозреваются в подготовке к терактам. По данным медиа, правоохранителям в Белье, где был арестован один из подозреваемых, удалось также обнаружить тайник со взрывчаткой, принадлежавшей задержанному. В российский посольство в Париже от комментариев по поводу ареста отказались. Напомним, что после терактов во французской столице европейские правоохранители в различных странах: Германии, Бельгии и др. — провели масштабные спецоперации с целью выявления и ареста потенциальных террористов. В Бельгии один из рейдов завершился гибелью двух джихадистов, у которых были обнаружены не только взрывчатка, но и автоматы, ножи и полицейская форма. В самой Франции под арестом находятся несколько человек, подозреваемых в связях с братьями Куаши, напавшими на редакцию издания «Шарли Эбдо».

ЦИФРА

£15,95 — такой штраф грозит пятилетнему британцу Алексу Нэшу

Деньги с ребенка хотят взыскать за неявку на день рождения друга. Маленький Алекс получил приглашение на вечеринку по случаю торжества, однако незадолго до назначенного дня вместе с родителями уехал к бабушке и на празднество не явился. В семье приятеля Алекса, где отмечался день рождения, к этому отнеслись очень болезненно, решив взыскать с Нэшу сумму, «потраченную» на него, — порядка полутора тысяч рублей по текущему курсу. Отец Алекса, Дерек, отказался платить, и теперь «потерпевшая» сторона грозит ему судебным разбирательством. Как именно расценит данный случай британская Фемида, предугадать сложно. Однако в мире известны случаи выплаты штрафов за неявку на празднество. Например, в 2011 году суд в Тайване обязал женщину заплатить более \$8000 за отказ появиться на собственной свадьбе — невеста в последний момент просто передумала выходить замуж. Впрочем, тогда значительную часть суммы составила компенсация за моральный ущерб, нанесенный жениху.

ОПРОС

ПО СВЯТЫМ МЕСТАМ вершали паломничество:



Что, по-вашему, движет людьми, отправляющимися к святым местам?



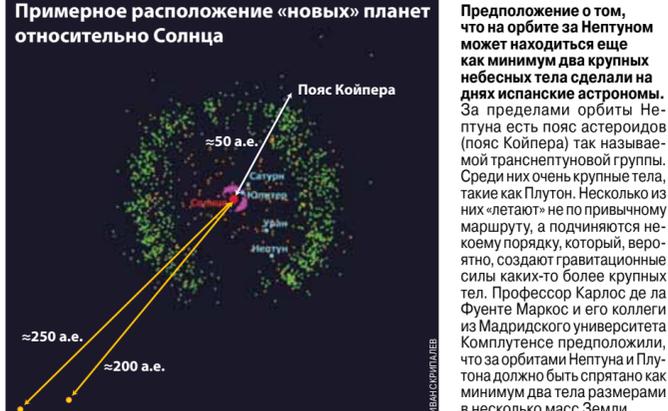
ХОББИ

НАРГИЗ ЗАКИРОВА УВЕНОВЕЧИЛА МАКСА ФАДЕЕВА НА СПИНЕ

Наталья ИONOVA выложила в своем Instagramе фотографию обнаженной фотомодели «Голоса», Наргиз Закировой, снятой со спины. — Мое восхищение бесконечно! — подписала снимок исполнительница. — В тебе столько сексуальности и силы. Ну и, конечно, новое тату в центре спины, которое ты посвятила Максиму Фадееву. Перенесла его логотип, тем самым выразив глубокое уважение и почтение!!! Все это не перестает удивлять. Впрочем, как рассказал нам

КОСМОС

В СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЕ МОЖЕТ ОКАЗАТЬСЯ НА ДВЕ ПЛАНЕТЫ БОЛЬШЕ



Предположение о том, что на орбите за Нептуном может находиться еще как минимум два крупных небесных тела сделаны на днях испанские астрономы. За пределами орбиты Нептуна есть пояс астероидов (пояс Койпера) так называемой транснептуновой группы. Среди них очень крупные тела, такие как Плутон. Несколько из них «летают» не по привычному маршруту, а подчиняются некоему порядку, который, вероятно, создают гравитационные силы каких-то более крупных тел. Профессор Карлос де ла Фуенте Маркос и его коллеги из Мадридского университета Комплутенсе предположили, что за орбитами Нептуна и Плутона должно быть спрятано как минимум два тела размерами в несколько масс Земли.

ФОРУМ

Основатель ВЭФ профессор Клаус Шваб, скорее всего, мечтал о том, что его форум может дать толчок смягчению конфликта на Украине. Он сам как частное лицо сделал для этого все возможное. В сентябре 2014 года по его приглашению в его доме в Женеве прошла встреча руководителей 16 крупных компаний из России, Украины, ЕС и США, которым удалось договориться о совместном заявлении, смысл которого — призыв к политикам о необходимости сохранить мир. Но в январе 2015 года даже собрать политиков первого ряда в Давосе Швабу не удалось.

По сути, Москва уступила Давос Киеву, Брюсселю и Вашингтону. Почему? Российские политики не захотели оказаться в роли обвиняемых. Понятное стремление, хотя переговоры — это работа политиков. Надеюсь, они не прерываются. Давос для этого замечательная площадка. Но надежда слабая: я не знаю, кто из официальных представителей России мог бы справиться с ролью кризисного менеджера. У нас все замыкается на первое лицо. А это попросту неэффективно.

Вспомним первую программу Сергея Минаева «Право знать!», вышедшую в эфир 19 апреля 2014 года. На вопросы журналистов отвечал Дмитрий Песков, пресс-секретарь Владимира Путина. Он рассказал удивительную и тревожную историю. Песков утверждал, и не верить ему нет никаких оснований, что ответственнее решение о присоединении Крыма Владимир Путин принимал в полном одиночестве.

Почему один? Наверное, потому что решение надо было принимать быстро и так, чтобы гарантированно не было утечек. Но это логика спецоперации, логика политических решений совсем иная. Фактор времени, конечно, имеет значение, но решение просто необходимо успеть взвесить с разными сторонами. Разными людьми.

Мне вспоминается давняя фраза Путина, которую в свое время не раз обыгрывали коллеги-журналисты. Путин сказал: «После Махати Ганди и поговорить не с кем!» Конечно, это была шутка. Но очень грустная.

Если Путину не с кем в своем ближайшем окружении обсудить такой вопрос, как судьба

ФЕМИДА

ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ В ПЕДОФИЛИИ СВЯЩЕННИК ГРОЗОВСКИЙ ВОЗВРАЩАЕТСЯ В РФ

Адвокат Грозовского Хаим Айзенкот: «Все обвинения, включенные израильским судом в вердикт, являются лишь спекуляциями со стороны судьи»

После четырех месяцев судебных разбирательств окружной суд Иерусалима положительно ответил на запрос Генпрокуратуры России об экстрадиции на родину православного священника Глеба Грозовского, который был обвинен в растлении малолетних. Несмотря на невнятные показания, которые дали потерпевшие девочки, и доказательства, которые представил адвокат, о дальнейшем преследовании Грозовского в РФ, судья был непреклонен. Защитник подследственного уже обвинил израильские власти в неисполнении своих обязанностей должным образом и в спекуляции. Кроме того, известно, что приговор был оглашен в отсутствие обвиняемого.

«Я считаю его подлежащим экстрадиции. Он останется в тюрьме в Израиле до его выдачи российским властям», — заявил судья. «Утверждения защиты, что он может подвергнуться в России преследованию, нуждаются в доказательстве, которых я пока не увидел», — подчеркнул он. Адвокат подследственного в свою очередь заявил, что подает апелляцию в Высший суд справедливости Израиля, а также в Европейский суд по правам человека.

И дед, и прадед Грозовского по национальности евреи, а, как известно, Израиль редко выдает «своих». Однако даже национальные корни не помогли отцу Глебу БАГАЦ (Высший суд справедливости Израиля) отказаться в предоставлении Грозовскому израильского гражданства, а чуть позже решил и вовсе экстрадировать его в Россию. Сестра обвиняемого Любовь Грозовская рассказала: «Суд не стал вникать в основания привлечения к ответственности. Судья только сказал, что он видит нестыковки, но это вроде как на пользу обвиняемому. Израильская прокуратура отказалась проверять доводы и рассматривать аргументы защиты». Родственница обвиняемого сообщила, что ее брат не присутствовал на слушаниях. «Господь увел брата из этого суда, когда его по ошибке развернули и повезли обратно. Не дал Господь камерам рассмотреть огорченное лицо моего брата», — рассказала Любовь Грозовская.

Напомним, что, по версии следствия, в июне 2013 года на территории детских православных лагерей Ленинградской области и Греции Грозовский совершил «насилиственные действия сексуального характера» в отношении двух несовершеннолетних девочек. Священнослужителю грозит до 20 лет тюрьмы.

Международный розыск Грозовского объявили в апреле 2014 года, когда он находился в Израиле, куда был изначально командирован Гатчинской епархии. После года пребывания в Израиле Грозовский был задержан полицией и помещен под стражу на время разбирательства. Израильский адвокат Глеба Грозовского Хаим Айзенкот рассказал «МК» о прошедшем судебном заседании.

— Как вы сами и ваш клиент оцениваете решение израильского суда об экстрадиции? — К сожалению, у меня еще не было возможности поговорить об этом с мистером Грозовским, поскольку 19 января, когда стало известно о решении суда, он по ошибке был отправлен в камеру в другом месте и не мог присутствовать на оглашении вердикта. На мой взгляд, Израиль подобными действиями может поставить себя в очень опасное положение. Почему? Потому что все обвинения, включенные судом в вердикт, являются собой лишь спекуляции со стороны судьи. Лично я сомневаюсь, что израильское правительство в правильном ключе реализует договоренности о соблюдении прав человека, об экстрадиции. Это несерьезная процедура, и мы определенно будем подавать апелляцию на это решение.

— Чем суд мотивировал свое решение? — Дело в том, что согласно правилам экстрадиции из Израиля израильские власти не включаются в рассмотрение дела. Обвинения, свидетельства — это все в ведении российского суда. И поскольку отношение к делу строится на этом, нет возможности для того, чтобы установить истину на израильской земле. Все расследование автоматически переходит к компетенции российской стороны, в этом главная проблема.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА, Ренат АБДУЛЛИН.

ПОЧЕМУ ДАВОС ОТДАЛИ КИЕВУ

Крыма, то никакого близкого окружения у него попросту нет. Есть те, кто рядом, но занимаются своим бизнесом, есть те, кто готов выслушать поручения, но нет тех, с кем можно вместе подумать, обсудить сомнения и колебания. Рядом нет того, кто готов не просто чего-то просить или что-то исполнять, а спорить, именно спорить, потому что при принятии решения необходимы оппоненты, серьезные, а не «розовые».

Путин не нашел никого. Такого его стиль. Крым наш и нашим останется. Не цена оказалась непредвиденно высокой. Она выражается в том, что Россия на пути в изгой. И политически, и экономически, и технологически. Надо не закрывать глаза на то, что наше пока еще настоящее импортное. Все эти гады, автомобили и многое другое мы возим, системы управления даже в вооружениях не обходятся без наших чипов. Импортозамещение, не в сегодняшних, правда, размерах, давно назрело. Но даже при самом благоприятном исходе это потеря самого невосполнимого ресурса — времени. Мы откатываемся назад, откуда уже можем не вернуться.

Необходимо уже думать на изоляцию. А значит, не уходить от переговоров.

СКОЛЬКО СТОИТ «ЧАСТНЫЙ БИЛЕТ» В ДАВОС?

Российская делегация, собирающаяся посетить Давос, отнюдь не маленькая — 76 человек, включая вице-премьера Аркадия Дворковича, министра финансов Антона Силуанова, экономического развития Алексея Улюкаева, связи Николая Никифорова. Приедут руководитель ВТБ Андрей Костин, глава Комитета гражданских инициатив Алексей Кудрин и целая россыпь отечественных предпринимателей, среди которых председатель совета директоров АФК «Система» Владимир Евтушенков, освобожденный в декабре из-под домашнего ареста. Ну и, конечно, глава «Роснано» Анатолий Чубайс.

Однако одним из самых востребованных гостей обещает оказаться генеральный секретарь ОПЕК Абдалла Салем аль-Бадр. От него все ждут прогнозов стоимости «черного золота» в текущем году.

Остается добавить, что для простого смертного «входной» билет на форум неподъемный. Около \$70 тыс. на одно лицо плюс дополнительные плата до \$150 тыс. за так называемый привилегированный бейдж для участия в закрытых дискусионных клубах. В целом пакет на пять персон (супруга, два помощника и охранник) вместе с чартерным перелетом обойдется под миллион долларов. Дороговато для того, чтобы услышать мнения относительно будущего мировой экономики из первых уст и покататься на горных лыжах на одном из лучших зимних курортов мира.

Леонид БИРРЕС.

ДЕПУТАТЫ

Госдума приняла в первом чтении законопроект, который позволяет властям во внесудебном порядке вносить иностранные организации в перечень «нежелательных». Авторы надеются, что это «позволит тормозить те компании, которые в рамках общей истории включились в борьбу против России».

Законопроект был внесен в ноябре 2014 года за подписями Александра Тарнавского («СР») и Антона Ищенко (ЛДПР), но некоторые признаки позволяют предположить, что идея родилась на самом верхнем этаже государственной власти России: достаточно напомнить, что документ появился в Судебном уже с положительными отзывами правительства и Верховного суда.

В своем докладе г-н Тарнавский постарался объяснить мотивы, которыми руководствовались авторы: «Россия — миролюбивое государство, — начал он, — «выпады» против нашей страны были всегда, мы делали правильно, что их не замечали, но за последний год выпадать превратились в ожесточенные атаки и санкции». В качестве примера депутат привел «одну американскую фирму, которая выкупила пакет акций в одном фармацевтическом предприятии в 500 км от Москвы, и по указанию американских акционеров менеджер поставил перед работниками вопрос: либо увольняйтесь, либо прекратите обслуживать в Сбербанке и других подсанкционных банках». Правда, по ходу обсуждения депутат Сергей Иванов (ЛДПР) напомнил, что информация о злостном давлении на сотрудников фармацевтической фабрики в Воронежской области не подтвердилась.

А ответ «силой» предлагается такой: по информации правоохранительных органов и после согласования с МИДом, Генпрокуратура сможет признавать деятельность любой иностранной или международной организации (некоммерческой, религиозной, общественной, коммерческой) нежелательной на территории России. В перечень могут быть включены «исключительно иностранные лица», особо отметил г-н Тарнавский.

Депутаты, многие из которых, судя по обсуждению, текст законопроекта не читали, не обратили внимания на эту оговорку. Позднее на вопрос корреспондента «МК» о том, какие же организации можно считать иностранными (в законопроекте расшифровки нет), сприворос ответил так: «Речь идет об организациях, которые зарегистрированы за рубежом». «Если иностранная компания купила пакет акций российского предприятия или ценные бумаги российского банка, она под действие закона не подпадает», — сказал он. Как признал г-н Тарнавский, пока предлагается «полумера», «мелкий полусаж»: включенные в список организации не смогут открывать свои представительства в России и вести здесь работу.

Глава Комитета по конституционному

СОТРУДНИЧЕСТВО

В Иране во вторник министр обороны РФ Сергей Шойгу и его иранский коллега, бригадный генерал Хосейн Дехган, подписали соглашение о военном сотрудничестве. Документ был согласован в ходе официального визита главы российского военного ведомства в Исламскую Республику Иран. Примечательно, что это первый визит в Иран министра обороны РФ за последние

15 лет. Иранская пресса уже назвала это событие прорывным, а военные эксперты, опрошенные «МК», надеются, что встреча в Тегеране послужит толчком к возобновлению военно-технического сотрудничества между нашими странами.

До того как сесть за стол переговоров, Сергей Шойгу и Хосейн Дехган возложили венки к Могиле Неизвестного Солдата, находящейся во дворе перед зданием Минобороны Ирана.

— Мы выступаем за долгосрочное и многоплановое сотрудничество с Ираном и приветствуем стремление иранского руководства к всестороннему расширению связей с Россией, в том числе в оборонной сфере, — сказал российский министр в ходе церемонии подписания документа о военном сотрудничестве. — У нас общие вызовы и угрозы в регионе, противостоять которым можно только сообща.

Переговоры двух министров носили конфиденциальный характер, однако Шойгу притворил завесу, рассказав, что стороны договорились о том, что теперь двустороннее взаимодействие будет носить большую практическую направленность и содействовать повышению боееспособности армий России и Ирана. Стороны также обменялись оценками ситуации на Ближнем

Восток и в Центральной Азии.

— Приветствуем настрой Тегерана на честное сотрудничество по Афганистану, в том числе в рамках Шанхайской организации сотрудничества, — сказал российский министр. — С удовольствием отмечаем серьезные шаги, предпринимаемые иранской стороной по противодействию наркотрафику с афганской территории, в контексте решения этих проблем особую роль приобретает сотрудничество военных ведомств России и Ирана.

Говоря о подписании договора, Шойгу отметил, что теперь создана теоретическая основа взаимодействия в военной области. Помимо непосредственного военного сотрудничества Россия и Иран договорились о расширении делегационного обмена, проведении штабных переговоров, участия в учениях в качестве наблюдателей, о подготовке военных кадров, обмене опытом в миротворческой деятельности и борьбе с терроризмом.

В свою очередь иранский министр заявил, что, по мнению обеих сторон, причиной обострения обстановки в регионе является политика США, которые вмешиваются во внутренние дела других стран. Он подчеркнул, что ситуация в регионе и в мире требует, чтобы «мощная Россия и мощный Иран совместно содействовали укреплению международной безопасности и региональной стабильности».

Нынешний визит и подписанное соглашение о военном сотрудничестве Дехган назвал «основой для развития всестороннего военного сотрудничества в различных областях».

После визита министров обороны двух стран на сайте иранского военного ведомства появилась информация о том, что стороны договорились урегулировать проблемы с ЗРК С-300.

Наш эксперт Руслан Пухов, директор Центра анализа стратегий и технологий: «Военно-техническое сотрудничество между нашими странами переживало как взлеты, так и падения. Своей очередной

УЖЕЛЬ ТА САМАЯ КОЛОННА?

законодательству Владимир Пилигин («ЕР») отметил, что к законопроекту есть замечания и ВС, и некоторых комитетов-соисполнителей. Но принимать его все равно надо из-за «неоправданного применения санкций в отношении ряда российских и российских организаций». Реестр поручено вести Минюсту, как и реестр экстремистских организаций, и с ним можно будет ознакомиться на сайте ведомства в Интернете.

«Генпрокуратуре дается право без суда и следствия закрывать иностранные организации, при этом никаких критериев нежелательности не предлагается», — Дмитрий Гудков («СР») спросил, не противоречит ли это установкам президента и премьера на улучшение инвестиционного климата в стране. Г-н Пилигин ответил, что РФ ни в коей мере не планирует ограничение деятельности коммерческих организаций, нацеленных на получение прибыли, а недовольные могут обжаловать включение в реестр в суде. Хотя в тексте об этом праве нет ни слова (как и о сроках рассмотрения таких исков), общая практика такова: решения должностных лиц и органов власти могут оспариваться в суде. О сроках рассмотрения исков закон умалчивает. А приведенные г-ном Тарнавским примеры и его

ИНОСТРАННЫЕ КОММЕРСАНТЫ В РОССИИ МОГУТ ПОСТРАДАТЬ ЗА ПОЛИТИКУ

трактовка собственной инициативы указывают на возможность его применения по отношению к коммерческим предприятиям.

Попадание в реестр влечет за собой, как следует из текста, распространение всех ограничений и запретов, которые сейчас касаются экстремистских организаций: запрет на деятельность на территории РФ, арест счетов и имущества... Тем, кто участвует в деятельности такой организации, закрыт выезд в РФ, за получение средств от такой организации граждан будут штрафовать в 10 тысяч рублей, а за неоднократное участие в ее деятельности обещано уголовное дело (максимальное наказание — лишение свободы на срок от 2 до 8 лет).

«Те, кто считает, что такой законопроект принимать не надо, мне кажется, очень близки к той самой колонне», — поставила точку над «К» Тамара Плетнёва (КПРФ). «Пятой колонной», надо понимать...

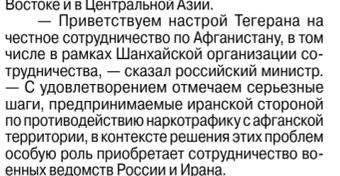
Против законопроекта не выступила ни одна фракция.

Второе чтение может состояться в конце февраля: на подачу поправок Госдума отвела 30 дней.

Марина ОЗЕРОВА.

РОССИЯ ГОТОВИТ ИРАНСКИЙ ПРОРЫВ

Визит министра обороны РФ Сергея Шойгу в Тегеран может способствовать началу нормализации отношений между нашими странами



Взлет российско-иранское военное сотрудничество пережило в 1989–1991 годах, когда между СССР и Ираном было заключено четыре крупных соглашения на 5,1 миллиарда долларов. Соглашение 1989 года предусматривало поставки самолетов, вертолетов и зенитных ракетных систем С-200 на 1,3 миллиарда долларов. Так же в России для Ирана должны были построить дизель-электрические подводные лодки, достигнуто соглашение о содействии в строительстве танков Т-72. Однако в середине 90-х годов Россия поддалась давлению Запада и дистанцировалась от Ирана.



Здесь можно вспомнить детально известный протокол «Гор — Черномырдин», согласно которому РФ обязалась досрочно, до конца 1999 года, завершить выполнение перед Ираном всех ранее подписанных контрактов по поставкам продукции и оказанию услуг военного назначения, после чего поставки по этим соглашениям более не производились. Была надежда на нормализацию отношений в начале «нулевых» годов, но она была похоронена российским решением не поставлять в Иран ЗРК С-300, несмотря на то что эти поставки не подпадали ни под какие международные запреты. Более того, Иран даже выплатил аванс за эти комплексы.

Есть несколько позиций, где РФ и Иран «играют на одной стороне». В частности, эта исламская республика выступает против доминирования США на международной арене, что очень близко РФ. Кроме того, Иран, как шиитская страна, выступает против радикальных исламистов-суннитов, которые формируют террористические образования на Ближнем Востоке. Также Иран, как и Россия, выступает за высокие цены на нефть. Только одного этого достаточно, чтобы наши отношения развивались позитивно. Однако насколько эти ожидания воплотятся в жизнь, покажет только время.

Александр СТЕПАНОВ.

ЭКОНОМИКА

Строительство энергообъектов в России, столь необходимых для развития промышленного комплекса страны, оказалось под большим вопросом. Причем дело даже не в западных санкциях и кредитах со стороны американских или европейских финансовых институтов. Ряд отечественных подрядчиков перестали выполнять строительные работы по созданию новых генерирующих мощностей. Более того, они не в состоянии рассчитаться по взятым займам даже с отечественными банками. Например, кредиторам крупнейшей российской инжиниринговой компании «Е4» приходится требовать свои деньги через суды. Холдинг, собственником которого связывают с министром Михаилом Абызовым, координирующим работу Открытого правительства, находится в сложной экономической ситуации. Эксперты не могут понять, чем Михаил Абызов может помочь стране в непростой экономической ситуации и почему именно он поставлен на такую высокую государственную должность?

Ход конем

Трудовую деятельность Михаил Абызов начал в 14 лет. Причем начал с самых низов — сначала был разнорабочим минской типографии, затем устроился грузчиком на местный пивоваренный завод. Информация на счет его образования весьма туманна. По версии журнала Forbes, Абызов в 1989 году поступил на мехмат МГУ, но спустя год был отчислен. Другие источники утверждают, что в 2000 году он все-таки закончил Московский государственный открытый педагогический университет имени М.А. Шолохова, а будучи подростком, в составе студенческого строительного отряда Белорусского медицинского института выезжал в Тюмень, где, по собственному утверждению, «заработал первые серьезные деньги».

О российском ТЭК Абызов знает не понаслышке. С 1993 года он занимал руководящие посты в ряде компаний топливно-энергетического комплекса. Отметим, что на тот момент ему было всего 21 год.

Дальше дела пошли в гору. В 1998 году Абызов был назначен заместителем председателя Совета директоров «Новосибирскэнерго». В том же году ОРТЭК (фирма, возглавляемая будущим министром) в залог оплаты за поставку топлива и сельхозтехники получила 19,5% акций «Новосибирскэнерго», находившихся в собственности администрации.

В том же году Абызов возглавил департамент инвестиционной политики и бизнес-проектов и вошел в состав правления РАО «ЕЭС России». Еще через год он стал заместителем Анатолия Чубайса.

Чем же обусловлен такой головокружительный взлет? Как известно, в 1998 году Россию потрясла масштабный финансовый кризис. Бюджеты областных властей трещали по швам, они не могли расплатиться ни с поставщиками газа, ни с энергетиками. Абызов в такой ситуации оказался незаменимым менеджером в РАО ЕЭС. По официальным данным, он отвечал за энергохолдинг за закупки. Однако, по словам представителей отрасли, его регулярно отправляли по российским регионам с целью заниматься неплатежами. Только за первую половину 2001 года задолженность потребителей перед предприятиями РАО «ЕЭС России» снизилась на 2,1%. Впрочем, по-прежнему она остается огромной — свыше 110 млрд рублей.

Рог изобилия

В любом случае, деятельность Абызова была отмечена. После завершения реформы электроэнергетического рынка России ему не достались генерирующие активы, а нечто гораздо больше. Он получил крупнейшую в стране инжиниринговую компанию «Е4», под контролем которой оказались ведущие проектные институты, строительные

КТО ДОЛЖЕН ЗАПЛАТИТЬ ПО СЧЕТАМ

Группа «Е4», которую в отрасли продолжают связывать с именем Михаила Абызова, не может рассчитаться с банками

монтажные организации и предприятия, производящие энергетическое оборудование. Все это позволяло гарантировать заказчикам, что специалисты «Е4» могут обеспечить полный цикл работ «под ключ» исключительно собственными силами без привлечения субподрядчиков. Каким образом Абызов вошел в эту структуру, до конца неясно. Зарплаты и бонусы в РАО ЕЭС вряд ли бы хватили, сбережений с времен работы в компаниях топливно-энергетического комплекса и «Новосибирскэнерго» в начале-середине 1990-х годов — также, портфель заказов «Е4» исчислялся миллиардами долларов. Тем более «серьезных денег», заработанных в стройотряде в Тюмени.

К слову, заказы у «Е4», что называется, действительно посыпались как из рога изобилия. Буквально за несколько лет Михаил Абызов стал одним из богатейших людей в России — 68-е место в списке Forbes, \$1,3 млрд.

Возможно, это позволило Абызову отойти от бизнеса. В январе 2012 года он был назначен советником президента, а в мае вошел в состав правительства в должности министра, ответственного за организацию работы комиссии по координации деятельности Открытого правительства.

Самый богатый министр «без портфеля»

Михаил Абызов достоин, чтобы его включили в Книгу рекордов Гиннесса. С одной стороны, как и положено высокопоставленному чиновнику, получил министерское кресло, но поспешно откредитовался от бизнеса «Е4» и вышел из списка аффилированных лиц этой компании. Однако продал ли он свое детище, подарил его кому-то или просто спрятал информацию о своем участии в его акционерном капитале так, чтобы не нервировать регулирующие и правоохранительные органы, сказать сложно. Известно одно — всего за год его доход в должности федерального чиновника «без портфеля» непонятным образом вырос почти в 5 раз. Согласно декларации, еще в 2012 году его доход составил чуть более 60 млн, а в 2013 году Михаил Абызов задекларировал более 282 млн. Таким образом, куратору Открытого правительства удалось заработать в 66 раз больше Дмитрия Медведева.

В свою очередь, «Е4», похоже, начало лихорадить. Компания, по всей видимости, оказалась между молотом и наковальней. Ее заказчики, на заказах которых Группа «Е4» зарабатывает миллиарды, заявляют о задержке сроков сдачи крупнейших энергообъектов. В частности, предприятие ОАО «Е4-Центрэнергопроект» (ЦЭП, входит в инжиниринговую Группу «Е4») приостановило подрядные работы по строительству девятого энергоблока Серовской ГРЭС (ОАО «ОГК-2»). Об этом «в» сообщили в пресс-службе Группы «Е4».

Объект должен быть сдан во втором квартале 2015 года, однако, скорее всего, новая генерация электростанции в указанные сроки вряд ли заработает. 26 декабря ОГК-2, для которой «Е4» строит ПГУ на Серовской ГРЭС, подала иск на генподрядчика о взыскании 500 млн руб., говорится на сайте арбитражного суда. По информации «Аргументы недели», «заказчики в лице Газпромэнергохолдинга, «Фортум» обвиняют Группу «Е4» в срыве сроков сдачи крупнейших энергообъектов, а субподрядчикам приходится объявлять голодовку, чтобы вытратить из «Е4» свои зарплаты».

Тогда как «Е4» предпочитает зарабатывать не на профильном бизнесе, а на сопутствующих ему операциях. Так, в августе 2014 года Группа выиграла иск у ОАО «Квадра» — компании Михаила Прохорова — на сумму в 276 млн рублей.

Причем сама «Квадра» и выступала в роли потерпевшего — она понесла ущерб в размере 1,5 млрд рублей от недоделок «Е4» и срывов сроков введения необходимого объекта в строй. Но суд встал на сторону подрядчика, не только сохранив «Е4» деньги, но и взыскав с истца сотни миллионов.

Только спасти положение «Е4» даже такая «дополнительная» прибыль вряд ли позволит. По сообщению газеты «Коммерсантъ»: «В последние месяцы перестала обслуживать кредиты инжиниринговая Группа «Е4», бенефициаром которой является министр по Открытому правительству Михаил Абызов». Об этом газете сообщили два источника в банковских кругах, а затем подтвердили в Альфа-банке. В Альфа-банке сообщили, что банк объявил весь кредит долгосрочному погашению, но сумму не назвали. Ссылаясь на определение суда по одному из исков, издание пишет, что общая кредитная задолженность «Е4» перед Альфа-банком составляет 5,65 млрд руб. Источник газеты сказал, что примерно на такую же сумму банк выдал гарантии под проекты «Е4».

Общий долг Группы «Е4» перед банками близок к 30 млрд руб., утверждает издание. Из этой суммы около 4 млрд руб. — кредит Сбербанка, по 2 млрд руб. — кредиты банка «Глобэкс» и АБ «Россия», более 10 млрд руб. — долги перед поставщиками, рассказал источник «Коммерсанта». В «Глобэкс» утверждают, что «Е4» выполняет обязательства по кредиту в течение квартала. В АБ «Россия» не ответили на запрос, Сбербанк от комментариев отказался.

В «Е4» говорят, что компания «продолжает обслуживать кредиты банков-партнеров», платит поставщикам и подрядчикам, а общая сумма долга «в разы преувеличена». Группа пытается договориться с банками о реструктуризации задолженности.

В «Е4» предпочитают не распространяться о причинах нарушения сроков платежей по кредитам. Там также объяснили, что «экономику проектов» значительно ухудшила «общая финансовая ситуация в стране и рост курса валют по отношению к рублю с начала года», а также сказала изменение банковских требований к инжиниринговым компаниям, рост ставок по кредитам и удорожание банковских продуктов. Более того, в «Е4» уверяют, что начали расплачиваться по долгам».

Правда, судя по всему, не живыми деньгами, а активами. Так, по информации СМИ, Банк «Россия» получил контрольный пакет в одной из структур своего должника — Группы «Е4», основанной Михаилом Абызовым... банк сообщил, что получил 63,99% в ОАО «Электротромонтаж», долей в котором ранее не владел.

Только другие кредиторы, похоже, не хотят получать недвижимость или производственные активы — это имущество грозит стать бременем и реальной прибылью с него вряд ли получится.

Закрытые двери Открытого правительства

Сомнительно, что сейчас получится подтвердить нынешнюю причастность Михаила Абызова к «Е4». Холдинг, заявленный в качестве ведущего игрока по развитию российской электроэнергетики отрасли, похоже, испытывает затруднения при решении с поставщиками задачами. Причем, как утверждают эксперты, другие подрядчики осилили этот путь. По словам директора Фонда энергетического развития Сергея Пикина, после реформы электроэнергетики в 2008 году Россия за несколько лет за счет строительства новых генерирующих мощностей постоянно наращивала объемы производства электроэнергии: примерно по 4 тыс. мегаватт

ежегодно. Ведь на долю этой отрасли приходится около 10% ВВП.

«Большинство компаний добросовестно выполняют свои обязательства по строительству новых объектов. Но есть и те, кто, ссылаясь на общий экономический кризис, пытается приостановить свою деятельность в этом направлении», — отмечает Сергей Пикин. Может ли стать Группа «Е4» одним из таких игроков? Вопрос в том, на что расходуется компания предоплату, поступившую от заказчиков, и кредиты, взятые у банков? На реальное строительство генерирующих мощностей или на иные административные расходы? «В любом случае, их ждут штрафы и санкции со стороны государства», — полагает Сергей Пикин.

Только теперь перед Михаилом Абызовым стоят более важные задачи — развития всей российской экономики. Эксперты сомневаются, что решение этого вопроса окажется по силам бывшему зампреду РАО ЕЭС.

По словам гендиректора Центра политической информации Алексея Мухина, «оценивать деятельность Открытого правительства невозможно потому, что ее нет. По крайней мере, она не заметна ни остальным органам власти, ни гражданам. Но это, возможно, и к лучшему. Для меня не секрет, что Открытое правительство — это проект госдепа США. Он работает в нескольких десятках стран и создан с целью унифицировать правила действия исполнительных властей и сделать их абсолютно прозрачными для руководства США. Но в телеге российского правительства это сегодня — лютые колесо. Появление такого министра в кабинете Медведева в свое время вызвало неоднозначную реакцию: удивление, раздражение, у кого-то — надежду на более тесную мировую интеграцию России. Но сейчас это не вызывает ничего, кроме смеха. Может быть, это и хорошо. Абызов, слава богу, по крайней мере, не в состоянии нанести никакого вреда стране. Освобожденный министр пытается создать на Открытое правительство, а экспертное бюро: он собрал в одну кучу около трех сотен экспертов, но совместимости друг с другом. Сделать так, чтобы они слаженно работали, не получается, да и, скорее всего, не получится никогда».

С ним солидарен и член Совета директоров Института анализа политической инфраструктуры Антон Орлов. «Глядя на то, как в России работают некоторые органы государственной власти, волей-неволей вспоминается роман Дж. Оруэла «1984», в котором учреждения выполняли противоположную своим названиям функцию: Министерство Мира занималось войной, Министерство Правды — ложью, Министерство Любви — пытками, а Министерство Изобилия — голодом. Складывается впечатление, что для руководства Открытого правительства данный роман является настольной книгой. Иначе как объяснить тот факт, что Открытое правительство для россиян оказалось закрытым? И это несмотря на декларируемый принцип — обеспечение обратной связи органов власти с обществом», — полагает политолог.

На его взгляд, идея «открытого правительства» была дискредитирована уже на начальном этапе, когда обратная связь открыто обходила, а эксперты, желающие войти в его состав, так и не получили ответа на свои обращения. Возможно, конечно, это оплошность технического персонала, а возможно, все дело в менеджменте. «Ведь очевидно, что при эффективном менеджере предприятие расцветает, при неэффективном — деградирует. Большинство рядовых граждан не понимают, что было сделано этим министром и Открытым правительством за все время его существования? Также как и не понятно, что им должно быть сделано. А лично мне не понятно, как человек, которому не удалось подобрать качественного менеджмент для коммерческого предприятия, может работать в кабинете министров? Как он может руководить Открытым правительством? — задается вопросом Антон Орлов.

Роман НИКОЛАЕВ.



«Зодчий» представляет:

РЕАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ЗАЩИТЫ РУБЛЯ

ШАГ 1 Посетите выставочную площадку «Зодчего» в январе

ШАГ 2 Выберите понравившийся дом или баню

ШАГ 3 Заключите договор: зафиксируйте сегодняшнюю цену в рублях

ШАГ 4 Выберите любую дату начала строительства в 2015 году

ШАГ 5 Получите скидку до 33%

ШАГ 6 Получите гарантию до 23 лет

ШАГ 7 Оплатите работу после завершения строительства

Торопитесь! Предложение ограничено



«Альпийск-1» 9,0x9,0 м (каркас) — 1 639 230 руб. **1 306 590 руб.**

«Альпийск-2» 11,0x11,0 м (кл. брус) — 2 156 650 руб. **1 726 920 руб.**

Срок строительства: 45-50 дней



«Любавя» 8,0x9,0 м (каркас) — 1 562 240 руб. **1 248 800 руб.**

«Любавя БК-140» 8,0x9,0 м (кл. брус) — 1 859 000 руб. **1 555 750 руб.**

Срок строительства: 50-60 дней



«Сварог» 10,7x11,0 м (каркас) — 2 122 540 руб. **1 738 830 руб.**

«Сварог БК-140» 10,7x11,0 м (кл. брус) — 2 527 770 руб. **2 121 200 руб.**

Срок строительства: 60-65 дней



«Канадец-1» 7,5x10,8 м (каркас) — 1 590 650 руб. **1 282 520 руб.**

«Канадец-2» 12,5x8,5 м (каркас) — 1 868 410 руб. **1 497 900 руб.**

«Канадец-3» 15,5x9,5 м (каркас) — 2 366 120 руб. **1 898 890 руб.**

Срок строительства: 45-65 дней



Возможна пристройка балкона и террасы к дому

«Балчуг 2Б» 6,0x9,0 м (каркас) — 940 530 руб. **698 880 руб.**

«Балчуг 2БК» 6,0x9,0 м (клееный брус) — 1 062 030 руб. **849 690 руб.**

Срок строительства: 25-30 дней



«Феникс 2Б» 6,0x9,0 м (каркас) — 958 880 руб. **699 880 руб.**

«Феникс 2 Б» 6,0x9,0 м (кл. брус) — 1 098 880 руб. **888 000 руб.**

Срок строительства: 20-30 дней



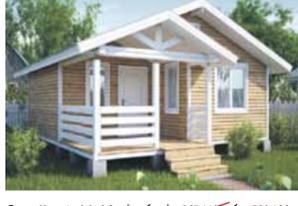
Возможна пристройка балкона и крыльца к дому

«Удача БК-150» 6,0x7,0 м (каркас) — 455 320 руб. **364 300 руб.**

«Удача БК-100» 6,0x7,0 м (кл. брус) — 502 940 руб. **433 540 руб.**

«Удача БК-150» 6,0x7,0 м (кл. брус) — 595 020 руб. **504 920 руб.**

Срок строительства: 7-8 дней



Баня «Нега-1» 6,0x6,8 м (кл. брус) — 565 410 руб. **520 180 руб.**

Срок строительства: 12-15 дней

www.zod.ru
(495) 921-33-01

ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ ПРАВА ПОТРЕБИТЕЛЕЙ И КАЧЕСТВО ОБСЛУЖИВАНИЯ



1 — акция действительна до 31 января 2015 г. Информация об организаторе акции, правила ее проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения можно получить на сайте www.zod.ru или на выставочных площадках и по телефону (495) 921-33-01. Строительство осуществляет ООО «Зодчий» ОГРН № 109504006181, свидетельство СРО № 0815-073-2016-5502094853-С-009 от 31.01.2013. Исключительное право на товарный знак принадлежит ООО «Зодчий», ОГРН № 1027700214472. Цены указаны на базовую комплектацию домов согласно технической документации. Изображения отражают архитектуру домов, а не факт использования отдельных материалов и конструктивных особенностей. Цены на строительство домов в регионах могут отличаться от цен в Москве и Московской области. Компания оставляет за собой право изменять условия и сроки акции, а также корректировать цены в период проведения акции без дополнительного уведомления.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Владислав ИНОЗЕМЦЕВ, экономист и социолог, директор Центра исследований постиндустриального общества

ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ МОДЕЛИ НАДЕЖДЫ

Почему наши планы раз за разом трещат по швам



Ситуация в российской экономике продолжает ухудшаться, но при этом не заметно, чтобы власти высказывали в связи с этим серьезные озабоченности или формулировали целостную концепцию выхода из кризиса. Большинство высказываний политиков и чиновников сводятся к тому, что «все финансовые обязательства будут выполнены», а санкции и снижение цен на нефть не смогут подорвать экономику России. Стоит ли за этим компетентный и глубокий анализ ситуации? На мой взгляд, нет — и подтверждением этому может служить характер смены основных top stories прошлого года.

Когда Россия присоединяла Крым, большинство в элите были убеждены, что санкции со стороны Запада окажутся символическими. Заявления депутатов и служащих администрации о том, что они счастливы оказаться в санкционных списках, звучали bravado. Но в Москве не учли двух обстоятельств: с одной стороны, того, что мир не может не ответить на изменение границ в Европе; и, с другой стороны, что санкции в глобальном мире неизбежно

месторождения. Год закончился, но ни цента от южных друзей получено не было — что неудивительно, если учесть, что за это время основные энергетические активы в России подешевели более чем вдвое. Да и про \$400 млрд вспоминать уже как-то странно: в новых ценах сделка принесет вряд ли больше \$250 млрд и окажется нерентабельной. Забыты газопроводы в Китай через Алтай и в Европу по дну Черного моря. «Газпром» по итогам года покажет катастрофические цифры падения сбыта как на внешнем, так и на внутреннем рынке — до 15%.

Затем начались глубокие взвоздания по поводу цен на нефть. До начала осени в российской элите «критической» считалась цена в \$90/бар. В середине октября Владимир Путин объявил в Милане, что мировая экономика рухнет, если цены скатятся ниже \$80/бар. Мировая экономика не рухнула — напротив, в США рост ВВП в III квартале составил 5,0%, а прирост инвестиций — 8,9% по сравнению с аналогичным периодом 2013 года. Устойчиво высокие остались и темпы роста в Китае. Экономика в мире продолжала расти, а вот цена нефти и не думала останавливаться в своем падении, уверенно пройдя и \$70/бар, и \$60, и \$50. На этом историческом рубеже российские проризцители, похоже, исчерпали свои возможности. Риторика сменилась с того, что они «не могут дальше падать», на то, что «они неизбежно выростут» — но на этот раз без четких ценовых уровней и сроков восстановления конъюнктуры. Это ощущение и сейчас доминирует в верхах — в противном случае средства резервных фондов не раздавались бы страивающимся за ними «государственным олигархам» столь непринужденно.

Следующей надеждой стало представление о том, что рост курса доллара не есть падение цены рубля. Прямо так высказался недавно сам авторитетный во власти экономист патриарх Кирилл («речь идет не о цене рубля, а речь идет об изменении обменного курса рубля»). В данном случае, разумеется, речь шла о надежде на то, что в стране, где более половины потребительского рынка составляет импорт, рост доллара, в котором этот импорт номинирован, почему-то не должен повлечь за собой всплеска цен. Прогнозы по инфляции до 2014 года не пересматривались до самого его конца, на 2015 год закладываются 11–12% (и это притом что в декабре цены выросли на 2,6% — что, если кому неясно, соответствует 33–35% в годовом исчислении). К надежде на чудесное исчезновение инфляции прилетается надежда на продолжение инвестиционного процесса в условиях 20%-ной ставки по кредитам, которая сегодня уже не кажется пределом. Видимо, к марту-апрелю текущего года (если судить по продолжительности «жизненных циклов» прежних вариантов увлеченной болтовни) «пластинка» сменилась снова...

Думаю, продолжать бессмысленно и можно подвести итог. Росийский руководит элита, не только не способная прогнозировать реальный ход развития событий (я намеренно говорю только об экономике, оставляя в стороне грандиозные несбывшиеся геополитические ожидания), но и самозабвенно притупляющая различия между надеждой и иллюзией, которые призваны не решить проблемы, а отвлечь внимание

(даже не знаю кого — граждан-то в стране уже практически не осталось) от их нарастания. При этом такой процесс является практикой не столько убеждения, сколько самоуверения: власть, похоже, и правда верит, что санкции скоро будут сняты, цены на нефть пойдут вверх, а процентные ставки и потребительские цены — вниз. Ибо ничто иное не может объяснить феноменальное нежелание искать выход из сложившейся ситуации.

Однако ничего этого не произойдет. Проблема в том, что наши власти, похоже, разучились рассматривать сложные процессы в их связи друг с другом. Например, представим себе, что европейцы вдруг «пропались Кремлю» и отменили санкции. Но что это изменит? В мире нет крупных банков, которые были бы американскими, европейскими, японскими или даже китайскими. Любой из них, будучи поставлен перед выбором: выдлить кредит «Газпрому» или быть отлученным от операций на долларовой рынке, — не станет иметь дело с Россией. И даже если санкции отменяет сами американцы (хотя с чего бы?), за эти месяцы в российской финансовой системе изменилось настолько много, что западный капитал уйдет из страны и без санкций: здесь просто невыгодно работать, банковская система на грани краха, курс непредсказуем, а нормальных заемщиков практически не осталось.

Или представим себе, что низкие цены на нефть к концу 2015 года приостановят добычу на ряде американских сланцевых месторождений. Но технология добычи на сланце такова, что запуск скважин можно осуществить практически немедленно, как только в этом возникает необходимость, а бурение новых намного проще, чем в традиционном сегменте. Как только нефть «рванет» к спасительным \$70/бар, ее «загасят» очень быстро — тем более что в развитых странах за год-полтора и потребности, и промышленность успеют привыкнуть к дешевым бензину и газу. Сегодня уже нельзя рассчитывать, что цена вернется даже к \$80/бар, на относительно долгий срок — а в России все бюджетные расчеты и проектировки делались и делаются исходя из цены существенно более высоких.

То, что произошло в России в 2014 году, я бы назвал «экономическим цунами». Несколько огромных волн, возникших, по мнению наших лидеров, случайно, а на деле порожденных их действиями, обрушились на когда-то благополучный прибрежный курорт. И сегодня представители власти и приближенные к ним лица, как мне кажется, соревнуются между собой в рассказах о том, почему волна, пока еще «подтапливающая» берег, обязательно должна схлынуть. Возможно, что так и произойдет — ведь экономика развивается циклично. Но не надо быть Вангой, чтобы вообразить: отступившая вода обнажит не прежние роскошные бунгало, а скорей руины. Которые придется в поте лица восстанавливать или отстраивать вновь. Но, повторю, никто не хочет думать ни о технике, ни о стратегии такого восстановления. Все живут надеждами на то, что все останется как прежде.

Не останется. Еще раз вспомните, сколько надежд не сбылось за последние месяцы, — и в таком выводе не придется сомневаться.

Эта история напоминает сюжет фильма «Ворошиловский стрелок». Только там старик берет ружье, чтобы отомстить за вучку, а тут — за соседа-инвалида и за себя самого. В кино ветеран остается на свободе, а финал для нашего героя неизвестен...

Накануне Нового года на скамье подсудимых оказался 65-летний Николай Дорощев. По версии следствия, пенсионер из охотничьего ружья застрелил молодого парня и пытался убить его друга. Грозит ему за это пожизненное заключение, поскольку обвинение настаивает: преступление умышленное. Что может быть страшнее старости и смерти в тюрьме? И что тогда должно было руководить пенсионером, который решился открыть пальбу по живым людям?

История современного «ворошиловского стрелка» — в расследовании «МК».

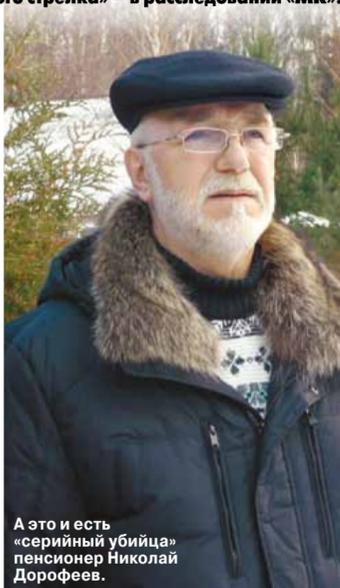
Жили-были в подмосковном поселке Запрудня (Талдомский район Подмосковья) два закадычных друга, два соседа-пенсионера Николай Владимирович Дорощев и Николай Васильевич Ломтев. Один — бывший участковый, второй — бывший железнодорожник. Жили они в переулке, где не только асфальта, но вообще никакой дороги не было. Чуть только дождь, снег — ни пройти, ни проехать. Несколько лет назад соседи сбросились и сделали дорогу из шлама. И сразу же повелись ездить по ней лесовозы. Что делать? Пошли ходки к главе местной администрации, просили разрешить поставить шлагбаум. Разрешил. Старики выдохнули, но, как оказалось, ненадолго. Стала ездить по их переулку одна машина, гибрид трактора и «Жигулей». Не машина, а целый вездеход с цепями на огромных колесах. Ревела так, что за версту было слышно (глушителя-то нет).

Вездеход этот соорудили два местных парня — Никита Балашов и Иван Белов. Одному 23 года, второму — 32. Что про них сказать? Никиту в поселке многие не любили за его безалаберность, за то, что огрызался, работать особенно не любил. А Иван был (забегая вперед, скажу, что именно он погиб) безотказным работягой, но становился дурным, когда принимал на грудь. Ивана даже водительских прав несколько раз лишали за управление в нетрезвом виде и дело по «хулиганке» возбуждали, но потом закрыли за примирением сторон.

Они на нем гоняли по нашему переулку до магазина, — рассказывает Николай Ломтев. — Шлагбаум стоял перед выездом на большую дорогу, а они со стороны леса заезжали. Так они путь срезали. На шоссе выезжали, видимо, еще и боялись: машина без номеров, а там ведь гаишники стоят. Короче, цепями землю всю взрыли так, что проселку нашему капут. Дорогу жалко, а себя — еще жалче. Они же летали по деревне с большой скоростью, на мой взгляд, под 70 км в час. И однажды чуть вучку мою не задавили. Я погнался тогда за ними, но они выехали на шоссе, и — поминай как звали. Какое-то время ездить прекратили, а потом снова начали... И вот 21 октября слышу — промчалась опять. Я в этот момент как раз ногу перевязывал (у меня трофическая язва, стопа диабетическая). Думаю — не успею! И позвонил Николаю Дорощеву...

Дорощев не стал времени терять и сам вышел к парням. Вот как он описывает встречу с ними.

— Я подошел к машине, которую они бросили неподалеку, — рассказывает Дорощев. — Вижу,



А это и есть «серийный убийца» пенсионер Николай Дорощев.



Погибший лежал рядом с забором, Дорощев его из окна своего дома видеть не мог.



Картечь оставила следы в заборе.

СТАР, СТРЕЛЯТЬ БУДУ!

Пенсионера обвинили в умышленном убийстве после того, как он попытался отхватить от своего дома хулиганов

те двое идут из магазина. В руках и в карманах — бутылки. Я говорю: «Ребят, ваша машина?» Они: «Наша». Я им: «Вы тихоньку ездите по переулку. Дети гуляют, старики. Шлагбаум поставили даже здесь». Они стали в ответ грубить, толкаться. Самый молодой был самым дерзким, очки выхватил, разбил... Смотрю. Коля с палочкой в тачках вывлетел на подмогу. Мы с ним ребят пытались убедить по-хорошему. Тот, что постарше, он и поспокойнее был, посадил друга в машину и поехал.

Но уехать им в тот день была не судьба. Через сто метров машина остановилась — прямо напротив дома Дорощева. Мужчины дождались, пока пенсионеры подошли, и бросились на них.

— Меня — за шиворот и в канаву, — рассказывает Ломтев. — Я был в тапках без задников, потерял их. Но главное — я испугался, что попадет

потом пенсионеры подылились, отряхнулись и разбрелись по домам.

Ломтев немножечко очутился и позвонил старшей по улице — Лидии Зориной. Попросил ее и мужа (он бывший начальник Запрудненского отдела милиции) подойти к нему домой. А когда те пришли, все им рассказал. Зорин пошел на место происшествия, осмотрел, нашел там разбитые очки Дорощева.

— У Ломтева была мысль, что этим все не закончится, что парни выпьют то, что купили в магазине, и вернутся, — рассказывает Зорина. — От нас с мужем он хотел совет услышать, тем более что супруг всю жизнь в полиции. А что посоветуешь? Мы дали ему телефон дежурного, наказали звонить сразу, как они придут... Ну и тем же вечером он мне позвонил. Сказал, что они лезут через забор к Дорощеву. Просил: «Пусть мы еще раз подойдем». Я в этот момент шла в магазин. А потом услышала выстрел.

Случилось то, чего боялся Ломтев, — парни вернулись. И пошли сразу к Дорощеву как к главному обидчику. Но вот что конкретно произошло дальше? Версия следствия не совпадает с версией Дорощева. Изложим обе. Рассказ пенсионера: — Пришел я домой, ценка покормил, хоккей включил. Вдруг сквозь звук телевизора слышу — бум-бум (забор у меня металлический). И дальше мат-перемат: выходи, мол, замоч! Я смотрю — от калитки до середины дороги бегают Балашов. Это он кричал. Второго я не видел и понятия не имел, где он. А Балашов начал лезть через мой забор. Меня законотило. Я хватая ружье, зареяжа. А он уже на моей территории крутит замок изнутри

— пытается дверь открыть. Я вынул из окна и, признаюсь, тут уже не стеснялся в выражениях. Я подумал, что пальну поверх забора — он по-настоящему испугается. Стрельнул. Он полез обратно. Смотрю, он бегаёт опять возле моего дома. Я тогда еще раз в воздух выстрелил. Он к трассе побежал, но крикнул: «Здесь человек умирает!» Тут-то я и понял, что друг его Белов был сразу за забором и что я его зацепил. Я понятия не имел, что он там мог быть. Его не видно было... Я после всего случившегося несколько дней не мог в себя прийти. Парня жалко, тем более что из двоих он был самым адекватным. Это его Никита Балашов сбивал с толку...

Из материалов дела: «Дорощев, вступив в конфликт с Беловым и Балашовым, в своем доме произвел два выстрела из заряженного картечь ружья в сторону улицы, умышленно с целью убийства двух человек и осознания, что совершает действия, опасные для жизни и общественного спокойствия. Однако до конца довести свой преступный умысел, направленный на убийство Балашова, не смог, поскольку промахнулся и заряд картечи в него не попал. А поскольку Балашов от ограды убежал, не смог производить в него дальнейшие выстрелы».

Изначально дело хотели квалифицировать на «неумышленное убийство». Но потом Дорощева обвинили по всей строгости. А все потому, что Балашов дал показания, что он за забор к Дорощеву не перелез (только встал на ручку двери, подтянулся, но потом передумал), на территории к нему ногот не ступал. Казалось бы, чего проще это установить? Но следователь почему-то осмотр места происшествия сделал не в этот же день и не на следующий, а через четверо суток, да еще когда прошел сильный

дождь. Сам Дорощев нашел под кустом сирени у себя на участке кепку, которая подтверждает, что один из двоих точно к нему на территорию залезал. Опознала ее вдова покойного. Но следователь этот факт почему-то вообще во внимание не принял, экспертизу кепки назначить отказался. А еще Балашов настаивает, что он был трезв, и опровергнуть это нечем — он ведь убежал с места трагедии, вернулся только спустя несколько дней и экспертизу на алкоголь не стал проходить.

Вот, собственно, потому Дорощеву грозит пожизненное заключение. Как относятся к этому потерпевшие? — Это наше личное дело, я не хочу обсуждать его с прессой, — говорит Никита Балашов. — В моих интересах было бы нападать на Дорощева, но я честный человек, — плачет мама погибшего Алевина Белова. — Я думаю, что это было неумышленное убийство. Я знаю, что Дорощев не выстрелил в него, если бы Никита не полез бы на его территорию. Никита — он какой-то мутный всегда был, не то что мой сын...

— Ситуация вроде бы ясна, — комментирует замначальника отдела по борьбе с оргпреступностью МУРа Александр Комаров. — Двое беззащитных пожилых людей с одной стороны. И двое хулиганов, которые пытаются проникнуть на чужой участок уже после того, как их победа над стариками фактически состоялась, — с другой. Совершенно естественная реакция человека — защищаться. И сегодняшнее законодательство ему в этом помогает. В подобных случаях дела квалифицируются либо как «необходимая оборона», либо, на худой конец, как «неумышленное убийство». Почему на этот раз следствие отказывается это сделать — непонятно. Мне кажется, дело в низкой квалификации следственных работников. Сначала они неграмотно произвели осмотр места происшествия, а потом уже стали списывать вину на Дорощева.

Чем бы ни закончилась эта история, она — урок для многих. И для тех, кто решает лезть в чужой дом, и для тех, кто их пытается остановить. Но главное — если Дорощева признают виновным в умышленном убийстве, число нападений на пенсионеров может вырасти. Старики ведь будут бояться давать отпор преступникам и хулиганам, рассуждая примерно так: пусть уж лучше сразу убивают, чем умереть потом в тюрьме.

Ева МЕРКАЧЕВА.

ИГРЫ ПАТРИОТОВ



В год присоединения Крыма драйва прежних лет на «Русском марше»-2014 не наблюдалось.

2014 год стал годом самых больших надежд для русских националистов — и одновременно, пожалуй, годом самого жестокого их крушения. Когда 18 марта страна слушала внеочередное послание Путина Федеральному собранию в связи с грядущим присоединением Крыма к России, казалось, что националисты победили и из маргинального уличного движения превратились в политический авангард. Последовали война в Донбассе, «ополчение», воюющее за Новороссию, бесплодное томление под лозунгом «Путин, введи войска...» и новые бескомпромиссные споры внутри далеко не монолитного националистического движения, которое, кажется, возвращается в исходную точку безысходности... Чего ждать националистам от 2015 года, разбирался «МК».

2014 ГОД: УПУЩЕННЫЙ ШАНС РУССКИХ НАЦИОНАЛИСТОВ

Почему в год присоединения Крыма посетители «Русского марша» сдулись

Крылов. Даниил Константинович начинает сотрудничество с РОДОм в 2011 году. Особняком стоит публицист Холмогоров. Работал с «Молодой гвардией «Единой России», не без оснований считается связанным с титулованными деятелями Администрации Президента. Не то чтобы Кремль делал на Холмогорова ставку... но в качестве патриотически настроенного публициста он АП устраивает.

Все эти ниточки объединяет «Русский марш». Каждый из указанных деятелей так или иначе принимал участие в мероприятии. Кто-то организовывал, кто-то проводил (Холмогоров, было дело, икону Казанской Богоматери нес), кто-то выступал с речами. Но «Русский

народ, опирающийся на субкультурную поддержку. На том и погорели. Симпатизирующий идеям единой державы Демущин и ранее вызывал упреки коллег.

Приватизация национализма

А вот еще одна история националистического лидера — лидер гражданских движений «Лига обороны Москвы» Даниил Константинов, о популярности которого можно судить хотя бы по тому факту, что в 2012 году он единственный от «русских националистов» был избран в Координационный совет оппозиции. Минувшей осенью он был освобожден после 2,5 лет уголовного преследования (вина так и не была доказана) и покинул Россию. Несмотря на все это, Константинов смотрит в будущее движения со сдержанным оптимизмом. «Перспективы есть, — заявил он «МК». — Но только когда произойдет реальная демократизация политической системы. На сегодняшний день русский национализм фактически монополизирован властью. Национализм, так сказать, национализирован». Пока, по прогнозу Константинова, часть движения «соплется с провластными силами» на почве Крыма и Донбасса — так случилось, например, с когда-то радикально оппозиционной «Блуждающей Россией» писателя Эдуарда Лимонова, экс-лидера запрещенной судом Национал-большевистской партии. Раньше Лимонов активно против Кремля проводил, а теперь солидаризируется с ним в поддержке Новороссии... «Плохо то, что национализм просто присвоен кремлевскими политтехнологами и используется строго утилитарно — в интересах власти, популистски и без всякого идейного содержания, — считает Константинов. — Больше того, под прикрытием национально-патриотической риторики и разговоров о защите русских нас лишают гражданских прав, закрывая гайки и принимая репрессивные законы».



Кремль быстро сориентировался и национализировал национальный подъем для пользы рейтинга власти.

Непорядок с массовостью

Кстати, на рынке наций уже есть альтернатива «жесткому» национализму — «демократический». Его интересы отражает «Национально-демократическая партия», чьи главные постулаты, по словам Тора, — «интеллектуальность и массовость». Константин Крылов, представляющий теоретическое крыло движения, в красках описал суть «демократического централизма» корреспонденту «МК»: «Идея есть отражение проблемы. Нет второго — нет первого. Идея претендует на решение проблемы. Демократический национализм — не связанный с правой субкультурой, европейский — считает, что каждый народ должен отстаивать свои интересы сам. Никто за нас этого не сделает». В соцсетях Крылов сомневается «в ценности гегельянства как такового», после поправляет: «если уж ушибло, изучать его нужно».

Непорядок — с массовостью. В группе вымышленной «Национально-демократической партии» «ВКонтакте» числится смешное количество человек — 10 000. Для сравнения: страничка «Котики против печальки» привлекла аж 30 000 читателей. На митингах и пикетах НДП переизбыток сочувствующих также замечено не было. И это при том, что благодаря поддержке донецких «ополченцев» национал-демократы должны были бы быть сверхпопулярны в нашем якобы воинственном обществе. А нет.

Объясняя феномен, Крылов сослался на «отвлечение народа на внешнеполитическую проблематику». По его словам, «большое количество людей слишком увлеклось Крымом и Украиной, забыв: за год мы обеднели вдвое». В полной мере коллапс почувствуется после новгородских каникул — когда горожане по трезвому глазу сойдут в магазин и «прикинут, на что смогут претендовать». Вот такой фокус: мы думали, Донбасс разжигает национальные чувства, а оказалось — наоборот.

Идея похоронена на 100 лет?

Что будет при дальнейшем сползании экономики в кризис? Националисты не опасаются беспорядков и волнений, предвещая скорее системную работу. «Задача русских — сделать Россию русским, демократическим, национальным государством. Другой путь означает исчезновение русских как народа», — убежден Владимир Тор. (Любопытно, что все собеседники «МК» говорили о «русских» как о субъекте — в третьем лице.) Правительство такой России, считает Тор, должно отвечать «надеждам и чаяниям» титульной нации и защищать представительней оной. Крылов поддержал соратника: основной для угасания националистической идеи философ не нашел.

На том позитив и кончается. «Украинцы селекционировались как отдельная нация: 40 миллионов русских теперь ненавидят РФ. Идея русского единства — белоруссы, великороссы и малороссы вместе — похоронена на столет», — мрачно заключает Демущин.

В 2014 году у националистов в руках были все карты, включая государственную поддержку идеи. Стартовав с одной из самых впечатляющих в истории Олимпиад, которая принесла России долгожданное первенство в медальном зачете, страна провела не менее впечатляющее присоединение Крыма. Рейтинг Путина зашкаливал, националисты оказались в тренде. Но воспользоваться этим не сумели. Споры о правомерности присоединения Крыма раскололи движение, энергия была растрачена зря на малочисленные митинги в поддержку Донбасса и споры в соцсетях. Сильной единой политической партии с единым лидером мы так и не увидели. И, скорее всего, уже не увидим. Шанс утерян. Если в России еще будет крупная национальная партия, то совершенно с другим лицом и под другими знаменами. Может, оно и к лучшему?

Дмитрий КАТОРЖНОВ.

ЗЛОБА ДНЯ

ОСВЕНЦИМ НЕ МЕСТО ДЛЯ ИГР. ПОЛИТИЧЕСКИХ ОСОБЕННО

с 1-й стр.

А вот что появилось на сайте президента Украины и в сообщениях информационных агентств после визита главы правительства Польши в Киев 19 января: «Председатель Совета министров Республики Польша пригласила Президента Украины принять участие в торжествах по случаю 70-летней годовщины освобождения концлагеря «Аушвиц».

До визита Евы Ковач в Киев посол Польши в Москве Катажина Пелчиньска-Наленч была занята рассылкой опровержений в российских СМИ. Мол, «именные приглашения» другим странам вам пригрезилась. Интересно, что уважаемая госпожа посол будет делать сейчас — после того как ее, по сути, подставила собственный премьер-министр? Вывернется, конечно. Дипломат поэтому и называется дипломатом, что он обязан изжить вывернуться из любого скользкого и двусмысленного положения. Но вот у польского государства достойного выхода из двусмысленного положения, в которое оно себя поставило, просто не существует.

Я понимаю, что в Польше сейчас особенно сильно не любят Путина. Имеют полное право. Путин — не слиток золота, что всем нравиться. Я осознаю, что в Варшаве категорически не приемлют действий России в отношении Крыма и Украины, считают их агрессивной. Что же, никто не может отнять у Польши право самостоятельной интерпретации внешнеполитических событий. Но вот отменяет ли это тот факт, что концлагерь Освенцим был освобожден именно советскими войсками — войсками страны, чьим правопредком является современная Россия?

Я только что начал читать книгу блистательного британского публициста, нынешнего мэра Лондона Бориса Джонсона «Фактор Черчилля». В ней Джонсон пытается убедить: если бы Черчилль не было или если бы он в критический момент дал слабину, Гитлер обязательно одержал бы в Европе полную и окончательную победу. Вот какой эпизод мэра Лондона приводит в качестве доказательства этого своего тезиса. Когда в конце мая 1940 года Франция уже смирилась со своим поражением, Гитлер через итальянского диктатора Муссолини прислал в Лондон предложение о начале мирных переговоров. Министр иностранных дел Британии лорд Галифакс выступил за то, чтобы принять это предложение. И он был близок к тому, чтобы убедить в своей правоте верхушку британского правительства.

Лорд Галифакс на тот момент пользовался в кабинете министров едва ли не большим влиянием, чем Черчилль. За несколько недель до описываемых событий только категорический отказ Галифакса занять должность премьер-министра сделал возможным назначение на этот пост Черчилля. Однако новый премьер произнес эмоциональную и убедительную речь перед полным составом правительства и переломил ситуацию в пользу отказа от мирных переговоров.

По мнению Джонсона, если бы возобладала точка зрения Галифакса, Британия неминуемо превратилась бы в вассала Европы. У Америки не осталось бы стимулов вмешиваться в европейские дела. И у Германии появилась бы возможность обрушить всю свою мощь на Советский Союз.

Я считаю аргументацию мэра Лондона очень убедительной, но не полной. Без Советского Союза даже у сотни Черчиллей не было шансов победить Гитлера. Если бы не наша страна, то даже в 2015 году Польша могла бы быть провинцией Европейского Союза — только не нынешнего, а того, который был задуман в недрах министерств Третьего рейха. Да-да, я ничего не путаю. Как пишет тот же Борис Джонсон, названия «Европейский Союз» и даже «Европейское экономическое сообщество» активно фигурировали в бумагах гитлеровских чиновников.

Сделаю памятные мероприятия в Освенциме объектом странных политических игр, Польша унизит в первую очередь саму себя. Мелочность и провинциальность мышления не очень совместимы с претензиями на роль европейской державы.

Но повлиять на поведение Польши в этом вопросе Россия не может. Москва может лишь послать на церемонию представительную делегацию во главе с кем-то из «первой пятерки» российских власти. Насколько я понимаю, это и будет сделано.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

СОСЕДИ

«КОГДА Ж ОНИ ДОГОВОРЯТСЯ ВСЕ!»

Наш корреспондент передает из Мариуполя

Приглушенные взрывы за окном для Мариуполя уже рутинны. Кто-то где-то последние дни стреляет постоянно — и это как привычный фон. Но когда тебя будит утром СМС фотографа: «Когда мы поедем в Сартану?» — ты понимаешь, что это уже серьезно. Фотографам нужны не звуки, а картинка! И в Сартане — поселке под Мариуполем — прошлой ночью эта картинка случилась: десять попаданий в жилые дома. И при этом о жертвах не сообщается. Нужно ехать...»



ДМИТРИЙ ДУРНЕВ

А то, что в Сартане все боится говорить, — это факт. Но в первой же точке приземления снарядов нарылаем на «говорящего» человека. Степан Макса — поселковый голова, он еще с ночи на ногах: — Почему жертв нет? Так время-то какое — 21.45, ночь почти. Перед этим сутки вокруг поселка война шла. Стрельба постоянная такая, что стекла дрожат. Никого на улицах не было. А те, кто по домам сидел, все больше к погребам жались. Оттуда стреляли? Да не поймешь сразу, Артиллерийско-минометный обстрел был, на данный момент 16 орудий направили. Вот эта, рядом с нами, четко от снаряда со стороны ДНР. А на улицах левее и правее прилетело справа и слева. Получается, обстрел был быстрый, хаотичный и с трех сторон. Тут армия украинская есть — в километрах полпутора от поселка первые позиции. Но что у нас это было? Узнаем ли когда правду? В Сартане с утра был марш Мариуполя Юрий Хотлубей. Создали штаб, ремонтники спорочит прыжки проводов, деревья с дороги убрали. Степан Макса показывает на свежий хомут на газовой трубе — таких в поселке нажали аж 25. Газ уже пустили, а света еще нет.

Мы едем к двум домам, получившим снаряды. Ориентир у нас — высокое дерево, вышка электриков и белый джип ОБСЕ. ОБСЕ выдать всегда — у них фары включенные, водитель всегда за рулем, и двигатель в таких местах никогда не глушится. А вокруг люди. Первый дом добротный, красивый, во дворе «Лексус». «Не наша машина, — говорит хозяйка, — вся родня за ночь съехалась на помощь!» Стена дома выбита внутрь спальни. Спальня угадывается по засыпанной кирпичами кровати. «Мебель в труху разлетелась, — слегка возмущенно показывает дом хозяйка Валентина Шпак, — Я спать уже ложилась, и тут как начало взрываться. Жена Лиза кричит: мол, уходи в подвал. Я встал, в соседнюю комнату сделал пару шагов, и тут как прилетело в забор! И взрывом стену просто вынесло! Как жив остался?» Хозяйка стоит рядом и нервно тербит машинку с суперменом на тумбочке. Внучки далеко, в Крыму, и живы — уже счастье! «Когда ж они договорятся все! — вдруг роняет она. Что тут скажешь? Мы уходим. Через дом у соседней снаряд прилетел в стену, где была

ТРАГЕДИЯ

Валерий ПЕРМЯКОВ, подозреваемый в убийстве семьи в Армении: «НЕ МОГУ ОБЪЯСНИТЬ, ПОЧЕМУ СОВЕРШИЛ ЭТО...»

Адвокат, отказавшаяся защищать солдата, раскрыла «МК» подробности его допроса



Похороны шестерых членов семьи Аветианов, зверски убитых 12 января. 21 января здесь появится еще одна могила — полугодовалого Сережи. Спасти малыша врачам не удалось.

Суд над российским солдатом Валерием Пермяковым будет публичным и пройдет в Армении. В этом общественность заверил глава СКР РФ Александр Бастрыкин, прибывший в Ереван. Также армянские и российские следователи договорились о совместном расследовании этого резонансного дела. Между тем, хотя со дня убийства прошло уже больше недели, остается неясным мотив зверства. Сам Пермяков во время допроса сказал, что не может объяснить, зачем он совершил убийства. Об этом «МК» рассказала адвокат Тамара Яйлоян, сперва было согласившаяся защищать солдата. Сейчас Тамара уже не ведет это дело. Она признается: когда ее подзащитный стал рассказывать о том, как штык-ножом заколол детей, она поняла, что не сможет представлять интересы этого человека. Подробности допроса Пермякова в качестве подозреваемого Тамара Яйлоян поведала «МК».

— Тамара, какое впечатление на вас произвел Пермяков? На ваш взгляд, он вменяем? — Отдельно я с ним не говорила, я лишь присутствовала во время его допроса московскими следователями. Мне показалось, он был в расстройстве. Но это мое личное мнение, объективно на этот вопрос смогу ответить только психиатры. — Он с охотой общался со следователями? — Нет, на вопросы он отвечал коротко и неохотно. Говорил очень медленно. Не было такого, чтобы он рвался что-то доказывать. Спрашивали — отвечал. Не спрашивали — молчал. Может, казалась усталость. — А не могла ли быть его заторможенностью последствием приема психотропных средств? — Пермякова спрашивали, употреблял ли он наркотики когда-либо. Он ответил, что нет. Но на этот вопрос тоже должны ответить эксперты. — Спрашивали ли его про употребление алкоголя? — Нет, этот вопрос во время того допроса не звучал.

ОБЩЕСТВО

ДВЕСТИ НОВЫХ ЦЕРКВЕЙ — ЭТО НЕ ПРЕДЕЛ

В Москве подвели промежуточные итоги программы по строительству храмов шаговой доступности

Около четырех лет назад, в конце 2010 года, в столице стартовала программа строительства православных храмов. Первопрестольная должна была не просто вернуть себе прежнюю славу первого по числу храмов города России, но и возродить традицию приходских сообществ, которые охватывают собой всю ткань города и не оставляют без помощи и духовной поддержки ни одного ее жителя. На сегодняшний день в рамках программы построено 22 храма, открыто 80 храмов-часовен, еще 28 фундаментальных храмов находится в стадии строительства. Всего на Русскую православную церковь оформлены земельно-правовые отношения по 143 земельным участкам, еще 40 участков планируется оформить в наступившем, 2015 году. В итоге масштабного православного строительства в удаленных, спальных районах Москвы начали возрождаться церковно-приходские общины, с новой силой закипела духовная жизнь. В Аннине при новом храме, например, создан молодежный лагерь, участники которого под руководством настоятеля занимаются восстановлением старых, заброшенных соборов и церквей; на Ходынке организовано движение «Православие и спорт», под крылом которого функционируют детские футбольные клубы, проводятся различные спортивные соревнования; в Строчице и вовсе при храме действует настоящий досугово-образовательный центр, в котором можно выучить древнерусский язык, освоить византийское пение, научиться верховой езде. Словом, православная жизнь медленно, но верно охватывает такие отдаленные пределы города, как «примкадьи» и Новая Москва. Появляются новые храмы и на присоединенных



Валерий Пермяков.

будет так плохо, что я не смогу. Думаю, мой отказ от дела был нарушением этических норм адвоката. Но это было честно по отношению к моему подзащитному. Если я не могу справиться со своими эмоциями, как я смогу его защищать? — Кстати, то, что до определенного момента ваше имя держалось в секрете, было вашим требованием? Вы опасались непонимания со стороны земляков? — Да, это мое требование. Но это моя обычная практика на процессах по убийствам. Каждый раз находятся люди, которые некорректно расценивают мое участие в таких делах, например, родные потерпевших. Никаких угроз в мой адрес не было, но я все равно опасалась.

— Вернемся к допросу Пермякова. Он раскаивается? — На вопрос, жалеет ли он о содеянном, он сказал, что да. — Ему задавали вопрос, почему он решил покончить базу? Может, его там убили? По крайней мере, версия, что у парня на фоне дедовщины произошло что-то с психикой, активно обсуждают в Интернете. — Нет, ему такие вопросы не задавали во время этого допроса. — Вторая версия, которую можно найти в Интернете: парня подставили, а потом заставили признаться в содеянном. — Ничего не могу сказать по этому поводу. Но видимых увечий у него не было. Да и на какие-либо противоправные действия он не жаловался. Хотя возможность у него такая была. Перед началом допроса его спросили: хочешь ли поговорить с адвокатом, то есть со мной, тет-а-тет. Он отказался. Думаю, если бы у него было что сказать или на что пожаловаться, он бы пошел на эту беседу. — Он говорил, зачем оставил сапоги на месте преступления? Забыл замести следы? — Нет, об этом во время того допроса он не говорил. Просто сказал: я сменил одежду. — Как он объяснил, зачем пошел в сторону границы? Хотел бежать? — Нет, сказал, что бежать он не хотел. Якобы просто захотел прогуляться у ты сторону. Потворюсь: он вообще на том допросе давал очень скудные ответы. Думаю, во время допроса уже в качестве обвиняемого он стал разговаривать.

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ. P.S. После того как Тамара Яйлоян отказалась представлять интересы Пермякова, его дело передали другому общественному защитнику, предоставленному палатой адвокатов Армении. Как и в предыдущем случае, его имя пока не раскрывается. Также в интересах следствия не разглашается и имя российского адвоката. Известно лишь, что он из Ростовской области. Между тем в Генеральном штабе Вооруженных сил РФ решили, что с 2016 года службы на 102-й военной военной базе в Гюмри будут проходить только контрактники. Впрочем, в Генштабе подчеркнули, что данное решение было принято еще в прошлом году и с трагедией не связано. Пока же солдатам базы запретили уходить в увольнительную.

территориях: уже построена «Всещарица» в Щербинке, в Троицком и Новомосковском округах ведется работа по 18 храмовым комплексам, а всего в Новой Москве может появиться до 150 новых храмов. — Главное — принципиальное решение о том, что место для храма должно быть подобрано на стадии планирования новых микрорайонов. Это, по сути, переворот в градостроительстве — храм становится социально значимым объектом, практически наравне со школами, детскими садами и поликлиниками, — пояснил главный куратор «программы-200» Владимир Ресин. Он упомянул о том, что строительство отдельных храмов встречало протест со стороны москвичей, из 210 участков 27 пришлось пересмотреть по причине того, что место было выбрано неудачно. Инициаторы православного строительства считают, что в таких случаях надо прислушиваться к мнению жителей, не идти на конфронтацию. В ходе конференции поговорили и о новом архитектурном облике православного храма: в рамках «программы-200» храмы возводятся не только по типовым проектам «многообразного использования» — из 22 храмов 11 построены по индивидуальным проектам. Инга СМОЛЯНИНОВА.

ванная. Поврежден газовый котел, но не взорвался. Вынесло дверь в доме напротив, но все живы. Стекол нет, но оконные проемы уже закрываются пленкой. Основательный дед во дворе говорит: «Мы нормально! Мы тут рады заложим. По поселку только собак побило много. А так вроде все живы. Война вот когда закончится?» Его сын рядом реагирует сразу: «Да что «лизать» все время? Сейчас отстроим, и новое прилетит! Может, это только начало!» Начало это или конец — никто ответить не может. Но артиллерийские перестрелки идут по всей линии соприкосновения с юга Мариуполя. И с севера тоже — между Волновахой и Докучаевском совсем не мирно. И это все не считая боев вокруг Песков, Авдеевки и Донецкого аэропорта. На Донбассе о перемирии уже не размышляют. Тут не до размышлений. Выжить бы... Дмитрий ДУРНЕВ, главный редактор «МК-Донбасс»

в Донецке, несмотря на то, что 19 января ополченцы ДНР заявили, что смогли захватить Пески и закрепиться на окраинах Авдеевки, массивированный артобстрел города не прекратился. В результате была разрушена больница, несколько жилых домов, погибли 5 и ранено 6 горожан. При этом украинские войска решили не ограничиваться артиллерийскими дуэлями, но отбить свои позиции вблизи аэропорта и вновь закрепиться в нем самом. «Враг стягивает к Донецку больше силы. Обстреливаются все районы Донецка. Обстрелы усилились по всей линии соприкосновения», — заявил заместитель командующего штабом минобороны ДНР Эдуард Басурин. Бои за Авдеевку и Пески не прекратились даже днем. А пока украинская армия продолжает свои попытки уничтожить Донецк, ополченцы ведут контратаки на захвате поселка Лебединское, откуда они уже начали обстреливать Мариуполь из установок «Град» и минометов. Теперь они планируют захватить село Виноградное, которое вплотную прилегает к городу. Артур АВАКОВ.

ПРЕМЬЕР

РОССИЮ АТАКОВАЛИ ИНОСТРАННЫЕ РОБОТЫ

Отечественный рынок защитят молодые профессионалы

Российское среднее и высшее профессиональное образование готовят свою программу действий в условиях кризиса. Экономические сложности ускоряют переориентацию образования на практику, а следующие поколение российских инженеров начнут расти с 6-го класса. Об этом во вторник шла речь в Горках на встрече Дмитрия Медведева с предпринимателями в сфере образования и подготовки квалифицированных кадров для новой экономики. — В нынешней ситуации надо не только совещаться, как преодолеть кризис, но говорить о будущем, — открыл встречу Медведев. Основная беда нашей и любой другой страны, которая рассчитывает на быстрое и эффективное развитие, — нехватка квалифицированных кадров. Но у нас есть эффективные индивидуальные проекты. И с учетом их опыта сегодня мы попытаемся обудить новые источники роста экономики нашей страны, которые будут связаны не с углеводородами, а с другими областями труда.

Одним из таких проектов, сообщил директор направления «Молодые профессионалы» Агентства стратегических инициатив Дмитрий Пестков, является возвращение поколения «латентных инженеров». «Среди шестиклассников самые популярные запросы в Интернет — как построить уровень в игре «Майнкрафт». Это поколение латентных инженеров уже начало выигрывать соревнования даже у взрослых. В 2018 году оно придет поступать в вузы. И мы должны быть к этому готовы». — Да, желательно это поколение не пропускать и не пропускать, — согласился ДАМ. — Мы с Владимиром Владимировичем тоже об этом говорили и впечатлились. Большое внимание на встрече было уделено проблеме импортозамещения в образовании. Участники пожаловались премьеру на доминирование на российском рынке зарубежной робототехники и технологий. И в этой связи поставили, что навязывание услуг иностранцев отсекает от рынка молодые российские компании. Другими словами, попросили государственной поддержки в этой области.

— Просто потому, что это наши компании, поддерживать нельзя, — ответил Медведев. — Надо поддерживать, если они конкурентоспособны. И такое поручение можно дать для ФАС. Впрочем, российский рынок экономики, как оказалось, атакуют не только иностранные роботы, но и отечественные непонятки вроде специальности среднего профессионального образования «человек-водитель» и прочих несообразностей. В стране наблюдается катастрофическая нехватка рабочих кадров. Между тем отказ от подготовки по специальности «человек-водитель» и переход на дуальное обучение (когда студенты колледжей теоретическую часть проходят в учебном заведении, а практическую — на работе на конкретном предприятии) случился только сейчас, причем пилотный проект объявляется на сегодня лишь в 10 регионах. Этот опыт, подчеркнул координатор одного из них, Марат Бильматов, необходимо дублировать на всю страну, «поэтому прошу рассмотреть возможность поддержать проект в связи с тем, что прекратилось его финансирование со стороны Всемирного банка». — Мировой банк отказал в финансировании? — уточнил Медведев. — Тогда деньги можно поискать у нас: дуальное обучение перспективно. Люди должны знать, чем по окончании колледжа они будут заниматься. — Это финансирование составляет 400 млн долларов, — уточнил глава Минобрнауки Дмитрий Ливанов. — Да, сумма немалая, — признал Медведев. — Но посмотрим, что можно сделать. Вообще термин «импортозамещение в области образования» Медведеву, по его словам, не по душе, ведь «образование, полученное в хорошем зарубежном вузе, хорошее. И отградуировать от него глупо». Тем не менее Медведев поддержал идею открытого онлайн-образования, осуществляемого ведущими российскими вузами — конкурентами зарубежных онлайн-курсов, а также поощрив всемирную поддержку продвижению заявки нашей страны на проведение очередного чемпионата мира по рабочим специальностям 2019 года в Казани. Марина ЛЕМУТКИНА.

ГОРОД

ИПОТЕКЕ НЕ ДО ПОТЕХИ

с 1-й стр. — Пессимистичные ожидания, появившиеся еще в конце 2012-го, сблизил, но если в начале 2014 года о приближающемся кризисе говорили лишь политические факторы, то уже с середины года появились и экономические, — рассказали «МК» эксперты «Метриум Групп».

С 1 января по 1 июля прошлого года Банк России отозвал 39 банковских лицензий — естественно, количество кредиторов, выдающих ипотеку, снизилось. В августе США ввели заградительные санкции в отношении системообразующих банков. В декабре из-за падения стоимости нефти курс рубля стал резко снижаться по отношению к иностранным валютам... Сложная экономическая ситуация вынуждала кредиторов весь год обновлять свои программы едва ли не ежемесячно. Но последние изменения побили все антирекорды 2008 года. «После «черного вторника» (16 декабря), когда Центробанк повысил ключевую ставку с 10,5 до 17%, банки кардинально пересмотрели условия выдачи ипотечных кредитов и ужесточили отбор потенциальных заемщиков. — Среди основных факторов, по которым увеличилось количество отказов в выдаче кредита, — минимальный первоначальный взнос, «серость» большей части дохода, наличие других текущих кредитов, пророчек по уже погашенным кредитам, — говорит генеральный директор компании Мария Литвинская. — Не последнюю роль играет место службы заемщика. Скорее всего, банк вам откажет, если вы работаете в сфере, подверженной наибольшим колебаниям во время кризиса: в недвижимости, туризме, строительстве, журналистике, торговле и страховании. «Если в течение 2014 года решение по заявке могло быть положительным, но не подходило клиенту (например, на меньшую сумму, с более высокой ставкой), то уже под конец года банки выносили отрицательное решение почти по 80% заявок», — комментирует эксперт. Предпочтение же отдается заемщикам, которые подтвердили устойчивость своего финансового положения и надежность в условиях непростого экономического положения места работы (например, государственные



ГЕНАДИЙ ЧЕРКАСОВ

структуры и компаний), — комментирует директор департамента новостроек «ИНКОМ-Недвижимость» Юлиан Гутман. Но заводить «благоденствие» заемщикам, решившим ввязаться в ипотеку в этот год, не стоит — им придется переплачивать значительные суммы. Ведущий аналитик Provereno.Ru Александр Пылин приводит конкретный пример. В начале 2014 года средняя ставка по ипотечным кредитам в рублях была 12% — сейчас 16%. Средний срок кредитов — 15 лет. При первоначальном взносе в 50% (сейчас при меньшем взносе получить ипотеку сложно) получаем для типовой двухкомнатной квартиры в Москве стоимостью 10 млн рублей следующий результат. Ежемесячный платеж по кредиту, выданному в январе 2014 года, составляет 60 000 рублей. На проценты за 15 лет уйдет 5,8 млн рублей. Ежемесячный платеж по кредиту, выданному в январе 2015 года, — 73 500 рублей. На проценты за 15 лет уйдет 8,2 млн рублей. Рост платежей по кредиту — 2,4 млн рублей, или 23%. Вот как выглядит распределение доли ипотечных сделок в новостройках по сегментам недвижимости: в сегментах бизнес-класса произошло снижение доли с 50 до 21% по сравнению с 2013 годом, по квартирам экономкласса — с 85 до 60%. В ближайшем время рынок ипотеки, как и количество выдающих ее банков, продолжит сокращаться, уверены аналитики. Вывод печален: не было своего жилья — не стоит и начинать... Ольга ГРЕКОВА.

С РЫНКА ЖКХ ВЫМЕТУТ ДИЛЕТАНТОВ

Управляющим компаниям Москвы предстоит пройти экзамен на профпригодность

У столичных властей появилась возможность навести порядок на рынке услуг ЖКХ: по решению московского правительства все компании, управляющие жилыми домами, до 1 мая 2015 года должны сдать экзамен на профпригодность и получить лицензию. По словам зам. мэра Петра Бирюкова, те организации, которые не справятся с проверкой, будут вынуждены уйти из Москвы, а их дома передадут в обслуживание городских структур. Уже сейчас ГБУ «Жилищник» управляет 68% жилого фонда столицы — и введение лицензий будет способствовать дальнейшей монополизации рынка. «Наконец-то появилась возможность кого-то поставить на место!» — так в городминистрации отреагировали на решение федеральных законодателей вернуться к лицензированию в сфере управления жилыми домами. В Москве в настоящее время работают 500 управляющих компаний, но далеко не все справляются с поставленными задачами. «Есть добросовестные компании, которые пришли надолго, работают качественно, и претензий к ним нет. А есть другие, которые приходят на рынок без соответствующей технической базы, без материальных возможностей и кадрового потенциала, просто чтобы, как говорится, срубить бабки», — по словам 20 января на заседании городского правительства Сергей Собянин. Нельзя сказать, что власти все это время сидели без дела: процесс возвращения жилого фонда под управление городских структур начался пару лет назад — и на сегодняшний день 130 УК являются бюджетными предприятиями или учреждениями. Причем в обслуживании

у них находится 20 тыс. жилых домов, тогда как у частных — 10 тысяч. Требование лицензирования скорее всего поспособствует дальнейшей монополизации рынка. Во-первых, ГБУ будет проще сдать экзамен лицензионной комиссии, из 15 членов которой десять — чиновники. Во-вторых, дома тех компаний, которые не получат лицензию, планируются также передать в обслуживание городских структур. Впрочем, Петр Бирюков настаивает, что всё будет по-честному: «В комиссии есть представители общественных и саморегулируемых организаций, которые должны следить за тем, чтобы все решения были обоснованными. В любом случае несогласные смогут обратиться в суд или к федеральному жилищному инспектору». Если инспектор уличит комиссию в произволе, чиновникам грозит штраф 100 тыс. руб. Принимать экзамен у УК в Москве начнут 7 февраля. В помощь экзаменаторам Минстрой разработал перечень из 200 типовых вопросов на знание Жилищного и Гражданского кодексов, а также правил обслуживания многоквартирных домов. По словам Бирюкова, руководителем компаний комиссия будет задавать 100 любых вопросов на свое усмотрение. Чтобы сдать квалификационный экзамен, нужно правильно ответить на 75 из них. Полученный по итогам проверки аттестат выдается одним из ключевых документов для оформления лицензии. Кроме того, компания должна будет представить данные об объеме капитала, наличии техники и сотрудников. «Лица с неснятой или непогашенной судимостью не смогут получить лицензию», — добавил Бирюков. Сергей Собянин заинтересовался, сколько мигрантов сейчас занимается обслуживанием жилого фонда города. По словам зам. мэра, в ГБУ в среднем всего 7,6%, хотя в некоторых городских организациях их нет совсем. Все работы выполняются жителями Москвы, области и соседних регионов. «Надо и дальше привлекать такую политику», — заявил мэр. Елена ЕГОРОВА.

ЗА БУГРОМ

США БОЛЬШЕ НЕ БУДУТ ОХРАНЯТЬ НАШИ ЯДЕРНЫЕ АРСЕНАЛЫ

И не получат нашего высокообогащенного урана

Россия прекращает сотрудничество с США в сфере обеспечения безопасности ядерных арсеналов. Об этом сообщило американское издание «Бостон глоб». Такое решение, принятое из-за растущего дипломатического противостояния между США и Россией, ставит точку в одной из самых эффективных областей сотрудничества двух стран. По данным газеты, двухдневные частные дипломатические встречи на эту тему прошли в середине декабря. Издание со ссылкой на участников этих встреч пишет, что «в отличие от прежних дружественных, даже братских встреч, нынешние были некомфортно холодными». В результате российской сторона якобы «принформировала американцев об отказе от помощи США в обеспечении безопасности их огромных арсеналов оружейного урана и плутония». Напомним, что Россия унаследовала от СССР обширную сеть атомных электростанций, заводов по производству и хранению ядерного оружия. Охрана этих объектов долгое время считалась не самой надежной, что вызвало обеспокоенность России со стороны ряда стран в возможной утечке ядерных материалов и создании из них террористами «грязной ядерной бомбы».

Россия и США объединяли усилия по ряду направлений. Например, по совместной охране и контролю ядерных объектов, вывозу ядерных материалов из районов, прилегающих к Северному морскому пути. В 2013 году совместно с Международным агентством по атомной энергии (МАГАТЭ) была проведена операция по вывозу всех запасов ВОО, оставшихся в Венгрии, и она стала двенадцатой страной по счету, полностью избавившейся от них. Общими усилиями проводилась переработка высокообогащенного урана (ВОО) в низкообогащенный (НОУ): были переработаны 500 метрических тонн ВОО, что эквивалентно 20 000 ядерным боеголовкам. Последняя его партия была загружена в порту Санкт-Петербурга на судно, отправляющееся в США, так как в рамках программы, известной как «мегаатонны в мегаватты», такой уран использовался в качестве топлива на атомных электростанциях в США. Сделано совместными усилиями было много, но многое еще предстояло сделать. Так, в 2013 году глобальные запасы ядерного оружия на планете оценивались в более чем 17 000 единиц, из них на долю США и России приходилось свыше 16 000 единиц. Глобальные запасы высокообогащенного урана (ВОО) были таковы, что их хватило бы на изготовление более 55 000 ядерных боеголовок. И вот теперь общая программа России и США, по данным американской «Бостон глоб», сворачивается. Правда, официальные лица ни в Москве, ни в Вашингтоне эту информацию пока не комментируют. Но неофициально в российской госкорпорации «Росатом» говорят о том, что теперь «в состоянии самостоятельно обеспечивать свою ядерную безопасность на средства из федерального бюджета». При этом, по заявлению западных СМИ, «американские официальные лица по-прежнему надеются, что российская сторона изменит свое решение и возобновит сотрудничество, которое, по мнению большинства, способствовало значительному укреплению всеобщей безопасности». Ольга БОЖЬЕВА.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

НА ЗАЩИТЕ ВАШИХ ГЛАЗ

Мне 72 года. Зрение оставляет желать лучшего. Операцию делать не решаюсь, а ситуация ухудшается. Применяю различные препараты и капли, но никаких результатов нет. Слышал от знакомых, что есть такое средство — Бальзам «Офтацин». Может ли он мне помочь и где его приобрести?



изготовлены на основе группы природных биорегуляторов, открытые российскими учеными более 20 лет назад.
Позвоните по телефону 8 495 7439871 и 8 495 7443128 в будни с 10:00 до 18:00 и узнайте более подробно о бальзамах «Офтацин». Заходите на сайт oftacin.com.
ОГРН 1137746505632, ООО «АРФАРМ», 117342, г. Москва, ул. Введенского, д. 23А, стр.3. Реклама.

ФЕСТИВАЛЬ

...Из всех музыкальных фестивалей в России сочинский форум Юрия Башмета за восемь лет своего существования показал невероятный потенциал к развитию. Ни одного проходного концерта из серии «сообщать на троих». Каждый — как театральная постановка — готовится целый год. И чего удивляться, если на фестиваль — это уникальный случай — съезжается публика со всей России. А уж про уровень исполнителей и говорить не приходится — здесь все первые имена... О нюансах первого «посталимпийского» фестиваля нам рассказал его исполнительный директор Дмитрий Гринченко.



БАШМЕТ ПОКОРИТ В СОЧИ НОВУЮ ВЕРШИНУ

Маэстро за один вечер сыграет три сложнейших концерта

— Дмитрий, вас и нас можно поздравить: Олимпиада завершилась, но фестиваль меж тем жив.
— Это правда. Ведь многие были уверены, что с концом Олимпиады закончится и фестиваль. Но нет. Олимпиада — это трамплин, позволяющий привлечь к классике дополнительное внимание, и основная стратегия — сделать форум постоянным. Ведь что тут главное? Главное в том, что люди очень ждут наших концертов. Причем не только сочинцы.
— Да, помню по прошлым форумам — это, пожалуй, феноменальная практика, когда на классический фестиваль люди целенаправленно едут из Москвы и Санкт-Петербурга...
— Не только из столиц, но и со всей России. И таких зрителей стало значительно больше за последние годы. За билетом-то не надо идти в кассу: все есть на нашем сайте, по которому, кстати, мы и отслеживаем, из каких городов билеты покупаются. А такой ажиотаж вокруг башметовского форума легко объяснить: программа по своей сути уникальна, каждый концерт — не просто концерт, который вы и в другом месте сможете послушать, но он особый, неповторимый.
— Вот что хочу уточнить: все основные концерты проходят в Зимнем театре. Музыканты остаются довольны его акустикой?
— Есть вещи, к которым надо относиться как к данности. На сей момент Зимний театр — это единственное здание, где мы можем проводить наши главные мероприятия. Да, есть считанное количество залов в мире с потрясающей акустикой — Большой зал консерватории, Музикаферайн, Карнеги-холл... Зимний театр в Сочи не относится к их числу, но другого там просто нет. За восемь лет мы научились приспособиться и справляться с некоторыми акустическими нюансами.
— Ходили какие-то слухи о возможной постройке нового зала...
— На вопрос, не пора ли строить новый, я всегда отвечаю: да, пора. Но... при этом прекрасно понимаю, что крупных, больших событий в Сочи не так много — ну и как будет круглогодично существовать зал на 2000–2500 человек? Надо правде в глаза смотреть. Да, люди приезжают на фестиваль Башмета, приезжают на «Кинотавр». Наш фестиваль идет 10 дней, «Кинотавр» — еще неделю, а все остальное время? Когда Зальцбургский фестиваль начинался, там тоже не было большого зала; они отлично справились «Моцартеумом», плюс придумали какие-то специальные проекты и спецплощадки. Но когда форум разросся и стал занимать в календаре 2,5–3 месяца, когда в Зальцбург стал прибывать постоянный поток туристов со всего мира — вот тогда они и приняли решение открыть зал на 4000 мест. Так что всему свое время.
— Теперь пройдемся по программе. Джаз, балет, опера — удивительный сплав всех жанров...
— Повторяю: для нас дело чести, чтобы фестиваль не был набором стандартных концертов. Взять тот же балетный Гала: мы его делали в разных вариациях на протяжении последних пяти лет. И сейчас очень серьезно к проекту подошли — посвящаем вечер памяти Нижинского; в

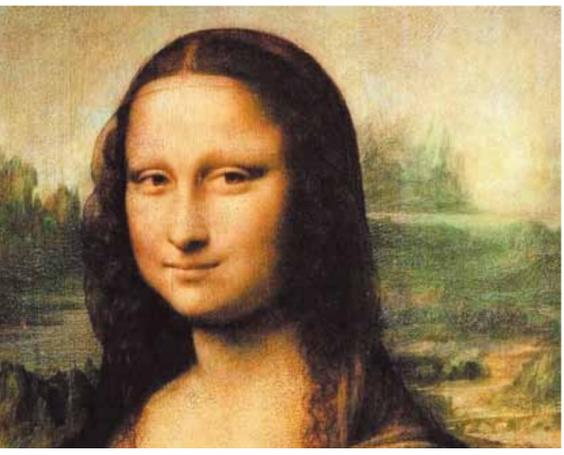
первом отделении показываем номера, которые танцевал сам Вацлав, в исполнении звезд балета из разных театров мира (плюс прочитаем его письма, покажем редчайшие кадры хроники). Ну а во втором отделении «Венсу священную» Стравинского станцует Национальный балет Словении под руководством Эдуарда Клуга (причем его же хореография).
— Что-то удивительно вы придумали с «Кармен»...
— Это будет очень свежий, неожиданный взгляд. Тут мы хотели совместить оперу, балет и драматический сюжет, притом что довольно далеко отошли от новеллы Мериме. Но вы увидите полноценный музыкальный спектакль с декорациями... За Кармен танцует солистка Кабаре театра Екатерина Шипулина, за Кармен поет солистка «Метрополитен-Опера» Нанси Фабиола Херрера из Венесуэлы (одна из лучших Кармен в мире).
— Предлет ли знаменитый Роби Лакатоз?
— О да, и мы соединяем его ансамбль с нашим «Терем-квартиетом»: это очень здорово — Лакатоз играет цыганско-венгерскую музыку, «Терем», понимаем, это русские народные инструменты... вместе эти два коллектива никогда прежде не играли, хотя и знакомы друг с другом. Каждый из них очень продвинулся в своем жанре — вывел народную музыку на принципиально новый качественный уровень. Нелишне сказать, что Роби считается лучшим цыганским скрипачом в мире, причем не как-то там абстрактно, а он единственный, кто признан классическими скрипачами. Лакатоз в отличных отношениях и с Венгерскими, и с Релингами. Играет на разных солидных фестивалях, включая Вербье. Загадочно улыбается, говоря о себе: «Я-то ладно, а вот как играл мой отец!». Жаль, вы его не слышали!»

— Самый лакомый кусочек — «бенефициаль с Юрием Башметом»...
— Юрий Абрамович, несмотря на возраст и бесконечное количество регалий, продолжает оставаться человеком увлеченным. И момент роста фестиваля его очень увлекает; ведь можно было бы делать все «полегче и попроще», но мы развиваемся... Вот и в его концерте прозвучит музыка XX века для альта и симфонического оркестра: Юрий Абрамович решил покорить новую вершину, потому что это очень сложный в физическом плане вечер: аж три концерта — Ледева, Александр Чайковский и Гил Канчели. «Пусть для меня как для альтиста это станет неким вызовом», — сказал Башмет. Солисту один-то концерт сыграть непросто, а тут — три, да каких! За пуль «Новой России» встанет теперь уже маститый дирижер Александр Сладковский (до своей работы в Госоркестре РТ работал в «Новой России»).

— Смотрю, не менее мощным ожидается закрытие: играют победители конкурса Чайковского разных лет.
— Повод очевиден: в этом году 175-летие со дня рождения Петра Ильича, а вот — грандиозный конкурс его имени. Летом и посягали финал двум этим событиям. Стали думать — как это можно красиво преподнести; родилась идея пригласить лауреатов только первых премий по всем инструментам: приедут скрипка Эларм Оливейра из США (конкурс 1978 года), виолончель Густав Ривиниус из Германии (1990), пианист Барри Дуглас из Великобритании (1986), ну и наша Хибла Герзмава (1994). Так что уровень фестиваля налицо. Добро пожаловать!
Ян СМИРНИЦКИЙ.

РАССЛЕДОВАНИЕ

Ее загадочная улыбка завораживает. Одни видят в ней божественную красоту, другие — тайные знаки, третьи — вызов нормам и обществу. Но все сходится в одном: в ней есть нечто таинственное и притягательное. Речь, конечно, о «Моне Лизе» — любимом творении великого Леонардо. Портрете с богатой мифологией. В чем же секрет Джоконды? Версий бесчисленное множество. «МК» выбрал десятку самых расхожих и интригующих.



Сегодня эта картина размером 77х53 см хранится в Лувре за толстенным пуленепробиваемым стеклом. Изображение, сделанное на доске тополя, покрыто сеткой кракелюров. Оно пережило ряд не слишком удачных реставраций и заметно потемнело за пять столетий. Однако чем старше становится картина, тем больше людей притягивает: Лувр ежегодно посещает 8–9 миллионов человек.

Да и сам Леонардо не хотел расстаться с «Моной Лизой», и, возможно, это первый случай в истории, когда автор не отдал заказчику работу, несмотря на то что забрал гонорар. Первым обладателем картины — после автора — считается король Франции Франциск I. Он тоже был в восторге от портрета. Купил его за невероятные по тем временам деньги — 4000 монет золотом и поместил в бане в Фонтенбло, где проводил встречи с приближенными, послами и любовницами. Обнаженная версия «Моны Лизы» (написанная то ли самим да Винчи, то ли одним из его учеников) висела в спальне короля. Наполеон тоже был очарован госпожой Лизой (так он называл Джоконду) и перенес ее в свои покои во дворец Тюильри. А итальянец Виченцо Перуджиа в 1911 году выкрал шедевр из Лувра, увез на родину и целых два года скрывался вместе с мадонной кисти да Винчи, пока не был задержан при попытке передать картину директору галереи Уффици... Словом, во все времена портрет флорентийской дамы притягивал, гипнотизировал, восхищал... В чем же секрет ее притягательности?

Версия №1: классическая

Первое упоминание о Моне Лизе мы находим у автора знаменитых «Жизнеописаний» Джорджо Вазари. Из его труда мы узнаем, что Леонардо взялся «выполнить для Франческо дель Джокондо портрет Моны Лизы, жены его, и, потрудившись над ним четыре года, оставил его недовершенным». Писатель восхищен мастерством художника, его умением показать «мельчайшие подробности, какие только может передать тонкость живописи», а главное, улыбкой, которая «даже столь приятную, что кажется, будто бы созерцаешь скорее божественное, нежели человеческое существо». Секрет ее обаяния историк искусства объясняет тем, что «во время писания портрета он (Леонардо) держал людей, которые играли на лире или пели, и тут постоянно были шуты, поддерживавшие в ней веселость и удалявшие меланхолию, которую обычно сообщает живопись выполняемым портретам». Спорит: Леонардо — непревзойденный мастер, и венец его мастерства — этот божественный портрет. В образе его героини есть двойственность, свойственная самой жизни: скромность позы сочетается со смелой улыбкой, которая становится своеобразным вызовом обществу, канонам, бытовавшим тогда традициям в искусстве...

Но действительно ли перед нами жена торговца шелком Франческо дель Джокондо, фамилия которой стала вторым именем этой загадочной дамы? Правда ли история про музыкантов, создававших нужное настроение нашей героине? Скветтики оспаривают все это, ссылаясь на то, что Вазари был 8-летним мальчишкой, когда умер Леонардо. Он не мог лично знать художника или его модель, так что изложил лишь информацию, данную анонимным автором первой биографии Леонардо. Между тем у писателя и в других жизнеописаниях встречаются спорные места. Взять хотя бы историю со сломанным носом Микеланджело. Вазари пишет, что Пьетро Торриджани ударил одноклассника из-за зависти к его таланту, а Бенвенуто Челлини объясняет травму его заносчивостью и наглостью: копируя фрески Мазаччо на уроке, он высмеивал каждый образ, за что и получил в нос от Торриджани. В пользу версии Челлини говорит сложный характер Буонаротти, о котором ходили легенды.

Версия №2: о Лизе многоликой и матери Леонардо

Лиза дель Джокондо (в девичестве Герардини) действительно существовала. Итальянские археологи даже утверждают, что нашли ее могилу в монастыре Святой Урсулы во Флоренции. Но она ли на картине? Ряд исследователей утверждают, что Леонардо писал портрет с нескольких моделей, ведь когда он отказался отдать картину торговцу тьянами Джокондо, она оставалась незаконченной. Мастер всю жизнь совершенствовал свое произведение, добавляя черты и других натурщиц... Тем самым получив коллективный портрет идеальной женщины своей эпохи.

Итальянский ученый Анжело Паратико пошел дальше. Он уверен, что Мона Лиза — это мать Леонардо, которая на самом деле была... катаянкой. Исследователь провел 20 лет на Востоке, изучая связь местных традиций с итальянской эпохой Возрождения и обнаружил документы, свидетельствующие, что у отца Леонардо, нотариуса Пьетро, был богатый клиент, а у того была рабыня, которую он привез из Китая. Ее звали Катерина — она и стала матерью гения эпохи Возрождения. Именно тем, что в жилах Леонардо текла восточная кровь, исследователь объясняет знаменитый «почерк Леонардо» — способность мастера писать справа налево (таким образом сделаны записи в его дневниках). Увидел исследователь и восточные черты в лице модели и в пейзаже за ее спиной. Паратико предлагает провести экспертизу останков Леонардо и анализ его ДНК, чтобы подтвердить свою теорию.

Официальная же версия гласит, что Леонардо был сыном нотариуса Пьетро и «местной крестьянки» Катерины. Тот не мог жениться на безродной, а взял в жены девушку из знатной семьи с приданым, но та оказалась бесплодной. Катерина воспитывала ребенка первые несколько лет его жизни, а потом отец забрал сына в свой дом. О

ТАЙНА «МОНЫ ЛИЗЫ»: 10 ПРИЧИН ВСЕМИРНОГО ПОМЕСАТЕЛЬСТВА НА ДЖОКОНДЕ

«МК» изучил версии популярности шедевра Леонардо

матери Леонардо почти ничего не известно. Но действительно, бытует мнение, что художник, разлученный матерью в раннем детстве, всю жизнь пытался воссоздать образ и улыбку матери в своих картинах. Такое предположение первым высказал Зигмунд Фрейд в книге «Воспоминания детства. Леонардо да Винчи», и оно снискало много сторонников среди историков искусства.

Версия №3: Мона Лиза — мужчина

Зрители часто отмечают, что в образе Моны Лизы, несмотря на всю нежность и скромность, есть какая-то мужественность, и лицо юной модели, почти лишенное бровей и ресниц, кажется мальчишеским. Известный исследователь «Моны Лизы» Сильвано Винченти считает, что это неспроста. Он уверен, что Леонардо позировал... юноша в женском платье. И это не кто иной как Салии — ученик да Винчи, написанный им на картинах «Иоанн Креститель» и «Ангел во плоти», где юноша наделен той же улыбкой, что и Мона Лиза. Такой вывод историк искусства, впрочем, сделал не только из-за внешнего сходства моделей, а после изучения фотографий в высоком разрешении, которые позволили разглядеть Винченти в глазах модели Л и S — первые буквы имен автора картины и изображенного на ней юноши, по убеждению специалиста.

В пользу этой версии говорят и особые отношения — на них намекал еще Вазари — модели и художника, что, возможно, связывали Леонардо и Салии. Да Винчи не был женат и детей не имел. В то же время существует документ-донес, где аноним обвиняет художника в содомии над неким 17-летним юношей Джаккопо Салтарелли. У Леонардо было несколько учеников, с некоторыми из них он был более чем близок, утверждал ряд исследователей. О гомосексуальности Леонардо рассуждают и Фрейд в вышеупомянутом труде, где подкрепляет такую версию психиатрическим анализом биографии и дневником гения Возрождения. Заметки да Винчи насчет Салии тоже рассматриваются как аргумент «за». Из дневников мастера мы узнаем, что мальчик появился у него на пороге, когда тому было 9 лет, и, несмотря на то что он врали и оборывывал наставника, остался рядом с ним на долгие годы. Есть даже версия, что да Винчи оставил портрет Салии (так как картина упоминается в завещании ученика мастера), а от него уже пошел к Франциску I.

Недавно был опубликован дневник, приписываемый Салии. Там есть такие строки: «Леонардо посадил меня к себе на колени. «Но церковь...» — шепотом начал я, но он прервал меня. «Что нам церковь?» — он прикоснулся к моему обнаженному телу, эти прикосновения были очень приятны... Но это неправильно, это запрещено... Я дрожал, краснел... Его прикосновения становились увереннее... «Неправильно, неправильно, неправильно...» — лишь эта мысль крутилась в моей

Версия №5: шедевр с синдромом Дауна

Джоконда страдала болезнью Дауна — к такому выводу в 1970-х годах пришел английский фотограф Лео Вала, после того как придумал метод, позволяющий повернуть Мону Лизу в профиль. В то же время датский врач Финн Беккер-Христиансон поставил Джоконде схожий диагноз: врожденный паралич лица. Асимметричная улыбка, по его мнению, говорит об отклонениях в психике вплоть до идиотии. В 1991-м французский скульптор Ален Рош решил воплотить Мону Лизу в мраморе, у него ничего не вышло. Оказалось, что с физиологической точки зрения все в модели неправильно: и лицо, и руки, и плечи. Тогда скульптор обратился к физиологу, профессору Анри Грэнпо, а тот привлек специалиста по микрохирургии рук

Жан-Жака Конта. Вместе они пришли к выводу, что правая рука загадочной женщины не опирается на левую, потому как, возможно, короче и могла быть подперта судорогой. Вывод: правая половина тела модели парализована, а значит, таинственная улыбка — тоже лишь судорога.
Полную «медкарту» Джоконды собрал гинеколог Хулио Крус и Эрмида в своей книге «Взгляд на Джоконду глазами врача». В результате получилась настолько страшная картина, что непонятно, как эта женщина вообще жила. По версиям разных исследователей, она страдала от алопеции (выпадение волос), высокого уровня холестерина в крови и пиорие (обнажение шейки зубов, их расшатывание и выпадение) и даже алкоголизма. У нее была болезнь Паркинсона, липома (доброкачественная жировая опухоль на руке), косоглазие, катаракта и гетерохромия радужки (различный цвет глаз) и астма.

Впрочем, кто сказал, что Леонардо был анатомически точен, — ведь секрет гениальности как раз в этой диспропорции?

Версия №6: дитя под сердцем

Есть и еще одна популярная «медицинская» версия — беременность. Американский гинеколог Кеннет Д. Кил уверен, что Мона Лиза скрестила руки на животе, рефлекторно стараясь уберечь своего пока не родившегося младенца. Вероятность велика, ведь у Лизы Герардини было пятеро детей (первенца, кстати, назвали Пьетро). Намек на правоту версии этой версии можно отыскать в названии портрета: *Ritratto di Monna Lisa del Giocondo* (итал.) — «Портрет госпожи Лизы Джоконды». *Monna* — это сокращение от *ma donna* — *Мадонна*, *Матерь Божья* (хотя также означает и «моя госпожа», «леди»). Искусствоведы часто объясняют гениальность картины как раз тем, что на нем изображена земная женщина в образе Богоматери.

Версия №7: мадонна Лиза

Теория о том, что «Мона Лиза» — это икона, где место Божьей Матери заняла земная женщина, популярна и сама по себе. В том и состоит гениальность произведения и потому оно стало символом начала новой эры в искусстве. Раньше искусство служило церкви, власти и знати. Леонардо доказывает, что художник стоит выше всего этого, что ценнее всего творческий замысел мастера. А великий замысел состоит в том, чтобы показать двойственность мира, и средством для этого служит образ Моны Лизы, в которой сочетается божественная и земная красота.

Версия №8: Леонардо — создатель 3D

Сочетание это достигнуто с помощью особой техники, изобретенной Леонардо, — сфумато (с итал. буквально — «исчезающий как дым»). Именно это живописный прием, когда краски наносятся слой за слоем, и позволил Леонардо создать воздушную перспективу в картине. Этих слоев художник нанес бесчисленное множество, и каждый был почти прозрачным. Благодаря этому приему свет по-разному отражается и рассеивается по холсту — в зависимости от угла зрения и угла падения света. Потому и выражение лица модели постоянно меняется.

«Мона Лиза» — это портрет 3D-картина в истории, приходя к выводу исследователи. Еще один технический прорыв гения, который предвидел и пытался воплотить в жизнь множество изобретений, повторно изобретенных людьми века спустя (летательный аппарат, танк, водолазный костюм и т.д.). Об этом свидетельствует и версия портрета, хранящегося в мадридском музее Прадо, написанная то ли самим да Винчи, то ли его учеником. Она изображает ту же модель — только ракурс сдвинут на 69 см. Таким образом, создатель спецтехники, шел поиск нужной точки изображения, которая и даст эффект 3D.

Версия №9: тайные знаки

Тайные знаки — любимая тема исследователей «Моны Лизы». Леонардо не просто художник, он инженер, изобретатель, ученый, писатель, гений, равного которому не знает история, и наверняка зашифровал в своем лучшем живописном творении какие-то вселенские секреты. Самая смелая и невероятная версия прозвучала в книге, а затем и в фильме «Код да Винчи». Это, конечно, художественный роман. Тем не менее исследователи постоянно строят не менее фантастические предположения, основываясь на неких символах, найденных на картине. Много предположений связано с тем, что под изображением Моны Лизы скрыто еще одно. Например, фигура ангела или перо в руках модели. И все они неспроста. Есть и любопытная версия Валерия Чудинова, который обнаружил в «Моне Лизе» слова «Яра Мара» — имя русской языческой богини.

Версия № 10: портрет на фоне

Немало версий связано и с пейзажем, на фоне которого изображена Мона Лиза. Исследователь Игорь Ладов, например, обнаружил в нем циклическую, кажется, стоит провести несколько линий, чтобы соединить края пейзажа. Не хватало буквально пары сантиметра, чтобы все сошлось. Но ведь на версии картины из музея Прадо есть колонны, которые, судя по всему, были и в оригинале. Никто не знает, кто обрезал картину. Если их вернуть, то изображение складывается в циклический пейзаж, который символизирует то, что человеческая жизнь (в глобальном смысле) заколдована так же, как все в природе.
Какжется, версий загадки тайны «Моны Лизы» столько же, сколько людей, пытающихся исследовать шедевр. Место нашлось всему: от восхищения неземной красотой до признания полной патологии. Каждый находит в «Джоконде» что-то свое, и, быть может, именно в этом проявляется многомерность и смысловая многозначность полотна, которое дает каждому возможность включить свою фантазию. А между тем тайна «Моны Лизы» так и остается достоянием этой загадочной леди с легкой улыбкой на устах.
Мария МОСКВИЧЕВА.

ИНВЕСТИЦИОННАЯ ПРОГРАММА ЭВОЛЮЦИЯ

от 100 000 рублей от 3 месяцев

17% В МЕСЯЦ

8-800-250-88-58 **РОСТ** WWW.ROSTPKP.RU

МОСКВА Скатертный переулок, 8
8 (495) 690-23-45, 8 (495) 691-51-10, 8 (495) 691-41-01
Справочная до 22:00 8 (495) 749-22-94

СТРАХОВАНИЕ РИСКОВ ОСУЩЕСТВЛЯЕТ ООО СК «АРТЕКС» лицензия С/Н 2174.35 от 20.04.2007; ООО СК «ЛОИД-СИТИ» лицензия С/Н 3681.17 от 01.02.2010

Обращение принимается на основе договора займа ООО «Инвестиционный Дом «ЖИЗНЬ» (ИНВ.Д.И.Д.), Основной устав: срок займа от 3 до 12 месяцев. Минимальная сумма — 100 000 рублей, максимальная — 300 000 рублей. Выплата основной суммы в конце срока. Выплата процентов ежемесячно. Процентная ставка 17% в месяц (без учета НДС/НД). Сумма НДС/НД включается согласно действующему законодательству РФ. В случае досрочного расторжения договора размер выплачиваемой компенсации пересчитывается по ставке рефинансирования, установленной ЦБ РФ и действующей на день пересчета. В случае досрочного расторжения по инициативе заемщика возврат основной суммы производится в течение 30–60 дней. Свидетельство ИНН 1655283190, ОГРН 113166009959. Реклама

КУДА ВЛОЖИТЬ СВОИ ДЕНЬГИ?

ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ

Сергиево-Посадский район от 9.5 т.р. за сотку
Воскресенский район от 17 т.р. за сотку
Орехово-Зуевский район от 16 т.р. за сотку
Раменский район от 14 т.р. за сотку

ДОСТУПНО ВСЕМ!

www.svoya-zemlya.ru
8(495) 645-20-36

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ДОМ ЖИЗНЬ

НАШ ПЕНСИОНЕР 21,5%*

Выгодное вложение денег для пенсионеров!

Денежные средства застрахованы

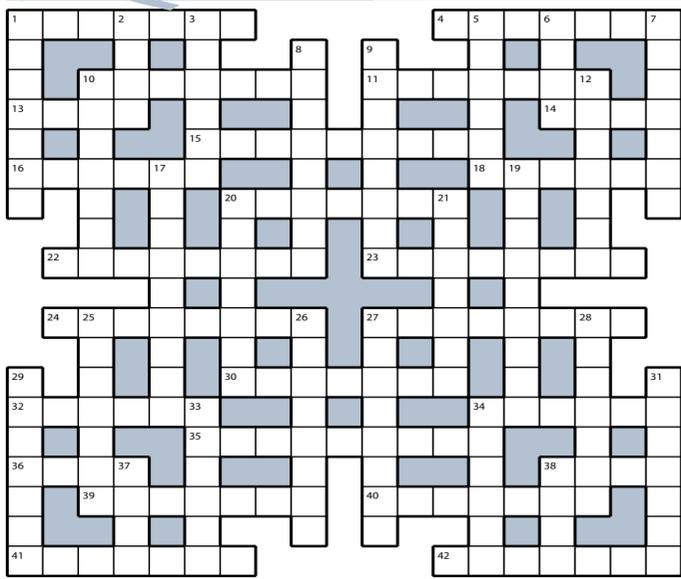
8 (499) 390-51-93

www.ihlife.ru

- м. Арбатская, ул. Арбат, д.10
- м. Римская, м. Площадь Ильича
- м. Проспект Мира, д.62

* 21.5% годовых в рублях, от 25 000 р., срок от 12 мес. с возможностью дальнейшей пролонгации, за пролонгацию на год ставка увеличивается на 0.5%, проценты выплачиваются в конце срока договора. ООО «Инвестиционный Дом «ЖИЗНЬ» ОГРН 114746049604. Реклама

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
 1. Неодобрительный эпитет для стяжателя и жмота. 4. И клубба, и женский коллектив. 10. Кисло-молочный продукт, получаемый из сливок и закваски. 11. Стрелок на беговой дорожке. 13. Ночная «свидетельница» прогулки влюбленных. 14. Животное, которое «не валяется» в работе, которая еще не начата. 15. «Взлет» воды. 16. Засекреченное место, где прячут кубышку с деньгами. 18. Пишущая братия, присутствующая на брифинге. 20. «Настроечная таблица» в телевизоре кота Матроскина. 22. Фармацевтический продукт. 23. Драка, в которой больше всего страдает физиономия. 24. Встреча космических кораблей «Союз» и «Аполлон». 27. «Гибриды» магазина и бара в подвале. 30. Изнеженный роскошью аристократ. 32. Курительный «графин» с яблочным табаком. 34. Банкротство государства. 35. «Родительские права», закрепленные патентом. 36. «Респешн» медсестры в больнице. 38. «Холст», на котором вилами пишут. 39. Валирская сага Стефана Майера. 40. «Скелетик» груши. 41. Часы, без которых Новый год у россиян не наступает. 42. Подземная стойка торгового центра.

ПО ВЕРТИКАЛИ:
 1. Каждый ингредиент царской водки. 2. Родственный статус подруги после крестин. 3. Романтик, у которого одна мечта — это высота. 5. Народный кукольный театр, умевающийся в двухэтажном деревянном ящике. 6. Кривая дорожка с виражами для мотогонок. 7. Морской моллюск, нарезанный колбасками. 8. Ядовитый паук, распространенный в Северной Африке. 9. Строгий образ жизни с отказом от излишних благ и удовольствий. 10. Стрелок, не «бросающий пень на ветер». 12. Общие корни у Ивана и Марии. 17. Орган, осуществляющий контроль за соблюдением установленных государством правил пожарной безопасности. 19. Вязание или вышивание в корзинке барышни. 20. Победа тонны над центнером. 21. Дуся в песне группы «Любэ». 25. Стиль загорания раскрепощенной модницы без верхней части купальника. 26. Пища олимпийских богов. 27. «Орган зрения» подводной лодки. 28. Кусок разбитой вазы. 29. Вечно сомневающийся критикан. 31. Полководец, выигравший в уме войну. 33. «Поплати» для петушиного гарема. 34. Извлечение нефти из земных недр. 37. Облако, несущее грозу. 38. Враг Красной Шапочки и семерых козлят.

ЮБИЛЕЙ

Ну считайте его вечным гардемарином, умляйтесь этим молоджавым юрким блондинчиком, любите до потери пульса! А вот мне такой Харатьян не нужен. Однажды я посмотрел «Кризис среднего возраста» Гарика Сукачева с тем самым гардемарином в главной роли и обалдел просто. От глубины, таланта, невероятных возможностей этого артиста, которых почти никто не видит: ни режиссеры, ни зрители. Да вот я буду любить именно такого Харатьяна, и никакого другого, покорно бегущего в своей колее и редко-редко позволяющего себе выйти за рамки. Тем более что сегодня замечательно артисту исполняется 55.

«Все-таки я не бревно, плывущее по течению»

— В ТВ-программе «Самый лучший муж», которую вы вели, мне на вас было просто тяжело смотреть. Ну правда, ведь вам это было совсем неинтересно. Неужели только для денег?

— Нет, не только. Когда я вступал в эту воду, то не знал, что будет, но предполагал, что это не совсем моя история. У меня были большие сомнения, и я даже их высказывал, пытался переубедить руководство Первого канала. Да, это был эксперимент, который для меня не удался. Но и для канала это тоже был совершенно не его формат. Ну не всегда же бывает судьба, правда? Только это не зарабатывание в чистом виде денег, как я это себе представляю. Я пытался исполнять поставленную мне задачу, я же актер, это моя профессия. Наверное, я был здесь не очень убедителен. Просто у меня другой бэкграунд, образ, извините за это выражение. А уйти я не мог, у меня был контракт и добрые отношения с Первым каналом. Хотя я действительно обескуражен тем, что получилось. А проигравшими в таких случаях являются артисты и их репутация.

— Но я вам все-таки хочу сказать, что вы замечательный артист — глубокий, тонкий, умный, только, может, сами того не знаете. Или вы знаете всё про себя?

— Спасибо, конечно. Другое дело, что артист должен встретить своего режиссера. Вот тогда это большее счастье, удача и фортуна. Но не каждому актеру так везет со своим режиссером. Да, я понимаю, что то, что мне предлагают, наверное, не совсем тот уровень, который, возможно, мне подходит. Но так можно до мани величия дойти, а я не такой, я трезво себя оцениваю. Всё в сравнении, вы правы. У меня есть мюзикл «Мата Хари: любовь и шпионаж», где я шесть ролей играю. А есть какой-то посредственный спектакль, который сразу почти и забыли. У нас такая профессия, на самом деле очень нестабильная. Это же нормально, идеала-то нету, хотя стремиться к нему надо. У меня своя дорога, но вот так сложилось.

— Но после «Гардемаринов» вы стали заложником этого образа, и все режиссеры видят в вас только легкого молодящегося блондина, любящего себя наивных девочек. А на мой вкус, не Светлана Дружинина, а именно Гарик Сукачев ваш режиссер.

— Ну слушайте, у вас какой-то субъективный на все взгляд. Когда вышел «Кризис среднего возраста», почти все кинематографисты набросились и на Гарика, и на меня, просто оплевали нас на «Кинотавре». Его не признали совсем, указывали Гарика, что он несостоятельный кинорежиссер, вообще недоучка и даже неуч. А кинокритики нас просто распяли. Но на том «Кинотавре» был «Брат», и конечно же, главный приз дали Балабанову. Вообще, не каждому режиссеру интересно выйти за рамки образа артиста. Кино — это же производство, там особо много работать с актером не предполагается, поэтому в основном используют какие-то готовые, понятные, известные, стопроцентные попадания. А чтобы из Харатьяна-гардемарины сделать человека, попавшего в кризис, — это, конечно, рискованное мероприятие. Тут придется заниматься копанием, анализом и попыткой каким-то образом развенчать стереотипы. Это же известная история про заложников ролей — Демьяненко или Боярский мои примеры. Но лично я не ставлю для себя цели развенчать этот свой образ, я-то «Гардемаринов» люблю и считаю, что это тоже подарок судьбы. Но я актер, и мне, конечно, интересно разное играть, амбиции-то существуют. Хочется разрушить ампулу... А лучше вообще вне ампулы, хочется быть универсальным, синтетическим. Но сам я редко что-то индигирую, чтобы изменить себя и пытаться развиваться самостоятельно. Я понимаю, что судьба, удача, везение может мне дать больше, чем то, что я буду лично сам планировать и вынашивать. С сожалением, такие опыты у меня были.

— То есть вы плывете по воле волн, и всё?

— Ну не совсем так. Конечно, я прилагаю усилия, без этого нельзя. Выбор все равно остается за мной. Я не как бревно, плывущее по течению, этого нет. Просто когда я был продюсером каких-то фильмов, то не всегда они доходили до финала, до зрителя. У меня вышел «Форт Росс», который



ЛИЛИЯ ШАРОВАЯ

БАЛОВЕНЬ СУДЬБЫ



Дмитрий Харатьян: «То, что меня ассоциируют с гардемарином, это награда, а не имя нарицательное или уж тем более оскорбление»



«Розыгрыш» (1977 год). Слева Дмитрий Харатьян.

«Везунчик, но все-таки не Меньшиков»

— Все запомнили вашу самую первую роль — в фильме Меньшова «Розыгрыш». Помню программу Малахова, когда нашли почти всех ребят из этого кино. Среди них вы, безусловно, самый успешный.

— Это не так! Почему-то других артистов там не было. Малахову интересно заниматься теми, у кого не сложилась судьба. Там же концепция программы порочная по своей сути. Вроде бы день рождения Меньшова, а на самом деле он начинает показывать этого несчастного Колю Константинова, у которого полголовы нет и который наркоман и т.д. А на самом деле Дуся Германова из этого фильма вышла, и Андрей Гусев, и Наташа Вавилова. Они все состоявшиеся артисты, с образованием. По-разному сложились судьбы, но они продолжают работать в кино, сниматься. Может, не такая яркая у них судьба, как у меня, но тем не менее.

— Но смотрите: «Розыгрыш» — это 1977-й. Сейчас у нас 2015-й — почти 40 лет, это уже срок. Конечно, у вас состоялась карьера, и по сравнению с теми, с кем начинали, вы пошли гораздо дальше...

— Ну хорошо. А если сравнивать с моим поколением артистов, у меня и далеко и не ушел. Меньшиков, Балуев — это все из моего поколения. У них-то лучше сложилась судьба, хотя они и не так рано начали, как я. Смотря с чем сравнивать!

— Здорово, что вы так трезво на себя смотрите. При этом ваши громадные возможности, как мне кажется, были востребованы в фильмах, которые можно пересчитать по пальцам одной руки.

— Пока да. Надеюсь, всё еще впереди. — Ну да, как говорил Любшин в «Пяти вечерах»: «У меня и в 17 лет было все впереди, и сейчас все впереди».

— А почему нет? Только у него там немножко другая ситуация, были совершенно другие ожидания от жизни. У него, наоборот, не сложилось, поэтому он так говорил. А у меня как раз все удачно сложилось, я вообще такой баловень судьбы. Все-таки я востребован, так что грех жаловаться. Другое дело, в каком качестве востребован.

— А кто вам сказал, что у героя Любшина в «Пяти вечерах» не сложилась судьба? Фильм то как раз про то, что настоящая судьба у него сложилась. Это глубже, чем просто поверхностный неудачник, не ставший главным инженером. Он один не побоялся сказать правду. А у вас были ситуации, когда вы шли против течения в гордом одиночестве?

— Ну, я один пошел в армию, например.

— Ну таких, как «Три аккорда», — и пять достойные песни, которые я сам выбираю, чем сняться в очередном сериале и сыграть почти самого себя. Кстати, года три назад мне предложили сыграть именно самого себя, представляете? Дожил, что называется. Это есть меня не как артиста видят, а как персонаж, бренд, бывшего «гардемарины». Хотя бывших не бывает. Помню, тогда я подумал: наверно, пора заканчивать с этой профессией, раз такое дело. То есть стал уже для кого-то таким поповым нарицательным именем. Но я не ропщу на судьбу, потому что все складывается так, как должно быть.

«Еще хотел бы сыграть Фандорина»

— Знаете, почему еще я вам симпатизирую? В вас есть бэкграунд прошлого времени, которое вам дорого, которое вы хорошо знаете — знаете, что оттуда вышли, из той страны, из того контекста. Вот и спектакль на стихи Евгения Евтушенко «Идут белые снеги» вы сделали.

— Ой, ну это вообще! Мне звонили вчера, предлагают сделать тур по Дальнему Востоку с этим спектаклем. Это тот пласт культуры, на котором я воспитывался. Там были, с одной стороны, «Битлз» и «Машина времени», а с другой — Евтушенко и Окуджава, Вознесенский, Рождественский... Конечно, я рос на этих дрожжах. А главное, что это для меня свято, дорого. Здесь я ничего не играю, не доношу мысль режиссера, а просто это часть моей жизни, моей природы, моего отношения к происходящему и к тому, что было.

— Ну а Высоцкий? Видно, как искренне вы поете его песни на «Своей колее». Но надо ли? Это же настолько личностное, поэтому у многих других получается фальшиво.

— Да, согласен, многие подходят к этому конъюнктурно. Только есть один нюанс важный, почему я предлагаю, что Высоцкого можно и нужно исполнять другим. Конечно, для того, чтобы понять всю глубину, харизму этого человека, лучше слушать его. Но нужно же вернуть часть аудитории, которая вообще не знает Высоцкого. А это могут сделать только те люди, которых молодые знают, будь это Гарик Сукачев, Лепс или «Уматурман». Но ни в коем случае не нужно ставить себе задачу его копировать. Это совершенно бессмысленная задача, никто так не споет. Важно ему не подражать, хотя очень хочется, настолько он яркое. Мне тоже никто не нравится из других исполнителей по сравнению с Высоцким. Но если люди это делают по-своему, то почему бы и нет? Что, не ставить больше «Амлетта», который написан четверть века назад?

— Не знаю. У нас есть и другое национальное достояние — фильм «Семнадцать мгновений весны». И чтобы он был понятен молодым, его разукрасили и подрезали. Получилась пародия.

— Ну зачем это сравнивать! «Своя колее» — это вообще не концерт, а премия тем людям, которые сотворили за год какие-то благородные поступки. Ну, поскольку это делает Никита Высоцкий, сын, то без песен Владимира Семеновича эта акция не могла бы существовать. Понятно, что все мы Высоцкому проигрываем, здесь никакого сравнения быть не может. Он подражаем, но неповторим.

— Ваша дочь от первого брака закончила финансовую академию. А сын Иван, наоборот, сыграл у Эльдара Рязанова юного Андерсена. Что скажете о детях?

— Дочка работает в бизнес-компании, она экономист по образованию. А сын заканчивает 11-й класс, и он с тех пор, кстати, не снимался. Ему было шесть лет в «Андерсене». Сейчас он больше склонен к музыке, он ее пишет. Играет на барабанах. Еще играет даявингом занимается. Вообще, сейчас главная задача — закончить школу. Он гуманитарий, да, но не актер, по крайней мере к этой профессии он проявляет никакого интереса. Эльдар Александрович его пригласил без всякой моей помощи и поддержки. Увидел на «Кинотавре» и захотел снять. Так сложилось — повезло.

— Вам 55, и вы в отличной форме. А скажем, лет в 70, если будем живы, что хотели и могли бы сыграть?

— Хотелось бы классику. А с другой стороны, посмотрите, Познеру 80 лет, а в какой прекрасной форме! В какой замечательной форме Владимир Михайлович Зельдин, которому скоро 100 лет будет. Так что у меня есть примеры для подражания. И еще я бы хотел сыграть Фандорина. Я сейчас читаю «Весь мир — театр» Акунина. Так там Фандорин считает, что старение — это не упадок, а наоборот, расцвет, не дорога вниз, а дорога вверх. 55 лет — это некий психологический, физический, эмоциональный расцвет человека — в общем, с этого начинается роман. В этом смысле я с Акуниным абсолютно согласен.

— Ну а про вас энциклопедии что напишут, как вы думаете? Харатьян — это...

— Гардемарином. Только для меня гардемарином — это очень емкое понятие. У меня и дед гардемарином был. Это же не воинское звание, а эталон нравственности, чести, достоинства, мужества... Любви, доброты, дружбы... Конечно, я к этому стремлюсь, это же идеал. Но то, что меня ассоциируют с гардемарином, это награда, а не имя нарицательное или уж тем более оскорбление. И я же говорю не про себя, а про свой светлый образ. Надеюсь, так зрители про меня скажут.

Александр МЕЛЬМАН

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 19 ЯНВАРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сибиряк. 4. Смутьян. 10. Посадка. 11. Реалист. 13. Друг. 14. Теща. 15. Градусник. 16. Облава. 18. Атеизм. 20. Подмога. 22. Пародист. 23. Референт. 24. Павильон. 27. Реликвия. 30. Акробат. 32. Арена. 34. Саммит. 35. Десантник. 36. Клип. 38. Пума. 39. Носилки. 40. Гололод. 41. Минерал. 42. Радость.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Стадион. 2. Итог. 3. Яранга. 5. Молоко. 6. Тест. 7. Напасть. 8. Кандидат. 9. Промотор. 10. Публика. 12. Телефон. 17. Велосипед. 19. Баррикада. 20. Паинька. 21. Асфальт. 25. Арлекин. 26. Норматив. 27. Работяга. 28. Изумруд. 29. Сарказм. 31. Отрасль. 33. Аджика. 34. Склока. 37. Поле. 38. Перо.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 20 ЯНВАРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Фабрика. 4. Блокнот. 10. Инерция. 11. Жонглер. 13. Тень. 14. Метр. 15. Конкурент. 16. Севка. 18. Атеизм. 20. Весеелье. 22. Заповедь. 23. Ехидство. 24. Диаспора. 27. Приманка. 30. Актриса. 32. Платок. 34. Сенсор. 35. Отголосок. 36. Гнет. 38. Жрец. 39. Царство. 40. Обслуга. 41. Формула. 42. Статист.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Фантаст. 2. Рань. 3. Куртка. 5. Лыгота. 6. Крем. 7. Теорема. 8. Магкость. 9. Ожерелье. 10. Индейка. 12. Рецидив. 17. Лакомство. 19. Тщеславие. 20. Воевода. 21. Единица. 25. Испанец. 26. Астронот. 27. Пригород. 28. Карьера. 29. Эпиграф. 31. Процент. 33. Консул. 34. Скелет. 37. Тайм. 38. Жгут.

ГОСТИ

ЭКОНОМИКА РОССИИ — ДЫШИТЕ ГЛУБЖЕ!

21 января, среда

В 17.00 состоится онлайн-конференция директора Института экономики РАН, доктора экономических наук Руслана Семеновича Гринберга.

Насколько ухудшилась экономическая ситуация в стране с начала года? Когда наступит пик инфляции? Сократится ли зарплаты россиянам? Будут ли индексироваться пенсии, зарплаты у госслужащих и силовиков? Как сохранить последние сбережения? Как спасти российскую экономику от кредитного голода, вызванного повышением ключевой ставки? Что сулит российской экономике назначение 21 января на пост первого зампреда Центробанка Дмитрия Тулина?

И еще: директор ИЭ РАН и его заместитель Александр Рубинштейн получили Высшую премию МГУ им. М.В. Ломоносова за цикл работ по экономической социодинамике. Руслан Семенович расскажет об альтернативной модели экономической политики в России.

Эти и другие вопросы вы сможете задать уже сейчас на сайте www.mk.ru в разделе «Пресс-центр» в комментариях к анонсу.

О ЧЕМ ГОВОРЯТ ЗВЕЗДЫ?

22 января, четверг

С 15.00 до 16.00 пройдет онлайн-конференция астролога Анны ВАКУЛЕВСКОЙ. Астролог — человек, занимающийся астрологией. Астрология — система символов, основанная на представлении об особом влиянии планет и созвездий на жизнь людей и природные процессы. Чем порадует нас год Синей Дервянкой Козы? Как поймай удачу в этом году? Будет ли брак, заключенный в 2015 году, крепким? Можно ли, зная свой гороскоп, изменить будущее? Как самому научиться составлять астрологический гороскоп?

Анна поделится советами, как укрепить здоровье, добиться счастья в личной жизни и успеха в карьере, а также расскажет, как знак Зодиака влияет на нашу жизнь.

Дорогие читатели! Свои вопросы вы можете задать на сайте www.mk.ru в разделе «Гости МК» в комментариях к анонсу.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mlk.ru

<p>ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизиты: полнатель ЗАО Рекламное-информационное агентство "ЮКей" Московский банк Сбербанка России ОАО, г. Москва ИНН 770917310, КПП 771901001 ОАО Сбербанка России г. Москва БИК 040525225 Р/с 407 028 104 381 011 011 10 К/с 301 018 104 000 000 002 25 СЧ/КО 45253538000 Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32 ICQ 433749504</p>	<p>ЧАСЫ, ЗНАЧКИ т. 8-495-723-19-05</p> <p>магнитофоны: Награ, МЭЗ-28, радиолампы т. 8-916-676-36-95</p> <p>Брачные предложения</p> <p>предлагаю сваха! Недорого т. 8-495-772-19-81</p> <p>Битовые услуги</p> <p>предлагаю ремонт холодильников т. 8-495-510-76-81</p> <p>Зоомагазин</p> <p>предлагаю ветпомощь на дом. Круглосуточно. т. 8(495)517-19-30</p>	<p>Деловые предложения</p> <p>предлагаю 300 «Финансовый Аналитический Центр» «Январь-Февраль» 4-й ГОД НА РЫНКЕ</p> <p>ПРИНИМАЕМ ЗАЙМЫ от физических и юридических лиц до 48% годовых 8 (495) 21 29 377 www.vibid.afc-dengi.ru</p> <p>Металлы и Оборудование</p> <p>куплю автомобильные катализаторы, KM, 155, K-10, микросхемы. т. (495) 945-70-91, (495) 945-71-91, (495) 945-60-02</p>	<p>реле, микросхемы, разъемы, СП. (499) 126-02-60</p> <p>Медицина</p> <p>✓ Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.</p> <p>предлагаю запои. Алкоголизм. Круглосуточно. (495) 956-01-07</p> <p>запои. Круглосуточно. (495) 225-24-92</p> <p>1 ЧАС — И ВРАЧ У ВАС ЗАПОИ АЛКОГОЛИЗМ Радикально (495) 225-00-60</p> <p>запои. Лечение алкоголизма. (495) 735-40-20</p> <p>запои. Курирование запоев. (495) 995-22-50</p>	<p>Недвижимость</p> <p>сдаю квартиры на сутки т. 8-929-533-34-17</p> <p>сниму русская семья снимет квартиру. т. 8-915-635-73-00</p> <p>70 Индигесские услуги</p> <p>предлагаю адвокаты. Бесплатные консультации. Круглосуточно. т. 8(495)407-05-28</p> <p>адвокаты. Бесплатные консультации. Любая юридическая помощь. Документы, представительство. Скидки т. 8-968-449-42-48</p> <p>Работа</p> <p>ищу домработница. т. 8-968-895-60-15</p>	<p>приглашаю массажисток т. 8-905-719-93-33</p> <p>массахисток т. 8-915-472-26-64</p> <p>Ремонт и Строительство</p> <p>предлагаю ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ от 3700 Р от эконом до VIP Устанавливаем любые пороги 8-495-589-51-62 8-495-755-23-93</p>	<p>издание книг, альбомов от 1 экземпляра. т. 8-929-992-70-91</p> <p>печатки книг, фотокниг, брошюр от 1 экземпляра. т. 8-495-961-33-69</p> <p>Машинные услуги</p> <p>предлагаю переезды т. 8(495)517-44-72</p> <p>автоперевозки т. 8-495-973-35-30</p> <p>автоперевозки. т. 8(495)589-80-42</p> <p>Окулисты услуги</p> <p>предлагаю МГНОВЕННЫЕ ПРИВОРОТЫ! т. 8-906-74-74-998 www.beltein.net</p> <p>Мобильное предложение</p> <p>предлагаю изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра. т. 8(499)195-60-43</p>	<p>Спорт и Красота</p> <p>предлагаю</p> <p>ОТДЫХ т. 8-963-963-33-24</p> <p>отдых! Любой район т. 8-968-850-83-30</p> <p>ОТДЫХ! по Москве т. 8-903-135-07-36</p> <p>АНТИСТРЕСС, все районы т. 8-963-645-65-79</p> <p>РАССЛАБЛЕНИЕ т. 8-903-784-21-31</p> <p>все виды релаксации по Москве т. 8(495)648-83-02</p> <p>отдых м. "Беговая", м. "Динамо" т. 8-964-509-38-09</p> <p>отдых м. "ВДНХ" т. 8-903-743-13-45, м. "Белорусская" т. 8-903-554-55-87</p>	<p>отдых м. "Выхино", м. "Кузьминки" т. 8-906-740-97-06</p> <p>отдых м. "Дмитровская", м. "Савеловская" т. 8-964-509-38-09</p> <p>отдых м. "БЕГОВАЯ", м. "Сокол" т. 8-925-039-82-11</p> <p>отдых м. "ДИМИТРОВСКАЯ", м. "Первомайская". т. 8-916-299-45-42</p> <p>отдых! т. 8-903-150-46-00</p> <p>отдых! м. "Маяковская", т. (495) 790-40-30, м. "Таранская" т. (495) 500-92-33</p> <p>отдых! т. 8-903-Юго-Запад! т. 8-915-204-77-03</p> <p>расслабление!!! т. 8-915-200-48-12</p> <p>релакс м. "Аэропорт" т. 8(495) 518-55-95</p>
--	--	---	--	--	---	---	--	--

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

